

ACĂDĂ ROSIE

ORGAN AL COMITETELOR ORAȘENESC SIRIAONAL D.C.D. ARAD
SI AL SFATURILOR POPULARE ORAȘENESC SIRIAONAL

Arad, anul XXIII nr. 6723 | 4 pag. 25 bani

Joi, 7 aprilie 1968

ÎN NOUL TRIMESTRU TOATE ANGAJAMENTELE SĂ FIE ÎNDEPLINITE

Așadar, primele 3 luni din efortul general în care s-a angajat cu însușirea întregului popor pentru îmărturirea obiectivelor stabilite de Congresul al IX-lea al PCR au trecut. A trecut un trimestru de activitate din noul plan cincinal. Oamenii muncii din întreprinderile orașului nostru l-au străbătut având în față obiective de prim ordin din agenda anului 1968: îmbunătățirea organizărilor producției, promovarea progresului tehnic, folosirea integrală a capacitatilor de producție, perfecționarea continuă a calificării profesionale în scopul unel productiilor calitativ, la un preț de cost redus și o productivitate tot mai ridicată.

Dispunind de toate condițiile pentru a realiza, la nivelul cehelor noile etape de dezvoltare, măretele sarcini ce le stau în față, colectivile întreprinderilor arădeni privesc cu tot interesul oglindă realităților acestui trimestru, dorințe să învețe din fiecare neajuns întâmplat. În această oglindă se reflectă din plin hărnicile constructorilor de vagoane și de struguri, a textililor, a întreprinderilor de industrie alimentară, care au realizat un important volum de produse peste plan, făcând doar un singur exemplu: colectivul Uzinelor de vagoane și-a depășit sarcinile de plan la producția globală și marfă. În mod similar, în fiecare neajuns întâmplat, în ceea ce privește calitatea, uzina a reușit să realizeze cota de 100% din fiecare neajuns întâmplat. În această oglindă se reflectă din plin hărnicile constructorilor de vagoane și de struguri, a textililor, a întreprinderilor de industrie alimentară, care au realizat un important volum de produse peste plan, făcând doar un singur exemplu: colectivul Uzinelor de vagoane și-a depășit sarcinile de plan la producția globală și marfă. În mod similar, în fiecare neajuns întâmplat, în ceea ce privește calitatea, uzina a reușit să realizeze cota de 100% din fiecare neajuns întâmplat.

Concentrându-si atenția asupra îmbunătățirii calității produselor, sporirii productivității, muncii, realizările sarcinilor de livrare la export și a celor din planurile de cooperare, colectivul tehnice, organizațiile de partid și autoritățile de urmării sistematice și cu multă răspundere reducerea cheltuielilor de producție. Este necesar să fie analizate cauzele care au determinat nerealizarea angajamentelor la capituloane economice și beneficii peste plan și, pe baza cunoașterii unor colective largi, să se stabilească măsuri care să urmărească o mai bună valorificare a resurselor materiale, perfecționarea tehnologiilor de fabricație, armonizarea fluxurilor tehnologice, mecanizarea unor operații manuale, etc.

Acum, cind timpul nu mai poate fi invocat drept cauză obiectivă pentru rămînerile în urmă, și constructorii au dat-o să li se îchideze orice rezistență, să se pună la zi cu grafcile de producție să asigure predarea întrmică și calitativă a obiectivelor de investiții pe care le execută. Ne adresăm în-

(Continuare în pag. a III-a)

Sesiunea generală a Academiei Republicii Socialiste România

Miercuri dimineață au inceput în Capitală lucrările sesiunii generale a Academiei Republicii Socialiste România.

La lucrări au luat parte tovarășul Alexandru Bîrlădeanu, membru al Comitetului Executiv și al Prezidiului Permanent al CC al PCR, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Manea Marinescu, secretar al CC al PCR, Roman Moldovan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele Consiliului național al cercetătorilor științifice, Stefan Bălan, ministru învățămîntului, Voineea Marinescu, ministru sănătății și prevederilor sociale și alti conducători de instituții centrale.

Au inceput apoi dezbatările asupra dării de seamă și proiectului de plan.

Pe ordinea de zi a sesiunii mai sunt înscrise: modificarea Statutului Academiei, alegerea organelor de conducere ale Academiei și decernarea premiilor Academiei pe anul 1964.

Lucrările continuă.

