

OCORĂ ROSIE

ORGAN AL COMITETELOR ORĂȘENESC ȘI RAIONAL P.C.R. ARAD
ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAIONAL

Arad, anul XXIII nr. 6740

4 pag. 25 bani

Miercură, 27 aprilie 1966.

Tractoare noi

SNT Aradul Nou a fost dotat cu 10 tractoare noi, marca U 650. Astfel, efectivul de tractoare din cele 28 brigăzi ale stațiunii a crescut la 264. Ele vor contribui la execuțarea într-un termen mai scurt, a tuturor lucrărilor agricole. Începând cu seara, potrivit.

A. SOLLNER, coresp.

Răspalata strădaniei pentru calitate

In societatea de fabrici și obiectivul principal al întreprinderii este desfășurarea în ceea ce zilele de 8 Mai îl constituie calitatea produselor. De aceea și rezultatele sunt pe măsură precumăriți. Astfel, în primele trei luni ale anului din totalul de 10 societăți 55,8 la sută a revenit la calitatea extra, în loc de 28 la sută cît prevedea planul, adică mai mult decât dublu, iar la calitatea extra plus 1 au revenit 89,9 la sută din testările făcute de 83 la sută plan. Pentru aceste realizări un număr mare de tehniciști și ajutori de mașini au fost stimulați cu prime de calitate. Numai în luna martie, din cele aproximativ 450 testări au fost premiate 253 adică mult de jumătate.

Primirea ministrului de externe al Franței de către tovarășul Alexandru Bîrlădeanu

Prim.-vicepreședintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Alexandru Bîrlădeanu, a primit marți după-amiază pe ministrul afacerilor externe al Franței, Maurice Couve de Murville.

La întrevadere, care a desfășurat într-o atmosferă cordială, au participat Corneliu Mănescu, ministru afacerilor externe, Gheorghe Cloșca, ministru cunoștințelor externe, Victor Dimitru, ambasadorul Republicii Socialiste România la Paris, precum și Jacques de Beaumarais, directorul general al afacerilor politice din Ministerul Afacerilor Externe al Franței, Bruno de Leuse, directorul de cabinet al ministrului.

Au fost de față Jean Louis Pons, ambasadorul Franței la București.

(Agerpres)

Congresul al IX-lea al P.C.R. a stabilit că la sfârșitul actualului plan economic de cinci ani producția industrială construcților de mașini va marca o creștere de 75 la sută față de anul 1965. Uzina de struguri din Arad urmărează să asigure o creștere din întregă producție de mașini-unelte a jărili. Baza tehnico-materială a unei asemenea dezvoltări a fost pusă încă în anii trecuți, potențialul tehnic și productiv al uzinei urmând să se dezvolte și mai mult prin investițiile cincinalului, care se ridică la 173 milioane lei.

Prințul orizontal cincinalului, constructorii de struguri văd în primul rând o continuă sprijină a volumului producției pentru export. În 1970 exportul urmărează să marcheze o creștere de 2,32 ori față de 1965. Dacă astăzi uzina oferă pentru export două tipuri de strungi, în 1970 va oferi zece. Nu mai depare decât în acest an volumul producției pentru export urmărează să crească cu 23 la sută față de anul trecut. Nu e de loc ușor acest lucru, dar nici imposibil nu este. Aceasta, în primul rând pentru că, paralel cu dezvoltarea uzinei, a ridicat și nivelul tehnic, colectivul respectiv a promovat și selectat principii moderne de organizare a producției, a căutat măsuri care să asigure concomitent permanența îmbunătățirii a calității produselor, eficiența economică a întregii ei activități.

Colective competente au alcătuit studii tehnico-economice aprofundate privind organizarea și îmbunătățirea producției și a munclii și nu este de loc prematur să arătăm că tocmai pe baza unor asemenea studii, care pornesc de la realitatea concretă, s-au putut preconiza măsuri care să asigure în perspectivă, pentru întregă producție, o cincinală economisită de peste 27 milioane lei la producția comparabilă.

In lumina unor asemenea preocupări trebuie privită și constatărea ce a avut loc zilele trecute în uzină, cu participarea cadrelor de bază din comunitățile de concepție și producție, a unui însemnat număr de muncitori, ingineri, economiști, tehnicieni și mașiniștri.

ÎN PREAJMA CONȘTANTURII PE TARĂ

A ÎNTREPRENDERILOR DIN INDUSTRIA CONSTRUCTOARE DE MAȘINI

Amplă analiză a procesului de concepție – producție a strungurilor

Examinându-si cu răspundere munca, participanții la consfătuiri au apreciat că, deși sarcinile primului trimestru al anului au fost realizate altădată la producția globală și marfă cît și ne sortimente de strunguri, inclusiv la indicatorii preț de cost și productivitate, rănitățile producției continuă să aibă totuși unele carențe. Aproximativ 50 la sută din planul lunar se realizează încă în cea de-a treia decadă.

Discuțiile orientate spre toate domeniile de activitate au relevat că în uzină există încă mult loc pentru mai bine altă utilizare a capacitatilor de producție, a folosirii mai rationale a suprafețelor de producție și a parcursului de mașini existent, eti și în folosirea mai bună a factorului timp.

