

Director: **CONST. I. ȘTEFĂNESCU**

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA

Bulevardul Regina Maria No. 15.

Telefon 678

**ARAD**

ABONAMENTE

Lei 500 pe an, 275 pe 6 luni, 150 pe 3 luni. Pentru bănci, cafenele, industrii toate instituțiile particulare și administrațiile publice lei 1500 anual.

**Dela o zi — la alta****D. Gh. Tătărescu va pleca la Praga în vizită oficială****Presa cehoslovacă salută cu bucurie vizita d-sale**

BUCUREȘTI, 18. — Se anunță că după închiderea Parlamentului, d. Gheorghe Tătărescu, președintele Consiliului și ministrul de interne, va pleca la Praga, în vizită oficială. D-sa va fi însoțit de d. general Glatz, subsecretar de stat la ministrul apărării naționale.

Deasemeni, se anunță că d. Tătărescu va avea loc la Praga importante întrevederi politice, cu președintele republicii și cu membrii guvernului, în legătură cu o nouă adâncire și completare a colaborării economice și militare româno-cehoslovace, în cadrul general al politicii Micii Înțelegeri.

PRAGA, 18 (Rador). — Intreaga presă cehoslovacă salută cu o deosebită bucurie anunțarea vizitei d-lui Tătărescu la Praga.

„Vizita devotatului prieten al poporului nostru, — scrie „Lidove Novin“, — este cel mai bun răspuns la propaganda tendențioasă despre o slăbire a Micii Înțelegeri“.

**Măsurile guvernului francez în urma incidentelor dela Clichy**

PARIS, 18 (Rador). — Ședința de ieri după amiază a Consiliului de cabinet a fost consacrată în întregime incidentelor sângeroase dela Clichy.

In comunicatul dat guvernul declară că va lua toate măsurile pentru a reprima orice abateri,

precum și orice tulburare a ordinii publice.

Guvernul face apel către muncitorimea franceză, cerându-i să păstreze sângele rece, fiindcă numai astfel pot fi salvate cuceririle realizate în domeniul social și pentru apărarea democrației.

**Lucrările Consiliului economic al Înțelegerii Balcanice**

Atena, 18. (Rador)—Consiliul economic al Înțelegerii Balcanice își începe azi lucrările. Ședința inaugurală o prezidează președintele consiliului d. Me-

taxaa, care ține cu acest prilej un discurs. Lucrările Consiliului vor dura o săptămână

**BULETIN INTERN**

— Se afirmă că în organizația național-tărănistă din Capitală ar exista neînțelegeri față de felul cum s'au alcătuit listele de candidați la alegerile comunale. D-na Margareta Paximade Ghelmegeanu, președinta femeilor național-tărăniste din sectorul verde a demisionat.

Se mai spune că și tineretul din organizația Capitalei are numeroase revendicări.

D. Cancicov va lua cuvântul la buget azi după amiază, deoarece discuția generală s'a închis.

— In ședința de azi dimineață a Senatului a continuat discuția generală a proiectului de lege pentru organizarea judecătorească. Au luat cuvântul d-nii: D. R. Ioanidescu, apoi Slătineanu, raportorul proiectului, respingând criticile aduse proiectului. După explicațiile date de ministrii Sassu și Djuvara, proiectul a fost luat în considerare, apoi votat pe articole.

— O furtună, însoțită de zăpadă și vijelie, s'a abătut ieri asupra orașului Tighina și împrejurimi. Linia Bălți-Rezma a fost deteriorată. În stația din Tighina furtuna a pricinuit serioase pagube.

— Timpul probabil de mâine:

Cerul mai mult senin; vânt potrivit dinspre Vest; temperatura staționară; slabe precipitațiuni în Nordul extrem. Azi la amiază în Capitală au fost 17 grade.

— Se anunță că e probabil o sesiune extraordinară a Parlamentului în luna August.

— Măine fiind prima Vineri din post, spectacolele sunt suspendate.

**NOTE ZILNICE**

Un congres epocal. In cursul lunii Maiu, Uniunea generală a avocaților își va ține congresul anual. Hotărârile ce se vor lua în această selectă reuniune de juriști — vor avea însă un ecou cu totul altul decât până azi. Nu se va ține deci un simplu congres de agrement, tradițional, ci unul răsunător, izbăvitor — pentru un neam întreg.

Congresul avocaților va însemna un prim început de deparazitare minoritară. Etuva este ca și descoperită: Domnește părărea unanimă că se va decide

**Vizita d-lui Antonescu la Ankara****Intrevederi cu ministrul nostru de externe. — Dineul oferit de d. Rüstü Arras. — Discursurile**

ANKARA, 18 (Rador). — Ieri înainte de amiază d. Victor Antonescu, însoțit de d. Telmac, ministrul României, a vizitat pe d. Rüstü Arras, ministrul de externe al Turciei.

In această primă întrevedere de o jumătate de oră cei doi miniștri de externe au trecut în revistă chestiunile de politică generală care-i preocupă.

Apoi d. Antonescu a vizitat pe d. Ismet Inonu, președintele Consiliului și pe președintele Adunării naționale cari i-au intors vizitele la hotel.

La ora 17 d. Antonescu a fost primit de președintele republicii, d. Kemal Atatürk.

D. Antonescu părăsește Ankara Vineri seara.

**Dineul de aseară**

D. Rüstü Arras a oferit aseară

un mare dineu în cinstea d-nei și d-lui Victor Antonescu la care au participat membrii guvernului turc, corpul diplomatic, înalții demnitari, numeroși civili și militari, d. Crețeanu, ministrul plenipotențiar, d. Telmac ministrul României la Ankara, d. Tanrioer, ministrul Turciei la București, etc.

