

FONDAT ÎN ANUL 1931 ARAD

NR. 30
(88)
4 PAG.
30 LEI

SĂPTĂMÎNAL DE INFORMAȚII ȘI OPINII DEMOCRATICE ■ ARAD ■ ANUL III 1-6 AUGUST 1993

UTA

"Poli"
Timișoara

Stadionul UTA. Spectatori: aproximativ 2500. Tițap frumos. Gazou bun.

Au intrat în teren următoarele formații:

UTA: SINESCU, SZELL, GAICA, MUTICĂ, ȚUCUDEAN, RADU GEORGE, UNGUR, TIRȚĂU, MITU, DRONCA, STUPAR.

POLI: ALMĂȘAN, VARGA, BĂRBOSU, PĂNESCU, CIOROIANU, BĂTRĂNU, DIACONESCU, ȘERBAN, HEGHİ, VLAICU, EM. MARIAN.

Au mai jucat, după pauză: PAPP, RIVIȘ, BULLE, GRĂDINARU pentru UTA, respectiv URAL, VOICA, SOLOMON, VELCEA, POPESCU, SABOU, KOVACS, LMIROCEA, RADU, pentru POLL.

Au arbitrat: DAN OLOGEANU, la centru, ajutat la cele două tușe de FLORIN ROMANESCU și VICTOR CIURESCU.

Au marcat: UNGUR (min. 20, din 11 m), TIRȚĂU (min. 36) și MITU (min. 70, din 11 m), respectiv SABOU (min. 82).

PRIMA APARIȚIE A ECHIPEI "UTA" ÎN FAȚA PROPRIILOR SUPORTERI DUPĂ REUȘITA PROMOVĂRII A COINCIS CU O FRUMOASĂ VICTORIE

Prima apariție a textiliștilor pe propriul teren, după perioada de pregătire centralizată de la Moneasa, a coincis cu o frumoasă victorie. Meciul în sine a plăcut, ridicându-se prin unele faze de un cert nivel spectacolar peste ceea ce este de obicei un meci de pregătire. Bineînțele că s-a simțit lipsa mizei, însă cei aproximativ 2500 spectatori au asistat la un spectacol plăcut, neumbrit de unele accese de nervozitate nelocul lor.

Echipa gazdă a început în forță, parcă pentru a demonstra faptul că, în comparația unei echipe de primă divizie, nu este cu nimic mai prejos. Ocaziile de a înscrie s-au succedat la poarta timișorenilor, începând chiar din minutul 4, cind UNGUR ratează incredibil de la 8 metri de poartă. În minutul 20, "cade" primul gol, în urma unei faze controversate. A fost un penalty pe care unii spectatori l-au contestat. Însă arbitrul DAN OLOGEANU, cu experiență să binecunoască, fiind și aproape de fază, nu a putut greși. Cu siguranță, UNGUR înscrie în poarta lui ALMĂȘAN. În min. 22, o altă fază fierbinte la poarta timișoreană, cind pe rînd, ratează ȚUCUDEAN (bară), apoi TIRȚĂU, care nu poate introduce balonul în piasă de la 4 metri. Însă vine min. 36, cu cel mai frumos gol al meciului. Fază rapidă de atac, UNGUR centrează perfect și TIRȚĂU, cu o lovitură de cap necrăuoare, introduce pentru a doua oară balonul în poarta lui ALMĂȘAN.



Pauza aduce pe teren o formăție timișoreană cu multe schimbări. Jocul se mai echilibrează, poate și pentru că UTA a redus motoarele. Apoi, au început schimbările și în tabără textilistă. În min. 70, MITU pătrunde în careu, singur cu portarul, și acesta din urmă îl ia, pur și simplu, în brațe. Lovitura de pe deasupra este transformată cu siguranță de MITU și... 3-0.

Golul de onoare al oaspeților se produce în min. 82, cind SABOU reia pe lingă PAPP o mingă, din marginea careului. Toată lumea pare mulțumită de rezultat, inclusiv arbitrul, care fluieră finalul cu două minute mai repede.

