

CONTROLUL OBȘTESC ÎN ACȚIUNE

Vechile metehne se mențin...

Am însoțit o echipă de control obștesc de la întreprinderea de vase, formată din tovarășii Alexandru Veraszi, Elena Haș, Nicolae Boș, Artistele Mandache, cu scopul de a vedea cum se desfășoară aprovizionarea și deservirea în unele unități comerciale din municipiul nostru. Constatările le reproducem mai jos.

Marfa bună stă în magazie

Calitatea de legume și fructe nr. 24 din cartierul Podgoria. O mulțime de gogoșari este așezată la rădăcină în sălile de depozitare... Căci în această țară se are grijă să se păstreze bine mărfurile. În magazinele noastre...

Dar această secvență a bunel serviri nu o întâlnim aici la orice oră din zi. Motivul: lipsesc diferite sortimente de mezeluri și alte produse. Și un alt motiv care ține de buna organizare a aprovizionării: marfa comandată...



Toamna. Foto: M. CĂNCIU

În așteptare...

La unitatea alimentară nr. 13, în orele după-amiezii la toate raioanele este o permanentă aglomerație de cumpărători. Serviciul decurge în mod firesc, nu se semnalează abateri de la regulile generale de comerț...

Cu ocaua mică...

În Piața Filimon Stăru funcționează cu intermitențe, unitatea nr. 1 a întreprinderii piscicole Ineu. Solicitațiile...

Mărul discordiei... o lubeniță

Am în față un caz judiciar bizar. O omucidere al cărei mobil nu este nici unul. Cetățenii Petru Mladin și Gheorghe Crișan din satul Nădab, domiciliat pe aceeași adresa...

cu care a fost supus de Aurel Crișan, fiul lui Gheorghe Crișan. În timp ce tatăl său era în spital, la loc de a se interesa de starea acestuia, l-a căutat pe Petru Mladin...



Fotoclubul arădean în expoziție la Craiova

Sala de expoziții „Cromatic” din Craiova găzduiește o expoziție de artă fotografică a Fotoclubului Arad. În care sunt prezentate 96 de fotografii o 15 autori arădeni. Expoziția...

Aceasta din urmă este o compoziție din realism extraordinar. O fotografie din copilărie pusă la îndemână în fața obiectivelor aparține personajului...



Aspect din expoziție.

Front de lucru pentru iarnă

(Urmare din pag. 1-a)

alți ani, constructorii de la IJCM pot spune încă de pe acum că sînt pregătiți pentru iarnă. De altfel, temelii acestui afirmatii îl găsim în grija pe care organizația de partid, conducerea administrativă, sindicatul o manifestă în cadrul pregătirii de iarnă...

Ritmul predării și calitatea

(Urmare din pag. 1-a)

sînt și alții, care, spre deosebire de el, stau mai slab cu achitarea obligațiilor contractuale. Martor ne este, că așa se prezintă faptul că de cel de la Sicliu, caletul de proces-verbale, unde cooperativa din localitatea respectivă „bate” recordul la respingerea cantităților de porumb...

Programul Universității populare

Asiști, 21 octombrie, ora 10, la Sala Teatrului de stat: Deschiderea festivă a cursurilor. În program: Cuvînt de deschidere. Va vorbi: prof. Nicolae Roguș, rectorul Universității populare. Conferință: „Educația permanentă în societatea contemporană”. Va vorbi prof. dr. Emilian Dimitriu, șef secției Institutului de științe pedagogice, București. Piesa de teatru: „Fiziologia de F. Dürrenmatt”, în interpretarea actorilor Teatrului de stat din Arad.

cursul: Momente importante din literatura română și universală. Literatura română și universală (influențe, ecuri, analogii). Prezintă: lect. univ. Doina Comșașan — Timișoara. Miercuri, 24 octombrie, ora 17, cursul: Mica enciclopedie (în limbă maghiară). Poporul și influențe populare în literatură. Va vorbi prof. univ. dr. Antal Arpad — Cluj. Joi, 25 octombrie, ora 17, cursul: Să cunoaștem legile țării. Drepturile locale ale proprietarului, persoanelor fizice, reflectate în noua legislație locală. Prezintă: Dumitru Alunaru, jurist. Vineri, 26 octombrie, ora 17, Casa prieteniei: Simpozion Dimitrie Cantemir.

