

ROMANIA ROSIE

Organ al comitetelor orășenești și raional P. M. R. Arad și al sfaturilor populare orășenești și raionale

Arad, anul XIX nr. 569b | 4 pag. 20 bani | Miercuri, 12 decembrie 1962.



Conferințe interesante

144 colectivștii din comuna Felnac au audiat duminică conferința: „Intreaga țară un șantier imens”. La Dorobanți, în fața a peste 140 colectivștii, tov. prof. L. Goncei a expus conferința: „Creșterea și îngrășarea porcelor”. Conferința a fost urmată de film.

Noutăți în magazine

Magazinele OCL „Produse Industriale” oferă un bogat sortiment de mărfuri, printre care și articole noi. Printre acestea se află și noi tipuri de aragaz, înzestrate cu ceas avertizor. Aceste aparate de semnalizare sînt produse de fabrica „Victoria” din orașul nostru.

Un raion special

În „Luna cadourilor”, la magazinul Universal s-a înființat un raion special pentru vânzarea obiectelor pentru pomul de iarnă. Pe lângă globurile din sticlă, steluțe, etc. se mai pot cumpăra la acest raion și jucării pentru copii și alte cadouri specifice sărbătorilor de iarnă.

A 72-a unitate

Continuând preocuparea pentru buna deservire a populației, cooperativa „Higiena” din orașul nostru a deschis recent la Semic o unitate de cofatură. Aceasta este cea de-a 72-a unitate de deservire a populației de către cooperativa „Higiena”, dintre care 13 unități au fost deschise numai în anul acesta.

Construcții noi în colectivă

Luni a fost dat în folosință la gospodăria agricolă colectivă din Felnac un grajd modern cu o capacitate de 160 capete. Noul grajd are lînte de decol și instalații de apă încălzite. De asemenea, de curînd a fost dat în folosință și un salvan pentru oi cu o capacitate de 1400 capete. Prin darea în folosință a acestor construcții se asigură condiții tot mai bune de adăpostire a animalelor. La lucrările de construcții un aport de seamă și-au adus colectivștii Gheorghe Petcu, Mircea Serdan, Nicolae Vula și alții.

MOZAICARI

Mozaicarea e și ea o meserie care cere multă artă, o fantezie cit mai bogată. Fără aceste însușiri, fără calm și răbdare, mozaicatul nu poate fi frumosul care încântă ochiul. La întreprinderea nr. 4 construcții sînt numeroși mozaicari despre care se afirmă că sînt iscuși maștri ai acestui meșteșug. De fapt, cu cîtva ani în urmă, cea mai mare parte dintre ei erau numai zidari. Pentru cel mai mulți dintre ei mozaicatul e o a doua meserie, însușită în urma cerințelor impuse de nivelul actual al construcțiilor.

Unul dintre cei mai iscuși mozaicari este Ladislau Kukula. Are o experiență vastă, iar din mințile și priceperea lui s-au născut mozaicuri minunate, care i-au încântat și pe proiectanți și pe beneficiar și pe locatarii apartamentelor. Însă nici cu Anton Pomeršheim nu-l e rușine întreprinderii. S-a dus vestea despre frumusețea mozaicurilor executate împreună cu echipa sa la blocurile de locuințe de pe B-dul Republicii nr. 35-37 și de pe B-dul Lenin nr. 5-7. În activitatea lui mai găsim și o altă notă pozitivă. Se preocupă cu drag de sporirea familiei mozaicarilor.

Se repară utilajele

În secția mecanică a gospodăriei agricole de stat din Fintinele campania reparațiilor de iarnă se desfășoară din plin. În acest an aici s-a introdus metoda de reparații pe ansamblu, metodă care asigură atât calitatea lucrărilor, cit și terminarea în timp cit mai scurt a reparațiilor. Pînă în prezent au fost reparate 17 cuplaje semănători, 3 cuplaje grapo reglabile, iar în momentul de față se găsesc în reparație capitală 4 tractoare. Toate reparațiile efectuate pînă acum sînt de bună calitate. Tot în această perioadă au mai fost reparate două remorci și s-a confecționat în atelier un nivelator, din resurse locale. La aceste lucrări s-au evidențiat mecanicii Iosif Weimüller, membru de partid, Iosif Dittiger, Petru Madlenski și alții.

Cu toate că pînă acum au fost reparate un însemnat număr de utilaje, această acțiune ar trebui să se desfășoare într-un ritm mai accelerat, pentru ca actuala campanie de reparații să se termine la timp și în bune condiții. De asemenea, va trebui să se îmbunătățească activitatea la cursul cu mecanizatorii, care a fost deschis în gospodăria noastră dar în care n-au fost făcute pînă acum decît 4 lecții.

VASILE MOTOCEA, coresp.

DE LA CABINETUL DE PARTID

Toți tovarășii încadrați la studiul individual vor fi prezenți la cabinetul de partid azi, 12 decembrie, orele 17.

Tot azi, la orele 17, vor fi prezenți la cabinetul de partid și propagandiștii de la învățămîntul politic UTM.

Pînă mai ieri-alaltăieri Ecaterina Muranyi, Margareta Schmidt și alți membri ai echipei pe care o conduce lucrul ca muncitori necalificați. Acum au devenit mozaicari și le miri cu cîtă pricepere lucrează, cit de repede prind tainele acestei meserii. Cam la fel s-au prezentat faptele și în alte echipe, cum ar fi cele conduse de Valentin Schneider sau Francisc Ray. Toți lucrează, alternativ, cînd la zidărie, cînd la mozaic, după cum cere procesul de producție pentru a nu suferi stagnări.

Nu e chiar atît de simplu să fii mozaicar apreciat, să zicem, cu nota zece. Trebuie să posezi o mulțime de cunoștințe profesionale, să ai un anume simț deosebit de dezvoltat, să știi cum și cit să bați cu mistria, „ca să iasă zeama”, adică laptele de ciment, pentru ca goliurile dintre boabe să fie bine umplute. Învățînd cu răbdare, străduindu-se, mulți „eleivi” fac acum o „concurență” serioasă „profesorilor” la titlul de cel mai bun mozaicar. Aceștia, bineînțeles, nu se supără de loc, dimpotrivă, se bucură deoarece întrecerea e în favoarea calității mozaicurilor aflate în stadiu de turnare și ale celor viitoare.

I. OLARIU

In prima decadă

În fiecare sector de muncă de la întreprinderea „7 Noiembrie” se munceste în aceste zile cu multă însuflețire. Dornic să întimplino cu noi succese în muncă aniversarea proclamării republicii noastre, colectivul întreprinderii intensifică întrecerea socialistă pentru a îndeplini înainte de termen planul anual. În prima decadă din această

lună s-a mai făcut un pas în această direcție. Astfel planul producției globale a fost îndeplinit în proporție de 105,8 la sută, iar cel al producției marfă în proporție de 106,8 la sută. De asemenea s-au produs peste plan 280 tone făină, peste 5000 kg drojdie comprimată, etc. 3000 litri spirt rafinat etc.

La căminul cultural din Vinga

Consiliul de conducere al căminului cultural „M. Sadoveanu” din comuna Vinga și-a întocmit pentru perioada de iarnă un plan de muncă bine orientat, axat pe cele mai importante sarcini.

Printre altele, planul de muncă

cuprinde informarea politică operativă a țărânilor colectivști despre cele mai noi hotărâri ale partidului și guvernului, despre evenimentele internaționale cele mai importante, activitatea cu cartea și cu filmul etc.

FLORIAN CIULEAC, coresp.

Cadre la nivelul tehnicii actuale

Nu de mult colectivul întreprinderii noastre a început să lucreze în noua fabrică de mobilă. Această construcție masivă, este încă una din multele realizări minunate ale statului nostru socialist. În numeroasele săli, care oferă cele mai optime condiții de lucru, muncitorii, tehnicienii și inginerii luptă să producă sortimente de mobilă cit mai bune și mai ieftine.

Confecționarea acestei mobile nu e însă o problemă chiar atît de simplă, mai ales acum, la început de muncă în noua fabrică. Aici fiecare am făcut cunoștință cu mașini și agregate noi, care au un randament superior și care funcționează și se minuesc altfel decît cele cu care am fost obișnuși. În mod firesc, acest lucru a impus chiar și celor mai bino pregătiți muncitori și cadre tehnice să-și însușească într-un termen scurt noi cunoștințe profesionale.

Organizația noastră de bază s-a gândit din timp că ne vom lavi de asemenea problema și de aceea a luat măsuri cele mai potrivite. Astfel, a recomandat conducerii administrative să trimită pe cei mai capabili muncitori, tehnicieni și ingineri în schimb de experiență la fabrică de mobilă asemănătoare. S-au organizat cursuri de specializare la diferite utilaje noi. În acest scop „elevi”, care de altfel erau cele mai bune cadre profesionale din întreprindere, au plecat la I.P.O.F.I.L. „Tehnică lemnului” din București și la alte fabrici de mobilă din țară. Acolo au studiat temeinic funcționarea utilajelor moderne, le-au cunoscut caracteristicile tehnice, lucrînd cu ele timp de cîteva săptămîni. Acest lucru ne-a ajutat ca mai tîrziu să putem elimina o parte însemnată din așa numitul timp de rodaj, să ne putem apropia mai repede de indicatorii planificați.

După ce s-au întors, aceștia au arătat tovarășilor lor de muncă cum să stăpînească și să minuescă tehnica nouă. În mod deosebit în această acțiune s-au evidențiat tovarășii Ioan Leithman și Francisc Merle, care au învățat pe muncitorii de la locurile lor de muncă să lucreze cu agregatul și mașina de ceupit. De asemenea, tovarășul Ni-

colae May a pregătit muncitorii de la freze și alte utilaje. Muncitorii, tehnicienii și inginerii noștri se preocupă cu interes și de pregătirea celor trei sute de elevi ai școlii profesionale de timp-lari, școală ce funcționează pe lângă întreprinderea noastră. Patru muncitori, dintre cei mai buni, urmează cursurile unei școli de maștri. Ingineri ca Gheorghe Grünstein, Traian Lucuța sau Ioan Bortos, maștri ca Ladislau Schroffel și Nicolae May, frunțași în producție Ioan Liptac, Adalbert Naty, Ladislau Albert, Arcadie Toth și alții se preocupă cu abnegație de pregătirea profesională a muncitorilor, ajutîndu-i zi de zi să-și perfecționeze mîiestria, să iucnoască tehnica modernă. De asemenea a fost organizat un curs în ramurile: mașini, șlefuire, lustruit și tapetiere, se organizează conferințe pentru cunoașterea noilor utilaje și procese tehnologice. Aceștia cunosc întotdeauna o participare numeroasă, deoarece s-a dovedit că ajută noimilocii la însușirea noilor cunoștințe tehnice necesare.

