

LACĂRA ROSIE

ORGAN AL COMITELOR ORĂȘENESC ȘI RAJONAL P.C.R. ARAD ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAJONAL

Arad, anul XXIIH
Nr. 6702
4 pag. 25 bani
Duminică
13 martie 1966

MUNCĂ SPORNICĂ PE OGOARE

Mecanizatorii în plină acțiune

Folosind timpul favorabil al zilelor de primăvară timpurie, mecanizatorii de la SMT Aradul Nou au pornit cu toate forțele lucrările din campania agricolă actuală, pe ogoarele cooperativelor agricole de producție deservite. Până acum ei au arat 1030 hectare, au discuit 3100 hectare, au găpat 1496 hectare și au semănat 809 hectare.

Cele mai mari suprafețe au fost arate de către brigăzile din Bulez, Sîria și Micalăca, iar la semănat, cele mai mari suprafețe au fost realizate de către brigăzile din Tisa Nouă, Covasniț, Sîria și Aradul Nou.

Printr-un procentaj înalt realizat față de planul campaniei de primăvară (între 40—78 la sută) se evidențiază mecanizatorii Liviu Borlea, Andrei Szepel, Simion Ghiran, Ioan Horvath, Ștefan Fraima, Matei Nedin, Carol Kiss și alții.

Brigăzile care în toamna anului trecut au arat toate suprafețele eliberate de norumb, ajută acum altor cooperative la arat. Astfel, brigada de tractoare din Șag, condusă de tov. Ioan Leilich, lucrează la efectuarea arăturilor în cooperativa agricolă din Vladimirescu.

A. SOLLNER, coresp.

O experiență care se îmbogățește de la an la an

Zăpada stăruia încă pe cîmp și pe ulițele satului, cînd legumicultorii din Horia au pus bazele producției de legume din acest an, pregătind și semănînd răsădнитеle cu roșii, ardei, castraveți și alte culturi timpurii. Primăvara timpurie i-a găsit astfel cu toate lucrările avansate, cu o bază tehnică pentru recoltele sporite pe care și le-au propus să le realizeze în acest an. În zecile de răsădните care se întind la marginea satului, castraveții plantați la locul definitiv pe 2.000 mp au și dat în floare. Împre impresiile sale în Congres, despre sarcinile de viitor tratate de acest forum al țărînimii cooperative din țara noastră, s-a interesat și de mersul lucrărilor din campanie, de care va depinde rodul bogat din acest an.

La Congres s-a vorbit și despre legumicultură — ne-a spus tov. președintele — arătîndu-se că în special cooperativele agricole situate în imediata apropiere a orașelor — așa cum este și unitatea noastră — le revine sarcina de a asigura aprovizionarea populației cu legume proaspete și variate în tot timpul anului. Noi avem o bună experiență în cultivarea legumelor. Nu putem spune însă că am făcut totul. Deși am avut cultivate legume pe o suprafață de 40 hectare, veniturile obținute nu deșeau ori treceau cu foarte puțin peste 700.000 lei. Aceasta pentru că cultivăm prea puține legume timpurii și în sortimente prea mici.

Cum v-ați gândit să rezolvați această problemă?

— În anul acesta vom cultiva legume doar pe 20 hectare, dar prin faptul că întreaga suprafață va fi irigată și cultivînd legume forțate pe o suprafață de 7.000 mp, vom obține cantități mai mari de legume timpurii și variate, ajungînd la nu mai puțin de 30 sortimente.

— Ca să obținem legume timpurii și cât mai variate folosim și altă metodă care în ultimii ani a dat rezultate bune la noi — intră în discuție șefa de echipă Magdalena Reber. Este vorba despre sistemul culturilor intercalate și succesive. Dar poftiți să le vedeți la fața locului.

Într-adevăr, printre ardeii și castraveții plantați la locul definitiv, se cultivă salată, care încă în luna viitoare va putea fi valorificată. Într-un solar unde s-a cultivat ridichi de lună, ce vor fi

ședintele cooperativei, abia întors de la recentul Congres al țărînimii cooperative. Primul drum pe care l-a făcut după întoarcerea acasă a fost la sediul cooperativei, apoi afară la cîmp, unde se desfășoară lucrările din campania agricolă de primăvară, la zootehnie și la sectorul legumicol, acolo unde cooperativei traduce în viață prin muncă lor de zi cu zi, mărețele sarcini tratate de partid pentru înflorirea și dezvoltarea agriculturii noastre socialiste. Răspunzînd multor întrebări puse de cooperatori despre impresiile sale în Congres, despre sarcinile de viitor tratate de acest forum al țărînimii cooperative din țara noastră, s-a interesat și de mersul lucrărilor din campanie, de care va depinde rodul bogat din acest an.

— La Congres s-a vorbit și despre legumicultură — ne-a spus tov. președintele — arătîndu-se că în special cooperativele agricole situate în imediata apropiere a orașelor — așa cum este și unitatea noastră — le revine sarcina de a asigura aprovizionarea populației cu legume proaspete și variate în tot timpul anului. Noi avem o bună experiență în cultivarea legumelor. Nu putem spune însă că am făcut totul. Deși am avut cultivate legume pe o suprafață de 40 hectare, veniturile obținute nu deșeau ori treceau cu foarte puțin peste 700.000 lei. Aceasta pentru că cultivăm prea puține legume timpurii și în sortimente prea mici.

Cum v-ați gândit să rezolvați această problemă?

— În anul acesta vom cultiva legume doar pe 20 hectare, dar prin faptul că întreaga suprafață va fi irigată și cultivînd legume forțate pe o suprafață de 7.000 mp, vom obține cantități mai mari de legume timpurii și variate, ajungînd la nu mai puțin de 30 sortimente.

— Ca să obținem legume timpurii și cât mai variate folosim și altă metodă care în ultimii ani a dat rezultate bune la noi — intră în discuție șefa de echipă Magdalena Reber. Este vorba despre sistemul culturilor intercalate și succesive. Dar poftiți să le vedeți la fața locului.

Într-adevăr, printre ardeii și castraveții plantați la locul definitiv, se cultivă salată, care încă în luna viitoare va putea fi valorificată. Într-un solar unde s-a cultivat ridichi de lună, ce vor fi

ședintele cooperativei, abia întors de la recentul Congres al țărînimii cooperative. Primul drum pe care l-a făcut după întoarcerea acasă a fost la sediul cooperativei, apoi afară la cîmp, unde se desfășoară lucrările din campania agricolă de primăvară, la zootehnie și la sectorul legumicol, acolo unde cooperativei traduce în viață prin muncă lor de zi cu zi, mărețele sarcini tratate de partid pentru înflorirea și dezvoltarea agriculturii noastre socialiste. Răspunzînd multor întrebări puse de cooperatori despre impresiile sale în Congres, despre sarcinile de viitor tratate de acest forum al țărînimii cooperative din țara noastră, s-a interesat și de mersul lucrărilor din campanie, de care va depinde rodul bogat din acest an.

— La Congres s-a vorbit și despre legumicultură — ne-a spus tov. președintele — arătîndu-se că în special cooperativele agricole situate în imediata apropiere a orașelor — așa cum este și unitatea noastră — le revine sarcina de a asigura aprovizionarea populației cu legume proaspete și variate în tot timpul anului. Noi avem o bună experiență în cultivarea legumelor. Nu putem spune însă că am făcut totul. Deși am avut cultivate legume pe o suprafață de 40 hectare, veniturile obținute nu deșeau ori treceau cu foarte puțin peste 700.000 lei. Aceasta pentru că cultivăm prea puține legume timpurii și în sortimente prea mici.

Cum v-ați gândit să rezolvați această problemă?

— În anul acesta vom cultiva legume doar pe 20 hectare, dar prin faptul că întreaga suprafață va fi irigată și cultivînd legume forțate pe o suprafață de 7.000 mp, vom obține cantități mai mari de legume timpurii și variate, ajungînd la nu mai puțin de 30 sortimente.

— Ca să obținem legume timpurii și cât mai variate folosim și altă metodă care în ultimii ani a dat rezultate bune la noi — intră în discuție șefa de echipă Magdalena Reber. Este vorba despre sistemul culturilor intercalate și succesive. Dar poftiți să le vedeți la fața locului.

Într-adevăr, printre ardeii și castraveții plantați la locul definitiv, se cultivă salată, care încă în luna viitoare va putea fi valorificată. Într-un solar unde s-a cultivat ridichi de lună, ce vor fi

ședintele cooperativei, abia întors de la recentul Congres al țărînimii cooperative. Primul drum pe care l-a făcut după întoarcerea acasă a fost la sediul cooperativei, apoi afară la cîmp, unde se desfășoară lucrările din campania agricolă de primăvară, la zootehnie și la sectorul legumicol, acolo unde cooperativei traduce în viață prin muncă lor de zi cu zi, mărețele sarcini tratate de partid pentru înflorirea și dezvoltarea agriculturii noastre socialiste. Răspunzînd multor întrebări puse de cooperatori despre impresiile sale în Congres, despre sarcinile de viitor tratate de acest forum al țărînimii cooperative din țara noastră, s-a interesat și de mersul lucrărilor din campanie, de care va depinde rodul bogat din acest an.

— La Congres s-a vorbit și despre legumicultură — ne-a spus tov. președintele — arătîndu-se că în special cooperativele agricole situate în imediata apropiere a orașelor — așa cum este și unitatea noastră — le revine sarcina de a asigura aprovizionarea populației cu legume proaspete și variate în tot timpul anului. Noi avem o bună experiență în cultivarea legumelor. Nu putem spune însă că am făcut totul. Deși am avut cultivate legume pe o suprafață de 40 hectare, veniturile obținute nu deșeau ori treceau cu foarte puțin peste 700.000 lei. Aceasta pentru că cultivăm prea puține legume timpurii și în sortimente prea mici.

COMUNICAT

cu privire la vizita tovarășilor Janos Kadar și Gyula Kallai în Republica Socialistă România

La invitația Comitetului Central al Partidului Comunist Român și a Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Janos Kadar, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar, și Gyula Kallai, membru al Biroului Politic, președintele Consiliului de Miniștri, au făcut în zilele de 10 și 11 martie o vizită prietenească în Republica Socialistă România.

În timpul șederii lor în țara noastră, tovarășii Janos Kadar și Gyula Kallai, împreună cu tovarășul Nicolae Ceaușescu și alte personalități române au vizitat orașul București — cartiere noi de locuințe și cîmine studențești.

La 10 martie, Nicolae Ceaușescu a oferit un dîneu în cinstea conducătorilor unguri.

La 11 martie, ambasadorul RP Ungare la București, Jozsef Vincel, a oferit un dîneu cu prilejul vizitei conducătorilor de partid și de stat din RP Ungară.

