

La cărăra roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

ARAD, ANUL XXVI nr. 7740

4 pagini 30 bani

Vineri, 18 Iulie 1969

Reprezentanții fabricilor de mobilă din țară în consfătuire la Arad

În plină ascensiune spre înălțimile frumosului

Au stat de vorbă între ei timp de două zile. Timpuri cu „mâini de aur”, din întreaga țară, specialiști cu studii înalte în arta fabricării mobilei, directori, conducători din Ministerul Industriei Forestiere. Și-au spus unii altora tot ce știu mai bun, mai valoros, ca într-o mare familie, în care fiecare dorește sincer ca fratele să-i prospere asemenea lui. Consfătuirea a etalat și câteva cifre în stare să emoționeze pe oricine. Le-am reținut doar rezonanța plăcută, în sensul că mii de parizieni, londonezi, moscoviți, oameni de bun gust din țări de peste mări și oceane își înfrumusețează căminele cu mobilă românească. Păi dacă-i așa, să le arătăm tuturor ce știu să facă meșterii țimpari din țară în zilele noastre, să le arătăm meșterii țimpari din țară în zilele noastre, să le arătăm meșterii țimpari din țară în zilele noastre...

Elementul esențial al consfătuirii, ceea ce a stîrnit admirația vizitatorilor și a declanșat multe discuții a fost vizitarea fabricii. Peste două sute de oameni, organizați în grupe însoțite de organizatori ai procesului de producție din partea gazdelor, au mers pe fluxul de fabricație, notindu-și tot ce le oferea acesta util și interesant. Și cum utilul și interesantul nu s-au lăsat prea mult căutate, am văzut creioanele gonind pe paginile blocnotesurilor, începînd chiar din depozitele de cherestea. Poate unii își notau, pen-

M. ROSENFELD

(Cont. în pag. a III-a)

ATMOSFERĂ ÎNSUFLEȘITĂ ÎN ÎNTÎMPINAREA CONGRESULUI PARTIDULUI

Scînteii din entuziasmul întrecerii

În fabrici și uzine, pe întinsele ogoare ale județului — pretulindem clocește munca entuziasată, pretulindem se desfășoară cu avînt sporit marea întrecere în cinstea Congresului al X-lea al partidului și a aniversării unui sfert de veac de la eliberarea patriei de sub jugul fascist. Bilanțul încheiat la prima jumătate a acestui an prezintă un tablou convingător al hărniciei arădianilor. Cu 140 milioane de lei a sporit producția globală față de aceeași perioadă a anului trecut. Amplasamentele luate în întrecere se îcăpătesc cu succes. Au fost produse peste prevederi 60.000 metri pătrați de țesături, 25.000 bucați diferite tricotate, confecții în valoare de 270.000 lei, peste 20.000 perechi de încălțăminte, 821 tone de zahăr și multe alte produse. Pe prima pagină în cartea de onoare a întrecerii se înscriu colectivele de muncă de la Uzinele „30 Decembrie”, „Teba”, „Tricolour roșu”, „Libertatea”, Uzina de reparații, Fabrica de zahăr și altele.



În aceste zile premergătoare Congresului partidului, întrecerea socialistă a cuprins toate sectoarele uzinei arădane de strunguri. Muncitorii, tehnicienii, inginerii cu toții se străduiesc ca marca uzinei lor să fie apreciată atât în țară cât și peste hotare. În imagine aspect din hala de montaj.

TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU A PRIMIT DELEGAȚIA ADUNĂRII POPULARE SUPREME A R.P.D. COREENE

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Stat, a primit joi, la amiază, delegația coreeană condusă de Kang Riung Uk, vicepreședinte al Prezidiului Adunării Populare Supreme a R.P.D. Coreene.

Din delegație au mai făcut parte tovarășii Iang Hiang Săp, ministrul învățămîntului superior, membru al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, Riu Ciang Ak, adjunct de șef de secție la C.C. al Partidului Muncii din Coreea, Ko Săng Sun, consilier în M.A.E., Ci Nam San, activist al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, Kim Nong Hiă, șef de secție la Prezidiul Adunării Populare Supreme.

La primire au luat parte tovarășii Ștefan Voitec, președintele Marii Adunări Naționale, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, Gheorghe Roșu și Dumitru Balahia, președinți ai unor comisii permanente ale Marii Adunări Naționale și Stanciu Stoian, secretar general al Ligii române de prietenie cu popoarele din Asia și Africa.

Oaspeții au fost însoțiți de Kim The Hi, ambasadorul R.P.D. Coreene la București.

În cursul convorbirii, care a avut loc cu acest prilej, conducătorul delegației Adunării Populare Supreme a R.P.D. Coreene a transmis calde mulțumiri pentru posibilitatea oferită de a lua cunoștință, în mod nemijlocit, de activitatea pe care o desfășoară Marea Adunare Națională, Comisiile sale permanente, deputații și organele locale ale puterii de stat, subliniind importanța deosebită a schimburilor de experiență între parlamentele celor două țări.

Înfățișînd impresii din timpul vizitelor pe care le-au făcut în unități economice, sociale și culturale oaspeții au elogiat succesele obținute de poporul român, sub conducerea Partidului Comunist Român. În

opera de edificare a socialismului. Conducătorul delegației, tovarășul Kang Riung Uk, a exprimat convingerea că vizita delegației Adunării Populare Supreme a R.P.D. Coreene în Republica Socialistă România va contribui la adîncirea și lărgirea relațiilor prietenești dintre cele două popoare.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a mulțumit pentru aprecierile călduroase făcute la adresa realizărilor poporului român și a evidențiat importanța lărgirii legăturilor între forurile reprezentative ale celor două țări spre binele popoarelor române și coreene, al cauzei socialismului. Relevînd munca intensă desfășurată de poporul român, sub conducerea Partidului Comunist Român, pentru edificarea societății socialiste în România, tovarășul Nicolae Ceaușescu a înfățișat avîntul în muncă și politică cu care toți comuniștii din țara noastră, întregul popor întîmpină cel de-al X-lea Congres al Partidului, precum și marea noastră sărbătoare națională — a XXV-a aniversare a eliberării de sub jugul fascist. A fost reliefață, de asemenea, ampla activitate a României pe plan internațional pentru întărirea legăturilor de prietenie și colaborare multilaterale cu toate țările socialiste, cu toate popoarele lumii, pentru progres social, pace și securitate.

Intrevăderea s-a desfășurat într-o atmosferă tovarășească, de căldură prietenească.

O nouă secție de prefabricate

La fabrica de cărămidă din Bîrsa, recent a luat ființă o secție de prefabricate. Folosind deseurile de cărămidă și țiglă, noua unitate execută blocuri ceramice foarte solicitate în construcțiile moderne. Deși pen-

triu început secția a contractat doar cantitatea de 10.000 bucați, organizîndu-se rațional activitatea a reușit să livreze 25.000 bucați. Tot în această secție a început labri-

ÎN PAG. A II-A

Drumuri spre lumină

La librăria „Ion Slavici” din Arad

Intîlnire între scriitori și cititori

Ieri după-amiază, la librăria „Ion Slavici”, iubitorii de literatură din Arad au participat la o intîlnire cu îndrăgîitul poet de o biserică arădană Damian Urechiu și cu prozatorul Ion Maxim.

Autorii au prezentat publicului ultimele lor volume de cîrfind apărute, după care a urmat un interesant dialog. Printre altele, discuțiile au atins probleme ale

creației literare în genere cu unele referiri la activitatea scriitoricească din Arad și perspectivele ei de dezvoltare în viitor.

În încheiere ambii scriitori au oferit solicitanților autografe.

Menționăm inițiativa librăriei de a organiza asemenea colovii între scriitori și publicul cititor și am dori ca ea să se repete ori de câte ori este posibil.

DAID arheta

Eficiența unui concurs

Pentru a spori aportul tehnice mecanizatorilor la efectuarea lucrărilor agricole din campania de seceris a cerealelor Comitetul județean U.T.C. în colaborare cu Direcția agricolă județeană a lansat concursul „Cea mai bună secție de mecanizare în campania de recoltare”.

Criteriile de întrecere vizează obiective importante: referitoare la depășirea normei zilnice la combină, reducerea pierderilor de boabe, a consumului de carburanți etc.

La numai cîteva zile de la declanșarea concursului tinerii mecanizatori au obținut rezultate bune. Se remarcă în primul rând că se desfășoară lucrările de recoltare în condiții bune, recolta e superioară anului trecut. Numai că se întîmpină și greutăți. În plină zi, cînd se poate lucra intens unele combine stau. De pildă, în ziua respectivă, 3 combine erau trase la margine, două lângă tarla, unde ne aflam, a treia ceva mai departe la altă brigadă. Asemenea situații se ivesc din păcate destul de des. din 19 combine, doar 15-16 funcționează zilnic din plin. Nu e vorba de defecțiuni prea mari, ci de unele mărunte, care s-ar putea remedia operativ, numai că mecanizatorii le neglijează, acționează mult prea lent pentru a le înlătura. Fără asemenea opriri nejustificate care durează chiar și o zi, cooperativa ar fi putut recolta într-o zi nu 30 hectare cât a făcut, adică a treia parte din plan, ci mult mai mult, adică, atât cât prevede viteza zilnică.

LA RECOLTATUL CEREALELOR UNA PE HÎRTIE - ALTA ÎN CÎMP

La comitetul comun de partid din Pecica se ține o evidență zilnică a tuturor lucrărilor din campania agricolă de vară. În felul acesta, biroul comitetului este informat operativ asupra stadiului recoltării grîului, eliberării terenului, arăturilor și înămînării culturilor duble. Ba mai mult, se urmărește viteza zilnică la aceste lucrări, ceea ce dă o imagine mai completă asupra desfășurării campaniei. Reținem din datele înscrise că pînă în dimineața zilei de 16 Iulie grîul s-a secerat de pe aproape 900 hectare, ceea ce înseamnă peste 22 la sută din suprafața cultivată. Mai bine se prezintă situația la cooperativa agricolă „Ogorul” unde recolta și la Turnu. Ceea ce ne-a atras atenția a fost faptul că unele cooperative din aceeași comună, puri noi” se situează sub media pe comună, deci cu mult sub viteza amintite înainte, deși, după grafice toate tractoarele, combinele erau în lucru. Spre a ne încredința mai concret asupra stării de fapt a lucrărilor, am pornit însoțiți de tovarășul Dumitru Laios, secretarul comitetului comun de partid, în hotărî la tarlalele cu grîu, timpul și condițiile de muncă fiind excelente pentru cei angajați la stringerea recoltei.