Organizația noastră de bază s-a preocupat îndeaproape de toate aceste probleme, lucru pe care îl va face și în viitor pentru a ajuta întregul colectiv să se achite cu cinsto de nollo și însemnatele sarcini de producție ce-i stau în față.

IOSIF FURDUI, secretarul organizației de bază de la Fabrica de mobilă

Producție bună de tutun

Colectivștii din Turmu au cultivat în acest an 20 ha cu tutun, obținînd o producție de 25.000 kg. La o astfel de producție bună s-a ajuns ca urmare a muncii rodnice depuse de colectivștii, de șefii de echipă Ștefan Hedeșan, Ioan Figel-senior și Ioan Cera, care au acordat

atenție culturii de tutun încă de la pregătirea răsădurilor. În prezent se lucrează la pășpustul tutunului și, pe măsură ce lucrarea înalțează, se predau cantități mari de tutun de bună calitate la unitatea contractantă. Pînă acum cele 8500 kg predate sînt cotate la calitatea I-a.

In întîmpinarea aniversării Republicii



În aceste zile, în întreprinderile arădene întrecerea socialistă se desfășoară cu avînt sporit. Costructorii de vagoane și de strunguri, textilștii, muncitorii din fabricile de mobilă, confecții, încălțăminte, etc., cu toții sînt hotărîți ca în cinstea celei de-a 15-a aniversări a proclamării Republicii. Populare Romine să obțină rezultate cit mai bune în îndeplinirea planului de producție, îmbunătățirea calității produselor, să reducă prețul de cost al acestora. Redăm mai jos cîteva vești despre realizarea planului anual în unele întreprinderi arădene.

Cu planul anual îndeplinit

Fabrica de ceasuri „Victoria”

10 decembrie a. c. Pentru colectivul de muncitori, tehnicieni și ingineri de la fabrica de ceasuri „Victoria” data aceasta are o semnificație deosebită, deoarece ea comemnează obținerea unui nou succes.

Desfășurînd larg întrecerea socialistă pentru produse mai multe și mai de bună calitate, muncind cu hărnicie, colectivul fabricii și-a îndeplinit în această zi planul anual de producție, atît la producția globală, marfă cit și pe sortimente. În decursul acestui an au fost produse peste plan cca 38.000 mecanisme pentru jucării, 5500 ceasuri avertizoare pentru aragaz și altele.

Deosebit de im-por-tant este faptul că indicele privind productivitatea muncii a fost realizat în proporție de 109 la sută și că prețul de cost a fost redus sub sarcina planificată, economisindu-se peste plan 517.000 lei și realizîndu-se totodată un beneficiu de 1.100.000 lei peste sarcina planificată.

Întreprinderea comunală orășenească

În tot cursul acestui an colectivul întreprinderii comunale orășenești a muncit cu entuziasm, desfășurînd o susținută întrecere pentru a îndeplini angajamentele luate. Sarcinile de plan ce-i stau în față. Și lată că bătălia dusă,

al cărei motor au fost comuniștii, a dat roade bogate. Acum colectivul întreprinderii raportează că și-a realizat planul anual la toți indicii. Deosebit de im-por-tant este faptul că indicele privind productivitatea muncii a fost realizat în proporție de 109 la sută și că prețul de cost a fost redus sub sarcina planificată, economisindu-se peste plan 517.000 lei și realizîndu-se totodată un beneficiu de 1.100.000 lei peste sarcina planificată.

Își respectă cuvîntul dat

Activitatea desfășurată în cursul acestui luni la fabrica „Tricoul roșu” s-a caracterizat prin entuziasmul ce a existat în muncă, prin intensitatea ce a luat-o întrecerea socialistă. La baza acestor fapte se află dorința întregului colectiv de a îndeplini înainte de termen sarcinile de plan prevăzute pe întregul an, realizarea angajamentelor luate în acest scop. Bătălia aceasta a fost marcată de evenimentul înregistrat în ziua de 10 decembrie, zi în care colectivul fabricii a putut raporta cu încredere că îndeplinește planul producției globale pe anul 1962.

În secții munca a continuat să se desfășoare cu aceeași intensitate, fiecare fiind dornic să contribuie cit mai din plin la obținerea unui volum cit mai mare de produse de bună calitate, peste sarcinile planului anual. Că muncitorilor le-a reușit și acest lucru, o dovedesc calculele efectuate mai tîrziu. Ele arătau, că pînă în sfîrșitul acestui zile, de muncă, planul anual al producției globale fusese depășit cu 0,25 la sută.

Întreprinderea a avut o bună activitate economică în tot cursul anului. Pînă la data de

10 decembrie, colectivul a produs peste plan 282.000 tricotate de bumbac și de lînă, productivitatea muncii a cunoscut o creștere de 0,27 la sută, s-au produs numeroase sortimente noi.

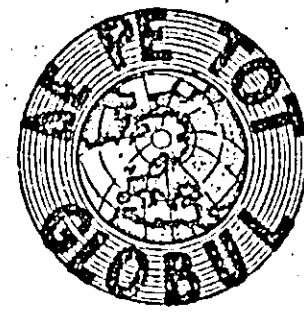
La baza acestor succese găsim conducerea tot mai pricepută a producției, măsurile tehnico-organizatorice luate și îndeplinite, introducerea tehnicii noi pe scară tot mai largă, avîntul cu care au participat oamenii la întrecerea socialistă etc. Însă garanția tuturor succeselor o constituie în primul rînd munca politică desfășurată de comitetul de partid, de comuniștii, în fiecare secție și serviciu, la fiecare loc de muncă. Ei sînt acei care au educat și mobilizat masa largă de muncitori la îndeplinirea exemplară a sarcinilor de plan.

La dobîndirea acestui succes au contribuit în mod deosebit secțiile confecții și tricotate.

precum și numeroși muncitori din celelalte secții. În mod deosebit s-au remarcat muncitorii din producțiile conduse de tovarășele Irina Guzel, Dolna Si-merlan, Iuliana Mladin și Rozalia Ardelean. De asemenea, s-au evidențiat tovarășii Ioan Adoc, David Ranta, Maria Kaln, Augusta Morar, Ioan Andea, Sabina Viad, Iosif Toader, Sida Negru, Ghizela Piroș, Ana Kovacs și alții.

În întreaga întreprindere continuă cu însuflețire lupta pentru îndeplinirea înainte de termen și a celorlalți indicatori de plan. După calculele întocmite, există toată siguranța că planul valoric al producției marfă va fi realizat în cursul zilei de azi, iar planul fizic la tricotate de bumbac în cursul zilei de mîine. În felul acesta, colectivul fabricii își respectă cuvîntul dat.

I. O.



TRATATIVE COMERCIALE SOVIETO-CUBANE

La 10 decembrie la Kremlin au început tratativele între delegațiile guvernamentale comerciale sovietice și cubane.

Delegația sovietică la tratative este condusă de Anastas Mikoian, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. Delegația cubană este condusă de Carlos Rafael Rodriguez membru al Conducerii Naționale O.R.I., președintele Institutului național pentru reforma agrară.

ANIVERSAREA A 80 DE ANI DE LA NAȘTEREA COMPOZITORULUI MACHAR ZOLTAN KODALY

După cum anunță agenția MII cu prilejul aniversării a 80 de ani de la nașterea compozitorului maghiar, Zoltan Kodaly, Ministerul Culturii al R. P. Ungare și Uniunea muzicienilor din Ungaria au organizat luni seara o gală de concert la teatrul Erkel din Budapesta. Cei prezenți au ovacionat îndeosebi pe maestrul Kodaly.

PRIMELE CINEMATOGRAFE ÎN R. A. YEMEN

Cinematograful a pătruns și în Yemen. În urma unei hotărîri a președintelui Republicii Yemen, As Sallal, dată publicității la Sanaa, în capitala țării și în orașul Hodeida s-au deschis primele săli de cinematograf din țară.

SCĂDERI LA BURSA DIN NEW YORK

La 10 decembrie, la bursa din New York s-a înregistrat o scădere considerabilă a cursului acțiunilor multor societăți. De la izbucnirea crizei în regiunea Mării Caraibilor — la 23 octombrie — această este cea mai mare scădere a cursului acțiunilor, recunoaște agenția Associated Press.

Noua fierbere de la bursa din New York, precum și comunicatul Ministerului Muncii cu privire la sporierea în luna noiembrie a numărului șomerilor cu 500.000 oameni, dovedesc că în economia Statelor Unite situația este destul de serioasă.

UN NOU EȘEC ÎN LANSAREA UNEI RACHETE „MINUTEMAN”

După cum anunță agenția Reuter, o rachetă balistică Intercontinentală de tip „Minuteman” a explodat la 10 decembrie, curînd după ce fusese lansată de la baza forțelor aeriene militare ale SUA de la Vandenberg (California). Aceasta este al doilea eșec consecutiv al încercărilor de lansare a unei rachete de tipul respectiv.

