

LACĂRA ROSIE

ORGAN AL COMITETELOR ORĂȘENESC ȘI RAIONAL P. C. R. ARAD ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAIONAL

Arad, anul XXIV nr. 7135 | 4 pag. 25 bani | Simbătă, 5 august 1967

Competență, operativitate în conducerea economiei

Industria orașului Arad îi revin sarcini importante în contextul economiei naționale. Aici se realizează peste 40 la sută din producția de vagoane marfă, o mare parte din producția de struguri, precum și un bogat sortiment de bunuri de consum ca: țesături, tricotate, mobilă, ceasuri, încălțăminte, produse agro-alimentare și altele, a căror valoare, numai în acest an, se ridică la aproape 5 miliarde lei din care 25 la sută este destinată exportului. De asemenea, pe raza orașului își desfășoară activitatea 5 întreprinderi de industrie locală, 5 cooperative de producție meșteșugărească, mai multe unități agricole de stat, un S.M.T. și 7 cooperative agricole de producție.

Angajat în traducerea în viață a sarcinilor reșite din hotărârile Congresului al IX-lea, ale plenarelor C.C. al P.C.R. ce au urmat după congres, comitetul orășenesc de partid urmărește permanent îmbunătățirea stilului și metodelor de muncă, ridicarea spiritului de răspundere, a competenței organelor și organizațiilor de partid în îndeplinirea cerințelor unei activități economice eficiente. Mișcând pentru îmbunătățirea calității a muncii noastre, o atenție deosebită a fost acordată pregătirii plenarelor și ședințelor de birou, prin atragerea membrilor comitetului și a unui număr mare de specialiști din activul de partid la studierea temeinică a problemelor ce urmează a fi dezbătute. Constatările și concluziile care s-au desprins din studiile făcute de colective, în frunte cu membrii biroului, la un număr însemnat de întreprinderi și organizații de partid au constituit un sprijin real pentru comitetul orășenesc în întocmirea materialelor de analiză și stabilirea de măsuri politice și organizatorice pentru activitatea de viitor.

Acest sistem de muncă în planificarea activității, alegerea celor mai esențiale probleme, pregătirea adunărilor generale s-a imprimat în stilul de muncă al multor comitete și organizații de partid. La întocmirea planurilor de muncă ale organizațiilor de la Uzina de vagoane, Uzinele „30 Decembrie”, O.C.L. Produse industriale, G.A.S. Fintinele și altele, participă un număr mai mare de comuniști, sint consultate cadrele din conducerea unității, din organizațiile de masă.

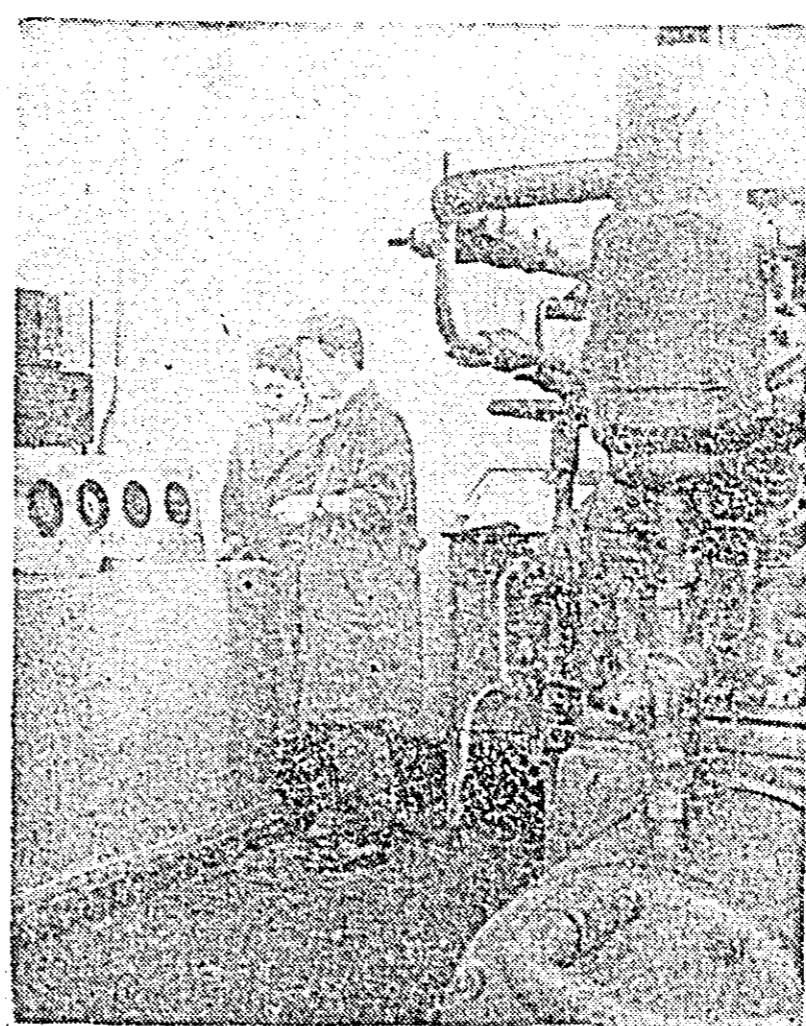
Pentru creșterea competenței și a rolului organizațiilor de bază în conducerea economiei, membrii biroului comitetului orășenesc sint repartizați pe grupuri de organizații ajutându-le în rezolvarea sarcinilor ce le stau în față. Ca urmare, ele reușesc să se preocupe mai temeinic de continuarea îmbunătățirii activității de organizare și desfășurare a producției, să exercite un control sistematic, în cunoștință de cauză, asupra conducerilor tehnico-administrative. Așa de exemplu, comitetul de partid de la Uzina de vagoane, combatând argumentele

IOAN BABA,
prim-secretar
al Comitetului orășenesc
Arad, al P. C. R.

aduse de conducerea uzinei care susținea că în 1966 nu se poate încadra în sarcina de reducere a prețului de cost, a reușit să demonstreze cu sprijinul specialiștilor că sint rezerve importante nevalorificate. O dată cu valorificarea lor, rezervele au permis nu numai încadrarea în sarcina de plan, ci și depășirea ei cu peste 2 milioane lei.

Potrivit planului de acțiune întocmit de biroul comitetului orășenesc de partid, în lumina sarcinilor reșite din cuvântarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la Plenara din decembrie 1966, au fost inițiate o serie de consfățiri pe ramuri de producție, la care au participat secretarii comitetelor de partid, cadrele de muncă de răspundere din întreprinderi, invitați de la Baza Academiei, filiala Timișoara și Institutul politehnic. Cu astfel de prilejuri s-au pus în discuție probleme legate de ridicarea nivelului tehnic și diversificarea producției, sporirea eficienței economice, îmbunătățirea activității de conducere, economisirea de metal, reducerea reburilor și altele. Consfățirea cu cadrele din industria constructoare de mașini, de pildă, a scos în re-

(Continuare în pag. II)



În zilele acestea de caniculă, la întreprinderea de colectare și industrializare a laptelui instalațiile frigorifice sint solicitate din plin. **IN FOTOGRAFIE:** Petru Hârțău și Nicolae Hiciu supravegînd bunul mers al aparatelor frigorifice.

Peste un milion lei pentru mici mecanizări

La Uzinele de vagoane din orașul nostru în anul acesta s-au cheltuit peste 1.100.000 lei pentru introducerea unor lucrări de mică mecanizare. Acestea au contribuit din plin la mecanizarea unor operații ma-

nuale sau semimanuale, contribuind astfel la creșterea producției și a productivității muncii. Lucrările de mică mecanizare introduse în luna iulie s-au dovedit a avea cea mai mare eficiență economică. Printre acestea se află meca-

Primirea de către tovarășul Chivu Stoica a dr. h. c. Willy Brandt

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Chivu Stoica, a primit vineri după-amiază pe vicecancelarul și ministrul afacerilor externe al RF a Germaniei, dr. h. c. Willy Brandt și a avut cu domnia-sa o convorbire cordială.

Au participat Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, Constantin Oancea, ambasadorul României în RF a Germaniei.

Au luat parte, de asemenea, Erich Stratling, ambasadorul RF a Germaniei la București, și dr. Hans Rute, șeful Direcției a II-a Politice din MAE al RF a Germaniei.

