



Acăra rosie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Arad, anul XXX

Nr. 814

4 pagini 30 bani

Duminică

7 ianuarie 1973

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU A PRIMIT PE TOVARĂȘUL GIANCARLO PAJETTA

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al Partidului Comunist Român, a primit la 6 ianuarie pe tovarășul Giancarlo Pajetta, membru al Direcțiunii, al Biroului Politic și al Secretariatului Partidului Comunist Italian, care, la invitația CC al PCR, face o vizită în țara noastră.

La primire a luat parte tovarășul Ștefan Andrei, secretar al CC al PCR.

Cu acest prilej, oaspetele a adresat tovarășului Nicolae Ceaușescu un salut tovarășesc din partea tovarășilor Luigi Longo, președintele PC Italian, Enrico Berlinguer, secretar general al PC Italian, și a celorlalți tovarășii din conducerea PC Italian.

Mulțumim călduros, tovarășul Nicolae Ceaușescu a transmis bune urări tovarășilor Luigi Longo, Enrico Berlinguer, celorlalți tovarășii din conducerea PC Italian.

În cadrul întrevederii au fost abordate unele probleme ale mișcării comuniste și muncitorești, ale situației internaționale. În cursul convorbirilor s-a exprimat satisfacția pentru raporturile de colaborare și solidaritate internațională, de stimă și respect reciproc existente între PCR și PC Italian, evidențindu-se dorința comună de a dezvolta în continuare aceste legături în folosul celor două țări și popoare, al întăririi relațiilor dintre România și Italia, în interesul unității mișcării comuniste internaționale, al tuturor forțelor antimperialiste.

Întrevederea s-a desfășurat într-o atmosferă de cordialitate, prietenescă.

În competiția răspunderii colective

Colectivul de muncitori, ingineri și tehnicieni de la secția finisaj II a Uzinei de vagoane a obținut în anul trecut rezultate remarcabile în întrecerea socialistă desfășurată cu multă abnegație în cinstea celei de a 25-a aniversări a Republicii, fiind lună de lună secție evidențiată pe uzină. Vagoanele de clasă construite aici se bucură de aprecierea unanimă a beneficiarilor. Sigur că aceste succese se datorează muncii însușite a comunistilor, a înțelegerii colective de muncitori și celor mai înzestrați, este faptul că rezultatele bune obținute nu conduc la automulțumire, ele fiind doar o temelie a celor viitoare.

Am constatat acest lucru în urma unei discuții purtate recent cu mai mulți muncitori din secția finisaj, pe marginea inițiativei lansate de Consiliul județean Arad al Frontului Unitar Socialist: Fiecare cetățean al județului nostru — un bun proprietar, gospodar și producător.

După cum era și firesc, comunistii de aici, ceilalți muncitori, au primit cu deosebit interes această inițiativă. Pe baza ei, după cum na arăta tovarășul Ioan Căra, secretarul comitetului de partid pe secție, s-a întocmit un plan de măsuri ce cuprinde obiective concrete de îndeplinit la nivel de secție și pe organizații de bază, care a fost dezbătut cu birourile organizațiilor de bază, cu activul sindical și de UTC, urmând să fie dezbătut în adunările generale ale organizațiilor de partid, UTC și în grupele sindicale.

— Tot pentru a răspunde concret

sarcinilor ce ne revin din această chemare, conducerea secției, arăta tovarășul Nicolae Tăuta, adjunctul șefului de secție — am întreprins o amplă analiză a modului de folosire a utilajelor, stabilind o serie de măsuri pentru asigurarea lor cu muncitori calificați, în scopul utilizării acestora din plin, a creșterii indicelui

mul de lei — arăta tovarășul Ioan Căra. Pentru a închide orice canale de risipă și a mări responsabilitatea fiecărui s-a introdus autocontrolul la mai multe locuri de muncă și s-a înființat o echipă de control muncitoresc a calității producției, care urmărește cu multă răspundere modul cum se respectă procesul tehnologic și calitatea muncii.

Tot pentru înălțarea risipei, s-au luat măsuri de folosirea mai rațională a energiei electrice, a aerului comprimat etc. La realizarea acestor sarcini, de un real folos sînt gazetele de perete, gazeta satirică, agitația vizuală, brigăzile artistice de agitație. La „Reflectorul tinerețului”, de pildă, sînt afișate cu regularitate fapte bune sau rele ale tinerilor. Tovarășul Cornel Ilie, secretarul comitetului UTC pe secție, arăta că în timp ce liniile îndreptate, Ioan Stana, Florea Morar, Ioan Duma sînt evidențiat pentru rezultatele în muncă, alții — cum sînt Vasile Grozav, Pavel Oală, Pavel Dorut etc. — și-au făcut un obicei din a lipsi nemotivat de la lucru, drept pentru care „Reflectorul” îi supune discuției opiniei colectivelor.

Am notat doar cîteva din preocupările harnicului colectiv de muncă de la secția finisaj II, care dovedesc cu prisosință modul responsabil în care este privită inițiativa Consiliului Județean al Frontului Unitar Socialist, care vizează sporirea răspunderii noastre, a tuturor, pentru calitatea muncii și buna gospodărire a avuției obștești.

PAVEL CIURDARU
muncitor
Uzina de vagoane Arad



În școlăria întreprinderii „Arădeanca”, tovarășul Francisc Perenczi se bucură de mulla prețuroasă. Bine pregătit profesional, avînd multă experiență, el execută lucrări de cea mai bună calitate.

UN CONCURS INEDIT ORGANIZAT DE ZIARUL NOSTRU

Din dorința de a stimula activitatea publicistică a corespondenților voluntari din fabrici și uzine, de pe șantierul de construcții, din unitățile agricole, din instituții etc. în prezentarea muncii și vieții omului zilelor noastre, de a descoperi și promova talente autentice în gazetărie, ziarul nostru și filiala Uniunii ziaristilor organizează în cursul lunii ianuarie a.c. un concurs de reportaje, portrete și însemnări. Câștigătorilor concursului li se atribuie premii în obiecte, diplome și mențiuni. Decernarea premiilor va fi făcută de către un juriu alcătuit de Uniunea ziaristilor și redacția noastră.

Totodată, concursul are ca scop și o preselecție a celor dorinți să candideze la concursul de admitere la Facultatea de ziaristică din cadrul Academiei „Ștefan Gheorghiu”.



de folosire a lor și a fondului de timp. De asemenea s-a introdus precizarea din mers a schimburilor în atelierul mecanic și la alte locuri de muncă.

Biroul organizației de bază se ocupă cu răspunderea de folosirea rațională a utilajelor, ne spunea tovarășul Tiberiu Cosma, secretarul organizației de partid de la atelierul mecanic electricienilor. Ne-am propus să facem o verificare a încălzirii fiecărei mașini, să asigurăm o planificare mai judicioasă a lucrărilor ce se execută la fiecare mașină. Sîntem hotărîți să eliminăm timpul mortii, rebuturile și să dăm numai lucrări de calitate.

— Scopul principal al muncii politice desfășurate de noi este acela de a înălțura risipa ce se face prin rebuturi și remanente, care la nivel de secție se ridică la cîteva sute de

era alt rezultatul activității celor patru decenii anterioare, ci mai degrabă erau ridurile adînci întipărite ale războiului. Parcă și oamenii își făceau impresia unei generații bătrîne, oboșite, Ulte, închid pentru o clipă ochii, ca într-un joc de copii, și văd pe retina amintirilor un lei de magazie, în care nu-și deslușeau vecinul din cauza abuzurilor. Era arbitrar... Mai văd o încreșurare de curle de transmisie, care azi îmi pare de-a dreptul diabolică. Îți lua parca și vîzul și auzul și aerul. Era înalturi, să, lași în față cu ele, vîd albitoria de azi. O haină industrială înmușată ca o bijuterie, în care muncitorul ținează butoanele unor panouri cu comandă program. La aceleși cote ale progresului tehnic se află noua secție de calitea. Însăși (reconstruit), laboratoarele de cercetare, feldoria — adusă la un grad de modernizare în care automatizarea stăpînește peste 80 la sută din procesul producției.

Cînd oare și cum s-a petrecut a-

Își țes din fir trainic prestigiul

Nu întâmplător am dorit ca acest reportaj să-l dedic textiliștilor, filatoarelor, întăreșelor, dar mai ales țesătoarelor. Sînt, bineînțeles, destule temerituri care ar putea să explice o asemenea preferință. UTA este una din cele mai vechi și mai mari întreprinderi textile din țară. Aici se țese pînă de peste șase decenii, și tot aici lucrează oameni care știu meserie, nu glumă. Oameni care se pricep să țese, cu firul trainic al măiestriei lor profesionale, însuși prestigiul industriei textile românești peste hotare. Se cuvine să știe fiecare ardean că uzina aceasta exportă la ora actuală peste 70 la sută din producția sa, avînd beneficiarii statonici pe toate continentele lumii. Dar cu toate că este nespus de plăcut să știi că „Olgița”, „Zina”, „Lima” sau „Terocel”, țesături pe care înfloresc cu migală artistică toată înmușesea cîmpurilor noastre, așa cum arăta ele în plin miez de vară, îi sîr dragi nu numai țesătorii și țesătorii din Canada, Italia, Anglia,

Statele Unite ale Americii, Iordania, Libia sau Insulele Canare, nu acesta este motivul pentru care gândurile ne îndreaptă spre maistrile suveicilor. Nici măcar pentru puternica impresie pe care au făcut-o din nou asupra multora dintre noi recordurile obținute de ele anul trecut deși recordurile în această uzină sînt o tradiție.

Alegerea mea s-a optat asupra acestui colectiv dintr-un motiv mult mai mărunț și mult mai subiectiv. Mai bine spus, dintr-o simplă îmbinare de coincidențe. Țesătoarele din Arad sînt primete înole cunoștințe din acest oraș, Auzilem, ce-l drept, vorbindu-se despre ele cu aproape un secol de timp în urmă. La Filatura Română de bumbac din București, la Iași sau la Buzăi, arădănele erau și atunci rivalii cei mai de temut în întrecere pentru filatoarele și țesătoarele din întreaga țară. Cînd le-am cunoscut eu, cu peste două decenii în urmă, uzina lor mi-a făcut impresia unei uzine mari, dar foarte bătrîne. Bătrînețea, se vedea bine, nu



Și lași frumusețea țesăturii produse de textiliștii arădeni consolidîndu-și prestigiul în confruntarea cu cumpărătorii.

Acești ani de aur...

La Buteeni, noul te întîmpină pretutîndeni. Nu întâmplător drumurile și trotuarele sînt modernizate, în locul gropilor și a noroiului strălucind asfaltul și cimentul tot nelîntîmplător este și faptul că au fost create condiții tot mai bune pentru întreținerea unui peisaj fără prea multă diferență pînă la nivelul orașului. Căminul cultural pare să fie realizarea cea mai de preț, semănînd cu un adevărat palat de cultură, în care se pot desfășura, în același timp, cele mai diverse activități culturale-educative și de club.

