



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

În întâmpinarea aniversării Republicii

Numeroase colective de oameni ai muncii din unitățile economice arădene, acționând în lumina orientărilor și indicațiilor formulate de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, în magistrala Expunere de la ședința comună a Plenarei C.C. al P.C.R., a organismelor democratice și organizațiilor de masă și obștești pentru transpunerea neabătută în viață a hotărârilor Congresului al XIII-lea și ale Conferinței Naționale ale partidului, raportează însemnate succese privind realizarea sarcinilor ce le revin.

Cu planul pe trei ani îndeplinit

Colectivul oamenilor muncii de la Întreprinderea „Tri-



Fruntasă în întrecerea socialistă, comunistă Ana Roșu, din atelierul pictat al Întreprinderii „Arădeanca” și-a câștigat o binecunoscută apreciere în colectivul său de muncă.

Foto: AL. MARIANUT

oul roșu” Arad, acționând cu hotărâre și hărnicie pentru îndeplinirea indicatorilor de plan, raportează depășirea producției marfă pe primii trei ani ai cincinalului — cu peste opt milioane lei. De menționat că au fost realizate și celelalte sarcini, prelucrându-se importante depășiri până la sfârșitul perioadelor. Astfel, producția fizică va fi depășită cu 600 mil buci tricotate, contractele și comenzile de export fiind onorate integral pe ambele relații. Aceste rezultate deosebite situează Întreprinderea pe un loc fruntaș în întrecerea socialistă din cadrul centralei.

Importante economii de materii prime și materiale

Acționând intens pentru realizarea sarcinilor de plan pe anul în curs — pe care-l va încheia cu o depășire a producției marfă de 2,5 milioane lei — colectivul Întreprinderii mecanice pentru agricultură acordă o atenție deosebită și îmbunătățirii tehnologiilor de fabricație, precum și modernizării și proiectării unor produse cu parametri tehnico-funcționali mai înalți, cu consumuri materiale mai reduse. Ponderea produselor noi și modernizate în totalul producției marfă pe anul 1988 a ajuns la 38 la sută. Dintre cele mai recente produse introduse în fabricație menționăm: agre-



gatul de mare capacitate pentru măcinat furaje grosiere, transportorul-distribuitor pentru nutrețuri concentrate, instalația pentru furajarea hânelor de păsări și altele. Transpunerea în procesul de producție a acestora a condus la economisirea a 53,3 tone metal, din care 26,8 tone o reprezintă laminatele din oțel.

Noi dotări prin autoutilare

Aplicând în practică măsurile din programul de modernizare a producției la Întreprinderea de bunuri metalice a fost dată în folosință o nouă mașină automată de ascuțit spine de umbrele, realizată prin autoutilare, care prezintă înalte caracteristici tehnico-funcționale și conduce la creșterea productivității muncii și la îmbunătățirea calității. Programul privind modernizarea producției pe anul în curs a cuprins 17 măsuri, eficiența lor economică fiind reflectată de un spor de producție marfă de 4,5 milioane lei și o reducere a costurilor totale de 1,6 milioane lei, din care cheltuielile materiale reprezintă un milion lei.



Întreprinderea de confecții Ulecișta Rodica Neag și matrișul Natalia Meseșan acordă o deosebită atenție calității lucrărilor.

Recuperarea materialelor refolosibile, o activitate de mare importanță

Actuala dezvoltare a economiei noastre naționale pune tot mai stringent problema utilizării cât mai complete și mai eficiente a tuturor resurselor, îndeosebi a celor materiale. În acest sens, un rol deosebit revine industriei reciclării materialelor — ramură a economiei creată din inițiativa și sub îndrumarea tovarășului Nicolae Ceaușescu — care are menirea de a reintroduce în circuitul economic, cu o eficiență cât mai ridicată, toate materialele refolosibile. Referindu-se la acest aspect în Expunerea la ședința comună a Plenarei C.C. al P.C.R., a organismelor democratice și organizațiilor de masă și obștești, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului arată: „O atenție deosebită trebuie să se acorde programelor de

recuperare și refolosire a materialelor, subansamblelor și pieselor, care au o pondere importantă în toate sectoarele, în unele depășind 50 la sută din necesarul de materii prime și materiale”. Îndeplinirea acestei sarcini vizează, cum lesne se poate înțelege, întregirea fondului de materii prime și materiale în vederea unei aprovizionări a tuturor sectoarelor și presupune acțiuni bine organizate, cu caracter permanent. Întreprinderea și pre-

M.R.R. sursă de materii prime

Un bilanț preliminar ne arată că în județul nostru, în acest an, pe baza îndeplinirii programului de recuperare ritmic și integral, luna de lună, programul stabilit va fi depășit, pe ansamblul activității, cu peste cinci la sută, iar la metale cu opt la sută.

Planul de recuperare pe anul 1989, potrivit creșterilor producției prevăzute în toate domeniile de activitate, înregistrează și el un spor de circa șapte la sută, localizat în special la metale; la oțel cu zece la sută, fontă — opt la sută, bronz, plumb ș.a.m.d.

Cum trebuie acționat în vederea îndeplinirii acestei sarcini? Răspunsul este cuprins deopotrivă în Programul județean pentru intensificarea activității de colectare și valorificare a materialelor refolosibile și în Decizia nr. 186 din 22 aprilie a.c. a Consiliului popular județean privind îmbunătățirea activității de recuperare, colectare, pregătire și valorificare a materialelor refolosibile. Din aceste documente se desprinde, ca o orientare generală, necesitatea participării la acțiunea de colectare a materialelor refolosibile a tuturor unităților economice și administrative, a tuturor organizațiilor de masă și obștești, practic a întregii populații a județului.

