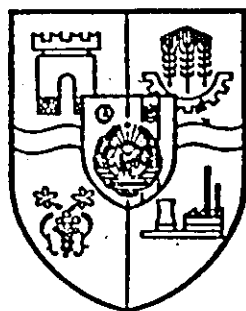


Flacăra Roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Arad, anul XXXV

Nr. 10044

4 pagini 30 bani

Simbătă

9 septembrie 1978

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a asistat la exerciții și aplicații militare demonstrative în zona Brăila-Galați

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, comandantul suprem al forțelor armate, a asistat, vineri, la exerciții și aplicații militare demonstrative cu trageri de luptă în zona Brăila - Galați.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost însoțit de tovarășii Iosif Banc, Constantin Dăscălescu, Ilie Verdeț, Ion Coman, George Homostean, ministrul de Interne, Ion Cătrinescu, prim-secretar al Comitetului Județean Brăila al PCR, Nicu Ceaușescu, secretar al CC al UTC.

La sosirea comandantului suprem, o gardă de onoare constituită din ostași ai armatei noastre a prezentat onorul.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost primit cu deosebit entuziasm de cadrele de conducere ale armatei, de comandanții și ostașii participanți la exerciții și aplicații.

General-colonel Ion Coman, ministrul apărării naționale, a exprimat cele mai calde sentimente de bucurie și recunoștință ale întregii armate pentru onoarea făcută prin participarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la această ac-

țiune, grăitoare expresie a grăii permanente pe care partidul, secretarul său general, președintele Republicii, comandantul suprem al forțelor armate o poartă armatei, înălțării necontenite, a capacității ei de luptă, a puterii de apărare a patriei.

Exercițiile și aplicațiile, executate de unități și subunități de diferite arme, inclusiv trecerea Dunării, au constituit o verificare a pregătirii forțelor noastre armate, a comandanților, ofițerilor din statele majore, activiștilor de partid, a capacităților lor de a organiza și conduce acțiuni de luptă complexe, în cooperare cu găzdi patriotice și alte formațiuni din sistemul național de pregătire a populației pentru apărare, în spiritul cerințelor doctrinei militare a partidului nostru. Desfășurarea exercițiilor și aplicațiilor a scos în evidență înaltele calități morale și virtuțile ostășiei ale armatei noastre, hotărârea de a se instrui temeinic, cu răspundere, pentru a fi în orice moment gata să îndeplinească misiunea de onoare de a apăra, împreună cu întregul popor, libertatea, independența și suveranitatea națională, integritatea patriei noastre socialiste. Activitățile desfășurate au demonstrat performanțele tehnico-tactice

ale armamentului și tehnicii de luptă realizate în țară — operă a muncitorilor, inginerilor și cercetătorilor noștri, iscusința cu care militarul minucios mijloacele de luptă moderne din înzestrare.

Exercițiile și aplicațiile prezentate s-au constituit într-un veritabil raport ostășesc pe care militarul nostru comandanților suprem și privire la rezultatele obținute în munca de instruire și educare politico-ideologică. Într-o vie expresie a hotărârii cu care întreaga armată îndeplinește indicațiile tovarășului Nicolae Ceaușescu, își perfecționează pregătirea tactică, își ridică nivelul de înzestrare, își întărește neîntrerupt forța combativă.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a adresat calde felicitări participanților la exercițiile și aplicațiile militare și a urat tuturor militarilor armatei noastre noi și importante succese în pregătirea de luptă și politică, realizări tot mai mari în îndeplinirea misiunilor încredințate de partid și popor, în sporirea forței și capacității de apărare a patriei, a mărețelor eforturi revoluționare ale socialismului, a muncii pașnice, creatoare a poporului român, liber și stăpîn pe soarta sa.

Creația tehnico-științifică de masă — la cote superioare de eficiență

Integrată organic în amplul Festival național „Cîntarea României”, activitatea de creație științifică și tehnică de masă, acțiune inițiată de conducerea superioară a partidului, menită să contribuie la îndeplinirea exemplară a hotărîrilor adoptate

de Congresul al XI-lea și de Conferința Națională ale P.C.R. a strînit și în unitățile județului nostru o puternică emulație creatoare. În unitățile din industrie, agricultură, construcții și celelalte domenii de activitate, participarea oamenilor muncii la activitatea de creație științifică și tehnică se concretizează într-o măsură tot mai mare în realizarea unor producții sporite, în reînnoirea produselor și modernizarea tehnologiilor de fabricație, în reducerea cheltuielilor de producție, îndeosebi a celor materiale, în îmbunătățirea calității produselor, creșterea productivității muncii și sporirea

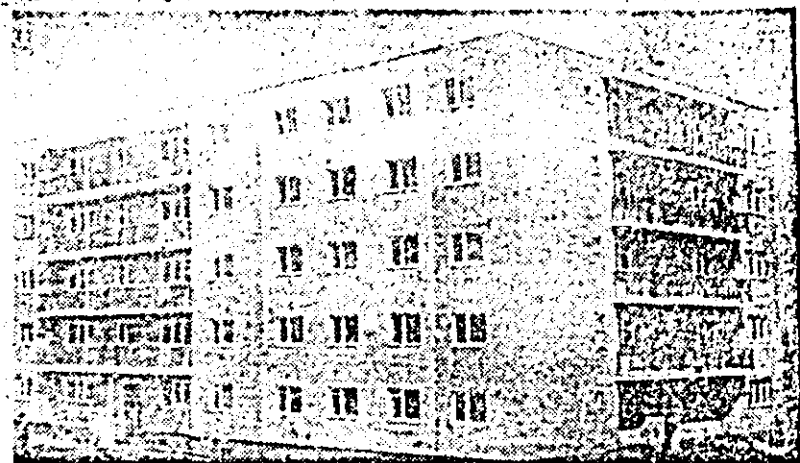
eficienței economice în întreaga activitate.