(Agerpres)

FILE DIN INTRE- CERE SOCIA- LISTĂ

UNA DIN CELE MAI BUNE SECȚII

Secția nr. 2 întreprinderii de panificatie te înțimpă cu atmosfera plăcută a încoperilor în care ordinea și curătenia sunt sădine cu drepturi depinse. Malaroarele se înfrățesc, tăcute însă fără răzăg, pregătind măciule și șiflăuri, în cele trei cupătoare o nouă „garjă” se rumenește răspindind un miros imbiator de piine proaspăt; oamenii cu îmbrăcămintea lor albă, curată lucrează cu spătii, atenții la lucru lor. Secția este una dintre cele mai bune din întreprindere. O confirmă rezultatele de pînă acum.

Aici, printre oameni și utilaje, i-am întîlnit pe laboranți de schimb Ecaterina Trifan și brigadierul Iosif Kissinger. Discută. Tema discuției, ceea ce bineînțuită, de fiecare zi. Rețelele de fabricație, controlul fiecărei faze, respectarea procesului tehnologic prescris, tot ceea ce este legat de buna desfășurare a muncii, de calitatea plină pe care o produc. Cu termometrul în mîndă — încheie tocmai controlul temperaturilor — laboranții argumentă. Împreună cu brigadierul, cel care răspunde de munca schimbului, stabileau ce trebuie făcut în continuare. Întrâm în vorbă. Ni se răspunde în cuvinte puține înăbușite.

Cheia succesului, să o numim așa, constă tocmai în stabilirea unor rețete de fabricație adecvate, în concordanță cu calitatea și caracteristicile materiei prime. Se stabilesc în anumite cantități, temperaturile optimale, aciditatea, timpul de fermentare și de coacere, temperatură captorului, într-un cîmp tot ceea ce este necesar pentru ca în final calitatea plină să fie corespunzătoare. Si toate acestea trebuie respectate.

D. A.

De curind atelierul de confectionat carcase metalice al secției prefabricate a fost înzestrat cu două mașini noi, moderne pentru tâfăt și îndepărtat oficiul beton.

IN CLIȘEU: tovarășul Gheorghe Crișan la puplitrul de comandă al uneia din noile mașini.

În curtea imobilului

Este o adevărată incintă să vizitez multe din imobilele orașului nostru, să urmărești diferite acțiuni gospodărești întreprinse. O bucurie încearcă să formează imobilul de pe strada Ghiba Blita nr. 40.

Alături primăvara a venit cu aspecte frumos, incidețe. În curtea destul de largă se simte minunata bunul gospodar, înaltă conștiință cete-

tință. Cu cliva timp în urmă locul acesta era deschis spre stradă — ne sînse tov. Pavel Zabova, președintele comitetului de locatari. Gardul era rupt, poartă nu există, dar ce să mai vorbim de rondui de flori...

Din cînd în cînd privirea își se oprește asupra noului pelsaj. Nu-i scăpă nici proaspetele rondui de flori din fața locuinței fiecărui locatar, nici tulipanele tinerilor trandafiri abia înflorite, nici portă nouă din lemn sănătos.

Zice apoi:

— N-ai fost ușor... Mai avem de luptat încă cu unele conștiințe.

Alături, de fiecare dată, comitetul de locatari a acționat cu promptitudine, intrinsecă în sedințele obisnuite de lucru, repartizând sarcini concrete fiecarui locatar. Acțiunile de înfrumusețare a curții a portat

AL. STEPĂNESCU

(Continuare în pag. a III-a)

TIMPUL E PRIELNIC SĂ-L FOLOSIM DIN PLIN

Pregătiri pentru semănatul porumbului

Au mai rămas cîteva zile pînă la începerea semănatului porumbului. Pentru desfășurarea în bune condiții a acestui sezon de sădare, membrii cooperativei probă la cele 8 seminătoare, de porumb, stabilindu-se și discutând ce vor fi folosite pentru fiecare hibrid.

Colectivul Fabricii de Construcții are temelnice motive să se bucure că și-a realizat toți indicatorii de plan, inclusiv cel calitativ, la toate sortimentele. În schimb nu face de loc cînd faptul că în cursul trimestrului au fost înregistrate 6664 ore învoiri, peste 700 absente nemotivate și 2869 ore în sădare.

Concentrându-si atenția asupra îmbunătățirii calității produselor, sporirii productivității, muncii, realizările sarcinilor de livrare la export și a celor din planurile de cooperare, colectivul tehnice, organizațiile de partid și autoritățile de urmării sistematice și cu multă răspundere reducerea cheltuielilor de producție. Este necesar să fie analizate cauzele care au determinat nerealizarea angajamentelor la capituloane economice și beneficii peste plan și, pe baza cunoașterii unor colective largi, să se stabilească măsuri care să urmărească o mai bună valorificare a resurselor materiale, perfecționarea tehnologii de fabricație, armonizarea fluxurilor tehnologice, mecanizarea unor operații manuale, etc.

