

# SLACĂDA ROSIE

ORGAN AL COMITETELOR ORĂȘENESC SIRIONAL D.C.D. ARAD  
SI AL SFATUILOR POPULARE ORĂȘENESC SIRIONAL

Arad, anul XXIII

Nr. 6823

4 pag. 25 bani

Miercuri  
3 august 1966

## Din fonduri de mică mecanizare

La fabrica de zahăr anul acesta a fost construită și va intra în funcție o dată cu începerea campaniei de prelucrare a steclei de zahăr, o nouă linie de presare a horizontului realizată din fonduri de mică mecanizare. Prin presare, horizontul va conține cu 50 la sută mai puțină apă, ceea ce înseamnă că vor fi necesare mai puține mijloace de transport pentru evacuarea lui. În urma unui calcul făcut de specialistii uzinei și rezultat că lucrarea va aduce fabriției economii în valoare de 500.000 lei pe campanie. La lucrările de montare a noii linii s-a evidențiat îndeosebi electricianul Vasile Sîcă.

O altă lucrare nouă executată tot aici este instalarea de reluarea și tratarea apei de la presă. La această lucrare s-au evidențiat tovarășul ing. Ioan Ghionghioian care a condus lucrarea, lucrătorul Ionel Schragner și tehnicienii Pavel Crăciun și Dumitru Caraiman.

## UZINELE DE VAGOANE

# PREMIUL ÎN MIȘCAREA DE INOVAȚII

Din nou o veste bună de la Uzinele de vagoane. Zilele acestea inovatorilor din uzină li s-a acordat premiul I pe tară, în cadrul concursului inițiat pentru anul 1965.

Cu acest prilej au fost premiați 219 inovatori: muncitori, maștri, ingineri și tehnicieni din uzină. Mărturie, oricât am vrea să le încadrăm în modestie, sunt totuși remarcabile: peste 200 inovații aplicate, cu o eficiență antecalcătoare de 5.308.000 lei. Dar, ceea ce este și mai îmbarcajor și faptul că numele celor mai valoroși inovatori ca lăcătușul Teodor Cociș, maștrii Alexandru Marcu și Petre Cohan, tehnicienii Dumitru Ralea și Alexandru Samoilenco sunt prezente și în acest an în rândurile inovatorilor, în compoziția unor nume cu totul noi. În primele șase luni ale anului cabinetul tehnic a înregistrat 232 inovații, aplicate, fiind 101, aducând uzinei economii anuale de peste 4 milioane lei. Oare să fie acesta preludiul unui nou pre-

miu pe tară? Lucerul acesta nu-l putem anticipa, dar putem în schimb afirma că fructuoasa activitate inovatorică din uzină este rodul unei bine orientate și permanente activități de propagandă tehnică.

Prin inovațiile cele mai actuale găsim lucrări de un înalt nivel tehnic, care fac parte în parte aduse uzinei economii de peste un milion și chiar două milioane. Astăzi este cazul lucrării prezentate de inginerii Ioan Ronce și Emilian Radu care au modificat constructiv asamblarea găsiului cu peretii vagonalui gondolă. Scriam în anii trecuți despre inovații care realizează economii de sute sau de mii de lei și ne bucurăm și astăzi. De astăzi date inovația celor doi ingineri, realizată, ea singură, economii de peste un milion. De două ori atâtă de la inovația adusă după sine inovația concepută de tehnicienii Alexandru Samoilenco și Dumitru Ralea, prin noul sistem conceput de ei pentru acțuirea clapeelor vagonalui gondolă. Inovația simplifică procesul tehnic, eliminând mai multe operații greoaie. Sărușul acestor exemplificări ar mai putea fi continuat cu multe altele, chiar dacă n-am avea în vedere deciță preocupația permanentă a sadorului său al uzinei, ing. Cornel Suciu pentru economisirea metalului, sau modificările constructive

... Uă rugăm să treceți pe la biblioteca pentru a consulta cîteva brașuri de specialitatea dumneavoastră, care ne-a ajutat în aceste zile și sănătățea voastră.

Muncitorul e vădit multumit și... curios. Uă merge, sărăcă, pe la biblioteca.

M. ROSENFIELD

(Continuare în pag. III)



## Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România va vizita Grecia

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, însoțit de ministrul afacerilor externe Corneliu Mănescu, răspunzând invitației primului ministru al Regatului Greciei, va face o vizită oficială în Grecia la sfîrșitul lunii august a.c.

Cele două guverne se bucură de această întîlnire a conducătorilor celor două țări și sunt convinse că ea va contribui la dezvoltarea relațiilor de prietenie tradițională dintre România și Grecia.

## Legumicultori vrednici

Legumicultura, ramură care aduce însemnante venitură bărenișorilor din Munar, se bucură de atenția cuvântă. Numai din valorificarea rojilor, cooperătorii au incasat pînă zilele trecute 350.000 lei, livrînd candidați importante de roji. Rezultate bune obținute în sectorul legumicol cooperatorilor Cornel Aldan, Ana Aldan, Elisabeta Moghioros, Mariașa Șepetan, Saveta Martin și alții.