Declarații după meci:
IONUȚ POPA (antrenorul "textiliștilor"):

"Ne-am bucurat de rezultat. Uneori, ne-a plăcut și jocul, dar nu trebuie să ne îmbătățim cu apă rece, pentru că este doar un început. Mai avem de lucrat la organizarea jocului, dar sper că pînă la începerea campionatului să punem totul la punct. Au lipsit azi SLAVE, GRAD și PLISCA, accidentați, iar TIRLEA este bolnav. Atmosfera în cadrul echipei este bună. Ca jucători noi, în afara lui BULLE, pe care l-ai văzut, ar fi doar PLISCA și BOLOŞ. Dacă se iveste o altă ocazie, vom mai lăsa, poate, unii jucători, dar la un preț mai mic".

OVIDIU GANCEA
SORIN TROCAN

Capitalismul din toate timpurile la români

• Ceașescu, cel mai mare capitalist român. • După decembrie 1989 s-a descentarizat, fiecare încercând să-l imite pe Ceașescu. • Libertatea înțeleasă drept posibilitate de a înșela statul. • Eșalonul II și III al PCR după decembrie 1989 și-a dat drumul. •

Pot cu ușurință și cu argumente să dovedesc că-n România n-a fost niciodată socialism. La noi a fost o dictatură capitalistă, ceva mai mult ca un capitalism monopolist. Dacă înainte de 1945 am avut mii de proprietari, industriasi, producători agricoli, după naționalizare a rămas un singur proprietar -STATUL. Perfectionindu-se în epoca de aur, nici măcar statul n-a rămas proprietar, proprietar era Ceașescu. Concentrarea nu s-a făcut prin concurență sau falimentare. Concentrarea tuturor, văzutelor și nevăzutelor s-a făcut cu japca, hap, în umbra tancurilor și cu Kalașnicovurile, drept argument de necesitate.

Ceașescu, marele capitalist român, a tăiat și a spinzurat, mai ceva ca J.R. A provocat conflicte internaționale, pe altele le-a aplanat. A făcut trafic de arme și droguri, a vîndut oameni (evrei și nemți), a vîndut toate produsele, tot în afară de adidași. Și-a reorganizat moșia, numindu-și pe fiecare "filială" cîte un director, a se cîti primsecretar. Consiliul de Miniștri, cu numele, era un fel de consiliu de administrație. Legile emanate erau capitulo în ROF-ul țării. Nimic nu era lăsat la voia întimplării, erau texte de lege ce reglementau viața și comportamentul oamenilor.

La fel cu ceilalți capitaliști, Ceașescu își reprezenta în exterior "compania". El trata afacerea, veneau apoi directorii pentru amănunte. Se înțelege că directorii erau miniștri. Companie, atât de mare și diversificată, nici că exista. Capitalistul Ceașescu stabilea cît îi revine lui (vezi conturile secrete), cît "companiei". El stabilea ce cadouri se fac în exterior, ce și pe cine minuiește. Vizitele de lucru la făcea la fel cu baronul von Neuman, cînd își vizita secuile. Acesta din urmă cu mai puțin fast. Cum prindea ocazia mică pe vreunul, că ascundea ciubucul, c-a lăsat pe cont propriu la tratative, cum îl zbură. Știi doar cîți miniștri de externe și de comerț a vînturat.

Atențule și ciubucurile la afaceri, doar Ceașescu le lăsa. Nimeni pe lume nu avea acest drept. De fapt să-l firească Dumnezeu pe acesta, să gîndească măcar. Ody și Siny luau totul, cai de rasă, automobile, blanuri, bijuterii, arme de vinătoare, de toate. Pe unele le expuneau la muzeu ori la expoziții, așa că să se laude. La ordinul lui a fost elaborată celebră "LEGE A PIXULUI". Legea prevedea ca indiferent de valoarea obiectelor primește la protocol, acestea să se restituie conducerii întreprinderii prin intermediul celui cu ochii albaștri.

Nu era acesta capitalism? Nu rea el stăpînul? Avean noi folos de ce produceam? Tot ce era de clasă europeană, mai înțepe minte? În industria ușoară, bunăoară rețelele de coloranți erau reduse cu 20% pentru producția la intern, pentru folosul celor care la produceau. Ei, pentru "capitaliști de vest" era altceva. Nu erau primsecrarii stăpini județelor, ai "filialelor"? Erau.

A venit momentul de saturatie, românul s-a săturat de Ceașescu și de împărtea lui. "Vigilienții" credeau că-l vor schimba doar pe Dictator, urmînd ca ulterior să-si impună rețetele lor de împărtea. În parte le-a reușit, vigilienții devenind la rîndul lor, fiecare un capitalist, un Ceașescu mititel, stăpîn peste un SRI, peste părți din avuția națională.