Avînd un profund caracter de masă, concursul de creativitate științifică și tehnică a antrenat în a doua ediție a festivalului peste 24 000 participanți, din peste 75 unități, care au abordat 3350 teme, din care 2658 au fost soluționate, realizîndu-se o eficiență economică de peste 800 milioane lei.

Acționîndu-se conservent în direcția înnoirii produselor, au fost realizate circa 500 produse noi sau îmbunătățite, a căror calitate superioară le-a sporit competitivitatea, obținîndu-se un spor de producție la export de peste 143 milioane lei valută. Rezultate bune în acest domeniu au obținut

Ing. FLORIAN FARCĂȘ, * directorul Cabinetului de organizare economico-socială Arad

(Cont. în pag. 11-a)



În cele două luni din acest trimestru, constructorii de la I.C.M.J. au predat beneficiarilor alte 110 apartamente. ÎN FOTO: unul dintre blocurile din zona Păsal-Micălața, care a fost recent predat locatarilor. Foto: GIL. NEGREA

FAPTE DIN ÎNTECEREA SOCIALISTA

Angajamentul anual îndeplinit

La întreprinderea de ceasuri „Victoria” întrecerea socialistă se desfășoară cu însuflețire sporită, consemnînd noi și noi fapte de vrednicie. Una dintre cele mai deosebite se exprimă în realizarea peste plan a 10 000 de ceasornice (în echivalență) ceea ce înseamnă și îndeplinirea angajamentului pe care acest colectiv și l-a luat pentru acest an.

După cum ne informa tovarășul Iosif Berencz, directorul întreprinderii, preocupări deosebite există în aceste zile pentru pregătirea fabricației lotului experimental la noul tip de ceasuri cu acționare electrică. Se pregătește deci o nouă „premieră”, care va urma celor 6 noi tipuri asimilate în fabricație în acest an.

Prin autodotare

Dotarea tehnică a numeroase întreprinderi arădene a sporit și în acest an cu numeroase mașini și utilaje, cu o serie de dispozitive și instalații realizate cu efort propriu. Realizarea și punerea lor în funcțiune înseamnă noi contribuții la creșterea productivității muncii, îmbunătățirea calității, la obținerea unei eficiențe economice

sporite. Între acestea se numără, bunăoară, mașina de șanfronat tablă, aparatul de debitat și căpuit conducte de înaltă presiune, ca și un banc de roți pentru mașini-unelte, realizate la I.M.A.I.A.; dispozitivul pneumatic de mare forță cu aplicare universală — la C.P.L.; agregatul de curbat, ștanțat și calibrat arcuri de acoperiș — la I.Y.A. și multe altele.



Maistrul Petre Blajovici de la I.A.M.M.B.A. urmărește cu deosebită atenție calitatea produselor ce se realizează în cadrul secției a II-a.

Ridicarea calității procesului instructiv-educativ — sarcină fundamentală a școlii în etapa actuală

A intrat în tradiția învățămîntului nostru ca fiecare nou an școlar să fie precedat de constituirea cadrelor didactice din învățămîntul preșcolar, primar, gimnazial, profesional și tehnic, moment de o deosebită importanță pentru întreaga activitate didactică ce se va desfășura în cursul anului școlar 1978-1979. Constituțiile din acest an, care au început ieri, 8 septembrie a.c. în marea și frumoasa sală polivalentă din municipiul Arad, precum și în cadrul caselor de cultură din Ineu, Chișineu Criș, Sebiș și Lipova, se desfășoară într-un spirit de înaltă exigență, analizîndu-se cu responsabilitate rezultatele obținute în anul școlar precedent pentru îndeplinirea sarcinilor stabilite de Congresul al XI-lea, a indicațiilor secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu cu privire la asigurarea integrării învățămîntului cu producția și cercetarea științifică, creșterea calității și contribuțiile sale la însușirea de către tinerii generații a celor mai noi realizări ale științei și tehnicii, ale cunoașterii umane, la educarea lor comunistă și revoluționară.

Participanții la ședința plenară de la sala polivalentă din municipiul Arad, au ascultat cu interes referatul prezentat de tovarășul Gheorghe Goșu, inspector general al Inspectoratului școlar județean Arad, pe tema „Ridicarea calității procesului instructiv-educativ, sarcină fundamentală a școlii în

etapa actuală și direcțiile principale pentru sporirea eficienței învățămîntului”, referat în cadrul căruia s-a făcut o analiză temeinică, în spirit critic și autocritic, asupra rezultatelor la învățătură, neajunsurile și lipsurile specifice la fiecare disciplină de învățămînt, măsurile ce se impun pentru înlăturarea lor în noul an școlar. Analiza a apreciat că, în anul de învățămînt 1977-1978 școlile arădene și-au adus o mai

Consfăturile cadrelor didactice

mare contribuție în procesul muncii instructiv-educative în rândul elevilor, devenind instituții „cu un randament” sporit în activitățile de modelare a tinerii generații și de formare a omului nou. Astfel, sub directa conducere a organelor și organizațiilor de partid, colectivele didactice din unitățile de toate gradele de învățămînt s-au străduit să obțină rezultate cantitative și calitative superioare anilor precedenți, rezultate ce se reflectă în ridicarea nivelului științific și ideologic al lecțiilor și a activităților practice, în formarea la elevi a concepției științifice despre lume și viață, în educarea prin muncă și pentru muncă a acestora, cît și în progresele realizate pe linia modernizării diferitelor discipline de învăță-

mint. Cu toate aceste rezultate incontestabile avînd însă în vedere exigențele actuale în învățămîntul gimnazial și liceal, analiza a relevat că mai există o serie de lipsuri, că munca unor cadre didactice mai are destule neîmpliniri ce influențează nefavorabil rezultatele ce se obțin în multe școli, ca de exemplu: Pîncota, Vinga, Curtici, Lipova, Ineu, școlile generale nr. 6, 7 și 8, Liceele Industriale nr. 1, 6, 7 și „9 Decembrie” din Arad, mulți elevi au încă un nivel de pregătire scăzut, sub cel al posibilităților ce există în aceste școli.