D. Rüstü Arras a pronunțat un discurs, subliniind vechimea legăturilor de amiciție turco-române și comunitatea lor de interese pentru Înțelegeria Balcanică. D-sa a adus elogii d-lui Antonescu și națiunii române, asigurând-o de adâncă afecțiune a națiunii turce.

**Discursul d-lui Antonescu**

D. Antonescu a răspuns mul-

țumind și subliniind progresele imense făcute de Turcia sub conducerea genialului om de stat Kemal Atatürk și adâncă și vechea prietenie dintre cele două popoare, lipsa completă de orice neînțelegere între ele și dorința lor comună de pace.

D-sa a declarat că atât în relațiile directe, în cadrul intereselor comune din Marea Neagră, în cadrul Înțelegerii Balcanice, cât și în al Societății Națiunilor Turcia și România au aceleași interese de a se menține ordinea teritorială stabilită în Balcani și pe țărmurile Mării Negre, același interes de a sprijini eforturile Societății Națiunilor.

**Desbaterile parlamentare de azi noapte****Camera a continuat discuția la buget. — La Senat s'a discutat legea de modificare a organizației judecătorești**

BUCUREȘTI, 18. (SIR). — Camera, în ședința de noapte a continuat discuția la buget. D-nii: Ianculescu, național creștin, Hudița național-tărănist, Alviurescu, dr. Isăcescu și Ghelmegeanu iau

pe rând cuvântul, făcând diferite observații.

La urmă vorbește d. Zamfirescu, raportorul bugetului.

Ședința a continuat până la orele 6 dimineața.

carieră și juriști din afara magistraturii.

D. Djuvara spune că este de acord și arată că legea prevede regimul mixt, permițând numirea juriștilor din afară; chiar și la Casație. D. Gyarfas cere ca în cazul acesta pregătirea penală a avocaților și magistraților să fie identică și crede că, în ultimii ani, nivelul pregătirii avocaților lasă de dorit și a lăsat intrarea elementelor nepregătite în barouri fapt care „a dus la agitațiile cunoscută” și la moțiunea absolut neconstituțională a baroului de Ilfov” — a adăugat senatorul maghiar. In continuare a cerut ca funcționarii judecătorești minoritari cari au bacalaureatul românesc să fie scutiți de examen de limba română.

A mai vorbit d. Ilie Patrulea, după care ședința s'a închis.

**La Senat**

Senatul în ședința de noapte a discutat legea de modificare a organizației judecătorești.

D. Rădulescu-Mebediși, care este principal pentru votarea legii, îi aduce totuși câteva critici. D-sa cere un cod special pentru pricinile mărunte cari urmează a fi judecate la primăria satelor respective, fără a se mai aduce în fața judecătorilor și critica

deasemeni modificarea compunerii consiliului superior al magistraturii.

D. Valer Roman dă lămuriri, după care d. Elemer Gyarfas spune că magistratura nu trebuie să fie corp închis ci trebuie să se numească direct la instanțele superioare și avocați cu renume, cum este în Anglia. D-sa este pentru un sistem mixt cu magistrați de

se murdăriașă, nu pentru ai îmbogăți pe ai noștri — ci pentru a veghea cum își fac socotelile de ultima oră cei sortiți ca mâine să fie siliți să se mute în altă țară.

Justiția românească trebuie ridicată în înălțimile meritate, ceea ce va fi o imposibilitate atât timp cât în templul justiției vor servi negustori încârliontați.

Dar congresul avocaților va rămâne o amintire glăsuitoare pentru posteritate și pentru că avocați au aprins întâiul foc de alarmă. La congres, vor arunca ultima picătură de gaz peste incediul purificator.

Avocații au trecut întâi dela vorbă la faptă. Ei și-au scuturat repede hainele de ploșnițele obrasnice, prin hotărârea eroică de a nu mai primi pe ori ce haimatlos în tagma lor, care trebuie să rămâie elita societății.

Congresul va ratifica definitiv eroica luptă deslănțuită de maestrul Istrate N. Micescu și ceilalți bravi aghiotanți ai său.

Alte profesii își vor ține pe urmă congresele lor.

Nu se poate să nu fie influențate de ceea ce vor decide avocați in Maiu.

Virgil Bratu

Recenzii

Cronica dramatică

Aron Cotruș: „Țară”, versuri Teatrul Național-Cluj: Duduca Sevastița

(Comedie în 3 acte de Ion Sân-Georgiu — în direcția de scenă N. Neamtzu-Ottonel).

Intr'o notiță dintr'un număr anterior, ne-am ocupat, în câteva rânduri, de versurile d-lui Aron Cotruș, publicate în broșura cu titlul de mai sus. Aceste versuri cuprind în ele toată seva tineretii și au produs un curent puternic, în sufletul generației tinere dela noi. In ele vezi brațele vâjoase ale tineretului iubitor de neam, lucrând în arșița soarelui, pentru a clădi o țară nouă, cu temelii pe idei și pe simțiminte noi.

Mai departe: „ca 'n basme biserici cresc din vis tineresc... sună astfel prin veac, toaca peste satul sărac”...

Cât de hotărât este acest tineret la lucru, ni-l arată poetul în următoarele versuri:

„nu-i furtună nebună, nu-i ploaie de foc, să 'i oprească pe loc... dârjenie fără nfrângeri de flăcâi — ingeri, gata să treacă, așa la noroc, prin băuri, prin apă, prin foc, să mute munte după munte, să aprindă, să treacă în frunte, să nfrunte — răsmerițe crunte și nenoroc”...

Acțiunea acestui tineret, pornit cu atâta căldură, la lucru și cu atâta râvnă, în a distruge răul și a curăți de miasmă și putrigai țara aceasta, pentru a introna în ea un soare și o lumină fără apus, se desprinde ca o vijelioasă furtună, care spală de glod și de rugină pânza sufletului acestei țări, care pute de atâtea scrabozități ce s'au petrecut în sânul și pe cuprinsul ei.

