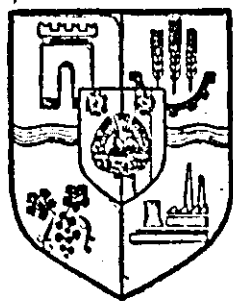


# Vacanța Rosie

PROIECTARI DIN TOATE TĂRILE, UNITĂȚI



Arad, anul XXXII

Nr. 9314

8 pagini 50 bani

Simbătă

20 decembrie 1975

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

## MARCA ÎNTREPRINDERII — PRESTIGIUL NOSTRU

### Măsuri care vizează cel mai înalt nivel de competitivitate



Sînt mai bine de opt decenii de cînd la Arad se proiectează și se fabrică vagoane. Cîte vagoane? Greu de spus. În orice caz știm precis că din 1948 pînă acum pe porțile întreprinderii arădene au ieșit aproape 100.000. Mai știm, de asemenea, că toate vagoanele de călători care circulă pe magistralele de oțel ale țării sînt fabricate tot la Arad. De asemenea, e bine să știm că, excepțînd Australia, pe liniile ferate ale tuturor celorlalte continente, transportă mărfuri și pasageri și vagoane cu marca arădeană.

Nu ne vom referi la numeroasele aprecieri elogioase la adresa lor și a colectivului care le proiectează și le produce, aprecieri făcute de personalități marcante ale vieții politice și tehnice internaționale, ci ne vom limita să menționăm o altă caracteristică a comerțului cu vagoane — repectabilitatea. Un beneficiar care a

importat odată vagoane de la Arad, revine, necondiționat, tot aici. Așa că la ora actuală I.V.A. are clienți permanenți cu care anual doar își reînnoiește contractele. Printre aceștia sînt beneficiarii din R.D.G., care au făcut primul import în 1957 și de atunci îl tot repetă. Aproape aceeași vechime o au și celele contracte încheiate cu Cehoslovacia, Ungaria și Polonia și, de șapte ani, cele cu U.R.S.S. În Cuba, Grecia și Iran, începînd din 1967, aproape au sînt livrate sute de vagoane de marfă. Mai recent a început și exportul celor de călători, fie în țări tradiționale (Grecia), fie în altele cum sînt cele din America Latină (Peru) sau Ceylon.

Ce demonstrează aceste realități? Că vagonul românesc, proiectat și construit la Arad, răspunde cu prisosință celor mai exigente pretenții, că execuția și concepția arădeană s-au impus pe piața internațională. Și trebuie să recunoaștem că în condițiile actuale ale evoluției rapide a tehnicii, a concurenței de pe piața mondială, nu e deloc ușor să te impui cu un produs de o asemenea complexitate cum e vagonul. Cine l-a impus de fapt? L-au impus oamenii, acești minunați proiectanți și constructori de vagoane care l-au conferit un înalt nivel de competitivitate. Pornind de la unele neajunsuri și greșeli și de la premisa că elementul de bază al competitivității este calitatea, al competiției, întregul colectiv al întreprinderii, au sintetizat

T. PETRUȚI

(Cont. în pag. IV-a)

## Momente semnificative în viața țării

Sub președinția tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, au avut loc, în ziua de 16 decembrie a.c. lucrările Plenarei Comitetului Central al Partidului Comunist Român. Au fost luate în discuție probleme de o deosebită importanță din activitatea economico-socială și politică. Aprobînd proiectele Planului Național Unic de dezvoltare economică și socială și bugetul de stat pe anul 1976, C.C. al P.C.R. consideră că prevederile pentru anul viitor, cu îmbunătășirile aduse, sînt în deplină concordanță cu ritmurile și proporțiile prevăzute în Directivile Congresului al XI-lea, cu posibilitățile și necesitățile dezvoltării multilaterale ale economiei noastre și cu tendințele ce se manifestă pe plan mondial.

Plenara C.C. al P.C.R. a aprobat în unanimitate politica externă și activitatea internațională desfășurată de partidul și statul nostru, dînd o înaltă apreciere activității remarcabile și aportului hotărîtor al tovarășului Nicolae Ceaușescu la realizarea cu consecvență a acestei politici, spiritul novalor, revoluționar în abordarea problemelor internaționale, înalta răspundere față de interesele poporului român, față de cauza păcii, colaborării și socialismului în lume.

În cursul zilei de joi, întregul nostru popor a ascultat la posturile de radio și televiziune, cu emoție și înalte sentimente de mîndrie patriotică, expunerea — de interes excepțional — cu privire la măreșele realizări ale poporului român în cincinalul 1971—1975 și la politica externă a României pusă în slujba păcii și colaborării internaționale, prezentată de tovarășul Nicolae Ceaușescu la lucrările sesiunii Marii Adunări Naționale. Au fost reletate, cu pregnanță, strălucitele înfăptuiri obținute de poporul român, plenar angajat în realizarea hotărîrilor Congresului al XI-lea, în cincinalul care se încheie acum ca și însușitoarele perspective pe care le oferă noul plan cincinal 1976—1980 în noua etapă de edificare a societății socialiste multilaterale dezvoltate. Subliniînd profunde schimbări în dezvoltarea social-politică a lumii, creșterea avîntului forțelor revoluționare, progresiste și democratice, pentru promovarea unei politici noi în viața internațională, tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat consecvența cu care țara noastră participă la soluționarea problemelor complexe ale lumii contemporane, a dezvoltat pe larg principiile, căile și modalitățile concrete de realizare a aspirațiilor arătoare ale popoarelor angajate în lupta pentru progres social, pace și colaborare internațională.

Marea Adunare Națională a aprobat planul și bugetul de stat pe anul 1976, precum și unele legi de importanță deosebită.

La întreprinderea de strunguri, preocuparea pentru calitatea producției începe de aici, din atelierul de întregire, continuînd apoi pe întregul flux al procesului de producție.

*A sosit vacanța...*

Astăzi, după ultima oră de curs, peste 70.000 de elevi arădeni vor începe vacanța de iarnă. După rezultate frumoase obținute la învățtură, după succese meritorii în activitatea tehnico-productivă, cele trei săptămîni de odihnă (20 decembrie 1975—11 ianuarie 1976) sînt cîștigate pe deplin, venite. În această perioadă, pionierii și elevii vor organiza la cluburile înființate în fiecare liceu, în fiecare școală de cultură generală, în numeroase cămine culturale, case de cultură și case ale pionierilor, o mare diversitate de activități recreative și culturale-distractive.

La comandamentul județean pentru organizarea vacanței am aflat că, în programele vacanței, pe prim plan se vor situa jocurile specifice anoului trecut, vizionări de spectacole și filme, nenumărate carnavaluri pionieresci. O importanță deosebită se va acorda ediției de iarnă a „Marșului victoriei”, care va avea loc la data de 30 decembrie și va antrena toți pionierii și uteciștii din școlile arădene. Ei vor vizita cu acest prilej Monumentul Eroilor de la Păuliș, secția de istorie a Muzeului județean, diferite obiective industriale și socio-economice.

Un număr de peste 700 de reprezentanți ai activelor pionieresci și U.T.C., fruntași la învățtură, cîștigători ai concursurilor culturale-artistice și sportiv-fruntași, vor pleca în taberele de odihnă și instruire.

E. ȘIMĂNDAN

## Cu planul anual îndeplinit

I. M. A. I. A.

Colectivul de muncă al întreprinderii mecanice a agriculturii industriale alimentare — primărie colectivă care a raportat județului nostru îndeplinirea integrală a sarcinilor cincinalului continuă seria rezultatelor frumose și în acest final de an. La data de 15 decembrie, inginerii și tehnicienii întreprinderii au înscris în cronica întrecerilor socialiste un nou succes, care le permite un debut în primul an al cincinalului revoluției tehnico-științifice realizarea integrală a sarcinilor anului 1975.

În afară de un avans de 16 zile, raportat la cotele planului anual, înseamnă un spor de producție de 20 milioane lei la întregul producție globală și 14 milioane lei la producția marfă; în plus, exprimat în echivalență, executarea peste prevederi de 20 fulguitoare de cereale și instalații de alimentare în înseamnă, de asemenea, o permanentă preocupare pentru creșterea productivității muncii,

care, față de aceeași perioadă a anului trecut, este cu 8,7 la sută mai mare.

### Fabricile Chișineu Criș și Sebiș ale I.J.I.L.

Ritmul înalt de producție a determinat însemnate avansuri față de grafice de la întreprinderea județeană de industrie locală. Cele mai bune rezultate au fost înregistrate, pînă acum, de colectivele de muncă ale fabricilor Chișineu Criș și Sebiș, care au raportat îndeplinirea planului anual la producția globală și la producția marfă cu o lună de zile înainte de termen. Pe baza acestor avansuri, producția suplimentară estimată a se realiza peste prevederi pînă la sfîrșitul anului în cele două unități ale întreprinderii se ridică la peste cinci milioane lei, executîndu-se astfel peste nivelul planului fizic un număr însemnat de garnituri de mobilă, piese de schimb, reperi și subansamble pentru industria republicană, produse de carieră etc.

## Um gospodărim energia?

Ce înseamnă 250 MWh? În valență, nici mai mult nici puțin decît 100 tone de combustibil convențional, sau energie pe care o consumă cîrca 500 de apartamente timp de un an. De ce ne-am amintit exact la această cifră? Pentru că aproximativ 250 MWh înseamnă economia de energie care pe care colectivul întreprinderii de articole metalice pentru mobilă și binate le-a realizat în acest an.

Dar dumneavoastră folosiți importanță avantajele de energetică. Ați făcut și aici economie?

Inginerul Dimitrie Cuzman, șeful biroului mecano-energetic, prezintă o situație și-mi răspunde:

Cu aproximație — pe decembrie — știm încă exact cît vom economisi — economia de energie

## O experiență care e bine s-o cunoască și alții

termică se ridică la aproape 1.000 Gigacalorii, adică aproape 260 tone combustibil convențional.

Să mai facem o comparație? Poate nu este lipsită de interes. Cele 1.000 de Gigacalorii economisite reprezintă căldura necesară pentru a încălzi peste 60 de apartamente timp de un an. Să recunoaștem, nu e chiar puțin.

I.A.M.M.B.A., deși are o vîrstă apreciabilă, este totuși al întreprinderii tinere. Fabrica nouă, în care este concentrată aproape întreaga activitate, a fost pusă în funcțiune abia în urmă cu doi ani. De unde totuși atîtea resurse pentru economisirea energiei? Răspunde programul special întocmit în acest scop. Se pare că n-a fost scîpat nimic. De la refacerea izolațiilor termice și iluminarea optimă

a locurilor de muncă, pînă la îmbunătășirea parametrilor energetici ai unor utilaje de bază, totul e cuprins aici, cu termene și responsabilități precise, ca în casa unui bun gospodar.

... În atelierul de întreținere se face reparația capitală a unui tunel de uscare. De fapt, reparația nu e o simplă reparație, ci — dacă admitem că tot ce e eficient e și modern — e vorba mai degrabă de o modernizare. Se modifică sistemul de încălzire al tunelului. După calculul estimativ, modernizarea va aduce o economie de circa 13.500 kWh pe lună. După aceasta va fi modernizat și al doilea. Îl caut în programul de măsuri cu data la care fusese programat. Nu-l găsesc. „De fapt, nici



nu apare în program — îmi spune maestrul Gheorghe Stanolov — fiindcă e peste plan”. Tot peste plan s-a făcut și modernizarea cuptoarelor de topit metale necesare. Eficiența: 7.200 kWh pe lună.

Așadar, sînt evidente și sursele economiilor obținute la I.A.M.M.B.A. De altfel, credem că din experiența acestei întreprinderi se desprinde o concluzie deosebit de valoroasă pentru activitatea practică a majorității unităților industriale ale județului: Că nu există sector, indiferent cît de nou și modern ar fi, în care energia să nu se poată gospodări în mod judicios. Fiindcă, în ultimă instanță nu e vorba de a reduce consumul de dragul economiei, cu prejudicii asupra procesului de producție, ci de a evita risipa, de a folosi rațional și eficient energia potrivită la locul potrivit. Și în acest sens se poate face încă foarte mult.