In această direcție, tovarășul MOLNAR ERVIN, șeful serviciului organizare producției arăta:

— Dăm o experiență bună în organizarea științifică a producției pe care am perfectat-o îndeobște în urma precizărilor pe care le-am găsit în Directivelor Congresului al IX-lea al P.C.R. Atenția grupului de organizare din cadrul serviciului nostru s-a orientat îndeobște asupra sectorului uzinăi, dat fiind necesitatea unei încărcări mai bune a utilizatorilor de bază de acți. Atelierul strung a fost astfel organizat pe trei linii de fabricație de piese

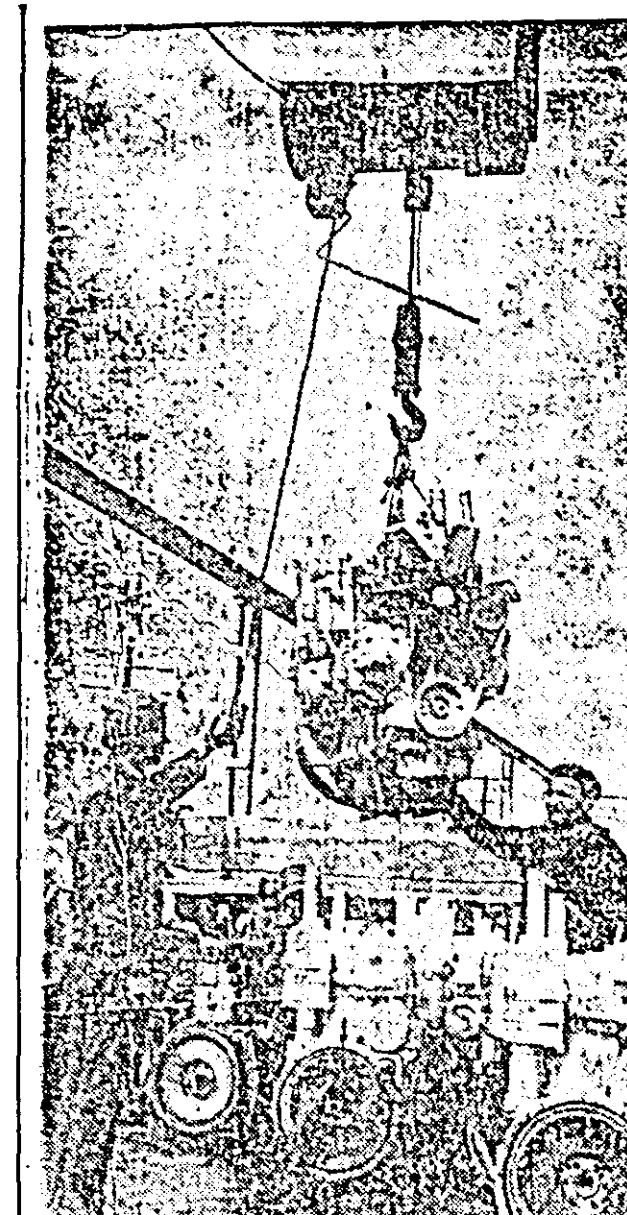
similară. In baza unor concepții moderne cum ar fi tehnologia de grup. Atelierul roți dințate este organizat pe patru linii în funcție de specificul mașinilor și operaților; iar la organizația atelierului de freză, cel mai strangulat din uzină, am pornit de la principiul scoaterii din acest atelier a operațiilor de eboșare.

La acestea aparsele sefii, unor secții și secțoare au venit cu multe propuneri utile. Astfel, ing. TRAIAN RUSU metalurgul sef al uzinei spunea:

— Am ajuns în situația cind formarea și turnarea sunt mult rămasă în urmă față de operația de preparare a amestecului care în uzina noastră a fost de cursă mecanizată.

Propun conducerii uzinei să se orienteze și spre redimensionarea spațiilor de turname și să obțină, prin forul lutar, ca industria chimică să ne asigure anumite răsini pentru prepararea amestecurilor.

— Indicii de utilizare în sectorul nostru mai pot fi îmbunătățiti prin optimizarea loturilor de producție arăta, ing. EMIL CIO-



Uzina de reparări din orașul nostru. Un aspect obișnuit al muncii de la rampa de încărcare și deschidere a motoarelor.

ÎN PREAJMA CONSĂNTURII PE TARĂ

A ÎNTREPRENDERILOR DIN INDUSTRIA CONSTRUCTOARE DE MAȘINI

Amplă analiză a procesului de concepție – producție a strungurilor

fiecare dată de-

călăjul dintre uzini și montaj.

Ideeă exprimată de inginerul Clobanu a fost practică înțigătoare și secolul secolului următor.

AMBROZIE BALĂNEANU:

„Dacă noi fabricăm principalele piese pentru producția uzinei – spunea el – de ce, cind lansăm comanda, pentru ultimul lot de piese al anului produs în Uzina „Tricolul Roșu” și-a dopăsit sarcinile de plan pe prima jumătate a lunii aprilie cu cel puțin 500 Kw. Or, astăzi ar însemna o pierdere mare. Și atunci s-au sfătuit într-o mică ședință, convocată din inițiativa comunității, să se angajează să execute peste plan.

DORIN COCIUBAN,

coresp.

8 MAI

HAI

1921 1966

ÎN ÎNTIMPINAREA

CELEI DE-A 45-A

ANIVERSĂRI A GREĂRII P. C. R.

Un plus de entuziasm

Că peste tot, și la uzina electrică din localitatea muncitorilor, tehnicienii și inginerii se străduiesc să întimpine cea de-a 45-a aniversare a înființării Partidului Comunist Român cu noi și însoțite.

Acestea îndărătină îndeplinește cu mult înțința acestei zile, angajamentele au fost reînnoite. Am altăz, că și aceste angajamente la indicatorii de plan privind producția globală și marfă au fost îndeplinește.

Azotul, înțeleptul în aceste zile secolului și atelierele uzinei întimpină încă de la intrare, în afară munci obișnuite, acel plus de entuziasm care caracterizează pregătirile pentru întimpinarea marilor evenimente.

La noi, întreprerea socialistă are ca obiectiv principal îmbunătățirea parametrilor tehnici de exploatare și distribuire a energiei electrice. În-

tre acestea și calitatea lucrărilor de reparări nu

trebuie să existe nici o diferență.

