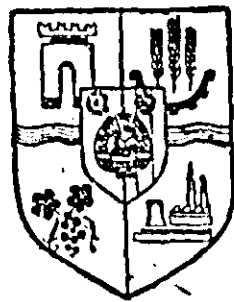


Macarara Rosie



Arad, anul XXXIV

Nr. 9593

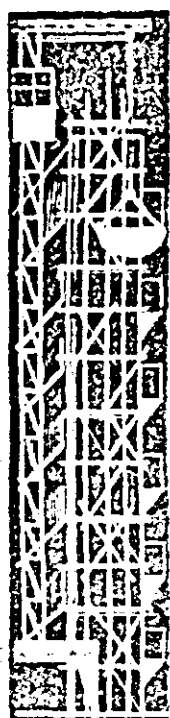
4 pagini 30 bani

Duminică

27 martie 1977

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Comuniștii — structura de rezistență a colectivului de constructori



Se întorcea de pe șantier. În prima clipă mi s-a părut nervos, dar mai apoi mi-am dat seama că era doar preocupat, îngrijorat. Când l-am întrebat despre constructorii care pleacă să ajute la reabilitarea edificiilor distruse ale Capitalei și să ridice locuințe noi, s-a liniștit dintr-o dată, devenind comunistul cu judecată limpede și ordonată pe care-l știam. Oare gândul la oamenii generoși care pleacă, sau la cel, nu mai puțin generos, care preiau asupra lor tot greul de aici a imprimat altă acțiune pe chipul comunistului Nicolae Bliș, secretarul comitetului de partid, când mi-a propus să-l însoțesc pe câteva șantiere, unde urma să soluționez unele probleme tehnice cu oamenii care mă înțeleg, „cei care pleacă”!

Pe comunistul Dumitru Moraru, specialistul nr. 1 la I.J.C.M. în infrastructură, constructorul care a condus lucrările de fundații la toate blocurile turn din cartierul Podgoria, l-am întâlnit la stația de betoane, pe care o conduce. Acum o preda comunistului Alexandru Cordoș. O bună bucată de vreme nu l-am întrerupt. Dia-

logul lor pătruns de responsabilitate îți crea senzația că te așii în preajma unui părinte care plimbând vremelnic de acasă, lasă grijile lamilei în seama tiului mai mare.

— Sînt tare mulțumit că Moraru va conduce șantierul nostru din București — mi-a spus tovarășul Bliș. Noi am pus problema plecării în fața tuturor, așteptînd să se anunțe voluntar cel care doare să ajute Capitala. Când, după ce le-am prezentat greutățile cu care se vor întâlni acolo,

„Vom construi în Capitală un mic Arad”

Cei care rămîn preiau și sarcinile celor care pleacă

unde nu-l așteaptă nici confortul hotelurilor, nici cel al restaurantelor, ei dormitul în baraci improvizate, pe șantier, bucuria noastră a fost fără margini văzînd că printre cei mulți care cer să plece sînt oamenii noștri cel mai buni: comunistii Moraru, Schweitzer și Șipoș, meseriași care fac parte, și sub aspect profesional și ca țară de caracter, din structura de rezistență a colectivului nostru. Peste câteva minute, din mulțimea lucrătorilor impresionanți pe care mi le-a spus Dumitru Moraru am înțeles că omul acesta visează și în noaptea la „micul Arad” pe care-l vor construi în Capitală, că-l aleargă gândurile doar la organizarea de șantier și greutățile ce vor tre-

bui învinse în Capitală pînă cînd cele trei blocuri a alte zece etaje (în total 318 apartamente) se vor contura undeva. În Vilaș, la intrarea în bulevardul Ion Șulea cu Leonin Sădăjan, pe marginea unui lac pe care omul din fața mea îl și vedea ca viitor loc de agrement. Din tot ce mi-a spus am reținut că vor zidi în cele trei blocuri toată priceperea și dragostea lor, asemenea legendarului meșter Manole.

Pe șantierul celor trei blocuri de lângă gard, prins în aceeași febră a predării, l-am cunoscut pe comunistul Ioan Schweitzer, constructorul specializat, nu numai în cele mai bune lucrări de rezistență, dar și în execuția celor mai frumoase arhitecturi. Dar, să nu facem vreo confuzie. Nu-l vorba de bătrînul Schweitzer, cel care într-o zi și-a adus, de mînd, fiul pe șantier, pregătindu-l pentru a-l fi urmaș. E vorba tocmal de fiu. Că între timp a devenit și el tată și că într-o zi și-a adus și el fiul pe șantier, unde azi e un maestru destoinic. Pe Schweitzer mijlocul, deci, l-am găsit montînd elementele de prefabricate la nivelul patru al umla dintre blocurile amintite. N-am sesizat nici o îngrijorare cînd mi-a vorbit de aceste 120 de apartamente care au termen de predare în acest an. „Las totul în seama comunistului Roland Bibeit, în care mă încred că în mine”, mi-a spus. Cu aceeași încredere ne-a vorbit și comunistul Toma Șipoș despre cel care va conduce, în lipsa lui lucrările de dulgherie la blocurile de pe șan-

MARIA ROSENFELD

(Cont. în pag. a III-a)

Noi invenții ale constructorilor de vagoane

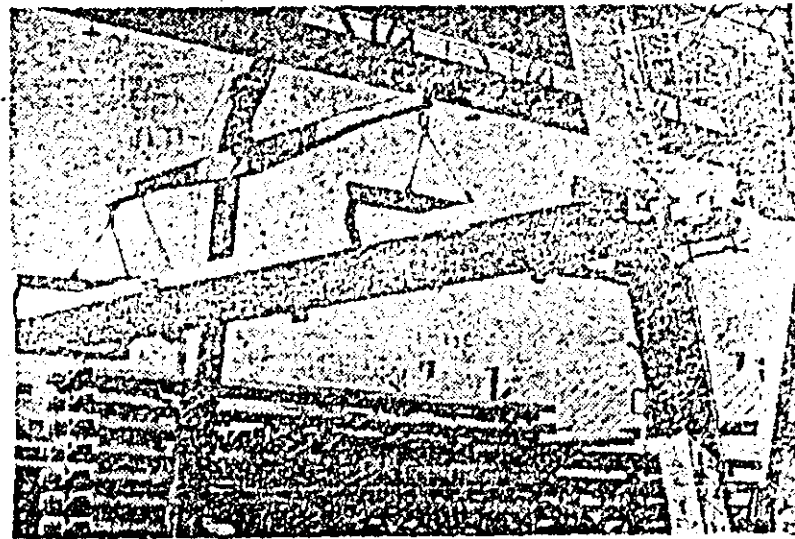
Recent, întreprinderea de vagoane a primit confirmarea că au fost brevetați două dintre invențiile prezentate de ea. Prima, o instalație automată de închidere și blocare a ușilor la vagoanele de călători, aparține unui colectiv de la I.C.P.V.A., care a lucrat

sub conducerea inginerului Liviu Onofreț. A doua, o instalație automată de debitat, cu care se realizează anual, o eficiență economică de peste un milion lei, aparține maestrului Gheorghe Unc și muncitorului Aurel Perian din secția arcuți înelare.

800 modele de confecții în fabricația de serie

Eram printre creatorii de modele de la întreprinderea de confecții cînd aceștia alcătuiau colecția de peste 1.200 modele noi pentru contractările din acest an. Cîte dintre acestea vor trece examenul sever al comerțului? Vă putem spune: peste 800 dintre ele au și intrat în fabricația de serie. Mai mult chiar, ca o recunoaștere a calității produselor

lor, creatorilor noștri li s-a repartizat unul dintre cele mai frumoase raioane din modernul magazin „Bucur” din Capitală. Apreciindu-se frumusețea modelelor, colectivului arădean li s-a cerut să pregătească întreaga colecție de modele noi și pentru producția întreprinderilor de confecții din Cărlărești, Satu Mare și Tituș Jiu.