„Combine „pensionare”

„Ce contează un sfert de oră?”

După cum spuneam, cooperative „Steagul roșu” nu stă prea bine cu secerisul grîului. Bănuim că la mijloc nu poate fi decît

lipsa unei organizări temeinice a muncii. Și, într-adevăr, după ce am ajuns la brigada I-a nu ne-am înșelat. Una din cele 6 combine

se odihnea lângă o fîntînă. „I s-a făcut sete”? I-am întrebă în glumă pe brigadierul Ioan Rabb: „Nu, tractorul s-a despărțit de ea”, ne-a răspuns. Altmăi că tractorul I s-a încredințat o mîsune „urgentă” anume să aducă saci, că nu erau suficienți. Și așa, de dimineață pînă la amiază, cînd-am trecut pe acolo, cum tractorul nu venise, combina n-a fost de folos. Brigadierul nu părăsea prea mult afectat de acest fapt, de vreme ce sunea că dimineața lucrul a început ceva

A. HARSANI
(Urmare din pag. a III-a)



Noul peisaj urbanistic al municipiului Arad dinde contururi tot mai precise.

ÎN ÎNTREGĂ TĂRĂ COLECTIVELE DE MUNCĂ ÎSI SPORESC REZULTATELE ÎN ÎNTÎMPINAREA CONGRESULUI AL X-LEA

In sectorul dv ce preocupări putem reține pe această linie?

Astăzi ne răspunde tovarășul GHEORGHE BODEA, directorul O.C.L. „Produse industriale” Arad

Asemeni stărilor de fapt prezente în toate sectoarele de activitate, și în comerțul arădan s-au înregistrat în ultima vreme rezultate mereu îmbunătățite, generate de avîntul în muncă prilejuit de apropierea importantelor evenimente ale anului: cel de al X-lea Congres al partidului și jubileul unui sfert de veac de la eliberarea țării.

Pentru a concretiza rodul preocupărilor în sectorul comerțului de produse industriale am purtat ieri o discuție cu tovarășul Gheorghe Bodea.

— Animați de dorința întîmpinării Congresului partidului — ne rezultă interlocutorului nostru — cu rezultate cit mai meritorii, întregul colectiv de muncă s-a mobilizat pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor. O primă direcție a preocupărilor a vizat îmbunătățirea aprovizionării, prin căutarea unor noi surse, pe lângă furnizorii contractați. Ca urmare s-a reușit, spre

exemplu, să se asigure un larg sortiment de încălțăminte de vară pentru adulți, rochite de damă, articole de sticlărie și mobilă, mărfuri mult solicitate în orașul nostru.

— Cum s-a reflectat această mai bună aprovizionare în sfera vânzărilor?

— Pe semestrul I al anului în curs, față de aceeași perioadă a anului trecut, am făcut vânzări către populație cu aproape trei milioane lei mai multe. Este, socotim, o cifră care vorbește de la sine.

— Observăm cu satisfacție o serie de îmbunătățiri și pe linia prezentării mărfurilor, a reclamei comerciale. Ce ne puteți spune în legătură cu această tatură a preocupărilor dv?

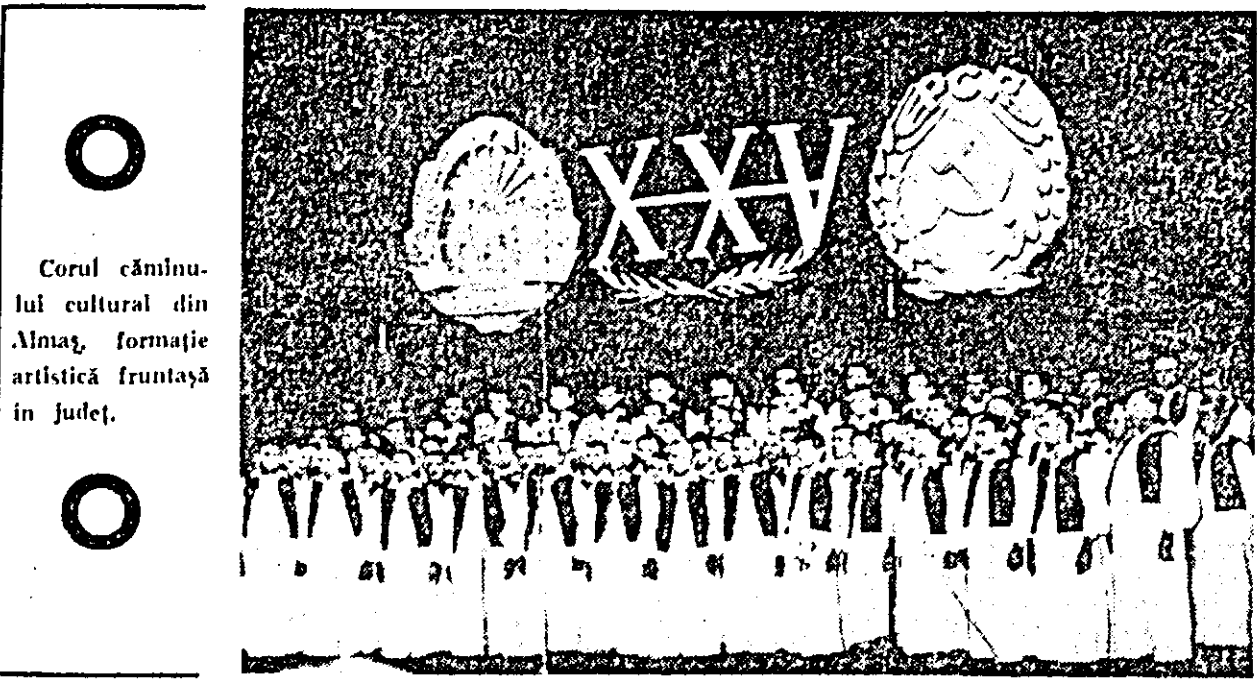
— Așa după cum se poate vedea la magazinele „Modern”, „Select” și „Menajul”, am trecut la un nou sistem de reclamă și anume prezentarea mărfurilor în vitrine pe verticală. În paralel, s-a trecut la

încărcarea magazinelor cu marfă astfel încît să fie pusă în evidență marea abundență de care dispunem. Ar mai putea fi reținută preocuparea de a prezenta modelele noi prin parada model organizată în vitrina magazinului nr. 15; chiar mîine (n.r. astăzi) are loc o nouă manifestare de acest fel, precum și reclama auditivă pe care o facem cu un car alegoric prin oraș, spre a încunoștința publicului cu ultimele noutăți.

— Care sînt înfăptuirile din ultima perioadă în domeniul bazei tehnico-materiale a comerțului?

— Orientarea noastră a fost de a înființa noi magazine și de a repara unele din cele existente. Numai în luna aceasta am deschis magazinul „Poșeta” pe str. Cerneli, avînd ca obiect exclusiv marochinăria; magazinul 108 cu profil general de produse industriale pe str. Mărășești, răsplînzînd astfel unei vechi dorințe a locuitorilor din a-

GH. NICOLAI



Corul cântinului cultural din Almaș, formație artistică fruntașă în județ.

„Pentru progresul spiritual al societății o importanță deosebită au răspindirea valorilor culturii naționale și universale în rândul poporului, perfecționarea activității instituțiilor de artă și cultură, participarea activă a intelectualității la lărgirea orizontului de cunoștințe al tuturor oamenilor muncii”.

(Din Tezele Comitetului Central al Partidului Comunist Român pentru Congresul al X-lea al partidului).

Maestrii dansatori din Craiva

Dansatorii... parcă ritmul lor este rupt din razele multicolore ale soarelui, parcă pământul doborâște în fiecare pas al lor, se prelinge în palme și palmele scot din adâncuri răcoarea fântinii... Și toate se împletesc în frumusețea acestei datini care este dansul. El vine din clocoțul incandescent al singelui, din dragostea și iureșul pasiunilor ce răscolește creștele munților, pădurile cu umerii împovărați de frunze, luncile întortocheate și verzi, cimpului, incintă ochiul și-l delectează.

Instructorul și intemeietorul echipei este prof. Aurel Coda, vechi culegător de figuri originale de dans și pasionat dansator. Este instructorul echipei din 1954, instruirea simultană și echipa școlii de unde recrutează tineri artiști amatori. „Sint oaspete la aproape toate horele din satele vecine, în Craiva le sint gazda. Preocuparea mea este mai mult să observ și să culeg figurile originale pe care le experimentez întâi cu copiii de la școală apoi le aplic la echipa mare”.

Intr-un deceniu și jumătate de muncă, echipa a reputat o serie de succese: permanent a ocupat locul I sau al II-lea la finalele pe regiune, în acest an ocupând locul I pe județ, la al IX-lea Concurs al artiștilor amatori. Participanții la faza pe țară a celui de al VIII-lea Concurs al artiștilor amatori, formația a primit mențiune. În 1967 a reprezentat regiunea Crișana la Dialogul de la distanță dintre Crișana și București, iar în acest an a reprezentat județul nostru la faza Interjudețeană de la Arad, precum și la Festivalul folcloric al județelor de pe Mureș care s-a ținut la Izvorul Mureșului. Succesele ei nu se opresc aici: echipa de dansuri din Craiva este cuprinsă în Ansamblul folcloric al județului cu care am fost reprezentați în R.S.F. Iugoslavia. În plus, cu ajutorul conducerei C.A.P. care a pus la dispoziția căminului cultural mașina, în zilele de sărbătoare echipa a sus-

ținut zece de spectacole în satele din județul Arad (Ucuiș, Bocsig, Buteni, Moneasa, Nădlac, Pecica, Ineu), culegând de peste tot aplauze călduroase și o bună apreciere. Echipa e formată din 4 muncitori, 4 intelectuali și 8 țărani cooperatori. Fetele, majoritatea sint și ele membre în C.A.P. din comună. De remarcat e și faptul că în echipă sint 3 perechi soț-soție (Duma Teodor și Ana, Bulzan Cornel și Elvira, Manea Matei și Saveta). Astfel organizații și instruiți, acești tineri artiști amatori, prin tensiunea și dinamismul interior al dansului și cîntecului popular, înaripăți de simpatia și admirația publicului, sprînjiiți de grija organelor locale, sint mesagerii unei datini nepieritoare.