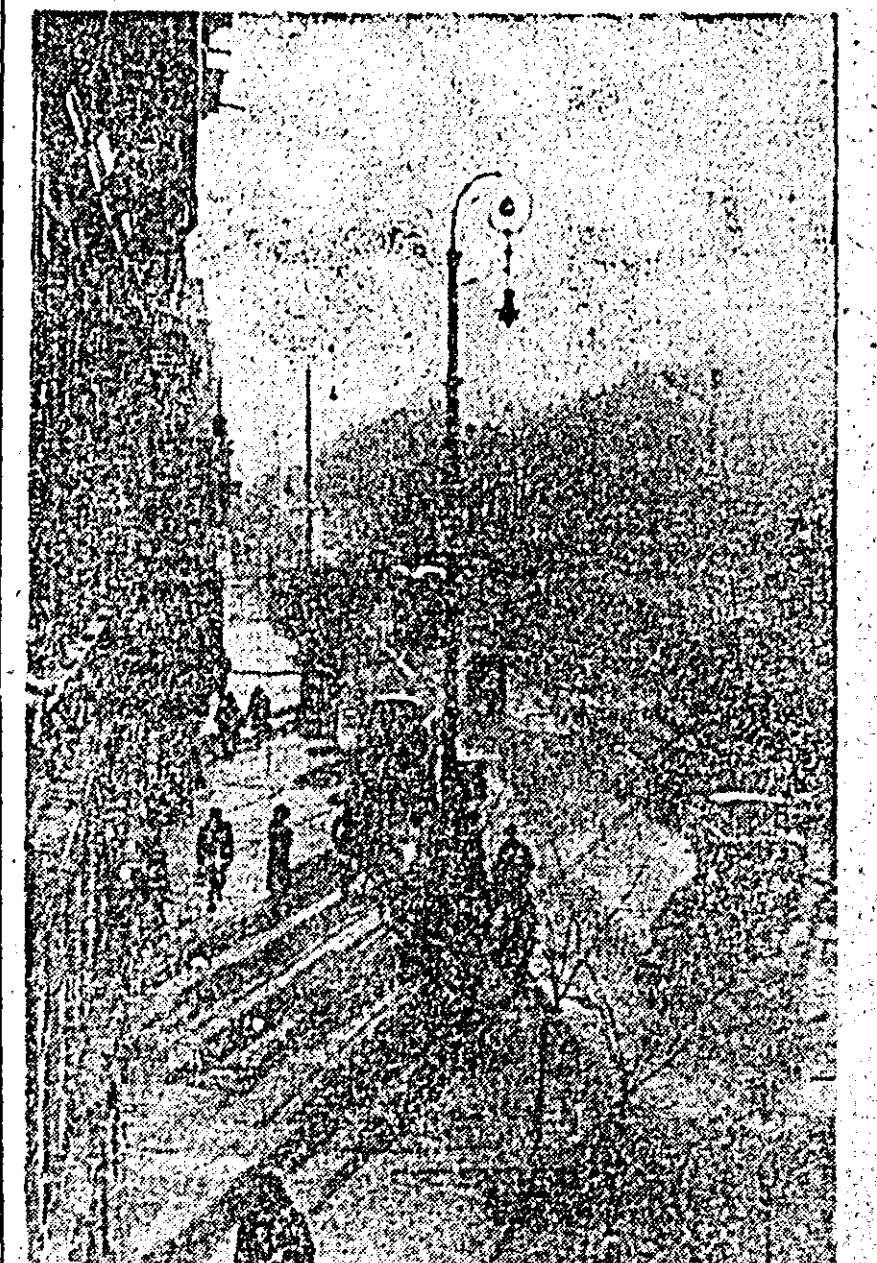
Acești ani de aur, așa după cum s-a prevăzut în documentele de partid privitoare la îmbunătățirea organizației teritoriale-administrative a României și sistematizarea localităților rurale, au condus și această loca-

LA BUTENI

litate pe calea transformării economice și sociale. La ora actuală funcționează o școală generală de opt ani, cu zece cadre didactice, (de amintit că la liceul din Sebiș urmează zece de elevi, fil și butineonilor), o bibliotecă publică cu 15.000 cărți din diverse domenii de activitate, cinematograful, dispensarul, cooperativa de consum cu mai multe secții de desfacere, printre care și magazinul universal, atelierul de reparatii și deservire, mesteșugărească, dispensar veterinar, brutărie, cooperativă de credit și altele. Putem spune că Buteenii zilelor noastre fac parte din rîndul comunelor mari, bine dezvoltate din județul nostru.

— Ce e nou la Buteeni? — Nu răspunde primarul comunei, Ion Motrea: — La Buteeni multe sînt noi. Se află în curs de construcție complexul social-cultural care va adăposti „Casa nașilor”, prevăzută de planul de dezvoltare a localității. VITALIE MONTEANU, subredacția Sebiș.

(Cont. în pag. 3 III 4)



ARAD, Bulevardul Republicii. Dacă ar fi și un pic de zăpadă... Foto: M. CANGIU

ATENȚIE artă-cultură-știință

Republica și inima poezilor

În multe cazuri, expresia marilor sentimente transpara direct, fără nici un fel de înfrățire. Dacă sensul multor opere de artă în multe cazuri este polemic, se înfrățesc și învers și nu de puține ori acest sens este clar ca lumina zilei și nu se poate atribui nici un fel de polemică.

Așa s-au petrecut lucrurile acum, când am celebrat 25 de ani de la Republică. Voină pară să demonstreze zicerea „că tot românii o poezie”, redacției noastre i-au fost trimise zeci și zeci de poezii închinată marelui eveniment. Începând de la oameni pe care muzeele și chinurile dulci de „mulți ani și până la înțeles care stă la prima lor încercare poetică, aceste daruri ale inimii sînt, înainte de toate, mari și neclintite mărturie de iubire pentru ceea ce noi spunem zilnic cu vorbe încercate de mîre și dor: Republica Socialistă Română.

Chiar dacă în aceste daruri poetice nu pot fi înregistrate cu certitudine semnele perenității, ele vin să adauge la bucuria noastră o altă bucurie, cultivîndu-ne un sentiment sfînt: acel al iubirii de patrie.

Să fim ferțiți dacă din pricina spațiului care ne îngheșule nu vom cita în extenso toate liricele și toți poezii. Am vrea să spunem că nici ordinea citirii nu a determinat de un anumit criteriu. Luăm mapa și răsfolim.

Un om de la Tebea, Floarea Zabun, ajuns la respectabila vîrstă a stejarului — are 80 de ani — scrie: „Bucurî-te drag țărăn / A lui Mircea și Ștefan / Și a lui Iancu Avram”. După ce face o istorie a mizeriei în care a trăit țara în trecut, stejarul de la Tebea cită zilele Republicii: „Aven țară ca o floare, / Ca o zi de strălucire / Ceausescu să trăiască, / Țară să ne-o circumstancie”.

Un alt corespondent, Vasile Drăgan din Lipova, într-o lungă cronică rimată arată ce a fost în (un fel de colonie agrară) și ce este țara (un splendid plat, dezvoltat multilateral) și conchide: Azi miți de curcubeu / Te lumineză țara / Și-n fiecare casă / Belșug și bunăstare / Așa te-au vrut strămoșii / Așa te vreau și eu / Să îți fie o grădiniță / Să îți floarească mereu.

Profesorul Mircea M. Pop din Sint.

ana, într-un ciclu de laudă ne îndeamnă: „Să laudăm pămîntul țării noi / Fiii acestui anotimp de primăvară / De bucurie să cîntăm cu toții noi / Dintr-un colț în celălalt de țară”. Și mai departe: „Dragoste de țară, pururea vie / Între oamenii acriștii vajnic pămînt / Dragoste de țară, hăcile / Puritate cu drag, simț legămînt”.

În ziua Republicii „Au înflorit în zare norii / Cu răsăritul în sprințecă / Și poartă cerul farmecul viorii / Albatrușul loc în crîng de geară / Au înflorit hăluții în cale / Zăresc în dreptul vîștii mele / Un comunist cu fruntea lîngă soare / Și-n mîini cu o mie de stele”. Cine scrie așa? O înțără, o fată din Arad care, pare-se, umbliă cam de mult și poezie: Ecaterina Mureșan.

Tinarii care s-au născut în zodia socialismului și cărora Republica le-a deschis toate drumurile spre împlinire au sînt să aducă patriei salutul lor cu glas rîsplet: „Azi cu Partidul-n frunte conducător istoric / De ziua ta domnește în țară veselie / Un singur glas s-avem puternic și destoinic / Trăiască Republica Socialistă Română!” (Adrian Băltan, elev clasa a VII-a la o școală din Arad). Iată, în mapa redacției au răsărit versurile unu pui de moț de la școala generală (clasa a IV-a) din satul Aclua pe care, întâmplare face, îl cheamă Emilian Moț. Citeva ghierași zise de acest prilej: „Și apele îți cîntă fîlcirea / În împeșmea lor curată / Și cîntă preamăria / Și sînt mai împeși ca oricînd / Tu, patrie mîreașă / Izvor de bucurie / Și dăru-ntr-o țară / Doar ție, Românie!” Ion Todinac, vînt să dea o defăinișă a iubirii afirmă că „Iubirea e un anotimp rotitor / Ce face sîmna rotundă / Și hora munților / Și patrii / Un om care are o meserie foarte frumoasă, aceea de a apăra și aplica legile statului socialist, juristul Ion Herlo din Chereșul, corespondent al ziarului nostru, a sînt să aducă Republicii darul inimii sale: „Republică socialistă / Patrie română / Cu comunistii-n frunte / Pe soartă ești stăpîni / Noi ne slăvim partidul / Și înima-i vîșpale / Ni-o drag comăducător / Ceausescu Nicolae / Todoril Scrob din Pincota, după ce

sorcovește colectivul nostru redacțional, cheamă „Să sune trîmbițele de aramă / Spre toate colțurile lumii / Îndemînd să cîntăm cu toții „Un „La mulți ani” pentru România”.

În multe alte scrisori și poezii semnate de Petru Faur, muncitor la Uzina de vagoane, Petre Botașu, profesor în comuna Grăniceri, Virgil Lascu, elev, Maria Mișos, elevă, aniversarea Republicii este citată cu înțimă-n palme, cum zice poporul nostru.

Spunem de la început că nu înțărăm în laboratorul de lucru al oamenilor de diferite profesii și vîrste, care au dorit să cînte patria socialistă în versuri. De fapt, poezia nu este o meserie, ci o stare de spirit. Poate s-o dăruască mai bine un strungar autodidact și hărui, decît un doctor în litere. Istoria literară are destule exemple în această privință.