T. PETRUȚI

# VIAȚA CULTURALĂ

## Cortina a căzut, întrecerea continuă

Ampla întrecere republicană din cadrul „Zilelor teatrului de amatori”, ce a durat din mai până în decembrie a.c., s-a încheiat duminică trecută. În privința creșterii eficienței politico-educative a spectacolelor teatrale ce au fost prezentate, toate formațiile au vibrat la unison. Caracterul larg, de masă, pe care l-a căpătat această acțiune, s-a concretizat în cuprinderea unui număr sporit de talente din rândul muncitorilor, tinerilor, intelectualilor, tineretului, printr-o orientare tematică a repertoriului adecvat marilor transformări revoluționare pe care le parcurge poporul nostru în această etapă.

La acest act de cultură și educație socialistă au participat majoritatea căminelor culturale și casele de cultură. Ele au pus în scenă piese bogate în conținut, realizând de cele mai multe ori, spectacole de nivel artistic corespunzător. Este regretabil că formațiile teatrale din Pila, Gurahont, Pincota, Brazi, Chisindia, Birchiș, Conop, Șistarovăț, Iișmagiu, manifestând o constantă nepăsare, nu au înregistrat în actuala stagiune nici o premieră teatrală. Consiliile populare, organizațiile de partid din localitățile respective cunosc situația, dar se mulțumesc să o contemple de la distanță; iar Comitetul de cultură și educație socialistă a județului Arad, Centrul de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă dau îndrumări...

Dar acestel realități, vremelnice nelămuritoare. Îi dă replica exemplară activitatea stăruitoare a unor formații dintre care câteva, reprezentative, au evoluat acum o săptămână pe scena mică a Teatrului de stat din Arad în finala întrecerii. Au fost vizionate unsprezece spectacole; toate sub semnul unei ample varietăți tematice și stilistice. Trei spectacole fără cusur: Întreprinderea de vagoane Arad; „Un proces posibil” de Al. Mirodan, căminul cultural

Siria: „Casa părintească” de A. Ch. Ardeleanu, Clubul tineretului Arad; „Navetiștii” de I. Băieșu. Ele au reliefat o deslușire clară a ideilor ce le degajă textul, un ritm și o tensiune dramatică conduse cu luciditate de capo al fine, un meșteșug actoricesc cultivat în multe ore de repetiții sub îndrumarea unor animatori de voce.

Alte șapte spectacole amplasate în perimetrul deplinei fertilități scenice: căminul cultural Covășini: „Testamentul” de Sorin Lepa, în premieră absolută. Casa de cultură Ineu: „Navetiștii” de I. Băieșu. Casa de cultură Lipova: „Rica Eremia...” de Paul Everac, Casa de cultură Chișineu Cris: „A venit un om” (în limba maghiară) de C. Duică, Întreprinderea „Tricolorul roșu: „Autoafatul” de Paul Everac, I. S. „Ardeleanu”: „Trecătorul” de Mihai György, Cooperativa „Artex”: „O întâmplare la sectorul suflători” de Al. Mirodan. O sultă de spectacole care mai cer unele retușuri pe linia cristalizării ideilor secundare, a omogenizării colectivului de interpreți, cu accent asupra celor ce debutază în teatrul de amatori. Cei și o mai mare atenție la memorizarea textului, se impun cu acuitate. În sfârșit, un spectacol al Întreprinderii textile Arad: „Prima anchetă” de C. Munteanu, ce trebuie, prin repetiții insistente, scos din atmosfera sufocantă a stălicului, a lipsei de dinamism.

Concursul s-a încheiat, cortina a căzut, dar numai până la reprezentările următoare. Activitatea formațiilor de teatru nu trebuie să se oprească aici. Conștienți de posibilitățile și misiunea lor, interpretii, animatorii lor își vor continua nobila îndelungă, prezentând spectacolele ce le au și, simultan, pregătind altele noi pe care publicul le așteaptă cu interes.

TEODOR UIU, activist cultural

## Un basm frumos pe scena arădeană

Luminos, deconectant, educativ, pe alocuri metaloric chiar, basmul „Fluierul Iermecat”, scris de actorul arădean Sorin Lepa, îl cucerește pe micii spectatori. Construit în manieră clasică, lipsit de prețiozități, de scene „lari”, șocante și de dulcigării sentimentale, „Fluierul Iermecat” încearcă — și în bună măsură reușește — să transmită idei și sentimente fără de care oamenii nu pot trăi. Nu destrămadă însă basmului, nu deconspiram intrigă lui, pentru a nu micșora curiozitatea viitorilor spectatori.

În înscenările noastre ne vom mărgini la succinte comentarii privilegiate la concepția regizorală, interpretare și scenografie.

În teatru, ca în orice meserie, nu numai materia primă contează — în cazul nostru piesa — ci doza de pricepere, sentimentul care le arde și le topește până la cerul produsul final. Lucrul acesta îl adevărează colegii lui Sorin Lepa — actorii — și toți cei care au contribuit la înălțarea pe scenă a basmului său. De unde se vede că...

Regizorul Mircea D. Moldovan, punând la inimă „Fluierul Iermecat” a înțeles cu simțul măsurii obligațiile reclamate de textul și de portativele muzicale (excelente) semnate de Mișu Drăgoi. Fără a aluneca în dilatare, fără a moraliza joaca actorilor cu orice preț, regia lui Mircea D. Moldovan a extrapolat metalora (și ideea) ritmul — frumos, care, dealtminteri, e

leit-motivul întregului basm. Pe scurt: bună regia.

Actorii, toți, au dat o lecție de trăire a spectacolului. George Șofel (Împăratul) a înălțat conveniențele de protocol și ne-a oferit, fără ostentație, un împărat care trebuie să fim seama că trăiește în secolul XX. Teodor Vușcan, rar distribuit, actor despre care nu ne-am format încă nici opinie și nici judecată de valoare, l-a dat basmului Iermecul insolitului și eleganța

### Cronica dramatică

servitorului de curte împărătească. Domnița (Melania Toth), frumoasă prin costumație și date fizice, putea, după opinia noastră, să se detașeze mai mult în scenele de antiteză, oferite de text. Constantin Tugulea, în cel mai frumos rol al basmului — Urțul — ne-a comunicat, într-un joc firesc, sentimentul marii omnii. Păcat că vocea lui Tugulea — puțin delictară — nu poate să dea florii maxim al dragostei neperverte. Doi actori (Al. Fierdău și Mircea Gherdan) pe care în nu puțină măsură i-am criticat pentru excesul de joc comercial, periletic, au jucat, de data aceasta excepțional. Nici la Fierdău și nici la Gherdan nu au existat în acest spectacol extravaganță provincială, sau pendulări pe scene care „prind”. Ei s-au dat, ruit scenei și publicului cu mult talent, printr-un joc Iermecător și simplu.

Am lăsat la urmă pe actorul care duce pe umerii săi întregul spectacol: Mișu Drăgoi. El este, dacă ne putem exprima astfel, piesa de rezistență a „Fluierului Iermecat”. Drăgoi nu joacă, trăiește. Drăgoi, în dublul său rol, interpret și autor al muzicii basmului, a avut, după opinia noastră, rolul de catalizator al întregului spectacol.

Citeva cuvinte despre scenografie: simplă, frumoasă, funcțională. Este meritul Enei Györfly. Știm că în basm e permis totul. Ni se pare însă că pe alocuri culorile Enei Györfly, vînd să fie prea trănietă, cad în păcatul disarmoniei. Verdele, de exemplu, este prea mult și, sîpît de-a lungul spectacolului, Departe de noi gîndul de a fixa pictura scenografică în niște granițe răstignite, dogmatice. Dar știm că, în general, cerul este albastru (cu toate nuanțele vînd, plumburiu, rozalie. Cer verde nu ne-a prea fost dat să vedem nici în viață, nici în basme pe care le-am citit, nici în cerurile din alte scenografii. O zicere de laudă pentru costume, pentru regia tehnică (Teodor Caragea) care a funcționat ireproșabil.

Recomandăm basmul lui Lepa și celor care au trecut de mult de vîrsta pantalonilor scurți. De ce? Pentru că ne poartă pe noi, cei pornii spre vîrstă matură, spre lumea pe care, din păcate, am pierdut-o pentru totdeauna: lumea copilăriei și adolescenței.

GEORGE SIMBĂTENI

## Marginalii la expoziția județeană de artă plastică

Este vizibil efortul artiștilor plastici arădeni, în actuala expoziție județeană, de a ne oferi măsura exactă a posibilităților lor creatoare. După o seamă de expoziții neconcludente, ei au dorit și au reușit, în parte, să încheie merituriu activitatea din anul 1975.

Interesant de observat este că impresia bună se datorează prestației unor artiști statornicii într-o formulă stilistică aplicată cu probitate. Exemplul cel mai bun ni-l dă unul dintre veteranii picturii arădene, Nicolae Chirilovici, pentru care lecția lui Cézanne, coroborată cu sugestile „Școlii de la Baia Mare” nu constituie un impediment în realizarea unei poezii plastice încărcate de senzații proaspete de lumină și culoare. Din generația ajunsă la maturitate artistică se îmbune Francisc Baranvai, prin splendoarea cromatică dintr-o natură statică cu pești și într-un portret de fată. Păcat însă că acest artist înzestrat nu este mai exigent în problemele de ordin tehnic ale lucrărilor sale. Stăpîn pe stilul cu care ne-a obișnuit și pe cromatica proprie ni se înfățișează Nicolae Bicălavii, mai ales în compoziția „Carasovenca”. Decorativismul lucrării nu presupunea însă tratarea cam expeditivă a figuri-

lor umane. La sectorul de pictură am mai reținut numele a doi tineri aflați la început de drum, înzestrați cu darul culorii: Petru Lucaci și Osim Cotta.

Foarte bine reprezentat numeric și cu lucrări de bună calitate este sectorul de grafică. Din lotul de graficieni semnalam pe Ion Colt pentru interesanta tratare ca metaforă plastică a peisajului într-un excelent triptic „Horia, Cloșca și Crișan” și pe Lia Colt pentru problemele de structurare a formelor și compoziției. Graficienii mai tineri, Constantin Urlică, Avelina Popa, Maria Tamaș și Adriana Chirilă ni se par însă capabili de o emulație rodnică, din care va profita mișcarea plastică arădeană.

## Festivalul filmului la sate

Cea de-a XIX-a ediție a Festivalului filmului la sate cunoaște în județul nostru o intensă muncă de popularizare a creației cinematografice naționale. În acest sens, Întreprinderea cinematografică județeană desfășoară o vie și fructuoasă activitate pentru asigurarea unor programe atractive, de largă diversitate în munca cultural-educativă cu filmul, diferențiate pe

categoria de spectatori. Astfel, cinematograful sătesc din Macșu prezentat expansiunea „Conștiința armatei române la zdrobirea fascismului”, după care a urmat filmul artistic „Alexandra și Ionuț”. Tot în săptămîna precedentă, la cinematograful sătesc din Ilinelne s-a recenzat filmul „Toamna bobocilor, la Odvoșul „Mastodontul”, iar la Socod filmul românesc „Hyperion”.

GEORGE CIUDAN

## Mircea Micu: „Vînătoarea de seară”

Alternând, în ultima vreme, poezia cu proza, Mircea Micu își conturează tot mai mult profilul personalității sale. Ultimul său volum, „Vînătoarea de seară”, este în acest sens delimitativ. Din el înțelegem, poate mai mult decît din oricare dintre cărțile sale precedente, valențele prin care scrisul său se leagă de literatura transilvănească. Mircea Micu este un poet al pămîntului. Bollitura lirică sale se împlinesc peste orizonturi rustice, cu miros de ferbur și de gutul, cu tropote de cal alergînd slobod prin pustă, cu vechi atavisme ce fabuiesc în sufletul citadinului care înțește după miresmele elmpului, sau după ozonul tonifiant al pădurii. Dacă pălîndem în sub-

stanța idealică a volumului, se poate vorbi chiar despre un fel de dezrădăcinare, pe care o desiclim ușor prin trindările cântii, dezrădăcinare înfrînată de altfel la mai toți poeții arădeni și care la Mircea Micu dă o notă elegiacă întregului volum.