La întreprinderea de vagoane, macarale puternice, de mare capacitate, încarcă și descarcă în operativ, diferite materiale. Foto: ȘT. I. SIMON

La ordinea zilei în agricultură:

Astăzi se încheie însămînțatul culturilor din prima epocă

În cursul zilei de azi se efectuează lucrările de însămînțare la culturile din epoca întâi pe ultimele hectare. În felul acesta, mecanizatorii și cooperatorii din unitățile agricole cooperatiste reușesc să încheie în bune condițiuni însămînțatul celor 25.700 hectare cultivate cu sfeclă de zahăr, plante furajere, legume, cartofi și în pentru țelei. De asemenea, tot azi se finalizează grăpatul întregii suprafețe ce a fost arată pentru însămînțările de primăvară. Mecanizatorii și cooperatorii din județul nostru continuă în ritm intens pregătirea terenului pentru însămînțatul florei-soarelui, porumbului și altor culturi din epoca a doua.

Mîine în jurul orei 9.00, posturile noastre de radio și televiziune vor transmite direct de la Sala Palatului Republicii ședința comună a Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a Marii Adunări Naționale, a Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și a activului central de partid și de stat.

Fiecare zi de muncă — o zi de muncă record la executarea exemplară a lucrărilor de sezon!

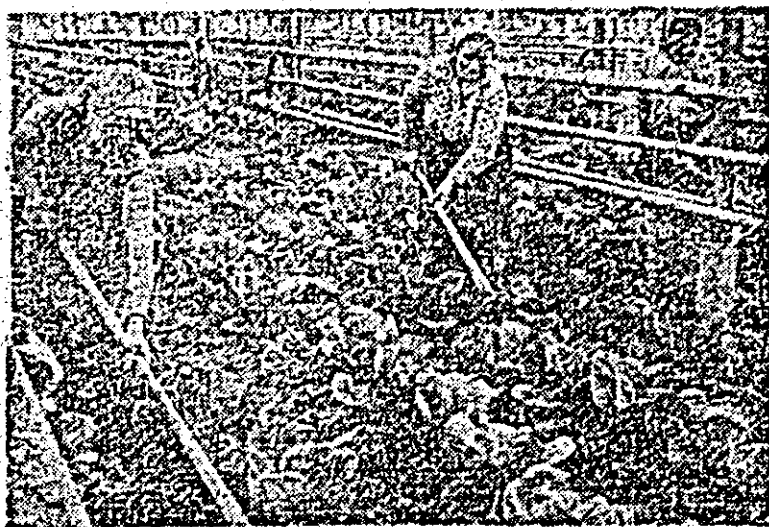
Ritm și hărnicie

● La marginea Curticiumului — zeci de oameni. Unii cu lădițe pline doidora de ghiwece de pămînt cu plăpînde fire de varză, alții cu saci de îngrășăminte chimice, alții cu sape, toți cu același țel: de a planta cît mai repede răsădirile de varză timpurie din soiul Dittmark. Nu lipsește nici inghiera Ana Toader, șefa fermei legumicole de la C.A.P. „Lumea nouă”, care urmărește la fiecare rînd respectarea calității lucrărilor, densitatea plantelor. În acest țel se lucrează cu spor. Cel 70 cooperatori, se apropie de sfîrșit cu plantatul. Cel mai hărnic: Florica Șipoș, Maria Bulboacă, Juliana Stan, Maria Barat, Sida Bălețan și alții care au terminat primul plantatul.

● 34 mecanizatori de la S.M.A. Curticium, cu tot altele agregate, sînt antrenați la combaterea buruienilor de pe tarlalele de sfeclă de zahăr ale C.A.P. Dorobanți. Zilnic, cum apreciază tovarășul ing. Gh. Lazăr, directorul S.M.A., se asigură erbicidatul la 600 ha, întrucît lățimea de lucru a unei mașini este de 30 metri. La țel se acționează și la cooperativele agricole „23 August” Curticium și Macea.

● Pe ogoarele I.A.S. Semlac ziua de lucru s-a prelungit și noaptea, cînd intră în acțiune schimbul doi de tractoriști la pregătirea terenului pentru culturile ce se însămînțează în campania actuală. Din rîndul celor care muncesc la lumina reflectoarelor se numără Achim Stănilă, Petru Petrovici, Pavel Molnar.

● O activitate intensă desfășoară cooperatorii din Vârșand la amenajarea celor o sută ha, unde se va cultiva orez și la îndulgirea a încă 25 ha de orezării nouă (M. Mărgădan, coresp.).



În sera cooperativei agricole din Macea varza a început să formeze căpșîn. Legumicultoarele execută ultimele lucrări de îngrijire.

Statornic și pasionat lucrător al ogoarelor

Printre veteranii agriculturii din județul nostru se numără și tehnicianul Iancu Cîrîmbel de la I.A.S. „Scînteia”. A venit pe aceste meleaguri în urmă cu peste 30 de ani, ca proaspăt absolvent al unei școli tehnice agricole din Roman. La început a participat la acțiunea de înfăptuire a reformei agrare inițiate de partid. Apoi a îndrăgii oamenii și pămîntul din această parte a țării și a rămas aici să-și practice meseria de tehnician agricol. În organizarea de atunci a întreprinderii a fost

numit ajutor de șef de secție la Feldioara, ca numai după patru ani să ajungă el însuși, la vîrsta de numai 24 de ani, șeful acesteia. Pe atunci procesul de mecanizare și mai ales de chimizare era abia la început, munca era grea, înimosul tehnician a căutat însă să folosească tot ce era socotit în acea vreme înaintat în agrotehnică, urmînd sporirea rodniciei pămîntului. Dorea mai ales să dovedească superioritatea marilor unități agricole față de gospodăriile țărănești împrîmiate și înapoate, spre a oferi un exemplu concret în mîrea opera de transformare socialistă a agriculturii. Și a reușit, secția sa fiind mereu printre cele mai bune și prima care a primit o distincție de frumusețe pe întreprindere, în anul 1951.

În cursul anilor, tînărul de atunci și veteranul de azi a acumulat o bogată experiență, devenind nu numai un bun specialist, ci și un bun organizator al producției și al muncii. În același timp este și un înimos activist politic, numîndu-se printre cel mai destoinic oameni al întreprinderii — comunistii. Ca semn al prețurii și simțului de care se bucură în rîndul acestora, de 11 ani consecutiv este ales secretar al organizației de partid din Fel-

GHEORGHE DRAGOS, activist de partid

(Cont. în pag. a III-a)

PARTICIPAREA NOASTRĂ LA FESTIVALUL NAȚIONAL „CÎNTAREA ROMÂNIEI“

A început faza județeană

Începînd de ieri, în județul nostru s-a declanșat faza județeană a Festivalului național al culturii și educației socialiste „Cîntarea României”. Este un moment important al mișcării artistice de amatori de pe meleagurile arădene, un moment care va marca o nouă treaptă în ascensiunea sa spre nivelele mereu mai înalte ale interpretării și creației. Pînă a se ajunge aici, sute de formații artistice amatoricești de diferite genuri — peste 900 — aparținînd căminelor culturale, caselor de cultură, cluburilor muncitorești etc. au dat expresie, prin spectacolele prezentate, unor emoționante evocări ale marilor evenimente din trecutul de luptă și poporul român pentru libertate

națională și socială, precum și unor teme inspirate din realitățile socialiste ale patriei.