Potrivit hotărîrilor conducerii de partid și de stat, întregul învățămînt liceal a fost restructurat, tocmai în vederea realizării unei pregătiri profesionale a absolvenților cît mai apropiată de cerințele vieții social-economice. În anul școlar precedent instruirea practică în licee, pe o perioadă de 9-15 săptămîni, organizată comasat și continuu s-a desfășurat în condiții satisfăcătoare în toate unitățile liceale. Majoritatea factorilor de răspundere s-au preocupat pentru instruirea practică, creînd o corespunzătoare bază materială. Cu toate acestea, analiza a scos în evidență faptul că mai există încă serioase rezerve interne în fiecare unitate de învățămînt în vederea perfecționării activității

E. ȘIMÂNDAN

(Cont. în pag. 11-a)

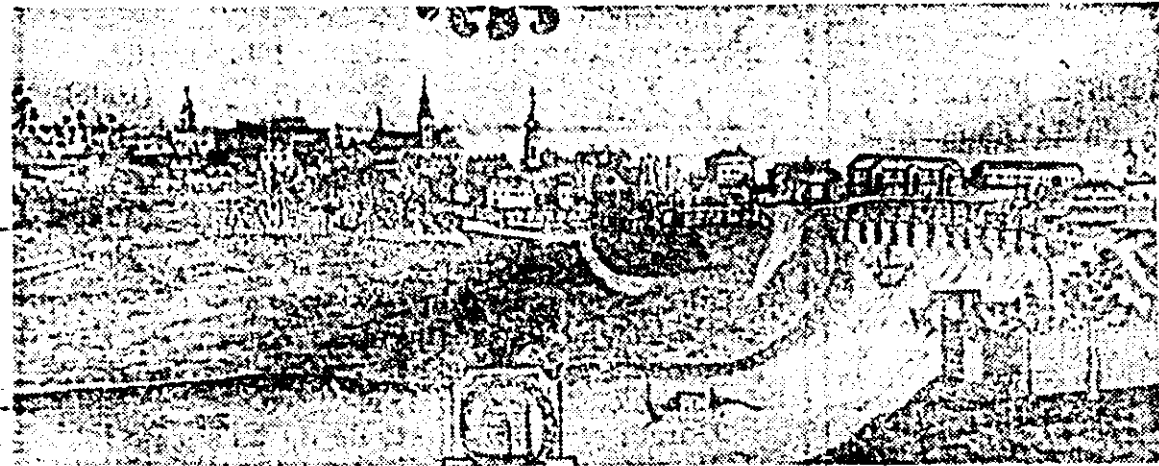
O imagine a Aradului din 1836

Aspecte ale orașului nostru, prezentate în stampe, sînt destul de numeroase. În special după anul 1848. Înainte de anul revoluționar acesta reprezentă sînt mai rare, între ele fiind și imaginea de pe o diplomă a breslei dulgherilor arădeni din anul 1836. Stampa înfățișează în prim plan cursul râului Mureș, pe care se văd ambarcașii cu vîsle. În dreapta se observă cetatea Aradului și vechiul pod de peste Mureș. În apropierea acestuia se mai distinge un pod peste care trece un căldreț. Din punct de vedere urbanistic, stampa este destul de schematică în redarea clădirilor. Se pot distinge mai multe clădiri cu două nivele, între care desigur erau Teatrul vechi Follinus, ridicat în anul 1812. Ia fel ca și Preparatoria, lăcaș de lumină și stilină pentru românii de pe meleagurile noastre, dar și ale întregului vest al Transilvaniei

și Banatului. În centrul așezării de la începutul secolului al XIX-lea era și vechiul han, de pe locul ocupat mai tîrziu de un alt han de renume, Crucea Albă. Toate clădirile civile prezentate în stampa din 1836 nu mai figurează astăzi în configurația urbană a Aradului, deoarece clădirile impunătoare pe care le vedem în epoca noastră datează după anul 1848, cînd orașul a cunoscut o perioadă de intensă construcție. De fapt, explicația mai corectă a întîzierii în dezvoltarea urbană a localității noastre este dată de situația nesigură generată de cetățile arădene. Există la un moment dat posibilitatea ca întregă localitate să fie mutată de pe locul actual, deoarece împiedica o bună vizibilitate din cetate și nu lăsa ca obuzele să-și poată deslășura puterea de distrugere asupra eventualelor asediatori. Se pu-

nea alternativa ca orașul să fie mutat lângă Zimand, ceea ce a dus la multă expectativă în ridicarea clădirilor. Această situație se limpezește în special după anul revoluționar 1848, cînd ritmul construcțiilor cunoaște o epocă de înflorire. Stampa din anul 1836 este o imagine oarecum idealizată a unui oraș, care avea nu numai clădiri mari ci și căsuțe modeste, care se pot vedea în special în partea stîngă. Lîngă Mureș, în prim-plan, se poate lesne vedea un mare spațiu vitan, care acum este ocupat de clădirile moderne ale zilelor noastre. Desigur, ceea ce vedem astăzi în arhitectura orașului este rezultatul hîrniciei și inovațiilor spectaculoase generate de epoca noastră luminoasă, iar imaginea vechiului este uitată de multă vreme.