16 perechi de raze înfășurate în spirala aceleiași melodii, 16 perechi de pași ce bat cu precizie ritmul zborului înfinit...

La poalele codrului, unde răsună prelung tulnicul și frunza, nimic nu poate fi mai firesc decît acest avînt renăscător de dragoste și umănită. Căci, în ultima instanță, frumusețea dansului popular simbolizează echilibrul cugetului amplificat din generație în generație pînă în zilele noastre.

Angajată pe coordonatele vieții spirituale noi, deschise de partid, această manifestare a sentimentelor prin dans, completează personalitatea omului prin aspirația unui zbor spre alte zări.

ION GALEA

„La Izvoarele lumini” este titlul plachetei de versuri editată de Comitetul județean Arad al U.T.C. în colaborare cu Casa creației populare a județului. Închinată patriei și partidului.

CARNET

Acum în preajma celui de-al X-lea Congres și a aniversării a 25 de ani de la eliberarea țării, placheta cuprinde lucrări a 20 de tineri condeieri care cîntă bucuria vieții, optimismul generației celor mai tineri constructori ai

socialismului pe aceste meleaguri de țară. Într-o prezentare grafică elegantă, cu ilustrații ale elevilor Doinei Asaftei (Liceul din Sebiș) placheta înmănușează nume cunoscute pentru creația județului: Ion Mărgineanu, Gheorghe Daragiu, Carolina Ilica, Rodica Păscu, cu altele noi: Călin Drăgoi, Damaschin Hărăduț, Mircea Moț, Marinela Chiriță și alții.

Ansamblul folcloric al județului Arad a prezentat la începutul acestei săptămîni un frumos și bogat program artistic intitulat „Crîșule, Mureșule” în sate de munte — Tălagiu, Cărand, Răpsig etc., care s-a bucurat de un mare succes. În fața

spectatorilor au apărut soliști amatori de muzică populară Ilie Tamășdan, Aurelia și Vioreca Muscă acompaniați de tarafal reunit Lipova—Pecica.

În prezent își îndeplinește obligația de practică curentă ultima serie de bibliotecari comunali. Pînă acum și-au efectuat practica alte trei serii la bibliotecile orașenești din județ, inclusiv biblioteca municipală din Arad. La sfîrșitul fiecărei practici, care a avut ca scop ridicarea nivelului profesional, a fost susținut de către bibliotecarii comunali un colochiu recapitulativ, asupra noilor metode de muncă bibliotecărească.

Recent, Comitetul executiv al Consiliului popular comunal din Pil, a dezbătut în cadrul unei ședințe activitatea culturală de masă de pe raza comunei. Luînd cîvintul pe mărgeana raportului prezentat de Stefan Pantos, deputatul au adus critici activității culturale și au propus o serie de măsuri menite să îmbunătățească munca căminului cultural. S-a adoptat în acest sens și o decizie a Consiliului popular comunal. De asemenea, președinții celor două C.A.P.-uri din comună și-au luat angajamentul să sprijine în calitate lor, mai mult activitatea culturală.

În cinstea celui de al X-lea Congres al partidului

Comisia de răspundere a cunoștințelor științifice de pe lângă Comitetul județean de cultură și artă, a elaborat, în vederea popularizării rezultatelor obținute de țara noastră și a perspectivei mărețe ce se deschid în față

prin proiectul de Directive al Congresului al X-lea al P.C.R., patru conferințe pe teme: „România în circuitul economic mondial”, „Importanța istorică a Congresului al X-lea al P.C.R.”, „Realizări și perspective în do-

menul Industriei socialiste”, „Avîntul agriculturii socialiste”. Aceste conferințe au fost transmise căminelor culturale din județ și caselor orașenești de cultură, în multe locuri fiind audiate de un număr public.

drumuri spre lumină

ALX-LEA CONGRES

Încerca să scrii despre corul din Buteni e ca și cum ai încerca să scrii un poem. Impresii din belșug bat la poarta gândului, adevărat noian din care cu greu poți să-ți decizi a alede nestematele.

Tineretea unui cor

N-ai vrea să uiți frăgezimile verzi de poală de codru cu sîrpelele acelea tremurătoare, și sacre n-ai vrea să uiți susurul Crișului, ori aerul tare, ori grațioasele undiri ale lanurilor. N-ai vrea să uiți toate acestea pentru că știi că ele adăuntesc laolaltă s-au metamorfozat după secrete reguli în pasiunea oamenilor pentru cîntec, au curs toate ca un șuvoi spre acest cor a cărui existență e aproape seculară. Iar dacă apele cîntecului de pe văile Buteniului și a împrejurimilor au dat naștere corului, aceasta se datorăște și unui stimulent uman și spiritual intrat în marea galerie a culturii noastre: Ion Vidu. Marea lui chemare spre cîntec a început aici și a lui a fost primul gest al adunătorului de frumuseți. „Hora Butenilor” — cîntec cunoscut corurilor din Ardeal și din toată România, stă mărturie deزمینتیت și nepieritoare. El este nepăsit din repertoriul macilor corului și după cum e firesc, constituie un număr de prestigiu pentru corul din Buteni.

o cifră care face într-adevăr cîntec și unei formații ca „Madrigal”. Exemplar în activitatea lui, corul din Buteni n-a avut niciodată pauze, n-a cunoscut perioade de „relaxe”. În fiecare marți și vineri, săptămîna de săptămîna, luna de lună, membrii formației — țărani cooperatori din comună în marea lor majoritate — vin cu punctualitate la repetiții perfecționîndu-și interpretarea, cizelîndu-și o sub bagheta neobosită a unui dirijor (țaran — Hiuță Luștea. Alături de el ostenește pentru ridicarea și menținerea unui înalt nivel interpretativ și dirijorul Paul Paradenoc de la Filarmonica din Arad, plecat și el tot de pe aceste plaiuri, legat prin multe fire de prestigioasă „reuniune de cîntări” — cum se mai numea. Talentele interpretative ale corului din Buteni sint numeroase. Multe sint adevărate voci de mare vibrație și emoție. De fapt de lu începuturile constituirii lui, selecția riguroasă a valorilor a fost suverenum criteriu al alcătuirii corului. Am putea cita în acest sens pe lângă Teodor Mădinaș, Gheorghe Coloja, Teodor Borlea, Teodor Doncea, Ersilia Mișlea, Florica Ruja pe toți ceilalți cîți cuprînde în faima lui corul din Buteni.

Faptul este conjugat muncii asidue și neîntrerupte — unul din resursele care au dus corul la succese înalte: de două ori la faza pe țară a concursurilor artistice de amatori, la altele alte concursuri, ca de pildă recent la „Briu de tricolor” — concurs lansat de Comitetul județean de Cultură și artă spre emulația corurilor din județ. Sint fapte suficiente care demonstrează vitalitatea, pasiunea deosebită pentru muzică, pentru folclor a acestui entuziast mînușchi de oameni.

Dar despre corul din Buteni s-ar putea scrie o monografie densă, caracteristică pentru viața contemporană a satului de azi. Din ea s-ar desprinde — nu se poate altfel — vocația esențială a oamenilor acestor locuri: aspirația spre frumos. Mai mult ea — vocația — ar deveni dintr-o dată simbol și chintesență spirituală, dacă o raportăm la planul ei amplu de manifestare, plan real și întins peste tot perimetrul geografic românesc. Și nu înseamnă aceasta în ultimă instanță tinerete? Tinerete nepieritoare?

C. I.

O brigadă artistică și o tradiție locală

Scenele lumii au făcut celebre multe personaje. Unele tragice, altele comice, altele dramatice. La Șimand, brigada artistică de agitație — rudă apropiată a Thaliei — a făcut celebre pînă acum trei, detașate dintr-o galerie mai largă de mare popularitate în comună. Veți zice că apropierea e forțată. Dar n-aveți decît a viziună odată un spectacol dat de brigada artistică a căminului cultural din Șimand și vă veți convinge: N-aveți decît a întreba pe unu, doi localnici despre ea și răspunsul va avea darul să vă uimească. În comuna această mare, de cîmpie, genul relativ nou de spectacol, a ajuns într-ait de iubit încît este așteptat cu nerăbdare jucîndu-se totdeauna cu sala arhiplină, într-un ropot de aplauze. Notorietaea unor personaje înfățișate de artiștii amatori ai brigăzii este atît de evidentă în comună încît te gîndești fără să vrei la marile personaje din Istoria teatrului. Cum s-a ajuns aici și mai ales cînd s-a ajuns? — Iată două necunoscute pe care am vrut să

le lămurim poposînd în mijlocul brigăzii artistice. Lîmpezirea lor n-o vrem prilej ostentativ de demonstrație, ci simplă și sinceră constatare de fapt, care nu ne îndoiim că va vorbi despre setea de frumos a localnicilor, despre drumul lor continuu spre înnoirea sufletului, despre viața lor frumoasă și fecundă.