## IN PAGINA A IV-A

### RSA - Imperiul diamantelor și al rasismului

## De la propuneri la fapte

Cu două luni în urmă, într-o colaborare scrisă de tovarășul ing. Ovidiu Serbescu, directorul tehnic al Uzinelor textile „30 Decembrie”, cîitorii noștri au fost informați despre acțiunea de organizare științifică a producției și a muncii la care a fost antrenat un mare număr de ingineri și tehnicieni din uzină. În articolul său, Serbescu se ocupă de o serie de probleme, de măsurări care pe atunci urmau să fie luate.

Mergind pe urmele acestor măsuri trebuie spus că cea mai mare parte din ele au fost însăși și

că încep să-și arate roadele. Acești lucru a reieșit de alții și într-o recentă analiză făcută de comitetul uzinal de parîd care din primele luni ale anului și pînă în prezent, a urmărit îndeaproape această acțiune. Dar să vedem ce realizări s-au obținut pînă în prezent. Acțiunea în sine s-a desfășurat în trei direcții mari: probleme de organizare muncii, probleme tehnologice și probleme de disciplină.

Asupra problemelor organizatorice nu insistăm prea mult întrucît ele au fost dezbatute pe larg în articolul citat mai sus. Vom adăuga doar ce a intervenit nou în acest sens. S-au însăși unele măsuri

care acum două luni erau abia preconizate ca: o mai bună urmărire a producției prin folosirea unor formulari simple, dar cuprinzătoare care în orice moment să oglindescă situația reală din întreprindere și utilizarea mașinilor electronice de calcul, pentru culegerea datelor și pentru mărirea productivității muncii în activitatea tehnică-administrativă.

Mergind pe urmele acestor măsuri trebuie spus că cea mai mare parte din ele au fost însăși și

## ORGANIZAREA ȘTIINȚIFICĂ A PRODUCȚIEI

Să încearcă să se introducă într-o metodă de verificare a calității produselor, semisemifabricatelor și a produselor determinante. În atelierul de preparație a șefilor — de exemplu — s-a trasat ca sarcina să se calculeze dimensiunile tuturor forțelor la producția determinată,

ca dimensiunile țevilor varcops, ale bobinelor, sulurilor preliminare și sulurilor finale, astfel ca între ele să existe o corelație perfectă. Tot în acest atelier s-a cerut să se

vopsite. Tot așa s-a echilibrat și capacitatea de producție în atelierele vopsitoriei, în uscătorie, pregătitorie, apătură și alte ateliere din secția finisaj. Vopsitoria secției finisaj a fost descongestionată și prin montarea a patru jighe în secția catifea. Acum vopseira catifelei se poate face aici și nu în secția finisaj cum se făcea înainte.

In ultimul timp

tehnologic din cadrul serviciului tehnic și din secții au primit sarcini concrete pen-

tru introducerea unor metode științifice de verificare a calității produselor, semisemifabricatelor și a produselor determinante. În atelierul de preparație a șefilor — de exemplu — s-a trasat ca sarcina să se calculeze dimensiunile tuturor forțelor la producția determinată,

ca dimensiunile țevilor varcops, ale bobinelor, sulurilor preliminare și sulurilor finale, astfel ca între ele să existe o corelație perfectă. Tot în acest atelier s-a cerut să se

C. MAGDA

(Continuare în pag. III)

## Vesti de la I. R. Mureșul

### Hărnicia se confirmă din nou pentru export

Colectivul secției metalurgice, respectiv al atelierelor din Lipova și Pincota, a întreprins regionala „Mureșul” a dovedit de nenumărate ori că poate realiza la un nivel calitativ corespunzător lucările destul de complicate. Lucările efectuate începînd din trimestrul II din să a confirmă din nou cele arătate mai sus.

În ultimul timp

colectivul secției metalurgice, respectiv al atelierelor din Lipova și Pincota, a întreprins regionala „Mureșul” a dovedit de nenumărate ori că poate realiza la un nivel calitativ corespunzător lucările destul de complicate. Lucările efectuate începînd din trimestrul II din să a confirmă din nou cele arătate mai sus.

În ultimul timp

colectivul secției metalurgice, respectiv al atelierelor din Lipova și Pincota, a întreprins regionala „Mureșul” a dovedit de nenumărate ori că poate realiza la un nivel calitativ corespunzător lucările destul de complicate. Lucările efectuate începînd din trimestrul II din să a confirmă din nou cele arătate mai sus.

În ultimul timp

colectivul secției metalurgice, respectiv al atelierelor din Lipova și Pincota, a întreprins regionala „Mureșul” a dovedit de nenumărate ori că poate realiza la un nivel calitativ corespunzător lucările destul de complicate. Lucările efectuate începînd din trimestrul II din să a confirmă din nou cele arătate mai sus.