Ieri, la Lipova, pe scena Casei orășenești de cultură, s-au perindat șase dintre formațiile de recitaluri poetice și montaje literar-muzicale — ale căminelor culturale din Zlmandul Nou, Șofronea, Vărădla de Mureș, Tauș și altele. Festivalul va continua în cursul dimineții de astăzi pe scena Teatrului de stat din Arad, unde se vor perinda prin fața publicului și a juriului județean alte formații de recitaluri poetice și montaje literar-muzicale calificate la faza intercooperatistă. După-amiază, începînd de la ora 17, în aceeași sală se va desfășura în trecerea formațiilor coregrafice, ale dansurilor cu temă și balet.

Zidim

„Și vom zidi din nou și vom învinge,
Cam am învins prin timp de-alte ori,
Pămîntul ne mai doare pînă la sînge,
Dar peste rîni, sădăm strături de flori.

Ne așezăm genunchii în ierînă,
Răsădul ca să fie bine pus,
Ca apa împede dintr-o lîtină,
Ne mină iarba umerii în sus.

Semînțele au rochii loșnitoare,
Cînd le zidim cu palmele în lut,
Se-nloc cocorii și din zare-n zare,
Vin miel cu bot de aur la păscut.

Așa cum iarba țese din mătase,
Cetății de clorofilă prin așalt,
Zidim păduri, zidim grădini și case,
C-avem un vis, un crez și-un țel înalt.

LIGIA TOMȘA

Mai tari ca furtuna, mai tari ca dezastrul...

Nu avem 22 de milioane de înalmi,
Ci una singură,
Nu sîntem 22 de milioane de oameni,
Ci un singur om.

Nu ne curge în artere sînge albastru
Țîșnit din blazoane și steme
De libidinoasă domniță...
Sîntem muncitori și țărani, cărturari înțelepți.

Pîmîmădă de harnică vîță,
Aici ne-am născut, aici am murit,
Și ca o rădăcină eternă
Învieim tot meren.

Nici un război și nici un cutremur
N-au putut să ne zmulgă din veac,
De lîngă dorul fără astîmpăr al Miorișii,
Nelinvinsi de oștile barbare;

Nelinvinsi de țărani;
Nelinvinsi de regi-și-mpărați,
Am rămas cine-am fost:
Români și maghiari și germani

Într-o singură vatră: oameni întregi,
Cu omenia întreagă,
Sîntem stejarii cel înalt,
Pe care nu-l îndoale furtuna,

Nici vînturile cele cumplite,
Și ștergem într-una cu minile noastre,
Cu ideile noastre,
Cu dorul cel mare din suflet.

Lărrima amară a țării,
Trăim în cetatea cea sfîntă
Lăsată de străbuni.
Sîntem români.

Sîntem puli de lei,
Sîntem rădăcina din veac,
Ce odrăștește prin veacuri vecie
Și credem în oameni

Și credem în visele noastre
Mai tari ca furtuna,
Pe care nu le pot frînge
Nici un fel de dezastru.

GEORGE CIUDAN

Un nou cerc de creație literară

Participarea la Festivalul național „Cîntarea României” a determinat dinamizarea activității culturale-artistice și apariția unor forme inedite de manifestare și la Pecița. Astfel, în cursul lunii februarie, a luat ființă, pe lângă clubul „Forum” din localitate, un cerc literar, îndrumat de prof. Ioan Hedesan de la Școala generală nr. 1.

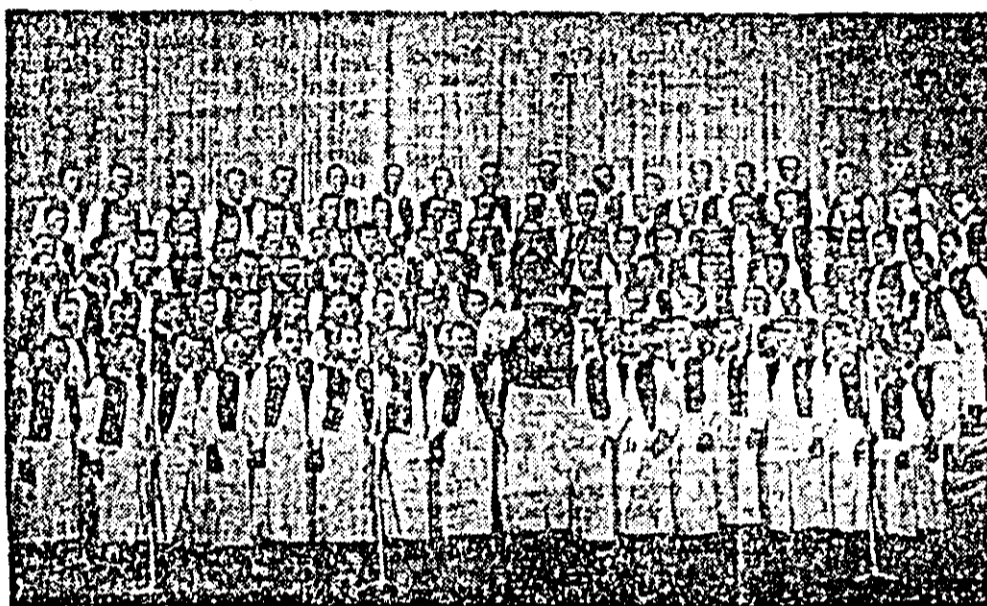
Printre cei ce-și încearcă disponibilitățile creatoare se numără Ioan Dina, Vasile Marcu, Ioan Bucur, Ioan Kondrat, Elena Sălăjan, Doru Petescu (cu versuri) și Ioan Faur (cu proză umoristică).

Cercul se întrînește bilunar la clubul „Forum”.

Prof. ROMULUS ȘICLOVAN,
subredacția Pecița

Seară muzeală

Zilele acestea la Muzeul județean Arad a avut loc, în fața unuia numeros public, o seară muzeală cu tema „Epopoea Independenței”. Evocînd importante momente ale luptei poporului român purtate de-a lungul veacurilor pentru progres național și srbial, manifestarea a avut ca oaspete pe prof. dr. Vasile Netea din București, binecunoscută personalitate culturală. În încheiere, actorii Maria Barboni și Ion Petrache de la Teatrul de stat din Arad au susținut un aplaudat recital de poezii patriotice. Acțiunea s-a bucurat de un frumos succes.



Imagina corului bărbătesc din Almaș e proiectată, pentru semnatarul acestui studiu, undeva în anii '58 și '60 pe treacăntul conștientilor amatoricești de mare amploare de atunci. Văd că acum, într-o vîră toridă, niște bărbai pleostoși, înveșmîntați în alb, cu „cloape” de pai în cap, iar pe umeri au lălbăre albăstrii, împodobite cu bumbi strălucitori. Coborau de pe o scenă amenajată în aer liber, unde concertaseră sub bagheta unui om ager, de o vitalitate năvalnică. „Aștia-s alimșeni”, auzii printre spectatori. Da, ei erau, cu învățătorul Ioan Puiu în frunte...

De atunci aud mereu de ei. De atunci l-am ascultat de nu știu cite ori, tot altfel.

I-am revăzut de cînd, tot pe scenă, tot cu învățătorul Ioan Puiu în frunte, cu glasurile acordate pentru „Cîntarea României”. Din 85, mai bine de 60 sînt cei ce au cîntat și în anul 1952, cînd

învățătorul Ioan Puiu a preluat cîrma. Au acum părul de culoarea coajei de mesteacăn, dar glasul le-a rămas același: cînd năvalnic ne strînește treacăntul pădurilor, cînd molcom ca talazurile Crișului Alb, sum inspirat îl evocă într-o partitură a sa compozitorul popular Radu Jurec din Rădești. Cîntau pentru țară, pentru partidul înaltor al vieții, pentru toți eroii neamului de la Decabal încoace. În minutele acelea, de supremă contopire cu actul artistic pe care îl oficiau, ei erau un singur gînd, o singură voință, un singur glas...