„Să ne întorcem în urmă cu zece ani! Mai mulți tineri, vîzînd un program de brigadă, se hotărîsă să înjghebeze și ei una, în care să-și poată revărsa bucuria vieții, forța criticii, gîndurile bune care să ajute oamenii în muncă. În viață, să netezească la ei acasă drumul unei alte mentalități, a unor alte trăsături, noi, superioare și denne de epoca în care trăim. Începutul e greu, reușita se lasă așteptată. Soluția, după lungi dezbateri e găsită: va fi adus de la Arad pentru instruirea brigăzii actorul George Didicescu. Soluție norocoasă, pentru că înțînirea are meritul de a descoperi unuia adevărate talente, dorință arzătoare de rea-

lizare, energie și putere de muncă, iar altora omul care știe să-i mobilizeze, să fie răbdător și exigent, să ia pe seama lui elaborarea unor texte pe măsura interpretelor, inspirate din realitatea atît de bogată a comunei. Și succesul vine repede. În 1961, brigada artistică intitulată „Încă una și mai și” — ajunge în finala pe țară a concursului artiștilor amatori. Peste tot unde a prezentat programe a entuziasmat publicul, a tras zăvoarele risului, provocînd explozii de aplauze. În capitală la fel. Brigada cucerește locul III pe țară. Prezintă spectacole la televiziune, pe scena Teatrului de operă și balet etc. Două personaje — reprezentînd o familie din Șimand — Ioanea și Catița — electrizează publicul. Uimirea lor în fața realizărilor țării, ironia lor fină de țărani, replicile pline de umor sănătos — totul rostit într-un grai specific, interpretat în nota caracteristică a localnicului, delectează la cel mai înalt grad. Personajele Ioanea și Catița strămutate și-n alte texte de brigadă. „Împărțatul Cucuruz”, „Tot Șimandul e-o comoară” concurează starea civilă, devenind sinonime cu niște șimăndani deștepti, încrezători în ei, în cooperativa de producție, critici ai neajunsurilor, prețuitori ai faptelor bune. Și deși astăzi interpretul au părăsit comuna (prof. Gh. Virciu și învîlătorea Lucretia Tiurbe) localnicii i-au păstrat în memorie, refuzînd să-l uite, rămîndu-le în memorie fragmente din rolurile interpretate. Odată cu plecarea lor, brigada nu se destramă însă. Izvorul talentelor nu s-a sfîrșit. Marele succes al brigăzii atrage ca un magnet numeroși alți membri, încît la un moment dat se ajunge la un ansamblu folcloric, un fel de revistă populară, alcătuită din 80 de persoane. Și iată că apare o altă stea a brigăzii! „Todoruțu bunii” alias Teodor Bă-

trînuț, țaran cooperator. De fapt el era membru al brigăzii de la începuturile ei, dar experiența scenică cîștigată, maturizarea talentului său l-au impus mai tîrziu pe prim plan. Dar poate cu atît mai puternic. Primul său succes îl are cu „Împărțatul Cucuruz” personaj dintr-o brigadă cu același nume prezentată în 1965-66 parafrazare a basmului lui V. Eftimiu „Însirite mărgărite”. Urmează apoi altele și altele, pe măsura ce publicul din comună își cîștigă tot mai mult încrederea în harul său artistic. Ultimul său succes a putut fi văzut pe scena fazei inter-județene a concursului al IX-lea al artiștilor amatori desfășurat nu de mult la Arad. Sinceritatea jocului, marile potențial comic, poate și fizicul său l-au făcut să-și „piardă” numele adevărat, încît întreg satul să-l confunde cu numele său din brigadă. „Todoruțu bunii”, nume a cărui popularitate o întretine el însuși permanent, propunîndu-i texturilor și neobositului instructor — atît situații comice, cît și replici desprinse de el din contactul permanent cu viața și oamenii.

C. IONUȚAS



Teodor Bătrînuț, interpret de talent al brigăzii artistice din Șimand

În plină ascensiune spre înălțimile frumosului

(Urmare din pag. 1-a)

tru a nu uita să vorbească colectivelor lor despre ele, ordinea exemplară ce domnește aici, postamentele speciale pe care este stivuită verticală cherestea, electrostivuitoarele care nu-și conțenească o clipă acel dute-rino permanent dintr-un depozit și secțiile în care se croșetează materialul. Aerostivitele nu au scăpat din atenția nimănui. Ele au fost de curând realizate și așezate în mijlocul depozitului între stivele de cherestea, contribuind la reducerea perioadei de uscare.

Intrarea în prima secție de producție a fabricii a oferit și prima noianță față de fluxul tehnologic existent în oricare altă întreprindere producătoare de mobilă din țară. În locul unei singure linii de fabricație, aici au fost recent organizate două, una pentru masive, alta pentru panouri, rezolvându-se astfel, pe aceeași suprafață de producție, problema locurilor de muncă strângulate. Pe linia de finisare a masivelor, fără să li se atragă atenția, vizitatorii au sesizat imediat lipsa operației de egalizare și s-au interesat unde se face aceasta. Li s-a răspuns că nu se mai

face deloc. Dacă n-ar fi văzut piesele de calitate perfectă, poate că n-ar fi crezut că egalizarea se poate realiza din tehnologie, în condițiile unei șlefuituri de calitate superioară. De altfel surprize de acest fel au mai avut destule. Au văzut, în plină funcționare, mașina de aplicat furnire pe cant, față de care mulți au manifestat rezervă nepunându-și explica cum ar arăta și cum s-ar comporta un panou caruia îi lipsește masivele de pe canturi. Și iată că asemenea panouri sunt foarte frumoase și foarte rezistente, furnirul atașându-se perfect pe canturi. În plus se fac considerabile economii de lemn și manoperă, fiind și aici scuse ca demodate câteva operațiuni din clasicul sistem de fabricație.

Cotitura, spre o organizare superioară, o oferă însă fintașul și montajul. Aici s-au introdus sisteme de muncă cu totul noi, de mare economicitate. În primul rând liniile distincte pe care se montează simultan tipuri de mobilă foarte pretentioase ca: Secretaria, Parisot, Magolia, Living, realizând o producție înaltă în condițiile valorificării superioare a spațiului pe care înainte se realiza un singur tip de mobilă. Pentru garnitura Living, o sufragerie care a încetat pe vizita-

tori, s-a asigurat o linie de montaj pe șine, dispunând de un pronunțat grad de mecanizare. Dar unde este de fapt montajul — au început să se întrebă oaspeții — pentru că nu se prea vedeau corpuri de mobilă gata montate. În schimb se vedeau oameni ambalând cu grijă piesele de mobilier în punji de polietilen. Nu e vorba de nici o ciudățenie. Atita doar că montajul a fost și el aproape eliminat. Realizându-se dimensiunile pieselor la o mare precizie și aplicându-li-se o feronerie specială, fabrica livrează piesele de mobilier protejate în punji, iar montajul propriu-zis îl face fară nici o greutate beneficiarului.

Impresia cu vizitatorii ne aflăm în expoziția fabricii. Sufrageria cu fileu aurit, pentru care timplarii arădani au luat nu de mult medalia de aur la Londra, alături de dormitoare stil, cu bogate ornamente sculpturale și matasări de mătase, sufrageria Living și mobilă stil românească, sînt adevărați ambasadori ai frumuseții mobilei românești. Nu mai este nevoie de nici un comentariu. În fața lor chiar și discuziile de specialitate au încetat, înlocuite fiind cu fragmente spontane de sinceră admirație.

CETĂTENII RĂSPUND LA ÎNTREBAREA:

„Ce-ați face pentru înfrumusețarea localității dv.?”

Consiliile populare consultându-se continuu cu masele de cetățeni au reușit să antreneze populația la acțiuni patriotice pentru înfrumusețarea și gospodărirea comunelor, să stimuleze inițiativa cetățenească, orientându-se spre acele lucrări care sînt absolut necesare. Pentru a vedea dacă se dă importanța cuvenită acestor probleme, am stat de vorbă cu mai mulți cetățeni din comunele Șeitin și Șimand. Le-am pus și întrebarea: „Ce-ați face pentru înfrumusețarea localității dv.?” Răspunsurile le-am notat mai jos:

PETRU MICU, cooperator (Șeitin): Iată o întrebare la care nu mă așteptam. Dar vă răspund cîntîit. Aș dori să construiesc trotuare și pe străzile mărginașe, apoi poartele la incercușarea străzilor Gheorghe Doja și 7 Noiembrie unde predomină bălți și noroi. La moara comunală aș stabili orarul de prelucrare griului și predarea faimii la 6 dimineața în loc de ora 8. Motivul e simplu: oamenii întîrzie de la muncile cîmpului. M-ar preocupa înfrumusețarea unui cloșec de legume. Cooperativa care are produse suficiente, și-a deschis toți uși gheretă la Arad. N-ar trece neobservați nici stilpii fără becuri de pe străzi...

MARIA MAXA, bibliotecară (Șeitin): În comună există un parc. De cite ori trec pe lângă el mă cuprînde tristețea. Ar putea fi amenajat, ar putea avea flori, bănci. Nu l-aș lăsa așa. În aceeași situație se află și plaja de pe malul Mureșului.

Cindva am avut o echipă de fotbal vestită în localitățile din jur (actualul primar era un pasionat sportiv). Deși avem teren de fotbal, la ora actuală el este neîngrijit.

Dr. OCTAVIAN DRINCU, medicul circumscripției din Șimand: Aș umbla mai des printre oameni. Sînt multe probleme cetățenești care așteaptă să fie analizate și îndeplinite. M-aș strădui, de pildă, să amenajez piața cu plăci de ciment. Oamenii nu și-ar mai expune produsele oricum. Problema înfrumusețării aș trece-o la capitolul „urgente”. Deși în comună s-au construit mii de metri pătrați de trotuare, rondurile de flori lipsesc din fața caselor. Aș încerca să mă preocup de construirea unui magazin universal astfel ca oamenii să nu mai alege de la o unitate la alta.

PARTENIE GIURGIUȚ, cooperator (Șeitin): În zilele de sîrbători degeaba te duci la cîmpul cultural. Nu se vede nici o activitate. Ultimul spectacol l-am văzut la alegerea din martie. Eu aș încerca să aflu cauzele acestei stagnări artistice. S-o analizez chiar în sesiunile consiliului popular. N-aș trece cu vederea nici mișcarea sportivă.

Prof. GHEORGHE JURJAC, directorul adjunct al școlii generale din Șimand: Aș începe imediat construirea unui local de școală. (Deviză există, dar foarte greu l se dă curs). Aș intra mai des prin magazine să văd cum decurge deservirea, aprovizionarea. La noi în comună sînt absente din rafturi o serie de mărfuri. Aceeași situație se prezintă și la unitatea de legume.

ȘTEFAN MERCEA, cooperator (Șimand): Aș da în folosință parcul comunal. Nu l-aș ține îngradit. Cetățenii așteaptă să se bucure de roadele muncii lor. Pe strada principală aș construi o alee asfaltată pentru bicicliști.

GAVRIL IRIAN, cooperator (Șimand): Aș urmări modul în care sînt gospodărite străzile mărginașe. Sînt necesare câteva poartele. Cînd plouă nu poți trece. Aș încerca să rezolv și problema trecerii peste canalele de la marginea comunei. Oamenii sînt nevoiți — pentru că nu există po-

duri — să ocolească cu căruțele mult teren. Încă de-a: n-aș promite marea cu sarea, ci m-aș ocupa serios de lucru...