G. BLAJ, coresp.

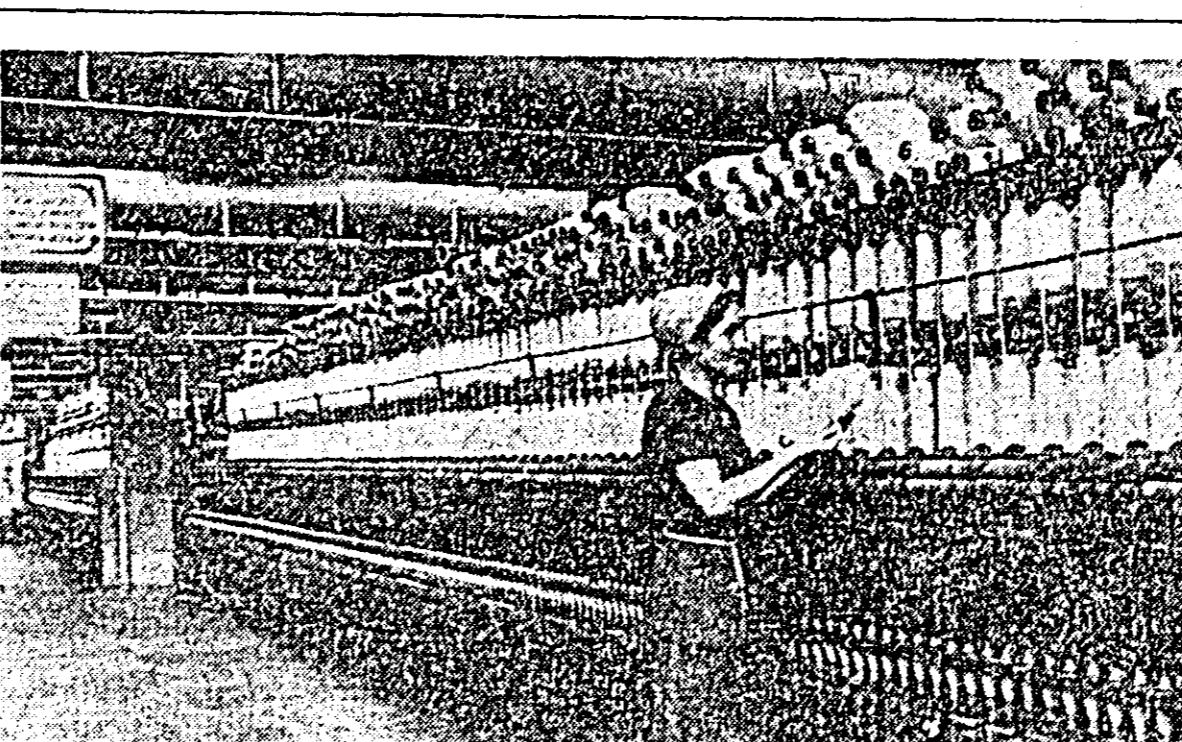
Sarcinile de export la Impletitorii ale întreprinderii, regionale „Mureșul”, se ridică anual la zeci de mii de tone. Numai în luna iulie din atelierele noastre de impletitorie din Frumuseni, Vladimirescu, Arad și Lipova, s-au livrat pentru Franță, Danemarca, Suedia, Italia un număr de 7.000 tone. Muncitorii noștri și-au dat tot interesul că aceste producții să fie livrate la timp. Printre cei mai buni se numără Francisc Dechelean, Filip Kitzler, Eva Roman, Barbara Papst, Ana Hartman, Nicolae Marcu, Anton Huck, Matei Papp (Frumuseni), Petru Gavrilă, Stefan Prohască, Elena Sandor, Rozalia Ranckhoff (Arad) și alții din Vladimirescu și Lipova.

Dăltuite de minile mesteralului natural, vîrfurile Padă și Rusca, din munții Poiana Rusă, dau imprejurimile un farmec, robust, incintind privirile celor care să urătă tentația să urce pe creștelor. Ozon, parfumul florei montane, mirisnașa de răsină, stințile golase pe care poposesc uneori somnii, surul apoi cu silvări de cîteștar, ce coboară printre poiene și vâlă umbroase, toate înspăimățează imaginativ ce ne duc spre cetatea de sticlă din lumea de basm a Ilenei Cosânzei, cu mesteri sărăcări de pocale și cupe de cristal pentru vesela de la nunta ei cu Făt-Frumos.

Pătrundem împreună cu inginerul-sel al fabricii, Viorel Neagu, în prima secție de producție. O hală nouă, spațioasă și luminată, ridicată din mers peste valea clădirii, ce a fost dărâmata, a devenit locul unde iau naștere cele mai felice articolice de sticlărie de menaj, 3 cuptări uriașe, cu cîte 7 guri fiecare, sint într-o continuă ardere la temperaturi ce se apropiie de grade Celsius. La capătul lor există la extragerea maselor de sticlă fluidă cu ajutorul claselor tevi. După cîteva mișcări de rotație în aer, masa de sticlă monofilă este introdusă în matrice, unde prin suflare primește forma.