Dineînțeles că în poeziile pe care le-am citit și în altele pe care nu le-am amîntit, există mînsuri de prozodie, locuri comune și pe alocuri stridențele dau mina cu stîncă. Dar în înțărarea de față nu ne-am propus să vorbim despre umbrele poeziei, ci despre lumina ei. Marea și eterna noastră muză, Republica Socialistă Română, a aprins inimile și a făcut să sîntesc din ele poezia unui optimism molipsitor.

Acesta este isptul prin excelexență, esențial. Și ne bucură.

GEORGE CIUDAN



EMIL VITROELI Avint

Elegie eroică

Not am lăcut suprema țerită pe cîmpurile de bălăte sub bezele înspăimîntate prin mărcini cu sălze de foc și-n clipa cînd în trup ojelei întometa și oger tale ne-am prăbușit cu toată-nalță și trîștii de-al nostru sînt noroc.

Not am lăcut suprema țerită ca generații viltoare pe cîmpuri să deprîndă crîni și-n buzo toată trandall, să nu ne lgonesească vîntul din lui și sacrele ogogare și valetul să se sîrșesească cu monștii lui de tibisii.

Not am lăcut suprema țerită și nu ne-am bleșemat ursita prin șanșuri putredă sub utole de liard negră în vîzduh, ne-am pîrșit sub streștin casa și-n vîl înțimesmat fubita, lepîndu-ne-ntr-un sîlpe de flăcări și-n chipul unui veșnic duh.

ILIE MADUȚA

Victor Săhleanu: POEM DIDACTIC

Medic de profesie, director al Institutului de Antropologie din București, debutînd în publicistica literară încă dinainte de cel de-al doilea război mondial, Victor Săhleanu și-a făcut apariția în literatură printr-un volum de versuri, de fapt un singur poem, intitulat sugestiv „Poem didactic”.

Poemul, împărțit în cinci capitole, se distinge prin câteva trăsături definitorii: lirism, sinceritate și retorism; cea din urmă trăsătură e justificată de scopul cu care a fost scris poemul: „Pentru voi am scris / ca să credeți în poezie și dragoste / (platforme de pe care să luați omenește avînt) ca să credeți în persoana voastră / unică și irepetabilă în vece / ca să credeți în adîncimea momentelor / și în puterea lor creatoare”.

Căutînd să definească conținutul noțiunii de poezie, poetul constată, pe drept cuvînt, că sfera noțiunii s-a lărgit în mod considerabil în zilele noastre. Viața întreagă, o viață activă și trăită cu sensibilitate, este ca însăși poezie. Viața noastră de zi cu zi este de pe acum imposibilă fără poezie, căci „Poezia ne este necesară / și trebuie să o extragem în cantități sporite”. Epoca noastră, epocă a ascensiunilor repetate și continue,

este îmbibată „cu substanță poetică” tocmai prin romantismul ei valoros, creator, creator de noi valori materiale și spirituale.

Poate cea mai realizată parte din poem este capitolul al III-lea, intitulat „Eul meu pulsează”. Victor Săhleanu se dovedește a fi un poet cetățean, continuator al celor mai înalte tradiții din literatura noastră. În acest sens se poate face o asemănare cu O. Goga sau G. Coșbuc, căci V. Săhleanu se bucură și suferă împreună cu neamul. Nu sîntem dacă s-ar putea aduce un elogiu mai cald și mai sincer țării, decît cel adus de poetul V. Săhleanu: „Nici o altă țară / nu are atîta înțăr și tranșitorii / Țara areasta a răbdat și a crescut o mie de ani — / nici un popor nu a avut mai mult suflet / nesfîrșit și șirul de martiri al propriului lor suflet”.

Poetul este îndrăgostit de om și de toate calitățile lui morale. El crede că generozitatea și omenia

vor șterge tot ceea ce e meschin și rău încă în lume, crede în iubirea dintre oameni, în dragostea care-l înalță pe semenii deasupra inteligerilor și a dusmăniilor, căci, precum afirmă V. Săhleanu: „Pulsă eul nostru lucid / au nevoile de oxigenul iubirii”.

Victor Săhleanu afirmă, pe drept, că poemele sale sînt „versuri de luptă”, versuri care doresc să-l mobilizeze pe om, să-l facă mai bun, mai generos, mai nobil, fără a-l rupe de realitatea zilelor noastre. Poetul este un om al veacului său, un om al timpurilor noastre, care dorește cu toată puterea inimii și a minții, ca noi, oamenii „să aderăm la prezent cu majoritatea ființelor...”.

La întrebarea lui V. Săhleanu „dacă ceea ce scrie este poezie, putem afirma cu toată certitudinea: da, avem de-a face, în mod incontestabil, cu poezie, cu o poezie de idei, o poezie a aspirațiilor spre înălțimi și purtate. Este o poezie modernă care reușește să sensibilizeze idealul, nu atît prin folosirea unor figuri de stil deosebite, cît printr-un patos deborțant, înțim am putea spune că „Poem didactic” este o carte care cuprinde sufletul unui om al timpurilor noastre!

Prof. IULIU LUCACIU



Ioan Russu-Șirianu — gazetar militant și istoric apreciat

Poate că nici una dintre comunele județului nostru n-a fost în așa măsură martor și participant la aproape toate evenimentele istorice importante petrecute în această parte de țară, cum a fost comuna Șiria. Poate că nici una n-a fost comuna Șiria. Poate că nici una n-a fost comuna Șiria. Poate că nici una n-a fost comuna Șiria.

Nu este vorba despre Slavici, cum poate alii încercat a lăta parcugînd aceste rînduri și nici despre Montila, a cărui muzică o auzim des în sălile de concert și la aparatele de radio... Este vorba despre omul cărui, „Țărani” român recunoscut — I-au ridicat, un monument”.

S-a născut, așa după cum certifiacă ultima particulă a numelui, în Șiria, în anul 1864, fiind fiu al tă. rînzului Iosif Rusu și al Mărcuții, născuții Slavici — sora cunoscutului scriitor. A copilărit la Șiria cu copiii români și de alte naționalități, a învățat la școala din sat, apoi a urmat Preparandia din Arad pe care a absolvit-o în 1884.

Între 1884—1891 îl găsim funcționînd ca profesor de istorie la București și colaborator la mai multe reviste de acolo, dar și la „Tribuna” din Sibiu, redacția de atunci sînt I. Slavici. În 1890 el a fost unul dintre cei care au contribuit la înființarea „Ligii pentru unitatea culturală a tuturor românilor” pentru a fi mai aproape de centrul mișcării naționale din Ardeal, în 1891 a tre-

cut din nou munții, stabilîndu-se la Sibiu. Deși colabora în continuare la „Tribuna”, pentru a sprîjini mișcarea memorandistă începută în 1892, el a editat un ziar mai revoluționar, „Voala poporului”. Tocmai articolele acestor „foi” îl vor aduce o „improcedură” și condamnare în anul 1893, pe care o va ispăși la Szeghedin, înșind din închisoare în 1894, el a militat pentru adoptarea de către P.N.R. a unei tactici mai revoluționare. Pentru acest motiv, rivalii

de emancipare și unitate națională a românilor.

Demnă de menționat este poziția lui față de evenimentele importante ale mișcării muncitorești. Prin coloanele ziarului său, prin articolele semnate de el, se condamnă reprimarea sîngerosă a grevelor din Arad, Reșița, Anina, Otetul Roșu, precum și a grevelor de seceriș de la Sîntana, Bihor etc.

Munca grea și oboseală, bărturlele la care a fost supus f-au cauzat o boală de nervi, în căburea sîntății, dar cu speranța de revenire, a părășit în 1908 casa din Pîr-

FILE DE CRONICĂ ȘIRIANĂ

săi I-au exclus din redacția „Tribuna” în 1906.

Dar, clarvăzătorul I. Russu-Șirianu a reușit să strîngă în jurul său o grupare de „înțeri” care s-au mutat la Arad și, sub conducerea sa au editat ziarul „Tribuna Poporului”. După o polemică îndelungată cu „Tribuna” din Sibiu și după pătrunderea mai multor „înțeri” în conducerea P.N.R., grupul acestora va reuși să imprime o nouă tactică de luptă, numită „noul activism”, bazată pe principiul mai revoluționar, „prin noi înșine”.

În 1905, cînd românii, potrivit noii tactici, au participat la alegeri, I. Russu-Șirianu a fost ales deputat în circumscripția Chișineu Criș. În această calitate, prin cuvîntările sale curajoase a susținut cauza dreaptă

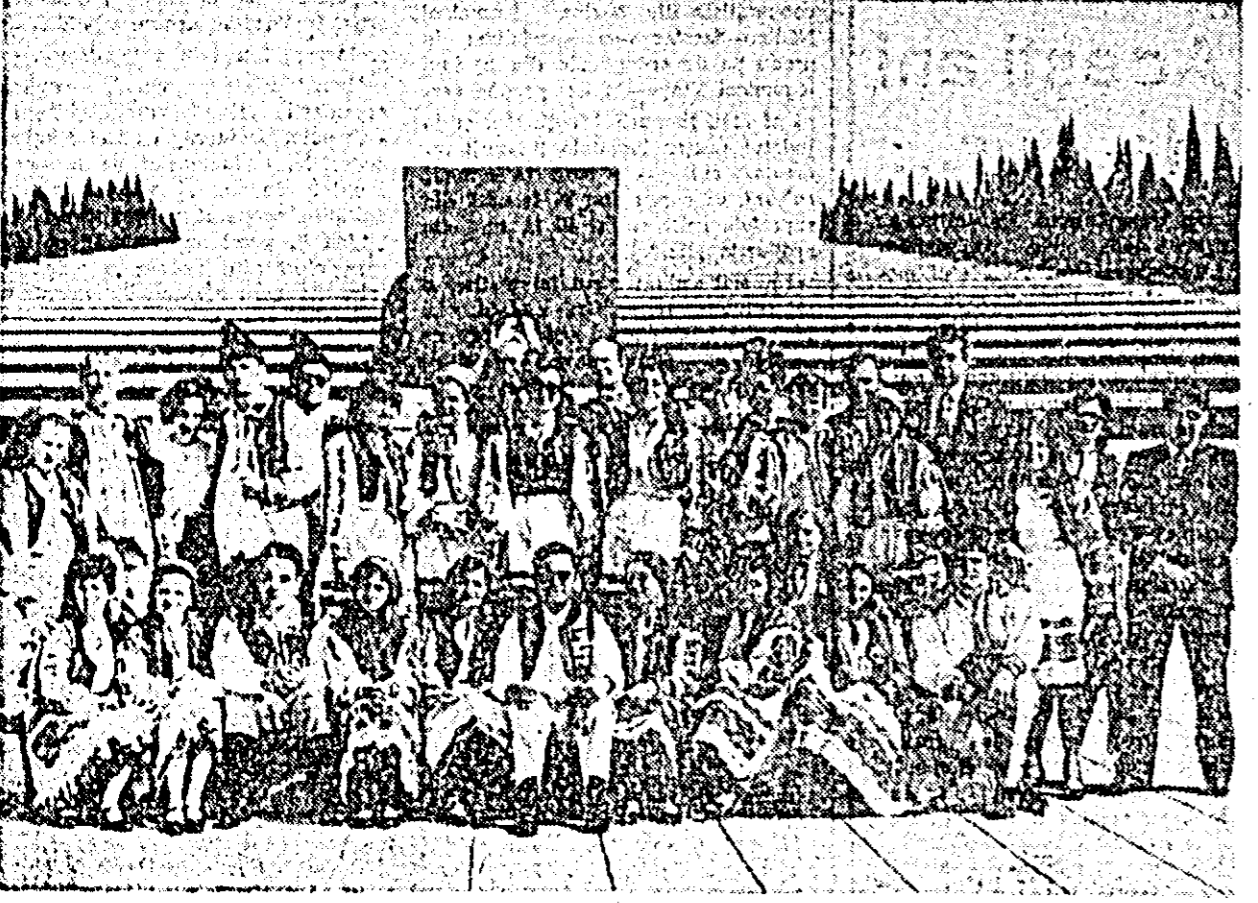
neavă, stabilîndu-se la București. La 13/28 decembrie 1909, în urma unei congestii cerebrale, moare fiind înmormîntat la București.