SESIUNEA SECRETĂ A COMITETULUI MILITAR AL NATO

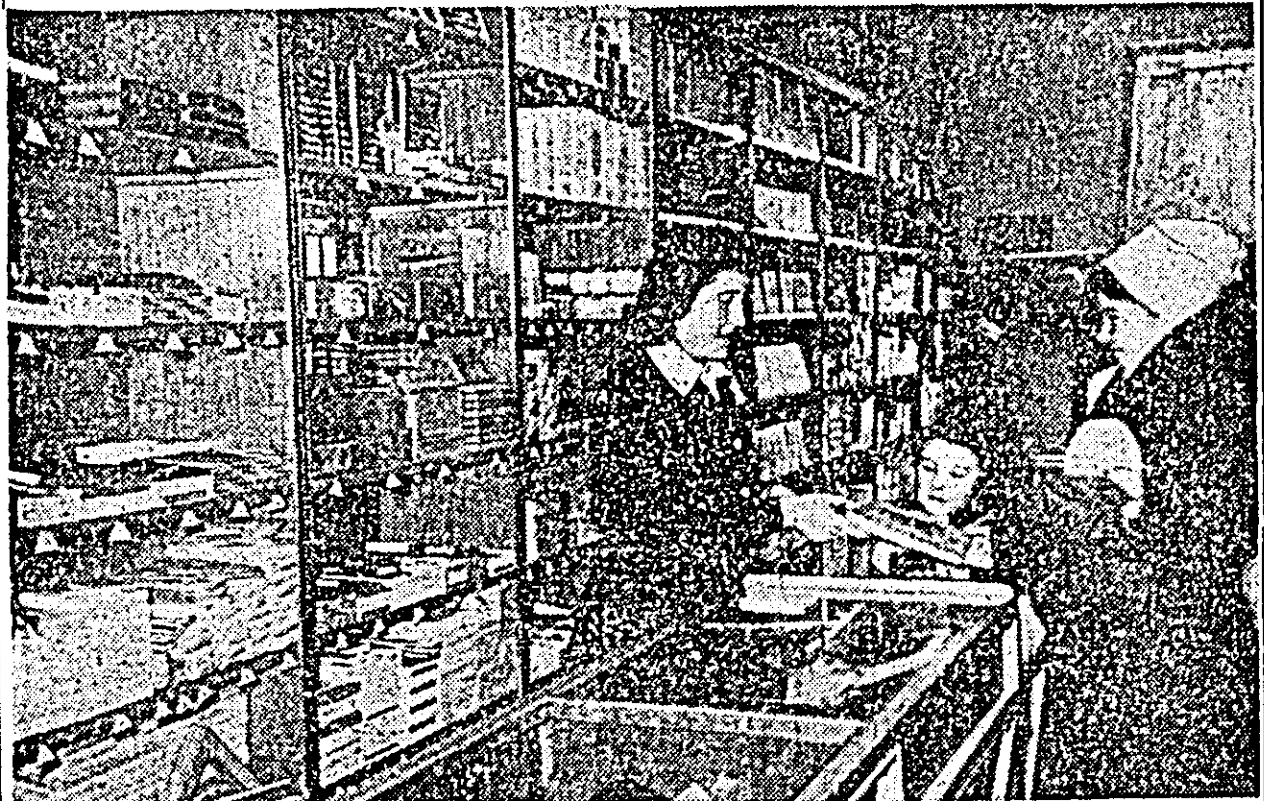
La 10 decembrie și-a început lucrările la Paris sesiunea secretă a Comitetului militar al NATO — organ militar superior al acestui bloc. Din comitet fac parte șefii statelor majore ale țărilor participante la pactul Nord-atlantic.

SESIUNEA CONFERINTEI GENERALE UNESCO

Sesiunea Conferinței generale UNESCO (Organizația Națiunilor Unite pentru problemele învățămîntului, științei și culturii) care își desfășoară lucrările la Paris, a adoptat propunerea delegației Uniunii Sovietice și a RSS Ucrainene de a include în programul UNESCO pe 1963-1964, sărbătorirea a 100 de ani de la nașterea excepționalului reprezentant al artei ruse Konstantin Sergheevici Stanislavski și 150 de ani de la nașterea marelui poet ucrainean Taras Sevcenko.

CONFERINȚĂ ÎN BELGIA DESPRE SUCESELE POPORULUI ROMIN

Deputatul Van Cleemput, primar al orașului Boom (Belgia) care a făcut o vizită în țara noastră, a vorbit în acest oraș în fața unui numeros auditoriu despre succesele repute de poporul român pe tărîm economic, social și cultural în cei 15 ani de la proclamarea Republicii Populare Romine. Cu acest prilej a fost prezentate filmele românești „Ritm și construcție” și „Din Piața Craiului în Făgăraș”.



De curînd, pe bulevardul Republicii nr. 95 s-a redeschis „Librăria noastră” nr. 1. Complet reamenajată, librăria oferă cumpărătorilor un bogat sortiment de jucării, articole de papetărie și cărți.

Localul este compartimentat pe raioane. Dintre acestea cel mai căutat este acum raionul cu jucării. Aci, Moș Gerliș își poate umple talpa cu cele mai diverse jucării, începînd de

la simpla broscuță „ascuțitoare” pînă la cele mai complicate jocuri de imaginație sau practice.

„Librăria noastră” nr. 1 oferă cumpărătorilor mari și mici un bogat sortiment de papetărie, cărți — îndeosebi pentru cei mici — agende de buzunar și de birou, calendare.

ÎN CLIȘEU: aspect din interiorul „Librăriei noastre” nr. 1.

CARNET CULTURAL

Din filmele săptămânii

„Alibiul nu ajunge”

Pe ecranul cinematografului „Nicolae Bălcescu” din Arad, rulează filmul „Alibiul nu ajunge”, o producție a studiourilor din Republica socialistă Cehoslovacă.

Filmul aparține genului producțiilor politice. Fiind la al treilea film polițist, regizorul Vladimir Cech realizează de această dată un film interesant în care legătura între public și ecran capătă o oarecare înțimitate.

Achiziția se petrece într-un cunoscut hotel internațional din Karlovy-Vari. Conflictul este brodat pe tema depășirii unor traficanti și speculanți de medicamente false. Tema deosebit de interesantă și demascatoare constituie un aspru rechizițiu la adresa aceluia care nu vor să se încadreze în normele și principiile moralei socialiste, urmărind cu orice preț să se căpătusească prin mijloace necinstite. Privită din acest unghi, intriga suscită interes pentru spectatorii de toate vârstele.

Mijloacele de interpretare specifice genului sunt foarte bine alese. Regizorul a găsit în cuplul Karel Höger și Iozef Bek interpreți de mare valoare artistică, ei imprimând filmului un ritm susținut, secvențele, în majoritatea lor, reușind să capteze fără însă a altera mesajul.

Deznodământul este clar. Răufăcătorii sunt demascați și imobilizați. Ultimele secvențe lasă totuși o umbră de mister asupra aceluia care nu au fost bănuți ca „suspecți” dar, în fond, nevinovați. Acest lucru diminuează din forța de convingere a scenariului, sau cel puțin obligă spectatorul la a găsi răspunsuri unor întrebări de final.

Noua producție a studiourilor din R. S. Cehoslovacă este o realizare la un nivel artistic ridicat în care secvențele subtile snt foarte bine susținute de scenele demascatoare, temeinic conturate.



IN CLISEU: O secvență din filmul „Alibiul nu ajunge”, producție a studiourilor cinematografului din R. S. Cehoslovacă.

O reușită seară de basme

În dorința de a contribui la educarea elevilor mici din cartier, și pentru a asigura folosirea rațională și instructivă a timpului liber, colectivul bibliotecii de pe lângă căminul cultural „N. Bălcescu” din Sînicolaul Mic a inclus în planul său de activitate pentru perioada de iarnă și „seri de basme” pentru copii.

Ciclu acestor seri a fost inaugurat recent, fiind în fața celor peste 120 de copii din cartier, strînsi buchet, într-una din sălile primitoare ale căminului, învățarea Minerva Spătaru a poveștii cu mult talent basmul „Fiul vinătorului” de Petre Ispirescu.

Timp de aproape o oră micii ascultători au urmărit cu totul transpuși peripețiile fiului de vânător, puternic, isteț și generos Biruințele eroului îndrăgii le-au umplut și lor sufletele și satisfacția ce le-o produceau li se citea în ochi, în obraji, în gesturile abia reținute. Stolu de copii alți de gureș altădată, acum era cu totul captivat de măiestria povestitoare și de virtuțile „fiului de vânător”. Abia sfîrșitul basmului l-a readus pe pămînt din lumea basmelor în care se plimbaseră înclinați aproape o oră.

Întrebarea povestitoare: „Ce v-a plăcut din acest basm?” l-a sollicitat să-și spună impresiile, provocând discuții interesante și utile. Cu un spirit critic de-a dreptul surprinzător, copiii au știut să aprecieze just faptele pozitive ale eroului drag și să găsească cusuurile bolerilor și împărășilor, răi și vicleni.

O ultimă întrebare a învățătoarei: „Cînd mai vreți să facem seară de basme?” încheia această seară plăcută. La această întrebare o micuță bălaie cu ochi de cicoare, din rîndul întâi, se grăbește să răspundă cîntă și cu sîntă: „Mîștii!”

Acest „mîștii” spus cu toată sinceritatea vârstei, credem că exprimă cu prosință eficacitatea seriilor de basme pentru copii. El mai constituie și un imbold pentru activitatea viitoare a bibliotecii și în alte domenii ale muncii cu cartea.

N. MELINTE

Pregătesc un nou spectacol

Membrii brigăzii artistice de agitație de la țesătoria III-IV a uzinelor textile „30 Decembrie” pregătesc, sub îndrumarea instructorului Cornel Gherman, un nou spectacol.

Spectacolul este intitulat „Și cerul senin are cîte o dată nori” și va fi prezentat încă în cursul lunii decembrie. Pentru reușita spectacolului își aduc din plin contribuția artiștii amatori Lucretia Mocuța, Francisc Hubert, Hortensia Pîntea și alții.

PETRU DOBREA, coresp.

Peste 300 de participanți

Devenind o tradiție, Festivalul filmului la sate se bucură și în acest an de o largă popularitate. A deschiderea festivalului din comuna Felnae, de pildă, care a avut loc zilele trecute în sala căminului cultural, au participat peste 300 de cetățeni. Cu acest prilej tov. Filip Zolté, directorul căminului cultural, a vorbit celor prezenți despre dezvoltarea vieții culturale din țara noastră.

Conferința a fost urmată de filmul „Cinci cartușe”.

N. ROMÎNU,
GH. MITROV,
coresp.

Concurs pe tema:

„Viața și opera lui I. L. Caragiale”

Zilele trecute la biblioteca cooperativă meșteșugărești din orașul nostru a avut loc un concurs „Cine știe cîtîgă” pe tema „Viața și opera lui I. L. Caragiale”. La concurs au participat lucrătorii din cele 5 cooperative meșteșugărești din orașul nostru.

Studiind temeinic tema concursului, cooperatoarele Nica Ana, Maria Țîrîgă și Rozalia Urban, care au reprezentat cooperativa „Vromuri noi”, au reușit să dea răspunsuri bune, cîștigînd astfel primul loc pe echipa în cadrul concursului. Individual cele mai bune răspunsuri le-a dat croitorul Ioan Filip de la cooperativa „Artez”.