Acum, cind timpul nu mai poate fi invocat drept cauză obiectivă pentru rămînerile în urmă, și constructorii au dat-o să li se îchideze orice rezistență, să se pună la zi cu grafcile de producție să asigure predarea întrmică și calitativă a obiectivelor de investiții pe care le execută. Ne adresăm în-

Amenajarea de răsadnițe pentru tutun

Pentru cele 90 ha ce vor fi însemnată tutunul, la cooperativa agricolă de producție din Sighetu Marmației, s-a planificat să se amenajeze răsadnițe pe o suprafață de 4.000 m. p. În acest scop au fost transportate 60 vânoane de gunoi, plină la sfîrșit luni martie și amanajate

Prințul de la Cabinetul de partid

Propagandășii de la toate formele învățămintului de partid și UTC, și studenții Universității serale de marxism-leninism vor fi prezenți azi, 7 aprilie, orele 17, în sala mare a Palatului cultural.

Ceramistii din Sighișoara

Așa cum o stim răspindită pe coline și străbătută de apele Tîrnavei, Sighișoara are înfățișarea unei pitorești stațiuni de odihnă. Cercetătorii însă mai atenți, orașul se prezintă ca un tipic centru industrial, optimist și generos, ca tot cîteva domeniul noului și al viitorului. Alături, ca și în celelalte orașe din patria noastră, pitoreșcul locurilor, clădirile durate cu secole în urmă este completat și înfrumusețat permanent de noile construcții.

Despre noua Sighișoară, despre frumusețea și încrengătura ei vorbește și Complexul de fâșană și sticla ridicat la

DIN NOUL PEISAJ INDUSTRIAL AL ȚĂRII

marginea orașului. Arhitectura sa modernă constituie completarea vîlgoasă și în același timp plină de frumusețe pe care constructorii secolului XX au adus-o bătrînei cetei. Alături de turnurile medievale se înalță turnurile Complexului de fâșană și sticla, care, privit de sus, din bătrâna cetate, impresionează cu numărul prin dimensiunile sale și prin armonia și supletea unei construcții imprezentante de mari. În halele mari, luminoase, pretutindeni se vede grija pentru asigurarea unor condiții de lucru și mai bune. De la primirea materialelor prime și pînă la transformarea și în obiecte de fâșană și sticla, toate operațiile sunt mecanizate și automate. Numai ca înainte de atelierele de altădată, unde meșterii orali trădeau din greu pentru că din osteneala lor să se nască frumuseții neîntrecute. Tehnica înaintată face casă bună cu eleganță, cu florile mereu înflorite, cu obiectele care ne împodobesc interioarele — adevărate cărți de vizită ale ceramistilor din Sighișoara.

In această ambianță, muncitorii, adevărați artiști în meseria lor, lucrează cu adevărat și pasiune, imitându-îi o valoare nouă. TRAIAN CATINCESCU

În aceste zile la GAS Fîntînele

PREGATESC TERENUL PENTRU SEMANATUL PRASITOARELOR

Mecanizatorii gospodăriei noastre lucrează din plin la pregătirea terenului pentru semănatul culturilor prăsătoare. În prezent s-au discutat și grăpat 240 ha pentru porumb boabe, 87 ha pentru porumb siloz și 60 ha pentru porumb masă verde.

La execuția acestor lucrări se pot evidenția printre cel mai bun: mecanizatorii tovarășii Iosif Zauer, Iosif Frent și Adam Geltz. Mecanizatorii gospodăriei noastre. Îndrumătorii de organizație de bază din acest sektor, acordă maximul de atenție calității lucrărilor care se execută.

GHEORGHE CHINDRIȘ, inginer sel

REPARA UTILAJUL

Zilele acestea colectivul de muncă al gospodăriei de stat din plin reparatul combinelor și Fîntînele a primit răsplata munca a preselor de păle. Din cele 35 clii pentru succesele obținute a-

de combine și 14 prese de păle nul trecut cînd a realizat un b-

sau reparat plin în prezent 8 nefieci de 2519000 lei. Apărind-

de regulamentul de premiere

La execuția acestor lucrări, a muncitorilor, tehnicienilor și in-

ginerilor s-a distribuit suma de 188170 lei unul număr mare de angajați, căroruie leau revenit sume între 2500 și 5000 lei. Prin-

tre cei premiați care au obținut rezultate bune în producție se

numără Iosif Klug, sofer care a primit 5000 lei, Nicolae Gantă,

mecanizator care a primit 3000 lei, Gheorghe Bodea, mulgător care a primit 2900 lei și alții.