Vorbește poetul... „se năruie tot ce-i putred și rău sub furtunile destinului tău, pentru tot ce prin timp va rămâne, țară cu altă față, țară ce crești îndrăzneată

peste glod, peste gind, peste miine,

peste marea nesfârșită de capete, ca un soare ce n'o să mai scapete”...

Țara nouă, clădită pe brazde adânci, curmate de pluguri și zidită din cărămizi lucrute de brânci vâjoase...

Mai mult de cât noi spune d. Aron Cotruș:

„troițe, poduri, fântâni cresc svelte din tinere miini, în zile ca 'n lungi săptămâni... țara a cui e?!... timpul al cui e?!... cine ne bate brațele 'n cue?!... 'nainte! 'nainte!... trece fierbinte... cade, se scoală și-aleargă spre fapta, calea cea dreaptă...”

Brațele noastre bătute în cuie de o prejudecată, că tineretul n'are ce căuta la lucru, pentru că el nu poate rezista oboselilor unei conduceri, care o poate satisface dar o maturitate căruntă, iat-o înlăturată prin acele:

„punți peste munți, pod lângă pod, peste ape ce rod... dirz, drumuri desnod din piatră, prin glod, pentru norocu-ți, năvalnic norod!”...

Desigur, în acest curet și în această năvalnică văltoare a curentului, care poartă în brațele lui, simțământul de neam românesc și demnitatea românismului, țara se oglindește azi, așteptând cu toată nerăbdare primenirea sufletească și trupestă:

„Țara se șterge la ochi și pași-i schimbă”... incheie poetul, versurile aceste pline de duhul tineretii naționale, versuri pe care noi le numim „Cântarea tineretii” pentru regenerarea țării și le punem alături de „Cântarea României” a lui Alecu Russo.

Ritm sprinten și o muzicalitate, ca un puhoi ce curge prin stânci și munți, poezia d-lui Cotruș e plăcută și o citești cu drag.

Ion Brazdă

Sâmbătă seara, 14 Martie, Teatrul Național-Cluj a adus o nouă surpriză — plăcută și impresionantă — publicului său select de premieră, jucând, în direcția de scenă a d-lui N. Neamtzu-Ottonel, lucrarea dramatică a d-lui prof. univ. Ion Sân-Georgiu (după autor... comedie, pentru noi piesă), în 3 acte: „Duduca Sevastița”. Până la urmă, în contradicția dintre noi și autor — pe chestia clasificării operei sale de o valoare reală — vom recunoaște că e și comedie... De situațiuni însă — cu conflicte dramatice mai în fiecare scenă.

O comedie de caracter mai bine spus. Specific de calitate, neîntâlnit des în comedii jucate în ultimul timp pe scenele din țara noastră; ce-a contrariat intrucâtva pe o parte dintre spectatori.

Lucrarea d-lui Sân-Georgiu, ținută pe motive de viață intimă dintr'un conac de moșie moldovenească, cu'n moșier văduv ce trăiește în mijlocul gospodăriei sale — în atmosfera tipică a provinciei — cu chelăriță tânără ce i este și „duducă”... dar care e în același timp și ibovnică logofătului, mai vâjos și mai lăndr ca boierul; cu conflictele ce făcuse și turbură șartul vieții din oasa boierului Telemac Țatomir, la reînnoirea unicei fiice dela școlile din străinătăți, care vrea să l trezească pe părinte, să-l smulgă din concubinajul cu sluga — ce i poate fi fatal într'o zi și'n privința averei și pentru viața lui, este o piesă a cărei puneri în scenă necesită deosebită atențiune; tot astfel și o mare sârguință din partea interpreților, pentru a se identifica desvârșit cu personajele dintr'însa. Altcum, reprezentarea ei devine statică — plictisitoare.

Interpretarea

Cu toată munca depusă de d. N. Neamtzu-Ottonel — în a cărui direcțiune de scenă a văzut lumina rampei „Duduca Sevastița”, premiera n'a înregistrat un succes desăvârșit decât în ce privește montarea. Pentru cine cunoaște Moldova cu minunatele ei cuiburi de viață gospodărească patriarhală, înfățișarea scenică a impresionat mult. Și dacă covoarele n'au fost toate de cusătură moldovenească, dar, interiorul de conac, cu divanul său și celelalte boclocuri... în ansamblu cu decorurile și mai cu seamă lumina dulce, caldă, care făcea să se distingă în zare moșia, l-au transpus pe spectator, l-au mutat chiar în gospodăria lui Telemac Țatomir...

In ce privește distribuția, ea n'a fost integral fericită — bine nimerită.

D-na Viorica Porușiu Dimitriu (Liliana), fiica emancipată a moșierului încapățânat în dragostea pentru „duducă”, ne-a dovedit însușiri rare. E o artistă de mult talent și o actriță cu multe doze de rutină. Foarte vioaie pe scenă, nu șarjează deloc, cu prestanță; iar în final, la despărțirea de părinte — care se leagă tot de dragostea lui cu chelărița — cu subtilă tranziție dela comedie la dramă, d-na Dimitriu, gata să-i izvorască și dsale lacrimile, a fost emoționant de duioasă. O scenă care poate da actul peste cap — tocmai la sfârșitul lui — dacă nu e trăită.

D. Sandu Rădulescu (Răzvan, logodnicul Lilianei), în notă. Nu putea excela că și rolul e ingrat. N'are importanță deosebită.

\*) Corespondență întârziată din bunăvoința și din cauza... perfecției funcționării a poștei clujene.

D. C. A. Russey (Cocișel). Încertăm de data asta... Un artist de talentul și cultura d-lui Russey se trudea să fie un prieten sfetnic, mai acceptabil — dacă nu cel văzut de autor — al lui Telemac Țatomir.