În timpul vizitei, Janos Kadar și Gyula Kallai s-au întâlnit și au purtat convorbiri cu Nicolae Ceaușescu, secretar general al CC al PCR, Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv și al Prezidiului Permanent al CC al PCR, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Alexandru Birlădeanu, membru al Comitetului Executiv și al Prezidiului Permanent al CC al PCR, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv și secretar al CC al PCR. Din partea română la convorbiri au participat: Corne-

lu Mănescu, membru al CC al PCR, ministrul afacerilor externe, Vasile Vlad, membru supleant al CC al PCR, șeful secției Relațiilor Externe a CC al PCR și Mihail Roșanu, membru al CC al PCR, ambasadorul Republicii Socialiste România la Budapesta. Din partea ungară au participat: Gyenes Andras, șef adjunct de secție la CC al PMSU, Erdely Karoly, adjunct al ministrului afacerilor externe și Vince Jozsef, ambasadorul RP Ungare la București.

În cursul schimbului de păreri, conducătorii celor două țări de secție s-au informat reciproc asupra desfășurării construcției socialiste în țările lor și au constatat cu satisfacție că ambele țări au obținut succese însemnate în construirea noii orînduri.

Trecînd în revistă colaborarea dintre cele două țări, părțile au remarcat cu satisfacție că în ultima perioadă relațiile dintre Republica Socialistă România și Republica Populară Ungară s-au dezvoltat. Ele au subliniat condițiile favorabile pentru dezvoltarea în vîllor a relațiilor în numeroase domenii ale colaborării politice, economice și culturale și au exprimat hotărîrea lor de a acționa în acest sens.

Schimbul de păreri cu privire la problemele fundamentale ale situației internaționale a reliefat unitatea de vederi a celor două țări în asemenea probleme importante cum sînt: lupta împotriva politicii agresive a Imperialismului, împotriva războiului și pentru apărarea păcii; sprijinirea mișcărilor de eliberare națională; cauza dezarmării generale și a destinderii încordării internaționale.

Reprezentanții celor două țări de frațiești condamnă cu hotărîre acțiunile agresive ale Imperialismului, amescolul în treburile interne ale altor state, orice formă de manifestare a colonialismului și neocolonialismului. Ele asigură de deplinul lor sprijin mișcărilor de eliberare națională, statele care luptă pentru lichidarea rămășițelor sistemului colonialist, pentru întărirea Independenței și suveranității lor, țările care luptă pentru dezvoltarea unei economii de sine stătătoare.

Părțile își reafirmă solidaritatea cu lupta dreaptă a eroicului popor vietnamez pentru apărarea Independenței și libertății patriei sale. Ele cer cu hotărîre încetarea agresivității Statelor Unite ale Americii în Vietnam, respectarea dreptului poporului vietnamez de a-și hotărî singur soarta. Ele declară că sprijină propunerile guvernului Republicii Democratice Vietnam privind soluționarea problemei vietnameze, precum și programul Frontului Național de Eliberare, unicul reprezentant legitim al poporului din Vietnamul de sud.

Reprezentanții celor două țări de guvernare sînt de părere că este imperios necesar să se depună eforturi în vederea întăririi unității și coeziunii țărilor socialiste, a mișcărilor comuniste și muncitorești internaționale — factorul principal al progresului social, al luptei antlmperialiste și asigurării păcii în lume.

Vizita lui Janos Kadar și Gyula Kallai în Republica Socialistă România, convorbirile purtate de conducătorii celor două țări de guvernare și de miniștri și alte persoane oficiale. Au fost de față Jozsef Vince, ambasadorul RP Ungare la București, și membri ai ambasadelor.

Pe aeroportul Ferihegy din Budapesta, conducătorii de partid și de stat ungari au fost întâmpinați de Apro Antal, membru al Biroului Politic al CC al PMSU, vicepreședinte al guvernului revoluționar muncitoresc-țărănesc ungare, publicii Socialiste România, au făcut o vizită de prietenie în țara noastră, au părăsit Capitala îndreptîndu-se spre patrie.

La plecare, pe aeroportul Băneasa, conducătorii de partid și de stat ai RP Ungare au fost salutați de tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ion Gheorghe Maurer, Alexandru Birlădeanu, Emil Bodnăraș, Paul Niculescu-Mizil, Petre gar, Biszku Bela și Szirmai Istvan, membri ai Biroului Politic al CC al PMSU și secretari ai CC al PMSU, Peter Janos, ministrul afacerilor externe, Puja Frigyes, șeful secției relațiilor externe a CC al PMSU, și alte persoane oficiale.

Au fost de față dr. Florea Davna, însărcinat cu afaceri ad-interim al Republicii Socialiste România la Budapesta, și membri ai ambasadelor.

(Agerpres).

Tovarășii Janos Kadar și Gyula Kallai au părăsit Capitala

La plecare, pe aeroportul Băneasa, conducătorii de partid și de stat ai RP Ungare au fost salutați de tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ion Gheorghe Maurer, Alexandru Birlădeanu, Emil Bodnăraș, Paul Niculescu-Mizil, Petre

gar, Biszku Bela și Szirmai Istvan, membri ai Biroului Politic al CC al PMSU și secretari ai CC al PMSU, Peter Janos, ministrul afacerilor externe, Puja Frigyes, șeful secției relațiilor externe a CC al PMSU, și alte persoane oficiale.

Au fost de față dr. Florea Davna, însărcinat cu afaceri ad-interim al Republicii Socialiste România la Budapesta, și membri ai ambasadelor.

(Agerpres).

TELEGRAMS

Tovarășului SHEORSHI TRAIKOV
președintele Prezidiului Adunării Populare a Republicii Populare Bulgaria

Dragă tovarășe Traikov,
În numele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România și al meu personal vă transmit felicitări călduroase cu ocazia realegerii Dumneavoastră în funcția de înaltă răspundere de președinte al Prezidiului Adunării Populare a Republicii Populare Bulgaria.

Sîntem conștienți că relațiile de prietenie și colaborare frățoasă dintre țările noastre se vor dezvolta continuu spre binele popoarelor române și bulgare, în folosul cauzei păcii și socialismului.

CHIVU STOICA,
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România

Tovarășului TODOR JIVKOV
Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Bulgaria

Dragă tovarășe Jivkov,
Cu ocazia realegerii dv. în înalta funcție de președinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Bulgaria vă rog să primiți din partea Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România și a mea felicitări călduroase și cele mai bune urări de succes în activitatea dv., consecrarea fericii și prosperității poporului bulgar, cauzei păcii și socialismului.

Ne exprimăm convingerea că relațiile de colaborare dintre țările noastre frățiești vor continua să se dezvolte în interesul popoarelor române și bulgare, al întăririi unității țărilor socialiste.

ION GHEORGHE MAURER,
Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România

Semănatul continuă

Datorită zilelor călduroase din ultima vreme terenul cooperativei agricole de producție din Macea s-a dezvoltat, creîndu-se condiții bune pentru desfășurarea lucrărilor din actuala campanie. La scurgerea apelor au contribuit și brigăzile de apă și a cîncea de cîmp, care au săpat pe terenurile lor șanțuri de scurgere a apei. Astfel, ele au putut ca, după semănatul culturilor din epoca iuliană, să însămînțeze și alte culturi de

primăvară. Cu ajutorul SMT-ului și al atelelor proprii, ele au semănat pînă acum peste 30 hectare cu sfeclă de zahăr.

Lucrul se desfășoară intens și la întreținerea culturilor de păioase, fiind grăbit grîul și orzul pe o mare suprafață.

La aceste munci și-au adus o prețioasă contribuție și brigăzile de tractoare de la SMT. Cărticel, care deservește cooperativa.

GHI, SOARE, coresp.



ÎN CLISEU: culturile de castraveți forțați sînt îngrijite cu pricepere de harnicele legumicultoare.

De la Cabinetul de partid

Studentii universității serale de marxism-leninism de la secția construcția de partid, se vor prezenta la Cabinetul de partid în ziua de marți, 15 martie 1966, la orele 17.

La Uzinele „30 Decembrie”

Se realizează prevederile planului MTO

Realizarea ritmică a planului de producție, îmbunătățirea continuă a calității produselor și asigurarea unor condiții de muncă din ce în ce mai optime, acestea sînt principalele obiective pe care și le-a propus să le realizeze în acest an colectivul de muncă de la Uzinele textile „30 Decembrie”. Aceste obiective au stat și la baza elaborării planului de măsuri tehnico-organizatorice pe anul 1966. Conducerea tehnico-administrativă a uzinei, sub îndrumarea comitetului de partid, a elaborat încă din luna august 1965, odată cu lansarea cifrelor de plan pe 1966, proiectul planului de măsuri tehnico-organizatorice care apoi a fost pus în dezbaterea muncitorilor. Completat cu numeroase propuneri, proiectul de plan a fost definitivat, concretizînd 106 măsuri menite să asigure condiții optime realizării obiectivelor propuse. Măsurile elaborate și aprobate de către forul tutelar au fost defalcate pe cele 12 luni ale anului 1966, spre a fi realizate în funcție de necesitățile planului de producție și a altor sarcini importante ce ne stau în față.

Serviciul tehnic a repartizat pentru fiecare măsură în parte cele unul sau două persoane care se ocupă de realizarea la timp și în bune condiții a acestora; todată a fost organizată și urmărirea la nivelul întregii uzine a realizării planului MTO.

În urma acestui mod de lucru, și rezultatele obținute sînt bune. Astfel pe luna Ianuarie și februarie au fost planificate a se realiza 21 de măsuri care să ducă la creșterea indicilor de utilizare a utilajelor, a productivității muncii, la îmbunătățirea calității produselor și a condițiilor de muncă. Cu concursul inginerilor și tehnicienilor din diferitele secții au fost realizate 25 de măsuri, adică au fost realizate și unele măsuri prevăzute în tematica din luna aceasta. Printre măsurile realizate amintim ridicarea vitezelor de lucru la 20 mașini cu inele în scopul creșterii indicilor de utilizare și a productivității muncii, înlocuirea transmisiei la cinci laminoare L.5 în vederea îmbunătățirii calității semifabricatelor. La îmbunătățirea unor condiții de muncă a contribuit și montarea în întregii mase de muncitori de către organizațiile de partid, a contribuției la îndeplinirea sarcinilor de plan pe primele două luni ale anului acesta în toate sectoarele de producție.