Elogiind pămîntul și fructele sale, poetul se întoarce la obștia sa sărăcășcă, aducînd înm de dragoste și prețuire celor care „au primenit văzduhul și mai hrănesc, o țară: „Lăsați-mă pe mine să beau în rînd cu ei — / aceștia sînt țărani, pămîntii glicii silente, / încremenii pe cîmpuri, stumoși ca niște zel, / sub aburul de pline ce veșnic nu-l dezmințe / Să mă lăsați pe mine, sînt rupt din carnea lor /

și carnea lor mă strigă și mă doare. / Dacă-am visat vreodată să fiu nemuritor, / eu am visat mirajul



clămpilor sub soare” (Fantezie despre jărani, p. 32). Este aici, ca și în alte poezii, automatizarea descendenței poetului, în care ard, cu slăcări moenile, uneori ascunse, un dor și un regret ce amintesc de poezia lui Esenin. Dealtminteri, poetul își mărtu-

șește singur această tîngă după pămînt: „Dacă mă caut unde sînt / dacă mă caut înalără, / dau de veideală, de pămînt / și de o umbră, solitară. / Eu nu mai sînt decît un gînd / rostii prin mușchi cu umilire, / prin mușchi mei rememoraînd / de-a pururi vorbe de iubire”. (Fantezie intimă, p. 38).

Volumul întreg nu este altceva decît o goană prin amintire. Întorcîndu-se mereu spre izvoare, prin trindările și penajii casei, prin trindările neamurite ce se așază la cînd, la o adevărată cînd de taină, în care suflurile așteaptă în zadar să se deschidă, vînătoarea poetului se petrece mai mult în amintire: „Pe call / Trec urșii spre izvoare / cu botul sîngerînd de mure, / un

cerb lloboș își spală barba în toată ierbiilor lăptoasă / Azi vom vîna din amintire cu glonșul gîndurilor pure, / azi vom vîna numai cu ochii într-o beție fastuoasă” (Vînătoarea de seară, p. 40).

Mircea Micu mînuiește cu virtuozitate cuvîntul. Versul este fluent și muzical. Metalorele sale sugestive, cu culoare, gust și pathos, transmiiînd o bogată gamă de sentimente pe care autorul le ochestrează cu brio. „Vînătoarea de seară” însemnează o nouă treaptă în ascensiunea poeziei lui Mircea Micu. Să ne apropiem de ea cu dragoste, cu bucurie, cu sentimentul unei tristeți dulci.

**COMBINATUL DE INDUSTRIALIZARE A  
LEMNULUI ARAD**

Calea Aurel Vlaicu nr. 14

organizează un curs de calificare pentru meseria  
de tâmplar manual universal, cu scoatere din pro-  
ducție.

Durata cursului este de 6 luni.

Cursul începe la data de 5 ianuarie 1976.

Condiții:

- stagiul militar satisfăcut,
- 7 clase elementare
- să aibă domiciliul în Arad sau județul Arad.

Pe timpul școlarizării se asigură o indemniza-  
ție de 400 lei lunar. Dacă a fost în serviciu, va  
primi media remunerației din ultimele trei luni  
(octombrie, noiembrie, decembrie 1975).

După terminarea cursului este obligat să lucre-  
ze cel puțin 5 ani în cadrul întreprinderii.

Informații suplimentare la biroul personal al  
combinatului.

(883)



**INTREPRINDEREA**

**„TRICOUL ROȘU” ARAD**

str. Peneș Curcanul nr. 7

organizează în ziua de 23 decembrie 1975, ora 10,  
un concurs pentru ocuparea postului de șef de bi-  
rou programare, urmărirea producției.

Condiții de încadrare conform Legii nr. 12/  
1971 și Legii nr. 57/1974.

Cererile se vor depune la serviciul personal,  
pregătire cadre, până în ziua de 22 decembrie  
1975.

(902)

**INTREPRINDEREA DE REPARAȚII AUTO  
TIMIȘOARA**

str. Circumvalațiunii nr. 4



încadrează prin concurs, ce se va ține în ziua de 27  
decembrie 1975:

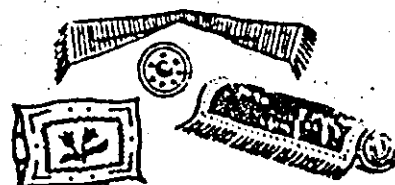
- un șef de birou contabilitate.

Să aibă studii superioare și 6 ani vechime în  
specialitate.

Informații la biroul personal, telefon 3-63-00.

**INTREPRINDEREA „TEXTILĂ” CALAFAT**

str. V.I. Lenin nr. 2



INCADREAZĂ:

- șef de atelier filatură,
- șef de atelier țesătorie,
- șef de birou contabilitate,
- șef de birou financiar,
- șef de birou plan-dezvoltare,
- șef de birou aprovizionare,
- șef de birou desfacere,
- șef de birou planificare, programare, urmări-  
rea producției,
- electricieni și strungari categoriile IV, V, VI.

Informații zilnic la sediul întreprinderii, tele-



# FLĂCĂRA ROȘIE • PUBLICITATE • 20 decembrie 1975

În anul pe care-l încheiem, oamenii muncii de pe ogoarele județului nostru — muncitori din I.A.S., mecanizatori, cooperatori — au obținut rezultate bune în îndeplinirea mărețelor sarcini stabilite de Congresul al XI-lea al Partidului Comunist Român. Deși au fost puși la grele încercări de apele dezlănțuite ale Mureșului, lucrătorii ogoarelor au depus eforturi deosebite și au reușit să execute la timp lucrările din fiecare campanie agricolă. Sub îndrumarea organelor și organizațiilor de partid, a comandamentelor locale, oamenii muncii din agricultura județului nostru au reușit să pună o bază solidă recoltei viitoare, executând lucrări de bună calitate agrotehnică. Rezultate

bune s-au dobândit și în domeniul creșterii animalelor, în legumicultură, pomicultură și viticultură. Au fost executate importante lucrări de hidroameliorații, irigații și desecări, cit și pentru combaterea eroziunii solului.

Pentru toate succesele obținute pînă acum, pentru munca neobosită în vederea îndeplinirii sarcinilor ce le-au revenit, cu prilejul celei de-a XXVIII-a aniversări a Republicii și Anului Nou, conducerile unităților de mai jos, organizațiile de partid și de tineret, felicită cu căldură colectivele lor de muncă, pe toți colaboratorii, urîndu-le noi succese în muncă în viitorul an, sănătate, fericire și un călduros La mulți ani!



# Esența dezbaterilor-răspunderi la nivelul exigențelor noului cincinal

Recenta plenară a Comitetului municipal de partid, ținută împreună cu sesiunea deputatilor Consiliului popular municipal, s-a afirmat ca principalul element politic local, manifestându-se ca emanație a chibzuinței, alături și combativității tuturor organizațiilor din acest important centru economic și social-cultural. De seamă prezentată de tovarășul Marțian Fuciu, prim-secretar al Comitetului municipal de partid, dezbaterile din cadrul plenei au prilejuit o analiză existențială asupra felului cum a acționat organizația municipală de partid pentru transpunerea în fapt a hotărârilor Congresului al III-lea și a indicațiilor conducerii partidului nostru, cum a reușit să realizeze și să întregască activitatea municipală de partid să aducă cunoașterea problemelor care se confruntă întreprinderile și în acest fel să mobilizeze, în acțiuni eficiente, de influență politică și educativă, pe toți membrii muncii arădeni la o acțiune responsabilă față de îndeplinirea înainte de termen a prevederilor actualului cincinal. De asemenea, de o lună și jumătate, s-a deschis și s-a dezvoltat o activitate de întreprinderi prin municipiul Arad ca până în sfârșitul anului să depășească prevederile cincinului cu peste 2 miliarde lei. Producții suplimentare de peste 230 milioane lei valoare se vor obține și datorită faptului că în export sarcinile actualului cincinal au fost îndeplinite până la 10 iulie a.c.

1974 a Comitetului județean de partid, iar reanalizarea acestor probleme într-o plenară recentă a Comitetului județean de partid asigură, prin măsurile stabilite și a căror îndeplinire este îndeaproape urmărită de comitetul municipal, obținerea unor rezultate bune în întreaga industrie arădeană.

O trăsătură distinctă a acestei plene a fost nu numai caracterul ei de lucru ci și un pronunțat spirit combativ. Tonul unei sănătoase nemulțumiri comuniste, a unei atitudini creatoare

## Pe marginea plenei largite a Comitetului municipal de partid

a pornit de la darea de seamă și a continuat chiar și la acei participanți la discuții care au întârziat realizării dintre cele mai bune. Așa de pildă, tovarășii Mitrică Fuiorea și Elena Leucean, secretari ai comitetelor de partid de la întreprinderea de vagoane și respectiv întreprinderea textilă, destăruau, ca rezultat al unei sustinute munci politico-educative, că și-au realizat printre primii sarcinile actualului cincinal și că datorită acestui fapt sînt în măsură să obțină producții suplimentare în valoare de sute de milioane, subliniind necesitatea unui stil de muncă mai diversificat, asigurarea unei înalte responsabilități față de calitatea produselor, de disciplină, propunind o mai bună urmărire a felului cum se îndeplinesc măsurile stabilite în adunările de partid. În comitetele oamenilor muncii, mai mulți conducători de întreprindere, printre care tovarășul Ioan Marinescu, directorul CPL și Ioan

Marconescu, directorul ICMJ, cu toate că subliniau realizări frumoase — primul o producție suplimentară de peste 230 milioane la cincinalul îndeplinit încă în luna septembrie, al doilea un volum de producție cu 30 milioane lei mai mare în acest an decât în cel precedent, au privit totuși cu multă obiectivitate deficiențele încă existente, propunind măsuri îndeosebi pentru creșterea productivității muncii, a respectării disciplinei tehnologice. O altitudine asemănătoare au adoptat și conducătorii unor organizații de masă și obștești ca Petru Mot, președintele Consiliului municipal al sindicatelor și Ioan Pop, prim-secretar al organizației municipale de tineret.

Importantele obiective de investiții pentru care ni se alocă miliarde și care vor ridica în mod considerabil atât potențialul economic al municipiului Arad cât și nivelul lui edilitar și gospodăresc, au fost amplu dezbătute de deputații ca Octavian Pop, Gh. Olah, Maria Barbu, Sava Buzovan, Gh. Cuzmanov, Gh. Bodea și alții, care au venit cu propuneri valoroase privind apronieria în timp a realizării obiectivelor și executarea lor cu o mai largă participare a forțelor patriei, prin intensificarea muncii patriotice.

La plenara Comitetului municipal de partid a luat cuvîntul tovarășul Liviu Derban, secretar al Comitetului județean de partid, care a dat indicații îndeosebi în legătură cu necesitatea întăririi rolului de conducători politici al organizațiilor de partid, creșterea combativității acestora, insistînd asupra îmbunătățirii acțiunilor educative, a inițiativelor menite să ridice pe o treaptă superioară calitatea produselor, nivelul de pregătire politică și profesională a cadrelor în pas cu exigențele înalte ale cincinului revoluției tehnico-științifice în care intrăm.

MARIA ROSENFELD

## Doi mecanizatori

Frații Nicolae și Ilie Șteflea se mândră printre cei mai vechi mecanizatori de la S.M.A. Sîntana. Primul a absolvit școala în 1954. În celălalt cu trei ani mai târziu. De atunci lucrează neîntrerupt în meserie, obținînd mereu rezultate frumoase, acesta fiind unul din criteriile de bază pentru care comunistii l-au primit în rândurile lor cu ani în urmă.

La început, cînd nu existau secții de mecanizare stabile, ei lucrau acolo unde era nevoie: la Socodor, Zărand, Sîmand, Zimand, Vladimirescu... Nemulțumindu-se doar cu învățămîntele dobîndite în școală, ei au căutat mereu să se autoperfecționeze, reușind să lucreze pe toate tipurile de trac-

## CONCURSUL NOSTRU

toare și utilaje. De exemplu, au fost printre primii cărora li s-a încredințat combina C 12. Obținînd rezultate foarte bune în 1974 la recoltat, Ilie și Iratele său au fost declarați învingători pe județ, fiind premiați. De altfel între ei există mereu o întrecere ce se soldază cu succese pentru amîndoi. În anul 1975 Ilie a recoltat mai mult grâu ca Iratele său, dar Nicolae a recoltat în plus peste 50 tone ovăz, a dislocat morcovii de pe zece ha și stelea de pe 118 ha. El a fost în permanență prezent și la alte lucrări. Nicolae mai lucrează și cu o mașină de plantat cartofi, numărîndu-se printre pionierii mecanizării acestei lucrări.

Cel doi frați au muncit cu sîrg și în zilele friguroase din acest început de iarnă, contribuind la terminarea ogoarelor în perioada optimă. După lucrările din câmp, ei participă acum efectiv la repararea întregului utilaj al secției. Avînd o bogată experiență, ei îl sprîjină pe tovarășii lor mai tineri. În însușirea tinerilor meseriei, cum sînt Walter Höniger, Viorel Neag, Ioan Igrăș și alții.