D. L. Irimș (Mitică, logofătul

și ibovnicul Duduca Sevastița iar un element tânăr, de vârstă lent, al Naționalului-Cluj, încă noi eforturi poate fi și proreusit la celelalte reprezentări — când se va mai juca „Duduca Sevastița”.

D-na Aurelia Vasiliu (Duduca Sevastița), cu toate sincerele dorințe străduințe n'a reușit să fie chelărița amantă a lui Telemac ibovnică a lui Mitică. Nu s'ar dacă putea fi altcineva distribuitorul mare — de talia celui prof. lui Țatomir — greu de interpretat și pe care se sprijină dacă nu și mai mult, în totzul deopotrivă ca pe cel al șierului Țatomir, însă, d-na Vasiliu nu-l poate interpreta.

D. Neamtzu-Ottonel (Telemac Țatomir), s'a întrecut pe sine suși. A creat. A fost și hilar și duios și caraghios și tragic demn și secătură bătrână trăit întreaga gamă a rolului jucat pe muchia de cuțit fără devieze în nici o scenă, în dialog.

D. N. Neamtzu-Ottonel mănă și mai departe un protagonist — un mare artist.

Const. I. Ștefănescu

Organizarea târgurilor și oboarelor

BUCUREȘTI, 18 — În urma intervenției Uniunii Camerelor de Comerț, s'au admis la Camera unele modificări în legătură cu organizarea târgurilor și oboarelor. Pentru viitor, primăriile rămân obligate să înființeze târguri și oboare. Administrația lor se va face însă de Camerele de Comerț împreună cu Camerele

de Agricultură, între cari se împărți veniturile, cari vor numai pentru întreținerea târgurilor și oboarelor. Camerele de Comerț mulțumite, vor face intervenții se reglementeze situația târgurilor și oboarelor, odată cu modificarea articolului respectiv al legii burselor.

Burse pentru studenții săraci și merituosi dela Academia Comercială din Cluj

CLUJ, 18. — Rectoratul Academiei de Inalte Studii Industriale și Comerciale din Cluj face cunoscut că cu începere dela 1 Aprilie 1937, Ministerul Educațiunii Naționale va acorda burse studenților săraci și merituosi ai acestei Academii.

miei tabloul celor propuși pentru burse, se aduce la cunoștința studenților să și prezinte cererile însoțite de actele de situație materială, până cel mai târziu la Martie a. c.

Pentru a se putea face în timp util de către Rectoratul Academiei

Studentii cari în prezent beneficiază de burse dela Academia vor înainta din nou cereri pentru burse.

Cinema CORSO Arad Telefon: 5-65 Johnny Veissmüller Tarzan partea III-a

Constantin Al. Hofman fost magistrat și Dr. Octavian Mircea și-au deschis biroul advocațional în palatul Camerei de Comerț etajul III. TIMIȘOARA

NU VĂ PIERDEȚI TIMPUL! cămând în ziare și reviste articole cari pomenesc numele dvs. sau tratând problemele cari vă interesează, căci e instituție special creată și bine organizată pentru aceasta poate face acest lucru mai bine și mai estin ca dvs.

SERVICIUL GAZETELOR, Agenție internațională de presă și publicitate Director, Emil Samoilă. București, str. 8f. Constantin 24, telefon 3-16-16 Urmărește tot ce se publică în cele circa 1400 publicații din România, iar prin intermediul celor 102 agenți similare din străinătate, tot ce se scrie în presa din toată lumea și procură taleturi de presă asupra oricărei personalități sau subiect.

Celii și răspândiți „ECUOL” Organ de curaj românesc

Societatea ortodoxă națională a femeilor române filiala Arad Duminecă 21 Martie ora 18 va serba la Palatul Cultural Duminecă ortodoxiei cu Conferința Prea Cucernicului Părinte Dr. IOAN VASCA Rectorul Academiei Teologice din Cluj despre „Religiozitatea la poporul englez” Corul Școlii Normale de băieți de sub conducerea D-lui prof. I. LIPOVAN Intrarea liberă

Triumful stagiunii Teatrului Național din București Omul și masca Comedie în 6 acte și muzică după MARLOWE Au plecat în cel mai frumos turneu In frunte cu marii artiști George Vraca și Elvira Godeanu înconjurați de cel mai talentat ansamblu: LUCIA GINGULESCU, M. GINGULESCU, PUIU JELER, SPER VOINESCU, I. CERNEA, I. ANASTASIAD, T. VEDEA, G. BOLDUR, CR. NICULESCU, NINA BOTTA, etc. Regia — SOARE Z. SOARE. Decor. T. CORNESCU. Itinerariul pentru Ardeal și Banat MARTIE: Sâmbătă 27 Cluj, Duminecă 28 Oradea, Luni 29 Satu-Mare, Marți 30 Arad, Miercuri 31 Timișoara.

# Poftim un exemplu!

Deunăzi, într'un articol intitulat "Sănătate-muncă-minte-suflet", am redat un program de activitate metodică pentru ridicarea vieții satului și afirmam că unii îl aplică, promițând că-i vom numi. Totuși, îndemnam pe toți factorii de credință, cultură și știință ai satelor să-i imite, aplicând acel program, să se unească și cu toții, să lupte pentru un ideal comun, demn de menirea lor și, în spiritul năzuințelor naționale.

Azi vom reproduce o parte din procesul-verbal dresat în ședința comitetului Cultural "Astra", din Comlăuș-Sf. Ana (Arad), al cărui președinte e d. prof. Emilian Vlad.

Programul de activitate pe 1937.

**La punctul I: sănătate:** 1. Se hotărăște să se ceară dela despărământul din Arad, medici conștienți, cari să acorde, după întinț, și consultații gratuite, în specialitatea lor.

2. Se hotărăște incredințarea lui prof. D. Popa să se intereseze asupra unui deviz de baie populară.

3. Se hotărăște o intervenție la

primăria Sf. Ana, spre a se construi un closet public în piață.