Flacăra vie a tradiției

Și minutele au trecut ca unul, au trecut și emoțiile. Doar anlaurele mai stăruiau și îndolala dirijorului: „Oare am cîntat altfel de bine? Sau am fost aplaudați de clicuștanți?”. Membrii formației se adună în jurul animatorului lor, îi mulțumesc, îi îmbrăbîțează. Cîntiva, care au mai lipsit de la repetiții, stau mai de-o parte.

Ca un meșter care simte fiecare bătăle a pieselor dintr-un ansamblu complex, dirijorul simte în care compartiment, la care voce chiar mai trebuie ajustat, împlinit. Oricum, știe ce are de făcut. De mîine, chiar de mîine, vor te lua repetițiile. Vor să ajungă tot, împreună, cit mai sus pe treapta calității. Le vin în sprijin primarul comunei, adjunctul secretarului comitetului comunal de partid, directorul căminului cultural.

Cu aceste gînduri, Ioan Puiu se îndreaptă, seara Țirziu, spre casa lui. Mai răstoalește cele aproape 90 de partituri pe care le știe pe de rost, de cînd le-a tot cîntat cu corul alimșean de vreo 24 de ani încoace, zăbovind asupra aceluia pe care le va ataca pentru faza județeană. Și poate, mai departe. În singurătatea lui, o undă de cîntec dintr-un pasaj îndrăgii îi poartă pe arii de gînd către ceea ce a fost, către ceea ce mai are de împlinit cu dragii lui conștienti.

Prof. TEODOR UIUIU

Teatrul scurt de pe Valea Muresului

Scena Casei de cultură din Lipova a găzduit recent spectacole de teatru ale celor mai bune formații de acest gen de pe Valea Muresului. N-a fost numai o simplă trecere în revistă, ci o confruntare conștientă pentru faza intercooperatistă a Festivalului național „Cîntarea României”. Cum s-au prezentat formațiile aflate la rampă?

Căminul cultural din Săvișrin s-a prezentat cu dramalizarea „Legenda lui Avram Iancu” după Dan Tărășilă. Piesa evocă figura legendară, luminoasă a Craiului munișor, în timpul revoluției de la 1848. Am remarcat interpretarea rolului principal, plină de nerv și temperament, cu simț al nuanțelor datorată lui Ioan Suba (Avram Iancu) și scenografia care a reușit să sugereze bine cadrul montan. De asemenea, numărul mare de interpreți trebuie elogiat. Unul dintre ei era chiar secretarul adjunct al comitetului comunal de partid din Săvișrin, tovarășul St. Păcurar.

Căminul cultural din Birza va a prezentat o satiră de Ion Bălesu, „Leac contra lenei”. Înțelegerea unor metehne, cum e parazitismul social, metehne aflate la antipodul eticii noastre, se face într-un limbaj spumos, cu reacție imediată la public. Interpreții au dat viață unor personaje cînd simpatice, cînd ridicole, potrivit normei lor morale.

În sfîrșit, Casa de cultură din Lipova s-a prezentat cu „Testamentul” de Sorin Lepa. S-a remarcat regia (E. Popovici) și decorul (S. Rusu). Apoi interpretarea rolului primarului (E. Popovici) într-un stil personal, mai complex decît în alte spectacole. În rolul lui Mihai, Puiu Rusu a fost mai mult ca altădată plin de vervă.

VASILE DAN,
subredacția Lipova

Independența — dominantă a istoriei noastre

Rară este istoria unui popor care să cuprîndă-n ea atîta dramatism și atîtea fapte mari, capabile să declanșeze cele mai înălțătoare fapte și odată cu ele devotamentele eroice intrate-n legendă.

Poporul nostru, născut pe-aceste platurile carpatine, la răscrucea căilor dintre răsăritul și apusul Europei, are sapată-n conștiința sa ideea independenței. Locuitorii acestor meleaguri — pîmîniții și șturiștii ai dîntoideana, harnicii și viteji — au păstrat cu o permanență impresionantă, timp de peste două mii de ani, în ința poporului nostru și odată cu ea sentimentul dreptei stăpîniri. E plin de cetății pămîntului românesc, ele fiind bastioanele apărării patriei, vorbindu-ne despre invaziile neconținute asupra acestui popor omenos și neapuzitor, care a trebuit să stea vesnic cu arma-n mînă în fața vijorielor seculare.

Uneori adevărul se topește în legendă și legenda în adevăr. În adevărul luptei unui popor care înscrie în istoria sa faptele de

neuitat ale acelor oșteni ai luptei pentru apărarea independenței și libertății care se numeau Burebista și Decebal, Basarab și Bogdan, Mircea, Iancu, Vlad, Ștefan sau Mihai și care-și treceau din mînă-n mînă paloșul eroismului și luptei aici la Dunăre, scriind

File de istorie

cu sînge și jertfe epopeea independentă.

Cu simplitatea-i caracteristică, grînd mai mult prin fapte, poporul nostru exprimă credința neștrămătă a cauzei libertății. Răsfoind filă cu filă istoria noastră, nu poți să nu te simți îmbogățit cu simțirea și înfrînarea legității de a ști că străbunii au înfruntat furtunile dușmane și nu poți să nu-ți exprimi încrederea în destinele poporului român. Moldova, Țara Românească și Transilvania au trăit momentele de istorie europeană ale evului mediu românesc în Rovine în 1394, la Sîntimbru în 1442, la Tirgoviște în 1462,

la Vaslui în 1475, sau la Călugăreni în 1595 în fața forței marelui Imperiu otoman.

În 1600 inimile moldovenilor, muntenilor și ardelenilor, uniți sub steagul lui Mihai Viteazul, au tresărit de dorința luptei antitotomane sau împotriva celorlalți

dușmani, pentru a apăra patria română. Sub semnul independenței și unirii s-au desfășurat mărețele momente înscrise cu lăncea în 1784 de Horea, de Tudor în 1821, cînd începea revoluția poporului român, de revoluționarii pașoptiști sau de luptătorii unirii din 1859.

În 1877, cînd ne proclamăm națiune de sine stătătoare, liberă și independentă. Românii au mers tot înainte, luptînd și jertfindu-se pe cîmpiile bulgare. Gloria victoriei luminează și azi treptele mausoleului de la Plevena, unde poți vedea tranșeele și redutele jertfel oștilor români. Neînfrînta, proclamată și cucerită în 1877, a impus continuarea luptei pînă la cucerirea adevăratei independențe. Poporul a realizat înălțătorul moment al unirii Transilvaniei cu țara la 1 decembrie 1918 și apoi, în noile condiții, sub conducerea comuniștilor, a înscris alte jertfe în panteonul eroilor patriei, săvîrșind în zilele lui august 1944 epopeea adevăratei eliberări. Se desăvîrșea astfel ceea ce au început strămoșii.

Prof. EDUARD IVANOF

Contul omeniei și solidarității

● Muncitorii, inginerii și tehnicienii de la Combinatul chimic din Arad au hotărât să doneze în „Contul 1977 — ajutoare stărași cutremur” o zi din salariu pe lună până la sfârșitul anului, ceea ce reprezintă 1.116.000 lei. Cadrele de conducere au hotărât să doneze salariul pe o lună.