În mod firesc, cei citiva interlocutori, au venit cu păreri interesante. Cîteva sugestii care privesc viitorul comunei. Nu se poate spune că în aceste localități nu s-au obținut rezultate frumoase. Adeseori unele acțiuni obștești au cunoscut freamăt intens de șantier. Noul s-a instalat definitiv. Răspunsurile primite însă exprimă dorința de a se continua în ritm și mai intens procesul apropierii satului de oraș. Fiecare este dornic să-și vadă comuna cit mai repede înscrisă pe coordonatele satului contemporan de azi. Înmănunchindu-și inițiativele și forțele creatoare, dau conțurul dorinței lor de a trăi în așezări frumoase și bine gospodărite. Aceste dorințe ne ilustrează cu aceeași claritate și cealaltă față a lucrurilor: nu foarte probleme de interes cetățenească simțite cu atenție de către primari. Se trec cu vederea o serie de aspecte ce par mărunte, dar care își au importanța și utilitatea lor bine stabilite în contextul vieții sociale de la sate. Propunerile cetățenilor nu sînt auzite întotdeauna. Faptul că ele au fost exprimate din nou reclamă rezolvarea lor cit mai urgentă.

AL. STEPANESCU

UNA PE HÎRTIE - ALTA ÎN CÎMP

(Urmare din pag. 1-a)

mul tirziu. „Ce contează un sfert de oră?” susținea el, cînd i-am replicat că în prezent timpul este extrem de prețios. De aici se vede cu cită ușurință se privește intensificarea ritmului de lucru la această cooperativă. Ce are de spus oare conducerea cooperativei?

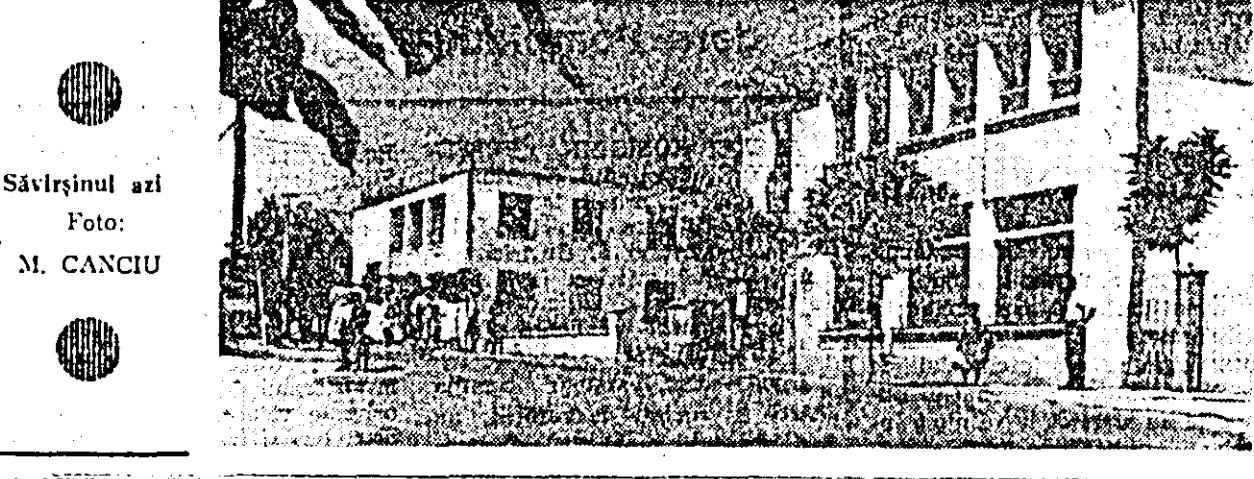
Slăbiciunile se țin lant

Ne așteptam ca la cooperativa „Ogorul”, după cum se arăta în evidența lucrărilor, să înfîințăm o activitate intensă. Dar vorba ceea, la pomul laudat să nu te duci cu sacul. La brigada I-a, delegatul de combină Pavel Hajas, ne spune că în carnetul combinii condusă de Gheorghe Antal n-a putut scrie nici o cantitate recoltată în

ziua respectivă pentru că nu a lucrat. Astfel de picicid în calea muncii se ivesc și la brigada a II-a unde în ziua de 15 Iulie după orele 16 a intervenit stagnarea din cauza lipsei de saci. La combinatele lui Emanuil Drănuș și Ioan Grădă se produc dese defecțiuni din care cauză într-o jumătate de zi prima combină a adunat cantitatea de 3000 kg, iar a doua numai 1000 kg. L-am întrebat pe mecanizatorul Emanuil Drănuș care e motivul deselor defecțiuni. „Nu sînt piese de schimb în magazie, iar dacă se găsesc, remedierile la atelier durează prea mult. De pildă, ieri am așteptat de dimineață pînă la amiază pentru repararea unei mușe de legătură de la cardan”. Evident, există un lanț de slăbiciuni care duce la tărăgănarea muncii.

☆
Fie că e vorba de cooperative care sînt mai avansate sau ră-

mase în urmă cu recoltatul, concluzia din cele constatate e aceea că se acordă o slabă atenție organizării muncii, se exercită un control și îndrumare necorespunzătoare din partea conducătorilor unităților, a celei de la întreprinderea de mecanizare agricolă. Se vădese apoi aportul insuficient al specialiștilor, dacă ne referim și la alte lucrări actuale cum sînt elberatul terenului, arăturile, înșămînțările de culturii duble, care sînt departe de a ține pasul cu recoltatul. Întrucît asemenea deficiențe s-au semnalat și în alte localități se pune întrebarea: de ce nu acționează mai energic organele agricole județene, respectiv Direcția agricolă și Uniunea județeană a CAP spre a curma asemenea stări de lucruri? Așteptăm măsuri urgente și eficace!



Săvîrșitul azi
Foto:
M. CANCIU

TIMPUL PROBABIL

Pentru 18 Iulie: vreme frumoasă și călduroasă cu cerul senin noaptea și dimineața și acoperit în restul zilei. Vîntul va sufla moderat din sud-est. Temperatura staționară. Minimele noaptea vor fi cuprinse între 10 și 14 grade, iar maximele ziua între 26 și 30 grade.

Televiziune

- Vineri, 18 Iulie
- 10.00 Limba rusă (reluare).
- 10.25 Limba spaniolă (reluare).
- 15.00 Tenis de cîmp: România—U.R.S.S. (Finala grupei B din zona europeană a Cupei Davis).
- 18.30 Consultății pentru elevi: Epilog și prolog.
- 19.10 Muzică populară interpretată de Ion Dolănescu.
- 19.30 Teledocumentar de seară. Buletin meteorologic.

19.45 Congresul al X-lea al P.C.R. Cu carul de reportaj la... Timișoara.

- 20.15 Film artistic „Urme în ocean” — producție a studiourilor sovietice.
- 21.35 Muzică ușoară românească.
- 22.00 Reflector.
- 22.15 Mult e dulce și frumoasă.
- 22.40 Teledocumentar de noapte și buletinul meteorologic.
- 22.55 Publicitate.
- 23.00 Itinerar european. „O A-cropole a Franței — Chartres”.

UNIUNEA SOCIETĂȚILOR DE ȘTIINȚE MEDICALE. Filiala Arad, secția Medicină Internă ține sedința de referate sîmbătă, 19 Iulie, orele 7.30, la Spitalul Adulții secția Medicină Internă cu următoarele referate:

1. Dr. Ienei Carol: „Probleme actuale în tratamentul șocului cardiogen”.
2. Dr. Rugea Petru: „Cazuri anatomico-clinice — problema”.
3. Dr. Székely Ladislau: „Metode de explorări gastrice”.

Muzee, expoziții

MUZEUL JUDEȚEAN ARAD poate fi vizitat zilnic, în clădirea Palatului cultural între orele 10—13 și 17—20. Lunii este închis.

În cadrul muzeului sînt deschise expozițiile „Arta populară românească din părțile arădane”, „Expoziția permanentă de istorie veche”, „Galeria de artă”, „Muzeul revoluției de la 1848—49” și „Expoziția temporară „Pictura de la Baia Mare”.

Corelația dintre cercetarea științifică și producția agricolă

Dimensiuni noi în valorificarea capacității tehnice a specialiștilor

Nivelul superior de înzestrare tehnico-materială la care s-a ajuns în prezent în întreprinderea noastră, cit și sarcinile importante ce îi revin pe baza documentelor elaborate de partid pentru Congresul al X-lea, pe linia obținerii unui volum sporit de produse agricole, reclamă promovarea pe scară tot mai largă a metodelor moderne de conducere și organizare a producției și a muncii.

Rezultatele obținute de unele ferme din întreprinderea noastră ca ferma 3 Barațca, care la sfîrșitul anului 1968 realizază un beneficiu total de 1.675 mii lei, aproape dublu cit s-a planificat și ferma 4 Păuliș cit și exemplele altor ferme care cu toate condițiile de climă nefavorabile din anul trecut au obținut producții sporite, atestă faptul că dispunem încă de mari resurse în ce privește creșterea producției, reducerea cheltuielilor de exploatare și creșterea veniturilor nete ale fermelor și sectoarelor de deservire.

Pentru îmbunătățirea continuă a muncii, generalizarea eficienței tehnico-economice a activității fermelor și sectoarelor, înlăturarea tradiționalismului și practicisimului în tehnologie și în organizarea producției și a muncii, specialiștii, întreg personalul din întreprindere este antrenat în acțiuni comune cu consiliul de administrație și compartimentul de organizare științifică a producției și a muncii pentru stabilirea tehnologiei de producție, necesarul de spații de producție cit și extinderii cercetării științifice.

Ne ocupăm și în continuare de îmbunătățirea profilului ce predomină specificul de producție al unității și anume: producerea strugurilor de vin și masă, a materialului săditor viticol și complementară cultura piersicilor, schimbînd struc-

tura plantațiilor clasice în favoarea plantațiilor intensive.

Am realizat în ultimii trei ani înfîințarea de plantații intensive cu posibilități de mecanizare pe o suprafața de 450 ha, ceea ce reprezintă un procent de 40 la sută din suprafața totală folosind terenurile în pantă. Aceste suprafețe sînt cultivate cu soiuri valoroase de struguri pentru obținerea de vinuri negre ca: Cabernet, Merlot, Pinot, Cadarcă în procent de peste 50 la sută din structură și soiuri albe pure cu caracteristici tehnologice ridicate în scopul obținerii de vinuri albe superioare ca: Riesling italian, Sauvignon și Mustoasă de Măderat. Asigurăm concomitent cu aceasta prelucrarea și obținerea de vinuri calitative îmbunătățite prin aplicarea unei tehnologii superioare cu flux tehnologic complet și complex, cu caracter industrial.