De aici, semisemifabricatele sint introduse într-un cuptor-tunel drăguț cu bandă de transportare. Odihințe și răcire, semisemifabricatele trece prin diferite faze tehnologice pînă la finisarea finală. Prima operație odinioară manuală: tăierea marginilor neuniforme, se execută acum cu o mașină inge-

V. MUREȘAN



Realizarea sarcinilor de plan, calitate bună a produselor, o mașină curată și bine pună la punct sint cîteva din principalele realizări cu care se poate mări filiala Silvia Lutaș. Fotografia noastră o prezintă pe harnica muncitoare la locul ei de muncă din secția rîng a filialului uzinelor textile „30 Decembrie”.

(Continuare în pag. III)

## Mai multă exigență privind realizarea sarcinilor de plan

La sfîrșitul unui semestrul de activitate analiza economic-financiară a SMT scoate în evidență modul cum se îndeplinește sarcinile, precum și lipsurile care se manifestă. În legătură cu aceasta o recentă constatăre ce a avut loc la stațiunea noastră a demonstrat că de vînturi sunt analizele care se fac.

Directivele celor de-al IX-lea Congres al PCR

mai în semestrul întâi valoarea investițiilor în mașini și utilaje agricole la unitatea noastră depășește 2,5 milioane lei.

Planul de producție în hantul de stațiunea de pe cîmpul I este realizat în proporție de 105 la sută. Dar această depășire nu ne dă deplină satisfacție, deoarece planul pe luniile aprilie și iunie nu este realizat, iar depășirea depășește 2,5 milioane lei.

In ultima perioadă stațiunea continuă să fie dotată cu tractoare de tip Universal 650 și 651. Fiind cele mai moderne tractoare, de obicei ele se încredință celor mai buni mecanizatori, care au vechime în muncă. Totuși în perioada de care ne ocupăm planul acestor tractoare nu este realizat.

Care să fie cauza acestei situații? În primul rînd, aceste tractoare sunt puțină și lucrează cu întregă zama de masini agricole din data-

LIVIU MILITARU, contabil șef la SMT Aradul Nou

(Continuare în pag. III)

# AVRAM IANCU

de Silviu Dragomir

Monografia regatului profesor Silviu Dragomir, reanimată în paginile ei un episod din zilele istorie a poporului român, lupta motilor din Apuseni sub conducerea tinerului prefect de Clujeni, Avram Iancu.

Portretul fizic și moral al tinerului, "crățisor" domină carte, în jurul lui se țes evenimentele susținute de un bogat și argumentat material documentar, este pînă la care mijloc într-un meteo-rie elan trăia suflarea moștească ridicată la luptă împotriva stăpînirii habsburgice. Caracter de răză direcție cu singe de dac moștenit din tata în fiu, va co-lajona în jurul său toate visurile înaintate ale tărilor motilor după ce replica sa răsunase tăioasă și preisă, drept răspuns la ter-giversările Dietei din Cluj cu privire la soarta tiranilor iobagi. „Nu cu argumente filo-fice și umanitățe se pot convins tiranii, ei doar cu lancea lui Illo-re”.

E de asemenea memorabilă atitudinea lui Iancu în preajma primei evenimente din 1818 cind, exasperat de interminabile și inutilne discuții ale Comitetului Național de la Sibiu, va pun capăt discuțiilor: „Dumnilor vorbiti înainte, eu plec în Munti să fac revoluție”.

Iancu are o viață clară, matură, asupra misiunii sale, înțelege mersul evenimentelor cui un deschis și realist și cere libertății pentru români din munci și recunoașterea lor ca națiune. Actual de curaj al tinerului moș va produce spaimă și derulă la curtea vanitosului împărat de la Viena. Iancu va încerca aproape repetată între el și conducătorii guvernului revoluționar de la Pestă arăld că „noi nu ne-a răsculat amărătarea Austrii, ei pe noi ne-a răsculat ne-recunoașterea naționalității, tiranii și barbații conservatorilor și aristocraților maghiari din Transilvania, pe care poporul în această epocă nu le-a mai putut suferi”.

Generalul Beim, conducătorul armatei revoluționare maghiare, după ce va îmbrătășa trupele habsburgice din Transilvania, începe asaltul muntilor. Lipsa de loialitate a conducătorilor unguri, atitudinea lor obtuză, ambiguitatea lui Koszulka, va avea urmări nefaste pentru ambele tabere. Armata lui Iancu, mai mult împrovizată, era socotită prădă ușoară. S-a văzut mai apoi că eroismul și vitejia motilor anumiți de licea de libertate au fost uitătoare și că Iancu este un conducător militar de prestigiu.

Carta lui Silviu Dragomir precizează cu argumente științifice dorința continuă a lui Iancu de a ajunge la o înțelegere cu conducătorii unguri. Evident că poziția sa fermă în legătură cu respectarea programului de la Blaj nu era generată de vanitățile sau încăpăținare.