În acest sens, consiliile oamenilor muncii din unitățile economice — de unde se recuperează cea mai mare parte a metalelor — încă de pe

T. PETRUȚI

(Cont. în pag. a III-a)

Răspundere sporită față de calitatea reparațiilor

Asigurând executarea lucrărilor agricole în unitățile aparținând unuia dintre consiliile unice agroindustriale cu cea mai mare suprafață arabilă din județ, S.M.A. Chișineu Criș se numără, la rândul său, printre cele mai mari și importante unități arădene de profil. Stațiunea dispune de un numeros parc de mașini și utilaje agricole, o enumerare chiar succintă a acestuia — 275 tractoare și 85 remorci, 145 pluguri, 35 combine, 101 grape cu disc, 76 cultivatoare etc. — relevând volumul important de muncă pe care trebuie să-l depună mecanicii și mecanizatorii, maștrii, specialiștii, toți lucrătorii din cadrul S.M.A. Chișineu Criș în aceste zile când campania de reparații se află în plină desfășurare. „Volumul mare de lucru, încadrarea reparațiilor în programul stabilit, respectarea cu strictețe a exigențelor tehnice de calitate au impus organizarea riguroasă a întregii activități — ne spune tovarășul Vasile Brumbea, inginerul șef al stațiunii. Aceasta este organizată în flux, pe formații și posturi de lucru, în cadrul

atelierelor, fiecare om știind exact ce are de făcut, asigurând astfel repararea la timp și de calitate a tractoarelor și utilajelor, în primul rând a celor ce vor participa la campania agricolă de primăvară, cunoscând că de funcționarea acestora la parametri tehnici prevăzuți depinde încadrarea lucrărilor de primăvară în termenele și condițiile de cali-

nea, pentru semănători, mașini de împrăștiat, îngrășăminte, mașini de erbicidat și pluguri funcționează, în cadrul S.M.A. Chișineu Criș, un atelier specializat pentru executarea reparațiilor la aceste tipuri de utilaje. În ce privește utilajele mai simple (grape cu colți fiși și reglabili, tăvălugi etc.), pentru a evita transportarea lor, ele se repară în atelierelor

La S.M.A. Chișineu Criș

tate stabilite.

Până acum, tractoarele au fost reparate în proporție de 20 la sută, semănătorile — 22 la sută, mașinile de împrăștiat îngrășăminte chimice și organice — 70 și respectiv 75 la sută, grapele disc — 45 la sută, cultivatoarele — 30 la sută.

Ponderea principală a activității este concentrată în cadrul celor trei ateliere centrale de la Chișineu Criș, Socodor și Mișca, unde sînt reparate tractoarele, combinele, celelalte utilaje agricole de complexitate mare. De aseme-

sectiilor de pe lângă fiecare C.A.P. Asigurarea pieselor de schimb s-a făcut, în mare parte, prin recondiționarea pieselor și subansamblelor rezultate din dezmembrarea utilajelor casate, cele două echipe specializate în astfel de operații recuperînd, doar în acest an, piese a căror valoare depășește șase milioane lei.

Cei 130 de mecanici care participă la efectuarea reparațiilor au fost selecționați din rândul celor mai pricepuți mecanizatori, cum sînt Vasile Mihăilescu, Ioan Popa, Geza Erdögy, Alexandru Szasz, Pe-

tru Iiș (de la atelierul din Chișineu Criș), Petru Barna și Enlu Roman (de la atelierul din Socodor), Nicolae Ardelean și Vasile Gulu (de la atelierul din Mișca). O atenție deosebită este acordată calității reparațiilor, pe lângă verificarea permanentă, pe faze de operare și subansamble, a încadrării în normele tehnice prevăzute, deosebit de eficientă dovedindu-se practica ca mecanizatorul care lucrează în cursul anului cu utilajul respectiv să participe direct la verificarea și repararea sa. „Însoțindu-l” pe întregul flux, de la intrarea în atelier și pînă la recepția finală. Recepție care se face cu maximă exigență, fiind preluate doar acele tractoare și utilaje agricole care au trecut cu brio verificările de la standurile de probă, care prezintă garanția unei fiabilități sporite.

Puternic mobilizați de indicațiile, orientările și sarcinile

MIRCEA CONTRAȘ

(Cont. în pag. a III-a)

Participarea noastră la Festivalul național „Cîntarea României”

**Manifestări politice și cultural-educative
dedicate aniversării Republicii**

„Istoria poporului român în concepția președintelui Nicolae Ceaușescu”

Cu prilejul manifestărilor consacrate aniversării Zilei Republicii, precum și în lumina Expunerii tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, la recenta sesiune comună a Plenarei C.C. al P.C.R., document de inestimabilă valoare teoretică și practică, adoptat ca program de muncă și acțiune revoluționară al partidului, al întregului nostru popor, vineri, după-amiază, la bibliotecă „Ioan Slavici” din municipiul, în organizarea Comitetului județean de cultură și educație socialistă, împreună cu Centrul de librării, a avut loc prezentarea volumului „Istoria poporului român în concepția președintelui Nicolae Ceaușescu”, apărut recent la Editura Politică.

Volumul, alcătuit din mai multe lucrări ale celor mai cunoscuți istorici, are la bază gândirea și concepția secretarului general al partidului privind istoria multimilenară a poporului nostru.

Despre semnificația operei tovarășului Nicolae Ceaușescu, cit și despre volumul recent apărut, a vorbit istoricul Liviu Mărghitan, redactor la Editura Politică. Manifestarea s-a bucurat de un larg interes.

Concertul corului „Emil Montia”

În sala Palatului cultural din Arad a avut loc zilele acestea un concert coral de cameră dedicat aniversării Republicii și Anului Nou. Sub bagheta maestrului Gheorghe Fluieraș, corul „Emil Montia” al Centrului de cultură și creație „Cîntarea României” al municipiului Arad a interpretat, cu multă măiestrie cîntece patriotice — omagiu clasicilor muzicii corale românești (Gh. Dima, Ion Vidu, Emil Montia), miniaturi corale clasice și colinde românești.

Laureat al tuturor edițiilor Festivalului național „Cîntarea României”, deținător al mai multor trofee și premii la concursurile corale naționale și interjudețene precum și la unele concursuri internaționale, corul a impresionat publicul prin interpreta-

re, repertoriu, tinută scenică, înscriindu-se în exigențele subliniate de secretarul general al partidului, la plenara C.C. al P.C.R. din 20-30 noiembrie a.c.

Mesajul cîntecelor prezentate în spectacol a fost profund patriotic, de pace și fericire, extrăgîndu-și seva din tradițiile și felul de a vedea și gândi al poporului român, din tradițiile naționale autentice, dar și conforme cu idealurile de viitor ale poporului nostru.

Prezentarea spectacolului a fost făcută de Silviu Raiu, cunoscut publicului arădean pentru pasiunea sa față de fenomenul cultural.

Prof. RODICA HERLO,
președinte al Comitetului de cultură și educație socialistă al municipiului Arad

Salonul sirian de artă plastică

În sala de expoziții temporare a Centrului de cultură și creație „Cîntarea României” Siria a avut loc vernisajul celei de a XI-a ediții a salonului sirian de artă plastică.