(Agerpres)

Tovarășul Ion Gheorghe Maurer a primit pe dr. h. c. Willy Brandt

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, a primit vineri la amiază pe vicecancelarul și ministrul afacerilor externe al RF a Germaniei, dr. h. c. Willy Brandt.

Cu acest prilej au fost abordate unele probleme de interes reciproc privind stadiul actual și de perspectivă al relațiilor dintre țara noastră și RF a Germaniei, precum și aspecte ale situației internaționale actuale.

La întvedere, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, au participat Petre Blajovici, vicepreședinte al Consiliului de Miniș-

Produs din sticlă cu largi utilizări

La fabrica de geamuri din Tîrnăveni a intrat în funcțiune o linie tehnologică pentru fabricarea profilurilor din sticlă în formă de „U”. Acest produs are largi utilizări ca înlocuitor al metalului și altor materiale în construcția hălelor industriale, a pereților despărțitori, acoperișurilor, la iluminatoare electrice exterioare etc. Anual sticlăria din Tîrnăveni vor pune la dispoziția constructorilor peste 25.000 m.l. de astfel de profile, în diferite culori.

Noul produs este realizat pentru prima oară în țară, cu utilizarea și după o tehnologie realizată de specialiștii fabricii.

Dimineata prin unitățile O. R. V. L. F.

În acest an recolta de legume și fructe a fost bogată. În piețe au început să apară produse de sezon, gheretele cunoscute alinașii cumpărătorilor. Vinzătorii și-au amenajat mai bine locul de desfacere. Cu toate acestea, în unele unități ale ORVLF se înregistrează o serie de deficiențe, printre care golurile de aprovizionare, calitate necorespunzătoare a unor sortimente, slabă organizare a desfacerii etc. În raidul efectuat în dimineața zilei de ieri, pe lângă unele aspecte bune, am înregistrat și serioase deficiențe.

RAID ANCHETA

Piața Filimon Sirbu — cea mai mare piață a orașului. Unitatea nr. 7 își are aici instalate gheretele. Deși nu era încă ora deschiderii, o mulțime de gospodine inundau piața în căutarea celor mai necesare produse de sezon. În schimb, la gheretele unității, care s-au deschis la ora 6 dimineața, dialogurile se înălțau astfel: „Na-veți varză, fasole verde?” „Na-veți”, răspundeau vinzătoarele. Insistențele făcute degeaba. Pe lângă aceste produse lipseau și rădăcinăsoase, usturoi, unele sortimente de fructe, porumb pentru fier etc. Gospodinele încep lărași maratonul. Fiește că se opreau la piața țărănească, unde după mai multe târguțuri, reușeau să obțină produsele solicitate, bineînțeles la prețuri mai ridicate.

Am ajuns lângă ghereta vinzătoare Paraschiva Ivan. Orele 6 și 10 minute. În rafturi legume puține.

— Nu vindeți?
— Cum să nu! Dar acum trebuie să mă duc la magazie după

atenția calitatea necorespunzătoare a unor legume ca roșiile, castraveții. De ce n-au fost ele sortate cu o mai mare atenție înainte de expunere? Nu s-au putut lua din timp măsuri pentru a asigura cumpărătorii cu produse de sezon proaspete, de calitate? La întrebare, responsabilul unității Aurelian Petrilă, ne-a răspuns: — Aceasta e marfa, ce să fac dacă cooperativele agricole de producție nu mi livrezău altceva, mai mult și mai bun?

Vizităm magazia de mărfuri. În fața ochilor ne apar câteva lazi cu castraveți de culoare galbuie, cu înțepături de pălărie. În registre figurau la rubrica calitatea I. Li orimise abia... așară. Dacă nu interveneam, erau fîștește destinați vinzării, tot la același preț. Dar, tot responsabilul, ne amintește că pentru a le putea schimba prețul, trebuia anunțată conducerea ORVLF, care să trimită o comisie, care... Și când te gîndești, că în acest timp castraveții se depreciază!

În legătură cu absența produselor amintite mai sus, responsabilul ne relatează: „Tot greul conștientă la noi în faptul că nu avem un grafic de livrare real, cu termene precise, în care să fie incluse toate sortimentele în cantitățile de care avem nevoie. Dacă vreau să obțin marfă în plus intervin personal la unele cooperative, bineînțeles pe bază de relații”. Tot atât de adevărat este și faptul că tovarășul Petrilă a refuzat să primească unele produse ca porumbul pentru fier, foarte solicitat în această perioadă

AL. ȘTEFĂNESCU
IOAN ROITAN

(Continuare în pag. II)

Turneul ansamblului „Rapsodia Română” în Uniunea Sovietică

Ansamblul folcloric „Rapsodia Română” a părăsit vineri Capitala, îndreptându-se spre Uniunea Sovietică, unde, începînd din 5 august, va întreprinde un turneu de 20 de zile în baza acordului cultural dintre România și U.R.S.S.

Sub conducerea artistică a compozitorului și dirijorului Viorel Dobos, laureat al Premiului de Stat, solii artel noastre folclorice vor prezenta spectacole la Kiev, Soci, Leningrad și Moscova. În program sint cuprinse selecții din repertoriul ansamblului din ultima vreme — dansuri, piese de muzică populară, cîntece, aranjamente coregrafice. Ansamblul are ca soliști vocali pe Angela Moldovan și Aurelia Fătu-Răduțu, artiste emerite. Maria Butacu, Benone Sinulescu, Ion Cristoresanu. Orchestra va fi dirijată de Victor Predescu, artist emerit.

Artiștii români vor lua parte și la manifestările din cadrul „Zilelor culturii românești”, organizate în Uniunea Sovietică cu prilejul zilei de 23 August.

START SPRE NOUĂ TÎRGURI INTERNAȚIONALE

În oglinda desăvîșită a unei mese de sufragerie de o mîrire grandioasă, Elisabeta Sferceac își privește surzătoare fața tină, dîndu-și seama că nu mai are ce lustrui. Lucrul este ireproșabil. Cu sprinteneala ce o caracterizează, ia în primire un superb bufet cu patru uși, cercetîndu-l cu ochi de specialist. În apropierea ei Maria Hentzel dă și ea un ultim rețuș unei superbe vitrine.

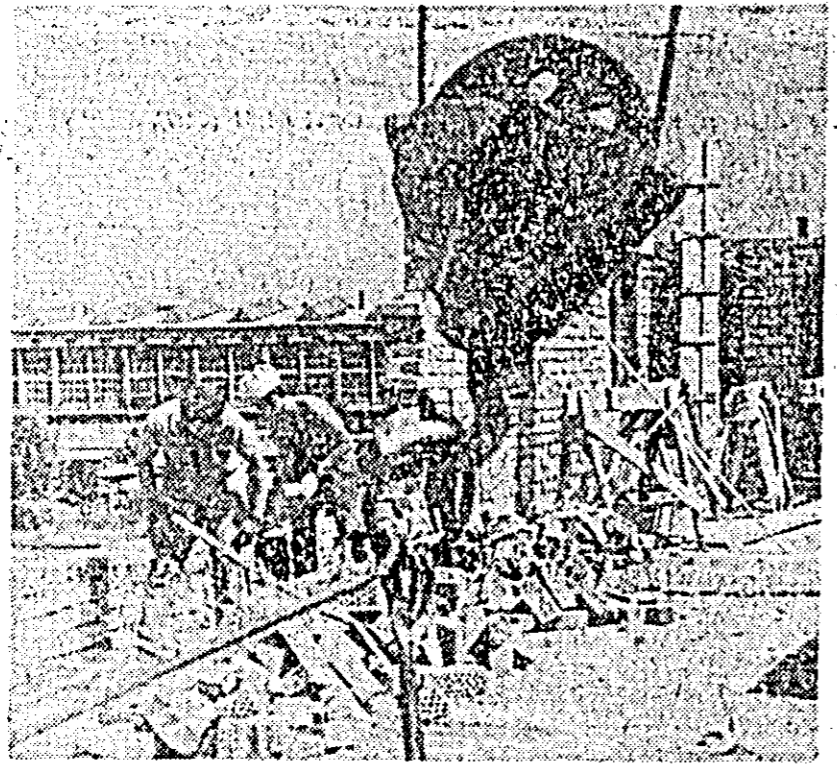
În timp ce șeful secției, maestrul Ilie Noghia încearcă să ne explice munca migăloasă cu care se creează aceste adevărate valori de artă, urmărim cu incantație fileul delicat ce împrejmuiește ovalul mesei, conturul ușilor de la bufete, țătarșile de flori ce împodobesc suprafețele, profilele sculptate mărunț, în stilul specific Cheron-ului. E de-a dreptul impresionantă armonia dintre execuție și frumusețea mahonului și a nucului lăslorit.