● Lucrătorii din cadrul cooperativei de consum și credit din județul nostru au hotărât să contribuie la contul 1977 cu suma de 3.000.000 lei.

● Harnicele muncitoare de la întreprinderea „Tricolor roșu” au hotărât să doneze în ajutorarea stărașilor și reconstrucției localităților și întreprinderilor distruse de cutremur suma de 1.695.000

lei, echivalentul salariului pe o zi din lună până la sfârșitul anului. Totodată, cadrele de conducere vor dona 50.000 lei, ceea ce însumează salariul lor pe o lună.

● Sub egida Comitetului județean Arad al U.T.C., Inspectoratului școlar județean și Consiliului județean al Organizației pionierilor va avea loc astăzi, 27 martie a.c., ora 13, în sala Palatului cultural un spectacol susținut de formațiile laureate la faza județeană a concursului cultural-artistic al elevilor și pionierilor. Fondurile încasate din acest spectacol vor fi donate în contul omeniei.

● Muncitorii, inginerii și tehnicienii de la întreprinderea de

strunguri au hotărât să doneze până în prezent în sprijinul stărașilor suma de 2.960.000 lei, echivalentul unei zile de muncă pe lună până la sfârșitul anului. Cadrele de conducere s-au angajat să doneze la aceeași cont salariul pe o lună.

● Membrii cooperativei agricole de producție Seleș au depus până în prezent în contul omeniei suma de 49.000 lei. Acțiunea continuă.

● Membrii organizației U.T.C. din cadrul cooperativei agricole de producție din comuna Grăniceri au donat în contul 1977 suma de 9.000 lei.

● Organizațiile de tineret din cadrul cooperativei agricole de

producție „Victoria” și „Mureșul” și de la Liceul „G. Coșbuc” din Nădlac au donat în contul omeniei suma de 67.000 lei.

● Pionierii și tinerii din cadrul liceelor și școlilor generale din municipiu și județ continuă și ei să mărească depunerile în contul omeniei. Astfel, elevii Școlii generale nr. 4 din Arad au depus suma de 2.500 lei din fondul comitetului de părinți și 1.500 lei din partea pionierilor; cei de la Școala generală din Vîrfurile 2.000 lei, Pleșcuța 2.500 lei, iar Școala generală Simartin 1.800 lei din fondul comitetului de părinți și încă 1.800 lei din partea tinerilor uteciști.

Ceferiștii — la datorie

În aceste zile de maximă mobilitate a forțelor pe întreg cuprinsul țării, ceferiștii arădeni stau prezenti cu toții la datorie, făcând noi fapte de muncă în marele front al refacerii.

Astfel, numai într-o zi, colectivul depoului C.F.R. Arad, în frunte cu meșterii Avram Bilea, Gheorghe Vințan, Mihail Morgoc, Ioan Virciu, Teodor Șipoș și alții, a reparat în timpul liber 12 locomotive și 2 vagoane de încălzit. Paralel, colectivul atelierului de automotoare a efectuat revizii și reparații la piesele și subsansabilele de rezervă, prestând peste

300 de ore de muncă voluntară. Drept consecință, rezultate frumoase în bilanțul activității acestor zile au înscris și cei care au plecat la drum. Astfel, mecanicii Traian Birău, Iosif Körösi, Dumitru Șirian și alții au remorcat în această perioadă trenuri de marfă cu un tonaj suplimentar variind între 400—500 tone, iar mecanicul Ilie Don II și ajutorul său Nicolae Don s-au angajat să remorcheze în plus un tren pe ruta Arad—Gurahonț.

G.H. TĂUTAN,
Depoul de locomotive

O inițiativă laudabilă

Cine vizitează grădinița întreprinderii de confecții din Arad are surpriza plăcută de a constata nu numai funcționalitatea ei deosebită ci și grija cu care s-a creat aici o ambianță propice educației fragedelor vîrstare.

Începînd cu mobilierul și pînă la materialul didactic sau amenajarea interioarelor cu panouri, cu colaje, cu obiecte de ceramică, totul dovedește pe lângă bun gust și deschidere spre universul educației și instrucției elaborate în consens cu necesitățile reale ale formării personalității viitorilor cetățeni. Că acest fapt a fost urmărit programatic și consecvent o dovedește și inițiativa conducerii Institutului (directoare tovarăsa Valeriu Truță) de a realiza în sala de mese a grădiniței o frescă am-pă pe o suprafață de 42 mp. cu personaje din basme, cu animale, gîze, pitici, toate menite a stîrni

imaginația preșcolariilor, a-l transpune în lumea fascinantă a fabulosului, stîrnindu-le fantezia, îmbogățindu-le viața interioară.

Calea materializării acestei idei este și ea o inițiativă. S-a cerut sprijinul Liceului de artă în realizarea ei în cadrul orelor de practică pe care elevii acestui liceu o fac. Și, într-adevăr, o grupă de elevi — Lița Ciuculiță, Adriana Dumitrică, Florica Cimpoles, Ana Boldizar, Marius Burlan, Benjamin Farcas — sub îndrumarea profesorilor Ioan Tolan și Aculina Popa (Casa pionierilor Arad) i-au dat viață spre marea bucurie și încântare a celor mici.

Îneduț acestei rodnice inițiative merită un dram de reflecție și, de ce nu? — ar putea fi urmat și de alte lăcașuri cu destinație similară.

C. ION

Statornic și pasionat lucrător al ogoarelor

(Urmare din pag 1)

dioara, unde-și desfășoară activitatea două ferme.

În prezent, Iancu Cîrîmbel este șeful fermei nr. 10. Rezultatele economice bune cu care și-a încheiat activitatea această fermă în anul trecut, precum și stadiul actualului lucrării agricole dovedesc atât hărnicia și priceperea oamenilor care lucrează aici cât și faptul că destinele ei sînt conduse de un specialist cu experiență, de un comunist cu un înalt simț de răspundere. Dîntre multe depășiri de producție ori îndeplinirea înainte de termen a sarcinilor de plan anuale eminente doar un succes care le re-flectă pe toate celelalte: ferma nr. 10 a adus anul trecut întreprinderii un beneficiu de 400.000 lei.

Dîspre Iancu Cîrîmbel se pot spune multe, dar cadrul unui sin-

gur articol este prea strîmt pentru a-l enumera calitățile, faptele, rezultatele muncii sale și ale oamenilor pe care-i îndrumă atît din punct de vedere profesional cât și politic. El este cunoscut nu numai în întreprindere ci și în comuna de care aparține Feldioara. Așa că nu m-a surprins aînd multe aprecieri elogioase la adresa sa din partea tovarășului Gheorghe Pîrvulescu, secretarul comitetului comunal de partid Zimand. Faptul însă că a fost invitat la adunarea operatorilor din comună pentru a le împărtăși din experiența sa și a le vorbi despre rezervele mari ce mai există pentru sporirea rodniciei pămîntului din hotarul Zimandului, constituie dovada că mai bună a stimei de care se bucură și a dorinței celorlalți lucrători ai ogoarelor din comună de a-l urma exemplul său de statornic și pasionat lucrător al ogoarelor.

Comuniștii

(Urmare din pag 1)

tiarul nr. 2, cu termen de predare tot în acest an. De altfel, cunoscutul pe comunistul Iosif Bauer, nu te poți îndoi nici măcar o clipă de calitățile lui de bun meșter și organizator.

Pe unul din șantierii I-am întâlnit și pe Ing. Alexandru Danclu, directorul întreprinderii. De la el am aflat că prima echipă de betonisti, împreună cu tovarășul Motaru, pleacă în Capitală luni, 28 martie, și că o vor urma teptat noi esaloane, pe măsură ce lucrările din grădine o vor cere.