Prof. M. Pop, Sîntana



## Cine-i normează?

15 decembrie. La redacție vine un om și spune: tovarășii, normatorii noștri de la I.C.M.J. au ținut azi ședință, au discutat despre normarea muncii, despre mai buna folosire a timpului pe șantiere. Ședința s-a lungit, timpul lor de lucru s-a scurtat. Alceva n-am înțeles însă eu plîdă acum și anume: de ce 8 dintre participanții la ședință s-au dus direct la terasa „Podgoria” și nu pe șantiere? La ora 12,20, chefii dura de vreo trei ceasuri și cine știe câte pahare s-or mai fi golit. Cine normează timpul lor de lucru? Veniți să-i vedeți, să-i fotografiati!... Oare așa să fie?

## Unde ești, Ioane?

De peste două luni, Ioan Leuca, elev în clasa a VI-a, comuna Grăniceri, satul Șicliu, a dispărut fără urmă. Alerta e dată, părinții îl caută fără încetare și roagă pe oricine știe ceva despre fiul lor să-i anunțe imediat. Băiatul are cam 1,50 metri înălțime, blond, ochi căprui, fața lunguțică, poartă un pulover din lînă verde, călcuș, pantaloni de uniformă școlară. Este născut la data de 1 iunie 1961, în orașul Salonta, județul Bihor. Unde ești, Ioane? Părinții te așteaptă să apară măcar de Revelion. Altfel cum o să treacă pragul noului an?

## Poștașul distrat

În 12 decembrie, Ecaterina Pop din Sîntana, str. Făgărașului nr. 5, primește o scrisoare de la Rozalia Pap din Arad, str. Făgăraș nr. 12, prin care o anunță să vină la ea ca să ridice un colet sosit prin poștă și care îi aparține. Un gest al omeniei. Se pune însă întrebarea: cum a ajuns pachetul destinat persoanei din Sîntana, la cea din Arad, cînd adresa era clară ca lumina zilei? Se vede că poștașul a fost distrat. El a văzut numai strada Făgăraș și nimic altceva. Atenție, mai există și... brînză „Făgăraș”!

## Ca la loz în plic

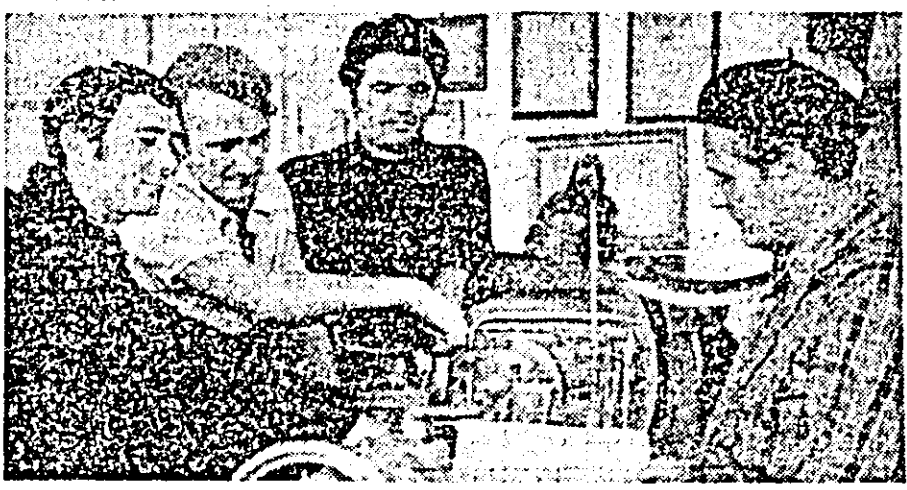
A aștepta autobuzul în comuna Pecica e ca și cînd ai cumpăra loz în plic. Niciodată nu știi dacă bilețul e câștigător și niciodată nu poți fi sigur dacă autobuzul vine ori nu. Sînt aici trei autobuze, dar mai mult sînt defecte decât în stare de funcționare. Și dacă vrei să ajungi la gară și să nu pierzi trenul, e mai sigur să pornești pe jos. Dar naveliștii de aici ne cer să intervenim pentru remedierea situației. Să vedem dacă aude cine trebuie să audă.

## Congelatoare pe roți

Sînt dimineața cînd în trenurile P. 3121, 3123 și în altele care pleacă din Arad temperatura e la fel ca afară. Adeverate congelatoare pe roți și să nu scrie corespondentul nostru voluntar I. Coșol. Se dă vina pe zăpezile de tren, aceștia arată spre revizia de vagoane, dar cu aceasta nimeni nu se încălzește. Presa a mai criticat acest aspect, dar se vede că fără efect. Poate acum se „încălzește” și cineva de la Regionala de căi ferate și problema se va dezgheta...

Rubrică realizată de I. BORȘAN

cu sprijinul corespondenților noștri voluntari



Secția de producție industrială a paratai C.T. Arad. Sub îndrumarea competență a șefului de echipă Ioan Gavriliș, tinerii Gh. Farcaș, Sabin Joldiș și Pascu Ardelean reușesc să execute lucrări de calitate.

# Condiții nevalorificate pentru educarea ateistă a tineretului

Formarea și dezvoltarea multilaterală a personalității tinerilor presupune intensificarea acțiunilor pentru educarea acestora în scrierile concepțiilor științifice despre viață, pentru formarea în ei a unui convingeri ateiste în ce fel răspund organizațiile C. aezămîntele de cultură a unor înalte deziderate, care sînt ocupările lor în acest sens — și câteva întrebări cărora am încercat să le găsim răspunsuri în recentă analiză întreprinsă în Luna Macea.

Am aflat însă că din 68 de cadre tehnice puține participă la activități culturale. Motivul? Călătoria la Arad sau la Curtici, unde se învecinează. Și astfel majoritatea tinerilor pe linie cultural-educativă rămîn în seama profesorului Marian Gros, directorul căminului cultural și a secretarului comitetului comunal UTC, tovarășa Floare.

Din discuțiile purtate cu ei, reieșă că, în afara zilei de luni, căminul este deschis zilnic și că se desfășoară o amplă paletă de activități specifice pentru tineret.

— Cam ce pot face ei la cămin cultural? — li întrebăm.

— Multe, ne spune tovarășul Gros. Bilunar organizăm recenzii

de cărți, întreceri sportive, diafilme pentru copii, etc.

— Ce cărți au fost recenzate în ultimul timp?

— Nu-mi amintesc precis, dar parcă era vorba de un roman scris de Marin Preda, căruiu nu-i știu titlul...

— Ce măsuri au fost luate de comitetul UTC pentru educarea

perea programului, pe uși atrănuau lacăte încluate. Pînă la deschiderea căminului am intrat în bufetul din apropiere. Printre consumatori se afla și un grup de tineri cu care am intrat în discuție.

— N-ar fi mai bine să mergem la cămin decât să stăm la bufet? — le sugerăm o idee.

— Eu m-aș duce la cinemato-

și nici măcar n-a fost convocat la vreo ședință.

Am aflat, de asemenea, că nici expunerile, simpoziioanele, mesele rotunde, dezbaterile programate în lunile anterioare nu s-au desfășurat în totalitate și conform planificării.

— Tinerii nu vin, nu-i prea interesează activitatea culturală, ne spune tovarășa Floare Ivan. Avem totuși 20 care activează în cadrul formațiilor artistice de amatori și al tarafului de muzică populară.

— Fiindcă veni vorba de formații artistice, din cele 11 care au activat, cîte și-au ales texte cu conținut de propagandă materialist-științifică?

— O singură brigadă...

Iată câteva concluzii care evidențiază modul necorespunzător în care se desfășoară activitatea ateistă la Macea. Va trebui să se acorde o mai mare atenție îmbunătățirii conținutului de idei al acțiunilor întreprinse, atragerii și valorificării întregului potențial de care dispun intelectuali comunel, în vederea educării comuniste multilaterale a tineretului.

## LA MACEA

materialist-științifică a tinerilor — ne adresăm tovarășei F. Ivan.

— Acțiunile noastre au fost întreprinse cu sprijinul căminului cultural și dintre ele aș cita în primul rînd activitatea brigăzii științifice, care s-a înființat de mai multe ori cu tinerii și a răspuns la întrebările acestora. Interesul manifestat și largă participare ne-a sugerat ideea revitalizării activității brigăzii științifice și reluarea, în perioada de iarnă, a întâlnirilor cu tinerii.

Dirind să aflăm și opiniile tinerilor în legătură cu activitatea brigăzii științifice, ne-am deplasat la căminul cultural, unde bănuiam că li putem găsi la acea oră. Dar n-a fost așa. La jumătate de ceas după ora prevăzută pentru înce-

graf, dar acolo nu pot sta de frig, ne spune Ștefan Șerban.

— Dar la simpoziioanele brigăzii științifice ai participat?

— N-am auzit nimic despre așa ceva și nu știu ce-i așa...

Același răspuns ni l-au dat și Iosif Haas, lăcătuș la întreprinderea de strunguri din Arad, elevii Ioan Rung și Liviu Ivan și mulți alții, ceea ce dovedește că tinerii sînt prea puține despre brigada științifică. Și e firesc să fie așa, dacă se mai înființesc și situații ca aceea a utecistului Ioan Orz, care ne mărturisește că într-un an de zile nu a participat la nici o acțiune întreprinsă de organizația UTC a cooperativelor agricole unde este ucenic la atelierul auto

ȘTEFAN TABUIA

# CUM AȚI PREGĂTIT PRODUCȚIA PRIMULUI AN AL CINCINALULUI REVOLUȚIEI TEHNICO-ȘTIINȚIFICE?

## „Continuăm un drum încercut: reînnoirea producției”

— Tovarășo director, vă propun să începem discuția noastră pornind de la elementul pe care-l considerați esențial pentru producția anului viitor, de la ceea ce înseamnă de fapt schimbare calitativă, punct „forte” în ansamblul pregătirilor făcute pentru demarajul în noul cincinal.

**Interviu cu tovarășul SILVIU OPRIN, directorul întreprinderii județene de industrie locală**

lărgi sfera de activități în domeniul produselor zaharose, al apelor minerale, etc.

— Apropo. La apele minerale s-a lansat un S.O.S. L-ați recepționat?

— Da. În anul viitor vom continua prospecțiunile pentru depistarea unor noi rezerve în perimetrul Lipova-Păuliș. De fapt simțem în stadiul pregătirilor pentru începerea producției din noi le puturi.

— De la problemele, așa-zise, locale, să trecem la ceea ce leagă de fapt industria locală ardeană de alte piețe din țară și bineînțeles, de beneficiarii din străinătate. Ce noutăți ne puteți prezenta în acest domeniu?

— După părerea mea, destul de multe. Iată numai câteva: la umbrelle plantele vom începe producția de serie mare (și așa solicitată de comerțului depășesc capacitatea noastră de producție). Diversificăm în continuare sortimentele de ochelari de soare, produse la care delincem, de asemenea, „monopolul” asupra pielii interne. În circa 20 de județe ale țării vom livra în curând turci dulce, un nou produs alimentar, asimilat la fabrica „Progresul”.

Alte noutăți vom prezenta în sectorul producției de mobilă: 8-10 tipuri noi de mobilier, în majoritate modular, care răspund mai bine diverselor pretenții ale cumpărătorilor. O parte dintre ele sînt solicitate și pe piața externă. Tot la export vom oferi în anul viitor noi modele de împletituri, umbrele clasice, betoniere și alte produse din ramura prelucrării metalelor.

— Și acum o întrebare absolut necesară: cum au primit beneficiarii dumneavoastră aceste noutăți?

— Personal consider că au fost primite cu mult interes.

— S-a confirmat acest lucru cu ocazia contractărilor din acest an?

— Într-o oarecare măsură da. Nu însă întru totul. La contractări se mai manifestă încă prudență nejustificată, o receptivitate lentă față de nou. Au fost cazuri — mai ales la mobilier — cînd reprezentantul comerțului ezită să-și asume „riscul” față de un produs nou. Nu pot spune însă că, pînă acum, am avut probleme deosebite din această cauză. Faptul că avem cea mai mare parte a producției anului viitor acoperită cu contracte la intern și pentru semestrul I 1976 la export, ne-a convins că drumul pe care am pornit — acela de a reînnoi în fiecare an producția în proporție mare — este cel bun.