Acesta era mobilul în sine al lui Iancu, idealul de veacuri al unei națiuni aspirante. Actual de trădere comis împotriva celor doi tribuni trimiși să concilieze neîntelegerile, urmat de uciderea lor singeroasă. Il va milni și îndrîji pe tinerul conducător.

MIRCEA MICU

## ITINERAR BALNEO-CLIMATERIC Slănic Moldova

Nici chiar intervențiile lui Bălcescu nu vor duce la o soluție imediată. Cu toate acestea și în ciuda unor mistificări acceptate ca adevarători istorice, Iancu nu va inceta nici o clipă să lupte pentru o împăcare pașnică, afir-mind: „Istorie nu și voi cumpăna niciodată nu pot hotărî”. Înăși atitudinea lui neutră în cursul luptelor dintre unguri și habzugi, grăiese de la sine despărțită loială față de mijcărea revoluționară maghiară.

Iancu speră în secret o izbă-vire din partea curții de la Viena și organizează o primite fastuoasă împărătorului venit în munte. Dar spre nedumerirea generală, el nu se prezintă la întâlnire. Atitudinea lui e explicată drept că o replică înălță de demnitate a „crățisorului” care va reflecta trist și mișinat cînd după înfrângerea revoluției maghiare îl va să conferă o decorație rezusă de altfel: „Nu ne-am

luptat pentru jucărui, noi vom dreptura moștenire”.

După aceste incidente urmăză o perioadă de calvar în viața tinerului conducător. Arestat și umilit, ars de dorul de libertate, el se va închiide într-o stranie mutenie, mintea sa luminosă va fi înțepătură de vălu tristeții.

Timp de înălță douăzeci de ani, prietenii și toți săi muncitorii au fost descoperite în anul 1800 de către un vinător. Apoi în anul 1807 au fost descoperite și alte izvoare. Tărani din împrejurimi au început să-și construiască case și astfel aceste locuri au devenit cu răstimp de întunecare, personalitatea marelui conducător nu a fost cu nimic stîrbită. Dar, în cîrile de luciditate, povestea amicilor episodice din vremurile de luptă, evoca fapte, figuri apo- hruie, trecând în mutenie, scoțea flueritor și doinea a jalei.

Testamentul său, un adevarăt strigăt de sinceritate este un cîntec de lehăldă al unui mare român și luptător. „Unicul dor al vieții mele este să-mi vad naționa-nea mea fericită... Voiesc dard și hotără dispus ca după moarte mea, totușă averea mea micătoare și nemărgăoare să treacă în folosul națiunii, pentru ajutorul lor în suflarea unei academii de drepturi, care credință că luptătorii cu armă legă vor putea scoate drepturile națiunii mele”.

Stins din viață ca un brad rezat de furtună, la 10 septembrie 1872, va fi condus pe ultimul drum de foală suflare moartă. Întronat la Tebea, sub gorunul lui Horea, locul său de odihna va deveni curind un loc de pelerinaj al fililor vîților din munte, unde strămoșeace îmbrățiind osenimile unul mereu luptător și lăborător de țară.

Carta lui Silviu Dragomir are meritul de a împrezămergi mai multe evenimente majore ale anului revoluționar 1848, luminoasă o pagină de glorie a poporului nostru în luptă pentru libertate și unitate națională, urmat de uciderea lor singeroasă. Il va milni și îndrîji pe tinerul conducător.

0 propunere...

## MUZEUL EXPOZITII

Muzeul regional Arad poate fi vizitat duminică, marți și vineri între orele 10-13 și 17-20 în clădirea Palatului cultural. Visi-tarea în grup (cu puțin 15 persoane) se poate face și în zilele de miercuri, joi și sâmbătă, numai înainte de masă. Lumea muzeul e închis.

In cadrul muzeului sunt deschise: Galeria de artă cu secțiile: artă străină, artă națională, (modernă și contemporană). Muzeul revoluției de la 1848. Expoziția permanentă de istorie-veche.

## CINEMATOGRafe

**MUREȘUL:** „Dragoste și moșă”. În completare: „Uvertură”, „Partidul slăvă”. Orele 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30.