Dacă, înțeleptul în aceste zile secolului și atelierele uzinei întimpină încă de la intrare, în afară munci obișnuite, acel plus de entuziasm care carac-

terizează pregătirile pentru întimpinarea marilor evenimente.

La noi, întreprerea socialistă are ca obiectiv principal îmbunătățirea parametrilor tehnici de exploatare și distribuire a energiei electrice. În-

tre acestea și calitatea lucrărilor de reparări nu

trebuie să existe nici o diferență.

Echipa de reparări turbini, echipă care este mult apreciată la noi pentru lucrările sale deosebite, a avut în cursul acestei luni de rezolvat o problemă importantă. O dată cu repararea mecanică a T.A.1 (turboagregat) constăindu-se grădini de uzură în 5 rinduri de paleți și rotorul turbinei, să pus problema următoare: Dacă astăzi se vin specialiști, delegați de

energo-reparări, vom întări re-

punerea în funcțiune în timpul planificat.

Dacă secoamă secolul și

țelevișori, puterea turbină-

rii și bineliniile generatoarelor

lui ar se cădea cu cel puțin 500

Kw. Or, astăzi ar însemna o pierdere mare. Și atunci s-au sfătuit într-o mică ședință, convocată din inițiativa comunității, să se angajează să execute peste plan.

DIN COCIUBAN,

coresp.

(Continuare în pag. a III-a)

NESECATUL IZVOR — FOLCLORUL

Face parte din noi din viața noastră. În ei bate înțima caldă și generoasă a unui înțreg popor, freamătă codrul și vîrbele apelor unei fâșii, se legăndu-lă boala cu ciclului săptămânii din gheie, vibrând dorul și dragoste, clocoțește revolta împătritoră împătritoră și asuprindă iudeul răbdător. Folclorul — comodă de nestemate în care se adună de-a lungul anilor înțregul spirit al acastăi națiuni — și-a căpătat astăzi sensul unui nesecat izvor, izvorul telecărui, hârniciu și curajul dimidicașa al poporului nostru.

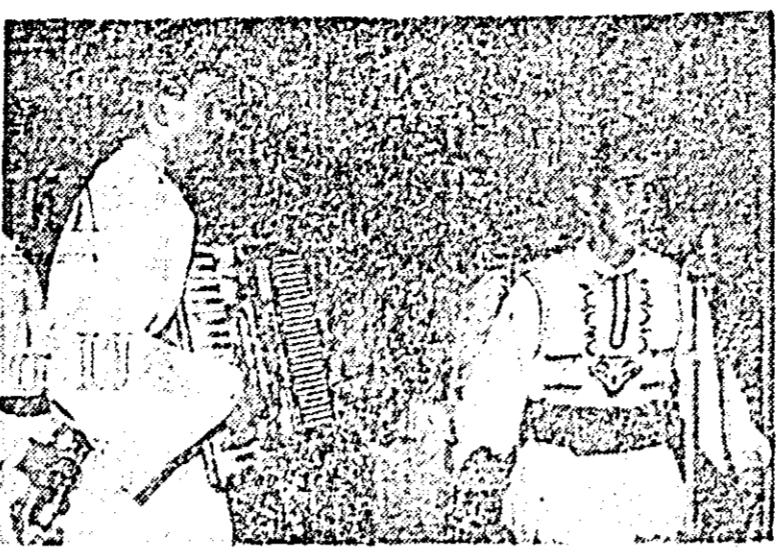
Societatea oficială îl face să fie un divertisment oarecare, folclorul românesc, renduscul și înnoilești după măsură acelașă vîrstă de exuberanță înălțătoare, a fost ridicat la rangul pe care și-l merită — acela al unei destul de creații artistice. La radio și televiziune, pe scena cîntărilor culturale și ale caselor de culturi, în mările concursuri republikeane care au culminat cu sărușii dialogurielor de la distanță, vîrstă de artiști amatori trădești în manifestările lor sensibili și vigorușii băgăile de cîntec și jocuri, de obicei pătrate din generația în generație. De căciuva an începând, cîntecul și dansul românesc au făcut înconjurul lumii, îmbrăcându-se în catrinete, cu ilie' cușute cu armei, ori încise cu brile și la opini cu zdrăngănele cum și portul din totul-n-stă. Să, de fiscare date său întors cu cava și plus: cu adus stima și prestigiu străinătății indiferent din ce regiune geografică a lumii. Trebuie să fie aşa, pentru că folclorul este acea lătrăuă a vîrstăi unui popor, care-i exprimă cel mai profund și complex viață, spiritul actual și cel dimidicașa.

„Să nu se piardă”

Intr-un sat de pe valea Tîrnavei Mici stam de vorbă toamna trecută cu un tînd învățător, Ion Rădu. Omul său spunea despre o anumită tradiție a locului — aceea de a nu înălța cîntecele și strigăturile. La început credem că-i vorba de o rezervă făză de cel interesant în culegerea de texte literare, piese etnografice, moștii coregrafice etc. Dar de undeu Era vorba pur și simplu de „obligația” tîrnavei sădării sădării și a acestora sădării de tineri în strămutăriile vieții spirituale a satului din generație în generație. Am auzit atunci po prîșpa unei caselor și făză de 8 ani cîntind. Își trecea mereu acul prin cîstură de bumbac, se legăna ca o crengă și cînta: „De-o veni ca să mă fure / O să-l dau plătă cu moare”. Clad nea obsernat în poartă să-a rostit totușă, a dat „bund ziuă”. A intervent bună!

— Dumăcaș II de noastră, a nepoată-mea, și-a multă, așa cum o vedeți de mîndă, și dreptă o lătrăuă, dar și ea ore și-a cîntat în planeta. Hal, Victoria moi și-a cîntat, tu, și doar nu îl-ai fi răsunat!

Al. BRAD,
redactor la Agerpres



Printre soliștii vocali care au luat parte la faza orășenească a celui de-al V-lea Concurs folcloric regional se numără și Ioan Culcer de la Uzina de reparații pe care îl prezentăm în imaginea de față.