Atunci n-a fost vid de putere cum s-a spus. A fost libertatea de a trata a emanărilor, chipurile în numele țării, cu avantaje trase pe spuma personală. Avantaj serviciu, vorba lui Caragiale. Așa cova pe timpul lui Ceașescu nu s-a pomenit. Înainte de război, capitaliștii făceau import-export pentru ei, dar cu plata dărilor la stat. Ce ciubucuri luau, îi privea direct și personal, doar erau patroni.

După decembrie 1989 nu erau legi, este drept, cine se scandaliza era taxat ceausist, cea mai mare blamă posibilă. Emanării în loc să lucreze constructiv pentru țară, lucrau în numele ei și în avantajele SRL-urilor lor. Se lucra fără plata impozitelor, fără declarații vamale, fără forme, fără restricții. Eram țara lui Papură Vodă, ca un cireș copit în drumul mare, cine nu vroia, nu lăsa. NU ne vindem țara. În numele acestei lozinici s-au petrecut cele mai abjecte afaceri. Nu ne vindeam țara, ne vindeam în schimb copii de la sinul mamelor. Trei arginți pentru mamă, mii de dolari pentru misiți. Credeți că pe degeaba ne-au cintat ziarele europene?

În fine. Așa s-a început corupția. Pentru flotă, pentru Airbusuri, ce tainuri s-or fi lăsat? Ce mișuire? Astă n-am vîzut-o la timp. Acum prinde orbul, scoate-i ochii. Ba aruncă și praf în ochii țării cu darea în judecată a Regelui Mihai pentru tablourile de care se face vinovat Carol al II-lea. Cum putea cu rușii în coastă, să scoată Regele ceva din țară? Istoria și tribunalele internaționale vor stabili adevărul. Numai să nu ne facem de risul Europei.

B.B

PICĂTURA VALERIANĂ

-continuare-

Evidențiam data trecută activitatea omului de cultură și universitarului **VALERIU LIPATTI**. De data aceasta, cite ceva despre cea a diplomatului cu stele. Din spusele dînsului reiese că a propus în anii 70, la Helsinki egalitate în drepturi a statelor mici și mijlocii, într-un organism european, care permitea votul egal cu cei mari. Adică alături de sovietici, care țineau cu tot dinadinsul să steargă de pe față pămîntului capitalismul. Ce a cîștigat țara noastră din treaba aceasta? Dar cetățeanul de rînd? Frigul, foamea, frica, la care se adăugau cozile și furtul?

Răspunsurile tovarășului Lipatti din emisiunea lui E. Valeriu au fost promte, sigure, dar pline de contradicții.

Dînsul nu vede nici o legătură între politica internă - care acum e plăticoasă - și cea externă. Nici între aceasta din urmă și economie. Condițiile puse pentru intrarea României în Consiliul European ar fi artificiale, și să nu dramatizăm impasul. Imaginea României ar fi "distorsionată", adică falsă creată de "unii și altii".

H.HAUPTMANN

CONFERINȚA JUDEȚEANĂ A P.N.T.-C.D.

Duminică 25 iulie, în sala IULIU MANIU, s-a desfășurat conferința județeană a PARTIDULUI NAȚIONAL TÂRĂNESC-CREȘTIN DEMOCRAT, în prezența senatorilor IOAN ALEXANDRU și ȘERBAN ȘANDULESCU, a deputaților IOAN HUÎ și CONSTANTIN IOANESCU, a d-lui IOAN BĂRBUS care a adus salutul conducerii centrale, a d-lui COPOSU personal.

După citirea raportului de activitate și a celui financiar de către dl. Alexa Achim, au luat cuvîntul reprezentanții unor organizații și partide: P.D.(FSN), P.L. 93, A.F.D.P., P.S.D.R., P.D.A.R., P.A.C., P.N.L. și P.D.S.R. (FDSN), care au salutat această conferință, exprimîndu-și dorința ca noua conducere a P.N.T.-C.D. să cupindă cei mai buni membri ai săi. Ni se pare firească această năsunință, cînd este vorba despre un partid puternic. Cel mai simpatic a fost reprezentantul FDSN, devenit PDSR, cînd s-a adresat: "Eu, Ioan Cuzma...", punîndu-ne pe gînduri. Ori dl. Cuzma este singurul din partidul său care a îndrăznit să aibă această inițiativă, sau partidul său este atît de mare, încit dînsul reprezintă majoritatea.