**STUDIO:** „Prea tirzii”. Orele 9.30, 12, 15, 17.30, 20.

**VEAC NOU:** „Omicron”. În completare: „Buharia Ural”. Orele 11, 16.45, 19, 21.

**TINERETULUI:** „Finala buclăuca”. În completare: „Ajutor mă încet”. Orele 11, 16.30, 18.45, 21.

**VICTORIA:** „Fanfan la Tulipe”. Orele 14, 16, 18, 20.

**PROGRESUL:** „După mine canălii”. Orele 16, 18.15, 20.30.

**SOLIDARITATEA:** „Săză”. În completare: „Lenin în Samara”. Orele 17, 19.

**MICALACA:** „Oameni și drapel-e” seria I-II. Orele 16, 19.

**CFR GRADISTE:** „În compania lui Max Linder”. În completare: „YR cere decolare”. Orele 17, 19.

**DACIA PECICA:** „Steaua balteului”. „A dispărut o navă”.

**VICTORIA PECICA:** „Oliver Twist”.

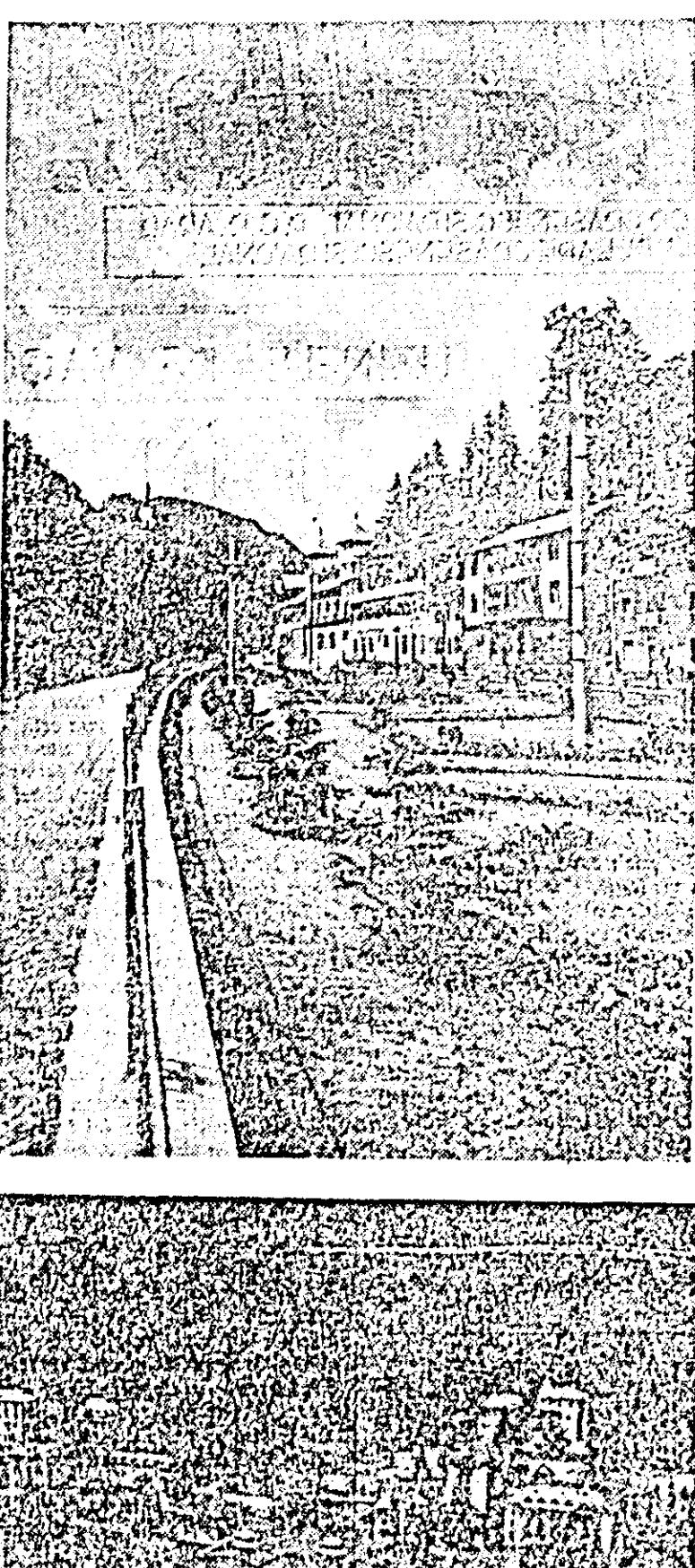
**NADLAG:** „Banda”.

**CURTICI:** „Lumina verde”.

**SIRIA:** „A fost o dată un mos-i o băbă”. „La patru pași de în-finit”.

**PINCOTA:** „Eu sunt Cuba”.

**VINGA:** „Legea și forța”.



Două imagini din frumoasa stațiune balneo-climaterică Slănic Moldova.

## RADIO

Miercură, 3 august 1966  
PROGRAMUL I

8.30 La microfon, melodia preferată. 9.30 Staful medicalui. 9.35 Muzică populară. 10.00 Buletin de știri. 10.15 Melodii și instrumente populare 10.30 Emisiune literară pentru școlari. 11.30 Limba națională. 11.45 Muzică populară. 12.00 Buletin de știri. 12.10 Teatrul muzical din Constanța. 13.07 Muzică ușoară. 13.30 Muzică populară. 14.00 Buletin de știri. 14.15 Pieșe de estradă. 14.30 Arii din opere. 15.00 Program de dojne și jocuri. 16.00 Radiojurnal. 16.15 Muzică ușoară. 17.03 Cintă sextet vocal feminin „Perinita”. 17.15 Obiceiuri și tradiții populare românești. 17.30 Cincelul săptămânii. 17.50 Program de tangovari. 18.00 Buletin de știri. 18.35 In-jurul globului. 18.40 Jurnal agricol. 18.50 Melodia zilei. 19.35 Varietăți muzicale. 20.00 Radiogazeta de șeară. 20.50 Cintă Nilă. Puzzi. 21.05 Ediție radiofonică. 21.25 Melodii magazin. 22.00 Radiojurnal. 22.20 Muzică ușoară. 22.30 Muzică ușoară. 23.52 Buletin de știri.