Grădinele acestea vor fi armate nu numai zilnic, ci chiar pe ore, ne-a asigurat directorul, arătînd-ne că șantierul bucureștean va fi tot timpul sub privirea conducerii întreprinderii, primul care pleacă cu oamenii fiind secretarul comitetului de partid. Iar cei care vor rămîne vor asigura realizarea integrală a planului de construcții la Arad, cîndnalul fiind lîteră de lege pentru fiecare constructor, pentru acești oameni minunați care, de la cutremur încoace, nu mai măsoară timpul cu ceasul, ci cu potențialul maxim de muncă al colectivului lor.

Si s-a putut...

La 21 de ani, s-a rămît fără un fir de păr pe cap, ca un spin, e un lucru foarte neplăcut. Așa a pășit tînrul Ioan Poire din Arad, str. Sălcimului nr. 11. Și tatăl său ne scrie că a umblat cu fiul pe la București și prin alte părți, dar nimeni nu l-a putut ajuta. Doar aici, la Arad, sub înfrînirea atentă a tescustilor medicii Ilea Romulus și Leon Weissblatt, tînrul a început să-și recape-te părul pierdut și e din nou bine dispus și aduce cele mai calde mulțumiri acestor sîn-jitori ai sănătății.

Vecini buni

Petru Sas din Mocrea nr. 17 ne trimite cîteva înduri do-sebit de emoționante la adresa vecinilor și consătenilor săi, care într-o grea împrejurare și-au dovedit întreaga lor om-enie. Felicităm pe toți întru-stare foarte gravă, mama se pierduse cu firea, iar el i-au venit în ajutor, au dus fișta la spitalul din Ineu, unde a primit de urgență îngrijirile necesare. „Am tot respectul față de asemenea oameni de mare omenie” încheie Petru Sas. Cîi de mult face să ai vecini buni!

Așa le-a dictat conștiinta

Tehnicianul Alexandru Dabu din Timișoara, aflîndu-se la restaurantul cu autoservire de pe B-dul Republicii din Arad, responsabil Ioan Cosma, a consumat o sticlă de „cîtro” și și-a uitat aici portmoneul cu un C.E.C. în care avea înscrisă o importantă sumă de bani, 2275 lei numerar și diverse acte. L-a găsit lucrătore Florica Badea, l-a predat responsabilului și acesta l-a scris imediat la Timișoara. Florica Crupa de la librăria „Concordia” a găsit și ea un portmoneu cu bani și l-a restituit păgubașului. Ștefan Sierdian, str. Tismana nr. 12, ne scrie că și el a găsit în Arad un portmoneu cu o sumă de bani și așteaptă păgubașul. Așa le dictează conștiința: să nu-și însușească ce nu le aparține.

Teatre

TEATRUL DE MARIONETE
Azi, 27 martie, ora 11: Unde-i melodia lepurășului de Marin Radu Ene.

Cinematografe

Duminică, 27 martie
DACIA: Africa Express. Orel: 8.30 10.30 12.30 14.30 16.30. Pe aripile vîntului. (Panoramă). Seriale I și II. Ora 18.30.
MUREȘUL: Roscovanul. Orel: 10. 12 14 16 18 20.
STUDIO: Zestrea domniței Ralu. Orel: 10 12 14. Tîra îndepărtată. Orel: 16 18 20.
TINERETULUI: Desene animate. Ora. 9.30. Cel 13 de la Barletta. Orel: 11, 14, 16 18 20
PROGRESUL: Premiera. Orel: 10, 15, 17, 19.
SOLIDARITATEA: Ora 11 Desene animate. Două oameni în oraș. Orel: 15, 17, 19.
GRADIȘTE: Pirații din Pacific. Insula comorilor. Seriale I și II. Orel: 10, 14. Instanța omîină pronunțarea. Orel: 17, 19.
Luni, 28 martie
DACIA: Cuibul salamandrelor. Orel: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.
MUREȘUL: Cel patru mușchetari. Orel: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
STUDIO: Întoarcerea Marelui Blond. Orel: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
TINERETULUI: Pisicile aristocrate. Orel: 11, 14, 16, 18, 20.
PROGRESUL: S-a întimplat în anul 20. Orel: 15, 17, 19.
SOLIDARITATEA: O zi de neuitat. Orel: 17, 19.
GRADIȘTE: Timpul s-a oprit o clipă. Orel: 17, 19.
ÎN JUDEȚ
LIPOVA: Mica sîrenă. INEU: Tîneții minți numele. CHISINEU CRIS: Tar și general. NÂDLAC:

Adopțiune. CURTICI: Respirație liberă. PÎNCOTA: Darling Lilly, seriale I și II. SEBIȘ: Trandafirul alb.

concerte

Orchestra simfonică a Filarmonicii de stat Arad prezintă azi, 27 martie, ora 11, un concert educativ și luni, 28 martie, ora 19.30, în sala Palatului cultural, un concert simfonic. Dirijor Cornel Dumbrăveanu, solist Istvan Lantos-R.P.U. Arăstul este programat în colaborare cu ARIA. În program: Festival Brahms — Uvertura Tragică, Variațiuni pe o temă de Haydn și Concertul nr. 2 pentru pian și orchestră.

Azi, 27 martie, ora 17.30 va avea loc, la Casa de cultură Lipova, un concert simfonic. Dirijor, Victor Goleșcu. Solist Erwin Czucz. În program: Festival Cealkovski — Variațiuni roccoco pentru violoncel și orchestră și Simfonia a IV-a

televiziune

Duminică, 27 martie
8.00 Tot înaintea 8.45 Film serial pentru copii: Toate planzele sus! Episodul 2. 9.50 Pentru cămînul dumneavoastră. 10.00 Viața satului. 11.45 Bucuriile muzicii. 12.30 De strajă patriei. 13.00 Telex. 13.05 A'bum duminical. 15.55 Din tainele mărilor. 16.45 Cel mai bun continuă. 17.30 Fotbal: Steaua — Dinamo București. În pauză: Rezumatul înregistrat al meciului Progresul — Sportul studențesc. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telex. 19.50 Oamenii pămîntului. 20.20 Film artistic: „Cat Balou”. 21.50 Studioul muzical. 22.20 Telex.

Luni, 28 martie
În jurul orei 9,00 Transmisu-

ne directă de la sediinta comună a Comitetului Central al Partidului Comunist Român, a Marii Adunări Naționale, a Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și a activului central de partid și de stat.
16.00 Telex. 18.05 Teleșcoala. 16.30 Emisiune în limba maghiară. 19.00 Cadran mondial. 19.20 — 1001 de seri. 19.30 Telexjurnal. 20.00 Panoramic. 20.30 Cîntarea României. 21.05 Roman-folclon: Sub stele (episodul 2). 21.55 Pentru oamenii din țara mea. 22.20 Telexjurnal.

Programul Universității culturale-stiințifice

LUNI, 28 martie, ora 17, cursul: Țări, popoare, civilizații. Din Ceylon în Australia. Prezintă prof. Filip Manoliu.

MARTI, 29 martie, ora 17, cursul: Serii arădene. Mișcarea muncitorească arădeană pînă la unire. Prezintă prof. Otto Greffner. Ora 18. Universitatea tehnică. Aplicabilitatea calculatoarelor electronice, în industrie. Expune: Ing. Horea Hușu.

MIERCURI, 30 martie, ora 17, cursul: Mica enciclopedie (în limba maghiară). Biochimia modernă. Prezintă prof. Iosif Rehon.