Au fost expuse lucrări ale artiștilor plastici sirieni Traian Cheveresan, Maria Bradin, Dorin Lihor, Andrei Pfeifer, Emil Cheveresan, Ioan Lasca, Vasile Rusu. De asemenea, a fost vernisată și expoziția cercului de artă

plastică al Școlii generale din Siria, condus de prof. Maria Bradin. Micii plasticieni și-au expus lucrările lor sub semnul generos a două genuri: „Unirea — un vis împlinit” și „În lumea lui Slavici”.

Au participat numeroși locuitorii ai comunei, iubitori ai artelor plastice, care au apreciat atât varietatea cromatică a lucrărilor cit și conținutul lor tematic.

Înnoiri și împliniri în creația artiștilor plastici

Salonul județean de artă plastică din anul acesta este mai mult decît un obișnuit bilanț oferit publicului pentru a lua cunoștință de el și a-l recepta alături de celelalte manifestări culturale din municipiul nostru. Această afirmație, formulată ex abrupto, ar putea să șocheze. Nu însă pe cel care a intrat în galeria „Arta”, despoșurat de orice idee preconcepțată și a privit cu franchețe lucrările expuse. Acesta a avut surpriza să descopere resurse nebanuite în arta pictorială, sculpturală și grafică a artiștilor noștri. În mod firesc, surpriza s-a convertit în bucurie, o stare complexă care nu se confundă cu simpla delectare vizuală. A picta înseamnă a înregistra senzațiile colorate, spunea Cézanne. Aparent, da, dar nu numai atât. Să privim peisajele și „florile” lui Nicolae Chirilovici, din această expoziție. Și el a năzuit, o viață de om și de artist, să „înregistreze” senzațiile pure de culoare, nealterate de lumină și umbră. Să observăm, cit de „tinereste” mi-nuiește el pensula și ce frează au tușele sale! Este ceva dincolo de culoare. Natura lui Chirilovici pare spălată de roua unei dimineți perpetue. Ne complacem de multă vreme, să-l privim pe pictorul Francisc Baranyai sub o etichetă comodă și lăță-l dezmințindu-ne. Patru tablouri, patru genuri diferite (portret, nud, peisaj, natură statică), patru reușite remarcabile. Privindu-l „Jucătorul de șah”, gîndul ne duce la lucrările cu același subiect

ale lui Baba și Cézanne și constatăm cu uimire și bucurie că pictorul nostru nu le se strivit din această comparație. Dimpotrivă, profilul său se impune distinct. Îl recunoaștem în voluptatea atît de personală cu care așterne culoarea, în bogăția strălucitoare a „verzurilor” sale, sau în ardența „roșurilor”. Și pentru ca turul de forță să fie complet, Baranyai ne-a oferit un peisaj

obiecte și le revelează sol-ditate. Din această pricină, „Casele” și „Curtile” sale transmit o ciudată impresie de viață și de permanentă. În schimb, Ștefan Guleș este atras de schimbările din natură. Paleta sa surprinde farmecul poetic al anotimpurilor și al orelor zilei. Recurgînd și el, de această dată, la peisaj, Ladislau Babocsik privește natura ca un citadin care se confundă în liniștea ei binefăcătoare. Intensitatea cromatică este contrapunctată de calmul orizontalelor din construcția tabloului.

În nota lor obișnuită se prezintă Ioan Kett Groza (nu demult a avut o expoziție personală concludentă), Pavel Alasu, Zoe Eisele-Szűcs a căror prestație colaborează fericit la închegarea unui ansamblu expozițional de tinuță.

La sectorul de grafică, Ioan Cott inaugurează un nou ciclu, intitulat „Energii” (deocamdată, „Energiiile pămîntului”, „Energiiile pămîntului”). O idee generoasă și un mod nou de a slăvi aspectele fundamentale ale patriei.

Cu alte mijloace, recurgînd la motive ridicare la rang de simboluri (spicul de grâu, pasărea, asociate chipului omului), Lia Cott ne oferă și ea adevărate imnuri solemne. Un plus de energie în expresie, față de lucrările din trecut, aduce Aculina Strașnel-Popa. Introducerea culorii pare să constituie o experiență promițătoare. O deschidere spre noi teme de actualitate, tratate cu noi mijloace, intrăm în grafica Mariel Tamaș. Dincolo de aceste înnoiri, trebuie să ne exprimăm satisfacția că grafica arădeană se menține la un nivel mereu ridicat, datorită unor artiști excelenți: Iosif Stroia, Ioan Grandt, Lucian Cocuba, Mircea Senic, Adriana Chiriță.

Cîteva prestații notabile se remarcă la sectorul de sculptură, unde Emil Vitroel a expus o lucrare pe care putem să o considerăm veritabilă sinteză a artei sale, iar Ion Tolan a realizat o tipologie inedită a conducătorilor de la 1784 — Horea, Cloșca și Crișan. Tema este reactualizată într-o admirabilă tapiserie de Elena Stoinescu-Muntean ca:

HORIA MEDELEANU

(Cont. în pag. a IV-a)



Aspect din salonul județean de artă plastică.

Aprecieri bazate pe muncă și talent

Cozma a reușit un atrăgător spectacol-poem, străbătut de umanism, un spectacol ce încearcă un opel la dragostea

Teatrul popular din Arad

dintre oameni printr-un ajutor oferit aproape în anumite situații limită. Întreaga acțiune se petrece într-un cadru specific sărbătorii Anului Nou, într-o cameră de gardă dintr-un spital. Eroi nu au nume, motiv pentru care autorul ne invită, implicit, să-l căutăm printre noi, în viața și întîmplările de toate zilele. Atras de dramele cuplului, Dan Tăr-

chilă manifestă un interes deosebit pentru personajele feminine, reliefînd în cazul de față singurătatea unei femei în noaptea Anului Nou alături de un personaj — „Necunoscutul” (materializat scenic cu multă delicatețe de artistul amator George Trușcă) — un „cavaler al sufletului feminin”, care întuiește drama „Doctoriței” (interpretate admirabil de artista amatoare Dana Dăescu) și își oferă șansa de a juca rolul lui Moș Gerilă alungînd singurătatea femeii. Este relevant dialogul în care se dezbate problemele esențiale ale celor două personaje principale, interpretîți dovedind măiestria interpretativă, în vreme ce regizorul este un autentic profesionist, deși ne aflăm pe

„terenul” artei amatoare. Să nu uităm, de asemenea, jocul bun pe care-l face și Monica Ardelean (în rolul serei medicale) și nici coloana muzicală ce contribuie în mod remarcabil la împlinirea spectacolului arădean, spectacol despre care autorul piesei a afirmat, la premieră, „că este cea mai reușită montare scenică dintre toate cîte au avut loc pînă în prezent în întreaga țară”.