Formațiile artistice din Siria la Curtici și Macea

În înălținarea cîntecului de la 45-a aniversare a cîrșii P.C.R. a fost organizată în comuna raionului nostru un eveniment. De o deosebită apreciere sunt bucurat plesele corale „Pădurea marcelă partidă” de V. Popovici, „Glorios partidă” de M. Neagu, „Privesc din Doltana” de T. Budenco.

Formațiile de dansuri, în frumusele costume de pe valoarea Mureșului, au stîrnit un viu interes în rîndul spectatorilor care au apreciat „călușarii”, „dansul fetelor” și suita de dansuri locale.

Solistul Angel Gavrilă, din Trușești, cu care a interpretat o prelață și o suita de dansuri, a fost răsplătit cu vîl aplauze.

De asemenea, soliștul vocal Ștefan Slimorom și soliștul instrumentist Ovidiu Lază, au avut un succés contribuind în felul acesta la ridicarea calității programului, valorificând folclorul podgorcean, vechi și nou.

In cînvînt pline de dragoste, linăra reînăscătoare Maria Olariu a adus un cînduros omagiu prin versurile recitate, condusă de căldură de căldură de căldură.

Concertul se deschide cu Divertismentul pentru corde și timpani de W. M. Klepper care a fost scris în 1963 pentru orchestra

Avancronica muzicală săptămînală

Concertul simfonic extraordinar din această seară, (orele 20), care va fi susținut de orchestra simfonică a Filarmonicii arădeni, condusă de dirijorul bucureștean Andrei Sumski, având ca solist pe pianistul francez André Gorog, va prezenta un interesant și valoros program și anume: Divertisment pentru orchestra de corde și timpani de Walter Mihai Klepper, Simfonie nr. 40 în sol minor de W. A. Mozart și Concertul nr. I pentru pian și orchestra în si bine minor de P. I. Ceaikovski.

André Gorog s-a născut la 22 octombrie 1938, la Paris. În 1959 absolvă Conservatorul Național din Paris cu Premiul I, iar în 1960 obține Premiul I pentru muzică de cameră. A fost distins cu Premiul IV la Concursul Internațional de la Bilbao 1961, cu Premiul II la Concursul Internațional de la Napoli 1962, cu medalie de argint la Concursul „Marguerite Long-Jacques Thibaud” 1961 și cu Premiul III la Concursul Internațional „George Enescu” București 1964. A studiat cu profesorii Alain van Damman și Jacques Février. În publicul arădean pianistul André Gorog va apărea astăzi odată cu două ord.

Concertul se deschide cu Divertismentul pentru corde și timpani de W. M. Klepper care a fost scris în 1963 pentru orchestra

tra mediciilor din București. Concepță în formă divertismentelor clasice, această lucrare se caracterizează, după cum însoțitorul declară „printr-o muzică accesibilă, care să se adreseze direct auditorului”. Divertismentul are patru părți: Introducere, Cîntec simplu, Serenada și Mars vesel, toate fiind monotonante.

Sinfonia nr. 40 în sol minor de W. A. Mozart a fost scrisă în anul 1788 și este una dintre cele mai deosebite lucrări ale compozitorului, atât prin bogăția și prin complexitatea ideilor și sentimentelor pe care le prezintă. Wagner afiră: „El (Mozart) a ridicat forța de expresie muzicală a instrumentelor la o astfel de înălțime, încit ea să pară și prin complexitatea ideilor și sentimentelor pe care le prezintă.

Concertul nr. I pentru pian și orchestra în si bine minor op. 23 este cel mai cunoscut dintre toate concertele de acest gen ale compozitorului P. I. Ceaikovski. Scris în anul 1875 și dedicat lui Hans von Bülow, de-a lungul vremii și-a cîștigat prin bogăția său confinut prin melodică sa de inspirație populară, prin înțelepciunea prelucrare tematică, o mare faimă, făcând parte din repertoriul celor mai de seamă pianisti concertiști.

IOAN TOMI

RADIO

Miercură, 27 aprilie 1968
PROGRAMUL I

13.00 Portrete muzcale, 13.20 Limba noastră, 14.00 Orchestra de muzică populară, 14.00 Buletin de stiri, 14.05 Din cîntecul oamenilor muncii, 14.20 Interpreți ai muzicii populare, 15.00 Cîntec Constantin Drăghici și Francoise Hardy, 15.20 Caleidoscop muzical, 16.00 Radiourmă, 16.20 Muzică ușoară românească, 16.50 Din repertoriul orchestrelor de muzică populată a Radioteleviziunii, 17.10 Cîntecul lui Gheorghe, 17.30 Sport, 19.30 Varietăți muzcale, 20.00 Radiogazeta de seara, 20.30 Muzică ușoară, 20.45 Nocăte bună, conținut 20.55 Melodii populare, 21.45 La sezonul Radu Gheorghiu, 22.00 Radiourmă, 22.20 Giacomo Verdi, 22.55 Muzică ușoară, 23.52 Buletin de stiri.

PROGRAMUL II

9.00 Buletin de stiri, 9.30 Muzică populară din Muntenia, 9.55 Cîntec create în anii nașterii populare, 10.15 Muzică ușoară Japoneră, 10.40 Cîntec de dore, 11.00 Buletin de stiri, 11.15 De toate pentru toți, 12.28 Sezina din operă, 12.45 Ecran senior, 13.00 Buletin de stiri, 13.15 Cîntec și jocuri populare, 13.45 Concert de primă, 15.00 Radiourmă, 15.10 Soliștii de muzică populară, 15.30 Silința în slujba păcii, 16.00 Melodii populare, 16.30 Roza vînturilor, 17.30 Radiourmă, 17.20 O nouă înregistrare de muzică românească, 17.30 Muzică ușoară, 17.45 Silința medieșeană: combaterea răsăritului, 17.45 Arii din opera, 18.30 Cîntecul săptămânii, 18.45 „Geneza” — montaj literar, 19.00 Buletin de stiri, 19.30 Transmisie pentru sate, 19.30 Cercul melemașilor, 20.30 Gala de debut, 21.00 Radiourmă, 21.30 Mihir și legendă, 22. Sonata de C. Debussy, 22.30 Moment poetic, 22.35 Muzică ușoară, 23.00 Buletin de stiri.