Între vorbitorii s-a remarcat d-na Ciaciru din Lipova, vare, între altele, a criticat lipsa de reacție a partidului și a Convenției Democratice la sinuciderea lui Călin Nemeș, clujeanul care și-a expus pieptul gloanțelor ceaușiste, dezamăgit apoi profund de evoluția democrației noastre originale. Aceeași

vorbitoare a afirmat mai tîrziu că Vatra Românească bucureșteană ar fi deosebit de funarotă.

Dl. Grozea Sabin a relatat primul mare furt de voturi al comuniștilor în 1946, cînd P.N.T.-C.D. cîștigase de fapt alegerile.

Alt vorbitor a subliniat sabotarea de către putere a producătorilor agricoli, și necesitatea sindicatului PROPACT:

Prezentarea celor 81 de candidați, din care urmăru să fie aleși 31, a provocat vîi discuții, cum era și firesc.

După calculul nostru, cam 25% dintre candidați au fost agricultori, sau cu profesii legate de acestea.

O impresie deosebită a produs-o difuzarea de către organizația de tineret a unui material intitulat: "Votați schimbarea!" cuprinzînd opțiunile acestora. Lista cuprinde 31 de nume, extrase din lista candidaților, 6 de vîrstă a III-a, 20 de vîrstă medie și 2 de vîrstă I, adică tineri, precum și problemele prioritare ce urmează a fi rezolvate de către organizația de tineret.

Rezultatul alegerilor a fost următorul: Președinte - dr. Mircea Voineagu, vicepreședinte - prof. Mihai Calimete, prof. Alexa Achim, studentul Alin Gherga și Angelica Budiu - casnică. Membri ai Comitetului Județean sunt: dr. Rodica Roboș, dl. Aurel Mladin - economist și dl. Gheorghe Bocățan.

HUGO HAUPTMANN

U.D.M.R. își deschide porțile în fața presei

conferință de presă organizată de U.D.M.R. Arad

După P.N.L., al doilea partid care a hotărît organizarea de conferințe de presă periodice este U.D.M.R. Prima a avut loc vineri, 23 iulie, la orele 18. Au participat, din partea organizatorilor, domnii deputat Gyorgy Tokay, șeful fracțiunii parlamentare U.D.M.R. din Camera Deputaților, vicepreședinte executiv însărcinat cu probleme politice al partidului, Csíszter Kalman, președintele organizației județene Arad a U.D.M.R., Nagy Alexandru, vicepreședinte cu probleme politice al organizației județene, Bogner Levente, șeful cabinetului senatorial și vicepreședinte cu probleme de tineret și Nagy Istvan, vicepreședinte cu problemele de administrație locală și viceprimar al comunei Peceica.

Nu mă voi referi, acum, la o săptămână, la toate aspectele discutate. Voi spune doar că am participat la patru ore de discuții extrem de interesante, care au avut darul de a lămuri o serie întreagă de probleme. Astfel, în esență, U.D.M.R. se arată interesată în realizarea unei puncte viabile de comunicație cu concețării de naționalitate română, pentru clădirea unui viitor comun aliniat la standardele democrației autentice. Societatea civilă este cea care poate aduce de la sine rezolvarea oricărora posibile diferențe de opinie. U.D.M.R. poartă inclus în sine un element de autodistrugere, adică atunci cînd vor fi îndeplinite toate cerințele maghiarilor din România, în sensul respectării acelor drepturi pe care le presupune existența unui stat de drept (în optica conducerii partidului), rațiunea existenței unei grupări politice bazată pe criterii etnice va dispărea.