Pe lîngă activitatea de gazetar și om politic progresist, el a lăsat o operă literară (novele, schițe) dar o însemnată operă istorică, alcătuită din lucrări apreciate de cătra istoricii de seamă.

Ca semn de cinșire, cetățenii municipiului nostru I-au ășezat bustul în galeria cetățenilor de onoare a orașului, în fața Palatului cultural, iar căbfile de istorie și literatură fac ca privirea multor milioane de oameni să se oprească odăi mai mult, la locul însemnat la capătul Munților Zărandului, cu numele de Șiria.

Prof. PAVEL COCIUBA

Corul de cameră „Emil Montila” al Casei municipale din Arad care a obținut premiul al II-lea la festivalul internațional de la Gorizia (Italia).



PĂMÎNT AL LIBERTĂȚII

Arborele de vatră n-a înțorțit din sămîniță.

El și-a tras rădăcina de la un pumn de pămînt

Și s-a adăpat la izvorul care a boțezat pîtra

Cu numele de glie, păstrate din bătrîni.

Ne deslăcem palmele abecedar

Țărîna neclintită să crească prin noi

Rodul să fie cît umărul de țară

Cu numele de glie, păstrate din bătrîni

Cu numele de glie, roșite din bătrîni.

ALENTIN DRUZENCO

Blografiile operelor lui Argeșez, practic dificil de revelat în toată complexitatea ei, a rămas, contrar mulțimilor bibliografice critice, prea puțin studiată sub aspectul întregului.

Dintre posibilitățile reevaluării autentice asupra creației argeșiene, o noie aparia o delina Dumitru Mîcu prin revolta monografie „Tudor Argeșez” și prin studiul „Opera lui Tudor Argeșez” — „eseu despre vîrștele interioare” apărut încă în 1965. Îndelung interpretării lui Dumitru Mîcu rezidă în metoda tratării operelor lui Argeșez ca întreg, deci în totalitatea valențelor ei.

Dincolo de temerara încercare să dofinișă pe care criticul caută s-o înțeze în partea introductivă a cărții, încercare fructificată și susținută prin argumente, dar posibilă de amendamente în direcția lărgirii și a situațiilor ce ni se propun. Valabilă rămîne firească și dificila întrebare: „În ce sens este Tudor Argeșez un mare poet?” Răspundînd întrebării, criticul întreprinde o demonstrație semnificativă și transantă față de încercările predecesorilor. Însă pornind de la bun început cu convingerea formulată printr-o judecată univ-

stepe și unde primează criteriul tematic.

„Poarta de intrare” a criticului spre momentele creației argeșiene nu se găsește în funcție de volumele apărute ci de evoluția gândirii sale poetice. Dacă studiul din 1965 era un portret interior al poetului, bazat pe

ȘTIINȚA DESPRE ȘTIINȚĂ

„Filozofia științei”, „Știința științei” sau „Știința despre știință” sînt denumiri ale aceleiași discipline, recent constituită ca domeniu distinct de cercetare a cărei necesitate a apărut ca urmare a revoluției științifice și tehnice, ca urmare a transformării științei într-o forță nemijlocită de producție.

Știința despre știință este o disciplină teoretică de un înalt nivel de generalizare; ea se întemeiază pe

întreaga dezvoltare precedentă a gândirii umane.

Sarcinile fundamentale ale acestei discipline sînt, în principal, următoarele: stabilirea și studierea legilor dezvoltării științei, alți ca fenomen teoretic cît și ca instrument practic de transformare a vieții sociale, elaborarea unui sistem de măsuri care, lîngă seama de logica internă a științei să asigure un ritm de dezvoltare ideal și o creștere a eficienței cercetărilor științifice.

Această știință își are precursorii cel mai îndepărtați în filozofia: Heraclit, Democrit, Bacon, Descartes, materialistii secolului XVIII — în epoca modernă. Bazele științei despre știință au fost puse de Hegel și Marx.

Indiscutabil, metodologia cercetării științei se bazează pe materialismul dialectic și istoric, știința lîngă un fenomen istoric și social extrem de complex. Complexitatea științei, cum remarca G. N. Volkov, unul dintre cei mai importanți cercetători ai domeniului, decurge din faptul că știința este și o concepție despre lume, și o formă a conștiinței sociale, și o parte a culturii, și o forță nemijlocită de producție. Apoi, știința are numeroase puncte de contact cu alte științe: economia politică, științele tehnice, filozofia, istoria, psihologia ș.a.m.d. Se pune deci, firesc, întrebarea: cum poate să cerceteze știința ca scopul să fie atîns?

E de remarcat că în lumea specială, lîngă existența cîteva curente mai importante — tot altfel moduri de a interpreta știința și de a cerceta. Unii cercetători (Parsons, Sorokin) abordează știința ca fenomen spiritual alii (Ogborn, Sternberg) anali-

zează rolul ei în dezvoltarea tehnicii și, o altă categorie, studiază parametrii cantitativi ai dezvoltării științei (Vezi Derek J. de Solla Price, Știința mare, știința mică). Price, aplicînd metode statistice în cercetarea dezvoltării științei formulează o lege de „creștere” a acesteia potrivit căreia numărul ideilor științifice, al publicărilor și cel al cercetătorilor științifici se dublează la perioade aproximativ egale de timp, circa 12 ani, astfel că numărul înțelților cuprinși în sfera științei depășește, ca spor, pe cel al creșterii populației.

Fără îndoială că metodele statistice de cercetare a științei pot conduce la concluzii clare și la formularea unor legi privind dezvoltarea științei. Dar față de un asemenea mod de cercetare se pot ridica la un moment dat și obiecții, întrucît metodele pur cantitative (matematice și statistice) ignoră aspectele calitative și natura extrem de complexă și eterogenă a științei. Se recomandă deci acel mod, mai dificil de alțel, integral de abordare a științei ca sistem, susținut de G. N. Volkov.

Un lucru însă este cert: creșterea însemnată în viața socială determină intensificarea cercetărilor teoretice asupra științei concomitent cu sporirea fondurilor financiare și umane în toate țările ajunse la un anumit prag de dezvoltare, fapt care va contribui la delimitarea mai exactă alți a problematicii științei despre știință, cît și a metodei, rolul specific de cercetare. În țara noastră, politica economică a partidului nostru e înșperabilă de politica științei.

VASILE RANGA, cercetător științific.

Un excelent exeget al vrăjitorului cuvintelor românești

documentare și subtilă intuiție critică, o analiză ce nu ocloa afirmarea impresiilor personale, deci avea un pronunțat caracter subiectiv — idelle recenta monografie se structurează în jurul unui profil obiectiv cu delimitări teoretice riguroase, fiind o sinteză necesară studiului în care ne aflăm. Ba chiar mai mult, rezenta monografie dă impresia că ar trebui să precedă studiul „Opera lui T. Argeșez” pentru că numai pornind de la ea, ca vedere din exterior, poți să

mul liric, poeziei și dramaturgie punctate de prezenta obsesivă a „marilor întrebări existențiale”: „eforturile de înnoire permanent înșolite la Argeșez de zbuciumul căutărilor răspunsurilor la întrebările grave sufletești”.

Dumitru Mîcu ține să precizeze în „opitolul final că: Editia „Scrieri” în șurs de tipărire, relevă chiar și neînțimutul o operă împunătoare și prin multipla varietate a părților constitutive. În spațiul ei stau alături

Flacăra roșie INEDERMATIA PENTRU TOTI

În anul 1972, interesul din ce în ce mai mare al populației față de acțiunea de economisire prin CEC a făcut ca numărul depunerilor și sumele depuse să crească considerabil.

Oficiul Județean de Trism anunță celor interesați graficul locuitorilor de odihnă și tratament pe trimestrul I 1973 și programarea pe luna ianuarie astfel: bilete de odihnă (12 zile) la Borsec (18.1), Bușteni (19.1), Predeal (18 și 31.1), Sinaia (20.1), Tușnad (6 și 27.1); bilete de tratament (18 zile) la Borsec (22 și 26.1), Herculanu (11 și 24.1), Sîngeorz (20.1), Sălcuț (10 și 28.1), Sinaia (9 și 28.1); bilete de tratament (20 zile) la Borsec (26.1), Sinaia (14.1), Sălcuț (28.1), Sovata (5 și 26.1), Vatra Dornel (5 și 26.1), Tușnad (18 și 31.1).

După lucrările de reamenajare, azi are loc deschiderea restaurantului „Perla Mureșului”. În ambianța plăcută a restaurantului, a cădruului natural în care este plasat, servind specialitățile casei (de mâncăruri și băuturi) consumatorul ardelean dispune de un loc plăcut de reconfortare și agrement.

La Sîria, important centru turistic al județului nostru, a fost inaugurat acum câteva zile un frumos restaurant. Aspectul încăperilor, mobilierul, amenajările — inclusiv crama — mâncărurile și băuturile, se ridică la nivelul cerințelor actuale.



Din laboratorul de cofetărie al TAPL pleacă zilnic spre consumatori o largă varietate de produse de acest gen.

După succesul înregistrat vineri trecută, spectacolul de revistă „Nu numai pentru tine” al Teatrului maghiar de stat din Timișoara va fi repetat în ziua de vineri, 12 ianuarie, ora 19.30, pe scena teatrului din localitate.

AFLĂM DE LA INSPECTORATUL JUDEȚEAN AL M.I.