Interviu realizat de DUMITRU NICA

# La ordinea zilei: Repararea tractoarelor și mașinilor agricole

Vrednicii mecanizatori de pe ogoarele județului nostru au muncit cu spor în campania de toamnă din acest an. Pe lângă faptul că au terminat la timp recoltatul și transportul produselor, au reușit să finalizeze arăturile adînci pe întreaga suprafață a unităților agricole cooperatiste, iar în prezent ară ultimele hectare pe loturile personale ale cooperatorilor. Activitatea mecanizatorilor nu se rezumă însă la atât. Cum timpul favorabil permite continuarea lucrărilor în câmp, formațiile specializate de mecanizatori și cooperatori acționează din plin la fertilizarea terenurilor cu îngrășăminte naturale.

De bună seamă că volumul mare de muncă este concentrat la executarea reparațiilor și reviziilor la tractoare și mașini agricole. După aprecierea tovarășului ing. Vasile Bumber, directorul tehnic al Trustului Județean S.M.A., experiența cîștigată de unitățile trustului în campaniile de reparații din anii precedenți prin organizarea muncii pe centre și atelier de reparații se reflectă în mod favorabil asupra ritmului de execuție și a calității lucrărilor. Astfel la centrele din Cermei și Sîntana s-au reparat deja 45 tractoare și respectiv, 200 motoare peste prevederile de plan. La atelierul din Șiria, Sebiș și alte locuri s-au pus la punct un număr însemnat de diverse mașini agricole necesare companiilor agricole de primăvară. De menționat și faptul că pentru bînel mers al procesului de reparații s-au asigurat, prin autoutilare, majoritatea S.D.V.-urilor, aparate de

măsură și control, instalații pentru mărirea productivității muncii, dispozitive etc. cu care lucrările necesare se execută în ritm rapid, de calitate, cu o mai mare siguranță privind normele de protecția muncii.

Drept rezultat al măsurilor întreprinse, pînă la sfîrșitul acestei săptămîni s-au reparat peste 900 tractoare, reprezentînd 46 la sută din numărul celor planificate pentru reparat, 58 la sută din grapele cu discuri, 76 la sută din mașinile de împrăștiat amendamente, peste 50 la sută din semănători, 48 la sută din cultivatoare, iar mașinile fitosanitare, au fost reparate în totalitate. Firește, în ansamblu pe județ, situația reparațiilor se încheiează în grafic, unele stațiuni de mecanizare ca cele din Șiria, Sebiș, Bellu, Gurahont și altele avînd chiar depășiri substanțiale. Există însă și stațiuni care au rezultate nesatisfăcătoare, datorită slabei organizări a procesului de reparații alți la sediile unităților, cît și la cele ale secțiilor de mecanizare. Se impune deci ca la Ghioroc, Tirnova, Sînteni să se ia măsuri temeinice pentru recuperarea grăbnică a rămînelor în urmă alți la repararea tractoarelor, cît și a altor utilaje ca semănători, cultivatoare, ce vor fi solicitate încă din primele zile ale campaniei agricole de primăvară.

A. HARȘANI

## Vești de la C.A.P. Sînmartin

O dată cu prima zăpadă din acest an, care a căzut mult mai repede ca alți ani, au apărut și primii mici din făturiile timpurii. Pînă acum, sînt peste 200, iar pînă la sfîrșitul anului numărul lor va crește la cca 300. Acestora, la fel ca și tuturor ovizelor, li s-au creat condiții bune de odihnă și furajare pe timpul iernii.

— Ieri a sosit în unitate primul utilaj de muls mecanic — ne-a spus tovarășul Mihai Fabelmann, președintele cooperativei. Într-una din primele zile ale lunii decembrie.

Utilajul va fi instalat încă în cursul acestei luni, debutul mulsului mecanic înregistrîndu-se, pentru început, la 120 de vaci. Acțiunea va continua, astfel că pînă la sfîrșitul anului 1976 se va mecaniza treptat, în toate grajdurile, stîl mulsul cît și alte lucrări.

Deși nu satisface întru totul, producția de lapte pe vaci furajată este mai mare ca în aceeași perioadă a anului trecut. În mod deosebit la aceasta a contribuit asigurarea unei baze furajere corespunzătoare pentru perioada de stabulație — 480 tone fînuri, 4000 tone siloz, 1000 tone coceni, apoi sfeclă și gullii furajere — precum și depășirea numărului de vite obținut din prășilii proprii, care vor contribui alți la creșterea cît și la ameliorarea efectivului de bază.

S-au fertilizat cu cîte 40 tone la hectar îngrășăminte naturale aproape 200 ha, destinate sfeclei de zahăr, legumelor și altor culturi. Terenul unde se va îngrășăna sfecla de zahăr se pregătește în continuare prin discuit și nivelări, după care va fi din nou fertilizat cu îngrășăminte chimice pe bază de fosfor. Au fost procurate, de asemenea, diferite erbicide, urmîrindu-se ca întreaga suprafață de legume și cca. 50 la sută din porumb să fie erbicidele în anul viitor.

Pentru primirea solului în sera inulțitor, s-a scos un strat de pămînt de cca 10-15 cm., care a fost înlocuit cu altul mai fertil, amestecat cu mranită. De asemenea, s-a reparat solarul încălzit de 800 mp., unde se vor produce răsadurile, iar în câmp se administrează îngrășăminte chimice pe bază de fosfor, în special pe terenul destinat roșiilor timpurii și cartofilor. Acțiunea continuă pînă se va ajunge la o suprafață fertilizată de 65 hectare.

P. ABRUDEAN, coresps.

# Măsuri care vizează cel mai înalt nivel de competitivitate

(Urmare din pag. 1)

Într-un plan toate măsurile menite să îmbunătățească procesul de proiectare și execuție a vagoanelor, să lichideze unele carente care mai stăruie pe fluxul de fabricație. Sînt multe măsuri, aproape 80, vînzînd toate sectoarele de activitate, de la proiectare la standuri de probă, de la gazele saltrice la analize în organizațiile de partid.

Ceea ce mi-a reținut în mod deosebit atenția este inițiativa care se conturează în acest plan și care se înscrie perfect în cîștigul cincinalului revoluției tehnico-științifice. Inițiativa „Marca întreprinderii — prestigiuul nostru”, inițiativa — izvorîtă din însuși prestigiuul cîștigat în lume de colectivul de la I.V.A., din dorința de a menține și crește acest prestigiu — se va concretiza într-un regulament și va orienta întreaga întrecere socialistă din cincinalul următor. De altfel, încă din acest an s-au conturat nu-

merose acțiuni îndreptate spre ridicarea calității, așa că, de fapt, inițiativa a și început să prindă viață. Iată ce ne-au declarat cîțiva dintre oamenii întreprinderii:

Ing. Liviu Onofrei, șeful atelierului de proiectare vagoane călători: „Noi, proiectanții, privim calitatea sub două aspecte: al performanțelor și a execuției. În ce privește performanțele (viteză de rulare, confort, aspect estetic, etc) ne aliniem la cele de pe plan mondial la categoria de vagoane pe care le construim. Pentru ca execuția să se poată desfășura ritmic, încă de anul trecut am creat o structură organizatorică pe grupe de proiectare, specializate pe subsansamble. În acest an am perfecționat această organizare prin înființarea unei grupe de coordonare și verificare. Pentru viitorul an ne-am propus proiectarea în devans a subsansamblelor și experimentarea unora dintre ele înainte de realizarea prototipului. Aceste măsuri vor reduce durata

de asimilare în fabricație și vor asigura o calitate, indiscutabil, superioară”.

Ing. George Micu, șeful turnătoriei: „La noi, urmărirea calității începe odată cu introducerea materialelor în cuptor și continuă cu respectarea fazelor elaborării oțelului. Dar nu numai atât. Pentru ca piesa turnată să fie ireproșabilă, și forma în care se toarnă trebuie să fie ireproșabilă sub toate aspectele. De aici concluzia: preocuparea noastră pentru îmbunătățirea calității este orientată cu prioritate spre ridicarea calificării tînușor muncitorilor și maștrilor din turnătorie, concomitent cu întărirea disciplinei tehnologice. Ridicarea pregătirii profesionale este, de altfel, dictată și de dotările din noua turnătorie, dotări care ne vor permite să asigurăm o producție ritmică într-o bună parte a secțiilor prelucrătoare”.

Traian Drăgan, secretarul comitetului de partid montaj-sudură:

pe care însă medicul veterinar al abatorului scria că plaga e curabilă și că aș fi apt de muncă; factură de 430 lei; chitanță de plata contravalorii mele și altele, de nu mai știam cum sînt: sănătoasă, bolnavă sau condamnată la moarte. Asta a fost pe la începutul lui septembrie și nici după alte cîteva săptămîni soarta mea nu era clară. Continuam să pasc în spatele abatorului, fără a fi prizonieră, pînă cînd portarii s-a plicisit de mine și m-a dat unui pașnic de la o fabrică. În vremea asta, vechii mei stăpîni se tot frămîntau, neștiind ce s-a întîmplat, căci nu primiseră nici un semn de la abator. Neavînd încotro, au cerut ziarului să dezlege enigma. În cele din urmă, actele s-au găsit la baza din Pecica, care uitînd să le trimită spre fabrica de cărămizi, a produs încurcături.

Eu și cel care m-a ajutat să-mi spun păsul, ne întrebăm: de ce a fost nevoie de mai bine de două luni pînă s-au limpezit lucrurile? În orice caz, cei care le-au încurcat ar trebui să plătească timpul pierdut în altele peripeții. În timpul mea, întru totul adevărată, a fost transcrisă de:

A DUMA

# Peripetiile calului cu trei picioare

La drept... nechezînd, nu știu nici azi de ce eu „Pestrița” a trebuit să îndur altele în ultimele luni din partea unor oameni. Dar să vă povestesc peripetiile mele.

În noaptea de 26 spre 27 august s-a stîrnit o furtună de s-a zburat pînă pe toți caii din grajdul fabricii de cărămizi din Flîntinele. O țapă mai tricoasă din păcate chiar sîca mea, s-a auzit că leșită din mîini căzînd peste mine și făcîndu-mi o rană în coapsă. A doua zi m-a văzut medicul veterinar de circumscripție. După ce m-a consultat, mi-a pus diagnosticul pe certificatul sanitar-veterinar: „plagă profundă în regiunea crurii”. M-am speriat, bănuind că e ceva tare grav. Chiar în aceea zi doi oameni m-au luat și m-au dus, șontic-șontic, prin Arad de se luau copiii după mine strigînd: „ca! hîrîn cu trei picioare...” După un drum ce mi s-a părut tare lung, poposim drept la poarta abatorului.

— Ce-l cu Japa asta la noi! — s-a răstît portarul. Alci nu se tale astfel de animale.

— Fie-vă milă și luați-o că nu o mai duce mult. Iată și certificatul... au zis însoțitorii mei.

## FOILETON

rind poarta era deschisă și ni-meni prin apropiere și, mai la trap, mai la galop, am intrîns-o spre casă. Cînd m-au văzut ai mei, s-au crucit de-a binelea exclamînd: „Astă-i cal minune! Îl credeam mort și a înviat! Nu s-au dezmeticit bine că ni-au și luat la rost: „ce cauți aici, că nu mai ești al nostru. Te-am scos din inventar. De ce ne încurci?” M-au legat iar de căruță și îndărăt la abator.

— Ce-l, frumusețo, mi-a zis portarul mîeros. Nu-ți place la noi? Lasă că-ți facem acte de transfer. Și m-am pomenit că abatorul a dispus ca baza de contractări și achiziții Pecica să întocmească o mulțime de acte: bon pentru țăreri de necesitate,









**TIRNOVA**

C.A.P.  
**MURDAR**

C.A.P.  
**SELEUS**

C.A.P.  
**SĂRĂȘIN**

C.A.P.  
**AVINTUL**  
"PECICA"

C.A.P.  
**OGHESĂ**

C.A.P.  
**PODCORIA**  
"SIRIA"

**AMAZIAȚ**

C.A.P.  
**SĂCĂU**

C.A.P.  
**OCORUL**  
"PECICA"

C.A.P.  
**MUREȘUL**  
"NĂDLAC"

C.A.P.  
**ȘIBIS**

C.A.P.  
**CAPRALA LEA**

C.A.P.  
**COVĂȘINI**

**PĂDURENI**

C.A.P.  
**ULARI**

C.A.P.  
**SIRIANA**  
"SIRIA"

C.A.P.  
**SĂNTĂNA**

C.A.P.  
**HUREDARA**  
"TIMISANA"

C.A.P.  
**DOBĂNTI**

C.A.P.  
**OREUȘOR**

**INCADREAZĂ URGENT :**

un conducător auto, să aibă carnet de conducere gradele B, C, D, pentru mașină ARO și microbuz. Remunerarea conform Decretului nr. 244/1975 și Legii nr. 57/1974.