GEORGE MANEA,
Muzeul Județean



Stampa Aradului — 1836.

Foto: S. BRAD

Din județ... de prețuindeni

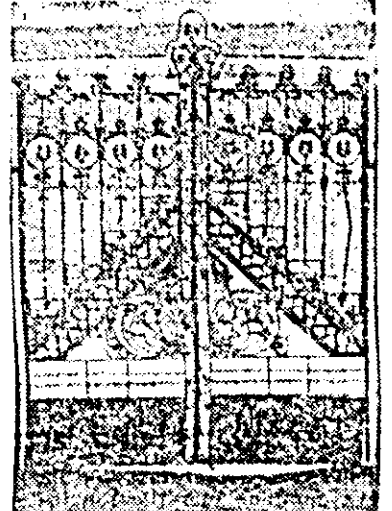
Noutăți la Electrecord

Casa de discuri „Electrecord” va pune, în cursul lunii septembrie, la dispoziția iubitorilor de muzică și teatru numeroase înregistrări. Amatorul muzicii de cameră, de exemplu, vor găsi printre noutățile discografice ale lunii un L.P. al cvartetului bucureștean „Musica Nova” cu lucrări semnate de Dan Constantinescu, Ștefan Niculescu, Octavian Nemescu și Nicolae Brînduș. Artă dramatică, la rîndul său, va fi reprezentată în magazinele de discuri printr-un medallion consacrat actriței Irina Răchitanu, care va cuprinde atît scene din plesse ale repertoriului clasic românesc și universal, cît și un recital de versuri.

„Soliștii ai Operei maghiare din Cluj-Napoca” este titlul unui alt disc ce conține fragmente din opere de Verdi, Gounod, Mozart, Bizet, Leoncavallo, Cealkovski și Puccini.

Numeroșii amatori ai muzicii populare vor putea procura discuri ale unor apreciați cîntăreți, ca Tică Sorescu, Dumitru Mișu, Gheorghe Berian, Titlana Mihail, Valeria Colovoașă, precum și înregistrări ale unor ansambluri folclorice, ca taraful comunei Mavrodin, Județul Teleorman, și orchestra Benone Damian.

În domeniul muzicii ușoare, amintim discurile cu melodii de Valențiu Grigorescu, și cele ale soliștilor Margareta Pîslaru și Sergiu Zagardan.



Dantelărie în fier.
Foto: DANIEL PAVEL, elev

FEL DE FEL

• În urma examinării unor schelete preistorice din Danemarca, prof. J. Brønsted a ajuns la concluzia că încă din comuna primitivă carile erau la fel de frecvente ca azi.

• În R.F.G. se preconizează un sistem de cursuri seara avînd drept scop dezvățarea de... fumat. Elevii (indiferent de vîrstă) vor fi supuși timp de 10 săptămîni unui întreg proces de „dezintoxicare”, urmînd să se realizeze un procent cît mai mare de „absolvenți” nelumători. Un studiu experimental a dat rezultate încurajatoare.

• Francesca di Biasi, din Palermo (Sicilia) a sărbătorit recent împlinirea vîrstei de 96 ani. La acești ani îi cresc din nou doi dinți. „Sînt convinsă că înainte de a împlini 100 de ani îmi vor crește din nou toți dinții”, a declarat, cu multă încredere, Francesca.

• Specialiștii sovietici au ajuns la concluzia că meduzele sînt turturile cu 10-15 ore înainte de dețănării. Explicația: meduzele au un aparat auditiv care „recepționează” vibrațiile de joasă frecvență ineluctabile pentru om.

• Culoarea roșie creează o bună dispoziție, producînd creșterea tensiunii arteriale și a frecvenței respiratorii. Copiii care locuiesc în camere decorate cu roșu și galben sînt mai violi. Culorile albastre duc la scăderea tensiunii arteriale.

Fotbal acum 30 de ani

În cea de a III-a etapă a primului eșalon de fotbal, echipele arădeni au înfrînt redutabila formație Libertatea din Oradea. După o partidă tare, scorul avea să fie egal: 2-2 (1-1), consensînd însă faptul că arădenii au condus tot timpul. În minutul 6, la o centrare a lui Dumitrescu, Carpineț înscrie: 1-0. Gazdele egalează spre sfîrșitul reprizei, I.T.A. la din nou conducerea, prin Bonyhadi, care preia o centrare a lui Băcut. Egalarea vine după cîteva minute. După acest meci, I.T.A. ocupă în clasament locul 6. În divizia B, C.F.R. Arad a învins C.S.M. Bala Mare cu 2-0, iar în eșalonul al III-lea AMEFA — Steagul roșu a învins C.S.M. Lugoj cu 3-2. Indagrară pierzînd la C.F.R. Simeria cu 2-4. La Craiova S.S.C.A. Arad a pierdut cu 1-2. În fața echipei Doljului.

Stele neobișnuite

Printre stelele a căror strălucire variază periodic există un grup alcătuit din aproximativ 4000 de membri pentru care această variație nu se datorează unor procese fizice, ci caracterului lor dublu. În realitate, fiecare stea din acest grup este de fapt un sistem de două stele, care, în timpul rotației la jurul centrului comun de greutate, se eclipează reciproc, pe rînd, de aici provenindu-le și numele de stele duble cu eclipsă.