JOI, 31 martie, ora 17, cursul: Fiii Aradului vorbesc arădenilor. Din succesele matematicii românești în U.S.A. Prezintă prof. univ. dr. Dumitru Stancu — Cluj-Napoca.

VINERI, 1 aprilie, ora 17, cursul: Știință, religie, societate. Încercări contemporane, de conciliere a religiei cu știința. Prezintă prof. Ioan Biris. Ora 18, cursul: Cățătorii muzicale prin orașele lumii. Cu George Enescu prin București, Viena, Paris, Moscova. Prezintă prof. Eugen Pricope — muzicolog, București.

Mica publicitate

VIND sau schimb locuință, 2 camere, cu apartament bloc. Str. Ceahlău nr. 28. (1313)

VIND casă cu vie, pomi fructiferi. Mahler, comuna Ghiroce, str. Cuza Vodă nr. 9/C. (1318)

VIND cameră combinată furnitură excepțională, cameră combinată lemnă, frigider Fram, mașină de cusut „Singer”, cuplor aragaz 4 ochiuri cu butelie, boiler cu gaz și butelie, sobă de încălzit cu petrol, televizor „Luchlan”, covoare. Str. Ceahlău nr. 27 (în apropierea Turnului de apă). (1352)

VIND autoturism Volkswagen 1200 cu plesse rezervă. Telefon 1-36-35, după ora 16. Str. Hunedoara nr. 32. (1356)

VIND mobilă „Camella”, stare foarte bună. Telefon 1-49-71, orele 15—19. (1359)

VIND mobilă stil, covor persan mare. Telefon 3-84-35 sau 3-83-88. (1366)

VIND pianină, stare bună, 4 500 lei. Str. Paris nr. 3. (1371)

VIND apartament bloc, confort I, 2 camere, zona Aurel Vlaicu. Telefon 3-17-81. (1376)

VIND dulap, canapea și diferite haine. C. A. Vlaicu, bloc A 1—4, apart. 3, (îngă Barieră). (1377)

VIND poartă de fier. Str. Karl Marx nr. 165. (1382)

CUMPAR casă termocatală, 6—8 camere, dependințe preferabil 2 apartamente, în centru. Str. Gojdu nr. 12, Davidescu. (1370)

PRIMESC comenzi lustruire mobilă, parchetare, raschetare. Str. Gh. Hărmășean nr. 93. (1335)

PRIMESC băieți sau lîneri cășătorii în gazdă. Intrare separată. Str. Putnei nr. 17, Drăgășani. (1355)

Uritul sare în ochi

Se depun eforturi laudabile pentru înfrumusețarea municipiului. Rezultatele se văd, se simt. Sîntem bucuroși și punem cu toții mîna la acțiunile ce se întreprind. Întîlnim însă și unele semne ale uritului. Deunăzi, pe poarta clubului „Tricolor roșu” era un anunț cu armătorul conținut: „Dans cu formația „Astral”, orele 18—20”. Parcă era scris cu păcură, sau cu cremă de ghețe. Ceva mai urit nici că se poate. Trebuie reglementat și a-fișajul în municipiu. Să nu se permită apariția unor asemenea semne ale uritului.

Iresponsabilitate

În primăvara aceasta, pădurarii și-au propus să înfrumusețeze zona din preajma localității „Zori de zi” de lângă pădurea Ceala. Au amenajat alei, poteci, au plantat numeroși pini, arbori ornamentali, au pus bănci pentru cei care vor să petreacă aici cîteva ore plăcute în zilele de repaus. Iată însă că munca lor e slăbită de bețivi și huliganii care chelesc aici pînă noaptea țîrziu, apoi distrug băncile, smulg pini și huliganii pe care fie că-i aruncă în șosca, fie că-i duc cu ei. Mai rău ca în pădure. Nu se pot oare pune la punct acești irresponsabili!

Rubrică realizată de I. BORȘAN

Teatre

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

Situația din Orientul Mijlociu în dezbaterile Consiliului de Securitate

NAȚIUNILE UNITE 26 (Agerpres). — Vineri seara au început la sediul ONU din New York dezbaterile în cadrul Consiliului de Securitate asupra situației din Orientul Apropiat. Cererea în legătură cu aceste dezbateri a venit din partea Egiptului, care a solicitat miercuri analizarea de către Consiliul de Securitate al ONU a ultimului raport al secretarului general Kurt Waldheim cu privire la posibilitatea reluării lucrărilor Conferinței de la Geneva în problema Orientului Apropiat.

Discuțiile în cadrul Consiliului de Securitate au fost deschise de Kurt Waldheim, care a declarat că numeroase personalități din Orientul Apropiat sînt tot mai conștiente de faptul că în prezent există un prilej favorabil pentru reluarea negocierilor de pace. În caz contrar, a avertizat secretarul general al ONU, există per-

icolul grav ca situația să se deterioreze din nou, cu consecințe incalculabile.

În continuare, a luat cuvîntul reprezentantul Egiptului care a cerut secretarului general al ONU să continue rolul său activ și contactele cu părțile implicate în vederea convocării imediate a acestora pentru realizarea unei păci juste și durabile în Orientul Apropiat, inclusiv pentru poporul palestinian. Declarînd că Israelul trebuie să fie determinat să participe la negocierile de pace, vorbitorul a condamnat politica israeliană în teritoriile ocupate.

La rîndul său, delegatul Jordaniei a propus crearea unei misiuni internaționale de supraveghere, instalată la Ierusalim, care să supravegheze respectarea de către Israel a Convenției de la Geneva referitoare la teritoriile ocupate, care să beneficieze astfel de o putere protectoare.

Tentativă eșuată de lovitură de stat în Tailanda

BANGKOK 26 (Agerpres). — Sîmbătă dimineața, în Tailanda a avut loc o tentativă eșuată de lovitură de stat — a anunțat un purtător de cuvînt oficial. El a declarat că în cursul zilei, forțele guvernamentale au reușit să-și reînnoiească controlul asupra celor patru sectoare ale capitalei ocupate temporar de autorii tentativei loviturii de stat, care s-au predat. Purtătorul de cuvînt a adăugat că un ofițer superior al forțelor guvernamentale a fost ucis. Alți la Bangkok, cîț și în

întreaga țară, a menționat el, situația a revenit la normal.

Într-un comunicat oficial dat publicității sîmbătă seara se afirmă că principalii autori ai tentativei de lovitură de stat — generalul Chalad Nirayasi, colonelul Sana Kachornprasit, maiorul Bunlert Kaewprasith, maiorul Visit Khongpradit și maiorul Asvin Hirayasi — au părăsit Tailanda, îndreptîndu-se spre Taiwan, cu permisiunea guvernului, care „și-a dat acordul în acest sens pentru a asigura deplina reinstaurare a calmului în țară”.

Pe scurt ● Pe scurt ● Pe scurt

AGENȚIA CHINA NOUĂ informează că la 22 martie a.c. s-au încheiat — înainte de termen — lucrările de construcție a Mausoleului închinat memoriei lui Mao Tze-tun, ridicat în Piața Tiananmen, din centrul Pekinului. În curînd urmează să înceapă lucrările de decorare a interiorului și exteriorului monumentului, precum și cele la instalațiile edificului.

PREȘEDINTELE REPUBLICII FILIPINE, Ferdinand Marcos, a semnat sîmbătă o proclamație prin care un număr de 13 provincii din sudul țării sînt declarate autonome și autorizate să constituie un guvern regional provizoriu.

UN COMUNICAT OFICIAL al Comitetului militar al Partidului Congolez al Muncii informează sîmbătă că un număr de șase

persoane, ca urmare a participării lor la asasinarea lui Marica N'Gouabi, președintele RP Congo și președinte al CC al Partidului Congolez al Muncii, au fost condamnate la moarte și executate.