**La punctul II: muncă:** 1. Se desemnează o comisie compusă din d-nii: A. Corbeanu, L. Cornea, Ștefan Drig și Ștefan Musca, ca să studieze înființarea unei pepiniere în com. Comlăuș, unde de altfel s'ar afla un teren propriu.

2. Pentru chestiunile veterinare, se hotărăște ca să se intervină la d-nul medic veterinar Al. Balogh, ca să țină, în cadrele "ASTREI", câteva conferințe cu subiecte veterinare.

3. D. secretar C. Popescu se angajează a studia chestiunea folklorului.

**La punctul III: minte:** Pentru procurarea fondurilor materiale ale cercului se hotărăște a se interveni la d. pretor al plasei să dea ordin comunelor pentru înscrisierea în bugetele comunale, a unei cât de mici subvenții.

**La punctul IV: suflet:** Se primește cu mulțumire propunerea d-lui vicepreședinte A. Corbeanu, care se oferă să înființeze și să conducă personal un cor bisericesc.

**La propuneri:** D. președinte Em. Vlad pune chestiunea iluminării

natului electric în comunele Sf. Ana și Comlăuș. Se desemnează o comisie compusă din d-nii: P. Moldovan, E. Vlad, L. Cornea și Ștefan Drig, care să se intereseze la cei competenți asupra chestiunii și să referă...

**Poftim un exemplu!**  
Vedeți ce și-au propus să realizeze câțiva inimoși și conștienți intelectuali dintr'un sat! D-voastre - cari vă pierdeți vremea în zăzani pe teme politice, sau vă agrenați în cine știe câte alte acțiuni ce nu vă folosesc și nu vă fac cinste - n'ați putea face la fel? Nu credem! Ar fi prea rușinos...

Alexandru Pavlovici

**Caut elevi de liceu, sau școala primară, pentru cursul inferior mediat.**  
— A se adresa la ziar —

**CAFENEA-RESTAURANT „ROYAL”**  
Str. I. C. Brătianu 27  
TIMIȘOARA

In fiecare seară delectează publicul savuroșii diseori  
Una și d. IAMANDI  
Prețuri reduse  
Muzică de primul rang  
Bună dispoziție

**Se apropie căldura!**  
Efină, igienică, cristalină, este numai  
**Ghița artificială**  
fabricată din apă de apă duct, în  
**FABRICA de GHIȚA a orașului**

Abonamente și comenzi: la Uzinele Municipiului Arad.  
— Telefon 25. —

**Barul „CORNUL VĂNĂTORULUI” Dancing Arad**  
Program senzațional — 1937 Martie

**Fortunata**  
MERY-LU, FLORICA ȘILVESEANU, RYA GRAY, BENEDEK ELISABETHA  
Minunatul Jazz  
„NERMEȘAN”

# Ce ascultăm la radio

Vineri 19 Martie 1937:

<b>RADIO-ROMANIA</b>	19.00: Ora, Mersul vremii. Actualități.
<b>RADIO-BUCUREȘTI</b>	19.10: Muzică de cameră.
	<b>UNIVERSITATEA RADIO</b>
6.30: Deschiderea emisiunii. — Gimnastică ritmică. — Radio jurnal. Concert de dimineață (discuri); Sfaturi gospodărești și medicale. 7.30: Inchiderea emisiunii.	19.50: Noțiuni fundamentale pe înțelesul poporului „Frumosul”, de Prof. N. Iorga. 20.05: Edgar Istratty. 20.30: Concert de pian, Miron Șoarec. 20.55: O risipă de energie spirituală, de Mircea Eliade. 21.15: CONCERT EUROPEAN EGIPTEAN, (Transmis din Cairo). 22.30: Radio Jurnal, Sport. 22.45: Concert: Händel, Bach, Wagner. 23.45: Jurnalul pentru străinătate în limba franceză și germană. 23.55: Ultimele știri.
13.00: Ora. Culturale, Sport. Cota apelor Dunării.	
13.10: Concert de prânz.	
14.10: Radio jurnal: Ora, Mersul vremii. Știri interne și externe.	
14.30: Continuarea concertului, Muzică de cameră.	
15.00: Ultimele știri. Bursa cerealelor.	
18.00: Concert de muzică religioasă al Orchestrei Radio.	

# INFORMAȚIUNI

Pe ziua de 1 Aprilie se vor chema sub arme tinerii din contingentul 1937.

PARIS, 18. (Rador). — „Echo de Paris” anunță că la Londra se confirmă știrea că guvernul din Valencia ar fi propus Franței și Angliei să le facă unele concesii în Maroc.

Cele două guverne însă, nu au putut lua în considerare nici un moment asemenea propuneri în calitate de semnatare ale tratatului dela Algesiras.

VARȘOVIA, 18. (Rador). — În urma turburărilor studențești și manifestațiilor lor antisemite Universitatea din Varșovia, Școala Politehnică și Academia Agricolă au fost închise, iar studenții trimiși la casele lor.

Guvernul socoteste că disciplina este indispensabilă în rândurile tineretului universitar, care trebuie să evite excesele, tocmai spre a menține prestigiul ideii naționale.

DETROIT, 18. (Rador). — Spre a evita incidente sângeroase, guvernatorul Murphy a împiedecat poliția de a evacua cu forța pe lucrătorii cari au ocupat întreprinderile Chrysler. D-sa insista ca acest conflict să fie soluționat pe cale de arbitraj.

**BUCUREȘTI, 18. — Direcția generală C. F. R. a acordat o reducere de 50 la sută, atât la ducere cât și la întoarcere vizitatorilor în număr de 2000 a expoziției organizată de Fundația culturală regală Prințipele Carol, la București, între 15 Martie și 5 Mai inclusiv.**

La biserica ortodoxă română din Arad, piața Catedralei, în timpul postului se vor oficia următoarele servicii divine:

**Luni, Marți și Joi:** la orele 7 dimineața, utrenie; la orele 10, ceasurile; la orele 4 p. m. pavecerniță; la orele 7 seara, acatist.