Bino au fost pregătiți și ceilalți concurenți, fapt ce dovedește preocuparea lor pentru a cunoaște viața și opera marelui Caragiale.

Pregătiri pentru aniversarea Republicii

Comitetul rațional de artă și cultură se preocupă de îndrumarea formațiilor artistice de amatori în vederea celei de-a XV-a aniversări a Republicii Populare Romîne.

În cinstea acestui mare eveniment în căminele culturale se vor organiza călătoriile pe harta patriei în cadrul cărora se vor prezenta țăranelor cultiviști cele mai importante realizări ale regimului de democrație populară, jurnale vorbite, seri de calcul, adunări tematice, etc.

Acesto acțiuni care se vor desfășura cu începerea din săptămîna aceasta vor fi urmate de programe artistice date de echipele de artiști amatori.

Alegeri în grupele sindicale

De cîteva zile la gospodăria de stat Ceala se desfășoară alegerile în grupele sindicale. Cu acest prilej se analizează pe subunități (ferme și brigăzi) felul cum a muncit activul sindical.

La grupa sindicală de la Ingrășătorie, tov. Iosif Taran, în darea de seamă prezentată, a arătat că problemele de producție au fost tot timpul în atenția grupei sindicale. Discutînd pe marginea dării de seamă, membrii de sindicat au analizat cu multă grijă problemele importante și greutățile întîmpinate.

De pildă, constatîndu-se că la Ingrășătorie sporul de carne o mic, s-a propus asigurarea unui volum mai mare de masă verde. Temeinic au fost dezbătute și unele probleme în legătură cu protecția muncii și îmbunătățirea condițiilor de trai a îngrijitorilor de la această fermă.

Îmbunătățirea muncii a constituit un subiect de bază al discuțiilor și la grupa sindicală de la moară. Aci s-a arătat, de pildă, necesitatea îmbunătățirii calității mîcinîului pentru porci și a întocm-

rii cu mai multă grijă a rașilor. Tov. Gh. Munteanu a arătat că este nevoie de un dispozitiv de încălzire în saci a mîcinîului pentru a nu se face risipă. Această propunere e binevenită pentru toți morarii și va duce la creșterea productivității muncii și la realizarea de economii însemnate.

În grupele sindicale s-a vorbit mult și despre munca culturală de masă. Deși în acest domeniu s-au obținut unele rezultate, ele nu sînt pe măsura posibilităților. O deosebită atenție trebuie dată învățămîntului agrozootehnic de masă, în vederea ridicării nivelului de pregătire a muncitorilor din toate sectoarele de activitate.

Ca organizatori ai grupelor sindicale au fost aleși cei mai destoinici muncitori, fruntași în producție. Așa, de exemplu, Mihail Farcaș, candidat de partid, un bun îngrijitor de animale, a fost ales organizator la grupa nr. 1 de la Ingrășătorie, iar utemistul Irimie Borbely, cunoscut ca inovator, a fost ales organizator la grupa nr. 2 de la moară.

Ing. MIRON BICA

Preocupări și rezultate

O sarcină permanentă care revine conducătorilor întreprinderilor comerciale este ridicarea nivelului profesional al lucrătorilor. În vederea acestui scop s-au organizat cursuri profesionale pentru angajați.

În orașul nostru funcționează o școală profesională comercială unde vîntorii vînzători și gestionari își acumulează cunoștințele teoretice.

Pentru înțierea profesională ei sînt repartizați în unitățile comerciale din orașul nostru, unde sub îndrumarea lucrătorilor se familiarizează cu meseria. Din inițiativa conducerii OCL „Alimentara” s-a ținut recent o ședință de analiză a muncii în care s-a discutat nivelul profesional la care au ajuns elevii din anul II al Școlii profesio-

nale comerciale, care se califică ca micelari.

La această ședință a reieșit că marea majoritate a elevilor cunosc de jure meseria în așa măsură că pot servi pe consumatori.

Unii dintre ei, cum e elevul Gheorghe Buj, a făcut practică și în timpul vacanței. Lăudați de colectivele în care lucrează sînt și elevii: Teodor Bodog, Grigore Munteanu, Gheorghe Barna, Ioan Sîndreii și alții.

La această ședință au luat cuvîntul și elevii, care și-au arătat cunoștința față de profesori și gestionari de la care învață atîtea lucruri bune, toate pentru a-l ajuta să devină lucrător de nădejde al comerțului nostru socialist.

ȘTEFAN KERTESZ, coresp.

DIN VIAȚA ȘCOLILOR

Aportul grupei sindicale

La Școala medie din comuna Curtici se desfășoară o activitate profesională și obștească foarte bogată în care un rol important îl joacă grupa sindicală din cadrul școlii. În acest an, în atenția grupei sindicale au stat probleme ca școlarizarea elevilor, modul cum se pregătesc cadrele didactice pentru ore, activitatea consiliilor metodice, popularizarea și generalizarea metodelor și a procedurilor înaintate precum și activitatea culturală.

O serie de cadre didactice ca Ilio Totol, Cornelia Subota, Vasile Toma, Elena Beștea, Gheorghe Maidanluș, Maria Urzică, Zoe Nap și alții, dau dovadă de mult simț de răspundere în pregătirea lor la clasă. Toți aceștia obțin rezultate foarte bune în munca cu elevii.

Este necesar ca grupa sindicală din instituția noastră să acorde mai multă atenție și problemelor mun-

cii culturale, care încă nu se desfășoară la nivelul cerințelor și al posibilităților existente.

VIOARA GRANER, coresp.

În perioada tezelor

Elevii Școlii tehnice sanitare din orașul nostru se află în plină perioadă a tezelor. Pentru obținerea unor note cît mai bune la lucrările scrise, profesorii recapitulează și sistematizează cu elevii materia aflată în cadrul orelor de curs cît și la meditații. Colectivele de conducere ale claselor, ajutate de diriginți, au reorganizat grupele de întrajutorare. Astfel, elevii fruntași au juit pe cei rămași în urmă pentru însușirea temeinică a materiei predate.

Recent s-a pus la dispoziție elevilor o sală de lectură cu 40 de locuri, iar biblioteca este deschisă zilnic.

BUJOR DRAGOIESCU, coresp.

Grupele de învățatură — formă eficientă în pregătire

La Școala medie nr. 5

Încă din anul școlar trecut, colectivul clasei a IV-a învățători de la Școala medie nr. 5 a hotărît înființarea grupelor de învățatură. De atunci în clasa noastră funcționează 8 grupe de învățatură, fiecare avînd ca responsabilă cîte o elevă fruntașă.

Activitatea acestor grupe a ieșit în evidență mai cu seamă la sfîrșitul anului școlar, cînd s-a înregistrat un bilanț foarte apreciazabil: în anul III de atunci nici o repetență și nici o corigență.

Și în acest an grupele de învățatură își desfășoară, sub în-

drumarea elevelor responsabile (Maria Băniștean, Niculina Cismășu, Florica Nădăban etc.), o frumoasă activitate de întrajutorare a elevelor la învățatură. Această activitate se intensifică deosebi în perioada tezelor, avînd rezultate din cele mai bune.

FLORICA MACAVEI,
elevă în anul IV C învățătoare,
Școala medie nr. 5

La Centrul școlar forestier

Pentru a se asigura o însușire cît mai temeinică a lecțiilor de către toți elevii, conducerea Centrului școlar forestier a luat unele măsuri corespunzătoare. În afară de intensificarea studiului individual, care rămîne baza însușirii materiei, s-au organizat, odată cu începerea perioadei tezelor, grupe de învățatură. Elevii mai bine pregătiți ajută în acest fel pe cei care întîmpină încă unele greutăți. S-a acordat în același timp mai multă atenție orilor de meditație și consultații.

Drept rezultat al acestei preocupări, a crescut în mod considerabil numărul elevilor ce au numai note bune și foarte bune. Această îmbunătățire se constată mai cu seamă la anul I mecanic. Elevi ca Grigore Vințu, Petru Popa, Ion Obadă și alții se numără printre acei care și-au îmbunătățit situația la învățatură.

Din păcate, cu toate măsurile luate, în rîndurile elevilor din școala noastră se mai întîlnesc unii care nesocotesc studiul individual, care învață superficial. Așa sînt, de pildă, elevii Gheorghe Ieremie, Gheorghe Pașca, Floarea Preoteasa etc.

VIRGIL POPESCU, coresp.



Miercuri, 12 decembrie

PROGRAMUL I

11.00 Teatrul la microfon. 11.40 Muzică instrumentală. 12.00 Muzică de estradă. 12.30 Din creația de operă a compozitorilor sovietici. 13.00 Buletin de știri. 13.10 Lăcrări simfonice de compozitori romîni. 14.00 Concert de prînz. 15.00 Cîntă Maria Păunescu, Dumitru Mușiu și Marin Chisăr. 15.30 Pagini din opera contemporană. 16.15 Vorbește Moscova 16.45 Țineri compozitori romîni de muzică ușoară. 17.00 Buletin de știri. 17.10 Cîntece de pace și prietenie. 17.30 Prietenii lui Do-Re-Mi. 18.00 Muzică simfonică. 18.30 Lecția de limba engleză. 18.40 Muzică simfonică. 19.00 Jurnalul satelor. 19.40 Romante. 20.15 Din cîntecele țărînimii noastre colectiviste. 20.40 Din viața de concert a Capitalei. 21.15 Scriitorii la microfon. 21.30 Muzică populară românească. 22.00 Buletin de știri. 22.25 Concertul în și minor pentru vioară și orchestră de Edward Elgar. 23.16 Concert de noapte. 23.50 Ultimele știri.



Filarmonica de stat Arad anunță deschiderea unui ciclu de CONFERINȚE LECȚII, începînd cu data de 13 decembrie 1962, orele 17, în sala mică a Palatului cultural, cu titlul „MUZICA ÎN DECURSUL VEACURILOR”.

Concertele lecții vor fi ținute odată pe lună, la data ce vor fi anunțate prin presa locală și pa-nour.

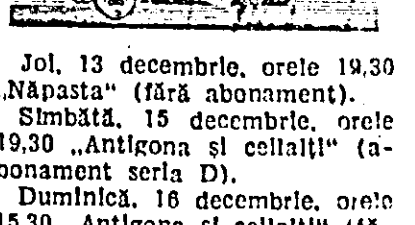
Conținnd din cîte o conferință urmată de exemplificări de disc, bandă de magnetofon și pe viu, cu concursul soliștilor vocali și instrumental ai filarmonicii, aceste concerte lecții au menirea de a trezi la tineret interesul pentru istoria muzicii și formele muzicii simfonice, de cameră ori vocale.