S-a întâmplat în gara Aradului Nou

Un accident, din furtivele fărâșuri de viață omenești, dar care dovedește, încă o dată, urmările neprevăzute ale instrucțiilor și ale neglijenței crescute. Într-o gară: Prin gara incompletă a unui tren de marfă, două vagoane ale celei de garitudine au rămas în afara mărcilor de siguranță.

Hoțul a fost prins

Rafuzind o muncă cinstită și pierzându-și zilele cu tot felul de „expediențe”, tânărul Ioan Așănu, în vîrstă de 18 ani, domiciliat în Simbăteni nr. 33, și-a propus, în cele din urmă, să-și asigure, printr-o „lovitură în stil mare” mijloacele necesare traiului său de viitor.

Un șofer năbădalos și două accidente mortale

Deși lucrează de mulți ani ca șofer și ca atare cunoaște prea bine regulile elementare de circulație pe timp de ceață, iată că totuși Vasile Cismey, în vîrstă de 51 de ani, conducător auto la Autobaza Arad, nefiind conștient de necesitatea reducerii vitezei, a emisierii de semnale sonore în condiții atmosferice grele, a accidentat mortal, în localitatea Vladimirescu, pe cel tânăr Pavel Kall și Anton Dürner.

Fără permis de conducere

A fost reținut și l-a s-a întocmit dosar de cercetare la Procuratura locală, numitulul Victor Popescu, în vîrstă de 28 de ani, care a fost găsit conducînd pe drumurile publice un autovehicul pentru care nu posedă permis corespunzător.

Din nou despre comerțul ilicit

Organele de miliție au organizat o acțiune de control cu care prilej au fost identificate și atenționate 790 persoane predispușe spre comiterea unor infracțiuni de comerț ilicitare a bunurilor provenite din străinătate. Cu aceeași ocazie s-au confiscat tîni și obiecte în valoare de 28.100 lei.

Fals și delapidare

Vînd să-și „rotunjescă” veniturile sale pe o cale care duce, indiscutabil, mai degrabă spre mizerie, în fața instanțelor judecătorești, numitulul Ștefan Ștefăniț din Curticea, în calitate de salariat al cooperativei de consum din localitate, a falsificat o serie de acte oficiale, înșușindu-și astfel suma de 40.623 lei.

Despre niște obiecte de artă și oameni mai puțin patrioți

Este binecunoscut la ora actuală în lume că folclorul românesc a produs obiecte de artă populară de valoare inestimabilă. La fel se știe că de-a lungul unei îndelungate istorii pe pământul țării noastre s-au ivit nenumărate opere de artă, lucrări cu mare meșteșug, cărți, manuscrise, instrumente muzicale, podoabe, aparate tehnice etc. Unele sînt foarte prețioase prin ele însele, prin conținutul lor prin talentul și munca investite în ele, altele au dobîndit interes prin scurgerea timpului, devenind documente capabile să ne vorbească cu multă elocvență despre oamenii care le-au făcut, despre împrejurările care le-au dat naștere.

Ata sînt lucrurile, nu este de mirare că în vremea din urmă s-au înmulțit în chip îngrijorător „turisti” străini care încearcă să acapareze asemenea lucruri și totodată o categorie de achizițori autohtoni care le vîneză pentru revizuire. Alți unii cîș și alții cuterează casele oamenilor de bună credință, cînd sîi lo vadă „vechiturile” de care nu au nevoie. Fîind vorba uneori de obiecte uzate ca aspect, moștenite din familie, proprietarii nefiind specialiști, nici nu își dau seama că se află în posesia unor obiecte valoroase și le dau pe prețuri derizorii. Astfel au luat drumul străinătății destule icoane pe sticlă și pe lemn, măști din Vrancea, lăzi de zestre, precum și tablouri de pictori renumiți, cărți sau manuscrise inestimabile.

În alte orașe mai mari ale țării, pe lângă muzeele și bibliotecile județene. Este lesne de înțeles că aceste măști și multe altele, care le-au adus bani grei celor care au știut citi prețurile și le-au exploatat. Pentru a proteja asemenea bunuri de interes național, și a împiedica scoaterea lor din țară, Consiliul de Stat al Republicii Socialiste România a emis un decret. În articolul 4 al acestui se arată că „Scoaterea peste graniță a bunurilor de interes național ce reprezintă valori artistice, istorice sau documentare și a obiectelor conținînd metale prețioase și pietre prețioase de valoare deosebită, indiferent de titlul acestor bunuri, este interzisă”.

SESIZĂRI, RECLAMAȚII, RĂSPUNSURI

Și-a bătut cuie-n tălpă

Cetățeanul Iosif Vincze din Sîria era sîi rupă a doua pereche de pingole tot umbind pe la atelierul cooperativei de consum din localitate, unde-și dușese omul cizmele la plăteli. Invitația „vino milne” făcută de șeful atelierului s-a tot repetat vreme mai bine de o lună, dar cizmele tot nereparate erau. Șos din răbdării, omul s-a adresat ziarului nostru, mărțurindu-ne că-și pare rău de timpul pierdut cu așteptarea asta zadarnică.

N-ar strica o impun-sătură-n plus!

Direcția contractării-achizițiilor de la IJECOOP Arad ne răspunde că, de fapt, dreptatea era de partea „impun-săturii”. S-a revenit la vechiul program de reparare a autobuzelor pe linia 18 și 16”. Numai să circule cu regularitate!

Pe vechiul traseu

Grupul de călători, angajați ai OCL „Produce Industriale”, care ne cere să intervenim pe lângă ITA să reface traseul autobuzului 16 pe vechiul rută — vama Grădiște — Podgorița — Astoria — și comunicăm că răspunsul întreprinderii de transport este pozitiv. „S-a revenit la vechiul program de reparare a autobuzelor pe linia 18 și 16”. Numai să circule cu regularitate!

Televiziune

Duminică, 8 ianuarie 8.15 Deschiderea emisiunii. Cîm născă pentru totii. 8.30 Cravatele roșii. 10.00 Viața satului. 11.10 Ar-tiști români pe scenele lumii: Mircea Basarab la pupitru orchestra simfonice NHK din Tokio. 12.00 De străjă patriei. 12.30 Emisiune în limba maghiară. 14.00 360 de grade. 17.10 Film serial pentru tineret: Pierdut în spațiu. 18.00 Cîntare patriotică. Concurs coral Interjudețean. 19.20 1001 de seri. 19.30 Teledisc. 20.00 Reportaj Tv. Oameni buni în valea reă (Apusenii). 20.20 Cîntă solista de muzică populară. Pusa Poenaru. 20.30 Film artistic: Mili anului II. Coproducție Franța-România. 22.10 Hîntar pakistanez. 22.30 Teledisc. Sport.

Acești ani de aur...

— Este în curs de construcție localul pentru grădinița de copii în satul Livada. Au fost modernizate trotuarele, au fost efectuate lucrări în pășuni pentru dezvoltarea în continuare a segetului de animale... — Da, într-adevăr, oamenii acestor locuri sînt minunați. Acest lucru se confirmă și prin activitatea pe care o au în cadrul mișcărilor artistice de amatori. Corul este o prezentă care se bucură de prestigiu în rîndul cetățenilor din județ și chiar din țară. Trupele obținute la concursurile ce au avut loc, parțiclar la mai multe concursuri, prîntre care și cel de la Ateneu Român în 1970, atestă posibilitățile și valoarea interpretativă a acestui cor de țărani. Butincenii muncesc și cîntă. Așa sînt oamenii acestor meleaguri.

PROGRAMUL UNIVERSITĂȚII POPULARE

Luni, 8 ianuarie, ora 17: Cursul: Popasuri în țară și peste hotare. Escaladarea Pamîrlui. (Imaginii și impresii din Pamîr, cu proiectii). Prezentă: Conf. univ. Floricelcu Alexandru-Brasov. Marți, 9 ianuarie, ora 17: Cursul: Popoare, culturi, civilizații. Barocul în Germania, Ungaria și Transilvania (cu proiectii) (p. II). Vorbește: prof. Valentin Stăchescu. Miercuri, 10 ianuarie, ora 17: Cursul: Cultură și civilizație (în limba maghiară) Arad Haladó hagyományai. Din tradițiile progresiste ale Aradului. Vorbește: prof. Ficay De nes. Joi, 11 ianuarie, ora 17: Viața cotidiană la Amsterdam (cu proiectii). Prezentă: prof. Filip Manoliu. Vineri, 12 ianuarie, ora 17: Cursul: Tineretul și problemele contemporanității. Arta — cîmp de afirmare multilaterală a personalității omului nou. Participă: sculptor Emil Vitroel, prof. Deru Șerban, prof. Ovidiu Cornea. Acțiunile au loc la sediul Universității populare din B-dul Republicii nr. 78, etaj I.

CINEMATOGRAFE

DACIA: „Fuga e sănătoasă”. Orele: 9.30, 12, 16, 18.30, 21. STUDIO: „Tora, tora, tora”. Serile I-II. Orele: 10, 16, 19. MUREȘUL: „Capcană pentru general”. Orele: 10, 12.30, 15, 17.30, 20. TÎNERETULUI: „Bamby”. Orele: 11, 14, 16, 18, 20. PROGRESUL: „Teria”. Orele: 10, 15, 17, 19. SOLIDARITATEA: „Pădurea pierdută”. Orele: 9, 15, 17, 19.30. GRĂDIȘTE: „Aventura în Ontario”. Orele: 15, 17, 19. LIPOVA: „Aventura unei printese germane la curtea regelui Sotaro”. INEU: „Procesul unei stete”. CHÎȘINEU CRIS: „Cu miliție curate”. NADLAC: „Ultimul domiciliu cunoscut”. CURTICI: „Evedarea din planeta maimuțelor”. PINCOTA: „Trei din Virginia”. SEBIȘ: „Aventura la Marea Neagră”. Serile I-II. SÎNTANA: „Sînta Tereza și diavolii”. PECICA: „20.000 de leghe sub mări”. SÎRIA: „Ferma din Arizona”. Serile I-II. VINGA: „Astăzi seară dansăm în familie”. BUTENI: „Pădurea pierdută”.

TEATRE

TEATRUL DE STAT Astăzi, 7 ianuarie, ora 15.30: Trei cral de la răsărit, iar la ora 19.30: Baronul, ab. seria I (PTTR, Spitalul de adulți, Spitalul de copii, ILF). Abonații restanți își pot retina locurile la orice din spectacolele programate. TEATRUL DE MARIONETE Astăzi, 7 ianuarie 1973, ora 10.30 SPECTACOLUL SAREA-N BUCATE.