Joi, 28 aprilie

PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal, 7.45 Melodii de dans Interpretate la clărite instrumente, 8.00 Sunăru presol, 8.30 La microfon, melodie preferată, 9.30 Statul medical, 10.00 Buletin de stiri, 10.30 Vreau să stiu, 11.00 Călătorie muzicală, 12.00 Buletin de stiri, 12.50 Concert de primă, 14.00 Buletin de stiri, 14.05 Tonometrul melodilor, 14.50 Cuplete din operete, 15.00 Cîntările plăutarilor noștri, 15.20 Coordonate culturale, 16.00 Radiojurnal, 16.45 Orchestra de muzică ușoară, 17.20 Participanții la întrecere reperează, 17.40 Pelenje muzicale, 18.00 Buletin de stiri, 18.03 În jurul globului, 18.35 Figuri și momente din istoria muzicii românești, 19.00 Scără pentru tineret, 20.00 Radiogazeta de seara, 20.45 Nocăte bună, operă, 21.15 Cronica literară de Eugen Simion, 21.45 Tanguri interpretate de orchestra William Galassini, 22.00 Radiourmă, 22.20 Soliștii de muzică ușoară, 22.40 Poveste de dragoste — muzică ușoară, 23.00 Cîntec Elena Zamora, 23.30 Cvariul de corde nr. 1, 24.00 La major de compozitorul francez Pierre Vachon, 23.52 Buletin de stiri.

Joi, 28 aprilie

PROGRAMUL II

9.00 Buletin de stiri, 9.45 Melodii de dans Interpretate la clărite instrumente, 8.00 Sunăru presol, 8.30 La microfon, melodie preferată, 9.30 Statul medical, 10.00 Buletin de stiri, 10.30 Vreau să stiu, 11.00 Calătorie muzicală, 12.00 Buletin de stiri, 12.50 Concert de primă, 14.00 Buletin de stiri, 14.05 Timpurul medelnic, 14.50 Cuplete din operete, 15.00 Cîntările plăutarilor noștri, 15.20 Coordonate culturale, 16.00 Radiojurnal, 16.45 Orchestra de muzică ușoară, 17.20 Participanții la întrecere reperează, 17.40 Pelenje muzicale, 18.00 Buletin de stiri, 18.03 În jurul globului, 18.35 Figuri și momente din istoria muzicii românești, 19.00 Scără pentru tineret, 20.00 Radiogazeta de seara, 20.45 Nocăte bună, operă, 21.15 Cronica literară de Eugen Simion, 21.45 Tanguri interpretate de orchestra William Galassini, 22.00 Radiourmă, 22.20 Soliștii de muzică ușoară, 22.40 Poveste de dragoste — muzică ușoară, 23.00 Cîntec Elena Zamora, 23.30 Cvariul de corde nr. 1, 24.00 La major de compozitorul francez Pierre Vachon, 23.52 Buletin de stiri.

Joi, 28 aprilie

PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal, 7.45 Melodii de dans Interpretate la clărite instrumente, 8.00 Sunăru presol, 8.30 La microfon, melodie preferată, 9.30 Statul medical, 10.00 Buletin de stiri, 10.30 Vreau să stiu, 11.00 Calătorie muzicală, 12.00 Buletin de stiri, 12.50 Concert de primă, 14.00 Buletin de stiri, 14.05 Timpurul medelnic, 14.50 Cuplete din operete, 15.00 Cîntările plătarilor noștri, 15.20 Coordonate culturale, 16.00 Radiojurnal, 16.45 Orchestra de muzică ușoară, 17.20 Participanții la întrecere reperează, 17.40 Pelenje muzicale, 18.00 Buletin de stiri, 18.03 În jurul globului, 18.35 Figuri și momente din istoria muzicii românești, 19.00 Scără pentru tineret, 20.00 Radiogazeta de seara, 20.45 Nocăte bună, operă, 21.15 Cronica literară de Eugen Simion, 21.45 Tanguri interpretate de orchestra William Galassini, 22.00 Radiourmă, 22.20 Soliștii de muzică ușoară, 22.40 Poveste de dragoste — muzică ușoară, 23.00 Cîntec Elena Zamora, 23.30 Cvariul de corde nr. 1, 24.00 La major de compozitorul francez Pierre Vachon, 23.52 Buletin de stiri.

Joi, 28 aprilie

PROGRAMUL II

9.00 Buletin de stiri, 9.45 Simfonia spaniolă pentru violon și orchestra de Eduard Lalo, 10.00 Arii și duete din operele lui Mozart, 11.00 Buletin de stiri, 11.30 Din istorie socialistică, 12.41 Vochi clădești patriotică, 13.00 Buletin de stiri, 13.30 Uvertura de Simeon, 14.00 Cîntările plătarilor noștri, 14.20 Cîntecul săptămânii, 14.45 Silința înălținute de muzică ușoară, 15.00 Radiourmă, 15.30 Fragment din opera lui Wagner, 16.00 Cîntecul săptămânii, 16.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 17.00 Povestea de dragoste — muzică ușoară, 17.30 Cîntecul săptămânii, 17.45 Silința înălținute de muzică ușoară, 18.00 Cîntecul săptămânii, 18.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 19.00 Cîntecul săptămânii, 19.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 20.00 Cîntecul săptămânii, 20.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 21.00 Cîntecul săptămânii, 21.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 22.00 Cîntecul săptămânii, 22.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 23.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 23.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 24.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 24.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 25.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 25.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 26.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 26.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 27.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 27.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 28.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 28.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 29.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 29.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 30.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 30.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 31.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 31.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 32.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 32.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 33.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 33.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 34.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 34.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 35.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 35.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 36.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 36.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 37.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 37.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 38.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 38.30 Silința înălținute de muzică ușoară, 39.00 Silința înălținute de muzică ușoară, 39.30 Silința înălținute de m

