

TRADIȚII DEPĂȘITE

Pe inserate, la sediul organizării de partid de la cooperativa agricolă de producție din satul Sîneanii s-au adunat clivii oameni. Sunt comunități din brigada gumișoală. Pe mulți dintre ei am înținut în cursul zilei în astă grădină cooperativă, reînălinți produse. Oamenii își modești și totuși oamenii pozează! Vor trece ani și numele ultora dintre ei vor dănu în uria de aur și cooperativă! De cind a apărut prima aşezare nenească, în partea locului, nimeni nu s-a gândit vreodată să ilive mai multe legume decât să nu necesite pentru gospodăriile specifice era ca în zorii zilei. În vezi coloane de oameni, glorii sub greutatea a două băioane cu lăptă, idemindu-se oreas. Si azi, cooperativa agricolă se produce mari cantități de lăptă, dar aduse la oraș cu mașini speciale. Iar oamenii, care vin adesea la oraș să vadă un film sau sănătatea băilor, se aşeză comod în ușoară.

ADUNĂRI DE DĂRI DE SEAMĂ SI ALEGERI ÎN ORGANIZAȚIILE DE PARTID

Timpul anului unul dintre cel mai consistenti furnizori de legume de cea mai bună calitate. Au conformat-o tovarășul de la OLF, gospodăriile de pe pielele orașului nostru, precum și cele din alte țări. Sunt înmulțite legumele și zavarzăturile cooperatorilor din Sîneanii.

— Sîntem alături la început — spuneau comuniștii Vladimîr Glotgiu și Gheorghe Mayer. Putem face și mai mult. Chiar și anul acesta feciolele ar fi fost mai mari dacă să ar manifestat mai mult interes față de calitatea arăturilor. Să arăt în timpul iernii, prea superficial și plantele nu au răsărit. Sînt în căzurile condițiile cele mai bune de dezvoltare. Aici biroul trebuie să intervină mai energetic pe lîngă consiliul de conducere, să cercă să repărtizeze unor trătoare mal din timp.

Problema arăturilor, cît și termișarea cît mai grabnică a serelor înmulțitorilor săn acum la ordină ne zile.

— Noi suntem puțini, dar suntem și pățești noastră. În lăru și înmăvară erau friguri prelungite. Tăteam râu cu întreținerea răsăritului. Organizația de partid își atușă un apel către toți din îndată să vină la muncă. Nimeni nu rămas acasă și vremea fost invinsă. Iată de ce socotești că mușica comuniștilor a fost una, îndată s-a lăsat cu întrebări, spune:

— Noi suntem puțini, dar suntem și pățești noastră. În lăru și înmăvară erau friguri prelungite. Tăteam râu cu întreținerea răsăritului. Organizația de partid își atușă un apel către toți din îndată să vină la muncă. Nimeni nu rămas acasă și vremea fost invinsă. Iată de ce socotești că mușica comuniștilor a fost una, îndată s-a lăsat cu întrebări, spune:

Cu aceeași grija au fost dezbatute și problemele privind viață de organizație.

— Întărirea rîndurilor organizației de bază prin primirea de noi membri de partid, munca cu activul sărăcău de partid, ridicarea nivelului adunărilor generale, întărirea disciplinelor — la încânație, se va deschide la sfîrșitul lunii octombrie în Argentina. Colecția va cuprinde 40 de fotografii alb-negru. Artiștii noștri fotografi vor figura cu lucrările, plină la sfîrșitul anului, în alte zece saloane internaționale și expoziții de artă fotografică: la Parana și Paraná în Brazilia, la Calcutta, Cañones, Praga, Lisabona, într-o expoziție itinerantă în Elveția, Belgia și Franța și într-o reprezentativă la Lvov. Fotografia română

— Muzeul regional Arad poate fi vizitat duminică, marți și vineri între orele 10-13 și 16-19. În săptămâna culturală, Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

In cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt desfășurate: Galeria de artă cu secciiile: "strânsă, națională și contemporană", Muzeul revoluției de la 1848 și în colecția de artă orientală și extinsă a Muzeului regional Arad și Expoziția tablourilor franceze secolele XVII-XVIII din colecția Muzeului de Artă al Republicii Sociale Române.

— În cadrul muzeului sunt des