Marea majoritate a stelelor duble cu eclipsă sînt stele obișnuite, în sensul că proprietățile lor fizice sînt normale și bine cunoscute. Există însă cîteva stele duble cu eclipsă ce au o comportare care nu poate fi explicată pe deplin. Vom menționa cîteva dintre acestea.

În constelația Monoceros există o stea (numită RU Monoceros) descoperită în 1905. În acea perioadă de variație a luminozității să fie egală cu 21,5

ore. După 20 de ani s-a constatat că perioada era mult mai lungă și anume de 25 de ore. Ulterior s-a ajuns la concluzia că, de fapt, perioada este de 3,58 zile și ceea ce anterior se luase drept perioadă era o jumătate de perioadă, mai precis intervalul de timp dintre două eclipe. Faptul

CERUL FĂRĂ TAINĂ

că acest interval variază a condus la următoarea ipoteză: orbita pe care evoluează steaua dublă este alungită și întreaga orbită are o mișcare de rotație pe care o efectuează în 284 de ani. Forma alungită a orbitei face ca intervalul dintre două eclipe să fie egal cu o jumătate de perioadă, iar rotația orbitei produce schimbarea duratei acestui interval. Mai există și alte stele ce prezintă aceleași caracteristici:

două dintre ele au perioada rotației orbitei de 25 și respectiv de 72 de ani, deci se poate efectua un studiu amănunțit al mișcării lor într-un timp relativ scurt. Altele însă prezintă perioade de ordinul sutelor de ani.

În constelația Auriga, lîngă steaua Capella, există o stea care abia după 40 de ani de la descoperire s-a dovedit că este o dublă cu eclipsă. Cauzele care au întîrziat această descoperire sînt: perioada foarte lungă de variație a strălucirii, 2 ani și 8 luni și variația foarte mică a strălucirii în timpul eclipselor. Interesant este faptul că una dintre ele este înconjurată de o atmosferă foarte întinsă; prezența atmosferei este pusă în evidență de modificările ce apar în spectrul celorlalte stele înainte de a fi eclipsată. Stelele de acest tip permit studiarea atmosferelor stelare, în vederea comparării lor cu atmosfera solară.

ZAKOPANE — 400

La o depărtare de peste 100 km de Cracovia — vechi centru cultural, istoric și științific al Poloniei — merita să spre granița cu R. S. Cehoslovacă, ajunsă — pe un drum ce serpuște print-o pitorescă zonă turistică și de agrement — la Zakopane, celebră localitate de odihnă, cel mai mare centru al sporturilor de iarnă, locul de unde se pleacă spre munții Tatras. Documentele istorice atestă că, în anul 1578, regele Ștefan Batory dîndu-și seama de condițiile naturale prielnice existente, a emis un decret prin care a dispus înălțarea localității, care mai apoi a devenit zonă turistică și de tratament spre sfîrșitul secolului al XVIII-lea, atunci cînd marele savant și patriot polonez dr. Titas Halubinski a descoperit că clima are o deosebită importanță asupra tratării bolnavilor cu afecțiuni ale aparatului respirator. Stațiunea se află într-o depresiune montană, la o altitudine de aproximativ 1000 metri între muntele Gubavka (1123 m) și masivul Ghevont (1894 m). Acest masiv — adevărată chîdnă și minunată a naturii — are forma unui soldat culcat pe spate. Legenda spune că soldatul

vechior în tînd asupra vîlciilor și că, poporul polonez, și că atunci cînd țara va fi în pericol va ieși grău și va lupta pentru libertatea ei.

Aprecierile de care se bucură stațiunea Zakopane și interesul deosebit al turiștilor este reflectat, în următoarele date: În 1977 stațiunea a fost vizitată de aproximativ 4 milio-

NOTE DE DRUM

ne de turiști; ea dispune de 23 mîl de locuri în hoteluri și cabane; 25 de teleferice, 7 telecabine, 6 trambuline pentru ski, două bazine cu apă termală.

Vorbînd despre sport, al cărui „rege” este aici skiul, precizăm că în 1952 aici s-au organizat campionatele mondiale de ski și că anual la Zakopane se desfășoară aproximativ 180 de întreceri sportive la care participă cei mai mari sportivi ai Europei și chiar ai lumii. Evident, este vorba de concursuri specifice sezonului de iarnă.

În ce privește turismul, pe drumuri asfaltate, cu telefericul

sau pe poteci întunecoase învînești numeroși turiști îndreptîndu-se spre vîrurile munților Tatras, dornici de a privi de pe piscurile înzăpezite — atunci cînd timpul este prielnic — panorama celebrului orașel. Tot de aici se pleacă spre „Parcul național”, înălțat în anul 1954 și decretat monument al naturii, unde pe o suprafață de 21 ae mil de hectare se află o floră și faună neasemuite. Și un amănunt: accesul autovehiculelor este interzis. Este o măsură de cvltare a poluării aerului. Tot aici se află, la o altitudine de 1393 metri, lacul „Ochiul măii”.

Dar Zakopane este și un centru cultural. El dispune de o filială a Academiei de economie, de un muzeu al munților Tatras, trei cinematografe, 11 biblioteci etc. Și tot aici, anual, se organizează festivalul internațional ale cîntecului, dansului și poeziei populare, adunînd înierii de prețuindeni. În acest an, în care Zakopane sărbătorește 400 de ani de așezare documentară, orașul are mai tînd și mai frumoasă orlînd, primîndu-te îmblentor, în haine de sărbătoare

IOAN PASCAL

N-aveți un bilet în plus?