DIN TOATĂ LUMEA

Geneva

Lucrările Comitetului celor 18 pentru dezarmare

GENEVA 26 — Corespondentul Agerpres, H. Liman, transmite: În sedința de marți a Comitetului celor 18 pentru dezarmare, delegatul italian, referindu-se la problema dezarmării generale și totale, a propus crearea unui mecanism internațional de menținere a păcii și a reluat vechile propuneri occidentale. În problema controlului, Delegatul american a insistat din nou asupra necesității unui control al înarmărilor excluziv, de fapt, ideea controlului asupra unei dezarmări efective. În intervenția sa, dele-

gatul sovietic A. A. Roschin a menționat că în interpretarea americană controlul nu ar fi în cursa înarmărilor, ci ar permite doar Statelor Unite să controleze armamentele altor state. Delegatul polonez a combătut, de asemenea, teza americană, afirmando că conferința trebuie să se ocupe de problema îchidării stocurilor de arme existente. Delegatul RAU a pronuntat, printre altele, în favoarea unui acord cu privire la încreșterea experiențelor nucleare subterane.

Cuvintul șefului delegației române

Luițd cuvintul, șeful delegației Republicii Socialiste România, ambasadorul Vasile Dumitrescu, a declarat că dezarmarea generală rămâne obiectivul central al Comitetului.

Ei s-a referit la rezoluția 2031 adoptată la sesiunea XX-a a Adunării Generale a ONU, care chemă din nou Comitetul celor 18 să-și continue eforturile de a vedea realizării unor progrese substanțiale pe calea înfăptuirii unui acord în problema dezarmării generale.

Vasile Dumitrescu a declarat că, după oarecare delegație române, indiferent de importanța sau urgența măsurilor colaterale pe care, într-perioadă sau altă, le examinează Comitetul, nu poate exista o justificare pentru un interes mai scăzut față de problema dezarmării generale.

Ei a reafirmat în continuare poziția țării noastre în această problemă, urmând că un tratat de dezarmare care să ofere posibilitatea de a elibera în bunăsuță personalul, un războl nuclear ar corespunde cel mai bine intereseilor majore ale omenei. Aceasta necesită distrugerea în prima etapă a tuturor stocurilor existente de arme nucleare, a milioanelor de transportare la întărită astătoare, îchiderea bazelor militare și retragerea tuturor forțelor armate aflate pe teritoriul altor state.

Delegația română a pronunțat în același timp pentru interzicerea imediata a folosirii armeelor nucleare, ca un pas în direcția distrugerii totale și închetării producției acestor arme.

Reprezentantul român a subliniat apoi necesitatea ca în orice acord de dezarmare să-si găsească reflectarea preocuparea de a asigura securitatea tuturor statelor și a fiecărui în parte, de a stabili un echilibru al obligațiilor reciproce ale partilor.

Un acord de dezarmare ca și orice măsură parțială vizând acest scop care ar prevedea, în mod unilateral, obligații numai pentru o anumită categorie de state, nu ar răspunde cerinței legăturilor tradiționale de pletenie din Franța și România.

Ziarul "La Marseillaise" subliniază că expoziția demonstrează bogăția și originalitatea tradițiilor folclorice ale României.

Exprimând poziția consecventă a Republicii Socialiste România de condamnare a agresiunii Statelor Unite în Vietnam, de sprijinire a luptei drepte a poporului vietnamez, reprezentantul român a declarat că țara noastră sprijină întru totul poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și programul Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud. El a subliniat că, în interesul respectărilor normelor relațiilor internaționale, al păcii și securității popoarelor, este necesar să încreze bombardamentele asupra Republicii Democrate Vietnam, să fie retrase trupele străine din Vietnamul de sud, să se aplică prevederile acordurilor de la Geneva. Poporul vietnamez este slujbului în drept să hotărască astăzi destinelor și viitorului patriei sale.

Reprezentantul român a subliniat apoi necesitatea ca în orice acord de dezarmare să-si găsească reflectarea preocuparea de a asigura securitatea tuturor statelor și a fiecărui în parte, de a stabili un echilibru al obligațiilor reciproce ale partilor.

Un acord de dezarmare ca și orice măsură parțială vizând acest scop care ar prevedea, în mod unilateral, obligații numai pentru o anumită categorie de state, nu ar răspunde cerinței legăturilor tradiționale de pletenie din Franța și România.

Ziarul "La Marseillaise" subliniază că expoziția demonstrează bogăția și originalitatea tradițiilor folclorice ale României.

Exprimând poziția consecventă a Republicii Socialiste România de condamnare a agresiunii Statelor Unite în Vietnam, de sprijinire a luptei drepte a poporului vietnamez, reprezentantul român a declarat că țara noastră sprijină întru totul poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și programul Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud. El a subliniat că, în interesul respectărilor normelor relațiilor internaționale, al păcii și securității popoarelor, este necesar să încreze bombardamentele asupra Republicii Democrate Vietnam, să fie retrase trupele străine din Vietnamul de sud, să se aplică prevederile acordurilor de la Geneva. Poporul vietnamez este slujbului în drept să hotărască astăzi destinelor și viitorului patriei sale.