Dorești totuși să subliniez un moment al discuțiilor care pe mine m-a impresionat. A venit vorba despre situația românilor din teritoriile aflate acum în stăpînirea Ucrainei. Ei bine, domnul Tokay a relatat vizita întreprinsă în Bucovina de un grup de cetățeni români de naționalitate maghiară, parlamentari U.D.M.R. Am avut ocazia să ascultăm, cei prezenți, o pleoabă în favoarea fraților noștri români, susținută de un maghiar, care ar trebui să umple de rușine pe toți aceia care se bat în piept cu cărămidă românismului, vînind presupuse pericole dinspre Ungaria. Și care nu mișcă un deget pentru ajutorarea românilor care sunt aproape dezaționalizați, fir cărți și reviste românești și care nu pot urmări un program de televiziune al TVR, pentru că nimănui nu-i-a venit ideea montării unui releu de retransmisie pe un deal, în apropierea graniței. Noi, români, evităm să vorbim de frații noștri cu căldura și înțelegerea cu care a făcut-o domnul Tokay. Poate pare dur ce spun, dar sunt convins că toți confrății prezenți la acea conferință de presă, indiferent ce ziar reprezintă, vor confirma acest lucru.

SORIN TROCAN

centenar

- În 12/ 26 februarie s-a încheiat la Paris Comercială româno-franceză pe baza clauzei națiunii celei mai favorizate.

- În 19 febr./ 3 martie s-a încheiat la București Convenția de comerț româno-elvețiană.

- În 9/ 21 octombrie s-a încheiat la Berlin Tratatul de comerț, vamal și navigație romino-german.

- În 9/ 21 decembrie s-a semnat la București o nouă convenție comercială româno-austro-ungară pe baza clauzei națiunii celei mai favorizate, care a marcat încheierea "răboiului vamal" început în 1886.

selecție H. HAUPTMANN

"IUBIM DOAR CEEA CE CUNOAŞTEM"

Festivalul internațional IDRIART - CISNĂDIOARA 1993

Miercuri seara, în jurul unui foc de tabăra aprins pe culmea dealului din Cisnădioara-Sibiu, și-au luat rămas-bun cei care timp de șase zile au dat viață unei sărbători a înțelegerii între oameni desfășurate sub semnul artei.

Miha Pogacnik, violonistul american de origine slovenă, a intemeiat acum aproape un deceniu, la Paris, Institutul pentru Dezvoltarea Relațiilor Interumane prin intermediul ARTEI, care a dat și numele festivalurilor internaționale, organizate de el, anual. Miha Pogacnik e insusit de ideea că intelectul rece, analitic îi separă pe oameni, pe cind arta îi reunește.

Festivalul de la Cisnădioara a avut loc între 19-22 iulie, într-un cadru natural de o frumusețe aspră, prea puțin atins de civilizația actuală, dar cu atât mai deschis influențelor spirituale. Se spune că pe locul unde se înalță de prin secolul XII cetatea Cisnădioara- germ. Michelsberg, "Muntele lui Michael" - se află înainte un vechi sanctuar. Toți participanții ar fi de acord, desigur, cu afirmația că acum aici a fost oficial un nou cult, închinat artei adevărate, care reunește sufletele în avântul lor spre înalturi.

Cel care păsea pentru prima dată în incinta cetății era impresionat de mijloacele extrem de simple, dar expresive prin care acesteia îi se dăduse un aspect de sărbătoare: ici- colo buchețele cu flori de prin partea locului agățate de ziduri, luminări aprinse, cîteva voaluri albastre sau roz-violacee aruncate cu o neglijență artistică peste bîrnele din tavan. În acest cadru au fost prezentate programe foarte variate, de la muzica sacră pe care a adus-o cu ea formația sibiană "Caedonia", pînă la dansurile renascentiste (formația "Amaryllis" din Cluj) sau populare(ansambluri românești, maghiare, săsești și tigănești) de la conferințele cele mai elevate pe teme de literatură, teatru modern, filosofie (M

aterialism și Creștinism", "Omul și teatrul la sfîrșitul secolului XX," "Binele și Răul în Faustul goethean", etc) pînă la povestirea simplă a unui agricultor din sudul Munților Făgăraș, care se luptă cu vitregiile naturii și ale oamenilor pentru a salva prin metodele biocinetiche o regiune sortită pierzii. -Am făcut și excursii în valea Lotrului, la Răsinari- rămîne de neuitat casa memorială "Octavian Goga", - am vizitat orașul Sibiu, condusă de elevi ai liceului german din oraș; am ascultat muzică bună interpretată de pianista Cristina Popa(București) și de soprana Taisia Torvai(Cluj).