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

ORIZONTAL. 1. Depozitară a comorilor cinematografiei. 2. Casa de bilete... și casa de bani — Are mai multe cinematografe. 3. A dărlma — Stă, în fond, la baza cinematografului (pl.). 4. Tîrgul mic — Șapte pentru șapte frași într-o cunoscută peliculă cu bălă... 5. Sînt. 5. Clopoței poeziei — Comedii satirice. 6. A face plata — Schelet pentru un scenariu de film. 7. Simbol poetic în emblema unui cinematograful bucureștean — Foarte tare... cu picioarele pe pămînt. 8. Broaște să fie, că se găsește și ele — Încheietură a brațului. 9. A prezenta un film care a mai fost cîndva pe ecran — O imagine; uite-o, nu el. 10. Populația autohtonă din fil-

mul „Columna” — Manieră de a regiza. 11. Intrare la cinema — Pronume reflexiv — Asociația cineaștilor din țara noastră. 12. Te conduco în sala de cinema — Unul „nou” care s-a manifestat cu putere în cinematografia mondială în anii '50-'60.

VERTICAL. 1. Îți cere biletul la intrare — Carte poștală. 2. Prînd viață pe ecran — Gospodar al orașului. 3. Ecran solar — Trăsătură ideologică a cinematografului noastre noi. 4. Verb specific genericele cinematografice — S-a fost dus (fig.). 5. 1003 la romani — Fruct catifelat. 6. Timpul matineelor (arb.) — Soarele din aparat! — Exclamație — Scos la raport. 7. Ne prilejuiește vizionarea filmelor fără bilet de intrare. 8. Locurile cu bilete — Semn de mirare — Nu-i clară! 9. Gen cinematografic care a cunoscut epoca sa „de aur” în perioada filmului mut — Republica Socialistă Cehoslovacă. 10. 100 m.p. (pl.) — Corință a filmului românesc, care are la bază ideologia socialistă. 11. Fiecare cu propria sa stăruință cinematografică (pl.) — Între amiază și cină (spop.). 12. Secundant al regizorului.

Dictionar: Ojina.

TELEGRAME EXTERNE

Activitatea delegației M.A.N. la Praga

PRAGA 8 (Agerpres). — La sediul Consiliului Național Slovac din Bratislava au avut loc convorbiri între delegația Marii Adunări Naționale condusă de tovarășul Nicolae Glosan, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al CC al PCR, președintele MAN, și reprezentanții ai forului legislativ slovac în frunte cu tovarășul Viliam Salgovic, președintele CNS.

S-a procedat la un schimb de informații în probleme de interes comun, au fost prezentate succesele popoarelor române și cehoslovace în construcția socialistă, evidențindu-se dorința ambelor părți de a dezvolta pe toate planurile cooperarea româno-ceho-

slovacă potrivit înțelegerilor convenite și orientărilor stabilite cu prilejul întâlnirilor dintre tovarășii Nicolae Ceaușescu și Gustav Husak, Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre România și Cehoslovacia, Declarației de la București din luna 1977.

Delegația MAN a depus coroana de flori la Cimitirul ostașilor români de la Zvolen și la Monumentul ridicat în memoria eroilor români căzuți la Poniky, la monumentele din Zvolen și Banská Bystrica închinată eroilor însurecției naționale slovace, la monumentul și la cimitirul eroilor sovietici de la Bratislava și Zvolen.

Reuniunea pregătitoare a Conferinței O.N.U. privind armele convenționale

GENEVA 8 (Agerpres). — La Geneva continuă lucrările reuniunii pregătitoare a Conferinței ONU privind interzicerea sau limitarea utilizării unor categorii de arme convenționale, programată pentru anul 1979.

Conferința pe care o pregătim — a relevat în cuvântul său șeful delegației române — este prima acțiune ce are loc după se-

siunea specială a Adunării Generale și reprezintă astfel un test privind voința politică a statelor de a-și respecta angajamentele asumate. La reuniunea actuală ar trebui să se propună un obiectiv maximal plecând de la definiția precisă a temelor de negociat până la elaborarea unor texte de acord ce vor fi examinate de Conferința din 1979.

Conferința Uniunii Interparlamentare de la Bonn

BONN 8 (Agerpres). — În plenul Conferinței Uniunii Interparlamentare au început dezbaterile pe tema instaurării unei noi ordini economice internaționale. Numeroși delegați, în special din țări în curs de dezvoltare, au evidențiat îngrijorarea crescândă față de lipsa unor progrese pe linia depășirii subdezvoltării și eliminării decalajelor, subliniind totodată consecințele grave generate de instabilitatea preturilor în

comerțul mondial asupra țărilor în curs de dezvoltare. În cuvântarea sa, delegatul român a prezentat poziția țării noastre în legătură cu instaurarea unei noi ordini economice internaționale. Cu ocazia Conferinței Uniunii Interparlamentare, a avut loc o reuniune a grupurilor interparlamentare din țările nealiniate, la care a participat ca invitat și delegația română.

Dezbaterile

Consiliului U.N.C.T.A.D.

GENEVA 8 (Agerpres). — La Geneva continuă dezbaterile Consiliului UNCTAD asupra situației economiei mondiale actuale. În cuvântul său reprezentantul țării noastre s-a referit la faptul că numeroase studii, rapoarte și statistici ale organizațiilor internaționale doar au consemnat amploarea și gravitatea stării de subdezvoltare în contrast izbitor cu marele potențial economic și tehnico-stiințific al omenirii, adâncirea continuă a marilor decalaje dintre state, perpetuarea anacronicei împărțiri a lumii în țări bogate și țări sărace — fenomene ce grevează puternic progresul economic general, pacea și viitorul înțelegerii omenirii.

Delegatul român s-a referit, de asemenea, la necesitatea depășirii imobilismului în care se află negocierile internaționale pe diferite teme economice.