## PROGRAMUL II

9.00 Buletin de știri. 9.03 Două imagini simfonice grecești. 9.15 În sunete de chitară. 10.15 Lectură în premieră. 10.30 Muzică vocală și instrumentală. 10.42 Muzică populară. 11.00 Buletin de știri. 11.30 Din tările soiulice. 12.10 Cu scriitorii în față. 12.25 Melodii populare. 12.40 Pagini din muzica ușoară românească. 13.00 Buletin de știri. 13.30 Muzică ușoară. 14.30 Concert de primăvară. 15.00 Radiojurnal. 15.30 Roza vînturilor. 16.00 Donizetti în interpretarea soliștilor noștri. 16.15 Staful medicalui. 17.00 Radiojurnal. 17.40 Scriitori ai secolului XX. 18.00 Melodii de Camelia. Dăncileșeu și Ion Cristișoiu. 18.35 Muzică ușoară. 19.00 Buletin de știri. 19.30 Gaudeamus. 20.03 Interpretul săptămânii. 20.30 Noapte bună, copii. 21.00 Buletin de știri. 21.35 Concertul pentru orchestră de coarde de Paul Constantinescu. 22.30 Moment poetic. 23.00 Radiojurnal. 0.52 Buletin de știri.

## Joi, 4 august

## PROGRAMUL I

10.00 Buletin de știri. 10.30 Vîțea să și știu. 11.20 Cârti care vă așteaptă. 11.45 Program de melodii populare. 12.00 Buletin de știri. 12.10 Arii din opere. 12.30 Aici, Timișoara. 12.50 Nopți în grădini Spaniei — suita pentru pian și orchestră de Manuel de Falla. 13.30 Din muzica popoarelor. 14.00 Buletin de știri. 14.40 Arii din opere. 15.00 Emisiune de folclor. 15.30 Calcedonie musical. 16.00 Radiojurnal. 16.15 Mic album liric. 17.00 Jocuri populare. 17.15 Tribuna radio. 17.30 Cintă Andra Călușeanu. 18.00 Buletin de știri. 18.05 În jurul globului. 18.40 Dinamica industrială. 19.00 Secăria pentru tineret. 19.30 Noapte de șeară. 20.00 Radiogazeta de șeară. 20.50 Muzică ușoară. 21.25 Parada soliștilor și orchestrelor de muzică ușoară. 22.00 Radiojurnal. 22.40 Din muzica de cameră. 23.05 Mărturisiri ne portativ. 23.52 Buletin de știri.

## PROGRAMUL II

13.00 Buletin de știri. 13.30 Pagini, vocale și orchesteră de muzică ușoară. 14.30 Concert de melodii populare. 15.00 Buletin de știri. 15.30 Cârti de-al IV-lea concurs și festival de muzică ușoară. 16.00 Dansuri din opere. 16.15 Staful medicalui. 16.20 Melodii dobrogenie. 17.00 Radiojurnal. 17.15 Cintă orchestra de muzică populară. 17.30 Poemul simfonic „Finlandia” de Jean Sibelius. 23.40 Meridiană. 0.52 Buletin de știri.

## PROGRAMUL III

13.00 Interpretul săptămânii. 13.30 Concert simfonic. 20.30 Noapte bună, copii. 21.00 Buletin de știri. 21.05 Din melodile celui de-al IV-lea concurs și festival de muzică ușoară. 21.35 Scene din opere. 22.30 Moment poetic. 23.00 Radiojurnal. 23.10 Poemul simfonic „Finlandia” de Jean Sibelius. 23.40 Meridiană. 0.52 Buletin de știri.

Miercură, 3 august 1966  
18.00 Pentru copii și tineretul școlar: „Nota zece la vacanță” (film: Cartierul Ghencea — Stadionul „Steaua” și concursul mașinilor sportului Ion Voinescu și Alexandru Apolzan). — Pe luciul apelă Telejurnalul de șeară.  
19.15 Aventurile lui Robin Hood.  
20.00 Întrările la care să-știu-mă, întrările la care nu să-știu-mă încă.  
20.45 O invitație pentru cei care nu au vizitat... Piatra Mare.  
21.00 Film: „Sah la rege”.  
22.25 Preludiul „Mamaia — 1966”, vară ușoară ce urmează a se prezenta la Festivalul de la Mamaia.  
22.35 Telejurnalul de noapte.  
22.45 Buletinul meteorologic.  
22.50 Închiderea emisiunii.