Ing. ROMULUS PIRIU

CONCURSUL CORESPONDENȚILOR VOLUNTARI

Congresul al IX-lea al Partidului Comunist Român pune în fața oamenilor muncii sarcini deosebit de importante privind dezvoltarea industriei, agriculturii și a celorlalte sectoare ale economiei naționale. Pretutindeni, ele au fost primite cu viu interes de către oamenii muncii. Entuziasmele angajamente luate în întrecerea socialistă pe anul 1966, primul an al cincinalului, de către colectivele de muncă din întreprinderi și de pe ogoare exprimă dorința acestora de a lupta cu toate forțele, cu tot entuziasmul pentru îndeplinirea mărețului program elaborat de partid.

Ca și în întreaga țară, oamenii muncii din orașul și raionul nostru desfășoară larg întrecerea socialistă pentru a da viață sarcinilor ce le revin din Directivile Congresului al IX-lea. În dorința de a populariza realizările obținute, de a contribui la răspîndirea experienței înaintate, la intensificarea întrecerii socialiste, ziarul nostru organizează un concurs între posturile și corespondenții voluntari.

Concursul se va desfășura pînă la sfîrșitul anului, avînd trei etape — 8 mai, 23 August și 30 decembrie și va fi dotat cu următoarele premii:

- PENTRU POSTURILE DE CORESPONDENȚI
Un premiu în bani — 1500 lei
Trei mențiuni în obiecte.
- PENTRU CORESPONDENȚI
Premiul I — 500 lei
Premiul II — 300 lei
Premiul III — 200 lei
Cinci mențiuni în obiecte.

În afara premiilor oferite în bani și obiecte, vor mai fi acordate stejulețe și diplome de post fruntaș pe oraș și raion și de corespondent fruntaș pe oraș și raion.

Sînt considerate ca participante la concurs acele posturi de la care se publică în etapa I-a două grupaje de scrisori sau trei reportaje precum și zece informații, iar în etapa a II-a și a III-a câte 6 grupaje de scrisori sau 6 reportaje, precum și 25 de informații.

Corespondenții din unitățile unde nu sînt constituite posturi pot participa la concurs dacă li se publică în etapa I-a 5 corespondențe, în cea de-a II-a etapă 10 corespondențe, iar în

cea de-a III-a etapă 12 corespondențe.

La concurs pot participa și fotomaterialii. Cele mai reușite fotografii vor fi publicate și premiate.

În cadrul concursului posturile și corespondenții voluntari trebuie să pună un accent deosebit pe calitatea materialelor și operativitatea trimiterii lor. Articolele să cuprîndă date concrete, bogate în conținut, cu nume de oameni și fapte inspirate din activitatea lor zilnică.

VIATA CULTURALA

Diversitatea tematică poate fi apelativul acordat repertoriului teatrului arădean în acest an. Remarcă urmează celei de-a 5-a premiere a stagiunii; căci feeria neocalizată a lui Zaharia Birsan a fost precedată. În numai câteva luni, de piese inspirate de etica contemporanității (în căutarea adevărului), de genul polițist (Capcana), de imaginea dragostei romantice de altădată (Vissul unei nopți de iarnă) sau problematica psihonanalitică, de ideal, generată de răul social (Căpșorul fără bagaje).

„Trandafirii roșii”, de fapt, tematică are precedente în anii trecuți ai teatrului din Arad. Cu toate acestea noua premieră își găsește un loc distinct consemnând alți realizări meritorie și dovada de pietate față de dramaturgul arădean și opera care a împlinit 50 de ani de la prima reprezentare.

Subiectul operii, des reprezentată în trecut (București, Cluj) pentru mulți e cunoscut, iar neomoscătorii întrevăd gândirea și simțirea înălțătoare a autorului în cuvintele măiestrit încrustate pe corinzi: „pro ars, pro patria, pro amor”.

De fapt ce prevestesc ele, care e imaginea prescurtată a conținutului piesei?

Zefir, prototip al omului mult înzestrat, capabil de mari fapte, încearcă să-și contureze destinul prin împlinirea idealurilor sale cristalizate în artă („pro ars”), pământ strămoșesc („pro patria”) și iubire („pro amor”).

Dragostea lui pentru Liana — profundă, sinceră, dezinteresată — izvorăște din puritatea încă născută a celui mai uman dintre simțăminte, din marea lui iubire față de oameni. O asemenea dragoste este capabilă de sacrificii, e străină de egoism,

poate permite să aleagă linia minime rezistențe. Piesa de față oferă (din nou și din păcate) prilej de exemplificare, chiar la personajele centrale. Dar să nu înținem cu acest lucru deoarece există și dovezi contrare, roluri cit se poate de convingătoare.

Toate — apariție, linie, costum, timbru vocal, atributul de vârstă și fizic — fac din Liana o linie înclătătoare. Că Viorica Popescu-Pinilie este o talentată actriță se știe înainte de „Trandafirii roșii”. În rolul Lianeii însă calitățile actricești au fost completate, mai mult decât în alte piese, de cele naturale, conferindu-se rolului farmec personal, frumusețe fizică — adevărat neobuzată, străvezie, pe alocuri shakespeariană, oleană (actul I), dar totuși frumusețe — și multă gingașie, uneori răsfăț. Important este însă că actrița a convins, și-a apropiat spectatorii, fiind, în genere, egală în inter-

fățișat o iubire și o durere forțată. Dacă n-am ști, din textul lui Birsan, că lubește, aproape că prin felul în care interpreta face cunoscute stările sufletești, am explica nebagărea ei în seama de către Zefir. Promițând prin ingenuitatea figurii și prin tremolul vocii, de adolescență naivă, Agata Nicolau (Crina) sugera reușita. Pe cale de a se rupe de banalul rolului, reușește, dar numai parțial, neconcluzionând pentru posibilitățile sale, să se smulgă din anonim. Veselia o prinde, risul, uneori, prin ușoarele stridențe, o dezavantajează însă. În celelalte roluri am a-minții strădanile destul de convingătoare, cu priză la public. ale lui George Didilescu (Marele sfetnic), Ion Negoșcu-Mandiuc (Sagă) și Iulian Copacea (Piclă). Uneori însă se apelează la umorul ielstin (indeosebi G. Didilescu), alături de „bătrâni” (I. Copacea, actul I, G. Didilescu, act I—II, Intrucivta I. Negoșcu-Mandiuc) își uită vîrsta devenind prea luți în mișcări. O interpretare relativ corectă, fără a ieși din comun, a dat Constantin Atanasiu (Moș amurg), de asemenea, dar într-o măsură mai mică, Elena Drăgoi (Doica) și Alexandru Fierăscu (Oștenul).

Afirmăm la început că regia a găsit un colaborator înzestrat în Sever Frențiu. Decorul inspirat, lucrat cu finețe și inteligență, aduce reale servicii spectacolului. Deși stilizat, aducându-ne aminte nu de realități românești, ci de alurea, munca lui Sever Frențiu oferă incitare, rămîne proaspătă în amintire. Colaborând cu S. Frențiu, în executarea sculpturilor de pe coloane, Emil Vitroel subliniază de asemenea ideea centrală a poemului dramatic; păcat însă că nu sint evidențiate prin joc de lumini, chiar dacă acțiunea se petrece noaptea.

În sfîrșit, o mențiune specială efortului lui Jan Hugo Huss. Intervenția compozitorului, discretă, de fiecare dată dovedește o perfectă contopire cu gândirea autorului. Urmărind cu atenție observăm că Jan Hugo Huss intervine numai unde textul lui Birsan reliefează apartenența umană de artă, patrie, iubire. Leit motivul predominează spre visare, spre lirism avînd totodată și capacitatea de a pătrunde, a emoționa.

OV. V. OLARIU,

PE SCENA TEATRULUI DE STAT ZAHARIA BÎRSAN: „TRANDAFIRII ROȘII” CRONICĂ TEATRALĂ



O scenă din spectacolul „Trandafirii roșii”

de nelcredere, chiar dacă linia iubită îndrăgește pe Alțineva. De aici și frumusețea morală, noblețea sufletească a personajului, ascunsă — precum în arhiva opere ale neamului românesc — îndărătul unui vestiment sărăcăș.

Pentru a evidenția într-o măsură mai mare aceste trăsături morale autorul utilizează procedeele romantice ale antitezei: omului excepțional, dar sărac, lui Zefir, îi este opus cu prea multe daruri Val Voievod, bogat, viteaz, dar și trufaș logodnic al Lianeii, orgolios dușmanilor al lui Zefir.

Imaginea finală nu va fi însă cea a mîndriei nesăbuite, a înamnei urî înșămîntate de Val Voievod, ci aceea răsădită din jertfa, prin moarte, a înarului Zefir, pentru triumful vieții, a vieții a trandafirilor dătați de viață, roșii ca linia și șnegele lui Zefir, de la care și-au primit culoarea și simbolul.

În transmiterea conținutului, piesa nu a ridicat probleme regiei. Cu tot sfîrșitul tragic, „Trandafirii roșii” este — sensul filozofic a fost just intuit și reliefat de regizor — un imn, un poem al încrederii în viață, în om, în dragoste.

Dacă înțelegerea ideilor de către public nu a ridicat dificultăți, piedici mai mari a înfrumusețat regia în crearea impresiei de verosimilitate, autentice pentru acțiune; de asemenea în obligativitatea de a face general valabile ideile enunțate — artă, patrie, amor — de a le sădi în conștiința spectatorului. Și aici, cred eu, s-a găsit un alt merit al regizorului, fiindcă a face crezut un imn este mai greu decât a-l critica. Acest lucru Zaharia Birsan l-a dorit pentru „Trandafirii roșii”, iar Nic. Moldovan a izbit să-l realizeze, dînd sensului unmei unei opere căreia i-a păstrat doar cadrul, subiectul și personajele de basm. Dar meritele regiei sînt generate nu numai de înțelegerea și — consecință — evidențierea conținutului de ideal al piesei ci, în egală măsură, și de găsirea unor colaboratori înzestrați în scenograful Se-

lui, text, regie, scenografie, interpretare etc. În privința textului ne-am convins că, și după 50 de ani, vitalitatea, poezia lui s-au păstrat. Cu toate acestea, incluzînd în repertoriu „Trandafirii roșii”, regizorul avea conștiința că numai printr-o interpretare bună intenția poate fi înțegită, deci, cu alte cuvinte, își exprima — pornind de la blamul unei jumătăți de secol — o oarecare nelcredere în autor, fie în receptivitatea publicului de astăzi față de un gen de operă literară care aproape nu se mai cultiva.