Aprecierile frumoase ale lui Dan Tărchilă sînt întărite în aceste zile și de premiul pe care Teatrul popular din Arad l-a obținut (cu acest spectacol) la recentul Festival de teatru scurt „Zaharia Bărsan” de la Cluj-Napoca, pentru care felicităm și noi pe cei trei interpreți și harnicul regizor amator care a montat spectacolul.

EMIL ȘIMANDAN

Teatrul popular de pe lângă Centrul de cultură și creație „Cîntarea României” din municipiul Arad s-a impus în ultimii ani, în marele festival al muncii și creației libere, ca un autentic instrument de educare estetică, politică și umanistă a iubitorilor de frumos. Cei 15 artiști amatori, cîți însumează trupa, sînt muncitori, elevi, funcționari și intelectuali care, după orele lor de muncă, se dedică — sub îndrumarea regizorului amator Mihai Cozma — artel teatrale, pregătirii unor noi premiere și emoționante recitaluri poetice, cum au fost cele închinare marelui nostru Eminescu, dar și unor poezii arădeni.

Teatrul popular din Arad a căutat să se apropie de piese care aduc în prim-plan conflicte dramatice specifice epo-

Cinematografe

Dacă, 25 decembrie
DCA: Transport secret
Orele: 9.30, 11.45,
14.18, 20.

STO: Ce se întimplă
Orele: 10, 12.15, 18, 20.

MESUL: El Dorado.
Serii: I și II. Orele: 10,
13, 19.

PREȘUL: Regina
cîntor. Orele: 15, 17,
19.

SOARITATEA: A-
partajul. Orele: 15,
17.

CRISTE: Locotenent
Combo. Orele: 16,
18.

CUȚ: UTA: Căla-
rețul cap. Orele: 15,
17.

N JUDEȚ

LIPCA: Sarada.
INEU: locanță la Roma.
CHISINU CRIS: El Do-
rado. Serii I și II.

NADU: Legenda ne-
grului Carley. CURTICI:
Cel șab samural. Se-
riile I și II. SEBIS:
Locuri înmă. PINCO-
TA: Vobondul. Serii I
și II. STANA: Samba.

SIR: Rocco și fra-
ții săi. Serii I și II.
PECICA: Inspectorul de
poliție VINGA: Regina
cîntecelor.

25 decembrie
DACA: Miracolul. O-
rele: 9.15, 11.45, 14, 16,
18, 20.

STUDO: Păstrează-mă
doar patru ține. Orele:
10, 12, 14, 16, 18, 20.

MURELU: Atentatul
de la Sajevo. Orele:
9.30, 14.5, 14, 16.15,
18.30, 20.

PROCESUL: Întoar-
cerea lui Vodă Lăpuș-
nean. Serii I și II.
Orele: 18, 20.

SOARITATEA:
Drept în lanțuri. O-
rele: 19.

GRĂȘTE: Egreța de
fildes. Orele: 16, 18.

N JUDEȚ

LIPCA: Un petic de
cer. CRIS: Punga cu li-
belu. CHISINU CRIS:
A dorșiantă. NAD-
LAC: Tră sentimenta-
lă. CURTICI: Serata. SE-
BIS: Burea de fagi.
PINCO: Sania albas-
tră. STANA: Vulcanul
stins. VINGA: Punga cu
libelul. PECICA: Canto-
nul pășii. VINGA:
Probleme personale.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie 1988, ora
15, spectacolul cu
plesa Ana Alună coa
bună a Dorel Sibili; la
ora 18, spectacolul cu
plesa Vale carnavalul
lui L. L. Caragiale.

TEATRUL DE MA-
RIONE prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

TEATRUL DE STAT
ARAD prezintă azi,
25 decembrie, ora 11;
spectacol „Borboată
și Zăd de N. Dră-
ghia.

Tehnologiile noi, la baza sporirii producțiilor agricole

Deși în acest an condițiile agrometeorologice nu au fost dintre cele mai favorabile, cooperatorii din Nădab au obținut, în general, recolte bune, superioare celor de anul trecut atât la porumb, sfeclă de zahăr, soia cît și la legumicultură, producțiile realizate (chiar dacă nu s-au ridicat la nivelul posibilităților de care dispune unitatea) — asigurând, prin încadrarea în costurile prevăzute, obținerea unor beneficii. Însă, rezultatele economico-financiare de ansamblu ale unității au fost influențate negativ și în acest an de sectorul zootehnic — sector care dispune de un efectiv de 620 bovine și 3.200 ovine — îndeosebi datorită producției scăzute de lapte.

Pentru anul viitor, în fața cooperativelor de la C.A.P. Nădab stau sarcini sporite. Alți în sectorul vegetal, dar mai ales în cel zootehnic, ei s-au angajat să obțină cele mai mari producții de pînă acum, producții superioare care să le permită rentabilizarea întregii activități a unității. Va fi răspunsul în fața pe care îl vor da ei înflăcărilor îndemnului adresate de tovarășul Nicolae Ceaușescu la recenta Plenară largită a Consiliului Național al Agriculturii.

Însă, fără o pregătire profesională corespunzătoare a cooperativelor și mecanizatorilor, fără cunoașterea și însușirea, dar mai ales aplicarea noilor tehnologii, a normelor agrotehnice moderne, oricît ar fi de bună dotarea tehnică, realizarea producțiilor mari pe care și le propun pentru 1989 rămîne un deziderat. Iată de ce, în acest an, la C.A.P. Nădab desfășurării învățămîntului agrozotehnic de masă i s-a acordat o atenție deosebită. „În cadrul cercurilor de învățămînt au fost cuprinși toți cei 280 de cooperativi, ne spune Carmen Brînzan, inginerul șef al unității. Cele cinci teme prezentate pînă acum, ca și cele ce vor urma, au fost astfel stabilite încît să răspundă cerințelor

specifice fiecărui sector de activitate, problemelor cu care ne confruntăm la fiecare loc de muncă. Probleme care în îndeosebi de necesitatea aplicării noilor tehnologii, a detașării de o anumită inerție, de anumite metode tradiționale, bune la vremea lor, dar care acum nu mai pot asigura randamente la nivelul exigențelor actuale. Iată de ce, în cadrul lecțiilor am prezentat la început avantajele folosirii tehnologiilor moderne prin comparații sugestive,

Învățămîntul agrozotehnic de masă la C.A.P. Nădab

ve, concrete, cu referiri la rezultatele din unitatea noastră. Apoi, începînd cu lecția a doua, prezentăm fiecare verigă tehnologică în parte, insistîndu-se pe însușirea noțiunilor teoretice cît și pe exemplificarea cu planșe și diapozitive, cu demonstrații practice făcute în câmp sau la fermele zootehnice. Învățămîntul din cărți, din experiența înaintaților și practica unităților fruntașe dar și din greșelile noastre anterioare, astfel încît în anul viitor ele să nu se mai repete.