MINISTRUL MEXICAN AL

CALEIDOSCOP

● Este foarte probabil ca America să fi fost locuită de ființe umane cu peste 40.000 de ani în urmă, apreciază prof. R. Berger, antropolog de la Universitatea din Los Angeles, California, în baza unor cercetări efectuate cu carbon radioactiv C 15 asupra unor fosile descoperite pe Insula Santa Rosa, din largul coastei sudice a Californiei.

● Relicve ale unei păduri pietrificate, care s-a aflat, probabil, cu aproximativ 30.000.000 ani sub

Prezențe românești

MOSCOVA 26 (Agerpres). — La Ministerul Afacerilor Externe al URSS a avut loc un schimb de păreri între Constantin Oancea, adjunct al ministrului afacerilor externe, și N. N. Rodionov, adjunct al ministrului afacerilor externe al URSS, privind dezvoltarea continuă a relațiilor româno-sovietice, precum și asupra unor probleme internaționale actuale de interes reciproc.

PRAGA 26 (Agerpres). — În zilele de 24 și 25 martie 1977 au avut loc la Praga lucrările celei de-a zecea sesiuni a Comisiei mixte guvernamentale româno-cesoslovace de colaborare economică și tehnico-științifică.

În baza rezultatelor obținute și a analizei efectuate la sesiune s-au convenit măsurile necesare pentru finalizarea de noi acțiuni de cooperare și specializare în producție în domeniile construcțiilor de mașini, metalurgiei, chimiei și în alte domenii de interes reciproc.

VIENA 26 (Agerpres). — Directorul executiv al Organizației Națiunilor Unite pentru Dezvoltarea Industrială, Abd-el Rahman Khane, a primit pe ambasadorul D. Aninoiu în legătură cu propoziția încheiere a misiunii sale în calitate de reprezentant permanent al României pe lângă ONU.

Directorul executiv a exprimat sentimentele sale de compasiune față de grelele pierderi umane și materiale cauzate de cutremurul din 4 martie a.c., precum și dorința ca ONU să acorde — pe măsura posibilităților sale — ajutor unor întreprinderi industriale afectate de seism.

MUNCII, Pedro Ojeda Paullada, a informat că aproximativ un milion și jumătate de mexicanii se află în stare de șomaj.

LA ROMA s-au încheiat lucrările reuniunii Consiliului (vest-european, la care au participat șefii de stat sau de guvern din țările membre ale Pieței comune.

apele mării, au fost descoperite de un grup de speologi cubanezi în Munții Maraguan, din apropierea orașului Camaguey. Foliile, care au o greutate pînă la 250 kg, prezintă o mare importanță pentru reconstituirea procesului geologic care a dus la crearea insulelor Antile.

Oamenii de știință apreciază că în perioada menționată teritoriul actual al Cubei s-a aflat aproape complet sub apele mării.

Întreprinderea județeană legume fructe

Arad, str. Cloșca nr. 2

organizează un concurs, în ziua de 4 aprilie 1977, ora 9, pentru ocuparea următoarelor posturi:

- un șef birou financiar, prețuri, analize economice, CFL,
- un revizor contabil principal,
- șefi de fermă — ingineri,
- economiști pentru fermă,
- doi tractoriști pentru fermă.

Condițiile de încadrare conform Legii nr. 12/1971 și a Legii nr. 57/1974.

INCADREAZĂ muncitori necalificați pentru ferma Horia, de preferință din această localitate.

Informații suplimentare la biroul personal, sau la telefon 1-41-30.

(180)

INCADRĂM contabil șef.

Informații la telefon 1-48-98, zilnic între orele 15—17.

Fabrica de mobilă Pincota

județul Arad

organizează un concurs, în ziua de 5 aprilie 1977, ora 13, pentru ocuparea postului de inginer mecanic.

Condiții de studii și vechime conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare la telefon Pincota, inter 1 și 2.

(179)

Începînd de azi, 27 martie 1977

celor ce doresc să petreacă clipe de destindere în mijlocul naturii,

unitatea de alimentație publică

„ZORI DE ZI”

(Insula Mureșului)

complet modernizată;

le oferă specialități culinare din pește, diferite gustări, specialități la grătar și răcoritoare.

Transportul în comun se asigură prin I.J.G.C.I. (Exploatarea transport în comun Arad), care a programat un autobuz cu următorul program de funcționare:

În zilele de lucru la orele 16 și 20, iar în zilele de duminică la orele 10, 12, 16 și 20, pe următorul traseu: Piața Avram Iancu, str. 7 Noiembrie, colț cu str. Mărășești, str. 7 Noiembrie, colț cu str. Eminescu, str. Dorobanților, str. Clujului, Cimitirul „Pomenirea”, Aeroport, „Zori de zi”.

(176)

Resursele de apă în dezbaterile conferinței Națiunilor Unite de la Mar del Plata

Necesitatea organizării unei conferințe mondiale consacrată problemelor resurselor de apă s-a făcut resimțită din ce în ce mai mult în condițiile actuale fiind decalajele între țări și regiuni în acest domeniu devin evidente. Apa este o resursă fundamentală a întregii omeniri, dar nu toți locuitorii dispun de cantitățile necesare consumului. La ora actuală, potrivit aprecierilor experților ONU, numai o cincime din populația mondială poate obține apa prin simpla răsucire a robinetului. Pentru restul de patru cincimi — printre care se află țările din India, populațiile nomade din Sahel sau mulțimea din aglomerările din jurul marilor orașe — procurarea apei face parte din lupta cotidiană pentru existență. Industria are nevoie de apă, agricultura, de asemenea. Dar, dacă se are în vedere faptul că volumul total de apă în lume nu se schimbă, apare în mod logic ideea că sporirea disponibilităților nu poate proveni decât prin utilizarea mai rațională, gospodăria județoasă a resurselor

și aceasta la toate nivelurile — local, național, regional și internațional.

Conferința de la Mar del Plata a adoptat, de altfel, documente care recomandă adoptarea de măsuri eficiente pentru prevenirea și combaterea poluării apei, asigurarea unui echilibru perma-

Comentar extern

nent între resurse și necesități în continuă creștere ale omenirii. Una din principalele idei cuprinse în intervențiile majorității delegațiilor, reprezentînd 119 națiuni și 58 de organisme interguvernamentale, a fost aceea că rezolvarea cu succes și în mod echitabil a acestor probleme presupune extinderea cooperării internaționale, bazată pe dreptul suveran al fiecărei țări de a-și stabili propria politică privind utilizarea resurselor de apă, ca de altfel a tuturor resurselor naționale.

O altă temă majoră a dezbate-

rilor a fost necesitatea luării unor măsuri urgente pentru satisfacerea nevoilor în acest domeniu ale țărilor în curs de dezvoltare, care, deși dispun de importante resurse, nu au dotarea tehnică și fondurile necesare pentru a le valorifica.

Prezîntînd poziția țării noastre, șeful delegației române a subliniat că România consideră că rezolvarea problemelor din domeniul folosirii apei sînt strîns legate de utilizarea tuturor resurselor naturale și se încadrează în activitatea generală de asigurare a bunăstării și progresului națiunilor lumii. Reprezentantul țării noastre a arătat, de asemenea, că fiind legată de problemele majore ale lumii contemporane, cum sînt energia, protecția mediului, alimentația, reunirea de la Mar del Plata este chemată să-și aducă contribuția la instaurarea unei noi ordini economice și politice internaționale, la soluționarea unor importante aspecte care privesc raportul dezvoltare-subdezvoltare.

M. MITRICA