Reprezentantul român a subliniat apoi necesitatea ca în orice acord de dezarmare să-si găsească reflectarea preocuparea de a asigura securitatea tuturor statelor și a fiecărui în parte, de a stabili un echilibru al obligațiilor reciproce ale partilor.

Un acord de dezarmare ca și orice măsură parțială vizând acest scop care ar prevedea, în mod unilateral, obligații numai pentru o anumită categorie de state, nu ar răspunde cerinței legăturilor tradiționale de pletenie din Franța și România.

Ziarul "La Marseillaise" subliniază că expoziția demonstrează bogăția și originalitatea tradițiilor folclorice ale României.

Exprimând poziția consecventă a Republicii Socialiste România de condamnare a agresiunii Statelor Unite în Vietnam, de sprijinire a luptei drepte a poporului vietnamez, reprezentantul român a declarat că țara noastră sprijină întru totul poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și programul Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud. El a subliniat că, în interesul respectărilor normelor relațiilor internaționale, al păcii și securității popoarelor, este necesar să încreze bombardamentele asupra Republicii Democrate Vietnam, să fie retrase trupele străine din Vietnamul de sud, să se aplică prevederile acordurilor de la Geneva. Poporul vietnamez este slujbului în drept să hotărască astăzi destinelor și viitorului patriei sale.

Reprezentantul român a subliniat apoi necesitatea ca în orice acord de dezarmare să-si găsească reflectarea preocuparea de a asigura securitatea tuturor statelor și a fiecărui în parte, de a stabili un echilibru al obligațiilor reciproce ale partilor.

Un acord de dezarmare ca și orice măsură parțială vizând acest scop care ar prevedea, în mod unilateral, obligații numai pentru o anumită categorie de state, nu ar răspunde cerinței legăturilor tradiționale de pletenie din Franța și România.

Ziarul "La Marseillaise" subliniază că expoziția demonstrează bogăția și originalitatea tradițiilor folclorice ale României.

Exprimând poziția consecventă a Republicii Socialiste România de condamnare a agresiunii Statelor Unite în Vietnam, de sprijinire a luptei drepte a poporului vietnamez, reprezentantul român a declarat că țara noastră sprijină întru totul poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și programul Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud. El a subliniat că, în interesul respectărilor normelor relațiilor internaționale, al păcii și securității popoarelor, este necesar să încreze bombardamentele asupra Republicii Democrate Vietnam, să fie retrase trupele străine din Vietnamul de sud, să se aplică prevederile acordurilor de la Geneva. Poporul vietnamez este slujbului în drept să hotărască astăzi destinelor și viitorului patriei sale.

Reprezentantul român a subliniat apoi necesitatea ca în orice acord de dezarmare să-si găsească reflectarea preocuparea de a asigura securitatea tuturor statelor și a fiecărui în parte, de a stabili un echilibru al obligațiilor reciproce ale partilor.

Un acord de dezarmare ca și orice măsură parțială vizând acest scop care ar prevedea, în mod unilateral, obligații numai pentru o anumită categorie de state, nu ar răspunde cerinței legăturilor tradiționale de pletenie din Franța și România.

Ziarul "La Marseillaise" subliniază că expoziția demonstrează bogăția și originalitatea tradițiilor folclorice ale României.

Exprimând poziția consecventă a Republicii Socialiste România de condamnare a agresiunii Statelor Unite în Vietnam, de sprijinire a luptei drepte a poporului vietnamez, reprezentantul român a declarat că țara noastră sprijină întru totul poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și programul Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud. El a subliniat că, în interesul respectărilor normelor relațiilor internaționale, al păcii și securității popoarelor, este necesar să încreze bombardamentele asupra Republicii Democrate Vietnam, să fie retrase trupele străine din Vietnamul de sud, să se aplică prevederile acordurilor de la Geneva. Poporul vietnamez este slujbului în drept să hotărască astăzi destinelor și viitorului patriei sale.

Reprezentantul român a subliniat apoi necesitatea ca în orice acord de dezarmare să-si găsească reflectarea preocuparea de a asigura securitatea tuturor statelor și a fiecărui în parte, de a stabili un echilibru al obligațiilor reciproce ale partilor.

Un acord de dezarmare ca și orice măsură parțială vizând acest scop care ar prevedea, în mod unilateral, obligații numai pentru o anumită categorie de state, nu ar răspunde cerinței legăturilor tradiționale de pletenie din Franța și România.

Ziarul "La Marseillaise" subliniază că expoziția demonstrează bogăția și originalitatea tradițiilor folclorice ale României.

Exprimând poziția consecventă a Republicii Socialiste România de condamnare a agresiunii Statelor Unite în Vietnam, de sprijinire a luptei drepte a poporului vietnamez, reprezentantul român a declarat că țara noastră sprijină întru totul poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și programul Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud. El a subliniat că, în interesul respectărilor normelor relațiilor internaționale, al păcii și securității popoarelor, este necesar să încreze bombardamentele asupra Republicii Democrate Vietnam, să fie retrase trupele străine din Vietnamul de sud, să se aplică prevederile acordurilor de la Geneva. Poporul vietnamez este slujbului în drept să hotărască astăzi destinelor și viitorului patriei sale.

Reprezentantul român a subliniat apoi necesitatea ca în orice acord de dezarmare să-si găsească reflectarea preocuparea de a asigura securitatea tuturor statelor și a fiecărui în parte, de a stabili un echilibru al obligațiilor reciproce ale partilor.

Un acord de dezarmare ca și orice măsură parțială vizând acest scop care ar prevedea, în mod unilateral, obligații numai pentru o anumită categorie de state, nu ar răspunde cerinței legăturilor tradiționale de pletenie din Franța și România.

Ziarul "La Marseillaise" subliniază că expoziția demonstrează bogăția și originalitatea tradițiilor folclorice ale României.