Beneficiază de permise CFR atât încadratul cit și membrii săi de familie.

Informații la telefon 3-32-48.

(908)

**EXPLOATAREA TRANSPORT IN COMUN  
ARAD**

Calea Victoriei nr. 35—37, telefon 1-28-78

incadrează urgent 40 de taxatori de bilete pentru tramvaie și autobuze, asigurându-le o remunerare minimă de 1508 lei.

(903)

**ȚESĂTORIA DE MĂTASE DEVA**

str. Dorobanților nr. 34,

județul Hunedoara

**INCADREAZĂ URGENT țesătoare calificate.**

Se asigură cazare la căminul pentru nefamiliști:

Informații la serviciul personal, telefon 1.39.25,

1.53.42, 1.37.50.

(882)

**OFICIUL JUDEȚEAN DE TURISM ARAD  
INCADREAZĂ:**

- un contabil principal (poate fi și pensionar),
- frizeri, coafeze, liftieri și lucrători pentru manipularea bagajelor.

Informații suplimentare la biroul personal.

(907)

**FABRICA DE REDUCTOARE**

cu profil construcții de mașini de tehnicitate ridicată,

incadrează imediat următorul personal :

- inginer (cunoscător al limbii germane pentru tratative cu beneficiarii),
- tehnicieni pentru proiectare, tehnologie, normare, protecția muncii, calcul și întocmirea ofertelor, derulare contracte, dispeceri, aprovizionare,
- magazineri și distribuitori de materiale,
- muncitori calificați în meseriile :
  - strungar pe mașină de alezat și frezat (Bohrwerk),
  - strungari strung virf,
  - sudori electrici,
  - găuritori-alezori,
- muncitori necalificați.

Solicitările și informații suplimentare la sediul societății — Reșița, Lunca Bîrzavei, B-dul Republicii 4, telefon 3-12-34, 3-06-40.

Correspondență : Reșița-RENK S.A., Reșița, căsuța poștală 3.

(884)

**I.F.E.T. ARAD**
**VINDE PENTRU POPULAȚIE, FĂRĂ REPAR-  
ȚIȚIE, PARCHET DE DIVERSE ESENȚE**

Livrarea se face direct de la fabrica de cherestea Bocsig, vagonabil sau cu amănuntul.

(891)

Asociația bucătarilor și cofetarilor vă recomandă

rețeta săptămânii :

**Gulaș de pasăre**

(cantități pentru 4 porții)

— carne de pasăre	800 gr.	în ulei. După ce apa lăsa-
— bulion pastă	50 gr.	tă de carne s-a evaporat, se
— ceapă	100 gr.	adaugă ceapa tăiată felii subțiri,
— ulei	50 gr.	se sărează și se prăjește până la
— piper	1 gr.	rumenirea cepii și a cărnii. Se
— boia	2 gr.	adaugă bulionul pastă diluat,
— ouă	1 buc.	boiaua și piperul și se fierbe la
— făină	100 gr.	foc moale.
— unt	50 gr.	Din făină, ou, unt și sare se
— sare	10 gr.	prepară găluștele care se fierb

MODUL DE PREPARARE: Carnea, tăiată, în bucăți, se spală, se zvântă și se prăjește se adaugă la găș.

# Cooperativa de consum și cerințele populației

Contextul preocupărilor majore ale conducerii partidului și stăruirea pentru continuarea noastră pentru aprovizionarea populației a conferința a Uniunii de cooperative de consum a cărei rețea este asigurată de locuitorii din județul nostru a prezentat un bilanț edificător la întrebarea: cum răspunde cooperativa de consum la cerințele sporite ale populației?

La analiza a perioadei de trei ani, punând în lumină numeroase măsuri bune spre care s-a îndrețat conducerea uniunii de cooperative de consum a cărei sarcini stabilește de la XI-lea al partidului creșterea nivelului de trai și muncii, aprovizionarea acestora cu mărfuri și prestări de servicii să se realizeze în condiții tot mai bune și de seamă prezentată de către Ioan Baba, președintele județului de cooperative de consum, a arătat că, de la un timp, în pas cu creșterea cerințelor populației și a dezvoltării bazei materiale proprii, cooperativa de consum a produs tot mai multe produse agricole și industriale, numai în județul nostru fiind cu valoarea mai mare ca în 1973. Scopul, rețeaua comercială de cooperative s-a dezvoltat cu 100 de unități, modernizându-se alte 200. Peste mărfurile contractate și vândute populației altele, de peste 210 milioane, cele mai solicitate.

La această conferință am auzit de mulți conducători de cooperative zonele despre preocupările pentru îmbunătățirea de trai și scutirea de cheltuieli de circulație, prin aprovizionarea directă, fără intermediarii, a 720 din cele 970 existente. Alții s-au referit la creșterea unor forme moderne de activitate, arătând că la ora actuală județul nostru funcționează peste 50 unități cu autoservicii peste 80 cu vizare prin care deschisă a mărfurilor, în timp ce, de asemenea, eficiența în piețe și în curtea strădal, forme prin care perioada analizată s-au produs în valoare de 37 milioane lei, iar prin

dezvoltarea bazei proprii, a unui sector zootehnic tot mai puternic și a grijii pentru o sortimentare mai variată din preparate proprii, cooperativa de consum a pus în vizare produse în valoare de 35 milioane lei, cu 42 la sută mai multe ca în anul 1973.

Numeroși participanți la discuții, printre care Teodor Bumba, Gelu Arghirescu și Viorel Ghilca, președinți ai cooperativei zonale din Chișineu-Cris, Sebiș și Arad, Radu Șafian, Moise Șchioș și Ioan Flăinaru, președinți ai cooperativei comunale din Cermel, Tauș și Felnac, precum și alții, au vorbit cu bucurie despre magazinele universale moderne și complexe comerciale din localități ca: Pincota, Hălmașiu, Nădlac, Secușigiu, Șepreus, Curtici, Vinga, Lipova, Birsă, unele chiar supraetajate; sau despre magazinele noi date în folosință în localități ca: Tăgădău, Benești, Comănești, Moțiori, Petris, Bontășii, Căpruța și altele.

O activitate îmbunătățită a reței și la contractări și achiziții, concretizată alt prin depășirea cu 22 la sută a livrărilor către fondul pieții și prin frumose depășiri la planul de export. Paralel cu aceste preocupări, cooperativa de consum a organizat mai bine prestațiile de servicii, în acest domeniu, ca și în cel al producției marfă, cincinalul actual fiind realizat în trei ani și nouă luni.

În toate domeniile analizate, participanții s-au opriți cu multă obiectivitate asupra lipsurilor, în deosebi asupra insuficienței cunoașterii a cererii de consum a populației, a contribuției inegale a unităților la dezvoltarea sectorului zootehnic propriu, a sortimentării produselor proprii, în multe locuri încă foarte săracă.

La conferința Uniunii județene a Cooperativei de consum a luat cuvântul tovarășul Nicolae Marcea, secretar al comitetului județean de partid care, apreciind activitatea bună a lucrătorilor din rețeaua cooperatistă, a dat importante indicații în deosebi pentru îmbunătățirea aprovizionării populației, a deservirii ei cu prestații de servicii de cea mai bună calitate.

M. ALEXANDRESCU

# Bunici și nepoți

Pe aleile unde se scutură ultimele frunze ruginite, ca și în încăperile curate și calde în care oameni în vârstă sînt îngrijii într-un cămin-spital liniștit, a năvălit dintr-o dată iureș de copil, cu tinerețea și violența lor molipsitoare. Ce s-a întâmplat? Un grup de femei înimoase, organizate într-un comitet de sprijin pe lângă acest cămin de bătrîni, s-a gîndit, ca de atîtea ori, să aducă o undă de tinerețe și voioșie în mijlocul acestor oameni, pe care societatea noastră îi ocotește cu mîltă grijă și dragoste.

Eugenia Hîrduș, Maria Turcaș, Estera Revesz, Șarolta Klein, Aurelia Kővagy și alte neobosite activiste ale Comitetului municipal al femeilor s-au gîndit, de astă dată, la o mică serbare cu cîntece și versuri, intenția lor fiind grabnic recepționată de pionierii din clasa învățătoarei emerite Ana Constantinescu, de la Școala generală din Grădiște. Bătrînii au așteptat serbarea ca pe un eveniment drag. Cel care au putut, au împodobit sărbătorește clubul căminului. Înălțirea a fost plină de căldură. Poeziile și melodiile cu multă simțire a lăsat un fost interpretat mai expresiv ca oricînd de micii artiști. Dar, tot alt de adevărat

este că niciodată aceștia n-au fost răspîriți cu atîtea priviri pline de dragoste și dăușie. Momentul emoțional a urmat însă după serbare, cînd fiecare copil și-a găsit un „bunic” sau „bunicuță”, cînd mîinile zbîrlite de ani abia dacă îndrăzneau să mîngieie obrajii alt de purt al noulor lor „nepoți”, cînd aceștia i-au tratat cu prăjituri, bomboane și flori, cînd au schimbat bilețelele cu adrese, ca bunicii să știe unde-și pot găsi, la nevoie, „nepoții”, iar aceștia unde să-și viziteze, în care saloan și sub ce nume „bunicul” sau „bunicuță”, pentru a le aduce o vorbă bună, sau a-i scoate la plimbare ori la o vizită în familie.

Bătrînii care n-au putut coborî la serbare au fost vizitați de către comisia de femei în saloane, unde le-au fost oferite reviste, dulciuri și flori aduse de copii, de comisia de Cruce Roșie, ca și de alte activiste ale Comitetului municipal de femei, invitate la acest gest de mare înmăsurare și omenie, cu atît mai apreciați cu cît nu este unicul, și care a lăsat un puternic ecou educativ în conștiința copiilor și mîltă tandrețe și dăușie în inimile bătrînilor.

MARIA ROSENFELD

# Însemnări



Aspect din unitatea „Dorna” recent reprofilită.

Fotografie de M. CANCIU

# De ce să importăm ceea ce putem produce singuri?

Cam așa ar putea fi intitulată expoziția deschisă din inițiativa Consiliului Județean de control muncitoresc al activității economice și sociale, în această săptămînă în sala „Forum”. Acum, la cea de-a doua „ediție”, expoziția prezintă două elemente distincte față de cea din 1973.

În primul rînd, volumul produselor propuse să fie asimilate este mult mai mic decît în urmă cu doi ani. E și firesc deoarece o bună parte dintre cele prezentate atunci au și fost asimilate. Într-al doilea rînd, în expoziție a apărut un colț în care sînt expuse câteva dintre produsele asimilate. E vorba de 21 de tipuri de curele de transmisie cancelate cu inserție de sîrmă, produse în cadrul cooperativei meșteșugărești „Vremuri noi” și de o seamă de repere realizate în cadrul întreprinderii de articole metalice pentru mobilă și binalo pentru utilajele proprii. N-am vrea să se creadă că acestea sînt singurele asimilări. Volumul lor este mult mai mare. Numai la I.A.M.M.B.A., de exemplu, au fost însușite aproape 20 de repere pentru C.P.L., la întreprinderea de vagoane un volum mare de subansamble și repere pentru vagoanele din fabricația curentă, etc.

Am vrea să mai atragem atenția asupra unui aspect. În expoziție necesarul stabilit de beneficiari la unele produse este foarte mic, ceea ce ar putea duce la concluzia că nu e rentabil să fie asimilate. Unitățile care au posibilități de asimilare să nu se lasă înșelate de acest necesar redus deoarece el se referă la o singură unitate din țară, cea din județul nostru. Or, ceea ce importăm „Tricoul roșu” de, exemplu, importăm toate fabricile de tricotație din țară. Așadar, un produs asimilat azi pentru „Tricoul roșu” poate deveni producție de serie în viitor, cum e cazul cooperativei „Vremuri noi” care produce curele cancelate pentru întregă țară.

În cadrul expoziției, după un program riguros întocmit, au avut loc întâlniri între solicitanți și producători și s-au stabilit posibilitățile de asimilare.

T. P.

# „Vă ai dragoste de muncă...”

Întreprinderea de confecții este o întreprindere modernă, ridicată sub ochii noștri, în ani de profunde prefaceri. Dar calitatea ei nouă și este conferită, mai ales, de tinerețea muncitorilor. Fără deosebire, dacă ținem seama că, anual, se pășesc în rîndul marilor familii muncitorești și de fete calificate, ori cu hotărîrea de a se dedica în frumoasa meserie de confecționer.