— Pregătim pentru livrare în Austria și Germania Federală douăsprezece sufragerii Cheron, urmare a participării noastre la târgurile internaționale din aceste țări.

— Ați mai executat acest stil atât de frumos și complicat?
— Da, și în curînd vom livra alte serii. De altfel acestea nu sint cele mai complicate dintre tipurile de mobilă de artă pe care le executăm.

Vorbindu-ne despre dormitoare-le Camelia, lucrate în stil Baroc, specifice prin bogăția sculpturii lor, sau despre sufrageria în stil Rococour, care îmbină sculptura cu țatarșile, maestrul Noghia ne-a condus în fața acestor piese de o rară frumusețe.

— Și acestea pleacă la expo-



În zona Lacului se construiesc o serie de blocuri noi de locuințe. Clienul nostru reprezintă un aspect de muncă de la Blocul C care se află într-un stadiu avansat.

De ce nu funcționează sistemul de irigații la întreaga capacitate?

Orice vizitator, chiar cel ce n-a străbătut vreedată cîmpurile cu culturi, rămîne plăcut surprins de înfățișarea cordonelor verzi aliniate pe sute de hectare, perfect încheiate în plantația de vie a gospodăriei de stat din Șag. Ca să se ajungă aici a trebuit timp, dar mai ales numeroase eforturi materiale, bănești, susținute de nu mai puțin însemnate capacități tehnice, dovedite de vrednicia oamenilor. Prin activitatea multiplă depusă pe cele 759 hectare s-a așezat un pilon puternic la baza operii de ridicare a nivelului agricolurii din raionul nostru.

Făcînd excepție de faptul că pînă la producerea intensivă pe o scară industrială a strugurilor de masă vor mai fi necesare și alte măsuri care afectează specializarea profundă a unității, să ne oprim asupra situației actuale, urmîrînd modul în care începe să se concretizeze pe teren efectul investițiilor făcute.

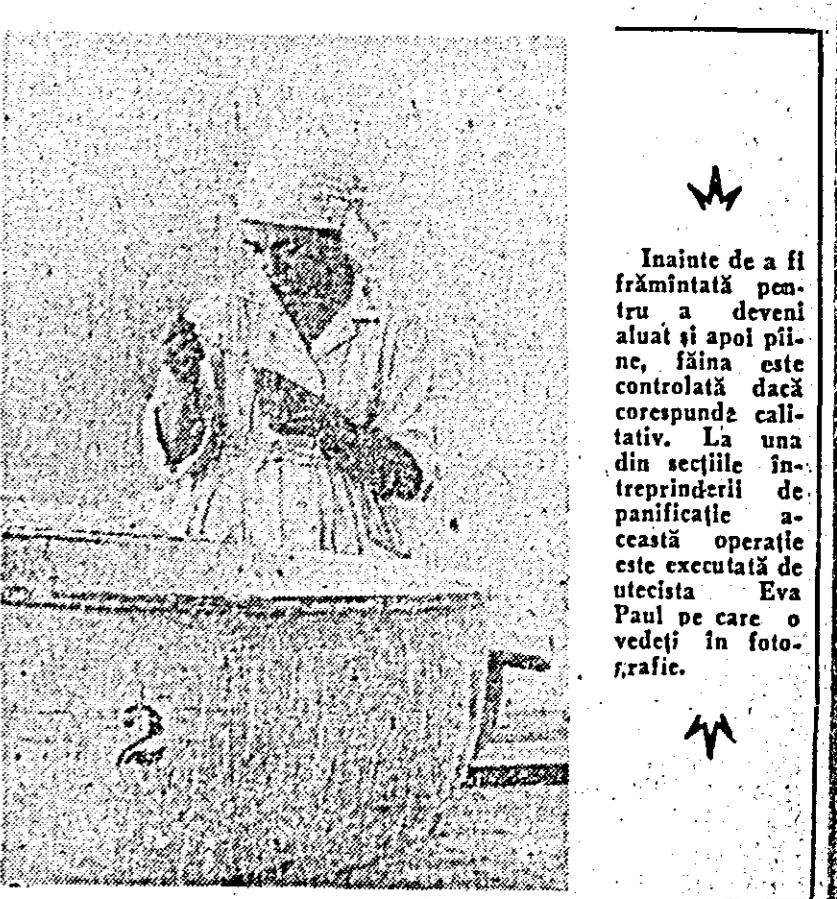
Lucrul cel mai „pipăibil” în momentul de față, cînd lipsesc precipitațiile, este sîră îndoială func-

ționarea sistemului de irigații, amenajat după cele mai moderne cîrșite. Dat în folosință în urmă cu vreo lună, el a costat peste 12 milioane de lei. Apa ajunge la terenul gospodăriei pe un canal pînă la stația de pompare, de unde 8 agregate o fac să circule sub

primește porția de apă în cantitate de 400 metri cubi, muncitorul mută țevile și aspersoarele pe alt hectar. Așa se întîmplă cînd există apă și presiune suficientă. Dar de cînd a început să se irige nu se lucrează mai mult de 4-5 ore pe zi. Care-i cauza? Nu

LA G. A. S. ȘAG

funcționează normal instalația, ori organizarea muncii lasă de dorit? Nici una, nici alta. Deficiența provine de la insuficienta aprovizionare cu apă a stației de pompare. Nefiind încă recordată la sistemul de irigații de la Fintinele, stația primește apă de la gospodăria de stat din Aradul Nou, unde pentru absorbția apei din Mureș se utilizează o singură stație plutitoare, care nici ea nu lucrează cu întreaga capacitate. Din această cauză la Șag se irigă dimineața vreo 3-4 ore, iar după-amiază încă 1-2 ore. Este

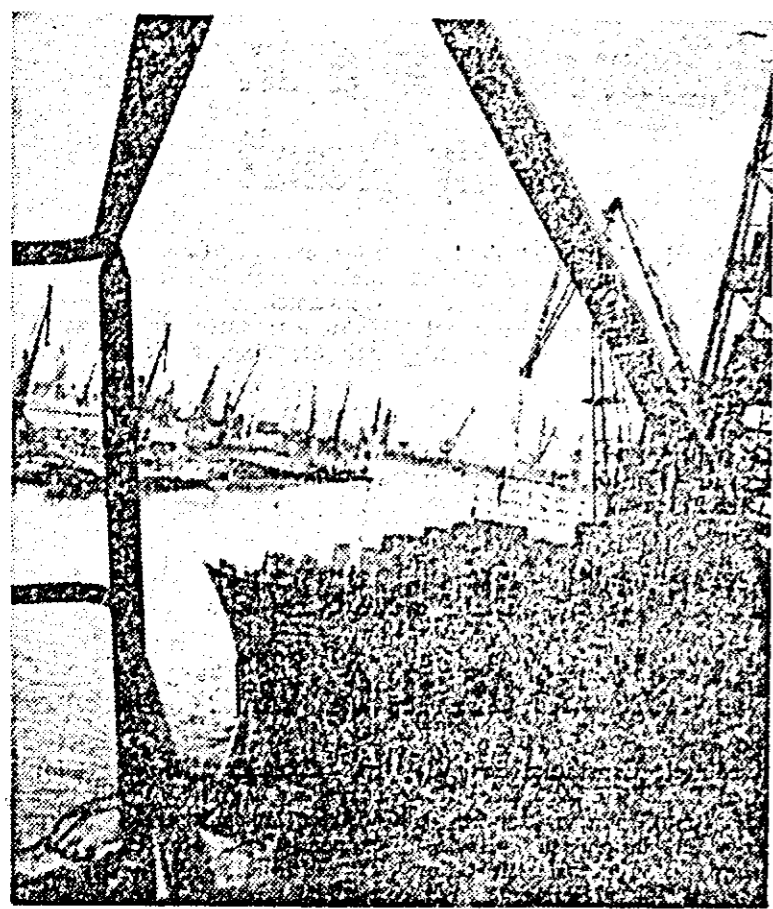


Înainte de a fi frămîntată pentru a deveni aluat și apoi pîine, făina este controlată dacă corespunde calitativ. La una din secțiile de panificație această operație este executată de tuteista Eva Paul pe care o vedeți în fotografie.