Cunoscînd că a conduce procesul de producție înseamnă a decide competent și oportun în toate problemele tehnice și economice ale întreprinderii, fermelor și sectoarelor am folosit procedeul de analiză periodică a acțiunilor întreprinse de ferme și sectoare. În ședințele consiliului de administrație am organizat o evidență eficientă a urmării folosirii fondurilor bănești, exploatarea parcului de mașini și tractoare și altor mijloace fixe. De asemenea s-au făcut observații asupra utilizării forței de muncă în funcție de indicatorul — ei concret — timpul de lucru — precum și asupra felului cum se desfășoară acțiunea de programare, organizare, ex-

ecție și conducere a procesului de producție. Măsurile luate s-au concretizat pînă în luna trecută printr-o scădere a cheltuielilor totale de producție cu peste 450 mii lei față de aceeași perioadă a anului trecut, creșterea simțitoare a producției care se va solda în final cu obținerea unui beneficiu total de 2.906 mii lei.

Am înlocuit cu succes, prin experimentări în producție, substanțele cuprice în combaterea manei la plantațiile tinere cu substanțe acuprice. S-au realizat plantații intensive cu tulpini înălțate ce se pretează la un grad superior de mecanizare a lucrărilor și s-au extins metode noi de terasare, urcînd cultura viței de vie la o altitudine destul de ridicată și pe pante de peste 30 la sută.

Prin acțiuni organizate pe criterii pur științifice aplicăm selecția clonală individuală în scopul obținerii de biotipuri valoroase ca productivitate, reușind să eliminăm soiurile de Cadarcă și Cabernet sterile cunoscute în podgoria noastră de-a lungul anilor sub denumirea populară „Cadarcă bolindă”. Pe linia de lucrări antierozionale am conceput și realizat noi tipuri de debuze închise pretabile la mecanizare pentru evacuarea apei din plantații. În mecanizarea lucrărilor s-au adaptat noi tipuri de mașini pentru stropit, pluguri, cultivatoare, grape cu discuri purtate pentru afinarea solului și combaterea buruienilor. Amintim apoi că în unitatea noastră s-a proiectat și confecționat un prototip nou de bene metalice pentru descărcarea prin

basculare individuală (tip „Barațca”) cu capacitatea de 2 tone ce se pot folosi la transportul strugurilor pe toate tipurile de mașini și tractoare cu platformă și altele, îmbinînd astfel rezultatele și recomandările cercetării științifice din țara noastră și străinătate cu spiritul de inventivitate al specialiștilor noștri. Vrem să stimulăm și în continuare aceste acțiuni ale specialiștilor întrucît mai avem încă multe și variate probleme de rezolvat pe linia îmbunătățirii procesului tehnologic în unitatea noastră.

Ne exprimăm totodată dorința de a primi de la cercetarea științifică o sistemă de mașini și utilaje pentru plantațiile viticole în gamă diversificată pentru mecanizarea lucrărilor fitotehnice, cel puțin la nivelul celor de mecanizarea lucrărilor solului. De exemplu, ne-ar fi de folos agregate pentru lucrări de adunat și tocatură corzilor de vie rezultate prin tăieri, dispozitive mecanice pentru legat, cîrmit și recoltat struguri pentru vinificație. De asemenea, substanțe chimice cu eficacitate sporită pentru combaterea chimică a buruienilor în plantații, combaterea mușcășului la struguri cit și preparate biostimulatoare economice și eficiente.

Preocupările complexe ce stau în fața colectivului de muncă din întreprinderea noastră ne mobilizează pentru viitor în scopul creșterii continue a progresului tehnic, obținerea de rezultate economico-financiare superioare pentru a realiza un proces continuu și permanentizat de organizare științifică a producției și a muncii, așa cum ne pretind obiectivele stabilite de partid în documentele ce se vor supune spre aprobare Congresului al X-lea al P.C.R.

YASILE VORNICU, tehnician la I.A.S. Barațca

cinematografe

- MUREȘUL: „Străin în casă”, Orele 10, 12, 14.15, 16.30, 18.45, 21, pe timp favorabil la orele 21 în grădina.
- STUDIO: „Aventurierii”, Orele 11, 15, 21 și 21 în grădina. Orele 17, 19 „Apele primăverii”.
- VICTORIA: „Rolls Roice-ul galben”, Orele 11, 14, 16, 18, 20.
- TINERETULUI: „Dragoste la zero grade”, Orele 11, 17, 19, 21, pe timp favorabil la orele 21 în grădina „Sîntul la pîndă”.
- PROGRESUL: „Expresul col. von Ryan”, Orele 18, 20.
- SOLIDARITATEA: „Răpirea fecioarelor”, Orele: 17, 19.
- GRĂDICE: „Hombre”, Orele 17, 19.
- CURTICI: „Rio Bravo”.
- SEBIS: „Un suris în plină vară”.
- PINCOTA: „Premiere strict secret”.
- NADLAC: „Tată de familie”.
- LIPOVA: „Crimă în stil personal”.
- RADNA: „Poveste de pe Don”.
- CHISINEU CRIS: „Caut o nevastă”.
- INEU: „A trăi pentru a trăi”.
- PECICA: „Bună ziua contesă”.
- SINTANA: „Căutătorii de aur din Arkansas”.
- VINGA: „Lumina verde”.
- SIRIA: „Comedianții”.
- BUTENI: „Primăvara pe Oder”.

FABRICA GEAMURI MEDIAS

livrează pe bază de comandă fermă:

- Parbrize autocamionate.
- curbate pentru autocamioane și tractoare, iar de la 1. VI. 1969, parbrize și pentru autobuze și TV.
- Geam tras securit

plan: pentru orice fel de autovehicul, sau agregat în grosime de 5, 6 și 7 mm, în dimensiuni maxime de 130x150 cm utilizabile și la hale cu trepidații.

(417)

Cofetăria Libelula

din Arad, B-dul Republicii

vă așteaptă cu cele mai delicioase prăjituri și dulciuri precum și cu băuturi răcoritoare alese.

Aici se poate servi zilnic și micul dejun la prețuri convenabile.

Confortul este excelent

(442)

Uzinele de vagoane

ARAD, Calea Aurel Vlaicu nr. 41-43

angajează:

- SUDORI
- LACATUȘI
- STRUNGARI
- TIMPLARI
- FORJARI
- MUNCITORI NECALIFICAȚI.

Informații suplimentare la serviciul personal al uzinei.

(443)

Semnarea unor noi contracte între România și Iran

TEHERAN 17 — Corespondentul Agerpres, N. Popovici transmite: Împădurirea prevederilor acordului de cooperare tehnico-economică existent între România și Iran a fost marcată joi la Teheran de încă o acțiune: semnarea contractului cadru și a contractului suplimentar pentru livrarea de proiecte, utilaje și mașini, ca și pentru acordarea de asistență tehnică în vederea realizării complexului forestier din regiunea Nekazalem Rud. Din partea iraniană contractele au fost semnate de N. Goleorskhi, ministrul resurselor naturale, iar din partea română de Grigore Grosu, director general al întreprinderii „Industrial-export”. Complexul forestier din Mazanderan așa cum este stipulat în contractele semnate, constă în organizarea exploatarea și industrializarea lemnului pe o suprafață de 80.000 de hectare pădure. Complexul va intra în funcțiune în anul 1973 și va cuprinde mai multe fabrici de cherestea, prefabricate, plăci aglomerate, plăci, furniri estetice, mobilă etc. Complexul forestier de la Neka este primul obiectiv de acest tip destinat industrializării superioare a masei lemnoase care se construiește în Iran.

PARIS

Conferința cvadripartită în problema Vietnamului

PARIS 17 (Agerpres). — Conferința cvadripartită în problema Vietnamului a ținut joi cea de-a 26-a ședință. Delegatul S.U.A., Henry Cabot Lodge, a insistat asupra propunerii președintelui administrației saigoneze, generalul Thieu, privitoare la organizarea unor așa-zise „alegeri libere”. El a cerut celorlalte delegații să ia această propunere ca bază de negocierii. La rândul său, reprezentantul administrației de la Saigon, Pham Dang Lam, a prezentat în mod oficial conferinței propunerea generalului Thieu, pretinzând că alegerile preconizate să fie organizate sub controlul acestei administrații. În cuvântul său, șeful delegației R.D. Vietnam, Xuan Thuy, a subliniat că „atita vreme cât trupele americane ocupă Vietnamul de sud, populația nu poate avea alegeri libere, democratice și fără amestec străin. Formula saigoneză, a spus vorbitorul, nu poate duce de fapt decât la alegeri desfășurate în umbra balonetelor americane”.

Conducătoarea delegației guvernului revoluționar provizoriu al Republicii Vietnamului de sud, Nguyen Thi Binh, a respins „soluția înșelătoare a așa-ziselor alegeri libere”. „Administrația de la Saigon, a spus vorbitoarea, nu reprezintă pe nimeni și nu are absolut nici o calitate de vorbii în numele populației vietnameze în nici o problemă. Singurul organism competent este un guvern provizoriu de coaliție care va organiza alegeri cu adevărat libere”.

AGRAVAREA CONFLICTULUI DINTRE HONDURAS ȘI SALVADOR

WASHINGTON 17 (Agerpres). — În ciuda eforturilor de mediere întreprinse de Organizația Statelor Americane, „războiul nedeclarat” început luni între Salvador și Honduras continuă. Înșărcinatul cu afaceri al Hondurasului la ONU a informat într-o scrisoare adresată secretarului general, U Thant, că ordinul de încetare a focului dat de Consiliul OSA nu a fost respectat decât de țara sa care, în urma continuării activității militare a trupelor salvadoriene, se vede obligată să reia ostilitățile.

Un fapt nou a intervenit joi când guvernul hondurian a anunțat la Tegucigalpa că trupele sale au intrat în teritoriul Salvadorului, iar aviația continuă atacurile asupra pozițiilor militare salvadoriene. Hondurasul pretinde că până acum au fost doborâte în lupte aeriene 9 avioane salvadoriene.

În ce privește ofensiva trupelor salvadoriene în teritoriul hondurian, după cum se afirmă la Tegucigalpa, ea ar fi fost oprită și unitățile atacatoare au fost silit să se retragă.