**Miercuri și Vineri:** la orele 7 a. m. utrenie; orele 10, liturghie; orele 4 p. m. pavecerniță; orele 7 acatist.

**Sâmbătă:** orele 7 a. m. utrenie; orele 8 liturghie și cuminență; orele 4 p. m. vecernie.

**Duminică:** orele 7. a. m. utrenie; orele 10 liturghie; orele 3 p. m. vecernie; orele 4 p. m. conferință la casa națională.

Cele mai gustoase prăjituri și cei mai delicioși cozonaci la „KÖNIGSDORFER” Arad.

# Șezătoare culturală la Șiria (Arad)

ȘIRIA, 18. — Școala de Economie Casnică din Rovine, a aranjat în comuna Șiria o șezătoare culturală, care a întrecut așteptările. Această școală, prea puțin cunoscută în județul nostru, a arătat că acolo se munte serios.

Mulțime de oameni au întâmpinat cu plăcere în fața unuia public nume, care a înțeles să răspunde la prezența sa, munca depusă de el și profesore pentru reușita acestui program.

S'a cântat „Cât de mărit”, cor de I. Iordanian, a urmat conferința d-nei directoare A. Toma, în care d-sa a prezentat în evidență folosul școlilor practice și în deosebi a școlilor de economie casnică. Celelalte numere ale programului au fost:

Șezătoare, ideal, poezie de Gh. Coșbuc, recitată de eleva Botaș S.,

severineanca, dans național, dușman-cel, poezia recitată de eleva Pascu Ersilia, păstorul, cor de I. Velceanu, romana, dans național executată de eleve și Cinel-cinel, piesă într'un act de V. Alexandri.

În rorurile principale s'au distins elevele: Pascu Ersilia și Luca Irina. „Cântec Ostășesc”, cor de Vorobehievici, și „Fălosul”, cor de S. Columbia, executate sub conducerea d-nei învățătoare Ecaterina Petcoviciu, au avut deasemeni succes.

Atât din programul desfășurat, cât și din felul cum s'au prezentat elevele ne îndeamnă pe noi localnicii com. Șiria, să apreciem după cum se cuvine munca depusă de aceste harnice eleve și jertfele pe cari le fac neobositele profesore, pentru ridicarea și păstrarea culturii noastre naționale.

Sperăm că de acum înainte ne vor vizita mai des acești oaspeți dragi, căroră le dorim sănătate, pentru a putea duce la bun sfârșit munca începută.

Coresp.

# Nouii abonați la telefonul automat

Continuăm cu publicarea noilor abonați la serviciul telefonului automat: Dr Sever Ispravnic, dr. Beller Petru, dr. Reusz Nicolae, dr. Korany Barna, dr. Lazăr Aurel, dr. Hersch Andrei, dr. Kerpil Ioan, dr. Werner Ioan, dr. Fischer Eugen, dr. Róna Eugen, ing. Reusz Andrei, arh. Döbör Ladislaus, Cofetăria Vasilevici, Lanyi C. Hranitzki Augustin, Kalmar Ioan, Wagner Ferdinand, Epsteia Alexandru, Atelierul DOP, Wild Andrei, Iltz Adalbert, Popa Panait, Danțiu Alexandru, Brauner Sigmund, Covaci Francisc, Csasar Iosif, Soc. Zarzavatul, Pointner Leopold, Grünbaum Maurițiu, Kabos Renaissance, Schwartz Ioan, Lovas Carol, Simion Miclea, Veres Irene, Uzin le Municipiului, Czomor Petre, Köver Edmund, dr. Lujai Cornel, Pecai Rothan, Frații Fogarassi, Popa Gheorghe, Fabrica

săpun Vernier, Böszörmény Benedek, „Spor” E Seitz, Petre Ilie, Prohaska, Hrynal Maurițiu, Panker Victor, Janka Eugen, Hegyi George, Cooperativa Viti-cola, Carol Müller, Rosenfeld Géza, Zeller Eugen, Allstädter Adalbert, Komlos Paul, Albu Iulia, Weiss Ștefan, Blaga N. Tiberiu, Cardos Oskar, Magazinul Fiume, Gizi Preiss, Denoel Iosef, Krausz Sidonia, Pöltz & Noskay, Căramidăria Braun, Braun Augustin, Zarand Francisk, Fränkel Ladislav, dr. Pop Teodor, Ungar Wilhelm.

Cu această listă s'a ajuns la cifra de 200 abonați noi în timp de 4 săptămâni. Alte cereri făcute de solicitorii de serviciu telefonic, sunt în curs de încasare.

Pentru orice informații adresăți-vă oficiului de automatizare din strada Dr. Ioan Robu 3 (Palatul Neuman).

**GONDA ROBERT**  
magazin electrotehnic, s'a mutat din Str. Brătianu No. 17, la No. 2, în palatul Minorității, Arad

**Primăvara!**  
Cumpărați cele mai bune și mai eficiente haine pentru domni la firma  
**IOSIF MUZSAY**  
ARAD, STRADA BERTHELOT No. 2  
(Vis a vis de Teatrul orașenesc).

**La Oradea**  
folosiți hotelul și băile  
**„Rimanoți”**  
Apă caldă și rece la orice oră, calorifer — tot confortul.  
Curățenie exemplară.  
Băi de aburi, cadă și bazin. Coafor, masaj și pedicură — Telefon 147.  
Autocar în gară la toate trenurile.  
Prețuri exemplare de reduse.