M. ALEXANDRESCU

(Continuare în pag. II)

A. DUMA



Portul Constanța, denumit și poarta la mare a țării noastre, cunoaște în aceste zile o activitate deosebit de intensă.

Start spre nouă târguri internaționale

(Urmare din pag. 1)

zilei internaționale — la Bruxelles și Lyon. Sistem convins că vor aduce după sine comenzi, ca de altfel toate participările noastre pe piața internațională.

Peste câteva minute ne aflăm în secția artă. Aici, orice vizitator este cuprins de admirație. Admirățiile și stăim pentru arta simplă și directă a lui Iosif Morschi, Ioan Ban sau Gavril Hodăjan, admirație pentru mișcările de aur ale sculpturilor Ștefan Petroni, Ioan Negru, Gavril Ștefan și a tinerilor pe care îi inițiază cu răbdare în minunata lor meserie.

Pe mesele lor de lucru am făcut cunoștință cu piesele dormitorului stil Ludovic al XI-lea, cu aplicații de sculptură în cununa pe albul patinat al fondului, pe care Fabrica de mobilă din Arad

le pregătește pentru târgurile din Viena și Lyon. Am admirat mobila pentru copii, pe care tocmai o îmbina brigada lui Anton Pommerstein, arătându-mi cu justificată mândrie ursuleții și pisicile care decorează pătuțurile tip Aichi și dulapurile Daniela.

Am plecat încântați din acest imperiu al frumosului, reținând lucrul atât de important că IPRIFIL Arad participă anual la aproximativ treizeci de expoziții și târguri internaționale, că numai până la ora actuală a fost solicitată la 18 târguri internaționale în cursul anului 1968, că în sfârșit exclusiv în aceste zile din fabrică pleacă o adevărată comoră de artă prin garniturile de mobilă sculptată pe care le expediază la nouă târguri internaționale din Viena, Lyon, Copenhagen, Bruxelles etc.

Dimineața prin unitățile O. R. V. L. F.

(Urmare din pag. 1)

(respingerea ne-a fost comunicată telefonic la ora 7 și 15 minute de către șeful de depozit Ioan Mangrău. Ulterior, responsabilul unității A. Petrila, a respins ca nefiind adevăratele spusele șefului de depozit). Greu de crezut cine are dreptate. Dar plină una alta, cei care suferă sint, firește, cum-părătorii.

2. Piața Mihai Viteazul. Atrag aici în mod deosebit produsele expuse sub formă de expoziții în mod vizibil, sortate după categorii, de calitate. Toate gheretele funcționează. Prevăzător, responsabilul Ioan Comsa, a cerut în locul unei vinzătoare bolnave, o altă lucrătoare. Ceea ce surprinde la această unitate, spre deosebire de cealaltă, e prezenta fructelor (prune ringolte, pere etc.), morcovi, usturoi, porumb pentru fiert.

— Cum de ați reușit să aveți aproape toate produsele?

— Simplu. Prin relații directe și insistente la cooperativele agricole de producție.

Nu e de mirare că acolo unde există preocupare pentru asigurarea unității cu produse de sezon, rezultatele nu pot fi altele. O singură cifră e suficient să explice această strădanie. Din 300.000 lei realizări obținute la vânzări în luna iulie, 39.000 reprezintă marfă din depozit, iar restul e rodul aprovizionării prin intervenții directe la cooperative. Responsabilității nu i-a fost greu să se deplaseze la fața locului, să vadă produsele, să le obțină.

3. Un alt punct de desfacere solicitat mai ales de către muncitorii întreprinderilor din apropiere e Piața UTA. Aveam impresia că aici o să găsim o deservire corespunzătoare, legume și fructe suficiente. Iată și cum arată unitatea nr. 11: citeva lazi în poziție înecetică, dintre care una se remarcă în mod vizibil prin conținutul ei de roșii alterate. Vinzătoarea

Etela Bercea a expus-o vinzării. A uitat probabil de cele 800 kg de roșii care existau în magazie. Motivează: „Am fost ocupată cu vnzarea, n-am putut să le aduc...”. Pentru ardeii luti care lipsește o întoarce altfel: „Am cerut depozitului, dar spre regretul meu, n-are...”, deși în depozitul ORVLF se găsește ardei în cantitate suficientă.

Consumatorii nu trebuie să sufere de pe urma lipsei de preocupare de care au dat dovadă responsabilii unor unități ale ORVLF. Este absolut necesar ca aceștia să-și exteriorizeze mai mult cunoștințele și priceperile în găsierea celor mai sigure căi de aprovizionare, în așa fel, ca legumele și fructele să ajungă pe piață la timp și de calitate. Se impune, de asemenea, din partea serviciului desfacere o organizare mai competentă a problemei aprovizionării unităților, astfel încât acestea să dispună întotdeauna de cantități suficiente de produse. Pentru a concretiza acest sistem defectuos de muncă, redăm doar un singur aspect. Nici una dintre unitățile amplasate în pietele orașului, nu aveau în desfacere în dimineața aceleași zile pepeni verzi, în timp ce o cantitate de circa 1000 kg, avind o vinzare lentă, zăceau în magazia unității nr. 3 din B-dul Republicii nr. 26-38.

Unele deficiențe din aprovizionare se datorează și lipsei de operativitate a depozitului ORVLF, cu un aparat și așa destul de încărcat, care nu livrează unităților în suficientă măsură produsele solicitate. De altfel, în depozit la ora 7 și 15 minute nu se găsea un sortiment mai larg de produse, ci cu mult mai redus decât în unități. Se impune ca neregulele semnalate să constituie adevărate subiecte de analiză pentru conducerea ORVLF, urmate de măsuri concrete în direcția îmbunătățirii activității unităților salo de legume și fructe.



Premierele săptămânii viitoare Compartimentul ucigașilor

Producție franceză. Regia — Costa Gavras. Interpreți: Simone Signoret, Yves Montand, Pierre Mondy, Catherine Allegret, Pascale Robert, Jacques Perrin, Michel Piccoli și alții.

Din cei șase călători ai unui compartiment de tren, unul e găsit mort. Efortul poliției de a descoperi pe criminal în acest caz dificil și enigmatic, se face concomitent cu participarea logică a spectatorului. Pretenția maximă pe care o are spectatorul, la un asemenea fel de film-politist, e să nu bănuiască pe făptas decât foarte târziu.

„Compartimentul ucigașilor” satifeace multe din pretențiile spectatorului. Cistigul principal al acestui film este notația atentă, sugestivă a personajelor și a stărilor lor psihice.

Filmul va rula la cinematograful Mureșul.

Dragostea mea

Producția — Italia. Regia: Raffaello Matarazzo. Interpreți: Eleanora Brown, Paul Guers, Didi Perego și Antonella Ludini.

Filmul „Dragostea mea” abordează problema răspunderii față de cântăcile și față de copii, și combate legăturile extraconjugale.

Filmul se poate viziona la cinematograful Studio.

SPORT

Ieri a început la Arad

„ZONA” DE CALIFICARE LA BASCHET

Sase orase ale țării găzduiesc pe timp de trei zile, cu începere de ieri, întrecerile etapei de zonă a campionatelor de calificare.

La zona de la Arad participă echipele feminine Foresta Arad, Recolta Carei, Școala sportivă-Cluj, Școala sportivă-Deva.

Întrecerile au început ieri după-amiază pe terenul Construcțiilor. Ele vor continua astăzi la orele 16,30 și mâine cu începere

de la orele 9. Formația câștigătoare de zonă va participa apoi la turneul final de calificare. Suporterii ardeleni nutresc speranța că această performanță va fi realizată de reprezentanța noastră-Foresta.

Iată rezultatele înregistrate în prima zi: SSE Cluj—SSE Deva 43:26 (16:11), Foresta Arad—Recolta Carei 65:31 (32:9).