Temerile parțial sînt justificabile, dar nu din vina autorului sau receptivității publicului ei. În primul rînd, a interpretării. În această direcție exigența regizorului a fost scăzută, cu greu puîndu-se vorbi de integrarea actorilor în personaj. Urmărind echipa de interpreți, nu odată am încrezut sentimentul amarăciunii, al nelcrederei în capacitatea de trezire și transmitere a emoției artistice, și am adăuga, sentimentul unei înțelegeri generale de către regizor a fondului psihic, primar, al eroilor și mai puțin al sesizării de nuanțe. Doza de subiectivism, care există în orice apreciere, ne face să ne expunem cu reținere părerea, dar, tot ea, ne îndeamnă și spre înțelegerea de ce (exprimăm o convingere) posibilele mari creații (avem în vedere valori actricești) rareori sînt prezente în jocul actorilor arădeani? Poate răspunsul stă, pe de o parte, în ceea ce enunțăm mai sus: insuficiența exigență față de posibilitățile actorului, iar pe de altă parte, probabil, în distribuția ne cea mai fericită — să nu spunem înfrumusețată — a oamenilor în roluri. Fiindcă alfel nu ne putem imagina de ce pe parcursul a trei, patru acte înfrînăm, la același om, aceeași sau, în sfîrșit, aproximativ aceeași manieră în interpretativă, aceeași nuanțare vocală, mimă, aceeași gesturi etc., uneori chiar în piese diferite. În ultima analiză vinovată se fac ambii — regizor, actor — dar responsabilitatea regizorului în-

pretare, mai ales în primele tablouri, izbitînd să capteze sala încă de la primele replici. Înzestărează însă distribuția ei repelată în roluri asemănătoare, care pretind aproximativ aceeași stări sufletești. Acest lucru o determină — în detrimentul dezvoltării — să nu mai caute alte poezii, să păsească pe aceeași cale, bălătorită, adevărat, de ea însăși, și cu personalitate, dar oricum aceeași. Am dori să o vedem, spre folosul actriței, și în alte roluri, de o altă concepție. În perspectivă, evident, ar fi spre avantajul Vioricăi Popescu, chiar dacă n-am consența de la început o reușită. Dar mai bine un nou început de drum decît riscul plafonării unui autentic talent.

Protagonistii rolurilor titulare bărbătești, în prea mică măsură se impun. La prima sa apariție pe scena Aradului Liviu Mărlin (Împăratul) a oscilat în rol între firese și declamator. Astfel actul I obligă spectatorul să asiste la treceri precipitate de la o stare sufletească la alta prin uzitarea insuficient argumentată scenică a unui ton cînd ridicat, cînd coborît. E prea puțin pentru a convinge. În plus guturalul vocii împreună cu grăbirea replicii are drept rezultat deficiențe de dicție. Acestora dacă se adaugă „cîntarea” unor cuvinte, lungirea, vocalizarea prelungită a unor sunete, avem imaginea aproximativă a actorului în primul act. Retoricismul, tiradelor de-alci, le opune o simțire mai autentică spre sfîrșitul piesei.

Celor doi îndrăgitori al Lianeii, și indeosebi lui Val Voievod (Ion Costea), le-au lipsit tocmai elementele morale esențiale care să-i opună unul altuia. Mîndria arrogantă, invidia pizmătoare, rău voințare, ura mîngînită au fost evidențiate, din păcate, numai de textul lui Zaharia Birsan nu și de Ion Costea. Nici în scenele de dragoste nu s-a simțit trăirea iubirii de către actor. Această uniformitate de manifestare și mult declamatorism. Nici chiar aspectul său fizic, de duh al răului, demoniac, de zmeu dacă vrei, nu poate multumi. Contrastul, negru (spăr, ciornă) — auriu (pleptar), nu suplinește absența contrastului caracterologic față de oponenții săi.

În ce-l privește pe Zefir, dacă eroiul ar fi fost prezent numai un act, indiferent care, atunci, poate, am fi acceptat interpretarea dată de Ion Petreche. Dar personajul își trăiește existența de-a lungul întregii piese și regretabil, interpretarea e în aceeași manieră. Deși în câteva scene a reținut atenția, dintr-un răpos care îl facem este rămlerea cam în muzica aceselăși intonații, ceea ce poate duce la monotonie vocală. Au existat, adevărat, monologe frumoase, dar au trăit prea mult prin text, ideie, melodie și mai puțin prin interpretare. Un om, oricum, nu-l format dintr-o singură linie. Despre aceeași uniformizare se poate vorbi în rolurile interpretate de Mircea Alexandru Gherdan (Promoroacă) sau Ion Văran (Față de pămînt), prezențe terne în spectacol. Același repus Stelă Adamovici (Alina), Emiliie Dima (Salba), care, deși apariții episodice, puteau da mai multă culoare, contur personajelor. Maria Barboni (Lăcrimioara) a în-

A V Î N T

In mine urc avintul ca iedera pe zid —
Lumina minții fie și-o datorez Partid!
Că am în suflet pace și liniște în casă —
Că piinea imi ajunge la fiecare masă, —
Că azi imi umple versul a inimii grădina,
Că retele deprinderi le-am smuls din rădăcina,
Toți mugurii speranței la soare se deschid —
Acestea toate fie, le datorez Partid!
Sub bunele-ți povești eu nu mă simt stingher
Ci tare ca un munte ce are-n pintec fier
Și cîntecele mele sint cîntece firești
Partid ce munca noastră cu drag o protejeți.

VASILE COBAN

M Î N D R I E

Un cer senin toți norii îi alungă
Sculptînd un soare, mîndru, viguros —
Zăpezile s-au răsturnat pe-o dungă
Cîmpia-și-nalță chipul său frumos.

Nesăzioase de-nșutit belșug
Tractoarele au semnat tot bobul
Lumina ancorată-n meșteșug
Măsoară-n împlinire parcă, rodul

O primăvară nouă a-nflorit
Și inimile-n cînt se înfrățesc
Din seva socialistă-ntinerit
Se-nalță mîndru satul românesc.

FLORICA MERUȚA

O frumoasă duminică cultural-artistică

Duminica trecută, în sala căminului cultural din comuna Vladimirescu s-a desfășurat un concurs „Cine știe răspunde” avînd drept tematică dezvoltarea agriculturii noastre socialiste. Manifestarea a fost organizată de biblioteca rațională în colaborare cu biblioteca comunală și căminul cultural din localitate.

La concurs au luat parte țărani cooperatori, evidențiați în municipiile din cooperativă „Grivița roșie”. Spectatorii, al căror număr mare a umplut sala pînă la refuz, au aplaudat cu vîl competența cu care concurenții au dat răspunsuri la întrebările puse.

După concurs formațiile artistice ale clubului uzinelor „30 Decembrie” au prezentat un bogat și reușit program artistic, primit cu multă căldură de către publicul spectator, care a luat astfel parte la o frumoasă duminică cultural-artistică.

Iosif Odri

Un pictor arădean: IOSIF ODRI

Orice pictor, fie el cel mai „fotografic”, transformă totdeauna modelul care l-a stat la bază creării imaginii, chiar cînd el se crede cu strictețe fidel realității. Pînă și la cel care se vrea în modul cel mai strict credincios realității, intervine, la un moment dat, „poezia” realului, care, saturînd imaginea, o înalță la valoarea artistică. Este cazul artistului arădean Iosif Odri. Tendința lui este de a înregistra realul în datele cele mai amănunțite. Penița sa (artistul se manifestă cu predilecție și cu reușită certă în grafică) transează cu meticulozitate, într-o hasură fină și deasă, toate elementele constitutive ale realității, incit această, deși se desfășoară pe dimensiuni foarte înalte, pare văzută uneori dintr-o apropiere neverosimilă. Efectul este, din această pricină, straniu.

Ceea ce conferă însă calitatea cu adevărat artistică imaginilor create de Iosif Odri, este un anumit sentiment al spa-

Medalion plastic

În cele mai caracteristice lucrări ale sale, cum sînt „Cercul furtunos”, „Valea Mureșului”, „Aradul industrial”, artistul este impresionat de spații adînci și înalte, care se botează coplesitor deasupra unor forme de „relief plane”. Iute mal ale din valul Mureșului.

Între părțile întele hasurate, care închid imaginea și alburile din interior, se lasă un conflict, iar spațiul pare străbătut de o tensiune, care domină natura desfășurată pe orizontală.

În alte lucrări, cum ar fi „Luptător antifascist”, imaginea se alcătuiește din combinarea mai multor unghiuri de vedere și perspectivă. Unele părți ale unui peisaj vast deserts cu aceeași meticulozitate, sînt văzute de sus în jos și aproape perpendicular, ca într-o perspectivă de avion, iar alte părți sînt privite de jos în sus, sau circular și de același nivel.

În urma acestei împrejurări imaginea dobîndește un efect cinemagrafic. Și iată cum, realitatea, observată conștiincios de către artist, se transfigurează în lucrările cele mai bune ale lui Iosif Odri, incit, deși recunoaștem în cuprinsul imaginii elemente familiare de peisaj arădean (Fabrica de zahăr, fabrica Teba, Uzina electrică etc.), în ansamblu, priveliștile ni se par noi. Ele poartă marca vizuală artistului.

Lucrările lui din ultimii zece ani au figurat în diverse expoziții și sînt cunoscute iubitorilor de artă din orașul nostru.

În prezent el abordează un gen nou de lucrări de artă aplicată, obținînd, în sticlă și ceramică, obiecte destinate să înfrumusețeze mediul nostru în-

HORIA MEDELEANU

Aport la îmbunătățirea activității cultural-artistice

Pe lângă nobila misiune de educare și instruire a tineretului — viitorul luminos al patriei noastre socialiste — cadrele didactice de la școli aduc un aport substanțial și la munca de culturalizare a maselor.

Convinși de necesitatea împlinirii muncii cultural-artistice în comună, cadrele didactice de la Liceul din Curtici au hotărît să desfășoare o activitate și mai odnică pentru obținerea unor rezultate superioare și în această direcție. După ce problema a fost discutată în organizația de bază, în cadrul cadru didactic i s-au stabilit sarcini precise. Munca euzistă de pînă acum a dat roade. Cîteva exemple sînt edificatoare în acest sens. Astfel, corul căminului cultural a ajuns la peste 100 de persoane, s-a format o orchestră de 16 instrumentiști; iar la dialogul la mică distanță cu Macea și la Concursul folcloric, formațiile artistice, din Curtici s-au bucurat de o apreciere unanimă a juriului și publicului. Toate acestea dovedesc conștiinciozitatea cu care au lucrat instructorii Corina Senle, I. Meghes, I. Toma, I. Teodorescu și S. Sirbu.

Cele două brigăzi artistice de țitanie cuprînd în prezent un număr de peste 40 de interpreți i au prezentat pînă acum trei programe ce s-au bucurat de aprecierea publicului spectator. Instructorii Viorel Lerice, Ioan Mierluciu au reușit să încheie colecții de date necesare scrierii unei monografii a comunei Curtici. De asemenea Mircea Senle se ocupă de activitatea unui cerc de arte plastice. Munca acestor cercuri se arată promițătoare și fără îndoială că în cînd vor prilejui noi manifestări artistice în cadrul căminului cultural.