# Cu picioare în spate...

Opinia publică de Bihor, a fost alarmată de o nouă uneltire, pusă la cale de către cel mai scârnav parazit al actualei guvernări, aflat în fruntea unei extrem de importante administrații publice din Oradea.

Cică, acest individ, — cu al cărui nume, ne vom reținea cât vom putea, ca să nu ne murdărim coloarele, — nu este mulțumit cu milioanele grele inghițite până acum și că, ar dori să se cramponeze, în postul pe care l-a profanat, timp de 3 ani, chiar și după trecerea în opoziție a protectorilor săi.

În acest scop, escrocul cunoscut de o țară întreagă, a descoperit un ingenios procedeu, pe baza cărui, — își imaginează, — ar putea să-și prelungească catilinară sa existență,

în capul acestei batjocorite instituții. In cel mai strict secret, s'a întocmit un nou „regulament de organizare” al administrației pe care o compomite, iar acum se pregătește atmosfera necesară, pentru ca cei în drept să l voteze și să-l aplice.

Pe baza acestui nou regulament, individul va fi avansat „director general” și va fi numit și întărit prin contracte, pentru o perioadă de 7 ani.

Informația aceasta a fost răspândită de câțiva fruntași ai organizației liberale, revoltați și alarmați de infamia ce se pune la cale, pe spatele municipiului Oradea.

După cât am aflat, cetățenii din Oradea au sesizat și ministerul de Interne, printr'un documentat me-

moriu. Noi credem însă, că, situația nu este atât de tragică și că alarma orădanilor este nejustificată, deoarece oricare partid ar urma la guvern, va proceda radical la extirparea cangrenei din fruntea acelei administrații publice și va alunga cu picioare în spate pe individul care a profanat o instituție și a compromis iremediabil un regim.

Iar „contractele”, „regulamentele” și „numirile” vor trece în sarcina judecătorilor de instrucție, împreună cu toți autorii și semnarii lor.

Dealtfel, vom reveni în momentul când se va încerca punerea în aplicare a noului „regulament”...  
O. L.

# BULETIN EXTER

LONDRA, 18. (Rador) — D. Azcarate, ambasadorul Spaniei, mis la Foreign Office o notă, prin care se declară că două vase germane se află în portul Anvers, având pe bord o încărcătură de arme dela Breon și destinate să fie transportate în porturile spaniole de naționaliști. Nota tinde la sesizarea comisunii de control pe neintervenția în Spania.

BELGRAD, 18. (Rador). — D. Victor Cădere, ministrul României, a oferit ieri la amiază un ceai în onoarea reprezentanților jugoslave și străine.

SOFIA, 18. (Rador). — Poliția a arestat 30 de agitați muniști, pentru, a evita manifestații de stradă, puse la cale de vederea alegerilor municipale.

PARIS, 18. (Rador). — D. Chambrun, fost ambasador la Roma, a fost aseară victima unei agresiuni, în gara de nord la Paris, fostă acțrită, doamna Fontange, a tras asupra lui un foc de revolvă răndindu-l în abdomen. În stare gravă a fost dus la spital.

TANGER, 18. (Rador). — Ieri la orele 13, s'a auzit o plică canonică între capul Spartel și Cadix. Alte amănunte lipsesc.

VARȘOVIA, 18. (Rador). — D-na și d. Alex. Duiliu Zamfirescu, ministrul României, au dat o strălucită recepție în cinstea d-lui Angelescu, ministrul educației naționale. Au participat peste 100 invitați.

PARIS, 18. (Rador). — „Havas” desminte că situația guvernului ar fi periclitată în urma dezordinilor dela Clichy. Deasemenea se minte că s'ar fi luat măsuri pentru păzirea clădirilor oficiale și a cunșei d-lui Blum.

NEW YORK, 18. (Rador). — Maestrul Gheorghe Enescu a sărbătorit aseară, printr'un banchet de adio, oferit de „Beethoven Association”. D. Enescu a fost sărbătorit de toate comitățile muzicale americane cu prilejul turneului său triumfal în America.

## „Propagatorul culturii române” Elogiile presei polone aduse M. S. Regelui Carol și d-lui dr. C. Angelescu

VARȘOVIA, 18. (Rador). — „Polska Zbrojna”, ziarul armatei publice un articol intitulat „Propagatorul culturii române”, în care zugrăvește rolul imens jucat de M. S. Regele Carol II în viața culturală a României.

Ziarul enumără numeroasele instituții științifice și organizații culturale, create grație eforturilor depuse de Suveran, care vrea să formeze cetățeni conștienți de rolul lor și de rolul istoric al României. Acelaș ziar salută sositrea la Varșovia a dlui dr. Constantin Angelescu, ministrul educației naționale publicându i biografia.

„Kurjer Poranny” salută pe ministrul dr. Angelescu, subliniind că vizita sa dovedește încă odată vitalitatea alianței polono-ro-

mâne. Ziarul amintește recente vizite făcute de d-nii Victor Antonescu, ministrul afacerilor străine, general Samsonovici, fost șef al marelui stat major și Mitiță Constantinescu, guvernatorul Băncii Naționale a României. Toate acele vizite dovedesc dezvoltarea statornică a relațiilor dintre cele două țări în toate domeniile. Colaborarea din domeniul cultural apropie națiunile și adâncește amicitia. Opinia publică polonă atribuie acestei colaborări o mare importanță și salută cu cordialitate pe ministrul țării aliate și prietene, a cărei magnifică dezvoltare pe tărâmul științific și cultural, efectuală sub conducerea M. S. Regelui Carol, dovedește marea vitalitate a națiunii.

liata noastră, este nu numai o manifestație a tendințelor politice ale guvernului polon dar și expresia unei tot mai vii simpatii a poporului polon față de România”.