Concertul lecții din 13 decembrie 1962, orele 17, poartă titlul „Cum să înțelegem muzica preclasică”. Conferențiar: Ladislav Müller.



Joi, 13 decembrie, la orele 16; vineri, 14 decembrie, orele 16: „Urșuleții în vacanță”.

Duminică, 16 decembrie, orele 10.30: „Fips și ursul la circ” și la orele 18: „Urșuleții în vacanță”.



Joi, 13 decembrie, orele 19.30 „Năpasta” (fără abonament). Sîmbătă, 15 decembrie, orele 19.30 „Antigona și ceilalți” (abonament seria D).

Duminică, 16 decembrie, orele 15.30 „Antigona și ceilalți” (fără abonament).

Duminică, 16 decembrie, orele 19.30 „Napoli, orașul milionarilor” (abonament seria B).

Joi, 20 decembrie orele 19.30 „Antigona și ceilalți” (abonament seria C).

Sîmbătă, 22 decembrie, orele 19.30 „Napoli, orașul milionarilor” (fără abonament).

Duminică, 23 decembrie, orele 15.30 „Napoli, orașul milionarilor” (fără abonament).

Duminică, 23 decembrie, orele 19.30 „Antigona și ceilalți” (abonament seria B).

PROGRAMUL II

12.00 Buletin de știri. 12.15 Muzică de cameră. 12.30 Din cîntecele și dansurile popoarelor. 13.15 Carnet de reporter. 13.25 Concert de prînz. 14.00 Radiojurnal. 14.10 Cîntă corul de copii al Radioteleviziunii. 14.30 Pașini orchestralo din opere. 15.00 Muzică ușoară de compozitori din țări socialiste. 15.30 Fragmente din suita pentru orchestră „Mitrea Cocor” de Sabin Drăgoi. 16.00 Buletin de știri. 16.10 Formații rominești de muzică ușoară. 16.30 Piese pentru pian de Albeniz. 17.00 Fragmente d'n opere. 17.30 Sfatul medicului. 15.00 Buletin de știri. 18.05 Co frumoașă-i viața noastră. 18.35 Muzică ușoară interpretată la pian. 18.50 Emisiune literară. 19.00 Muzică vocală și instrumentală de compozitori romîni. 19.30 Lecția de limba rusă. 19.40 Premieră pe scena Teatrului de Operă și Balet al R.P.R. 20.10 Muzică de estradă. 20.30 Tribuna radio. 20.40 Ciclu de 6 concerte pentru vioară și orchestră de coarde de Giuseppe Tartini. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Interpretări de muzică ușoară. 21.40 Muzică corală cerută de ascultători. 22.00 Ciclu Pagini din muzica preclasică. 22.35 Muzică din opere. 23.00 Buletin de știri. 23.10—24.00 Muzică de cameră.

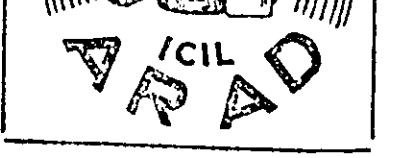
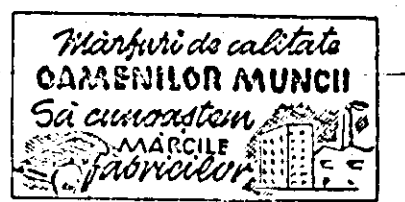


Muzeul Regional Arad poate fi vizitat duminică, marți și vineri între orele 10—13 și 16—19, în clădirea Palatului cultural. Vizitarea în grup (cel puțin 15 persoane) se poate face și în zilele de miercuri. Jol și sîmbătă, numai înainte de masă.

În cadrul muzeului sînt deschise: Secția de Istorie veche, Muzeul Revoluției 1848—49 și expoziția comemorativă I. L. Caragiale.



N. BĂLCESCU: Alibiul nu ajunge; I. HERBAC: Dol sub cer; TI-NERETULUI: Bandiții din Ogo-solo; GH. DOJA: Contele de Montecristo (seria a II-a); I. L. CARAGIALE: O viață; M. GORKI: Sentința; PROGRESUL: Focuri în munți; SOLIDARITATEA: Ciclu Lîndo; I. PINTILIE: M-am săturat de căminicie.



Secțiile mecanice ale cooperativei „PRECIZIA” execută reparații de biciclete, mașini de cusut, sudură, vopsiri de biciclete în atelierele speciale, precum și diferite vulcanizări

Întreprinderea „POLYCHROM” Caută spre angajare UN LABORANT cu practică de laborator

Șt. Birsenscu G. Vâldeanu: „EDUCAȚIA ESTETICĂ”

Lucrarea profesorului universitar Șt. Birsenscu și lectorului universitar G. Vâldeanu, cercetători la filiala din Iași a Institutului de Științe Pedagogice — intitulată „Educația estetică” — răs-punde unor întrebări necesități pe care o ridică înălțarea revoluției culturale în țara noastră: educația estetică a elevilor și a maselor.

Autorii și-au expus în această lucrare într-un mod generalizat și sistematic atît experiența personală cît și observațiile efectuate asupra modului în care se face educația estetică în școlile de diferite grade.

Ea îmbrățișează în chip monografic probleme pe care le pune educația estetică, începînd cu o privire istorică asupra educației estetice și cu delimitarea noțiunii de educație estetică și terminînd cu analiza elementelor componente ale procesului de educație estetică. Sînt de asemenea elucidate în cuprinsul lucrării: scopul educației estetice, locul ei în sistemul educației co-

muniste, importanța ei, principiile și metodele de educație estetică.

Lucrarea la care ne referim se caracterizează printr-un pregnant spirit normativ: analizînd defecțiunile care se manifestă și lipsurile care există în acest important sector al educației comuniste, autorii ei vin cu o serie de sugestii și recomandări de acțiune care să ducă la înlăturarea aspectelor negative.

Sînt explicate noțiunile de „simț estetic”, „gust estetic”, „judecată estetică”, „atitudine estetică” și „emoție estetică”, noțiuni cu o frecvență circulației în limbajul celor ce se ocupă cu problemele de educație estetică.

Unul din cele mai importante capitole este cel privitor la principiile educației estetice; tezele expuse aci au caracter normativ general pentru toate aspectele educației estetice și artistice. De o tratare specială se bucu-

ră în economia lucrării categoria estetică de „educație pentru frumos”.

Cu o bogăție de argumente și exemple sînt subliniate multiplexele valențe educative ale frumosului în viața omului, variatetea și bogăția efectelor educației cu ajutorul frumosului (din natură, din societate sau din artă).

Competența cu care autorii analizează diversele aspecte ale fenomenului educației artistice, precizarea minușioasă cu care descrie, fără a mutila diferitele genuri de artă pentru a urmări efectele lor educative sporesc considerabil valoarea lucrării. Îndrumările date sînt judicioase și fundamentate științific, căci autorii înșiși se arată buni cunoșcători ai tuturor genurilor de artă și ai specificității educative a lucrării.

Lucrarea se încheie cu un capitol de concluzii și propuneri. În afară de propunerile din acest capitol, cititorii pot afla în cu-

prinsul lucrării Idei ingenioase cu privire la educația estetică a tineretului. Menționăm una dintre cele prezonțiale și care ni s-a părut deosebit de actuală: seratele, balurile sau întrunirile tovarășești ale tineretului să le precede de conferințe cu teme ca acestea: „Istoria valsului”, „Frumusețea dansului nostru popular” ș. a. Sînt idei care dacă ar fi aplicate în practică credem că ar fi foarte rodnice, contribuind la combaterea extravaganței în ținuta vestimentară, a ridicolului așa-ziselor „dansuri moderne” și ale diverselor forme de prost gust care se mai cultibăresc uneori pe la petrecerile tineretului.

Lucrarea prof. univ. Șt. Birsenscu și lector univ. G. Vâldeanu se adresează în primul rînd educatorilor din școli care realizează educația elevilor. Ea constituie pentru ei o adevărată metodică a educației estetice, scrisă de pe poziții științifice.

Prof. I. DRAGAN

RECENZIE

Să asigurăm o temeinică desfășurare a învățămîntului politic

Cercul de studii a Statutului P.M.R. condus de propagandistul H. Hubert de la sesiunea III-a a uzinelor „30 Decembrie”, este format din 19 muncitori și muncitoare, membri și candidați de partid. Pînă acum aci s-au expus trei lecții și s-au organizat convorbiri la două prezentări. Propagandistul s-a preocupat de regularizarea pregătirii de la cabinetul de partid, și-a completat notițele pe baza studiilor materiale bibliografice. Cu toate acestea cercul nu s-a ridicat la nivelul cerințelor, atît la privința conducerii de către propagandist cît și la însușirea de către cercul urmării cercului.

Iată cum s-au organizat convorbirile la lecția „Statutul — lege de bază a partidului”. Propagandistul a pus problema principalelor aspecte care trebuie să se discute și mult, iar apoi îndeamnă pe cursanți să la cuvîntul. Deocamdată a liniște. Vădit nepregătit, cu amănutele deschise în față, unii cursanți așteaptă să se „spargă” pe față. După câteva insistențe, la sfîrșitul unui discurs, el dă câteva explicații sumare, apoi se așternă pe o bancă din nou. El completează propagandistul, destul de fugitiv. E vorba despre însemnătatea Statutului în viața partidului, despre principalele sale prevederi. Ar fi trebuit să se precizeze că Statutul cuprinde prevederile organizatorice și cele leniniste ale vieții interne de partid, că Statutul nu înscrie nicio normă care reglementează activitatea practică a partidului și nu stabilește toate amănunțele organizării lui, ci el cuprinde numai principiile de bază, fundamentale, pe temelul cărora trebuie să se organizeze și să-și desfășoare activitatea partidul clasei muncitorești. Dar nu s-a făcut acest lucru.

Nu s-a accentuat nici pe faptul că Statutul P.M.R. stabilește norme unice, reguli organizatorice valabile pentru toți membrii și candidații de partid, pentru toate categoriile și organizațiile de partid. Ar fi trebuit să se reiasă din convorbiri faptul că caracterul precis și obligatoriu al normelor vieții interne de partid înscrie în statut asigură coeziunea partidului nostru și activitatea unitară a organizațiilor de partid.