Tot lezăt de munca de culturalizare a maselor trebuie să a-

mintim prezentările de filme tînuțe cu regularitate de către tov. Vasile Toma și concursurile de cîntic conduse de 16 cadre didactice. De multă reușită se bucură și expunerile făcute în cadrul brigăzilor științifice (A. Müller, Al. Suciu, Al. Revesz, M. Toth) precum și conferințele ținute atît în cadrul căminului cultural, cît și în alte instituții sau organizații (I. Toma, I. Mierluciu, Gh. Măldăruț).

Pentru copiii o activitate atractivă este sursa de basm. Interesul s-au dovedit a fi serile de basm ținute de învățătorii C. Senle, I. Lerice, E. Covaci, O. Teodorescu și M. Cazan.

Multiplele activități culturale desfășurate de cadrele didactice de la Liceul din Curtici atrag la căminul cultural tot mai mulți cetățeni din comună fie ca interpreți, fie ca auditorii.

P. CAZAN

Precolutare permanentă pentru îmbunătățirea învățămîntului politic UTC

Răspîndirea în rândul tinerilor a învățămîntului marxist-leninist, înarmarea temeinică a acestora cu cunoștințele politice, activitatea de propagandă și de educație a tinerilor sunt sarcini puse de partid în fața populației în vederea desăvîrșirii construcției socialiste, reprezentată o sarcină de mare răspundere a organizațiilor UTC.

Printre multiplele forme folosite în munca de educare ideologică a tineretului, învățămîntul politic UTC ocupă un loc de seamă, cu vigoare și mase largi de tineri muncitori, tehnicieni și funcționari. În actualul an de învățămînt politic, în toate cercurile, indiferent de formele de învățămînt, se studiază documentele Congresului al IX-lea al Partidului Comunist Român. Aceasta asigură cunoașterea de către fiecare tînar a tezelor elaborate de Congres. Înarmarea pe toți cursanții cu ideologia și politica partidului nostru, îi mobilizează în împlinirea obiectivelor stabilite de partid.

În uzină funcționează acum 43 cercuri, cuprinzînd peste 1300 de tineri. Sore deosebite de anii trecuți, temele sînt însușite de cursanți prin studiu individual, problemele fiind dezbătute și aprofundate în seminarii prin discuții îndrumate de propagandiști. În aceste cursuri există mult interes și preocupare pentru însușirea lecțiilor, cursanții iau notițe și au la dispoziție materialul bibliografic.

Discuțiile purtate nu sînt doar teoretice, ci se caută ca ele să aibă un caracter aplicativ. Temele sînt strîns legate de problemele practice ale producției, prin exemple vii și referiri directe la problemele locurilor de muncă. Cunoștințele dobîndite la învățămînt se reflectă în mod pozitiv în producție, printr-o mai mare conștiințozitate și disciplină, prin creșterea opiniei de masă în cazul în care unii tineri se comportă greșit.

Peste 600 tineri sînt cuprinși în cele 4 cicluri de conferințe or-

ganizate la nivel de uzină. Pînă în prezent au fost expuse două teme: „Direcțiile de dezvoltare a României Socialiste în anii 1966—1970”, „Industrializarea socialistă a țării — obiectiv central al politicii economice a partidului și dezvoltarea bazei energetice și electrice a țării în perioada 1966—1975”.

Trebuie să arătăm însă că aici participarea este slabă, în special a tinerilor din organizațiile finisaj I, pregătire I, schimburi B, sudura schimburi B etc.

Și la învățămîntul politic de UTC se manifestă neajunsuri în ceea ce privește frecvența și studierea de către tineri în mod individual a documentelor de partid. Punctul de consultații în presa mică măsură este folosit de către cursanți, deși există posibilități ca fiecare tînar să vină aici, să primească explicațiile ce-l interesează. Asemenea lipsuri sînt și în ce privește urmărirea pregătirii propagandistilor, mobilizarea tinerilor la cursuri, cit și conținutul calitativ al lecțiilor.

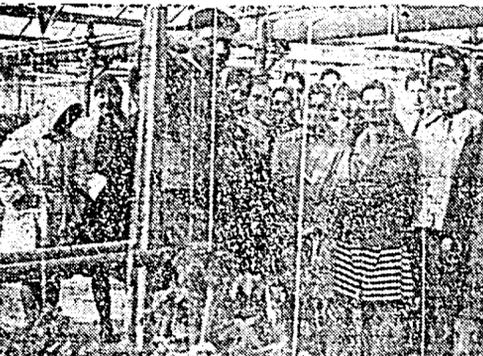
Comitetul UTC pe uzină a analizat recent în cadrul unei plenerare largite felul cum se desfășoară învățămîntul politic UTC. Numeroși tovarăși care au luat cuvîntul pe marginea referatului prezentat, — printre care Aurel Leahu, Lucian Munteanu, inginer Ioan Radu, Ioan Ardelean, Ilie Rîpșă, Vasile Blaga și alții — au împărtășit din experiența lor în buna desfășurare a învățămîntului politic UTC, făcînd diferite propuneri menite să contribuie în mod eficient la îmbunătățirea frecvenței și studierii de către tineri a documentelor de partid.

Planul de măsuri elaborat la această pleneră va contribui la o îmbunătățire a desfășurării învățămîntului politic UTC.

Comitetul UTC pe uzină, sub direcția îndrumare a comitetului de partid, printr-o repartizare mai eficientă a activității său, va duce o muncă susținută pentru continuarea îmbunătățirii a învățămîntului politic UTC.

GHEORGHE BURDAN, responsabil cu educația comunistă în comitetul UTC de la Uzinele de vagoane

Un interesant schimb de experiență



IN CLIȘEU: aspect din timpul vizitării serelor.

Zilele trecute, muncitorii care lucrează în sectorul legumicol al gospodăriei agricole de stat din Fintinele au întreprins un interesant și valoros schimb de experiență la Combinatul de sere din Arad. Au participat cei mai buni legumicultori ai gospodăriei noastre, care au obținut în ultimii ani rezultate remarcabile în producerea legumelor. Ei au ascultat cu multă atenție cele spusese de tor. inginer Ioan Analea de la Combinatul de sere despre realizările acestei unități în obținerea legumelor. Cu această ocazie vizitatorii au pus

intrebări, interesindu-se mai ales de felul cum se desfășoară unele lucrări tehnice în condițiile de seră, cum este lucrat solul și cum se produce răsadurile, primind la fața locului explicațiile necesare.

Pentru legumicultorii noștri, acest schimb de experiență a constituit un bun prilej de îmbogățire a cunoștințelor pentru obținerea în viitor a unor producții cit mai mari de legume în noua seră modernă dată în curînd în folosință la noi în gospodărie.

VASILE MOTOCEA, coresp.

Calitatea muncii poate fi mai bună

Colectivul fabricii „Fierarul” s-a angajat că în tot cursul anului va realiza numai produse de cea mai bună calitate. Intr-adevăr, privind feroneria ce iese din fabrică și îndesîndu-se mînerul olivier sau cremoanele semi-ingroapate, care au un aspect foarte frumos și funcționează ireproșabil, îi dai seama de străduința colectivului nostru de a-și respecta cuvîntul dat.

Cu toate acestea pe parcursul fabricației mai pot fi întâlnite cazuri care se abat de la aspectul muncii în general. Astfel, dacă s-a rezolvat problema strungirii in-

grijite a mînerului olivier, acum s-a ivit o altă deficiență calitativă la plăceta acestuia, care nu este bine ambalată. Tot la aceste piese intervalele dintre găuri nu sînt aceleași, apropierea fiind uneori mai mare, alte ori mai mică, ceea ce ne produce de multe ori greutăți la montaj.

Pentru evitarea ambuzajurilor incorecte e necesar să se respecte cu strictețe metoda prezentării la control a primei piese ambalate.

Nu putem spune că abaterile accidentale de la calitate sînt doar din vina secțiilor noastre de prelucrare. Mai sînt neglijențe și în secția noastră de montaj. Dacă tovarășii ca Ioan Damian, Francisc Baba, Gheorghe Morar și alții se străduiesc să execute numai lucrări de cea mai bună calitate, în schimb în munca unor tovarăși ca Gavril Neaga, Nicolae Cresta, Ioan Sărăndan se mai pot identifica neglijențe, mîneri zgîrlite în timpul montajului, etc.

Colectivul secției noastre se străduiește însă să creeze o opinie de netolerare a neglijenței, dornic fiind să realizeze numai lucrări de cea mai bună calitate.

IOAN FULOP, coresp.

O experiență care se îmbogățește de la an la an

de asemenea valorificate în luna viitoare, după eliberarea terenului se vor cultiva roșii de seră.

— Și anul trecut am procedat așa — a intervenit Maria Steger, o altă șefă de echipă — obținînd roșii foarte timpurii, cînd se plăteau încă cu 12 lei kilogramul și am obținut astfel venituri însemnate.

În următorii ani legumicultorii va lua o dezvoltare și mai mare în această cooperativă. Măturie stau lucrările ce se fac încă în prezent și cele prevăzute în perspectivă. Este în curs de a se construi o seră pe o suprafață de 150 mp care îi va ajuta pe legumicultorii să obțină răsaduri și mai timpurii ca pînă acum, de calitate superioară și cu un conținut scăzut de zile-muncă, îngrășăminte și diferite materiale. La fel, pe lângă cele trei solarii existente în prezent pe o suprafață de 720 mp se vor construi în anul acesta altele pe o suprafață de 4.500 mp. Aici vor fi plantate la loc definitiv diferite culturi. În vederea obținerii de legume cit mai timpurii. Dar chează ce mai de seamă a viitoarelor succese în legumicultură este hărnicia și priceperea oamenilor care lucrează în acest sector de mai mulți ani, cîștigîndu-și o valoroasă experiență, pe care o îmbogățesc an de an, făcîndu-și tot mai spornică munca. Și fiindcă majoritatea legumicultorilor sînt femei, amintim că zilnic ele participă în număr de peste o sută la lucrările multiple necesare pentru producția de legume din acest an. Feroniera Heia Ann Walbeck, Rozalia Salter, Rozalia Schmalz sînt numai cîteva din cele care merită viitoare realizări și le revine tuturor.

P. D.

Programul Universității populare

În perioada de la 14 la 18 martie Universitatea populară a orașului Arad va funcționa după următorul program:

14 martie — „Școala, principal izvor de cultură și factor de civilizație” — prof. Ilie Crișan.

15 martie — „Căsătoria — un deziderat și o înaltă datorie” — prof. Georgeta Ciul.

16 martie — „Renașterea carolingiană” — prof. Eduard Găvănescu.