PE SCURT

BUDAPEȘTA 4 (Agerpres). — Turneul internațional de sah „Memorialul Lajos Asztalos” a luat sfârșit la Salgotarjan. Pe primul loc s-au clasat la egalitate trei jucători: Barczal, Bilek (Ungaria) și Samkovic (U.R.S.S.) cu câte 10 puncte. Au urmat în clasament Damianovic (Iugoslavia), Simaghin (U.R.S.S.) cu câte 9,5 puncte, Barza (Ungaria) 9 puncte, Szabo (Ungaria) 8,5 puncte, Csom (Ungaria) 7,5 puncte etc.

TIRANA 4 (Agerpres). — Continuându-și turneul în Albania, echipa de volei Tractorul Brașov a jucat la Skodra cu echipa locală „Vllaznia”. Gazele au obținut victoria cu scorul de 3:1.

MOSCOVA 4 (Agerpres). — Cu prilejul întrecerilor Spartachiadei Popoarelor care au loc la Moscova, halterofili sovietici de categorie grea, Jabotinski a realizat cea mai bună performanță mondială la stilul „smulș” cu 175.500 kg. Recordul mondial este de 175 kg și aparține tot lui Jabotinski. La cele trei stiluri, el a totalizat 585 kg (192 kg, 173.500 kg și 217.500 kg).

BUDAPEȘTA 4 (Agerpres). — Campionatul mondial de pescuit sportiv staționar se va desfășura anul acesta la 27 august în Ungaria la Dunajvaros (la sud de Budapesta). La campionat și-au anunțat participarea pescari sportivi din 18 țări, printre care Austria, România, Belgia, Bulgaria, Franța, Italia, Anglia, Cehoslovacia, Ungaria, Iugoslavia etc.

PARIS 4 (Agerpres). — Selecționata de volei a României care se află de mai multe zile în Franța a susținut la Sete un meci amical cu o reprezentativă a regiunii Languedoc. Voleibaliștii români au obținut victoria cu scorul de 3:1 (14:6, 15:9, 10:15, 15:3).

O.R.V.L.F. ARAD angajează de urgență șefi de unități și vinzători

Condiții de angajare: 7 sau 8 clase elementare precum și practică comercială corespunzătoare. Informații se pot obține la serviciul personal al ORVLF din strada Cloșca nr. 5.

Competență, operativitate în conducerea economiei

(Urmare din pag. 1)

ief, printre altele, multiple posibilități de reducere a consumului de metal pe unitatea de produs, prin indicarea indicilor de utilizare a materialelor, reproiectări, înlocuirea unor reperi cu piese din mase plastice. În urma aprofundării posibilităților existente în această direcție, colectivele întreprinderilor trădese s-au angajat să realizeze economii suplimentare de 1.800 tone de metal.

În perioada actuală problema tehnologică care se află în centrul atenției comitetului orășenesc, de partid și a organizațiilor de bază, este organizarea științifică a producției și a muncii. Ca să răspundă experienței existente în acest domeniu am organizat o conferință cu cadrele de conducere în întreprinderi și secretarii comitetelor de partid la care s-au prezentat informații privind metodele folosite la Uzina de strunguri și la uzinele textile „30 Decembrie”.

Pe această ocazie s-au făcut recomandări pentru extinderea unor inițiative — cum e cea de la „Strunguri” privind prelucrarea din hârsă a reperului în execuție, care permite îmbunătățirea ritmicității.

Numai prin această metodă se obține în uzina amintită un spor de 5.000 de ore productive.

Firește stabilirea măsurilor poate fi considerată ca un prim pas. O atenție deosebită acordăm controlului îndeplinirii hotărârilor organelor superioare și a propriilor hotărâri. Membrii biroului, aparatul de partid urmăresc în organizațiile de bază felul cum sint traduse în viață sarcinile ce le revin. Săptămânal, secretarii comitetului orășenesc se informează asupra constatărilor lor teren, acest lucru permittându-ne să facem un schimb de păreri și să stabilim de comun acord măsurile în vederea rezolvării operative a sarcinilor ce stau în fața organizațiilor de bază.

În ansamblul preocupărilor comitetului orășenesc în domeniul economic, un loc important îl ocupă problemele de perspectivă referitoare la asimilarea de produse noi, introducerea de procedee înaintate și modernizarea produselor aflate în fabricație curentă. Nu de mult a fost asimilat un nou tip de vagon, s-a realizat prototipurile unor noi strunguri. La fel, în industria ușoară și alimentară, au fost realizate noi modele

și produse, menite să îmbogățească gama sortimentelor de produse destinate consumului populației.

Cu toate rezultatele obținute în perfecționarea stilului și metodelor de muncă în conducerea economiei, trebuie să arătăm că s-au manifestat și unele neajunsuri. Faptul că organizațiile de partid, ca cele de la „Tricolor roșu”, „7 Noiembrie”, „Refacerea”, I.C.L.I. și altele, nu acordă suficientă atenție pregătirii adulților generali, alegerii problemelor care trebuie analizate, urmărirea traducerii în viață a măsurilor stabilite, demonstrează că îndrumarea și ajutorul nostru nu a fost întotdeauna la nivelul dorit. Slaba preocupare, în pregătirea adulților generali se resimte și în conținutul discuțiilor, ceea ce face ca acestea să nu-și îndeplinească în suficientă măsură rolul educativ. Așa de pildă, unele organizații (Tinerul, Fabrica de confecții, „Libertatea” și altele) cu toate că au avut în centrul atenției analizarea diverselor aspecte ale activității economice, nu au reușit să scoată în evidență principalele lipsuri datorită caracterului tehnicist al materialelor. Întocmit de cadrele de conducere. Acest sistem defectuos de a munci face ca și măsurile elaborate să nu poată orienta eforturile comunistilor în direcția înlăturării neajunsurilor care mai persistă pe alocuri. Asemenea aspecte sint determinate de caracterul superficial al activității unor activități de partid, care, deși trec în mai multe rânduri pe la aceeași organizație, nu reușesc să pătrundă în miezul problemelor.

Alteori, membrii biroului comitetului orășenesc nu au acordat atenția cuvenită organizațiilor din întreprinderile mai mici.

Pentru lichidarea acestor deficiențe, biroul comitetului orășenesc de partid a stabilit o serie de măsuri menite să contribuie la îmbunătățirea stilului și metodelor de muncă ale organizațiilor de bază. Ele au și fost aduse la cunoștința aparatului de partid, secretarilor comitetelor și birourilor organizațiilor de bază. S-a stabilit de pildă, ca secretarii comitetului orășenesc de partid să petreacă cea mai mare parte din timpul lor de lucru în unitățile economice, să participe la mal multe adunări generale și să ajute organizațiile de partid în planificarea muncii. În stabilirea celor mai eficiente măsuri. O atenție deosebită se va acorda activității desfășurate de instructorii teritoriali în vederea perfecționării metodelor de muncă pe care le folosesc în îndrumarea și ajutorarea organizațiilor. În acest sens membrii biroului îi vor ajuta să-și însușească cit mai bine problemele economice pe care a aporl pe care trebuie să-1 dea la ridicarea eficienței muncii comunistilor să crească neîncetat.

Realizările obținute până în prezent de organizațiile de partid din orașul nostru în conducerea activității economice, experiența acumulată, hotărârea acestora de a lupta pentru lichidarea neajunsurilor ne dau garanția că vom dobândi rezultate și mai bune în toate compartimentele construcției socialiste.

Muzee expozitii

Cinematografe

MUZEUL REGIONAL ARAD poate fi vizitat zilnic între orele 11-19 și 17-20 în clădirea Palatului cultural. Luni este închis.

În cadrul muzeului sint deschise Muzeul revoluției de la 1848, expoziția permanentă de istorie și etnografie, Galeria de artă. Expoziția permanentă etnografică: „Arta populară” românească din părțile „Adene” și expoziția temporară: Nouăzeci de ani de la războiul independentă a României 1877-1878”.

MUREȘUL: „Comisarul X” Orele: 10, 12, 14,15, 16,30, 18,45, 20,30. Pe timp favorabil rulează în grădina la orele 20,30.

STUDIO: „Ierburii amare”. Orele: 11, 14,15, 16,45, 19, 21. Pe timp favorabil în grădina de pe malul Mureșului, de la orele 21,15: „Comisarul X”.

TINERETULUI: „Acel oamnei minunați în mașinile lor zburătoare”. Orele: 16, 18,30, 21. De la orele 11 „Copiii lui Don Quijote”. Pe timp favorabil în grădina de la orele 20,30.