Viața de partid

partid, imprimă spiritul de organizare și de disciplină în toate domeniile muncii de partid, dezvoltă răspunderea comunistilor și îi mobilizează la luptă pentru traducerea în viață a obligațiilor statutare. Statutul este legea fundamentală a partidului, pe baza căreia partidul își organizează și își desfășoară activitatea și cu toate acestea, el nu este un document static. Acest lucru nu a reieșit din convorbiri și faptele arată că nici nu este binecunoscut de toți cei care urmează cercul.

În continuare, convorbirile s-au desfășurat fugitiv, cam în felul următor:

— Care sînt îndatoririle membrilor de partid? întrebă propagandistul și răspunde tot el, după care întreabă din nou:

— Dar drepturile?

Și iarăși răspunde propagandistul. Exceptînd faptul că aceste convorbiri s-au desfășurat în 30 de minute, pentru că oamenii au venit la învățămînt cu o jumătate de oră întârziere și trebuiau să intre în schimb, ele au fost total lipsite de conținut și combativitate. Nu s-a vorbit absolut nimic despre modificările aduse Statutului de către Congresul al III-lea al P.M.R. și de

cître plenara C.C. al P.M.R. din 23-25 aprilie a. c. Cit despre imbinarea prevederilor statutului cu sarcinile practice nici vorbă. Această situație neplăcută se întîlnește din cauză că biroul organizației de bază, după organizarea noului an de învățămînt nu s-a mai interesat de buna funcționare a cercului. De la primele lecții se înregistrează o frecvență abia trecută de 50 la sută. Între două lecții, majoritatea celor care s-au înscris în acest cerc nu studiază nimic, nu conștatează materialul bibliografic. Tovarășii ca Ecaterina Mateiaș, Mihalek Iana, Molnar Elena, Ioan Schlechter, Vasile Gacau au început să lipsească de la lecții fără a avea motive întemeiate. E o dovadă că acești tovarășii nu cunosc obligația statutară care le cere să-și ridice nivelul politic și ideologic.

Activitatea cercului a început. De aceea trebuie grabnic lichidată aceste neajunsuri. În rezolvarea cu succes a acestor probleme trebuie să intervină energie biroul organizației de bază, precum și comitetul de partid pe uzină. Este binecunoscut faptul că menținerea cercului este de a contribui la creșterea conștiinței și răspunderii fiecărui comunist și educarea partinică a membrilor și candidaților de partid. Să i se acorde deci toată atenția.

Și propagandistul îi revine sarcina să-și intensifice activitatea, să nu se mulțumească cu enunțarea tezelor generale din lecții, ci să se străduiască să trateze problemele sub aspect principal și în strînsă legătură cu munca practică a organizației de partid, cu situația concretă din secție, din cercul respectiv. O expunere cu fapte concrete și combativă, dezvoltă interesul cursanților, ridică conținutul convorbirilor, combativitatea lor.

P. DUMITRU

Vești din comuna Iratoș

Mari venituri din contractări

Gospodăria agricolă colectivă din Iratoș a contractat cu statul o mare cantitate de porumb pentru care a obținut un venit de 713.500 lei. De asemenea, după cele 230 de vagoane de sfeclă de zahăr contractate, gospodăria va primi suma de 700.000 lei. Astfel s-a dovedit că vinzarea către stat a cerealelor și a altor produse constituie principala sursă de venituri bănești a gospodăriei.

Aejiuni de interes obște

De curînd s-a ținut adunarea populară pentru votarea contribuției voluntare, la care au participat un mare număr de cetățeni.

Din referatul prezentat de președintele comitetului executiv al Sfatului popular comunal, tov. Traian Timovian a reieșit că pentru anul în curs contribuția voluntară a locuitorilor a fost înscrisă în luna iunie a. c. Printre cei care și-au achitat primii contribuții au fost locuitorii circumscripțiilor electorale nr. 2, 3, 4, 10 și 18. Primul care a plătit în întregime partea sa din contribuția voluntară a fost locuitorul Iosif Barath.

Din contribuția voluntară pe anul 1962 s-a votat construcția unui dispensar uman, lucrare care este pe terminate. Acest dispensar cuprinde 16 încăperi, printre care 8 săli de tratament, 4 săli de naștere și locuință pentru personalul sanitar.

Pentru anul 1963 s-a prevăzut construcția unui cămin cultural. În cadrul discuțiilor a reieșit că toți cetățenii sînt de acord cu aceasta.

IOAN HÜGEL, coresp.

Producție sporită de lapte

La 1 noiembrie ultimul litru de lapte măsurat la grajdurile de vaci consemna faptul că în această zi gospodăria de stat din Pecica a reușit să îndeplinească planul producției de lapte pe cap de vacă furajată de 2900 litri. Din ziua următoare cantitățile de lapte muls au fost date peste planul anual.

După calculele făcute de inginerul zootehnist Gheorghe Moholea, pînă la sfîrșitul anului producția de lapte va trece de 3000 litri pe cap de vacă furajată.

Cum au reușit lucrătorii gospodăriei de aici să ajungă la asemenea rezultate?

La baza acestor realizări stau mulți factori, între care organizarea temeinică a muncii, care include respectarea cu strictețe a programului stabilit, îngrijirea și furajarea rațională a vacilor, prin aplicarea hranei în funcție de producția de lapte, cointeresarea mulgătorilor față de realizarea planului, etc. Deci măsuri cu nimic ușoare din comun, dar care dau roadele cuvenite.

Fiecare îngrijitor l s-a dat în seamă cite 12 vaci care, bine întreținute, răsplătesc cu dăruie munca depusă.

Cînd conducerea gospodăriei, sesizată de organizația de partid, a analizat unele aspecte negative și a luat măsuri corespunzătoare, lucrurile au mers din ce în ce mai bine. Mulgătorii frunțași au antrenat pe toți mulgătorii la îndeplinirea sarcinilor de producție. Și graficul producției de lapte a început să urce la nivelul cerut. Astfel, mulgătorul Ioan Bugău va obține pînă la sfîrșitul anului peste 4000 litri de lapte de la fiecare din vacile ce lo îngrijește. El reușește să obțină asemenea rezultate deoarece

ce lucrează ca îngrijitor de mult timp și muncește cu multă tragero de inimă.

Mircea Ursu nu a obținut aceeași producție de lapte dar, ca început, pentru juniculo ajunse la prima fătare, producția de 2700 litri de lapte de la fiecare, față de 2200 cit s-a planificat, e un lucru bun.

În rîndul îngrijitorilor frunțași se mai numără și Gavril Jusco, care a realizat și el cite 2900 litri de lapte de la o vacă.

În continuare dezvoltarea, sectorul zootehnic al gospodăriei nu se va rezuma în viitor la cele 181 capete vaci cit numără el în prezent. Pînă în anul 1965 efectivul de vaci va ajunge la cca. 2000.

Pentru ca ferma de creștere a vacilor de lapte să ajungă la nivelul cerut, de bună seamă că încă de pe acum trebuie create condiții. Ele sînt prezente, grija față de tineretul bovin se manifestă din plin. La secția Turnu lotul de juninci a fost dat pe mîna unor îngrijitori destoinici. Deși mal vîrstnic, îngrijitorul Maxa Răduș poate fi învidiat de mulți tineri, care îi urmează exemplul. El nu uită să folosească peria și țesala de orlicite ori e nevoie. Afară de asta zilnic juniculo sînt scoase la plîmbat, hrănite cu grijă. Așa se explică de ce sporul de greutate al acestor animale e mult mai mare decît cel prevăzut. În loc de 540 gr o junică cîntărește zilnic cu 700 gr mai mult.

Faptele dovedesc că sectorul zootehnic al gospodăriei de stat din Pecica merge pe un drum bun, că el are perspective de a obține realizări și mai frumoase prin atenția de care se bucură, atenție care nu trebuie slăbită nici o clipă.

A. HARSANI

La baza acestor realizări stau mulți factori, între care organizarea temeinică a muncii, care include respectarea cu strictețe a programului stabilit, îngrijirea și furajarea rațională a vacilor, prin aplicarea hranei în funcție de producția de lapte, cointeresarea mulgătorilor față de realizarea planului, etc. Deci măsuri cu nimic ușoare din comun, dar care dau roadele cuvenite.

A. HARSANI

Spartachiada de iarnă a tineretului

Primele întreceri în raion

Asociațiile sportive din raionul nostru acordă o atenție sporită Spartachiadei de iarnă a tineretului. Astfel, zilele trecute, în majoritatea comunelor s-au organizat primele întreceri din cadrul fazelor pe asociație. La Orășoara, de pildă, 46 de tineri și tinere au participat la întrecerile de șah și tenis de masă. La Nădlac s-au organizat pînă acum întreceri la șah, tenis de masă, haltere și gimnastică. Numărul participanților se cifrează la peste 60. Asemenia concursuri s-au organizat și în comunele Pecica, Semlac, Șeitin și altele.

Nu același lucru putem spune însă despre consiliile de conducere ale asociațiilor sportive din comunele Secean, Turnu, Mănăștur și altele, care nu acordă atenția cuvenită acestor mari competiții de masă. În aceste comune întrecerile încă n-au început.

Despre campionatele raionale

Prima parte a campionatelor raionale de fotbal, handbal și atletism a luat sfîrșit. Recent, biroul Consiliului raional UCFS a luat în discuție rezultatele de pe teren și felul în care echipele au respectat dispozițiile biroului privind modul de desfășurare a campionatelor raionale. Intrucît s-a constatat că aceste dispoziții nu au fost respectate în întregime, o serie de echipe au fost sancționate. După rezultatele omologate, clasamentul campionatului raional de fotbal (seria I-a) se prezintă astfel:

| | |
|-----------|-------------------|
| Pecica | 11 8 1 2 22: 8 17 |
| Frumușeni | 11 6 2 3 20: 7 14 |
| Șiria | 11 6 1 4 16:12 13 |
| Curtici | 9 6 0 3 12:10 12 |
| Semlac | 10 5 1 4 20:12 11 |
| Aluniș | 11 5 1 5 19:17 11 |
| Pincota | 10 4 1 5 14:12 9 |
| Nădlac | 10 4 1 5 15:22 9 |
| Mallat | 10 4 1 5 14:23 9 |
| Orășoara | 11 3 3 5 11:19 9 |
| Dorobanți | 10 3 0 7 17:20 6 |
| Secușigiu | 10 2 0 8 6:24 4 |

La campionatul raional de handbal au participat 12 echipe. La sfîrșitul turului pe primul loc s-a clasat echipa din Frumușeni care a totalizat 16 puncte. Locurile următoare au fost ocupate de formațiile comunelor Secușigiu, Semlac și Nădlac.