Potrivit agenției UPI, reprezentanții Ja OSA al celor două țări centro-americane aflate în conflict „continuă să se țirgălesc” asupra condițiilor unei încetări a ostilităților, cu toate că ambele state au anunțat formal că acceptă apelul OSA de suspendare a luptelor. Mediatorul OSA, Guillermo Sevilla Saravia a plecat joi spre Honduras cu un nou plan de conciliere, care prevede: încetarea imediată a ostilităților, o garanție din partea guvernului Hondurasiului privind soarta celor 300.000 de salvadorieni care trăiesc în Honduras și retragerea imediată a trupelor Salvadorului.

Evoluția navei spațiale „Apollo-11”

HOUSTON 17 (Agerpres). — Cea de-a doua zi a zborului spre Lună a astronautilor de pe „Apollo-11” a început în bune condiții. La ora 8 (ora 14 — ora Bucureștiului), ei au fost salutați cu „bună dimineața” de tehnicienii centrului de urmărire a zborului din Houston. După un dejun au reluat dialogul prin radio cu centrul Houston. Astronautul de serviciu de pe sol, Bruce McCandless, a transmis celor trei călători spre Selena un „bulletin” cu principalele știri ale zilei. Echipajul lui „Apollo-11” a fost informat despre evoluția zborului stației lunare sovietice — „Luna-15”, despre declarația vicepreședintelui SUA, Spiro Agnew, făcută în calitate de președinte al Consiliului Național pentru Aeronautică, prin care anunță că viitorul obiectiv în cucerirea spațiului cosmic până la sfârșitul acestui secol, este debarcarea omului pe planeta Marte. De asemenea, cei trei astronauti au aflat că autoritățile mexicane au hotărât să nu-i mai tolereze pe pletoși și nici nu vor mai permite „hippy-lor” americani să treacă frontiera înainte de a trece pe la frizer. „Și noi am trecut pe la frizer înainte de a pleca în spațiu”, a anunțat ca umor Michael Collins de bordul capsulei „Apollo-11”. Cu știrile sportive convorbirea de „agrement” s-a încheiat. A urmat dialogul de „serviciu”.

Anunțând poziția navei spațiale, calculată cu ajutorul sextantului în funcție de anumite stele, Michael Collins a exprimat emoția în fața peisajului terestru văzut de la peste 100.000 de kilometri altitudine. „Este într-adevăr o vedere fantastică. Prin sextantul care are în obiectiv Mediterana se poate vedea foarte bine toată Africa de nord, Portugalia, Spania, sudul Franței, precum și Italia. Este o priveliște magnifică” — a spus el.

De la centrul de urmărire din Houston s-a anunțat că la ora

18.17 (ora Bucureștiului) când „Apollo-11” se afla la o distanță de 201.000 de kilometri de Pământ a fost aprins pentru trei secunde propulsorul principal al cabinei de comandă, în vederea efectuării unei mici corectări a traiectoriei zborului spre Lună. Prin aceasta s-a accelerat cu încă 25 de kilometri viteza vehiculului, pentru ca simbătă „Apollo-11” să se înscrie pe o orbită circumlunară, la o altitudine de aproximativ 111 kilometri.

Președintele Nixon a anunțat joi că echipajul navei spațiale „Apollo-11” va depune pe Lună medaliile acordate post-mortem astronautilor americani Virgil Grissom, Roger Chaffee și Edward White, care și-au pierdut viața în urma tragicului accident al cabinei „Apollo-2”, la 27 ianuarie 1967. De asemenea, vor fi depuse și medaliile decernate cosmonauților sovietici Iuri Gagarin și Vladimir Komarov, transmisișe echipajului lui „Apollo-11” prin intermediul astronautului Frank Borman.

NEW YORK 17 (Agerpres). — La cererea secretarului general al O.N.U., U Thant, astronautul Neil Armstrong care va cobori primul pe Lună va depune pe solul lunar un mesaj care cuprinde preambulul Cartei Națiunilor Unite. Mesajul se află într-un plic din material plastic și este frantuc cu 7 timbre care înfățișează realizările și aspirațiile O.N.U.

HOUSTON 17 (Agerpres). — Principalele momente de astăzi 18 iulie ale zborului navei spațiale „Apollo-11” sînt:

La ora 4.32 (ora Bucureștiului) începe perioada de repaus cînd astronautii vor dormi o nouă noapte spațială.

La ora 21.27 este prevăzută o eventuală corectare a traiectoriei navei în drum spre Lună.

La ora 23.40 Edwin Aldrin urmat de Neil Armstrong vor pătrunde în modulul lunar pentru a verifica dacă toate instalațiile „Vulturului” sînt în perfectă stare de funcționare.

Declarația președintelui Finlandei

LONDRA 17 (Agerpres). — Inițiativa Finlandei de a găzdui o conferință asupra securității europene a fost întâmpinată cu un larg interes atât de țările din răsăritul cit și în cele din vestul Europei”, a declarat președintele Finlandei, Urho Kekkonen, în fața Consiliului Municipal al Londrei al cărui oaspete a fost.

„Politica de neutralitate urmată de Finlanda, a spus el, ne dă posibilitatea să contribuim la realizarea importantei sarcini de destindere în Europa și de creare a condițiilor

pentru o cooperare internațională mai intensă. Sintem o țară mică și nu avem pretenția să exercităm o mare influență asupra altora. Noi considerăm însă că în climatul de tensiune continuă existentă în Europa la un sfert de secol după încheierea ostilităților celui de-al doilea război mondial, va trebui creată o modalitate pentru găsirea unei soluții la problemele care afectează securitatea noastră, a tuturor”.

Președintele Finlandei a sosit marți într-o vizită oficială de patru zile în Marea Britanie.

pe scurt pe scurt pe scurt

ALEXEI KOSIGHIN, PREȘEDINTELE Consiliului de Miniștri al URSS, l-a primit la 17 iulie pe Otto Mitterer, ministrul federal al comerțului al Austriei, șeful delegației austriece la lucrările Comisiei mixte sovieto-austriece de colaborare economică și tehnico-științifică.

După cum anunță agenția TASS, în cursul convorbirii a fost abordată problema referitoare la dezvoltarea în continuare a relațiilor sovieto-austriece, inclusiv în privința colaborării economice bilaterale.

PREȘEDINTELE GEORGES POMPIDOU a avut miercuri o întrevedere politică cu Houphouët-

Boigny, președintele Coastei de Fildeș care întreprinde o vizită în Franța.

După discuții, președintele Boigny a declarat că s-a procedat la un larg tur de orizont în cursul căruia „a avut satisfacția de a revedea noul președinte al Franței aceleasi dispoziții de spirit ca și la generalul de Gaulle, în ceea ce privește colaborarea dintre cele două țări și politica de autodeterminare. Asupra acestor puncte — a adăugat Boigny — acordul a fost perfect”.

ORGANIZAȚIA PENTRU COOPERARE economică și dezvoltare (OECD) a anunțat că 17 din cei 22 de membri ai săi au acordat în anul 1968 țării în curs de dezvoltare credite de 12,9 miliarde dolari, reprezentînd în medie 0,97 la sută din venitul lor național. Comitetul pentru ajutorarea dezvoltării al OECD, din care fac parte 17 țări occidentale industrializate, a precizat că ajutorul acordat în 1968 depășește cu 1,7 miliarde dolari suma destinată în 1967 acestui scop.

„NUCLEX 69”, AL DOILEA tirz atomic mondial, se va deschide la Basel în ziua de 6 octombrie. Vor participa aproximativ 300 de exponanți din 20 de țări, printre care și din România. Programul tirgului va cuprinde și o expoziție prezentînd instrumente, instalații de cercetări și metode de utilizare pasnică a energiei nucleare în toate domeniile.

DUPĂ RECENȚA RESTABILIRE a relațiilor diplomatice între R.F. a Germaniei și Republica Arabă Yemen, la Bonn s-a anunțat că guvernul vest-german va acor-

da celui yemenit un credit în valoare de 15 milioane de mărci, în vederea modernizării aeroportului civil din Sana și construirii de șosele asfaltate.

De asemenea, va fi restabilită asistența tehnică vest-germană către RAY, în cadrul căreia specialiștii din R.F. a Germaniei vor participa la realizarea unor proiecte de dezvoltare a agriculturii și telecomunicațiilor yemenite.

INTREPRINDEREA IUGOSLAVA „FAP-FAMIOS” a încheiat un acord cu firma vest-germană „Daimler-Benz” cu privire la colaborarea tehnică, comercială și financiară pe termen lung, în baza căruia începînd din 1974 fabricile acestei întreprinderi iugoslave vor produce anual 10.000 camioane și autobuze de tipul „Mercedes”.

O MARE PARADA MILITARĂ s-a desfășurat joi pe strada principală a Bagdadului, în cea de-a patra și ultima zi a festivităților organizate cu prilejul sărbătoririi Zilei naționale a țării.

La paradă a asistat șeful statului irakian, generalul Ahmed Hassan el Bakr, membrii guvernului și conducătorii ai armatei, delegațiile străine sosite pentru a lua parte la sărbătoare, precum și reprezentanții ai corpului diplomatic.

INSTITUTUL NAȚIONAL DE STATISTICĂ din Italia a anunțat că populația țării a fost la 1 aprilie 1969 de 54.033.000 locuitori. Creșterea populației Italiei în ultimii ani a avut loc numai pe seama sporirii duratei medii a vieții deoarece natalitatea a scăzut.

Acord privind întreținerea trupelor britanice din R.F. a Germaniei

LONDRA 17 (Agerpres). — La Londra a fost semnat un acord între guvernul britanic și cel vest-german privind compensarea cheltuielilor necesare întreținerii trupelor britanice pe teritoriul R.F. a Germaniei. Acordul care urmează să fie ratificat de guvernele celor două țări nu diferă în linii mari, de cel care a expirat la 31 martie 1969.

Întreținerea forțelor militare britanice aflate pe Rin costă Marea Britanie anual 95 milioane lire sterline. Din această sumă guvernul vest-german suportă 74 milioane, lire sterline prin cumpărarea de armament militar britanic, precum și altor produse britanice prin achiziționarea de către R.F.G. a unor obiective britanice pe termen scurt.