Conferința internațională de la Alma Ata

MOSCOVA 8 — Corespondentul Agerpres, Mihail Corut, transmite: La Alma Ata, capitala RSS Kazahă, se desfășoară, sub egida Organizației Mondiale a Sănătății și Fondului ONU pentru copii, lucrările unei conferințe internaționale în problema acordării de prim ajutor medico-sanitar, la care participă delegați din peste 140 de țări, precum și reprezentanți ai unor organizații internaționale. Din țara noastră este prezentă o delegație condusă de Olimpiu Solomonescu, secretar de stat în Ministerul Sănătății.

televiziune

Simbătă, 9 septembrie

12 Telex. 12.05 Roman feuilleton „Putere fără glorie”. Reluarea episodului 2. 13 Concert distractiv. 13.45 Reportaj TV — Toamna pe șantier. 14.05 Muzică populară românească, din toate regiunile țării. 14.30 Clubul tineretului la Giurgiu. 15.30 Agenda culturală. 16 Fotbal: F.C. Argeș — F.C. Baia Mare (divizia A). Transmisțiune directă. 17.50 Republica Populară Democrată Coreeană — Film documentar. 18.15 Publicitate. 18.20 Săptămâna politică internă și internațională. 18.35 Antologia filmului pentru copii și tineret „Ani de aur și comedii”. 19.30 Telegazetă. 19.50 La ordinea zilei în economie. 20, Teledicționar. 20.40 Publicitate. 20.45 Film serial: „Om bogat, om sărac”. Episodul 13. 21.35 Întâlnire cu satira și umorul. 22.05 Telegazetă. 22.15 Melodii românești de ieri și de azi. 22.50 Campionatele balcanice de gimnastică — exerciții liber alese. Selecțiuni înregistrate de la Cluj-Napoca.

Duminică, 10 septembrie

8.00 Gimnastică la domiciliu. 8.15 Tot înainte: 9.10 Solmișii patriei. 9.20 Film serial pentru copii. Cărțile junglei. Episodul 3. 9.45 Pentru câminul dumnezeu-voastră. 10.00 Viața satului. 11.45 Campionatele Balcanice de gimnastică — finalele pe aparate. Transmisțiune directă de la Cluj-Napoca. 12.30 De strajă patriei. 13.00 Telex. Album duminical. 13.05 Ora veselă. 14.00 Woody, ciocnitoarea buclucasă — desene animate. Campionatele balcanice de gimnastică — finalele pe aparate. Selecțiuni înregistrate la Cluj-Napoca. 16.40 Documentar TV. 17.00 Fotbal: Dinamo București — Gloria Buzău (divizia A). Repriza a II-a. Transmisțiune directă de la stadionul Dinamo. 17.50 Film serial. Linia maritimă Onedin. Episodul 55. 18.40 Micul ecran pentru cei mici. 19.00 Telegazetă. 19.20 Reportaj de scriitor. 19.35 Rapsodii de toamnă. Emisiune de varietăți. Realizator Titus Munteanu. 20.30 Publicitate. 20.35 Film artistic. Jerry în

Incurcături. Premieră TV. Producție a studiourilor americane. 22.20 Telegazetă. Sport.

Luni, 11 septembrie

15.55 Telex. 16.00 Emisiune în limba maghiară. 19.00 Întâlnire pe portativ. 19.15 Publicitate. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telegazetă. 19.50 Panoramic. 20.20 Roman-foleton. Putere fără glorie. Episodul 3. 21.10 Publicitate. 21.15 Mai aveți o întrebare? Spirit și materie. 21.45 Interpreți ai cîntecului românesc. 22.00 Cadran mondial. 22.20 Telegazetă.

Marți, 12 septembrie

9.00 Telescoala — Tehnologia instruirii: Cum învățăm la chimie. 9.30 Muzele patriei (muzeu sătești). 10.00 Antologia filmului pentru copii și tineret (reluare). Ani de aur și comedii. 10.55 Publicitate. 11.00 În alb și negru. Karino. 11.50 Telex. 16.05 Cenușă-telescoala. 16.35 Matineu de vacanță. În mările Sudului (XVI). 17.00 Muzică populară. 17.25 Publicitate. 17.30 La volan. 17.45 Studio Ilric-78. 18.15 Lecții TV pentru lucrătorii din agricultură. 18.45 Album coral. 19.00 Roadele politicii partidului. 19.30 Telegazetă. 19.50 Ancheta TV. 20.30 Seară de teatru. Mania posturilor de Vasile Alecsandri. Premieră TV. 22.00 Muzele colecțiilor de artă. Colecția „Elena și dr. Iosif N. Dona”. 22.20 Telegazetă.

Miercuri, 13 septembrie

9.00 Telescoala. 9.30 Pentru copiii țării. Documentar. 10.00 Șomii patriei. 10.10 Antena va aparține. Spectacol prezentat de județul Harghita. 11.15 Reportaj TV (reluare). 11.35 Telex. 15.50 Telex. 15.55 Fotbal — Universitatea Craiova — Fortuna Düsseldorf în „Cupa Cupelor” Transmisțiune directă de la Craiova. În pauză: „Careul magic” — finala campionatului 1978 de box amator la categoria semi-uoară. 17.50 Matineu de vacanță. În mările Sudului (XVII). 18.15 Viața rațională. 18.25 Telectronica pentru pionieri. 18.40 Din țările socialiste. 18.50 Trajerea pronocpres. 19.00 File de istorie. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telegazetă. 20.00 Noi, femeile. 20.30 Cîntece populare. 20.50 Telectinematica. Accident de vîntoare. Producție a studiourilor elvețiene. Premieră TV. 22.20 Telegazetă.