CONCERTE

Orchestra simfonică a Filarmonicii de stat Arad, prezintă astăzi, 7 ianuarie 1973, ora 11 și luni, 8 ianuarie 1973, ora 20, în sala Palatului cultural, un concert simfonic. Dirijor: Paul Stăicu-București. Solist: Andrei Korskov-U.R.S.S. Laureat al concursurilor internaționale „N. Paganini”-Genova, „Montreal-Canada”, „J. Thibault-Paris”, „Regina Elisabeta”-Bruxelles, „Ceal-kovski”-Moscou. În program: C. Dan Georgescu: „Colaje” pentru orchestra, W. A. Mozart: Concertul nr. 3 în Sol major pentru vioară și orchestră, Cl. Debussy: Preludiul la „După amiaza unui faun”, R. Wagner: Uvertura la „Macbeth cîntăreții”. Biletele se găsesc la casa Palatului cultural.

Orchestra populară a Filarmonicii de stat Arad, prezintă astăzi, 7 ianuarie 1973, ora 17 și ora 20.30, în sala Palatului cultural, un concert de muzică populară „Floricele mureșeană”, cu solisții vocali: Florica Bradu, Maria Pietraru, Emil Gavris, Petre Șăhdeanu, solisții ai Radioteleviziunii Române București și Florica Dumă, Elena Marian, Garolita Șerban soliste ale Filarmonicii de stat Arad. Dirijori: Ioan Paulic și Emil Gavris, Folclorist: Ioan T. Florea. Biletele se găsesc la casa Palatului cultural.

Muzeul județean Arad

Piața Enescu nr. 1, telefon 1-64-99, este deschis zilnic între orele 11-19, în afară de luni. Se pot vizita următoarele expoziții: — permanente: „Revoluția de la 1848-1849”, „istoria veche”, „galeria de artă”. — temporare: „25 ani de la proclamarea Republicii”, „artă populară românească din județul Arad”. Taxa de intrare la muzeu este de 1 leu pentru adulți și 0,50 lei pentru elevi, studenți, ostași.

VINZARI:

VIND casă ocupabilă str. Coșbuc 14. Informații între orele 18-20. 3432 VIND casă ocupabilă str. Șezătoare 20 — Segă. 18 VIND casă ocupabilă, mobilă de buclărie și cameră combinată, str. Bădăra Cîrtan 27. 29 VIND casă, una cameră, buclărie, dependință, cu grădiniță, str. Podgorița 3 — Micălița. 31 VIND apartament bloc, ocupabil imediat, două camere, dependință, Piața Gării, bloc E, scara A, apartament 5, etaj I. 30 VIND apartament bloc, confort I Calea Romanilor 35, D 1, etajul VII, apartament 29. 35 VIND în rate jumătate casă ocupabilă și sobă motorină, str. Făgăraș nr. 10, apartament I. 53 VIND loc de casă str. Meri 44 a — Mureșul. Informații telefon 7-50-28. 25 VIND Wartburg negru în stare bună str. Narciselor nr. 47. 11 VIND urgent Dacia 1100 cu radio, rulaj 36.300 km, stare excepțională. Str. Renașterii 90 — Micălița. 22 VIND Dacia 1100, str. Petru Rareș 64 a — Grădiște. 28 VIND autoturism Dacia 1100, accidentat, telefon 1-55-06, str. Mucur Scaevola 28. 34 VIND Volkswagen 1200, stare foarte bună, telefon 1-53-08, după ora 15. 38 VIND sobă de încălzit „Mekalor” str. Grănicerilor 17, între orele 15-20. 19 VIND motorieletă IJ. 350 cu ataj, stare perfectă, Piața Avram Iancu 3, telefon 1-64-06. 39 VIND apartament ocupabil, str. Dorobanților 29. Informații între orele 16-20. 41 VIND apartament 1/2 ocupabil, trei camere, două buclări și câmară de alimentare, str. Tribunalul Axele 1. 42 VIND casă ocupabilă în Bujac, str. Progresului 22, Informații str. Ciujului 153, Chișinău. 43

I.P.C. Brașov, secția de prefabricate Arad str. Pădurii nr. 6 ANGAJEAZA — cincisprezece betonisți, — doi fochiști, — doi macaragii, — doi electricieni categoria 2-6, — un mecanic auto categoria 3-6. Condițiile de încadrare conform HCM 914/1968 și Legii 12/1971. Informații suplimentare la biroul personal al unității din Arad. (105)

Întreprinderea de aprovizionare tehnico-materială pentru agricultură Arad str. Ștefan cel Mare nr. 52 ANGAJEAZA PRIN CONCURS — șef depozit materiale chimice, — magazineri, — mecanic auto. Concursul se va ține în data de 9 ianuarie 1973 la sediul unității. Condiții de încadrare conform HCM 914/1968 și Legii 12/1971. Informații suplimentare la serviciul plan și organizarea muncii, telefon 1-41-68. (106)

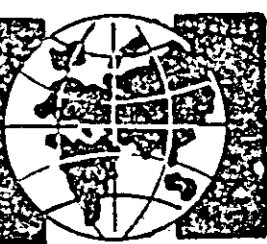
Întreprinderea de industrializarea laptelui Arad str. Dobrogeanu Gherea nr. 47 ANGAJEAZA — un șef depozit telemea pentru baza Lipova, — un sudor, — un achizițor piese auto, — operatori tratarea apei, — șoferi cu cinci ani vechime la volan, — mecanici auto. Condiții de încadrare și salarizare conform Legii 12/1971 și Legii 22/969 Informații suplimentare se primesc de la biroul personal-invățămînt al întreprinderii, telefon 1-25-60. (104)

Se angajează portar (pensionar) str. Tribunalul Dobra nr. 10 (107)

mica PUBLICITATE VIND casă ocupabilă str. Dosoftei — Micălița Nouă, telefon 1-16-13. 44 SCHIMBURI DE LOCUINTE: SCHIMB locuință bloc una cameră cu baie Oradea — Rogerius, cu locuință asemănătoare în Arad. Informații: ceasornicarie, Aradul Nou, 49 SCHIMB locuință: cedez una garsonieră bloc, Grădiște și una garsonieră bloc cu vinzare, proprietate particulară. 45 Dorosc un apartament bloc 2-3 camere. Informații Calea Romanilor, „Tebs” bloc B 2-2 apartament 18. 40 INCHIRIERI: PRIMESC doi băieți în gardă, Piața Gării, bloc B, scara E, apartament 2. TINERI căsătorii caută cameră mobilă, nemobilă, acces baie, cu sau fără intrare separată. Telefon 7-45-24, după ora 19. 30 OFERTIE DE SERVICIU: CAUT femeie pentru îngrijire copil. Pînălăscu Magdalena, B-dul Lenin 59, apartament 5, între orele 16-18. 48 CERERI DE SERVICIU CAUT îngrijirea copil, intern, șiu extern. Moldoveanu Tasica, Calea Aurel Vlaicu 133, 17 DIVERSE: EXECUT toate felurile de cărușie, mutări și alte transporturi locale. Schwartz, str. Grigore Alexandrescu 12, telefon 1-20-01. 37 PIERDERI: PIERDUT o bivoliță în ziua de 24 decembrie 1972. Rog gășitorul să anunțe contra recompensă pe Irimie Florian, str. Kosmodemianskaja 8/A — Gal. 21 PIERDUT un cal sur, statură mică, cu vîrstă de 5 ani, nu primește zăbala în gură. Rog gășitorul să anunțe Consiliul popular Olcea, județul Bihor, contra recompensă. 24 PIERDUT coas de mîin, galben, cu brățară metalică. În 30 decembrie seara, în zona de intersecție Câplian Ignat, Dimitroff, Eminecu. Bună răcompensă oferit Iovanov Iile, str. Câplian Ignat nr. 4, după ora 17. 52 PIERDUT legitimație de acces eliberată de Fabrica de zahăr Arad, pe numele Todica Otilia, o declar nulă. 33 PIERDUT legitimație de fabrică eliberată de Uzina textilă 30 Decembrie Arad, pe numele Schutz Vițiam, o declar nulă. 45 PIERDUT autorizație de funcționare nr. 47/1970 seria A nr. 11795, eliberată de Consiliul popular al orașului Ineu, la data de 6 Iulie 1970, pentru motor tăiat lemne. O declar nulă și fără valoare în mîniale ortucului s-ar căsi. PIERDUT legitimație de fabrică eliberată de Uzina textilă sectorul II Teba Arad, pe numele Hain Eva, o declar nulă. 32 ANUNȚURI DE FAMILIE: Mulțumim celor care au luat parte la înmormîntarea scumpului nostru Sandor Moravszky Junior, alinându-ne dureres. Familia Indolăț. 40 La 13 ianuarie 1973 se împlineste un an de cînd ne-a părăsit pentru totdeauna lăbilul nostru Ioan Jurjuț, fiu, sol, tăiș, frate, bunice. La 17 noiembrie 1972 s-au împlinit 6 ani de cînd ne-a părăsit nealutalul nostru tăiș, Jurjuț Ioan. Nu-1 vom uita niciodată. Familia Indolăț. 51 Cu durere anunțăm încetarea din viață a scumpului lor tăiș, scroci și bunice, Neacșu Ștefan, Totodată mulțumeste tuturor celor care au participat la înmormîntare din 5 ianuarie. Familia Indolăț. Neacșu Gheorghe din Hălămgia 58



DIN TOATĂ LUMEA



În capitala pakistaneză a fost deschisă

O EXPOZIȚIE ROMĂNEASCĂ DE CĂRȚI TEHNICE ȘI ȘTIINȚIFICE

RAWALPINDI 6 — Trăindu-l special Agerepres, Ion Pușinelu, transmite: La Consiliul artelor din capitala pakistaneză a fost deschisă, sâmbătă, o expoziție românească de cărți tehnice și științifice.

Inaugurând expoziția, ministrul învățământului și coordonării interprovinciale, Abdul Hafeez Pirzada, și-a exprimat satisfacția pentru prilejul ce i-a oferit, relevând că această manifestare, organizată în preajma sosirii președintelui Consiliului de Stat al României, Nicolae Ceaușescu, constituie încă o ilustrare a raporturilor de prietenie dintre cele două țări.

După vizitarea expoziției, directorul Consiliului artelor din Rawalpindi, Agha Babur, a apreciat calitatea cărților editate în România, relevând însemnătatea acestui gen de manifestări în cunoașterea reciprocă a realizărilor tehnico-științifice.

Declarația lui Le Duc Tho la sosirea la Paris

PARIS 6 (Agerpres). — La 6 ianuarie, a sosit la Paris Le Duc Tho, consilierul special al delegației RD Vietnam la conferința în problema Vietnamului. El urmează să aibă, luni, o convorbire confidențială cu Henry Kissinger, consilierul special al președintelui SUA pentru problemele securității naționale.