VICTORIA: „Secretul cifrului”. Orele: 11, 14,15, 16,30, 18,45, 21

PROGRESUL: „Cei 7 din Teba”. Orele: 18, 20.

SOLIDARITATEA: „Diploma. Evidența”. Orele: 17, 19.

MICALACA: „Două lozuri”. Orele 19.

DACIA PEGICA: „Jandarmul din Sânt Tropez”.

NĂDLAC: „Nu sint demn de tine”.

CURTICI: „Tunelul”.

SIRIA: „Omul care l-a ucis pe Liberty Valance”.

LOTO

La tragerea din 4 august au cit numerele: 7, 1, 73, 4, 15, 36, 9, 47, 22, 17, 90, 79.

Fond de premii: 784.953 lei.

Programul la televiziune între 5 și 12 august

SIMBĂTA, 5 AUGUST

18.00 Vă așteptăm la ora 6! Emisiune pentru femei. 18.25 La șase pași de o excursie. Emisiune-concurs. 19.30 Telegazeta de seară. 19.50 Buletinul meteorologic. Publicitate. 20.00 Tele-enciclopedie. 21.00 Să ridem cu Stan și Bran. 21.30 Film de aventuri: Evadatul. 22.20 Emoții în premieră (muzică ușoară). 23.00 Telegazeta de noapte. 23.15 Telegazeta. 23.30 Închiderea emisiunii.

DUMINICĂ, 6 AUGUST

9.00 Ora exactă. Cum va fi vremea astăzi? 9.02 Emisiune pen-

tru copii și tineretului școlar. 9.50 Filmul serial „Meteor X I-5”. 10.15 Vă invităm în excursie: Porțile Ialomiei. 10.30 Emisiune pentru sate. 12.00 Închiderea emisiunii de dimineață. 18.30 Magazin 111. 19.30 Telegazeta de seară. 19.50 Intimplare la Orly sau Necazurile unui detectiv — film. 20.20 Interpretul preferat. 20.40 „Bunica Sabella” — film. 22.10 Cîntecele mării. 22.45 Telegazeta de noapte. 23.00 Telegazeta. 23.15 Închiderea emisiunii.

MARTI, 8 AUGUST

18.00 În direct... Emisiune economică. 18.30 Pentru copii: Ecra-nul cu păpuși. 19.00 „Călăreții ra-

joși”—film. 10.10 Pentru tineretului școlar: România pitorească '67. 19.30 Telegazeta de seară. 19.50 Buletin meteorologic. 20.00 Vă invităm la circ. 20.20 Seară de teatru: „Ploaie”. 22.50 Telegazeta de noapte. 23.00 Închiderea emisiunii.

MIERCURI, 9 AUGUST

18.00 Tele-enciclopedia economică. 18.30 Pentru copii: Alabala: „Cu undița pe lac”. 19.00 Clubul tineretii. 19.30 Telegazeta de seară. 19.45 Buletinul meteorologic. 19.50 Amintiriile unui orășean. 20.15 Televacanții. Emisiune muzical-distractivă. 20.45 Avangardă. 21.00 Cîntece și dansuri populare. 21.25 „Vicentele de Bergelona”—film.

22.50 Telegazeta de noapte. 23.00 Închiderea emisiunii.

JOI, 10 AUGUST

18.00 La ordinea zilei. Organizarea științifică a producției și a muncii 18.20 Mult e dulce și frumoasă—emisiune de limbă română. 18.50 Studioul pionierilor. „Cu vaporasul Vacanța”. 19.50 Telegazeta de seară. 19.50 Buletinul meteorologic. 20.00 Aventurile lui Robin Hood. 20.50 Emisiune de știință. 21.00 Teleglob. 21.30 Studioul mic: „La capătul firului”. 22.20 De la Giotto la Brincusa. 22.40 Telegazeta de noapte. 23.00 Închiderea emisiunii.

VINERI, 11 AUGUST

18.00 Drumuri și popasuri. 18.20 Buletinul circulației rutiere. 18.30

radio

Simbătă, 5 august

PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal. 7.45 Sumarul presei. 8.20 Moment poetic. 8.25 La microfon, melodia preferată. 9.00 Buletin de știri. 9.30 Metronom '67. 10.10 Cîntece de limba spaniolă. 10.30 Concertul pentru orchestră de coarde de Tudor Ciortea. 11.00 Buletin de știri. 11.05 Revista revistelor economice. 11.15 Muzică ușoară. 12.15 Miorița. 12.45 Miniatură de muzică ușoară. 13.00 Radiojurnal. 13.13 Succese ale muzicii ușoare. 13.30 Întîlnire cu melodia populară. 14.00 Muzică ușoară. 15.00 Buletin de știri. 15.05 Muzică ușoară. 15.50 Melodii populare. 16.00 Radiojurnal. 16.30 Emisiune muzicală de la Moscova. 17.10 Scriitori ai secolului XX. 17.30 Muzică ușoară. 17.45 Din cîntecele de dragoste ale popoarelor. 18.00 Buletin de știri. 18.05 În jurul globului. 18.40 Știință, tehnică, fantezie. 19.45 Varietăți muzicale. 20.00 Radiogazeta de seară. 20.30 O melodie pe adresa dumnezeavoastră. 21.05 Înregistrări de la recitalul cu public. 22.00 Radiojurnal. 22.35 Formația Bebe Prisada. 22.50 Muzică de dans. 23.10 Unda veselă. 24.00 Buletin de știri. 2.02 Muzică de dans. 2.55 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

8.30 Buletin de știri. 8.55 Vechi melodii populare. 9.20 Fie de legendă. 10.00 Buletin de știri. 10.30 Teatru scurt. 11.15 Călătorie în istoria civilizației. 12.00 Buletin de știri. 12.06 Melodii-magazin. 13.00 Album folcloric. 13.30 La braț cu muzica ușoară. 14.00 Radiojurnal. 15.00 Muzică ușoară. 15.30 Revista revistelor literare. 16.00 Muzică ușoară. 16.30 Ritm și melodie cu Gigi Marga și Udo Jürgens. 17.00 Radiojurnal. 17.35 Radiopublicitate. 17.55 Melodia săptămânii. 18.50 Uvertura la opera „Asediul Corintului” de Rossini. 19.00 Buletin de știri. 19.05 Muzică ușoară. 19.30 Melodii populare. 19.45 Scriitori la microfon. 20.00 Seară de operă. 21.00 Buletin de știri. 22.45 Soliștii și formații românești. 23.00 Radiojurnal. 23.22 Interpret al muzicii lui Ravel. 0.10 Dansați cu noi. 0.55 Buletin de știri. 1.53 Buletin de știri.

Duminică, 6 august

PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal. 7.15 Concert de duminică. 8.00 Teatru radiofonic pentru copii. 9.15 Transmitem pentru sate. 9.55 Varietăți muzicale. 10.30 Cîrcuț muzical folcloric. 11.00 Buletin de știri. 11.03 Ilustrate muzicale. 12.00 De toate pentru toți. 13.00 Radiojurnal. 13.10 Estrada duminicală. 14.15 Muzică populară. 14.40 Muzică ușoară. 15.10 Personaje și interpreți lor. 15.30 Întîlnire cu melodia populară. 16.00 Muzică din opere. 16.15 Melodii populare. 16.30 Muzică muzicală. 17.30 Concert simfonic popular. 19.30 Programul orchestrei de estradă a Radioteleviziunii. 20.00 Radiojurnal. 20.30 Teatru scurt „Primul pas spre glorie”. 21.00 Buchet de melodii. 22.00 Radiojurnal. 22.30 Moment poetic. 23.00 Muzică de dans. 24.00 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

7.30 Buletin de știri. 7.35 Zi de odihnă cu cîntec și joc. 9.00 De la un slagăr la altul. 9.40 Cîntece vesele. 10.00 Buletin de știri. 10.30 Radio atlas. 10.15 Jocuri populare. 10.45 Actualitatea cinematografică. 12.00 Un răspus al plaiurilor băimărene: Nicolae Săbău. 12.15 Refrene îndrăgite. 12.55 Cîntece populare de dragoste. 13.18 Concert de primz. 14.00 Radiojurnal. 14.30 Unda veselă. 15.00 Valsurile instrumentale. 15.10 Concurs cu public. 16.00 Buletin de știri. 17.00 Cîntă Luminăta Cosmin. 17.30 Interpreți de muzică populară. 19.00 Buletin de știri. 19.20 Oameni de seamă. 20.00 Recitalul sopranei Marina Crilovici. 20.30 Concert de melodii românești. 21.00 Radiojurnal. 21.10 Muzică de dans. 21.40 Program de romane. 22.30 Dansați cu noi. 23.00 Radiojurnal. 23.07 Melodii românești. 23.54 Muzică de dans. 0.55 Buletin de știri.