În cadrul cercului pentru cultura plantelor de câmp au fost expuse teme referitoare la importanța menținerii și îmbunătățirii potențialului productiv al pămîntului, organizării asolamentelor după criteriile științifice, folosirii unor soiuri și hibrizi cu potențial biologic superior. Pe marginea acestor teme prezentate de lectorul ing. Nicolae Burda, șeful fermei vegetale, cooperativii Floare Jurju, Dimitrie Cristea, Dimitrie Dudaș, Elena Mladin, Ana Tuduța și alții au pus întrebări, au cerut explicații, au venit cu exemplificări din propria activitate conferind acestor lecții un caracter deschis, de dezbateri.

În sectorul zootehnic, lecțiile prezentate de ing. Mircea Cioba, șeful fermei, au evidențiat faptul că dacă producțiile din acest an, care deși au crescut nu sînt la nivelul posibilităților, aceasta nu se datorește lipsei de furaje (asigurate aproape la nivelul prevăzut) ci, mai ales, unor deficiențe în prepararea și administrarea acestor furaje, a modului cum sînt îngrijite animalele. Iată de ce, tematica lecțiilor a fost orientată îndeosebi asupra acestor aspecte hotărîtoare pentru obținerea unor producții zootehnice mari. În incinta fermei, în fața unor planșe și grafice, au fost relevate diferențele ce există între rezultatele unor îngrijitori, făcîndu-se demonstrații practice de pregătire și administrare corectă a hranei, evidențindu-se influența celorlalți factori (îngrijirea corectă, respectarea perioadelor de lactație etc.) asupra producțiilor de lapte, a creșterii natalității și menținerii stării de sănătate a animalelor.

Modul deschis de prezentare a acestor lecții (printre cei mai activi participanți la dezbateri numărîndu-se Ioan Căciulă, Cecilia Covaci, Floare Jurju) a reușit să stimuleze multe ambiții în rîndul îngrijitorilor, interesul deosebit manifestat de aceștia permițînd identificarea și aplicarea, încă din această iarnă, a unor măsuri care să conducă la creșterea producțiilor din zootehnie și prin aceasta la sporirea aportului acestui sector la îmbunătățirea rezultatelor economico-financiare ale cooperativei.

MIRCEA CONTRAȘ

Recuperarea materialelor refolosibile

(Urmare din pag. 1)

acum, odată cu definitivarea planului pe 1989, trebuie să stabilească cu exactitate, în funcție de posibilitățile reale, și nivelul indicatorilor de recuperare. Stabilirea trebuie să aibă în vedere deopotrivă atât materialele refolosibile rezultate din procesul de producție, de întreținere și reparatii cît și din dezmembrarea utilajelor, mașinilor și instalațiilor casate. Pentru buna reușită a activității de recuperare se impune, de asemenea, respectarea întocmai a prevederilor Decretului nr. 465 din 1979 privind organizarea și responsabilizarea pe întreprinderi, secții și ateliere pe care le incumbă această activitate.

Sarcini sporite în domeniul recuperării materialelor refolosibile revin și organizațiilor de masă și obștești — consilii populare, U.T.C., organizația pionierilor, cea de femei, ale F.D.U.S. și O.D.U.S., asociațiilor de locatari — mai cu seamă în direcția colectării de la populație. În acest sens menționăm că deși planul județean pe acest an, pe ansamblu va fi depășit, la unele sortimente, deficitare, prevederile au fost îndeplinite în proporții scăzute. La hîrtie și cartoane, de exemplu, din numai 49 la sută, spîrtură de sticlă — 52 la sută, mase plastice — 57 la sută etc. Iocmal ca urmare a slabei colectări de la populație. În anul 1989, acest sector va trebui să furnizeze economiei naționale, printre altele, peste 3.000 tone hîrtie uzată și cartoane, 560 tone spîrturi de sticlă și 43

tone mase plastice. Se impune deci ca organizațiile de masă și obștești să inițieze acțiuni bine organizate — zile și săptămîni record în colectarea materialelor refolosibile de la populație — iar organizația U.T.C. și de pionieri să nu lase întreagă această activitate pe sfîrșitul anului. Recuperarea ca și producția trebuie să se desfășoare continuu, zi de zi.

Desigur, un rol important în întreaga activitate de recuperare și de valorificare revine unității specializate în acest domeniu — întreprinderea pentru recuperarea și valorificarea materialelor refolosibile — care trebuie să devină centrul de la care pornesc toate acțiunile și care sprijină desfășurarea lor în bune condiții.

De asemenea, în vederea creșterii calității materialelor livrate diverselor ramuri industriale (siderurgie, celuloză și hîrtie, sticlă, mase plastice etc.) se impune modernizarea proceselor de producere și dotarea întreprinderii cu utilaje adecvate acestui scop. Totodată I.J.R.V.M.R. trebuie să-și dezvolte rețeaua de colectare, concomitent cu ridicarea nivelului de pregătire profesională a recuperatorilor.

În esență, îndeplinirea sarcinilor ce revin în anul următor reclamă măsuri care vizează spiritul gospodăresc, creativitatea și ingeniozitatea oamenilor care, la locul de muncă sau în propria gospodărie, au datoria să manifeste cea mai mare grijă pentru reintroducerea rapidă și integrală în circuitul economic a tuturor materialelor refolosibile.

Calitatea reparațiilor

(Urmare din pag. 1)

trasate de tovarășul Nicolae Ceaușescu la recenta Plenară largită a Consiliului Național al Agriculturii, lucrătorii din cadrul S.M.A. Chișineu Cris

continuă să acționeze cu toată responsabilitatea pentru pregătirea în cele mai bune condiții a mașinilor și utilajelor, garanție a producțiilor înalte în anul viitor.