17 martie — „Tuberculoza și mijloacele de luptă împotriva ei” — dr. Gheorghe Lupas.

18 martie — „Șteflea de zahăr și trestia de zahăr” — prof. Filip Manoliu.

Toate expunerile au loc la Casa prieteniei din Bulevardul Republicii nr. 78 și încep la orele 17, fiind însoțite de materiale ilustrative.

CINEMATOGRAFIE

MURESUL: „Catifeaua neagră”. În completare: „Fete fără pretenții”. Orele 10, 14, 16, 18, 20.

STUDIO: „Winnetou” II. În completare: „Cronică la un mîraol”. Orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21.

VEAC NOU: „Ultima vacanță”. În completare: „Vezi rîndunele se due”. Orele 11, 14, 16, 18, 20, 22.

TINERETULUI: „Tatăl soldatului”. În completare: Vizita conducătorilor de partid și de stat în regiunea Banat”. Orele 11, 15, 17, 19.

VICTORIA: „Cel 3 muschetari” — seria I—II. Orele 10, 14, 17, 20.

PROGRESUL: „Elena din Troia”. Orele 11, 14, 16, 18, 20. Pentru copii la orele 9: „Clopotei”.

SOLIDARITATEA: „Spre culmi”. În completare: „Gelozi”. Orele 14, 16, 18, 20.

MICALACA: „Cartierul veseliei”. Orele 10, 15, 17, 19.

CFR GRĂDIȘTE: „Frații”. În completare: „Pictorul Medianski Caslo”. Orele 10, 15, 17, 19.

CONCERTE

— Astăzi, 13 martie 1966, orele 11, concert pentru tineret. Pentru abonați este valabil biletul nr. 23.

Biletele se găsesc la casa Palatului cultural.

TEATRE

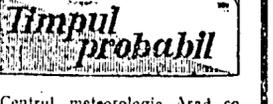
Teatrul de stat
Astăzi, 13 martie, orele 19.30: „Trandafirii roșii”.

Teatrul de marionete
Astăzi, 13 martie, orele 10.30: „Pietrik cel albatru”, iar la orele 16: „Ursuleții în vacanță”.

MUZEE, EXPOZITII

Muzeul regional Arad poate fi vizitat duminică, marți și vineri între orele 10—13 și 16—19, în clădirea Palatului cultural. Vizitarea în grup (cel puțin 15 persoane) se poate face și în zilele de miercuri, joi și sîmbătă, numai înainte de masă.

În cadrul muzeului sînt deschise: Galeria de artă cu secțiile de artă străină, artă națională, modernă și contemporană, Muzeul revoluției de la 1848, expoziția „Aspecte din colecția de artă orientală și extrem orientală a Muzeului regional Arad”.



Centrul meteorologic Arad comuniquează:
Pentru 13 martie: vreme schimbătoare cu cerul noros. Vor cădea ploți slabe. Vîntul va sufla moderat cu intensificări locale din sud și sud-vest. Temperatura aerului va fi cuprinsă ziua între 10 și 14 grade, iar noaptea între 2 și 6 grade.

Pentru următoarele trei zile: vreme favorabilă precipitațiilor cu cerul noros și cu temperatura în ușoară creștere.

Sfatul popular al orașului Arad angajează:

2 ingineri constructori

Informații la secțiunea de cadre, camera 94

Intreprinderea comunală a orașului Arad

aduce la cunoștința celor interesați că în ziua de 25 martie ora 8 dimineața

la sediul întreprinderii din Calea Victoriei nr. 37 va avea loc examenul pentru instalatori autorizați de apă și de canal

Informații se dau la sediul de mai sus (camera nr. 17) și la telefon 28-00, 28-21, 17-66.

FABRICA DE CONFECȚII

Arad str. Ocsko Terezia nr. 80 angajează:

mecanici de precizie pentru întreținerea mașinilor de cusut

Informații se dau la serviciul personal și învățămînt al Fabricii de confecții, între orele 7—15, telefon 27—03.

Intreprinderea de locuințe și localuri Arad

Str. Cloșca nr. 2, telefon 36-37 Vinde unităților de stat și cooperatiste următoarele materiale:

- 2000 m.l. țevi PVC dur de Ø 32 mm.
- 800 m.l. țevi PVC dur de Ø 50 mm.
- 160 buc. chiuvete fontă de 500 mm.
- 80 buc. sifoane S. 50
- 80 buc. vase WC din fontă
- 100 buc. rezervoare de spălare WC
- 300 buc. console lavoar
- 100 unități cahle teracotă angobată
- 30 buc. lavoare porțelan de 550 și 600
- 10 buc. cazane de baie arămate
- 65 buc. postamente pentru cazane de baie
- 10 buc. încălzire pentru calorifer și accesorii

Vinde de asemenea și pentru sectorul particular: uși, ferestre și diferite alte materiale provenite din demolare. Informații la adresa de mai sus, la serviciul de aprovizionare, zilnic între orele 7—9.

RADIO

Duminică, 13 martie PROGRAMUL I

8.00 Sumarul presel. 8.13 Formații de muzică ușoară. 8.30 Teatrul radiofonic pentru copii. 9.20 Muzică și amintiri cu Maria Wauvrina. 9.50 Jocuri populare. 10.00 Transmitem pentru sate. 11.00 Buletin de știri. 11.05 Melodii populare. 11.30 Discursuri inedite — muzică ușoară. 12.00 De toate pentru toți. 13.00 Radiojurnal. 13.13 Mic dicționar de muzică ușoară. 14.15 Frumoasă primăvară — emisiune de muzică populară. 14.50 Varietăți muzicale. 15.35 Folclor muzical arădean. 16.18 Recital Maria Callas. 16.40 Din repertoriul Angelei Moldovan. 17.20 Cîntece și jocuri populare. 17.40 Am îndrăgii o melodie — muzică ușoară românească. 18.00 Buletin de știri. 18.15 Noutăți duminicale. 19.00 Muzică populară. 19.30 Cîntă formația Valentin Grigorescu. 19.55 Melodia zilei. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Teatrul radiofonic: „Aici centrala, vă dăm numărul” de Janicy și Stamfil. 21.08 Vă invităm la dans. 22.00 Radiojurnal. 23.20 Festivaluri muzicale internaționale. 23.52 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

7.30 Radiojurnal. 7.50 O melodie — „Sărutări” de Bobby Darin și trei interpreți. 8.00 Clubul vocișilor. 9.10 Din discuriile orchestrei Werner Müller. 9.30 Orizont românesc. 9.45 Cîntecele cravatei roșii. 10.15 Muzică cu intensificări locale din sud și sud-vest. Temperatura aerului va fi cuprinsă ziua între 10 și 14 grade, iar noaptea între 2 și 6 grade.

Pentru următoarele trei zile: vreme favorabilă precipitațiilor cu cerul noros și cu temperatura în ușoară creștere.

Luni, 14 martie PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal. 7.30 Melodiile dimineții. 8.00 Sumarul ziarului „Scînteia”. 8.20 Cîntece pentru cel mic. 8.30 La microfona, melodia preferată. 9.30 Sfatul medicului. 10.00 Buletin de știri. 10.30 Emisiune literară pentru școlari. 11.00 Simfonia concertantă pentru pian și orchestră de Nicolae Brînzeu. 12.00 Buletin de știri. 12.10 Pagini din opere. 13.35 Muzică populară din Moldova. 14.00 Buletin de știri. 14.50 Aril din opere. 15.00 Varietăți muzicale. 16.00 Radiojurnal. 16.33 Muzică de estradă. 17.00 Cîntece de Noru Demetriu. 17.15 Actualitatea teatrală. 18.00 Buletin de știri. 18.03 În jurul globului. 18.30 Ritmurile cincinalului. 19.00 „Drumetii veseli”. 19.45 Mici piese instrumentale. 19.55 Melodia zilei. 20.00 Radlogazeta de seară. 20.45 Scara de bună copii. 21.15 Satira și umorul. 22.00 Radiojurnal. 22.40 Din lirica noastră vocală. 22.53 „Bătrîna lună poveștească” — muzică ușoară. 23.52 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

9.00 Buletin de știri. 9.20 Vechi melodii populare. 10.10 Cu scrisorile în față. 11.00 Buletin de știri. 11.07 Mici formații de muzică ușoară. 12.30 Prelucrări de folclor. 13.00 Buletin de știri. 13.08 Concert de prînz. 14.00 Muzică populară. 14.30 Melodii... melodii. 15.00 Radiojurnal. 15.45 Tineri interpreți: Ana Călușăreanu și Călin Marian. 16.30 Vreau să știu. 17.00 Radiojurnal. 17.20 Aril din opere. 17.30 10 minute în compania formației „Optimizii”. 17.40 Sfatul medicului. 18.00 Poezii lumii și muzica. 18.20 Limba noastră. 19.00 Buletin de știri. 19.03 Pagini din muzica de operă. 19.30 Teatrul radiofonic. Premiera: „Pline amără”. 20.50 Piese instrumentale de mare popularitate. 21.00 Radiojurnal. 21.35 Festivalul de muzică ușoară Opatlă — 1965. 22.30 Moment poetic. 22.40 Orchestra Clebanoff. 23.00 Buletin de știri. 23.59 Melodii în noapte. 0.52 Buletin de știri.

TELEVIZIUNE

Duminică 13 martie

8.50 Gimnastica de înviorare la domiciliu. 9.00 Rețeta gospodinei. 9.30 Emisiune pentru copii și tineretului școlar. 11.00 Emisiunea pentru sate. 12.30 Campionatul mondial de hochei pe gheață: Suedia — Canada. 17.00 Campionatul mondial de hochei pe gheață: URSS — Cehoslovacia. 19.30 Telegazeta de seară. 19.45 Desene animate. 0.00 Estrada tineretii — program de varietăți susținut de studenți. 21.30 Figuri celebre ale ecranului: „Căpitanii clăndestini”. 22.45 Telegazeta de noapte. 23.00 Telesport.

În discuția adunării generale

Zilele trecute, în adunarea generală a organizației de bază de la cooperativa agricolă de producție din comuna Orășoara s-a analizat felul cum se desfășoară învățămîntul de partid. Din referatul prezentat de biroul organizației de bază a rezultat că majoritatea cursanților participă cu deosebit interes la dezbateri, studiază și dau răspunsuri competente.

Biroul a fost însă criticat pentru faptul că a pus prea tîrziu această problemă în dezbaterile adunării generale, deoarece există încă deficiențe care ar fi putut să se înlăture pe parcurs. Bunăoară, unii cursanți, printre care și Ioan Tiger, Iosif Lengyel și alții, au foarte multe absențe, iar cîțiva tovarăși nici n-au fost încadrați la învățămînt, deși le-ar fi prins foarte bine acest lucru.