Printre ele este și Florica Ciuban, fată la statura celor douăzeci de primăveri, a cărei biografie poate fi confundată cu a altor zeci de mii tineri. După ce în vară și-a luat bacalaureatul,

# O așteaptă oameni generoși...

Maria M. din Arad, str. Filimon Sirbu nr. 3 este de asemenea tînără și are și ea pasiuni și preocupări. Singura deosebire și, poate nu chiar singura, constă în faptul că lui M.M. îi place mai mult să colinde barurile și mai puțin să muncească. În cei 23 de ani abia a reușit să adune câteva luni în cartea de muncă, după care și-a abandonat meseria. Nici la școală nu s-a mai dus după ce a absolvit cele 8 clase ale școlii generale, în schimb a început să frecventeze localitățile și în special complexul „Astoria”, unde o înălținești zilnic.

# PORTRETE PARALELE

— Am și eu niște surse... mă mai ajută bunicul... și în plus mă primesc și pensie alimentară pentru copil.

— Ești tînără, ai învățat o meserie, ai lucrat la C.P.L., de ce nu te întorci în rîndul celor care își câștigă existența muncind cinstit?

— Munca nu-i pentru mine și nici viitorul meu soț n-ar accepta să merg la fabrică. Și, în fond, dacă mă descurc așa, de ce să muncesc?

Cum se descurcă, nu-i greu de bănuț, dacă notăm că este recidivistă și că se ține în compania unor persoane dubioase, elemente parazitare, „clientă” permanentă a restaurantelor și organelor de miliție. Răspunsul la întrebare însă nu-l dăm numai noi. Îi răspund totodată câteva milioane de tineri, muncitori și cooperatori, tehnicieni și ingineri, elevi și studenți, tineri ancorați în tînăr în marea epopee de săurire a unei noi societăți pe pămîntul României socialiste. Un răspuns tonic, hotărît și intransigent îi dă și colega ei de generație Florica Ciuban, tînără al cărei portret moral și profesional am încercat să-l conturăm în spațiul acestei rubrici. Faptele ei de muncă constituie cu adevărat un motiv de meditație și analiză, care să-i arunce o rază de lumină în gîndirea înșipoiată și refractară față de muncă. E bine să-i reamintim Mariei M. că în întreprindere o așteaptă oameni generoși, gata să-i sprijine pașii pe drumul muncii cinștite și oneste.

ȘTEFAN TABUȚA, VIOREL HĂHĂIANU

# TELEVIZIUNE

- Sîmbătă, 20 decembrie
- 11,00 O viață pentru o idee: Gheorghe Bănculescu. 11,30 Erol îndrăgii de copii. 11,55 Telectinematica (reluare). 13,25 Concert coral. 13,55 Telerama (reluare). 14,25 Telex. 14,30 Preferințele de muzicale. 15,05 Oamenii luminilor. 15,25 Moment folcloric. 15,35 Minirecital Stan și Bran. 16,00 Hochei pe gheață: Cehoslovacia—Suedia. 16,40 Virstele peliculei. 17,35 Caleidoscop cultural-artistic. 17,55 Club T. 18,45 Campionatul balcanic de baschet feminin: România—Bulgaria (repriza a II-a). 19,20 — 1001 de seri. 19,30 Telex. 20,00 Telectinematica. 20,50 Film serial: Un șerif la New York. 22,20 — 24 de ore și săptămîna sportivă. 22,35 Invitata noastră: Therese Steinmetz.
- Duminică, 21 decembrie
- 8,40 Cravatele roșii. 9,35 Dakari. 10 Viața satului. 11,15 Ce știm și ce nu știm despre... 11,45 Bucuriile muzicii. 12,30 De strajă patriei. 13 Telex. Album duminical. 16,35 Reportaj T.V. Salutare din Sărata-Monteoru. 17,00 Drum de glorie — concurs pentru tineret. 18,15 Finala campionatului balcanic de baschet feminin: România—Iugoslavia. 19,00 Lumea copiilor. 19,30 Telex. 20,00 Film artistic: „Frații Jderi”. 22,15 — 24 de ore.
- Luni, 22 decembrie
- 16,00 Telex. 16,30 Emisiune în limba maghiară. 19,00 Familia. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 Telex. 20,00 Cel mai bun continuu. 20,50 Opereta... în ritmuri moderne. 21,05 Roman folcloric: Cimentul. 22,10 — 24 de ore.
- Mărti, 23 decembrie
- 9,00 Telex. 10,00 Emisiune de educație estetică. 10,20 Film artistic (reluare) Tom Sawyer. 11,45 Muzică populară. 11,55 Te-

- lex. 16,00 Telex. 16,30 Curs de limba franceză. 17,00 Telex. 17,05 Cibiul '75. 17,45 Scena. 18,05 Pentru sănătatea dumneavoastră. 18,15 Lecții TV pentru lucrătorii din agricultură. 18,45 Teleglob: Ghana. 19,00 Spre noi împliniri — cîntece corale. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 Telex. 20,00 Documentar TV: Economia românească la confluența de cincinal. 20,20 Seară de teatru: Caltele. 22,10 — 24 de ore.
- Miercuri, 24 decembrie
- 9,00 Telex. 10,00 Muzică populară. 10,20 Biblioteca pentru toți. Cezar Petrescu. 11,15 Muzică ușoară. 11,35 Documentar TV. 11,55 Telex. 16,00 Telex. 16,30 Curs de limba rusă. 17,00 Telex. 17,05 Pentru timpul dvs liber vă recomandăm... 17,20 La volan. 17,30 Mult e dulce... 17,50 De la strămoși, către nepoți. O întâlnire între generații. 18,00 Lecții TV pentru lucrătorii din agricultură. 18,40 Cîntare țării. 18,55 Tribuna TV. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 Telex. 20,00 Documentar TV. 20,30 Telectinematica: „Luminile orașului”. 21,55 Bijuterii muzicale. 22,10 — 24 de ore.
- Joi, 25 decembrie
- 16,00 Telex. 16,30 Curs de limba germană. 17,00 Telex. 17,15 Atenție la... neatenție. 17,35 Din țările socialiste. 17,45 Enciclopedie pentru tineret. 18,45 Universitatea TV. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 Telex. 20,00 Documentar TV. 20,20 Voce, slăgăre, succese. 21,30 Revista literar-artistică TV. 22,10 — 24 de ore.
- Vineri, 26 decembrie
- 16,00 Telex. 16,20 Curs de limba engleză. 17,00 Emisiune în limba germană. 18,55 Din lumea plantelor și animalelor. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 Telex. 20,00 Împliniri: — documentar. 20,30 Moment coregrafic. 20,40 Film artistic: Roua. 21,50 Crizantema de aur 1975. 22,10 — 24 de ore.



# SPORT

## Tenis de masă

### La Arad: finalele campionatelor individuale de seniori

Incepind de astăzi, în oraşul nostru se desfăşoară liza finală a unei competiţii de larg interes — finalele campionatelor individuale de seniori la tenis de masă. Pe parcursul a trei zile (20—22 decembrie), sala clubului Fabricii de zahăr va fi martora, bănuim, unor aprige dispute pentru desemnarea supremaţiei, pe 1975, în sportul cu mingea de celuloză. Clubul sportiv Arad — detinatorul unor rezultate meritorii în această ramură sportivă — va fi prezent în această competiţie cu întregul lot. Intregerile încep în

fiecare dimineaţă la ora 9, iar după-amiază la ora 16.

În ziua de 23 decembrie, la ora 10, în cadrul campionatului naţional, divizia A la fete, C.S. Arad II întâlneşte echipa Progresul Bucureşti. Indiferent de rezultatul acestui meci, strădăncile, antrenate de meci Prokopetz, acumulând o suficienţă zestre de puncte, sînt de pe acum virtuale campioane pe 1975. În aceeaşi zi, la ora 17, va avea loc şi întâlnirea dintre C.S. Arad I şi Progresul Bucureşti.

### „Cupa 30 Decembrie” la box

Timp de trei zile, Aradul a găzduit o interesantă competiţie de box — „Cupa 30 Decembrie”, aflată la cea de-a II-a ediţie. Organizatoarea — asociaţia sportivă „Motorul” — a invitat să participe la această competiţie (alături de pugiliştii arădeni de la „Motorul” şi Şcoala sportivă Gloria) boxeri de la cluburile Clușa Oradea, Metalul Tirgoviște, Metalurgistul Cugir şi Metalul Drobeta-Turnu Severin.

Cele trei zile au prilejuit întreceri viu disputate în care „combatanţii” şi-au pus în joc toată priceperea şi puterea lor de luptă pentru a obţine decizia, oferind, în general, întreceri de un bun nivel. La juniori (mari şi mici) cupa a revenit Şcolii sportive Gloria, care a obţinut cele mai multe victorii, iar la seniori

pugiliştilor de la A.S. Motorul, lăză cîştigătorii: juniori — Ilie Bordan (Metal Gloria), Marcel Constantin (Metalul Tirgoviște), Nicolae Seleşan (SS Gloria) Florian Barba (Motorul), Ion Cojocaru (Metalul Tirgoviște), Liviu Condrea (SS Gloria), Vasile Bizău (SS Gloria), Ioan Seleşan (SS Gloria). Seniori: Nicolae Mitoi (Metalul Drobeta-Turnu Severin), Geza Varga (Metalul Tirgoviște), Dionisie Szekely (Motorul), Coslache Vulturel (Metalul Tirgoviște), Ludovic Kovacs (Motorul), Remus Lazea (Motorul).

Din păcate, spectacolul sportiv a fost umbrat, pe alocuri, de calitatea slabă a unor arbitraje, care au mers pînă la victoria unor rezultate, dîndu-se decizia complet eronate.

## CINEMATOGRAFIE

săptămîna 22—28 decembrie 1975

**DACIA:** Cazul a avut un deznoadămint fierc: Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

**MUREŞUL:** Mireasa lui Zandy. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

**STUDIO:** 22 XII: Ultimul cartuş. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20, 24 XII: Secreţul cifrului. Capcana. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20, 24 XII: Un comisar acuză. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20, 25 XII: Tudor, seriile I—II. Orele 10, 13, 16, 19, 26 XII: Secretul cifrului. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20, 27 XII: Serata. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20, 23 XII: Mihai Viteazul. Seriele I—II. Orele: 10, 15, 19.

**TINERETULUI:** 22—24 XII: Tentativă. Orele: 11, 14, 16, 18, 20, 25—28 XII: Aventuri la Marea Neagră. Orele: 11, 16, 19, 25—26 XII, ora 9.30: Documentare, 27—28 XII, ora 9.30: Următoarele aventuri ale lui Robinson Crusoe.

**PROGRESUL:** 22—24 XII: Permisul de conducere. Orele: 17, 19, 25—28 XII: Pe aici nu se trece. Seriele I—II. Orele: 16, 19. Duminică orele: 10, 16, 19.

**SOLIDARITATE:** 22—24 XII: Joc de pisici. Orele: 17, 19, 25—28 XII: Săpte mirse pentru sapte frați. Orele: 17, 19. Duminică orele: 15, 17, 19, 28 XII, ora 11: Desene animate.

**GRĂDIŞTE:** 22—24 XII: Acţiunea Bororo. Orele: 17, 19, 25—28 XII: Pentru că se iubesc. Orele: 17, 19. Duminică orele: 10, 15, 17, 19.

**Azi, la Clubul presel din Arad, B-dul Republicii nr. 81, la ora 19, concert de muzică de cameră susţinut de Filarmonica de stat din Arad.**

## TEATRUL DE STAT

Simbătă, 20 decembrie, ora 19.30: Şcoala birfeilor, abonament seria I (Abatorul, IAMMBA, „Precizia”, „Vremuri noi”).

**TEATRUL DE MARIONETE**  
Prezintă duminică, 21 decembrie, spectacolul cu plesa „Aventurile unei vrăjitoare” de Rolf Thieme.

## CONCERT

Duminică, 21 decembrie, ora 11, va avea loc, în sala Palatului cultural, un concert educativ, iar luni, 22 decembrie, un concert simfonic. Dirijor: **VICTOR GOLESCU**. Solist: **ŞTEFAN RUHA**, artist emerit. În program: W. A. Mozart — Concertul nr. 3 în Sol major pentru vioară şi orchestră, P. I. Ciaikovski — Concertul pentru vioară şi orchestră, R. Strauss — Poemul simfonic „Don Juan”, J. Brahms — Dansul caşaglar. Biletele se găsesc la casa Palatului cultural.