Datorită cîstigului cel real-

zează în casele muncitorilor nos-

tri pătrunde tot mai mult bună-

starea. Numai de la începutul an-

ului și pînă acum ei au cum-

părăi

8 garajuri noi de mobilă,

8 televizoare și alte bunuri ne-

cesare. Printre cei care și au

cumărat astfel de bunuri se nu-

mără

Frank Holoker străngă,

Andras Gaspar, mecanizator,

Gheorghe Faur, mecanizator, Gh.

Bodea, mulgător și alții.

VASILE MOTOCEA,

secretar al comitetului de

partid

Avem muncitori buni, pricepu-

ți în meserie, harnici. Dar

cum rice și proverbul „pașa bu-

nd trece primejdia rea”. De

aceea controlom îndeaproape



Printre formațiile artistice prezentate duminică la Curtici, participante la întrerile din cadrul festivalului național al V-lea concurs folcloric regional, s-a numărat și corul căminului cultural din Sînnările, pe care îl prezintăm în imaginea de față.

VICTOR TUFESCU:

„Modelarea naturală a reliefului și eroziunea accelerată”

Editura Academiei Republicii Socialiste România

Literatura geografică, privind partea aplicativă a acestelui stilistică a interdependenței învățăturilor Pământului, e îmbogățit recent cu lucrarea profesorului Victor Tufescu apărută în Editura Academiei Republicii Socialiste România. Lucrarea are o deosebită valoare științifică fiindcă tratază pe de-o parte agentii modelatori externi ai litosferelor în mod teoretic, sănătătă susținute referiri la teritoriul patriei noastre, iar pe de altă parte, scoate în evidență factorii ca intensifică sau frinsează procesul modelării naturale a reliefului.

RECENZIE

Este cunoscut faptul că agentii modelatori externi ai litosferelor ca dezagregarea mecanică, descompunerea chimică, corozionă, acțiunea biosferei și alte categorii de agenți modelatori, nu acționează în mod întăritător și nici în mod izolat. În general acțiunea acestora este combinată, adică aceasta lucraza prin asociere și, ca atare, finalitatea acțiunilor trebue văzută în acest sens.

Lucrarea profesorului Victor Tufescu scoate în evidență tocmai aceste particularități ale eroziunii naturale folosind pentru îndurățirea procesului termotectonica științifică cea mai a-

prof. P. MISTOR

Identificarea în fața noastră a unor plante unice în lume

SUCEAVA. Două plante cu totul noi pentru știință, neidentificate în altă parte a lumii, au fost descoperite în codrul secular de la Sînnările și pe muntele Pietrosani Broștenilor. Prima, denumită de cercetă-

tori „Hellerium Polystachys” este o plantă care poate ajunge la înălțimea de 50 de centimetri, cu frunze lungi și flori galbene asemănătoare cu ale pădălilor. Cea de a doua plantă, care a-

re tulipina seundă și flori tot galbene, a fost numită „Pietrosană”, tot după locul unde a fost descoperită. Planta perenă, cu suportă transplângătoare, crescând numai în aceste locuri.

Cum am scăpat de cocos

Cine nu auzit și nu cunoaște nădrăvările cocoșului din povestea lui Creangă, „Pungula cu boala bani”, ori basmul cu cocoșul roșu? Am și eu acasă un cocoș, dar un cocoș ca toți cocoșii. E mindru de sine, pășește, tanțos și dă tircole găinilor, răstindu-se din cind în cind la păsările cerului care coară să-și ciugulească bucatele ce l le servesc. Îmi place să-l privesc adeseori cum se umflă în pene în micul său domeniul. Astăzi, zilă după ce mă întorc de la serviciul, dis-de-dimineață însă prin geamul de îngă pat păstrând unul altul sunetele ascultării a cuciugărilor său care nu-mi dă pace să dorm locul cind somnul e mai dulce. Obez, îmi trag plăpuma peste cap și îmi astup urechile. După ce mă zvîrciolesc un șim, adorm din nou, într-o dimineață am vîzat că am aluns într-o crescătorie de păsări, unde un specialist facea experiente pentru a obține cocoș aloni. În vreme ce lăcașul el își felul de combinatorii, dintr-un colt a răsunat prelung un cucerigur. Atunci m-am reținut, căci de fapt cocoșul meu cintă. Ora era înălțată și mă grăbeam să ajung la serviciul. Așa pătesc de

multe ori. Cocoșul meu mă înține numai în clincă. Cel-pașă dimineață că dimineața mea nu se potrivește cu a lui. Am încercat să scap de el, propunindu-i sojel să-l prefacă în susă și să trăpărească.