Dincolo de toate acestea, am avut prilejul de a face noi înșină artă: euritmie, improvizări muzicale, exerciții de artă actorului. Pînă și cel mai neavizat dintre participanți a putut să-și dea seama că aici se încearcă o reinnoire a artei pornindu-se de la eul uman ajuns în pragul maturității sale, și că acesta primește astfel forțe dădătoare de sănătate, atât pentru el însuși, cât și pentru viața socială.

Înainte de programul care cuprindea dansurile diferențelor naționalității locuitoare în peisajul sibian, prezentatoarea ne-a amintit de spusele micului Prinț al lui Saint-Exupery: "Cunoaștem doar ceea ce iubim". Acest cuvînt s-a adeverit și la Cisnădioara, unde oaspeții din România, Germania, Ungaria, Elveția, Canada, ba chiar și o tînră armeană, au avut prilejul să se cunoască mai bine în specificul lor național, cu deosebirile temperamentele oglindite în poezie, muzică, dans, și care în ultima scără, la pîlpîirea luminărilor, s-au prins de mîini în ritmurile renascentiste reinviate de ansamblul clujean, despărțindu-se apoi cu dorință fermă de a se reîntîlni la alte asemenea festivaluri.

DIANA SĂLĂJEANU □

Stimate domnule Șîncan,

N-am sperat să mai afli surprize la matinal. Totuși în 15 VII a. c., la ora obișnuită, nu-mi venea să cred urechilor... urmează însemnările Matinalului, domnului D.S. Nefiind la microfon dl. Grigoriu, apariția a rămas nesUBLiniată cu vreo vorbă de duh. Bine ar fi ca de acuma, totul să reentre în normal.

Deci, domnule Șîncan, mi-ai lipsit!

Acuma, că ați revenit, la fel cu tatăl acela bucuros, eu am tăiat în cinstea Dumneavoastră vîtelul cel gras. Ați rătăcit destul prin TVR, acolo unde de la bun început am simțit că nu vă este locul. Chiar dacă revenirea nu este o promovare, totuși mă bucur. Cînd ați fost promovat nu m-am bucurat. Paradoxal, nu?

În continuare Vă doresc liniște și să ne vorbiți așa cum numai Dumneavoastră știți.

În numele colegilor de la "ȘTIREA" Vă doresc voie bună și sănătate!

BUJOR BUDA □

COMUNICAT

Clubul Sportiv Muncitoresc UTA anunță că începînd cu nou sezon fotbalistic beneficiază de acces gratuit la toate jocurile amicale și oficiale următoarele categorii de spectatori:

-Maestrul emerit al sportului, maestrul al sportului sau antrenor emerit.

-Arbitrii de fotbal.

-Antrenori de fotbal

-Membrii Biroului Asociației Județene de Fotbal.

În acest sens categoriile de spectatori sus menționate se vor prezenta la sediul Clubului pentru a li se elibera taloanele de intrare gratuită.

Următoarele categorii de spectatori vor beneficia de intrare gratuită la jocuri fără a fi necesare obținerea taloanelor:

-Membrii Asociației Handicașilor Neuromotori din românia.

- copiii sub 14 ani.

Veteranii de război și studenții beneficiază de 50% reducere la eliberarea de abonamente peluză, costul unui abonament fiind de 3.500 lei și se elibereză la Stadion între orele 11-17.

Invităm categoriile de spectatori sus menționate să se prezinte la sediul Clubului pentru perfectarea celor de mai sus.

PREȘEDINTE,
ING. IOAN POP

Colectiv redațional : ADRIAN IOANĂS (Director)
SORIN TROCAN (Redactor șef), DELIA BRAD (Secretar de redacție)
BUJOR BUDA, CĂTĂLIN CRISTICI, HUGO HAUPTMANN,
DAN PÂRVULESCU (Colaboratori permanenti)
ROMANA DĂNILĂ, NICOLAE EBERLEIN (Fotoreporter)
Editor : S.C. ȘTIREA® S.R.L. ARAD
Bd. Revoluției nr. 71 tel. / fax 20980

DINTRE TOATE ORGANISMELE DE CONTROL, METROLOGIA TACE! SUSPECTĂ TĂCERE!

Chiar, pe cumpărători nu-i însășă nimeni?