Fapte de prestigiu

(Urmare din pag. 1-a)

vorbe care exprimă experiența de o viață în creșterea animalelor, în delectările cu care se ocupă de pe cînd era copil, dar pe care a fost sor-

Expoziție omagială Dimitrie Cantemir

În cadrul manifestărilor consacrate tricentenarului nașterii marelui cărturar și domn român, Dimitrie Cantemir, în sălile Muzeului județean, ieri s-a deschis expoziția omagială consacrată vieții și operei sale. A fost prezentă tovarășa Florica Jivot, sefa secției de propagandă a Comitetului județean Arad al P.C.R.

„Manifestul către popor”, în care Dimitrie Cantemir arată cauzele războiului din anul 1711, cu turcii, precum și principiile opere care l-au făcut cunoscut în lumea întreagă: „Istoria Imperiului otoman”, „Descrierea Moldovei”, „Frontul vechimil român-moldo-vlahilor”, în ediții princeps și în traduceri în limbile de circulație europeană.

Prolog la o etapă tradițională a spiritului de bun gospodar

De vorbă cu tovarășul VICTOR MARCU, directorul sucursalei județene CEC Arad

— Așadar, tovarășe Victor Marcu, ne reamintim din nou pentru același motiv... — Și pentru aceeași cauză, o știu, imediată apropiere a „Săptămînii economiei”, sînt gata să răspund întrebărilor presed.

concură de vitrine pe tema economiei și reînviind din nou pentru același motiv... — Și pentru aceeași cauză, o știu, imediată apropiere a „Săptămînii economiei”, sînt gata să răspund întrebărilor presed.

Schimb de experiență a filialelor silvice

În timp de două zile, în stațiunea balneară Lipova s-a desfășurat un schimb de experiență organizat de Filiala din Timișoara a Institutului de cercetare, proiectare și documentare silvică, sub egida Ministerului Economiei Forestiere și a Materialilor de Construcții.

Expoziție de pictură la Lipova

Recent, la Casa țăranescă de cultură din Lipova, a avut loc vernisajul expoziției picturii amatorilor Marin Bojovici. În prezența unei asistențe numeroase a fost prezentată activitatea acestui pictor amator, membru al cenoziului de artă plastică „Ion Andreescu” din Arad.

De la Cabinetul județean de partid

Activitatea în cadrul Unității țării se desfășoară după următorul program: MARȚI, 23 octombrie 1973, ora 17: — ECONOMIE POLITICĂ, anul II — dezbateri — la Cabinetul de partid.

VIORICA HOJDA, subredacția Lipova

La Pincota și Seleuș

fost juste măsuri de impulsivitate a transportului, predându-se astfel către fondul de stat și SNC cît și cantitățile ce revin cooperativelor în baza acordului global. La CAP Pincota, unde mijloacele de transport nu pot face față cantităților recolectate, porumbul a fost acoperit, pentru a nu se deprecia, în zilele următoare se impune însă ca recolectatul să fie mai bine organizat, astfel încît să fie corelat cu transportul, pentru ca nimic să nu rămîie peste noapte în cîmp.

de săpămîna această specie de zahăr se poate înlozi, vor trebui mobilizate forțe mai multe pentru grabirea recolectării și transportului acestuia. O altă acțiune care trebuie să stea în atenția conducerii unităților agricole este grabirea eliberării terenului de cocoli pentru ca să fie mai bine valorificate condițiile create de ploile căzute recent în vederea intensificării arăturilor de toamnă — condiție deosebită pentru obținerea unor producții cît mai mari în anul viitor.