MESTESUGURI ÎN ARAD

Procesul de diviziune socială a muncii, născut prin desprinderea de agricultură a unor meșteșuguri sătești, a apărut în Transilvania destul de timpuriu, din secolele al XII-lea și al XIII-lea.

Încă de la începutul existenței Aradului în izvoarele documentare sînt amintite meșteșuguri în acest oraș. Astfel pe moștile dăruite la 1202—1203 bisericii din Arad de către regele Emeric, sînt pomeniți gase meșteșugari în satul dispărut Mehgher; Ștefan cu un frate și Zemper cu trei frați. În satul Bard, dispărut și el, din părțile Aradului, se amintește lemnarul — strungar Arden, care dădora bisericii anual, drept dîjmă în produse, 50 de vase.

La Arad, unde există un capitol cu colegii fără să fi fost reședință episcopală, prepozitul capitolului avea jurisdicția asupra căpitanilor din oraș și își însușea foloasele din vinzarea cîrnilor în măcelării. Dar mai tîrziu măcelarii din Arad obțin, la 1392, un privilegiu potrivit căruia puteau vinde în măcelăriile lor carne măsurată sau stampilată, adică verificată.

In general pe teritoriul orașului în secolul al XIII-lea existau, pe lângă cei menționați, meșteri cioplitori de piatră și fierari, iar în satele din jur existau dulgheri și olari.

Procesul de apariție a meșteșugurilor în părțile noastre cunoaște în secolele al XIII-lea și al XIV-lea o stagnare relativă spre deosebire de restul teritoriilor transilvănene. Desele răvășiri turcești în veacul al XV-lea, la care se adăugă în secolul al XVI-lea și cele austriece, au constituit un mare neajuns pentru populația din Transilvania și în același timp au fost cauze în stagnarea dezvoltării meșteșugurilor în părțile arădene.

Știri izolate ne aduc informații despre unele meșteșuguri noi. Din veacul al XV-lea se cunosc 16 clopote care au servit diferitelor biserici în scaunele săsești și

mai multe folosite în părțile bihorene, bănzene și clujene. Un astfel de turnător a trebuit să-și desfășoare activitatea la Arad sau în împrejurimi, măiestria lui păstrînd-o clopotul de la Bulci, turnat în anul 1468, după cum rezultă din inscripția de pe clopot. O mențiune și o dovadă în plus de existența unor clopotari, meșteri deosebit de pricepuți, în Arad, este și faptul că orașul era menționat printre cele cinci centre mai importante pentru turnarea clopotelor, împreună cu orașele Sibiu, Brașov, Sighișoara și Oradea.

Unii dintre dulgherii ardeleni s-au distanțat foarte mult de ceilalți prin măiestria cu care știau să sculpteze lemnul. Ei pot fi socotiți adevărați artiști-sculptori în lemn. Printre aceștia se situează și timplarii — sculptorii din Arad, care au lucrat cu multă artă, pe la 1488 lemnăria și mobilele bisericii din acest oraș.

Aradul și împrejurimile a fost și un important centru în care meșteșugul cărămidăritului și al olăritului a luat o dezvoltare deosebită. Obiectele păstrate în muzeul din Arad, produse ale meșterilor olari din aceste părți, dovedesc tehnica lor superioară.

O teracătoasă produsă într-unul din atelierelor locale reprezintă un vinător cu șoimul. Calul și harnămentul mai ales dovedesc o tehnică și o execuție remarcabilă. Un alt exemplar, datînd din secolul al XV-lea, reprezintă doi tăietori de lemne.

Meșterii care făceau obiecte din aramă și bronz, prin topirea și turnarea acestora în forme, își fac apariția în viața orașului Arad. Ei turnau căldări din bronz, clopote din aramă, obiecte de gospodărie. Se cunoaște o frumoasă piuliță din bronz, turnată la 1595 de meșterul Grigore din acest oraș. Ea are o inscripție în limba germană, foarte sugestivă: „Grigore m-a turnat, meșterul m-a împodobit, gospodina mă folosește”.

Toponimia și onomastica completează într-o oarecare măsură lipsa de documente, care să ateste existența meșteșugurilor în părțile Aradului. Astfel întâlnim nume de familii ca: Timplaru, Auraru, amintii în anul 1475 la Lipova; Cizmaru, Curelaru, Cojocaru, toți din părțile Aradului, care sînt indicii că aceste familii practicau în satele respective meșteșugul de la care și trag numele, chiar dacă nu s-au păstrat urme scrise sau materiale cu privire la activitatea lor. Toponimia este și mai prețioasă din acest punct de vedere. Satul cu numele de Fierari în raionul Arad, pomenit în anul 1412, dovedește ocupația locuitorilor din acest sat cu meșteșugul fierăriei. Ocupația locuitorilor din alte sate cu lemnăritul este dovedită de toponimie ca: Rotari, în raionul Arad, pomenit la 1440, sau ocupația altora cu olăritul și cărămidăritul, Căramidari, pomenit la 1418 și 1501.

prof. GEORGE MANEA

UMOR

Scritorul Karel Capek călătorea cu tramvaiul. El ședea pe locul său, confundat în gânduri. Deodată s-a apropiat de el un controlor și i-a cerut biletul. Capek a băgat mîna în buzunar dar, din distracție, a scos ceasul pe care l-a arătat controlorului. Acesta, la fel de distras, a privit atent cadrantul ceasului, a salutat și a trecut mai departe.

— Cu doctorul, vă rog.
— Eu sînt, polițist!

Scena se petrece în Evul Mediu. Un cavaler îi reproșează aștei înmîni sale că a întîrziat de la întîlnire.
— Iar ai întîrziat cu 48.765.432 fire de nisip.

Discuție la clubul automobiletilor:
— Ținînd seama de dezvoltarea motorizării, la fiecare 100 km ar trebui să se construiască un motel bun.
— Și la fiecare 50 km — un spital...

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Al 41-lea

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

Doi bătrîni stau de vorbă.
— Unde va ajunge tînăra generație?
— La bătrînețe, și va începe să se întrebze unde va ajunge tînăra generație.

De toate

Itinerar moldovenesc

Mindre și minunate sînt plaiurile din nordul Moldovei. Aici în îmbinarea domolă a formațiunilor înalte reprezentate prin cele trei obceine, Podișul Moldovei și întinsa Depresiunea a Jijiei, pitorescul reliefului, vestigiile trecutului și realizările prezentului te întîmpină la tot pasul. La o mare răsărire de drumuri, menționată în documentele vremii pentru prima dată în 10 februarie 1388, se află fosta cetate de scaun, Suceava în care, în „anii puterii populare numărul locuitorilor a crescut cu 372,5 la sută. Marile combinate de hîrtie și celuloză de aici precum și combinatul de industrializare lemnului atrag privirile vizitatorilor ca și cetatea Sucevei, casa memorială „Ciprian Porumbescu”, Hanul domnesc și biblioteca regională. Dincolo de apa Sireului, spre valea Sîntei și a Jijiei, ne întîmpină orașul Botoșani în care s-a născut marele nostru poet Mihail Eminescu. În apropiere se află localitatea Ispășiti. Cadrul natural de aici cu formele sale l-a inspirat pe poet în multe din creațiile sale. Mai spre nord, peste apele puțin tumultuoase ale Jijiei se află satul în care în 1881 s-a născut neuitatul nostru compozitor, violonist, pianist, dirijor și pedagog, George Enescu.