În clasamentul turului campionatului raional de atletism primul loc a fost ocupat de echipa din Frumușeni cu 16 puncte, urmată de echipele din Pincota, tot cu 16 puncte, Nădlac și Mallat cu cîte 14 puncte.

De la Uzina electrică



Să satisfac cerințele oamenilor muncii

Electricienii șantierului de instalații interioare de la Uzina electrică luptă să îndeplinească cu cinsto urcină de a introduce curentul electric pînă în cele mai îndepărtate colțuri ale raionului nostru. Lunar ei execută un număr tot mai mare de instalații electrice interioare. Dacă numai cu vreo cîteva luni în urmă se executau doar 160 —170 instalații lunare, acum în același interval se execută între 250 —270 instalații. Astfel, în cursul lunii noiembrie planul de 250 instalații lunare a fost depășit, realizîndu-se 270 instalații de bună calitate.

Printre frunțașii acestui șantier se află și tovarășii Iosif Bondan, Adalbert Molnar și Teodor Tudor.

MARCELA DANCAU, funcționară

Angajament îndeplinit

Și de data aceasta hărnicia muncitorilor echipei de reparații cazano de la Uzina electrică a dat roade bogate. Volumul de lucrări care trebuiau executate la reparația cazanului a fost mare. Dar buna organizare a muncii a făcut ca reparația cazanului să se termine cu o zi mai devreme față de timpul planificat. Ca urmare a acestui fapt, prin rețeaua a pornit o cantitate mai mare de energie electrică către consumatori.

Atunci cînd cazanul a produs prima tonă de abur, o bucurie îndreptățită a apărut pe fețele tuturor membrilor echipei. Ei puteau raporta încă o dată cu mîndrie, că și-au îndeplinit angajamentul.

Printre cei care au muncit cu mult elan asigurînd obținerea acestui succes, se află comunistul Iosif Bîrouș; tovarășii Nicolae Șiclovan, Traian Cuzman și alții.

G.H. PĂCURAR, laborant

Se modernizează și se extinde iluminatul public

Lucrările de modernizare a iluminatului public pe străzile din centrul orașului și extinderea lui pe străzile din cartierele marginale se desfășoară într-un ritm susținut. Astfel, zilele trecute echipa de iluminat public de la Uzina electrică a completat rețeaua de pe strada N. Bălcescu cu încă patru lămpi cu vapor de mercur, iar pe strada Horia cu încă două lămpi fluorescente.

Recent, aceeași echipă de electricieni a terminat extinderea rețelei de iluminat public pe străzile din cartierul Mureșul: str. Herțen cu

lămpi tip C 300 montate la fiecare stîlp și str. Luminei cu lămpi tip B 200 la fiecare stîlp.

De asemenea, paralel cu extinderea rețelei de iluminat public, pe str. Luminei s-a extins și rețeaua de iluminat casnic, creîndu-se astfel posibilitatea racordării consumatorilor la rețea.

Dintre electricienii care au dat dovadă de multă sîrguință și pricepere în muncă, putem aminti pe tovarășii Francisc Höllich, Savu Boar, Ioan Vancu și alții.

Ing. ANTON DRĂGULESCU.

Pentru calitatea și mai bună a energiei electrice

În centrul activității colectivelor de muncă al secției rețele de la Uzina electrică stă îmbunătățirea calității energiei electrice livrată consumatorilor. Avînd mereu în față acest obiectiv, echipele de electricieni linii, cabluri și transformatori, depun eforturi susținute pentru a livra energie electrică de bună calitate și din noua stație de transformare de 3516 kv. Aici s-a executat deja o nouă ieșire de 6 kv în cablu subteran ce alimentează Uzina de strunguri. Pentru o altă ieșire ce va lega un post de transformare din aceea zonă, în scopul asigurării unei duble alimentări pentru o porțiune a orașului Arad, lucrările sînt pe sfîrșite.

De asemenea, de curînd a intrat în funcțiune noul post de transformare de la Uzina de strunguri, care împreună cu cel vechi, cărui l s-a mărit deja puterea, vor satisface în condiții optime consumul de energie electrică al uzinei.

În această perioadă, echipa de construcții și montaj execută schimbarea secțiunii rețelelor de joasă tensiune din cartierele Micăclăca, Aradul Nou și Subcetate. Ei sînt hărnicii să termine lucrările în cel mai scurt timp asigurînd astfel energie electrică de calitate mai bună și în aceste cartiere.

Neîntînd cont de condițiile climatice actuale, ei dau dovadă de oca înaltă conștiință cu caracterizează omul de tip nou, în îndeplinirea sarcinilor ce le revin pe linie de producție.

Pentru a asigura energie electrică de calitate și în comunele ce aparțin raionului Arad, echipa de linii a început pregătirea în vederea alimentării cu energie electrică a liniilor de 15 kv Curtici și Pecica.

La aceste lucrări a contribuit într-un mod activ echipa de linii, cabluri și transformatori, care nu precupește nici un efort pentru a termina în cel mai scurt timp lucrările ce le revin.

DUMITRU BOGDAN, electrician



Lăcătușul Gheorghe Stana este binecunoscut în secția pregătire II a Uzinelor de vagoane. Calitatea lucrărilor executate de acest muncitor este exemplară, iar depășirile lui de plan se ridică în medie la 25—28 la sută.

O zi din munca președintelui colectivei

seara tirziu. La sedlul gospodăriei colective doar prin geamurile de la ferestra biroului președintelui răzbate lumina. Sînd la masă, tov. Adam Mihuj răsfoiește registrele în care și-a notat ce probleme are de rezolvat a doua zi. Experiența dobîndită în cel aproape 10 ani de cînd este președintele gospodăriei a dovedit că numai planificîndu-și munca de fiecare zi poate să facă față fașă mulțimii sarcinilor ce izvorăsc din planurile de producție anuale și pe campanii și a celor care se ivesc zilnic în activitatea gospodăriei. Mai ales du-te gospodăria din Tisa Nouă s-a unificat cu cea din Sînicolaul Mic, formînd o unitate mare și puternică, problemele ce trebuie zilnic rezolvate sînt mai multe. De aceea tov. Mihuj obișnuiește să viziteze zilnic unul sau mai multe sectoare, iar seara să se consulte cu ceilalți membri din consiliul de conducere și cu brigadierii, și să stabilească ce se poate rezolva în ziua următoare. Astfel, își face un plan zilnic de activitate. Să urmărim o zi din activitatea președintelui.

...În ziua aceea, președintele și-a propus să urmărească cum se realizează sarcina de asigurare a adăposturilor corespunzătoare pe timpul iernii pentru animalele gospodăriei. Această problemă era prima notată în carnetul său pe ziua respectivă. Încă de dimineață

primul popas l-a făcut la hala de pășări. Construcția destinată adăpostirii unui număr de 10.000 găini era aproape gata. În discuția pe care a avut-o cu cel din echipa de construcții, aceștia l-au spus că nu pot termina acoperișul pînă nu le vin plăcile de stuf. După ce se gîndi cîteva clipe, președintele le răspunde:

— Pînă ne vin plăcile e prea tirziu. Știi că găinile ce le avem sînt pentru mîncă și trebuie să le adăpostim în cele mai bune condiții din primele zile friguroase. Să chibzbulm

căutat pe brigadierul legumicol și s-a sfătuit cu el într-o chestiune care nu mai permitea nici o aminare.

— Noi avem în grădina destule rădăcinoase și varză. Acum e momentul cînd trebuie să le recoltăm și să le valorificăm. Astfel ajutăm și la îmbunătățirea aprovizionării populației și încasăm totodată o parte din suma ce o vom da acum noi avans colectivităților pentru zilele-muncă efectuate.

S-a hotărît atunci să fie mobilizați toți membrii din brigada legumicolă, atît cei din Si-

activitatea orice gospodăriei colective și de aceea tov. Mihuj își îmbogățește mereu cunoștințele politice, studiază broșuri de specialitate, pentru a putea îndruma munca colectivităților, ori care ar fi sectoarele în care muncesc el.

Aceștia sînt numai cîteva aspecte din activitatea de o zi a președintelui. Desigur această activitate este mult mai bogată și preocupările se schimbă în funcție de campania agricolă în care se găsește gospodăria. Principala sa preocupare este ca zi de zi să as-

gure realizarea planului de producție, dezvoltarea multilaterală a gospodăriei. Îndată după ce a sosit de la consfătuirea pe țară a țărănilor colectivității din decembrie anul trecut, unde a participat ca delegat, a căutat nu numai să popularizeze chemarea consfătuirii, ci și să traducă în viață prevederile cuprinse în ea. Astfel, a urmărit dezvoltarea creșterii păsărilor, îndeplinirea din care în acest an se vor obține venituri de 100.000 lei și s-a format un nou lot de aproape 6.000 de găini care constituie baza dezvoltării creșterii păsărilor în anul viitor. În timpul campaniilor agricole el se găsește zilnic pe teren pentru a vedea dacă se respectă calitatea lucrărilor la arat, însămînțări, prăjit și la celelalte lucrări, îl laudă pe cei care muncesc bine și-l critică aspru pe cei

Critica ajută

Postul UTM de control de la secția (Insa) a Uzinelor de vagoane a fost adesea criticat pentru pasivitatea și delăsare în muncă. Ultima critică a fost totuși de folos. Colectivul postului UTM, responsabil tov. Ioan Dughii, a pornit la muncă cu un nou elan, pe care credem că îl va păstra permanent.

În ultima ediție a gazetei de perete a postului se pot vedea caricaturile la rubrica „Ce e rău” și portretele frunțașilor în producție la rubrica „Ce e bine”.

Caricaturile sînt executate cu talent și satirizează pe Ioan Crișan III și Ioan Petroșan care înfrîde de la serviciu. Alți caricatură satirizează pe Traian Tîpei și Iosif Takacs care așteaptă la vestiar înainte de ora terminării lucrului, nerespectînd cele 480 minute de lucru, iar alții pe Anton Ianson, Gheorghe Tustea și Ioan Cîrnaț pentru faptul că ei se joacă în timpul serviciului.