În urma discuțiilor purtate, a fost stabilit un colectiv care va descurca pe cursanții care au mai multe absențe.

GH. TEODORESCU coresp.

Fruntașe în producție și pe fărîm obștesc

Hărnicile muncitoare de la întreprinderea „Tricolor roșu” se străduiesc să producă sortimente de tricotate pe gustul cumpărătorilor și de bună calitate. Mă străduiesc zi de zi să lucrez cit mai bine”, declară muncitoarea Paraschiva Ossy din secția confecții nr. 3. Și într-adevăr ea reușește să realizeze și să depășească luna de luna planul. Pentru hărnicia sa, Paraschiva Ossy a primit steluța de frunză în trecerea socialistă pe anul 1965.

Am aflat, stînd de vorbă cu această muncitoare, că după orele de muncă în fabrică are preocupări la fel de majore pe fărîm obștesc, pentru că Paraschiva Ossy este deputată în circumscripția electorală nr. 92. Anul trecut, de pildă, la indemnul ei,

NICOLAE POȘA, coresp.

Operativitatea — principalul în difuzarea presei

Ziarele și revistele duc în masă cunoștințele culturale, științifice, experiența și înțelepciunea poporului în toate domeniile de activitate. Cînd și cînd aiung publicațiile la oamenii? La această întrebare a răspuns în bună măsură comitetul de difuzorii de presă care a avut loc zilele trecute. Referatul tov. Ioan Enacheviș, șeful secției de difuzare a presei din cadrul Oficiului rațional P.T.T.R., a sculțat purtate cu acest prilej de către cei prezenți, au subliniat ca principalul în munta de difuzare a presei este operativitatea. Aceasta cere ca masele de abonați o înlăptuiesc factorii poștali, ajuți de sute de difuzori voluntari din întreprinderi, instituții și sate. Cu ajutorul acestor hărnicii activiști pe fărîm obștesc se ajunge la timp în mîna cititorului. Consultătură a remarcat că în ultima vreme distribuția presei s-a făcut în condiții mai bune, că munca în acest domeniu este mai bine organizată, că majoritatea lucrătorilor poștali, a difuzorilor voluntari, își dau datoria cu simț de răspundere. S-au citat numeroase exemple de factori poștali, de difuzori voluntari care muncind cu pasiune au obținut stîmă și apreciere de la abonați.

Numeri la Uzinele de vagoane pînă în 5200 de abonamente la diferite publicații. Difuzarea presei este organizată aici pe secții și grupe sindicale, unde se urmărește permanent cum primește oamenii ziarele și revistele preferate. Difuzarea de presă pe uzină tovarășa Florica Ștegar, este mereu la datorie. Cu sprijinul organizațiilor de partid, al organizațiilor UTC și a celor sindicale a comisiilor de femei, organizează o difuzare operativă, fapt ce duce la creșterea continuă a cititorilor. Cu simț de răspundere în difuzarea presei se muncesc și la uzinele „30 Decembrie”. Uzina de reparații, unitățile CFR, fabricile „Tricolor roșu”, „7 Noiembrie”, Confecții, Mobilă, Licee nr. 1, 2, 5, Școala tehnică sanitară, Uzina electrică, în comunele Curticium, Macea, Vinga, Pecica, Secușigiu Fintinele și în alte locuri unde abonații se primesc la timp. De altfel mulți lucrători poștali și difuzori voluntari de presă, a fost premiiți în obiecte și au primit insigna „Pentru merite în apărarea presei”. Amintim aici factorii poștali Ioan Mot, G. Jucic, Dumitru Aga, Petre G. Jos, Ioan Andras, Ioan Munteanu din Arad, Floarea Anghel din Macea, difuzorii de presă Florica Pecican de la ICRA, G.

Vlăduțoiu de la Fabrica de mobilă, Maria Suta de la „Tricolor roșu” și mulți alții care au îndrăgit această muncă și o execută cu drag.

Evidențiind realizările, în conștințămînt s-au criticat și unele neajunsuri. Petru Cordoș, Elena Văntan, Elena Szabo, Ilie Popa și alții au semnalat că mai sînt cazuri cînd publicațiile se aduc cu întîrziere. Astfel, de la Spitalul rațional din Aradul Nou s-au semnalat un caz cînd ziarele s-au primit de către abonați la 3—4 zile după apariție. Și în alte părți, printre care la Revizia de vagoane CFR, fabrica „Teba” etc. presa s-a primit cu întîrziere. În afară de aceasta, în unele unități „um e, de pildă, Uzina de strunguri, Școala de șoferi și altele, aîrînd încă puține publicații, „cei sînt mulți oameni care arori să se aboneze la diferite publicații. Rămîne ca o datorie a secției de difuzare o presei să organizeze mai bine munca, să acorde un ajutor mai substanțial difuzorilor de presă, astfel încît abonații să-și primească la timp publicațiile lor. Fîind o muncă de răspundere, difuzorii presei trebuie să se gîndească în viitor la prevenirea cuvenită.

DIN TOATĂ LUMEA

CAIRO: Prima sesiune a Comisiei mixte de colaborare economică și tehnică între Republica Socialistă România și R. A. U. a luat sfârșit

CAIRO 12 (Correspondența Agerpres, C. Oprica, transmite: Într-o sesiune a Comisiei mixte de colaborare economică și tehnică între Republica Socialistă România și Republica Arabă Unită, instituită conform prevederilor comunicatului comun adoptat la Cairo la 18 noiembrie 1964, cu prilejul convorbirilor dintre președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România și primul ministru al Republicii Arabe Unite, Delorafia guvernamentală a Republicii Socialiste România a fost condusă de Gheorghe R. Iulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, iar delegația guvernamentală a Republicii Arabe Unite de către doctor A. M. Kassisny, vicepreședintele Institutului de studii economice și financiare.

La lucrările sesiunii au participat din partea română: doctor inginer Buior Almasan, ministru minei, inginer Alexandru Albescu, adjunct al ministrului comerțului exterior, precum și consilierii și experții ai delegației. A participat, de asemenea, Mifera Nicolaescu, ambasadorul Republicii Socialiste România la Cairo. Din partea Republicii Arabe

Sesiunea Adunării Populare a R. P. Bulgaria

SOFIA 12 — Correspondența Agerpres, C. Linte, transmite: La 12 martie, la Sofia au continuat lucrările sesiunii Adunării Populare a R. P. Bulgaria. Todor Jivkov a prezentat un raport cu privire la politica guvernului. În activitatea sa, a subliniat vorbitorul, guvernul se va conduce după voința și interesele poporului, după linia generală stabilită la cel de-al VIII-lea Congres al PC Bulgar. Pe plan intern se va pune accent pe industrializarea accelerată a țării, se vor depune eforturi sustinute în scopul construirii pe mai departe a bazei tehnico-materiale a socialismului pe calea dezvoltării progresului tehnic, a modernizării tuturor ramurilor de producție, dezvoltării întinse a agriculturii, înfloririi științei, artei și culturii. Toate acestea vor duce la îmbunătățirea continuă a nivelului de trai al oamenilor muncii.

Referindu-se la politica externă a R. P. Bulgaria, T. Jivkov a arătat că guvernul bulgar va depune și în viitor eforturi pentru întărirea prieteniei frățești și colaborării cu țările socialiste, pentru dezvoltarea relațiilor de bună vecinătate și colaborării cu țările balcanice, pentru dezvoltarea relațiilor comerciale și tehnico-științifice cu țările capitaliste dezvoltate. Bulgaria, a spus el, va sprijini și pe viitor mișcările de eliberare națională și-și va dezvolta relațiile prietenești cu țările state din Asia, Africa și America Latină. Ea va acorda și pe viitor ajutor moral, politic și material poporului vietnamez, care luptă împotriva agresiunii americane.

Adunarea Populară a aprobat programul noului guvern și componenta acestuia. Președinte al Consiliului de Miniștri a fost ales Todor Jivkov, prim-vicepreședinte — Jivko Jivkov, vicepreședinte — Stanko Todorov, general de armată Ivan Mihailov, Petar Tancev, Tano Tolov și Pencho Kubadinski.

Noi semne de instabilitate a regimului de la Saigon

SAIGON 12 (Agerpres). — După cum anunță agențiile de presă, generalul William Westmoreland, comandantul trupelor americane din Vietnamul de sud, a procedat la o reorganizare a comandamentelor trupelor americane și satelite din această țară. Potrivit hotărârii comandamentului unic al forțelor terestre, instituit anul trecut, urmează să fie înlocuit de două cartiere generale, dintre care unul va acționa în regiunile deltei fluviului Mekong, unde activitatea forțelor de eliberare națională este deosebit de intensă.

În relațiile lor, agențiile de presă evidențiază noi semne de instabilitate a regimului de la Saigon. Nemulțumirilor provocate de intervenția americană în Vietnam și de acțiunile dezlanțuite împotriva patrioților sud-vietnamezi, greutăților de ordin economic și financiar, li se adaugă neînțelegerile dintre generale, accentuate îndeosebi în ultima vreme. Ca o expresie a luptei pentru putere în Vietnam este con-

De la „miracole” la oracole...

De o bună bucată de vreme, în Germania occidentală s-a așternut tăcerea asupra „miracolului” economic, odinioară atit de trîmbițat de sprijinitorii — fostului ministru al economiei, Ludwig Erhard — actualul cancelar. În schimb, a luat proporții îngrijorarea provocată de evoluția situației economice a Republicii Federale Germane, mai ales în perioada ultimelor 100 de zile — de când Erhard a preluat funcția de cancelar.

Îngrijorările și resentimentele s-au pus pe sece și pe recentele dezbateri economice din Bundestag, care au reflectat — mai mult ca oricînd — părerile diferitelor grupuri politice în legătură cu stagnarea economiei vest-germane. Baza acestor dezbateri a constituit-o raportul cu privire la situația economică a Republicii Federale elaborat de o comisie de experți. Din raport rezultă că —

continuă să preocupe tot mai insistent presa vest-germană. Într-un comentariu în care se referă la consecințele iminentelor încheieri a 20—30 de mînci, la necesitatea îmbunătățirii situației în domeniul căilor ferate, căilor rutiere, agriculturii, precum și la urmările integrării în Piața comună, „Süddeutsche Zeitung” scrie: „Nu trebuie să surprindă pe nimeni dacă despre majorarea impozitelor se vorbi în viitorul imediat mai mult decît ar putea să-i convină cetățeanului”.

Este drept că Erhard a promis în Bundestag că va face tot pentru a contribui la frînarea creșterii prețurilor. Opinia publică este însă sceptică: nimeni nu uită că la sfîrșitul anului cancelarul făgăduise, de asemenea, stabilitatea mărcii germane, ori de atunci prețurile s-au ridicat pe spirala lor obișnuită cu o nouă cotă de 42 la sută. „Există oare măsuri ale guvernului care să justifice speranța că acest lucru nu se va repeta?”