Pentru tinerețea și vigoarea națiunii noastre

Sînt, fără îndoială, îndeobște bine cunoscute importanțele sarcini — și măsurile specifice stabilite pe plan județean în lumina acestor sarcini — trasate de conducerea superioară de partid, indicațiile și orientările formulate de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, cu privire la îmbunătățirea continuă a stării de sănătate a populației, îmbunătățirea indicatorilor demografici și asigurarea, pe această cale, a tinereții și vigoarei poporului român. Că așa stau lucrurile au dovedit-o și concluziile unei recente acțiuni organizate în orașul Nădlac de către Direcția sanitară a județului, cu concursul și participarea tuturor cadrelor medico-sanitare din localitate, acțiune în cadrul căreia, pentru început, dr. Ernest Ferencz, medicul șef al Dispensarului medical urban i s-a referit pe larg la modul în care oamenii în halate albe, dar nu numai ei, au acționat și acționează, zi de zi, pentru ridicarea permanentă a nivelului calitativ al stării de sănătate a populației. „Firește că, în această complexă și deosebit de importantă activitate — spunea el, printre altele — un loc principal îl ocupă grija și atenția deosebită, continuă, pe care o acordăm mamei și copilului, viitoarelor mame, viitoarelor cupluri. Numai așa se explică și faptul că dacă în 1987, au fost 84 de nașteri, în acest an, doar în primele 10 luni s-au înregistrat deja 93 de nașteri.

Din discuțiile purtate, în continuare — și la care au participat și alte cadre medico-sanitare din oraș — au fost reliefate numeroase măsuri, forme și mijloace practice, concrete de acțiune utilizate și în acest an pentru îmbunătățirea indicatorilor demografici.

Pornind de la aceste aspecte este de la sine înțeleasă răspunderea cu care, atât reprezentanții Direcției sanitare județene — în persoana tovarășilor dr. Georgeta Triponescu, directorul Direcției sanitare, dr. Marta Anghel și Iulian Șendroiu — cît și medicii din Nădlac — au analizat

cu conlucrarea cu organele în drept pentru prevenirea și depistarea unor focare avortogene, sau a unor eventuale provocatori de avort. Controlul asupra modului în care cadrele medii sanitare de specialitate cunosc și stăpînesc problematica specifică din teren este nevoite, de asemenea, să fie mult intensificat, la fel ca și modul de supraveghere diferențiată a gravidelor, în special a acestora cu risc obstetrical. Sînt câteva concluzii asupra căror

ra personalului medico-sanitar din orașul Nădlac trebuie să reflecteze cu toată răspunde-

Răspunderea de fiecare zi

aparitia — atât în luna august, cît și în luna noiembrie a.c. — a unui număr mare de avorturi spontane. Analiza fiecărui caz în parte a evidențiat necesitatea amplificării, diversificării și creșterii eficienței activității educativ-sanitare îndeosebi în zonele unde s-au ivit asemenea avorturi, în scopul creșterii gradului de adresabilitate la medic, în special a gravidelor cu risc obstetrical; lucru valabil și în cadrul colectivului de muncă cu număr mare de femei ca: atelierul mecanic și croitoria pentru femei de la cooperativa meșteșugărească „Fero-car”, fabrica de cînepe, croitoria de la C.P.A.D.M. În egală măsură, organele locale de partid și de stat, conducerea unităților economice au datoria de a sprijini cu fermitate cadrele medico-sanitare din oraș în mobilizarea populației feminine la efectuarea controalelor medicale periodice în vederea cunoașterii stării de sănătate și depistarea precoce a afecțiunilor ginecologice. În altă ordine de idei, se cere ca în viitor să fie intensifi-

rea; sînt concluzii care — așa cum s-a subliniat și în cadrul acțiunii la care ne-am referit — trebuie să constituie puncte de reper în întreaga activitate de viitor menită să ducă la îmbunătățirea substanțială a indicatorilor demografici la nivelul orașului.

Continuînd seria acestor acțiuni, Direcția sanitară a județului a organizat, în cadrul Consiliului sanitar județean o interesantă expunere cu tema: „Considerațiuni și conduită asupra avortului septil” — expunere pe care conf. dr. Gheorghe Gornic, de la Clinica de obstetrică-ginecologie din Timișoara a susținut-o, zilele trecute, în fața a numeroși medici specialiști de obstetrică-ginecologie și de medicină generală din județul nostru. Și cu acest prilej a fost subliniată importanța răspunderii ce revine, zi de zi, cadrelor medico-sanitare în amplă și complexă activitate menită să asigure sănătatea, tinerețea și vigoarea națiunii noastre.

CONSTANTIN SIMION



REVELION '89

Intr-o ambianță plăcută puteți petrece REVELIONUL în unitățile de alimentație publică ale comerțului de stat.

Cadrul festiv al revelionului va fi completat de o servire ireproșabilă, iar formațiile orchestrale vă vor delecta cu programe muzicale adecvate.

Gospodinel

Un ajutor prețios în organizarea mesei festive prilejuită de sărbătorirea ANULUI NOU în familie puteți primi și din partea caselor de comenzi specifice alimentației publice, care produc și livrează o gamă variată de preparate și semipreparate culinare, produse de cofetărie, patiserie și băuturi răcoritoare.

(1089)

TELEGRAME EXTERNE

IN LEGĂTURĂ CU ROLUL O.N.U. ÎN
REGLEMENTAREA SITUAȚIEI
DIN SUD-VESTUL AFRICII

NAȚIUNILE UNITE 24 (Agerpres). — La sediul ONU au avut loc consultări ale Consiliului de Securitate în legătură cu rolul ONU și al misiunilor sale — UNAVEM — în verificarea acordurilor semna-

te între Angola, Cuba și RSA privind reglementarea situației din sud-vestul Africii. Consultările s-au desfășurat la cererea Angolei și Cubei. A fost analizată, totodată, situația din Namibia.

REUNIUNEA COMITETULUI EXECUTIV AL
O.E.P.

BAGDAD 21 (Agerpres). — La Bagdad au început sîmbătă, sub președinția lui Yasser Arafat, lucrările reuniunii Comitetului Executiv al Organizației pentru Eliberarea Palestinei — Informează agenția INA. Sînt examinate problema legată de situația actuală din teritoriile arabe ocupate, evoluția revoltei populare și acțiunile populației palestinienilor din aceste teritorii față de presiunea trupelor de ocupație

israeliene, în condițiile largii recunoașteri pe plan internațional a proclamării statului independent Palestina.

Comitetul Executiv analizează, de asemenea, acțiunile ce trebuie întreprinse după reuniunea de la Alger, măsurile în vederea formării mecanismelor organizatorice, administrative și constituționale ale statului palestinian — menționează agenția citată.