Joi, 14 septembrie

16.00 Telex. 16.05 Telescoala. 16.35 Corespondenții — județul transmit. 16.50 Pentru timpul dvs. liber. vă recomandăm... 17.05 Meru înainte. 17.20 Consultații juridice. 17.40 România pitorească. 18.10 Fotbal internațional. Rezumatul meciurilor disputate în primul tur al cupelor europene inter-cluburi. Emisiune de Cristian Topescu. 18.40 Publicitate. 18.45 Carnet de scriitor. 19.05 Film serial pentru copii. Sindbad marinarul. Episodul 6. 19.30 Telegazetă. 20.00 La ordinea zilei în economie. 20.20 Ora tineretului. 21.20 Documentar artistic. De la vis la împlinire. 21.50 Meridianele cîntecului. 22.20 Telegazetă.

Vineri, 15 septembrie

9.00 Telescoala. 10.00 Telectinematica (reluare). 11.30 Un fapt văzut de aproape—reportaj. 11.50 Telex. 16.00 Telex. 16.05 Telescoala. 16.35 Cele patru anotimpuri ale literaturii. Documentar. 16.45 Cîntece sălășlene. 17.00 Emisiune în limba germană. 19.00 Rezultatele trașerii loto. 19.05 Festivalul „Cîntarea României”. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telegazetă. 20.00 Prim-plan. 20.30 Film artistic. Spărgătorii de diguri. Premieră pe țară. Producție a studiourilor engleze. 22.00 Personalajul revoluției socialiste — Eroii prozei românești actuale. Dezbateri. 22.30 Telegazetă.

Simbătă, 16 septembrie

12.00 Telex. 12.05 Roman feuilleton. Putere fără glorie. Reluare episod 3. 12.55 Publicitate. 13.00 La început de an școlar. 13.30 Muzică distractivă. 14.00 Tipografia. Producție a Studioului de filme documentare „Al. Sahla”. 14.10 Muzică de promenadă. 14.40 Publicitate. 14.45 Stadion. 16.10 Agenda culturală. 16.40 Mexic. Reportaj. 17.05 Pentru sănătatea și prosperitatea națiunii noastre. 17.20 Clubul tineretului. 18.20 Săptămâna politică internă și internațională. 18.35 Antologia filmului pentru copii și tineret. 19.30 Telegazetă. 19.50 Scriitorii cîntă țara. 20.15 Telectinematica. 20.50 Film serial. Om bogat, om sărac. Episodul 14. 21.40 Întâlnire cu satira și umorul. 22.10 Telegazetă. Sport. 22.30 Melodii românești de ieri și de azi.

Combinatul de prelucrare a lemnului

Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 14

organizează un concurs în ziua de 20 septembrie 1978, ora 10, pentru ocuparea următoarelor posturi:

- un șef de secție P.A.L.,
- șefi de secție pentru mobilă,
- contabili-șefi de secție,
- un economist pentru serviciul contabilitate,
- un inginer pentru prelucrarea lemnului,
- maistri T.C.M.,
- un tehnician principal P.A.L.

De asemenea, încadrează urgent:

- un macaragiu,
- zidari,
- instalatori,
- tinichigii.

Informații suplimentare la serviciul personal al combinatului, telefon 3.52.34, interior 193.

(1065)

Întreprinderea de rețele electrice Timișoara

Fiața Romanilor nr. 11, telefon 1.11.80

recrutează absolvenți ai treptei I de liceu, cu domiciliul stabil în județul Arad pentru pregătire prin școala profesională în meseria de electrician de centrale, stații și rețele electrice.

Durata școlarizării este de un an și șase luni.

Pe timpul școlarizării elevii beneficiază gratuit de cazare și masă, la Liceul industrial nr. 2 Timișoara, str. Renașterii nr. 24 A.

Înscrierile se fac la secretariatul liceului, până la data de 12 septembrie 1978.

Informații suplimentare se pot obține la sediul întreprinderii sau la Liceul industrial nr. 2, Timișoara, telefon 3.79.11.

(1064)

Întreprinderea viei și vinului

Arad, str. Karl Marx nr. 30

încadrează urgent:

- un lucrător comercial la aprovizionare-desfacere-transport,
- un mecanic auto.

Încadrările se fac conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974.

(1070)

Grupul de șantiere montaj cazane „Vulcan” București

Șantierul IV Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 268

încadrează pentru calificare prin curs de scurtă durată (șase luni), în meseria de operator control nedistructiv cu radiații X și gamma, absolvenți de liceu (bărbați).

De asemenea încadrează electricieni de categoriile 3-6 pentru specializare în meseria de tratamentist termic cu rezistori electrici și flacăra.

(1045)

Cooperativa meșteșugărească „Constructorii”

Arad, str. Blajului nr. 3

încadrează:

- doi lăcătuși de întreținere, categoriile 4-6,
 - un electrician de întreținere, categoriile 4-5,
 - o dactilografă II pentru atelierul de proiectare.
- De asemenea, recrutează tineri absolvenți ai treptei I de liceu pentru calificare prin ucenicie la locul de muncă în meseriile de lăcătuș, electrician în construcții și instalator sanitar.

Informații suplimentare la sediul cooperativei.

(1036)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor-șef), Ioan Borșan (redactor-șef adjunct), Mircea Dargosan, Aurel Harșani, Terentiu Petruț, Romulus Popescu, Maria Rosenfeld.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRATIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefoane: secretariatul de redacție 1.33.02; administrația și mica publicitate 1.28.34. Nr. 40.107. Tiparul: Tipografia Arad