## Cea mai nouă rezervație naturală

Cea mai nouă rezervație naturală din țară este pădurea Hagieni, situată la circa 10 km de Mangalia. Ea se întinde pe mai mult de 230 ha, suprasăză pe care frumusețea naturală să îmbină cu valoarea științifică. Flora, în care plantele mediteraniene și pontice predomină ca număr de specii și ca suprafață, prezintă un pronunțat caracter sudic, ale cărui legături genetice cu flora nord-balcanică sunt evidente. Pădurea este formată din copaci de talie în general mică, tipică mediteraniană: stejar pufos, cărpiniță, păliu, iasmone sălbatică, moj.

dren, alături de scumpe, vițărci și alte plante de origine pontică.

Este singura pădure din țară în care se întâlnesc unele specii, ca drogu din frunze mătăsoase trifolia, o specie de mușcatul dracului, floarea dragoste, jaleșul cu frunze compuse, briandule albe și galbene și altele. Primăvara, potențiale sunt împodobite de o bogată varietate de silvajine de culoare albă, albastru, violet, carmin, în zeci de nuante și irizații, de o deosebită frumusețe.

(Agerpres)

## La magazinele OCL Produse industriale Arad au SOSIT UNIFORME ȘCOLARE

## Se vînd și cu plată în rate prin unitățile:

— Nr. 82 „ARADUL” str. Postăvarul 2-4.

— Nr. 32 „MAGAZINUL COPIILOR” Bul. Republicii 102

— Nr. 33 „CONFECȚII PENTRU COPII” str. Cernei 4

— Nr. 20 „TEXTILA” Bulevardul Republicii 2.

Cumpărăți din timp uniforme pentru a evita aglomerăriile din ultimul moment.

Pentru uniformele cu măsuri excepționale se fac comenzi la magazinul nr. 15 „

## Cum înțeleg unii disciplina

Zilele trecute a avut loc adunarea generală a comuniștilor din organizația de bază de la mișcare CFR, stația Arad. Cu acest prilej s-a făcut un bilanț al activității destăvute de cel de al doilea trimestru al anului. Din informarea prezentată în fața comuniștilor de tovarăși Ioan Oreltechi, ingerul sef al stației și al său despărțita de rezultate bune. Muncitorii, în frunte cu comuniștii, au desfășurat o întrecreere susținută în vederea realizării indicatorilor de plan și pentru asigurarea siguranței circulației. Astfel, indicatorul osii tranzit cu manevră a fost depășit cu 7,1 la sută, staționarea vaganelor la bătărcare — desărcare a fost redusă cu 3,8 ore pe fiecare vagon. De asemenea, la 1000 de călători, în vagoane complete planul a depășit cu 3,2 la sută. Cu excepția indicatorului, toti ceilalți prezintă incență depășire.

Pentru ca disciplina să se întoarcă, trebuie să se înregistreze dar, în același timp, neîngrijorează unele lucruri care nu ne putem împăca. Tovarășii Gheorghe Negruț, Arsene Zăvoran, Teodor Dubăș, Gheorghe Pop, Petru Chirilă și mulți alții sănătoși referă situația regularității trenurilor, la fel cum înțeleg unii și respectă disciplina, atât cea în producție și cea de partid. Cum și nimănii cind nu mai în cursul trimestrului doi au înțeles că de la 1000 de trenuri din cauza personajului de mișcare? Alte trenuri au înțeles astfel locomotiva, ori din cauza personalului revizor, astfel dându-se lașitate, etc. Împreună cu Gheorghe Crăciun, Vasile Somoșenco, Aurel Dumă și Nica Onita se fac direct vinovăți de întreținerea unumitor trenuri, ei evidențiazând insuficientă operativitate și ușoară delizare.

La calea ferată nu se poate îngădui nici un fel de abaterie de la disciplina muncii. În această direcție ar trebui să se îndrepte atenția organizației de partid, a sindicatelor și a organizației UTC. Pînă acum, activitățile educative și lucrările la noi sunt, suficient de puternice, să impună respectul la discipline.

**PETRE VASIU,** membru al organizației de partid de la Stația CFR — Arad

## Produse pe măsura hârnicietii cooperatorilor

La planul de producție al cooperativelor agricole de producție din Sîntana s-au prevăzut că de la 410 vaci surajate să se obțină în cursul anului o producție de 833.000 litri de lăptă. Situația încheiată la jumătatea anului arată că deja s-au realizat aproape 500.000 litri de lăptă. Producția medie zilnică pe cap de vacă surajată a ajuns la peste zece litri. Aceasta înseamnă că pînă la sfîrșitul anului planul va fi depășit cu peste 200.000 litri.

Rezultate deosebit de bune s-au înregistrat și în privința creșterii numărului de vită. Prin acme au fost obținuți 538 de vită, iar pînă la sfîrșitul anului planul se va depășii cu aproximativ 10 la sută. Cooperativa din Sîntana au reușit să obțină și un alt rezultat,