Duminică, 21 decembrie, va avea loc la Lipova, ora 17.30, un concert simfonic. Dirijor: **VICTOR GOLESCU**. Solist: **ŞTEFAN RUHA**, artist emerit. În program: Ph. Sola — Alma Mater, G. F. Ciaikovski — Concertul pentru vioară şi orchestră, L. van Beethoven — Simfonia I.

**De la Cabinetul judeţean de partid**  
Activitatea în cadrul Universităţii de marxism-leninism se va desfăşura după următorul program:  
**LUNI, 22 decembrie, ora 17: FILOZOFIE, anul III — expunere — la cabinetul de partid.**

## Săptămîna pe gl

● La Havana s-au desfăşurat lucrările primului Congres al Partidului Comunist Cubanez, fost prezentă şi o delegaţie prezintă Partidul Comunist român.

● La Roma au avut loc în aceste zile cele două sesiuni aniversări a tovarăsei Dorotei Ibaruri, preşedintele Partidului Comunist Român.

● Probleme internaţionale interesantă au stat în discuţia la sesiunile de lucru de la Atena, în cadrul conferinţei de la Atena a miniştrilor afacerilor externe din unele ţări socialiste, inclusiv Republica Socialistă România.

● Adunarea Generală a O.C. a adoptat cu mare majoritate votului o rezoluţie în care s-a primit îngrijorarea în legătură cu nivelurile foarte înalte ale înarmării nucleare.

● Un acord de înţelegere între România şi Uniunea Sovietică a fost încheiat în capitala ţării, schimbările de focuri nu au încetat însă să aibă loc.

● Convorbirile economice s-au încheiat cu succes în Bucureşti.

● Dezbaterile din comitetul naţional pentru comerţ s-au pronunţat pentru dezvoltarea relaţiilor comerciale cu ţările socialiste.

● În această săptămîna a avut loc în Tailandă ultima aviaţie a luptă americane staţionate în această ţară.

● La Berlin şi-a început activitatea grupul de redacţie pentru continuarea elaborării proiectului de document al Conferinţei liderilor comuniste şi muncitorilor din Europa.

● Noua guvern spaniol a publicat declaraţia programatică, viu comentată de cercetătorii ale opiniei publice spaniole.

● Adunarea generală a O.C. şi-a încheiat lucrările. S-a remarcat activitatea în construcţia depusă de România în decursul sesiunii.

**mica publicitate**

**Vinzări — Cumpărări**

VIND aspirator sovietic, nou, cumpăr butelie aragaz, str. Hunezoara nr. 32. (3665)

VIND aprîndere electronică auto şi aprîndere pentru 4 persoane. Telefon 1.49.14. (3664)

VIND apartament două camere Calea Aurel Vlaicu, Bl. I B 1, sc. B, ap. 61. (3654)

VIND Volkswagen 1500. Chişinău Cris, str. Infrăţirii nr. 96, telefon 419. (3651)

VIND sobă pentru petrol, str. Bolintineanu nr. 15, etaj 1, ap. 2 (3644)

VIND convenabil televizor O-pers, tip 1975, B-dul Republicii nr. 101, et. 2, ap. 8. (3647)

VIND căruşor combinat, pentru copii gemeni — Bănelni, C Romanilor nr. 32, ap. 20. (3645)

VIND motoras pentru barca marcă germană, telefon 3.86.71. (3640)

VIND autoturism Opel Record 1500 an de fabricaţie 1967 str. Pionierilor nr. 12 Ardelean. (3639)

VIND recamier excepţional, telefon 3.41.76, după ora 18, după amiază. (3625)

VIND casă mică, ocupabilă imediat, str. Birsei nr. 10. (3623)

VIND vioră de concert Stelner, Calea Romanilor, Bloc D2, sc. B, ap. 15, după amiază. (3620)

VIND autoturism „Warsava”, stare bună, Arad, str. Pădurilor nr. 57, cartier Pirneava, vizibil zilnic după orele 17. (3631)

VIND pian scurt, coarde încrucişate, stare excepţională, Calea Aurel Vlaicu, Bloc A 9, sc. A, ap. 34, după ora 15. (3633)

VIND maşină tricotat Veritas 360 şi primesc fete în gazdă. Informaţii telefon 3.05.26. (3630)

VIND apartament, str. Războieni, Bloc S, sc. A, ap. 9, et. II, vizibil orele 17-20. (3638)

VIND Ford Taunus 12 M, str Stefan cel Mare nr. 43. (3668)

VIND butelie aragaz Calea Aurel Vlaicu, bloc A-13, sc. D, ap. 10. (3669)

VIND apartament două camere dependinţe, ocupabil, str. Cosbuc nr. 36, între orele 15-20. (3667)

VIND motocicletă M.Z. 175 cm<sup>3</sup> str. Ocsko Terezia nr. 32. telefon 7.12.40. (3673)

VIND radiocasetofon japonez telefon 7.13.58, zilnic între orele 16-17. (3672)

VIND apartament două camere, Calea Romanilor (Halducilor), Bloc D, 2-3, sc. B, ap. 13. (3671)

VIND casă, ocupabilă imediat, str. Războieni nr. 50 telefon 3.38.09. (3622)

VIND piatră brută pentru construcţii, Lipova, telefon 433. (3664)

CUMPAR apartament bloc, Calea Romanilor sau central, ofer în schimb locuinţă, trei camere, ultracentral, Vind casă familială Telefon 1.45.75, orele 18-21. (3670)

**SCHIMBURI DE LOCUINTE**

SCHIMB locuinţă două camere, bucătărie, cămară, antreu, grădiniţă mare, pentru 1 cameră, bucătărie, baie, str. Fabius nr. 10. (3648)

SCHIMB locuinţă din Reşiţa cu Arad. Informaţii telefon 1.26.78 Arad, după ora 20. (3652)

SCHIMB una cameră mare şi cămară alimente, str. Filimon Strbu nr. 9, ap. 17, cu una cameră şi bucătărie, eventual dependinţe comune, indiferent zona. (3624)

**MEDITAŢII**

MEDITAŢII matematice. Informaţii telefon 7.67.45, între orele 12-12.30 (3657)

**OFERTE DE SERVICIU**

CAUT femeie în gazdă, str. Cocorilor nr. 2, Bloc A, et. I, ap. 6, orele 17-19. (3600)

CAUT un asist. seriosă îngrăş. Armata Poporului 21, ap. 6, telefon 1.33.06, după orele 18. (3643)

**INCHIRIERI**

OFER locuinţă bloc central pen-

tru profesoară matematică, contra meditaţie copil. Informaţii telefon 3.35.41, orele 17-20. (3641)

PRIMIM fată în gazdă, Calea Aurel Vlaicu, bloc A 9, sc. B, ap. 44. (3655)

INCHIRIEZ cameră (nemobilată) cu dependinţe pentru căsătorii, str. Castor nr. 42, Grădiştea. (3649)

CAUTĂM cameră de închiriat pentru două persoane, de preferinţă bloc. Informaţii telefon 1.10.17, după orele 16. (3650)

CAUT cameră goală de închiriat. Informaţii telefon 1.35.67. (3653)

PRIMESC doi băieţi în familie. Calea A. Vlaicu, bloc A, 7, sc. A, et. 2, ap. 9. (3661)

PRIMESC băieţi în gazdă, intrare separată, str. Putnei nr. 17. (3621)

PRIMESC o fată în gazdă, str. R. Sirianu nr. 1 A, etaj I, ap. 4. (3666)

**PIERDERI**

PIERDUT facturi necompletate utilizate pentru încasarea energiei electrice de la abonaţii particulari, cu seriile 13076/1-5 la 13083-1-5 şi 13659/1-5 în Centrul reţele electrice Sebiş. Le declar nule. (3658)

PIERDUT contract provizoriu pe numele Petre Brăţu, Calea A. Vlaicu, bloc 7, sc. D, et. 4, ap. 20 II declar nul (3662)

PIERDUT CEC nr. 096184/13 august 1975, emis de IRET Timişoara, şantierul C.M. II declar nul. (3646)

PIERDUT certificat de absolvire a 7 clase elementare, eliberat de Şcoala generală Astileu, jud. Bihor, pe numele Elena Pop. II declar nul. (3632)

GASIT legătură de chei cu monogramă. Se poate prelua la redacţie, camera 7.

**ANUNŢURI DE FAMILIE**

MULTUMIM tuturor celor care l-au condus pe ultimul său drum pe neuitatul sot, tată, bunic şi străbunic LEOPOLD-TUSAR şi au depus flori pe mormântul lui. Familia Indoliată (3663)

ANUNŢ pe această cale rudele, prietenii şi toţi cunoscuţii că duminică, 21 decembrie, se împlinesc 6 săptămîni de la moartea iubitelui meu sot, care a fost AVRAM TANASE. Comemorarea se va ţine la orele 13 la catedrala ortodoxă. Vei rămîne veşnic în amintirea noastră.

Indoliată şi nemîngîlata soţie Florica (3656)

CU adîncă durere anunţăm că la 25 decembrie se împlinesc un an de cînd ne-a părăsit pentru totdeauna iubitul nostru sot, tată şi bunic ŞTEFAN VINTILĂ din Sicău. Nu te vom uita niciodată. Familia Indoliată (3659)

Iuliu Breban şi Marcelică aduc calde mulţumiri celor care prin prezenţa personală, flori, telegrame au cinstit memoria şi au condus pe ultimul drum pe scumpa noastră soţie şi mămică MARIA-NA BREBAN, răpită vieţii la numai 26 de ani. Aducem mulţumiri colegilor şi prietenilor de la Combinatul de prelucrare a lemnului, care şi de această dată au dat dovadă de omenia ce li caracterizează. Să adresăm un gând bun pentru gingăşia şi bunătatea ei sufletescă. (3625)

MULTUMIM tuturor celor care prin condoleanţe, coroane şi flori au participat la înmormîntarea scumpei noastre mame ANA HĂLMĂGEAN. Familia Indoliată Iuliu Hălmăgean (3628)

MULTUMIM tuturor celor care l-au condus pe ultimul său drum pe cel care a fost bunul nostru sot, tată, bunic ADALBERT BENJUNG. Familia Indoliată Benjung şi Cupşa (3642)

LA 21 decembrie se împlinesc un an de cînd ne-a părăsit tatăl nostru totdeauna iubitul nostru tată AVRAM DUDAŞ. Familia Indoliată (3630)

MULTUMIM rudelor, cunoştinţelor, vecinilor care au condus pe ultimul drum pe iubita noastră

soţie, cumnată, mătuşă ETI LAJĂ PRECUP, stînd alături de marea noastră durere. Familii Precup, Liptak, Mălincă (3657)

S-AU împlinit la 19 decembrie 8 ani de cînd, după o grea boală, s-a încheiat viaţa MĂRIEI BATALĂ. Oare încetat să mă puzoze. Un suflet pios în amintirea ei. Sotul Indoliată (3658)

MULTUMIM tuturor rudelor, cunoştinţelor, vecinilor, conducătorilor de la Autobaza nr. 1, Arad, Autobaza nr. 2, S.M.A. Arad, Nou, precum şi colegilor de muncă care au dat dovadă de omenie şi au condus pe ultimul drum pe scumpa noastră soţie şi mămică MARIA-NA BREBAN, răpită vieţii la numai 26 de ani. Aducem mulţumiri colegilor şi prietenilor de la Combinatul de prelucrare a lemnului, care şi de această dată au dat dovadă de omenia ce li caracterizează. Să adresăm un gând bun pentru gingăşia şi bunătatea ei sufletescă. (3625)

MULTUMIM pe această cale tuturor celor care au fost alături de noi în marea durere cauzată de moartea iubitelui nostru sot şi bunic DIMITRIE ARDELE. Familia Indoliată (3660)

Cu nemîngîlată durere, înviuăm crimi nesterse, nu te vom uita niciodată. Doru şi Ileana meşter. Arad, 23 decembrie 1975. Visează 6 luni de cînd ne-a părăsit pentru totdeauna scumpa noastră soţie, mămică, sora REPCIU, născută Mîndru, comuna Grănicerii. Familia Indoliată (3661)

MULTUMIM tuturor celor care l-au condus pe ultimul său drum pe ALEXANDRU LEFCOVIC, care a putînd flori pe mormântul său. Familia Indoliată (3662)