Critica noastră a ajutat și sperăm că în curînd vom putea populariza din nou postul UTM de control al secției (Insa) I, ca post UTM frunțaș pe uzină și chiar pe oraș, așa cum a mai fost.

DOINA GENL și EMIL FUGATĂ, coresp.

În grădina de legume

Membrii brigăzii I a gospodăriei colective „Lumea nouă” din Curtici participă cu înfuzie la lucrările pregătitoare din grădina de legume. Pînă acum ei au transportat circa 40 vagoane gunoi de grajd pentru amenajarea răsadnișelor. Paralel cu aceasta colectivității participă în zilele programate la învățămîntul agrozootehnic, atît la cercul legumicol cît și la cel agroholic.

VASILE ȘICLOVAN, brigadier

La Geneva

U. R. S. S. a venit cu propuneri importante privind dezarmarea generală și totală și încetarea experiențelor nucleare

GENEVA 11 (Agerpres). — TASS transmite: La 10 decembrie a avut loc ședința plenară a Comitetului celor 18 state pentru dezarmare. Au continuat discuțiile asupra problemelor dezarmării generale și totale. Primul a luat cuvântul reprezentantul Nigeriei, care își rezervase dreptul să se pronunțe asupra problemei încetării experiențelor cu arma nucleară...

U.R.S.S., la cea de-a XVII-a sesiune a Adunării Generale a ONU privitoare la faptul că în prima etapă a dezarmării generale și totale în condițiile distrugerii mijloacelor de transportare a armelor nucleare, la dispoziția U.R.S.S. și S.U.A. să rămână o cantitate strict limitată...



Sesiunea Sovietului Suprem al U. R. S. S.

La 11 decembrie la Kremlin au continuat lucrările celei de-a doua sesiuni a Sovietului Suprem al U.R.S.S. al țării de-a 6-a legislații, anului 1952.

Flotei Maritime a Uniunii Sovietice, Alexei Kortunov, ministru, șeful Direcției principale a industriei gazelor, Alexandr Bulgakov, secretar al Consiliului Central al Sindicatelor, Evgheni Kotelnikov, ministrul construcțiilor de mașini de transport, Veaceslav Elutin, ministrul învățământului superior și mediului de specialitate al U.R.S.S. și alții.

Proteste împotriva persecutării Partidului Comunist din SUA

PARIS 11 (Agerpres). Secretarul general al Asociației internaționale a juriștilor democrați, Nordman, a protestat în numele asociației împotriva persecutării Partidului Comunist din SUA.

PARIS 11 (Agerpres). În legătură cu procesul împotriva Partidului Comunist din SUA, ziarul „L'Humanité” a publicat un articol semnat de Jacques Duclos, secretar al CC al P.C. Francez...

„Saturday Evening Post”

Recunoaște superioritatea Uniunii Sovietice în tehnica rachetelor

WASHINGTON 11 (Agerpres). Analizând stadiul actual al cercetărilor în domeniul spațiului cosmic, revista americană „Saturday Evening Post” recunoaște superioritatea incontestabilă a Uniunii Sovietice în ce privește tehnica rachetelor.

altul, care să înconjoare Pământul în nave cosmice separate. Referindu-se la o realizare americană în domeniul zborurilor cu oamenii la bord, proiectul „Mercury”, „Saturday Evening Post” consideră că rachetele sovietice „care au propulsat primul satelit în 1957 și apoi navele cosmice Vostok sînt de peste 4 ori mai puternice decât cele care au propulsat capsula americană „Mercury” în 1961.

Conferința de presă a lui Dean Rusk

WASHINGTON 11 (Agerpres). Secretarul de stat al SUA, D. Rusk, a luat cuvîntul la conferința de presă din 10 decembrie, în a-junul plecării sale la Paris unde va participa la lucrările sesiunii ordinare a Consiliului NATO.

În acest domeniu mai sînt încă multe de făcut. Totodată el a declarat: „Sîntem dispuși, dacă acest lucru îl vor dori aliații noștri, să examinăm problema forțelor nucleare multinaționale, care să nu depindă într-o măsură atât de mare în mod exclusiv de Statelor Unite”.

După cum a arătat secretarul de stat, între miniștrii Afacerilor Externe va avea loc un larg schimb de păreri cu privire la situația internațională. De altfel nu vor fi discutate numai problemele privind în mod exclusiv NATO, ci și „problemele care se ridică în alte regiuni din lume”.

In Anglie cercurile militareiste continuă să se aștepte cu interes la ceea ce va fi rezultatul conferinței de presă a lui Dean Rusk, considerând că țările NATO trebuie să organizeze cât mai curînd, posibil, forțele lor armate „în conformitate cu sarcinile stabilite, de comun acord, și

Criza guvernamentală din R.F.G. a luat sfîrșit

BONN 11 (Agerpres). Criza de guvern de la Bonn, fără precedent prin durată (trei săptămîni) și acuitate, a intrat marți în stadiul ei final. Polemicile politice care se încinseseră în ultimele săptămîni au cedat locul în ultimul moment zărilor tocmelilor secrete dintr-un acord de guvernare.

Strauss, a cărui prezență în guvern a provocat după cum se știe, actuala criză, a fost atribuit lui Kai Uwe von Hassel (UCD), pînă în prezent prim-ministru al landului Schleswig Holstein. În postul de ministru al Justiției a fost numit Ewald Bucher, (PLD), în locul lui Wolfgang Stammberger (PLD), care a contribuit la demiterea cancelarului Strauss în afacerea „Der Spiegel”.

Observatoriile politice de la Bonn consideră că eforturile intense depuse în ultimele zile de Adenauer pentru a rezolva criza de guvern trebuie legate în special de sesiunea Consiliului NATO care se va deschide la 13 decembrie la Paris.

„MARTE-1” ÎȘI CONTINUA ZBORUL CU SUCCES

MOSCOVA 11 (Agerpres). TASS transmite: Stația Interplanetară „Marte-1” lansată la 1 noiembrie, continuă să se îndrepte spre planeta Marte. La 10 decembrie a fost reluat din nou legătura cu stația. Pre-lucrarea informațiilor telemetrice a arătat că sistemele și agregatele stației funcționează normal, bateriile solare asigură reîncărcarea surselor chimice de curent.

Pe scurt

NEW YORK. — Nouă mări zărate newyorkene nu apar ca urmare a grevei muncitorilor tipografi care dau război de trei zile. Muncitorii tipografi cer majorarea salariilor și reducerea duratei zilei de lucru.

Declarația lui Julius Nyerere

Noi dorim să stabilim și să menținem relații de prietenie cu toate țările lumii, a declarat la 10 decembrie în cadrul primei sale conferințe de presă președintele Republicii Tangania, Julius Nyerere.

presă a fost consacrată problemelor creării Federației Africii de est. Președintele a spus că constituirea acestei federații este îngreunată în prezent de faptul că Anglia nu acordă independență Keniei. El a luat poziție în favoarea acordării ei mai grabnice a independenței acestor țări.

In Anglie cercurile militareiste continuă să se aștepte cu interes la ceea ce va fi rezultatul conferinței de presă a lui Dean Rusk, considerând că țările NATO trebuie să organizeze cât mai curînd, posibil, forțele lor armate „în conformitate cu sarcinile stabilite, de comun acord, și



„Impasul artei americane”

Despre impasul artei americane și despre condiția critică a artistului în lumea dolarului se vorbește rarori în Statele Unite, unde nobilii bogăși plătesc sume imense pentru măzgăliturile „moderniste” ale unor impostori, în timp ce artistul talentat și onest nu se bucură de sprijin. Iată de ce merită atenția deosebită a articolului scris de celebrul pictor american Thomas Hart Benton în „New York Times Magazine”.

ceputul secolului nostru sînt apreciați de cel ce au mijloacele materiale necesare pentru a încuraja arta. „Deși privit de adepții săi ca o contribuție eminamente americană, scrie gălăturile „moderniste” ale unor impostori, în timp ce artistul talentat și onest nu se bucură de sprijin. Iată de ce merită atenția deosebită a articolului scris de celebrul pictor american Thomas Hart Benton în „New York Times Magazine”.

Cui îi revine răspunderea...

Atribuirea răspunderii lui Chombe — de către un reprezentant al ONU la Leopoldville — pentru actualele ciocniri dintre janzătorii și profesorii din întreaga Siria vor fi deferiți justiției.

Comentariu EXTERIN

ville-ului a avut loc o manifestație în sprijinul cererii de demisie a guvernului și de eliberare a lui Antoine Gizenga, a cărui viață este primejdioasă de condițiile internaționale. După cum recunoștea „New York Herald Tribune”, „slăbiciunea guvernului central al premierului Adoula a devenit clar vizibilă în urma votului de neîncredere din parlament. Guvernul Adoula nu va cădea în urma acestui vot, dar aceasta nu mai datorită faptului că constituția cere ca două treimi din membrii prezenți să voteze pentru o măsură care implică neîncredere în guvern”.

guvernul central, iar în celălalt taler a secesiunii katangheze, cerind „reconcilierea națională”, de la care sînt dinainte excluse elementele progresiste care și-au adus aportul la dobîndirea independenței Congoului și se pronunță activ pentru respectarea ei. În măsura în care acest plan de „reconciliere” reușește, proiectele de exploatare pe scară largă a bogățiilor naturale ale Congoului de către monopolurile occidentale vor putea fi puse în aplicare.

După părerea lui Benton, nici nu poate fi vorba despre așa ceva. El consideră că trebuie făcută o distincție netă între activitățile de paradă, menite să dea impresia că artele sînt cultivate și sprijinite real de acestora. Un reporter l-a întrebat ce crede despre recepțiile care se dau la Casa Albă pentru oamenii de artă.

Or, după cum arată Benton, nici nu poate fi vorba de așa ceva în condițiile existente azi în societatea americană. El se referă în acest sens la exemplul muzicienilor. „În acest moment, cînd interesul publicului pentru muzică este mai mare decît oricînd, scrie pictorul american, mulți profesioniști ai muzicii sînt forțați să-și slujească cludele pentru a avea din ce trăi. Foarte des ei ajung în situații de a redeveni simpli amatori din lipsă de timp pentru studiu și pentru a exersa și în cele din urmă nu mai pot fi considerați adevărați muzicleni. Se pun probleme similare și pentru celelalte arte interpretative, dar cele mai dificile probleme se ridică în domeniul creației”.