La sosire, Le Duc Tho a declarat că venirea sa la Paris este o nouă manifestare a bunăvoinței și seriozității poziției guvernului RD Vietnam în ce privește reglementarea problemei vietnameze. Dacă partea americană va manifesta, la rândul său, bunăvoință și va avea o poziție serioasă, conflictul poate fi rezolvat rapid și pe cale pașnică. Dacă acest lucru nu se va produce, poporul vietnamez va continua cu hotărâre lupta pentru libertatea și independența sa, a declarat Le Duc Tho.

În aceeași zi, în capitala Franței a avut loc o nouă convorbire între experții delegațiilor RDV și SUA la conferința de la Paris.

Împotriva bombardamentelor S.U.A. în R.D. Vietnam

OTTAWA 6 (Agerpres). — Camera Comunelor a Canadei a adoptat vineri, în unanimitate, o rezoluție prezentată de ministrul de externe Mitchell Sharp, prin care se exprimă „neliniștea vie față de continuarea ostilităților în Vietnamul de nord și de sud, precum și în Cambodgia și Laos” și față de „recentele bombardamente masive asupra regiunii Hanoi-Halong”.

Ministrul de externe Mitchell Sharp a arătat, în intervenția sa, că bombardamentele denotă „un dispreț inacceptabil” față de viața populației civile.

La rândul său, Andrew Brewin, deputat al Partidului nou democratic, a menționat că războiul dus de SUA în Vietnam „a provocat ororă și repulsie în întreaga lume”, iar rezoluția adoptată de Parlamentul canadian consacră faptul că cetățenii țării se opun acestui act.

BONN 6 (Agerpres). — Într-o declarație dată publicității la Dusseldorf, Uniunea sindicatelor vest-germane condamnă cu asprime bombardamentele americane asupra teritoriului Republicii Democratice Vietnam, pe care le califică drept „un atentat flagrant la drepturile omului”.

Ofensiva forțelor patriotice cambodgiene continuă

PNOM PENH 6 (Agerpres). — La Tram Khnar, localitate situată la 39 kilometri sud-vest de Pnom Penh, s-au desfășurat sâmbătă lupte grele, în urma cărora jumătate din oraș a fost cucerită de forțele patriotice. În sprijinul trupelor administrației de la Pnom Penh au fost trimise plane de artilerie grea și aparate ale aviației tactice.

În noaptea de vineri spre sâmbătă, forțele patriotice au dezlănțuit ofensiva și într-o regiune situată la 60 km nord-vest de Pnom Penh. Două poziții din apropiere de Sandan, localitate situată pe șoseaua nr. 5, au fost atacate de forțele patriotice.

Proiecte privind comerțul extern al S.U.A.

WASHINGTON 6 (Agerpres). — Cea mai bună modalitate de îmbunătățire a schimburilor comerciale mondiale rezidă în angajarea unor runde majore de negocieri multilaterale, vizând lichidarea barierelor existente și potențiale pe o bază reciproc acceptabilă — apreciază Camera de Comerț a SUA într-un raport destinat președintelui Nixon și dat publicității. Documentul a fost elaborat după turneul efectuat toamna trecută de reprezentanții Camerei în șase state vest-europene. În principala recomandare a sa, raportul afirmă: „Este necesară elaborarea de către Congres, cit mai curând posibil, a unui proiect de lege care să permită SUA să intre în negocieri efective cu toate țările GATT. Proiectul trebuie să fie cuprinzător, oferind președintelui posibilitatea să elimine barierele tarifare și netarifare, atât în cazul mărfurilor indus-

triale, cit și al celor agricole”. Pe de altă parte, documentul recomandă instituirea unui sistem de preferințe tarifare generalizate asupra importurilor SUA de bunuri manufacturate și semimanufacturate din țările în curs de dezvoltare, măsură ce ar trebui adoptată — se menționează — și de alte țări industrializate.

În cursul turneului, membrii misiunii Camerei au constatat, relevă agenția Associated Press, un scepticism considerabil din partea partenerilor comerciali ai SUA în legătură cu intenția oficialităților americane de liberalizare a comerțului. Această stare de spirit a fost alimentată de tendințele protecționiste ce s-au făcut simțite în Statele Unite în ultima perioadă, tendințe ilustrate de proiectul de lege Burke-Hartke.

Manifestări consacrate aniversării Republicii

WASHINGTON 6 — Corespunzător Agerepres, C. Alexandroale, transmite: Postul de radio al municipiului New York, Wayne, a dedicat o emisiune aniversării proclamării Republicii în România, în cadrul căreia ambasadorul României în SUA, Corneliu Bogdan, și directorul Bibliotecii române din New York, Dan Grigorescu, au vorbit despre realizările economice ale României socialiste, jaloanele politicii sale externe și, respectiv, despre coordonatele culturii românești. A urmat un bogat program de muzică românească.

BONN 6 (Agerpres). — Presa și radioteleviziunea din RF a Germaniei au acordat un spațiu larg aniversării proclamării Republicii în România. Emisiunea de televiziune „România în 25 de ani” a grupat o serie de reportaje despre țara noastră, transmise în programele din 1972, alte emisiuni dedicate evenimentului au fost difuzate de postul de radio WDR și studioul din Stuttgart. De asemenea, televiziunea vest-germană a prezentat programul „Un mare artist român — Constantin Brâncuși”.

DAR ES SALAAM 6 (Agerpres). — Ambasadorul României la Dar Es Salaam, Ion Drincescu, a organizat o conferință de presă dedicată celei de-a XXV-a aniversării a proclamării Republicii. Au fost prezentați reprezentanți ai presei tanzaniene, al postului de radio, al altor instituții locale, al mișcărilor de eliberare cu sediul la Dar Es Salaam și corespondenți al unor ziare străine.

Coloanul partidului Tanu „Ushuru”, a publicat o pagină consacrată realizării României socialiste în cel 25 de ani.

Postul de radio tanzanian a retransmis, în cadrul unei emisiuni intitulată „Retrospectivă 1972”, fragmente din discursurile rostite de tovarășul Nicolae Ceaușescu în timpul vizitei făcute în R. U. Tanzania, în martie 1972.

De asemenea, postul de radio Dar Es Salaam a transmis un interviu acordat de ambasadorul României, dedicat succeselor obținute de poporul român pe drumul construcției socialiste.

Au fost organizate două gale de filme documentare românești, vizionate de un numeros public.

LUSAKA 6 (Agerpres). — La Lusaka, a fost organizată o conferință de presă în care ambasadorul român Ion Ardeleanu, a făcut o amplă expunere consacrată celei de-a XXV-a aniversării de la proclamarea Republicii.

Au luat parte ziaristi zambienzi și străini, precum și reprezentanți ai mișcărilor de eliberare cu sediul în Lusaka.

Presă zambiană a publicat articole și fotografii privind succesele obținute de poporul român în cei 25 de ani, făcând aprecieri pozitive asupra dezvoltării relațiilor dintre România și Zambia. Postul de radio zambian a transmis o emisiune — „România se prezintă”, iar Televiziunea a proiectat filmul „Ritmuri românești”.

ACCRA 6 (Agerpres). — La Accra a fost deschisă, cu prilejul celei de-a XXV-a aniversării a Republicii în România expoziția „Personalități ale științei și culturii românești”. La vernisaj au participat oficialități locale și membri ai corpului diplomatic.

CONAKRY 6 (Agerpres). — Postul de radio al Republicii Guineea „La voix de la revolution” a transmis emisiuni speciale consacrate celei de-a XXV-a aniversării de la proclamarea Republicii în România.

PE SCURT

Conferința Ordinului „Lenin” al Edward Gierek • R.D. Germană și Uganda au stabilit relații diplomatice • Ministrul de externe al Italiei a sosit la Pekin

PREZIDIUL SOVIETULUI SUPREM AL U.R.S.S. a adoptat un decret prin care s-a conferit Ordinul „Lenin” lui Edward Gierek, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Unit Polonez, cu ocazia împlinirii vârstei de 60 de ani.

UGANDA ȘI REPUBLICA DEMOCRATĂ GERMANĂ au hotărât să stabilească relații diplomatice la rang de ambasadă, începând de la 5 ianuarie 1973, se anunță într-un comunicat oficial publicat în Kampala și Berlin.

GIUSEPPE MEDICI, ministrul afacerilor externe al Italiei, a sosit sâmbătă, într-o vizită la Pekin — anunță agenția China Nouă. În aceeași zi a avut loc convorbiri între Ci Ping-fei, ministrul afacerilor externe al RP Chineze, și oaspetele italian.

AGENCIA CHINA NOUA anunță că președintele Republicii Zair, Mobutu Sese Seko, va sosit într-o vizită de stat în Republica Populară Chineză la 10 ianuarie.

UNIUNEA INTERPARLAMENTARĂ va organiza, între 26 și 31 ianuarie a.c., la Helsinki, o conferință asupra securității și cooperării în Europa. Lucrările acestei conferințe se vor desfășura paralel cu cele ale reuniunii pregătitoare ale Conferinței general-europene pentru securitate și cooperare, care își va relua activitatea în capitala finlandeză la 15 ianuarie.

POTRIVIT CIFRELOR furnizate de Biroul de Statistică pentru forțele de muncă, numărul șomerilor din SUA a fost, în decembrie, de 4,1 milioane persoane — informează agenția Associated Press.

PREȘEDINTELE R.A. EGIPT, ANWAR SADAT, a cerut președintelui Adunării Poporului, Hafez Badawi, să formeze un comitet special care să examineze situația creată în urma recentelor incidente studențești care au dus la închiderea cursurilor în universități — relatează agenția MEN.

COMISIA FEDERALĂ pentru comunicații a SUA a acordat companiei „Western Union” dreptul de a realiza un sistem de telecomunicații prin sateliți, destinat să acopere întregul teritoriu american. Potrivit proiectului (evaluat la 70 milioane dolari), „Western Union” va plasa pe orbite, cu ajutorul NASA, un număr de trei sateliți, primul la 15 aprilie 1974. Sistemul urmează să devină operațional la jumătatea anului 1974.

El va permite o reducere considerabilă a costului legăturilor prin telefon, telex sau televiziune între cele 50 de state americane.

INTR-UN RAPORT publicat de Crucea Roșie filipineză se arată că, în cursul anului trecut, în urma ca-

zastrofelor care au lovit țara, 1072 persoane au murit, 869 au fost rănite, iar 139 au fost date dispărute, în timp ce pierderile materiale înregistrate au fost considerate ca „incalculabile”.

Potrivit raportului, în anul 1972, în Filipine au izbucnit 1076 incendii, s-au produs 12 inundații, șapte taifunuri și 12 uragane, precum și numeroase alte dezastruri de proporții mari, cum sînt alunecările de teren, naufragiile etc.