ACORD INCHEIAT LA BEIRUT

BEIRUT 24 (Agerpres). — În urma unei întrevederi desfășurate la Beirut, reprezentanții ai organizației libaneze AMAL și ai mișcării palestinienilor de eliberare națională „Al Fatah” au ajuns la un acord care pune capăt potrivit agentiei KUNA, stării de ostilitate ce durează de trei ani între cele două părți. Acordul prevede

redeschiderea șoselei Ein El Hilweh — Gazia — Magdousheh, închisă în urmă cu doi ani, încetarea deplină a focului, ridicarea asediului asupra taberei de refugiați palestinieni Rashidiyeh. În document se stipulează, totodată, reconstrucția taberelor de refugiați, precum și deschiderea de centre medicale, sociale și umanitare în tabere.

PE SCURT @ PE SCURT @ PE SCURT

ATENA. La Atena a avut loc plenara CC al PC din Grecia. Au fost dezbătute situația politică din țară și problema constituției unei coaliții a forțelor de stînga și progresiste. Plenara a aprobat raportul privind colaborarea dintre Partidul Comunist din Grecia și Partidul de Stînga din Grecia.

NEW YORK. Sub deviza „Case și nu aziluri”, „Dreptul la locuință este un drept inalienabil al fiecărui om”, la New York a avut loc un marș de protest împotriva politicilor administrației SUA în domeniul construcțiilor de locuințe. La marș, pe care organizatorii îl consideră drept începutul unei ample campanii în apărarea celor fără adăpost, inițiat de Jesse Jackson, cunoscută personalitate politică de culoare din Statele Unite, au participat peste 5000 de persoane.



ANIVERSĂRI

La a 21-a aniversare a zilei de naștere, pentru DOINA, 21 garoafe roșii, multă sănătate, fericire, „La mulți ani!”, îl doresc mama, Mădălina și tata. (3)

Pentru cea mai gingașă floare din lume, RODICA, din Măderat, cu ocazia împlinirii a 20 de ani, îi doresc multă sănătate, fericire și, totodată, tradiționalul „La mulți ani!”, soțul Ioșy. (117422)

Cu ocazia aniversării zilei de naștere, un călduros „La mulți ani!”, multă sănătate, fericire pentru Neag Eugenia, din Pincota. Îi urează soțul și copilul. (117518)

VINZĂRI — CUMPARĂRI

Vind video recorder, str. Miron Coșlin nr. 16, bloc B, sc. D, ap. 1. (117389)

Vind drăbă 2 T „Ural” și mașină tricotat manuală ruta 83, un singur pat, telefon 11782, după ora 17. (117391)

Vind combină dublucaseto stereo, nouă și motor 1.1 KW, telefon 15309. (117398)

Vind mașină de spălat „Albalux 7” cu centrifugă și încălzitor, televizor sport, telefon 33939. (117401)

Cumpăr video player, telefon 42398. (117409)

Vind casă mică cu grădina, zonă centrală sau Pirneava. Vind aspirator Audra, nou. Telefon 46703. (117410)

Vind dormitor Drobeta, motocicletă MZ. Informații zilnic, după ora 16, str. Fabius nr. 7. (117411)

Vind căciulă lepure, nouă, diferite lămpi televizor „Tesla”. Telefon 36727. (117412)

Vind frigider Arctic, mașină de spălat Cristal 2 și centrifugă, cărucior Biemme, grup cosmic Wartburg 312 și nutril. Telefon 49993, după ora 15. (117401)

Cumpăr radiocasetofon dublucaseto, nou. Chișineu Criș, telefon 20388, după ora 18. (117420)

Vind haină blană astrahan gri, 44-46, palton femeiesc 50-52, mobilă. Telefon 63891. (117421)

Vind Lada 1500, satul Măderat nr. 399, telefon 141. (117422)

Vind Dacia 1310, din depozit, telefon 30905. (117431)

Vind radiocasetofon, cos copil, pret convenabil. Telefon 12431. (117435)

Vind video recorder „Casto” cu telecomandă, str. Tiberiu (Bujac) nr. 8, telefon 49753. (117436)

Vind sau schimb apartament central, 3 camere, dependințe, ocupabil imediat, cu Dacia 1300. Telefon 14966-55171. (117381)

Vind sau schimb cu autoturism Dacia, casă în comuna Felnaș, cu 4 camere, anexe și grădina mare. Informații telefon 69839. (117410)

Înnoiri și Împliniri
în creația artiștilor
plastici

(Urmare din pag. a II-a)

re creează o tipologie bazată pe ideea de jertfă curată a celor trei martiri.

Explorator neobosit și inventiv al formelor cioplite în lemn, tinzînd mereu spre înalte concepte, se dovedește a fi sculptorul Dumitru Șerban.

Poate cea mai mare satisfacție oferită de actualul salon o constituie prezența unui lot compact de tineri artiști, unii dintre ei ferme garanții pentru viitorul mișcării plastice arădene. Limitele unei cronici nu ne permit decât să-l enumerăm: sculptorul Mihai Păcurar, îndreptat spre un stil personal, bazat pe abrevieri și comprimări expresioniste ale formei, graficianul de largă disponibilități și de execuție tehnică impecabilă, Adrian Selegean, două temperamente artistice opuse, frații Ovidiu și Virgil Tolău, o acarelistă stăpînă pe mijloacele de expresie ale acestui gen de artă delicată, Maria Odră, o ilustratoare cu simț al fantasticului, Margareta Simo și încă alții pe care vizitatorul atent are prilejul să-i descopere singur. Din partea noastră, îl asigurăm că va ieși din această expoziție mai bogat spiritual.

timpul probabil

Astăzi, pînă la ora 20:

Vremea va fi închisă în prima parte a intervalului, cînd cerul va fi mai mult acoperit și vor cădea precipitații sub formă de ploaie, lapoviță, la început, apoi ninsoare. În partea a doua a intervalului, treptat, cerul devine variabil. Vîntul va sufla moderat din nord-vest, cu intensificări izolate pînă la 40 km/h.