„Luna-15” a devenit satelit artificial al Lunii

MOSCOVA 17 (Agerpres). — Stația automată sovietică „Luna-15” a fost plasată joi pe o orbită în jurul Lunii și a devenit satelit artificial al Lunii, anunță agenția TASS. Parametrii orbitei circumlunare sînt apropiați de cei antecului. A fost stabilită legătura prin radio cu stația. Potrivit informațiilor telemetrice, aparatura aflată la bordul stației funcționează normal.

Stația automată „Luna-15” a fost lansată la 13 iulie. În timpul celor 102 ore de zbor pe itinerariul cosmic Pământ-Lună a fost stabilită de 28 de ori legătura cu stația prin radio, în cursul căreia s-au făcut

măsurători ale traiectoriei, a fost verificată funcționarea sistemelor de bord și au fost efectuate cercetări științifice.

În scopul asigurării apropierei stației de Lună s-a efectuat la 14 iulie corecția traiectoriei ei de deplasare. În timpul apropierei de Lună, stația automată a fost orientată în spațiul cosmic și la orele 13, ora Moscovei, au fost conectate propulsorele. În acel moment, stația se afla în partea invizibilă a Lunii. După frinare, stația automată „Luna-15” s-a plasat pe o orbită de satelit artificial al Lunii.

Centrul de coordonare și calcul prelucrează informațiile primite.

„L'Express” :
„160 minute de adevăr”

„160 de minute pe suprafața Lunii pentru depunerca unor plachete, mesaje și drupele, culegerea de eșantioane de sol, instalarea unui seismograf, și a unui reflector laser etc. Aceste operațiuni au fost repetate de zece ori. Cu toate acestea, conducătorii de la NASA se tem că programul celor doi astronauti care vor debarca pe suprafața Selenenei este prea încărcat. În plus, ei vor fi cei mai neîndemânici picioni, cu gesturi lente și stingerite, trebuind să se gîndească asupra evoluției fiecărei mișcări, dezechilibrîndu-se și făcînd eforturi istovitoare pentru care mai mică mișcare. Vor fi un fel de cavaleri în armuri, căzuți de pe cai.”

O primă sursă de necesari o constituie combinațiile spațiale. Atît timp cît astronautul stă în poziție verticală și cu mințile pe linia corp presiunea interioară este uniformă. Imediat, însă, ce încearcă să facă o mișcare sau să-și incline corpul, în articulațiile costumului apar schimbări de presiune care necesită eforturi considerabile pentru a putea fi învinse.

Neil Armstrong va cobori primul cele 9 trepte ale scării modulului lunar. O dată ajuns pe suprafața Lunii, el va aduna într-un săculeț o mică cantitate de praf lunar pe care savanții din lumea întreagă o așteaptă cu nerăbdare. Neputînd să se aplece, el va realiza această operațiune cu ajutorul unui săculeț fixat la capătul unei vergele metalice telescopice. Fiecare mărțură de rocă va fi mai întîi fotografiată și apoi împachetată cu grijă și depusă într-o cutie; această operațiune va fi executată foarte lent — 12 eșantioane pe oră, conform calculului făcute pe Pământ”.

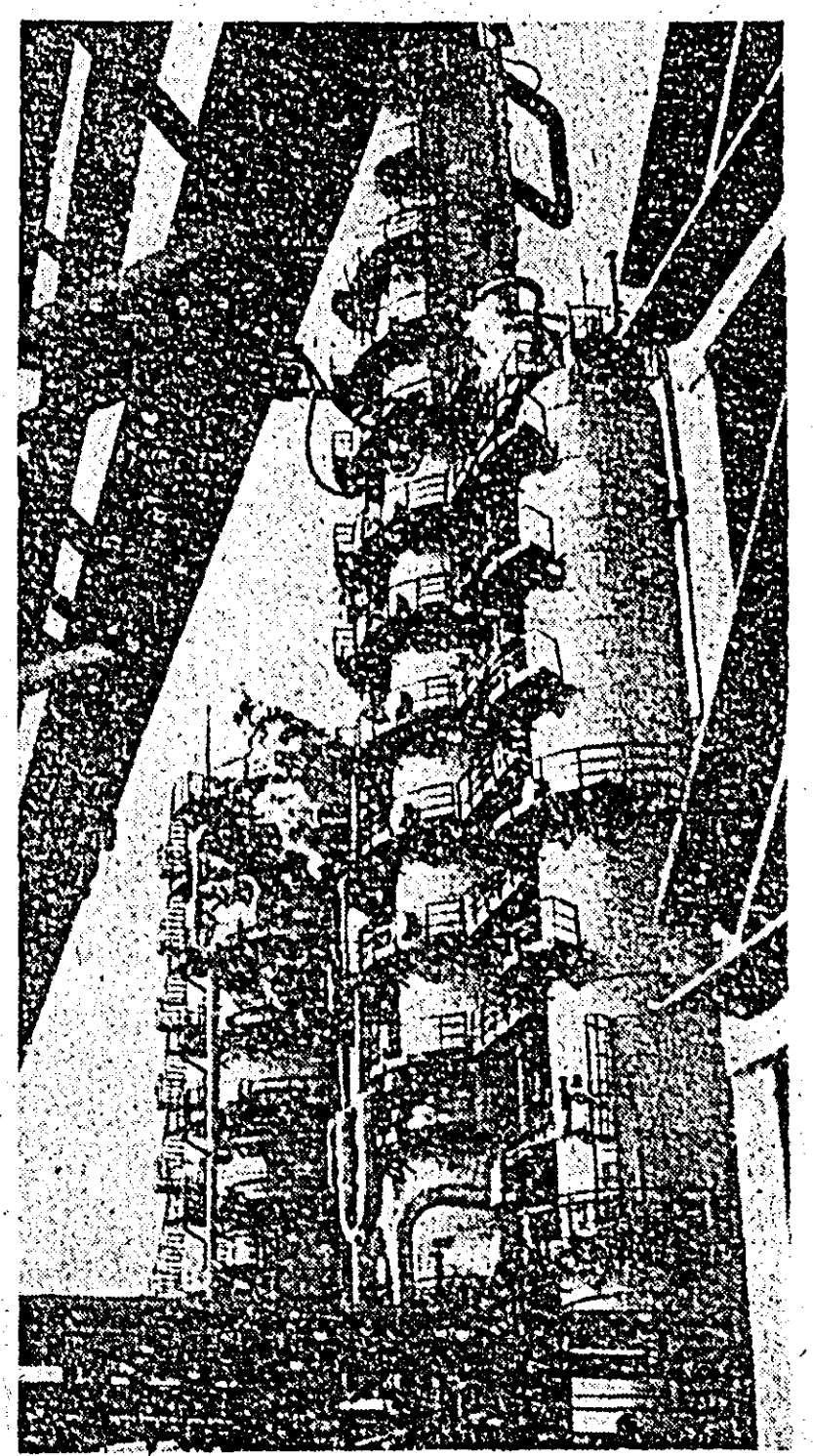
VEȘTI DIN R. P. POLONĂ

Succese însemnate în industrie

VARȘOVIA 17 (Agerpres). — În cei 25 de ani de la eliberare, industria R.P. Polone a obținut succese însemnate. Dacă, de exemplu, în anul 1947 în Polonia a fost construit primul tractor pe roți, în prezent, producția de tractoare în republică a ajuns la 35.000 unități pe an. În primăvara anului 1948, la șantierele navale poloneze a început construcția primei nave; de atunci au fost construite 960 de unități navale. În decembrie 1948, la Varșovia a sosit primul grup de autocamioane produse în uzine poloneze, iar în prezent în țară se produc anual 35.000 camioane, 40.000 autoturisme și 4.500 autobuze. În urmă cu 12 ani a fost obținută prima șarjă de cupru polonez, aproape în același timp a intrat în funcțiune prima fabrică de aluminiu, iar în prezent producția metalurgică neferoasă poloneză a ajuns la peste 100.000 tone de aluminiu, peste 200.000 tone zinc, aproape 45.000 tone cupru și 50.000 tone plumb.

time cu un deplasament de 4 milioane tone, care navighează în prezent sub steagurile a 16 state.

În ce privește exportul de nave, Polonia ocupă locul al 5-lea în lume.



R. P. POLONĂ — Instalație de distilare sub vid. La Combinatul petrochimic din Plock.

Pe locul al 18-lea în lume

VARȘOVIA 17 (Agerpres). — Flota comercială poloneză ocupă în prezent locul al 18-lea în lume și face parte din cele mai moderne. La sfârșitul anului trecut, ea număra 231 de nave cu un deplasament total de 1.700.000 tone din care peste 43 la sută au fost construite în ultimii cinci ani. Navele comerciale poloneze deservesc 30 de linii regulate, ajungînd pînă în cele mai îndepărtate porturi din lume. Ele au transportat anul trecut peste 15.500.000 tone de diferite mărfuri.

În ultimile două decenii, șantierele navale poloneze au construit pentru export 940 de nave mari-

Va fi reevaluată marca vest-germană?

BERLINUL OCCIDENTAL 17 (Agerpres). — „Marca vest-germană va fi reevaluată imediat după alegerile generale de la 28 septembrie”, scrie ziarul vest-berliniez „Telegraf”, citind surse guvernamentale informate din R. F. a Germaniei.

Această afirmație, făcută în tolu disputate aprinse asupra utilității unei reevaluări a mărcii vest-germane, va contribui, așa cum scrie agenția vest-germană D.P.A., la intensificarea controversei care îl opune pe partizanii și adversarii modificării parității mărcii. Ea are loc în momentul în care a fost dat publicității raportul unui grup de experți economici, întocmit la cererea guvernului de la Bonn. Acesta s-a pronunțat pentru reevaluarea mărcii, susținută, de asemenea, de ministrul social-democrat al economiei, Karl Schiller, dar respinsă de cancelarul Kiesinger.

Ziarul „Telegraf” reamintește cu acest prilej că ministrul de finanțe, Franz Josef Strauss, principalul adversar ale reevaluării, a declarat că va demisiona în cazul în care această măsură va fi adoptată.

Arestări în Sudan

KHARTUM 17 (Agerpres). — Ministrul de Interne al Sudanului, Farouk Osman Hamdallah, a declarat că autoritățile de la Khartum au arestat în ultima vreme 90 de persoane implicate în activități îndreptate împotriva noului regim sudanez. După cum anunță postul de radio Omdurman, printre persoanele arestate se află foști membri ai Consiliului de Stat al Suda-