Mai demult, omul neincrezător verifică vinzătorul obligindu-l să-i arate cîntarul la echilibru; erau și cîntare etalon la ieșirea din magazin. Astăzi ce incredere poate avea cumpărătorul în cîntarele sofisticate, cu afișaj și zeci de butoane; la prețuri de mii de lei/kg! Rentează să dereglez cîntarul. Cumpărînd un kg salam Canadian, practic omul nu-și dă seama de lipsa a 10 gr, respectiv la 100 gr. - un gram. Ce-i 10 gr, ce-i un gram? Mai nimic vor zice unii, în vreme ce alții afirmă că incetul cu incetul se face... plusul. Dorind să verific, aşa din curiozitate, am recintărit acasă cele 400 gr. de costiță cumpărătă, undeva prin centru. Stupoare! Lipseau după cîntarul de acasă 5 gr.! Recișamăția n-ar fi avut temei. Reîntorcîndu-mă, cine ar fi recunoscut lipsa? Faptul, că eventual am fost păcatit, mi-a încolțit în minte suspiciunea. Dumneavoastră, oare, ați recintărit acasă laptele, piine, carne ori zahărul? Vă sugerz să încercați. Cînd am cumpărăt slăinina cea buclucășă, vinzătorul mi-a cîntărit-o la un cîntar electronic, dansau cifrele pe ecran, să mă ia amețeala, nu alta. Fără poziție de echilibru, pe ecran a apărut un preț pe care l-am și achitat. Astăa a fost.

Cine-i verifică pe stradalii ce vînd inghețăti? De o sută primești un cornat cu moj, fără moj, în spirală, drept, etc. Scrie pe mașină că 100 gr fac 100 lei. Scrie, este adevărat, dar oare a verificat cineva? După mină cantitatea este în funcție de consistență, cu cît mai tare, cu atât mă înalță. Nu există o formă, un şablon, total este un fel de... "gioco de mano"

In acest sens, redacția noastră, pentru a veni în sprijinul cetățenilor și a vinzătorilor, în egală măsură, va publica cu regularitate verificările efectuate de către Mertologie, popularizîndu-i pe aceia corect, dar și pe aceia ce maechează goluri din offside, în buzunarele cumpărătorilor. Poate cei verifică pot fi și benzinarii PECO și particulari. Benzina costă 250 lei/litru.

Mulțumirea noastră ar fi să vă putem aduce la cunoștiință doar vești bune.

BUDOR BUJOR □

Dreptul la replică

"ADEVÂRUL" anunță mănușă, noi primim provocarea.

La o asemenea provocare, nu pot săptea. Trebuie să iau atitudine. În nr. 928 din 24 iulie, cotidianul arădean "ADEVÂRUL" anunță în luptă o doamnă fotografiată alături de niște pătlăgele roșii mărețe, susținută de textul care se termină cu: "cine o întrece?"

Cine o întrece? O întrece un cultivator amator, posesor al unei grădini hobby, situată extracentral, pe B-dul Vasile Milea nr. 20, este vorba despre colaboratorul ziarului, Bujor Buda. Domnia sa invită amatorii de senzații " mari" să constate pe viu cele afirmate. Primul exemplar sacrificat a avut 1,200 kg.

Cu acestă ocazie, dl.B.B. provoacă cultivatorii amatori din oraș, chiar de ar fi și redactori la "Adevărul", să se măsoare în gulii și praz. Acum, cînd pînă la toamnă mai este, gulii au crescut la dimensiuni puțin obișnuite. Ce va fi la toamnă? Cine va avea gulia mai mare? Dar prazul? Astăa pe bune.

NAE B. MICIURINO □

S.C. REKORD . SRL

B-dul REVOLUTIEI nr.95

Vă oferă NON STOP următoarele

produse alimentare:

-mezeluri(COMTIM)

-pîine de calitate superioară

-un larg sortiment de dulciuri

-tigări, băuturi alcoolice, răcoritoare

-produse cosmetice.

Vă așteptăm la orice oră din zi și din noapte.

S.C. S.R.L.
ONESCU

ALIMENTARA INTIM

Vinde en detail

- produse alimentare proaspete, pentru consumul zilnic;
- ulei sticla 1/2 - 200 lei cu schimb de sticla;
- zahăr - 507 lei/kg
- griș și făină albă;
- cafea NESS, 4 sortimente;
- carne și preparate din carne.

Achiziționăm sticle apă minerală 1/1 și bere 1/2.

Toate produsele sunt cu adaosuri foarte mici.