Exprimând poziția consecventă a Republicii Socialiste România de condamnare a agresiunii Statelor Unite în Vietnam, de sprijinire a luptei drepte a poporului vietnamez, reprezentantul român a declarat că țara noastră sprijină întru totul poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și programul Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud. El a subliniat că, în interesul respectărilor normelor relațiilor internaționale, al păcii și securității popoarelor, este necesar să încreze bombardamentele asupra Republicii Democrate Vietnam, să fie retrase trupele străine din Vietnamul de sud, să se aplică prevederile acordurilor de la Geneva. Poporul vietnamez este slujbului în drept să hotărască astăzi destinelor și viitorului patriei sale.

Reprezentantul român a subliniat apoi necesitatea ca în orice acord de dezarmare să-si găsească reflectarea preocuparea de a asigura securitatea tuturor statelor și a fiecărui în parte, de a stabili un echilibru al obligațiilor reciproce ale partilor.

Un acord de dezarmare ca și orice măsură parțială vizând acest scop care ar prevedea, în mod unilateral, obligații numai pentru o anumită categorie de state, nu ar răspunde cerinței legăturilor tradiționale de pletenie din Franța și România.

Ziarul "La Marseillaise" subliniază că expoziția demonstrează bogăția și originalitatea tradițiilor folclorice ale României.

Exprimând poziția consecventă a Republicii Socialiste România de condamnare a agresiunii Statelor Unite în Vietnam, de sprijinire a luptei drepte a poporului vietnamez, reprezentantul român a declarat că țara noastră sprijină întru totul poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și programul Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud. El a subliniat că, în interesul respectărilor normelor relațiilor internaționale, al păcii și securității popoarelor, este necesar să încreze bombardamentele asupra Republicii Democrate Vietnam, să fie retrase trupele străine din Vietnamul de sud, să se aplică prevederile acordurilor de la Geneva. Poporul vietnamez este slujbului în drept să hotărască astăzi destinelor și viitorului patriei sale.

Reprezentantul român a subliniat apoi necesitatea ca în orice acord de dezarmare să-si găsească reflectarea preocuparea de a asigura securitatea tuturor statelor și a fiecărui în parte, de a stabili un echilibru al obligațiilor reciproce ale partilor.

Un acord de dezarmare ca și orice măsură parțială vizând acest scop care ar prevedea, în mod unilateral, obligații numai pentru o anumită categorie de state, nu ar răspunde cerinței legăturilor tradiționale de pletenie din Franța și România.

Ziarul "La Marseillaise" subliniază că expoziția demonstrează bogăția și originalitatea tradițiilor folclorice ale României.

Exprimând poziția consecventă a Republicii Socialiste România de condamnare a agresiunii Statelor Unite în Vietnam, de sprijinire a luptei drepte a poporului vietnamez, reprezentantul român a declarat că țara noastră sprijină întru totul poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și programul Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud. El a subliniat că, în interesul respectărilor normelor relațiilor internaționale, al păcii și securității popoarelor, este necesar să încreze bombardamentele asupra Republicii Democrate Vietnam, să fie retrase trupele străine din Vietnamul de sud, să se aplică prevederile acordurilor de la Geneva. Poporul vietnamez este slujbului în drept să hotărască astăzi destinelor și viitorului patriei sale.

Reprezentantul român a subliniat apoi necesitatea ca în orice acord de dezarmare să-si găsească reflectarea preocuparea de a asigura securitatea tuturor statelor și a fiecărui în parte, de a stabili un echilibru al obligațiilor reciproce ale partilor.

Un acord de dezarmare ca și orice măsură parțială vizând acest scop care ar prevedea, în mod unilateral, obligații numai pentru o anumită categorie de state, nu ar răspunde cerinței legăturilor tradiționale de pletenie din Franța și România.

Ziarul "La Marseillaise" subliniază că expoziția demonstrează bogăția și originalitatea tradițiilor folclorice ale României.

Exprimând poziția consecventă a Republicii Socialiste România de condamnare a agresiunii Statelor Unite în Vietnam, de sprijinire a luptei drepte a poporului vietnamez, reprezentantul român a declarat că țara noastră sprijină întru totul poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și programul Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud. El a subliniat că, în interesul respectărilor normelor relațiilor internaționale, al păcii și securității popoarelor, este necesar să încreze bombardamentele asupra Republicii Democrate Vietnam, să fie retrase trupele străine din Vietnamul de sud, să se aplică prevederile acordurilor de la Geneva. Poporul vietnamez este slujbului în drept să hotărască astăzi destinelor și viitorului patriei sale.

Reprezentantul român a subliniat apoi necesitatea ca în orice acord de dezarmare să-si găsească reflectarea preocuparea de a asigura securitatea tuturor statelor și a fiecărui în parte, de a stabili un echilibru al obligațiilor reciproce ale partilor.

Un acord de dezarmare ca și orice măsură parțială vizând acest scop care ar prevedea, în mod unilateral, obligații numai pentru o anumită categorie de state, nu ar răspunde cerinței legăturilor tradiționale de pletenie din Franța și România.

Ziarul "La Marseillaise" subliniază că expoziția demonstrează bogăția și originalitatea tradițiilor folclorice ale României.

Exprimând poziția consecventă a Republicii Socialiste România de condamnare a agresiunii Statelor Unite în Vietnam, de sprijinire a luptei drepte a poporului vietnamez, reprezentantul român a declarat că țara noastră sprijină întru totul poziția în patru puncte a guvernului Republicii Democratice Vietnam și programul Frontului Național de Eliberare — unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud. El a subliniat că, în interesul respectărilor normelor relațiilor internaționale, al păcii și securității popoarelor, este necesar să încreze bombardamentele asupra Republicii Democrate Vietnam, să fie retrase trupele străine din Vietnamul de sud, să se aplică prevederile acordurilor de la Geneva. Poporul vietnamez este slujbului în drept să hotărască astăzi destinelor și viitorului patriei sale.