Criza de guvern în Belgia se menține

BRUXELLES 6 (Agerpres). — Edmond Leburton, însărcinat de regele Baudouin, la 14 decembrie, cu formarea unui nou guvern belgian, a declarat că la sfîrșitul săptămîinii viitoare va da răspunsul definitiv privind posibilitățile sale de soluționare a crizei. După 10 zile de negocieri intense cu reprezentanții partidelor care dețin majoritatea în Parlament — socialistii, social-cristianii și liberalii — Leburton consideră că misionarea sa trebuie să ia sfîrșit „într-un fel sau altul”. Această declarație l-a determinat pe observatorul politic să precizeze că, dacă

Leburton nu va reuși să formeze noul guvern, regele Baudouin va hotărî dizolvarea Parlamentului și, implicit, organizarea de alegeri generale anticipate.

ARGENTINA

Crearea unui nou partid peronist

BUENOS AIRES 6 (Agerpres). — În capitala argentiniană a fost anunțată crearea unui nou partid peronist — „Mișcarea justițiară distindentă”, informează agenția France Presse. Între liderii noului partid figurează Jorge Daniel Paladino, fostul delegat personal al generalului Peron în Argentina, Carlos Chichello, fost conducător al partidului peronist, și fostul deputat peronist Eduardo Colom — excluși din Partidul Justițiar deoarece se opun politicilor urmate de Hector Campora, candidatul acestei formațiuni politice.

În postul de președinte al țării. Neputînd prezenta un candidat pentru alegerile prezidențiale din ziua morții (deoarece termenul de înscriere a candidaților oficiali a expirat la sfîrșitul lunii decembrie), Mișcarea justițiară distindentă a hotărât să se alătore Alianței Republicane Federale, condusă de generalul Ezequiel Martinez. Această decizie a fost luată vineri seara, în urma unor întrevieruri în cadrul cărora a fost subliniată „concordanța” între programele celor două partide.

Intrunirea noii Comisii Executive a Pieței comune

BRUXELLES 6 (Agerpres). — Noua Comisie Executivă a Pieței comune — incluzînd și reprezentanții Marii Britanii, Danemarcei și Irlandei, noi membri ai CEE — s-a întrunit sîmbătă dimineața, la Bruxelles, în cadrul ceremoniei de „transmitere a puterii”. Cu acest prilej, fostul ministru francez al finanțelor și problemelor industriale, Francois-Xavier Ortoli, a preluat oficial funcția de președinte al Comisiei CEE, deținut din 1958 de Sicco Mansholt (Olanda). Cel 13 membri ai Comisiei Executive a CEE s-au întrunit din nou sîmbătă după-amiază, pentru repar-tizarea portofoliilor.

„Iran — jaloane ale dezvoltării economice”

(JOURNAL DE TEHERAN)

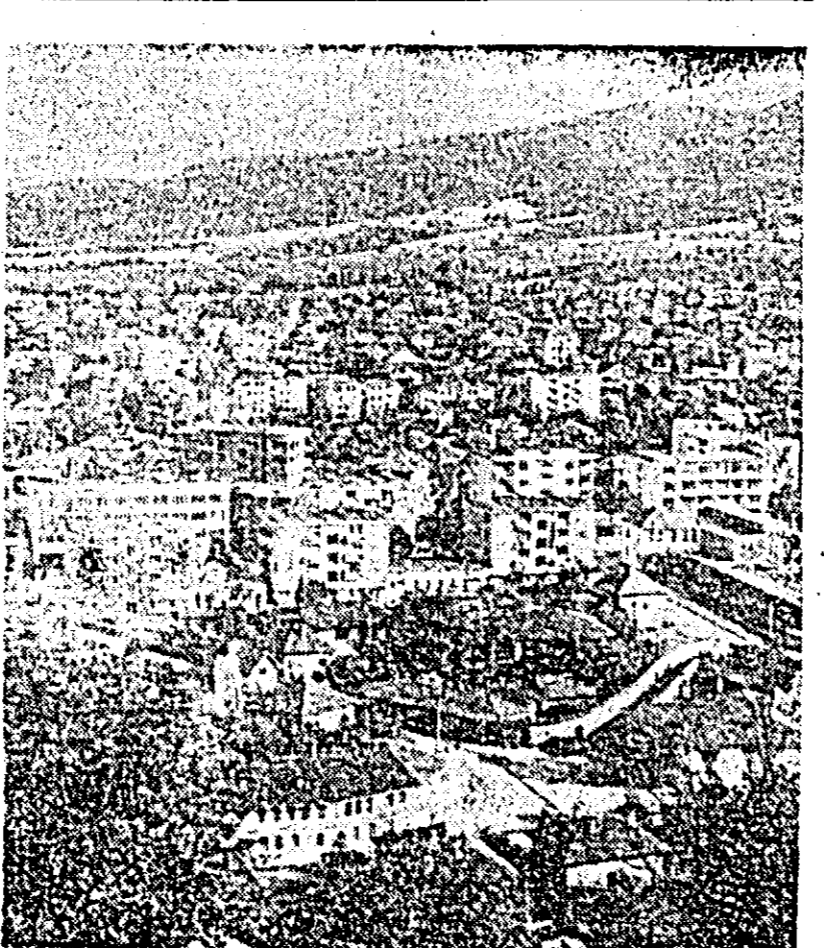
Se crede, în general, că actuala prosperitate a Iranului se datorează petrolului. Dar, deși acestuia are un rol important în economia națională, el reprezintă numai 20 la sută din produsul național brut, cîtă aproximativ atît cit și agriculturii și mai puțin decît industriei și extractivității minerale, impoartanta industriei petroliere rezidă, în principal, în dezvoltarea pe care le furnizează ca devize care depășesc 1,5 miliarde dolari, 80 la sută din această sumă este investită direct în proiectele de dezvoltare economică, prin intermediul Organizației de Planificare.

Cel de-al patrulea plan economic iranian se sprijină, în mod deosebit, pe industrie, a cărei rezolvare s-a afirmat deja în mod clar. În același timp, se acordă o atenție continuă celorlalte sectoare, în special agriculturii și serviciilor sociale, avînd în vedere că dezvoltarea economică nu este posibilă fără o bună dezvoltare a acestor sectoare.

DIN PRESA STRĂINĂ

Importarea de echipament petrolier a avut drept consecință o industrializare rapidă. Petrolul furnizează actualmente 60 la sută din fondurile de dezvoltare ale țării.

Importarea de echipament petrolier a avut drept consecință o industrializare rapidă. Petrolul furnizează actualmente 60 la sută din fondurile de dezvoltare ale țării.



R.P. BULGARIA. Berkovitz, orașul situat în vestul munților Stara Planina, este unul din cele mai pitorești orașe din Bulgaria și în același timp unul din cele mai căutate centre turistice.

Conferința de presă a astronauților americani

HOUSTON 6 (Agerpres). — La Centrul spațial de la Houston a fost organizată prima conferință de presă a astronauților Ronald Evans, Eugene Cernan și Harrison Schmitt, după încheierea misiunii navei spațiale americane „Apollo-17”. Răspunzînd întrebărilor, geologul Harrison Schmitt — primul om de știință care a pus piciorul pe solul lunar — a declarat că descoperirea „rocilor portocalii” din zona selenară Taurus-Littrow constituie cea mai importantă realizare a echipajului care a participat la ultimul zbor din cadrul programului „Apollo”. El a precizat vîrsta acestora la 10 milioane

de ani și le-a atribuit o origine vulcanică. Pînă în prezent, cele mai în vîrstă roci aduse de pe Lună erau de trei miliarde de ani. Prezența „rocilor portocalii”, a subliniat Schmitt, poate constitui o dovadă că sateliți naturali ai Pămîntului este încă destul de activ pentru a da naștere unor „straturi” de origine vulcanică, rocile respective putînd proveni din fuziunea unor materii aflate la o mare profunzime. Asemenea substanțe pot exista încă în interiorul Lunii.

Ronald Evans și Eugene Cernan au declarat că vor continua să lucreze în cadrul NASA.

CALEIDOSCOP

Capriciile iernii

Capriciile acestei ierni provoacă perplexitate pe toate meridianele globului. Din nordul Europei și pînă în sudul Africii, meteorologii afirmă că asemenea anomalii nu s-au mai înregistrat de zeci și chiar sute de ani. Locuitorii Peninsulei Scandinave, obișnuiți în această perioadă a anului cu albul zăpezii și frigul subpolar, constată cu uimire cum din pămînt răsăr fire de lărbă ca în lunile de primăvară. La Oslo, capitala subarctică a Norvegiei, zilele acestea termometrul a urcat la plus 12 grade Celsius, cea mai ridicată temperatură din ultimii 100 de ani, iar în Suedia centrală și de sud, unde nu a căzut nici măcar un singur îngheț de zăpadă, temperatura este considerată ca cea mai ridicată din ultimele două secole.

Un neînțeles

Englezul George Bellamy, din orașul Lincoln, a găsit un mijloc original de a lupta împotriva inflației și a creșterii prețurilor. El sparge vitrinele magazinelor care ridică prețurile la Bellamy se plînge că este un mare neînțeles. Prințindu-l asupra faptului, poliția i-a aplicat o amendă usturătoare...

Laserul în sprijinul orbilor

Potrivit publicației americane Design News, în Suedia a fost pus la punct un baston cu laser, destinat orbilor. În mînerul bastonului este montată o instalație specială, cuprinzînd emițătorul unui mic laser, cu receptor minuscul de semnale luminoase și un generator cuantic de unde luminoase. Razele laserului, reflectate de orice obstacol aflat la distanța pînă la doi metri, sînt captate și transformate în semnale sonore. După un anumit timp, orbii ajung să circule și pe străzile cu un trafic destul de intens.

„De la Hollywood, la închisoare”

Actorul american Norman Gibbs care a turnat la Hollywood două filme de succes, unul consacrat luptei împotriva Mafiei și altul împotriva contrabandei de droguri, a fost reținut recent pe aeroportul din Los Angeles, venind de la Acapulco. Vameșii au descoperit în bagajele actorului, 7 kilograme de cocaină! Tribunalul local l-a condamnat la patru ani închisoare...

Cifre semnificative

Populația globului a ajuns la 3,7 miliarde, iar numărul statelor la aproximativ 150. În toată lumea există două milioane de popoare, începînd cu națiunile de mai multe milioane, pînă la micile triburi. Aproximativ 1.600 din acestea trăiesc în țările Asiei și Africii.

„Războiul cafelei”

„Războiul cafelei”, așa cum este denumit de zărele occidentale conflictul dintre producătorii și consumatorii, este în plină desfășurare. Tărite producătoare cer ridicarea prețului cu 1,5 la sută, mai ales din cauza recoltei slabe din Brazilia, țară care acoperă 35 de procente din consumul mondial de cafea. Tărite consumatoare resping în mod categoric mărirea prețului de cumpărare, cei mai puternici opozanți fiind importatorii americani, aceștia avînd, după cum se pare, cele mai puternice motive să o facă, intrucît SUA se situează pe primul loc pe glob la consumul de cafea.