„Kurjer Polski”, organ al industriei grele, scrie:

„Varșovia și cu ea întreaga Polonie, salută călduros și din toată inima pe d. Angelescu. Acel care cunoșc România, știu că ministrul educației naționale care ne vizitează depune una dintre cele mai frumoase activități pe tărâmul cultural. Sub domnia M. S. Regelui Carol II această activitate a luat un avânt și mai mare. Suveranul României a știut să servească ca element al culturii naționale a României”. Ziarul arată apoi pe larg activitatea M. S. Regelui Carol II în acest domeniu.

Ziarul guvernamental „Express Poranny” subliniază importanța vizitei ministrului educației naționale, și salută pe dr. Angelescu „eminentul savant, pe marele amic al Poloniei și pe unul dintre cei mai sinceri susținători ai colaborării culturale polono-române”.

## Accidentul vaporului „București” El a eșuat în Marea de Marmara

BUCUREȘTI, 18. — Vaporul s'a întreprins o anchetă stabilirea motivelor accidentului care s'a petrecut ziua și în loc unde până acuma era gabil.

Se speră că, după transdarea mărfurilor, vaporul adus din nou pe linia de plin-

## Un elogios articol despre M. S. Regina Maria

ROMA, 18 (Rador). — Revista „Alba” din Milano, publică, sub titlul „Figuri regale, Regina Maria a României”, un foarte elogios articol despre marea personalitate a M. S. Reginei Maria.

„Fire profund artistică — spune articolul — și înveșmântată în cea-

mai incântătoare feminitate, Regina Maria a României a știut, în timpul războiului să se transforme într'o curajoasă infirmieră într'o povătuitoare înțeleaptă dătătoare de speranță.

Iată — incheie revista — tru ce poporul său o adora

## Colaborarea culturală româno-polonă

Ziarul conservator „Czas” publică un al doilea articol asupra României, cu prilejul sosirii în Polonia a d-lui dr. C. Angelescu, ministrul educației naționale a României.

Ziarul arată toată bucuria pe care o resimte Polonia de a putea saluta pe oaspetele român. „Orice manifestație de fraternizare a Poloniei cu România, a-

## Federalizarea Camerelor de Comerț din Nord-Vestul Țării

Oradea, 18. — Recent a avut loc la Oradea o consfătuire a Camerelor de Comerț și Industrie din: Arad, Timișoara, Satu-Mare, Zalău și Oradea, convocată la inițiativa Camerei de Comerț din Oradea.

La această consfătuire s'a hotărât federalizarea Camerelor din Nord-vestul Țării, dat fiindcă ele au aceleași interese de apărut și prezintă o unitate și omogenitate de acțiuni, identică și comună tuturor. Această federalizare nu grevează cu nici-o sarcină în plus bugetele Camerelor componente, deoarece s'a stabilit că centrul federal va funcționa câte un an la sediul fiecărei Camere, pentru primul an fixându se centrul la Oradea, iar în anii următori prin rotație la celelalte Camere.

Actualmente se lucrează la elaborarea statutelor, care vor fi pe urmă supuse Ministerului Industriei și Comerțului spre aprobare.

Consiliul de administrație al Camerei de Comerț și Industrie

din Oradea în ședința sa din 13 Martie a. crt. a luat act cu multă satisfacție de inițiativa Biroului Camerei, a ratificat-o și a decis cu unanimitate federalizarea. Aceasta se va perfecta și va începe activitatea imediat ce Ministerul Industriei și Comerțului va aproba statutele.

## Încă șapte partide politice...

„Partidul popular german din România” de sub președinția dlui dr. Alfred Bonfest, „Partidul Unității Naționale” de sub președinția d-lui Virgil Serdaru, „Partidul țărănesc maghiar din România” de sub președinția d lui dr. Patti, „Partidul solidarității sociale” de sub președinția d lui Ion Cleja, „Partidul național, socialist, creștin-țărănesc” prezidat de D. Bălan, „Partidul Frontul Național Român” prezidat de d. Const. I. Părăscu și „Partidul Cruciada Românismului”, de sub președinția d-lui C. Caragea.

# ULTIMA ORĂ

## Greva demonstrativă dela Paris

Muncitorii din capitala Franței n'au lucrat azi toată dimineața. — Greva un protest contra provocărilor la cari sunt expuși lucrătorii

PARIS, 18 (Rador). — Uniunea sindicatelor din regiunea Paris, a decis ca azi, Joi, să se proclame grevă generală de jumătate de zi.

Greva nu e îndreptată împotriva guvernului, care trebuie să rămână la putere — precizează apelul adresat de Uniune către muncitori.

Greva generală de azi dimineață se face ca protest contra provocărilor la care sunt expuși lucrătorii și cari au dus la incidentele sângeroase dela Clichy.

PARIS, 18 (Rador). — Parisul a prezentat azi toată dimineața o activitate foarte redusă, în urma ordinului de grevă. Metroul și autobusele nu cir-

culă. Automobilele de piață nu au circulat decât până la orele 7. Funcționarii statului și lipografil nu participă la grevă. Nu se semnalează nici un incident.

Greva se limitează numai la regiunea Parisului. Metroul și autobusele nu au lucrat la orele 11.

„Havas” adaugă că se că greva e generală.

## Știri de pe frontul Madridului

Guvernamentalii și de astă dată anunță noui torii... — Lupte violente la cetatea universității

MADRID, 18 (Rador). — Continuând înaintarea lor în direcția Brihuega, trupele guvernamentale au recucerit, în cursul după-amiezii de ieri satele: Parares, Solanillo, Elmeda de Extremo, Torre del Barbo. Atacul guvernamentalilor a fost făcut prin surprindere.

El amenință acum Br. care pare părăsită de naționaliști. O luptă violentă se desfășoară de azi dimineață la cetatea universitară, Usa del Campo și la rrio de Usera. Artileria a tras în oraș. Din Gijon se anunță că ste violent atac al naționaliștilor fost respins.