— Ce-ai în betel cocoș, drăgă? Ist fac și el meseria că doar de ală-i cocoș.

Văzind că n-am înțotro, m-am

lăsat să pună într-o zi însă norocul mi-a făsit încale. M-am înțotro cu vechiul meu prieten, Lili.

— Ce mal faci, nu te-am văzut de-un car de ani, ce-ai face familiia, copili?

— Să intrebări la curs. Mi-ai răspuns, contrar obiceiului său, laconic, sără entuziasmat. Îl sămurez vesel, gata de glume.

— Nu prea pari bine dispus. Ce ală?

— N-am dormit prea bine.

— Ești bolnav?

— Nu.

— Am un mic necaz. Ulte ce i-

a început el cam nehotărât. Ve-

Comitetele executive ale sfatelor populare comunale și problemele ridicării culturale a satului

Interviu cu tovarășul NICOLAE NĂSĂUDEANU, vicepreședinte al comitetului executiv al Sfatului popular raional

Sfatul popular — ca organe locale ale puterii de stat joacă un rol de seamă în exercitarea de către statul nostru socialist a funcției cultural-educațive. Ele au asăzat un rol important în formarea omului nou, construitor al societății socialiste. Felul în care comitetele executive ale sfatelor populare din comunele raionului nostru se achită de sarcini din acest domeniu și activitățile a constituit și tema discuției portate de un redactor al ziarului nostru cu tovarășul Nicolae Năsăudeanu, vicepreședinte al comitetului executiv al Sfatului popular raional, și care o redăm în cele ce urmează:

In ultimul timp activitatea cultural-artistică la satul a săptămană înscris în bilanț bogat. În tot ce s-a făcut și prezentă și contribuția sfatelor populare comunale care îndrumă și sprijină activitatea. Toamna de la V-lea concurs folcloric regional și la confruntările „Dialog la mică distanță”. Evident în primul rînd căminele culturale din Curtici, Pincota, Siria, Măderal, Vînga, Frușeni, Pececa, Săc, Felnaci, Sînpaul, Orășoara, Fizește și Seceane.

— Citeva exemple?

— S-au obținut frumosă succese în munica culturală în ceea ce mai mare parte a comunei și satelor din raion, fără dovedit de a largă participare la fazele de pină acum ale celor de la V-lea concurs folcloric regional și la confruntările „Dialog la mică distanță”.

Evident în primul rînd căminele culturale din

Curtici, Pincota, Siria, Măderal, Vînga, Frușeni, Pececa, Săc, Felnaci, Sînpaul, Orășoara, Fizește și Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merg foarte bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Îndrumate de comitetul executiv al Sfatului popular raional — ne-a răsunat tovarășul Năsăudeanu — comitetele executive ale sfatelor populare comunale au manifestat, an de an, o preocupare susținută în primul rînd pentru asigurarea bazei materiale corespunzătoare, necesară desfășurării muncii culturale. A fost astfel terminat căminul cultural din satul Sînpaul, iar la Aluniș căminul cultural a fost renovat complet, mărit și modernizat, oferind în prezent condiții bune pentru desfășurarea activității culturale. Au mai fost renovate căminele culturale din Sînmilea (în acest an se va trece la mărfuirea satului prin asigurarea unor noi săli de reprezentații) și din Seceane, care în curând — complet renovat — va fi dat în folosință. Se lucrează acum la construcția noii de cămin la Dorobanti, Felnaci, Munar și Irațos, iar la Siria, Nădrău, Orășoara se face modernizări și adăugiri substantiale. Este, de asemenea, planificat ca în cursul acestui an să se înceapă lucrările de amenajare a unui cămin cultural și în altă domeniu ale acestei curînărătoare muncii.

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?

— Comitetul executiv al Sfatului popular raional prin Comitetul raional de cultura și artă, a analizat periodic felul în care este organizată și se desfășoară activitatea culturală-educativă de căminul cultural din Seceane.

— Mal sătăcișă localitățile unde lucrurile nu merge bine. Care a fost preocuparea concretă a comitetului executiv al Sfatului popular raional ca să acolo activitatea culturală-educativă să fie desfășurată la nivelul posibilităților?</