Săptămînalul menționat ocupă în amănunt de chestiunile militare crescînde ale guvernului federal, pentru a adăuga în încheierea comentariului: „Înainte de toate, este necesar să ne opunem cererilor nelimitate ale strategilor înarmării. Cej care încurajează direct sau indirect ambițiile cosmopolite de mare putere ale guvernărilor noastre, contribuie nu numai la zdruncinarea monedei noastre, ci și la încrederea populației”.

Și mai deschis se exprimă revista „Stern” din Hamburg, care face un trist bilanț al primelor 100 de zile ale noului guvern Erhard. „În domeniul care cancelarul are cele mai mari contingențe — cel al economiei — subliniază „Stern”, perspectivele sînt mai sumbre decît oricînd în ultimii zece ani. Anul 1965 ne-a adus cu noi serioasă majorare de prețuri, cele mai adînci dificultăți bugetare și cea mai grea pierdere de devize de la înființarea Republicii Federale”.

Articolul examinează cauzele „celui mai spectaculos eșec al celui de-al doilea guvern Erhard”, ale încercării sale de a realiza o asanare a finanțelor Republicii Federale, pentru a ajunge la concluzia că „în cazul continuării politicii actuale în 1967 va exista un deficit de cel puțin 3 miliarde mărci”. Și mai departe: „Majorarea prețurilor și perspectivele îndușite ale conjuncturii economice au alarmat atît cererea economică cît și populația... Chiar primul partid al lui Erhard afirmă astăzi cu candoare: Comisia economică a Uniunii creștin-democrate a cerut noi reduceri ale bugetului federal... Cancelarul însă — cancelarul tace”.

Comentariu extern

Republica Socialistă România sprijină pe deplin cererea RD Germane privind primirea în ONU

NEW YORK 12 (Agerpres). — La 11 martie a.c. în legătură cu cererea RD Germane de a fi primită în ONU, Misiunea permanentă a Republicii Socialiste România pe lângă Organizația Națiunilor Unite a transmis Secretariatului general al ONU, U Thant, o notă verbală.

În nota verbală se arată că Republica Socialistă România sprijină pe deplin cererea RD Germane privind primirea în Organizația Națiunilor Unite.

RD Germană, stat suveran, lăbitor de pace, a acceptat obligațiile decurgînd din Cartă și este creșabil și dispus să le îndeplinească.

Admiterea RD Germane în ONU va constitui un nou pas pe

„Noi nu vrem să murim în Vietnam”

CANBERRA 12 (Agerpres). — Reclamanții ai 44 de sindicate din statul Victoria (Australia), întruniți la Melbourne, au adoptat în unanimitate o rezoluție în care condamnă hotărîrea guvernului Australiei de a trimite noi contingente de trupe în Vietnamul de sud. În același timp, ei au adresat o scrisoare liderului partidului laburist, Arthur Callwell, și conducerii Consiliului sindicatelor din întreaga Australia, cerîndu-le să se impoziționeze acțiunilor ilegale ale guvernului.

Agențiile de presă anunță, pe de altă parte, că primul ministru al Australiei, Harold Holt, care a sosit vineri seara într-o vizită la Universitatea din Melbourne, a fost întrerupt de proteste din partea studenților. În fața Uni-

Evenimentele din Republica Dominicană

SANTO DOMINGO 12 (Agerpres). — În două puncte din capitala Republicii Dominicane, situație în apropierea unor posturi ale forțelor interamericane, au avut loc vineri seara noi schimburi de focuri.

Pe de altă parte, poliția dominicană a deschis o anchetă pentru a depista un corolol care a organizat asasinarea lui Joaquin Balaguer, președintele Partidului reformist și candidat la alegerile prezidențiale anunțate pentru luna iunie a.c. În vederea alegerilor s-a aflat, de asemenea, că președintele guvernului provizoriu, Garcia Godoy, studiază împreună cu generalul Enrique Perez, șeful forțelor armate, măsurile ce trebuie luate pentru a nu permite militarilor să intervină în alegerile prezidențiale. În acest sens a început procesul de îndepărtare din armată a unui număr de ofițeri angajați în activități politice.

GRECIA: „Liniștea dinaintea furtunii”?

ATENA 12 — Correspondența Agerpres, C. Alexandroaie, transmite: În situația politică din Grecia au apărut în ultima săptămîină unele semne de acalmie; activitatea de culise este mai puțin febrilă, iar cursul spre depresiune în economie desigur a fost stăvilit de fost înclinat. Unele condiții de centru și stînga consideră totuși că aceasta ar fi „liniștea dinaintea furtunii”. Cert este că, în prezent, alături de tabăra guvernamentală, sprijinită de partidele de dreapta, cit și cea a opoziției (Uniunea de centru, EDA) își regrupează forțele în apropierea voturilor cheie asupra a două importante proiecte de lege. Este vorba de proiectele privind impunerea unor noi impozite și schimbarea sistemului electoral actual în proporțional simplu.

Ziarul guvernamental „Eleftheria” anunță că guvernul înclină spre hotărîrea de a-și lega soarta de cea a proiectelor fiscale, intenționînd să pună în parlament problema votului de încredere. Hotărîrea definitivă urmează să fie luată imediat după ce premierul Stephanopoulos va termina

Guatemala: Cine va fi președinte?

CIUDAD DE GUATEMALA 12 (Agerpres). — Consiliul electoral din Guatemala a anunțat că în urma rezultatelor definitive ale alegerilor desfășurate la 6 martie, nici unul din cei trei candidați la postul de președinte nu a obținut majoritatea absolută, astfel încît desemnarea noului președinte al țării urmează să se facă în cadrul Congresului național. Potrivit acestor rezultate, singurul candidat civil, Julio Cesar Mendez Montenegro, reprezentînd partidul revoluționar, a obținut 190.334 voturi, colonelul Juan Dio Aguilar (Partidul democrației instituțional), sprijinit de actuala jantă militară, a înrînt 137.664 voturi, iar colonelul Miguel Angel Ponceano (asas-nimul marelui de eliberare națională) a obținut 106.325 voturi. Totodată, s-a înțeles că partidul revoluționar a câștigat 29 din cele 55 de mandate de deputați în Congres.

Ca urmare a acestor rezultate încrederea forțelor de dreapta a crescut, întrucît de colonelul Aguilar, de a înlocui direct, a lui Mendez Montenegro în postul de președinte al Guatemalei par să fi reușit.



CONGO (Leopoldville) — Grup de partizani congolezi acalmînd pe tovarășii întorși victorioși dintr-o acțiune împotriva mercenarilor cărora le-au capturat armamentul.

Incheierea lucrărilor plenarei C.C. al U.C.I.

BELGRAD 12 — Correspondența Agerpres, N. Plopanu, transmite: La 11 martie s-au încheiat lucrările celei de-a 3-a Plenare a Comitetului Central al Uniunii Comunistilor din Iugoslavia. Plenara a dezbătut problemele actuale ale luptei UCI pentru aplicarea reformei economice, instituită în luna Iulie 1965. Lucrările Plenarei s-au desfășurat în două etape.

La 11 martie, cînd s-a desfășurat a doua parte a lucrărilor, Veljko Vlahovici, secretar al Comitetului Central, a prezentat o expunere pe marginea concluziilor pregătite de comisie.

La plenară a luat cuvîntul Ivo Broz Tito, secretar general al UCI.

KUWEIT. — Guvernul Kuweitului a comunicat vineri secretariatului general al ONU, U Thant, că este dispus să ofere Indiei un împrumut de 300.000 de dolari (aproximativ 810.000 dolari), care să fie folosit în vederea rezolvării situației sale alimentare.

VARSOVIA. — La Varșovia a fost semnat acordul cu privire la colaborarea dintre Iugoslavia și Polonia în domeniul radioteleviziunii. Acordul prevede schimbul de programe de radio și televiziune, schimbul de publicații și alte materiale pentru alcătuirea diverselor programe care să contribuie la o mai bună cunoaștere a vieții din cele două țări.

WASHINGTON. — Lincoln Gordon a preluat postul de asistent al secretariatului de stat pentru probleme inter-americane. El a fost numit în acest post de președintele Johnson la sfîrșitul lunii ianuarie.

CIUDAD DE MEXICO. — Asociația mexicană a ziaristilor a adresat un mesaj președintelui Guatemalei în care se cere punerea în libertate a lui Victor Manuel Gutierrez și Leonardo Castillo, conducători de seamă ai mișcării muncitorești din Guatemala.

PARIS. — Aproximativ 30.000 studenți de la facultățile de filologie și istorie ale Universității Sorbona au declarat vineri o grevă de o săptămîină în semn de protest împotriva reformei aplicate de guvernul francez în învățămîntul superior. Grupuri de studenți greviști pîșese intrările facultăților.

BELGRAD. — La Belgrad a fost semnat vineri programul de colaborare culturală între RFSF Iugoslavia și Republica Tunisia. Agenția Taniug menționează că acesta este

SANTIAGO DE CHILE. — Ministrul de interne chilian, Bernardo Leighton, a ordonat deschiderea unei anchete la Talca, oraș situat la aproximativ 260 km sud de capitala țării, în legătură cu difuzarea de către postul de radio local a unei scrisori anonime în care autorul necunoscut declara că îl va asasină pe președintele Eduardo Frei cînd va sosi la Talca. El a dat instrucțiuni autorităților locale să dea în judecată postul de radio local care a făcut ca această scrisoare anonimă să fie difuzată.

BUENOS AIRES. — În zona industrială a capitalei argentine 50.000 de muncitori metalurgiști au început lucrul pentru 24 de ore. Greva a fost declarată în semn de solidaritate cu muncitorii a cinci întreprinderi din această zonă, care cer readmiterea la lucru a salariaților concediați.

NEW YORK. — Elemente rasiste din orașul Bogalusa (statul Louisiana) au comis vineri un atentat asupra căpitanului negru Donald Sims. În timp ce acesta se afla într-o cabină telefonică, asupra lui au fost trase mai multe focuri de revolver. Adjunctul șefului poliției din Bogalusa, L. Terrell, a declarat că Sims a fost rănit la plămînul drept, iar acum se află într-o stare gravă în spitalul din localitate.

CATANIA. — La două luni de cînd a început să erupă, vulcanul Etna își continuă activitatea fără întrerupere. Lava se scurge din craterul de nord-est, de-a lungul pantei numite „Vale del Leone”, pe o distanță de mai mulți kilometri. Se calculează că, în aceste două luni, din vulcan a ieșit o cantitate de 800.000 de metri cubi de magma.