INCHIRIERI

Caut apartament sau garsonieră de închiriat, telefon 21769, după ora 16. (117425)

Inchiriez cameră mobilată, cu intrare separată, la tineri căsătoriți sau două fete. Calea Armatei Roșii nr. 226/A, telefon 69398. (117398)

DIVERSE

Cele mai calde felicitări, urări de bine și sănătate de Anul nou, pentru dr. Cotrenți Viorel, dr. Pavel Covaci și infirmierului Traian Mot, pentru îngrijirile medicale acordate. Giurcuț Gheorghe. (117515)

Schimb (vînd) televizor color import cu video player, accept variante. Informații, str. Narciselor nr. 22, ap. 1. (117423)

DECESE

Cu inimile zdrobite de durere, anunțăm despărțirea de mama, bunica și străbunica noastră dragă, LIVIA SINTEANU, înmormintarea luni, 26 decembrie, ora 13, în cimitirul „Eternitatea”. Familia Sinteanu și Urs. (1)

Cu nemărginită durere anunțăm încetarea din viață, după o scurtă suferință, a mult regretatului nostru părinte și bunici, DIMITRIE CUZMAN, în vîrstă de 68 ani, înmormintarea — luni, 26 decembrie, ora 14, din Calea Aurel Vlaicu nr. 90, Familia Indoliată. (117570)

INTREPRINDEREA JUDEȚEANĂ DE TRANSPORT LOCAL
ARAD

Calea Victoriei nr. 35-37

Încadrează conducătorii auto cu gradele B, C, D, E, și recruțează candidații pentru cursul de scurtă durată, conducătorii tramvai.

Retribuția tarifară de încadrare a conducătorilor de tramvai va fi cuprinsă între 2144 și 3233 lei cu posibilități de câștig mai mari.

Vîrsta minimă 21 ani, maximă 40 ani, studii minime, 10 clase.

Informații suplimentare la biroul P.I.R.A. și la telefon 21912; 21995. (1101)

B.A.P.R.M. FLOREȘTI
DEPOZITUL DE MATERIALE ZĂDĂRENI,
Județul Arad

Încadrează urgenți:

— mecanic auto (vechime cel puțin 5 ani);

— manevrant.

Informații suplimentare la depozitul Zădăreni. (1087)

COOPERATIVA „PRECIZIA” ARAD

Prin unitatea de pe str. Tribunal Dobra nr. 2-4, telefon 13629, pune la dispoziția populației municipiului, activitatea de tăiat lemn. În conformitate cu Decizia U.J.C.M. nr. 6/1983, tariful este de 55 lei/1 tonă la unitate și 75 lei/1 tonă la domiciliu. (1098)

FABRICA DE MATERIALE DE CONSTRUCȚII
DROBETA-TURNU SEVERIN

Execută pe bază de comandă prefabricate din beton armat, sticlă, grinzi, plăci, chesoane etc.

De asemenea, Fabrica de materiale de construcții Drobeta-Turnu Severin produce și livrează către beneficiarii blocuri celulare autoclavizate (B.C.A.) și plăci termolizante tip stabilizate.

Posibilități de expediere a produselor în vite vagonabil, unitatea dispunînd de cale ferată uzuală.

Comenzile se primesc la sediul unității, Alea Constructorilor nr. 41 bis, Drobeta-Turnu Severin.

Relații suplimentare se pot obține la telefonul 11029, interior 23—biroul PPUP — Drobeta-Turnu Severin. (1063)

Cu adîncă durere anunțăm încetarea din viață a scumpului nostru soț, tată, socru și bunici HAJDU IOAN, în vîrstă de 57 de ani, plecat prematur din rîndurile noastre, înmormintarea în 26 decembrie 1988, ora 15, din str. M. Manole nr. 32, Arad — Gai. Familia Indoliată Hajdu. (117575)

CONDOLEANȚE,
ANUNȚURI DE FAMILIE

Tristă și neuitată va rămîne în veci în inimile noastre ziua cînd moartea l-a răpit din mijlocul nostru pe inginer Ghiză Nețu Dehelean, tătic, soț, fiu, nepot și ginere. Lacrimi și flori vei avea pe tristul tău mormînt cîm vom trăi. Familia. (117569)

Pios omagiu celui care a fost un om de aleasă omenie, CUZMAN DIMITRIE. Sincere condoleanțe familiei Indoliate din partea colectivului I.P.P. Arad, secția metalurgie. (117571)

Sîntem alături de colega noastră, Zamfira Sinteanu, în greaua încercare pricinuită de moartea mamei sale. Colegii de serviciu de la UTA. (117574)

Un pios omagiu de aducere aminte, celui care a fost Ienășescu Nichifor. Sora Eva și cumnatul Ioan. (117547)

Sîntem alături de familia ing. Cuzman Dimitrie în marea durere pricinuită de moartea tatălui și-l transmitem întreaga compasiune. Familia Alexa. (117562)

Sîntem alături de scriitorul Dumitru Sinteanu în marea durere pricinuită de moartea mamei sale, SINTEANU LIVIA. Membrii cenuclului „Luceafărul”. (117573)

Tristă amintire de la decesul scumpului TRAIAN PONTA. Timpul care trece nu a putut face ca să te uit. A ta soție Indoliată, Lenuța. (117535)

Cu frunțile plecate și ochii înlăcrimați, aducem și pe această cale, un pios omagiu, scumpului nostru dispărut, soț și tată drag, fostul avocat Iacob Frontescu. Soția și cei doi fii. (117471)

Un gi...l pios și un buchet de flori pe mormîntul bunului nostru unchi, DUMITRU MATIȘ, plecat prematur dintr-unul. Frații și nepoții Matii. (117490)

Colectivul Secției de Întreținere și reparații drumuri, municipiul Arad, este alături de colegul lor, COHAN TRAIAN, în greaua încercare pricinuită prin decesul tatălui său. (117563)

Colectivul de oameni ai muncii din cadrul I.P.P. Arad, este alături de inginerul șef, Cuzman Dimitrie, în grelele momente pricinuite de moartea tatălui său drag, CUZMAN DIMITRIE și transmitem sincere condoleanțe familiei Indoliate. (117561)

Colegii de la I.J.P.P.S. Arad sînt alături de inginer HAJDU IOAN în dureroasa încercare a pierderii tatălui. (117567)

La mormîntul singuratic, acoperit de zăpada iernii, aduc îndurerat omagiu soțului meu drag, fost pensionar C.F.R., BALAS GHEORGHE, care m-a părăsit pentru totdeauna. Mulțumesc celor care îmi vor închina o clipă de aducere aminte. Soția. (117560)

Cînd ninge cu aducerile aminte, un gînd frumos lăcrimează peste mormîntul tău, dragul nostru tată, CONSTANTIN CAPRARIU. Somn lin îți doresc în tîl, nora Dorina și cea care nu te-a cunoscut, nepoata Carinuta. (117568)