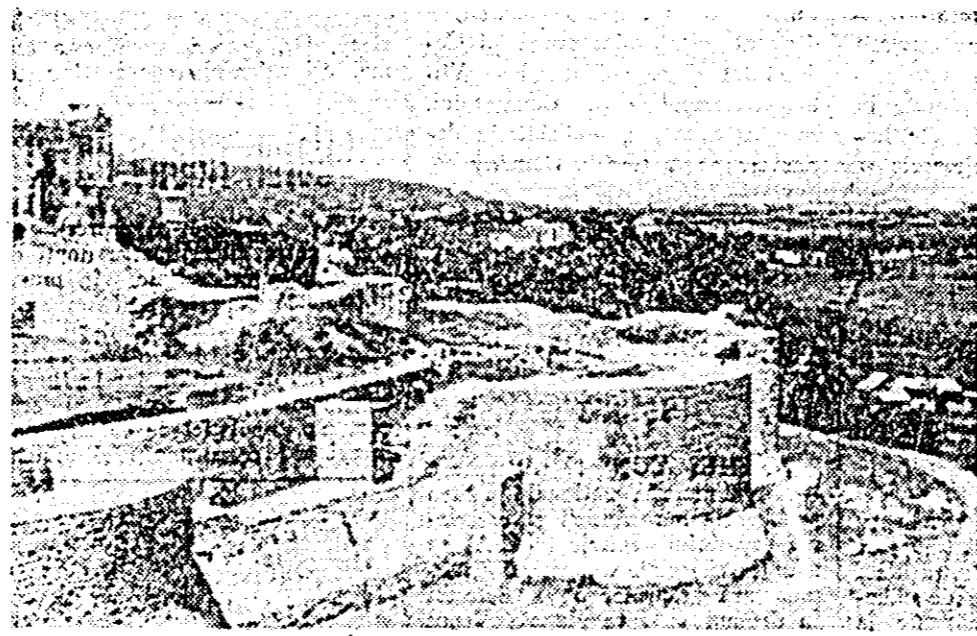
La Casa muzeu „Ion Creangă” din Humulești.

Spre vest de Suceava, de-a lungul afluenților prin care riul Suceava și Moldova își adună apele din secolarii codri ce acopăr formațiunile muntoase de aici, mănăstirile și cîteva stațiuni balneo-climaterice oferă vizitatorului pe lângă reconfortarea necesară și cîteva clipe de neuitat în tovărășia monumentelor ce vorbesc în graiul lor despre faptele de vitejie ale străbunilor.

Plecînd din Suceava cu trenul prin Dornești-Rădăuți, după aproximativ două ore de mers, se ajunge la Mănăstirea Sucevița. De aici peste culmea Obceinei Mari se poate ajunge la Mănăstirea Moldovița. Mai spre sud de Marginea, ajungem la stațiunea Solca, iar de aici la Mănăstirea Humorului cititorului lui Teodor, logofătul lui Petru Rareș. Mănăstirea a fost zidită în 1530. Aici a fost scris Evangheliarul călugărului Nicodim, o frumoasă lucrare de artă decorativă cu chipul lui Ștefan cel Mare.

Cutreterînd nordul Moldovei și admirînd frumusețile și ospitalitatea locuitorilor, gîndul ne poartă din trecut istoric spre viitorul mereu mai luminos al țării prin tumultul zilelor noastre.

prof. P. MISTOR



Vedere parțială a Cetății de scaun a Sucevei.

Știință

HIDROLOGII din Tadjikistan au descoperit că cel mai mare fluviu din Asia centrală — Sirdaria — are o dublură subterană. Apele acesteia curg paralel cu Sirdaria la o adîncime de 300—450 m.

IN ULTIMII 500 de ani, oamenii au extras din subteran nu mai puțin de 50 miliarde tone de cărbune și peste 2 miliarde tone de fier. În ultimii 30 de ani s-au obținut mai multe metale neferoase și rare decît în întreaga perioadă anterioară din istoria omenirii.

DOI biologi englezi au elaborat o metodă de obținere a albuminelor din metan. Spre deosebire de albuminele obținute din petrol, acestea nu conțin hidrocarburi nedorite. Din 56.000 m.c. de metan se pot obține 10 tone de albumine.

AERUL este considerat pur dacă într-un centimetru cub el nu conține mai mult de 5.000 de particule microscopice solide.

CELE mai numeroase precipitații de pe globul pămîntesc — în medie 12.660 mm anual — cad în regiunea Krapudji, în apropiere de muntii Himalaia, în India răsăriteană.

ALATURI de pustii Atacama din Chile, cel mai secetos loc de pe pămînt, este Vadi Halfa din Sudan. În trei ani cade acolo doar 1 mm de precipitații.

CONFORM datelor forțelor aeriene militare americane, în prezent, în jurul Pămîntului, al Lunii și al Soarelui evoluează 1.158 de sateliți artificiali, dintre care 274 continuă să transmită semnalele radio. Specialiștii presupun că, pînă în anul 1975, numărul sateliților va ajunge la 7.000.

LA O ADÎNCIME de cîteva kilometri în Pămînt s-au descoperit bacterii care pot rezista la o temperatură de 100° C. Ele respiră oxigen pe care îl scot nu din aer sau din apă, ci din diferoizi oxizi.

OMUL este extrem de sensibil la unele mirosuri. Astfel, o cantitate de numai 0,000.000.002-500 mg de mercaptan este suficientă pentru a fi percepută de către om.

Poligloți

Nona (10 ani) și Temraz (8 ani) Papha, din Suhumi (U.R.S.S.), vorbesc patru limbi Bunicul lor, Sultan Papha, vorbește șase limbi. Aceasta nu este însă o excepție. Foarte mulți locuitori din Abhazia vorbesc cîte 3, 4, 5 limbi. Această aplicație pentru limbi străine se datorește particularităților limbii lor materne. În limba literară abhază există 65 de litere și 63 de foneme, multe avînd o pronunțare foarte dificilă. Iată de ce un copil care a învățat greutățile limbii materne învăță cu mare ușurință alte limbi.

Savantul grec Strabon, care a vizitat Abhazia, a semnalat încă în sec. I î.e.n. talentul deosebit al abhazienilor de a învăța limbi străine.

Exponat unic

Orașelul Hôchstadt (RFG), de pe malul riului Aisch posedă o atracție cu totul deosebită. În turnul vechi de 600 de ani, pe care-l ocupa paznicul orașului, se păstrează un steag unic în lume. Este vorba de o împletitură realizată în anul 1658 de mîna unuiu dintre meșterii bresleii dulgherilor.

Aroma numelui

Locuitorii Insulelor Hawai au adesea nume foarte romantice și chiar pompoase. Uneori, ele sînt compuse din cîteva cuvinte. Dar proprietarul hotelului din Honolulu se pare că a bătut toate recordurile. El a dat fiicei sale un nume, care, în traducere, înseamnă: „O mulțime de flori minunate care înfloresc în muntii și pe cîmpurile Insulelor Hawai și parfumează aerul cu aroma lor”.

Utilizarea corectă a substanțelor chimice

Unele substanțe chimice utilizate în gospodărie și apreciate ca deosebit de folositoare, pot genera intoxicații și accidente grave.

Pulverizarea camerelor și a mobilierului, de pildă, cu substanțe insecticide lichide, spre a distruge ploșnițele, muștele sau alte insecte, impune păstrarea se va face cu o lingură de lemn

lungură de lemn, care se utilizează numai în acest scop. Cînd e vorba de aplicarea substanțelor deratizante (pentru distrugerea gârciorilor și a șobolanilor), avînd în vedere că aceste produse sînt foarte toxice și pentru om, se va avea grijă să nu se inhaleze din pulberea respectivă. Presărarea se va face cu o lingură de lemn

care apoi se aruncă. La orice acțiune de dezinfecție, deparazitare și deratizare se vor lua măsuri pentru a preveni iritarea mucoaselor și a ochilor și a evita ingerarea acestor substanțe.

Nerespectarea acestor recomandări expune la inflamații ale căilor respiratorii și la intoxicații. Prudent este, de asemenea, ca la astfel de dezinfecții sau deparazitări să se evite prezența flăcărilor și a declanșării scîntelilor electrice în camere, înaltele acestea să fi fost aerisite, spre a preveni posibilitățile de incendiu. Pentru a preveni iritarea mucoaselor și absorbția produselor toxice la nivelul pielii, împăstiețile substanțelor insecticide sub formă de praf se face cu mîna protejată de mînușă sau cu o

SFATURI PRACTICE

Periculoase pot deveni apa tare, perhidrolul, lacurile pentru lustruit mobilă, unii detergenți, petrosinul etc., cînd sînt lăsați la înlăptare prin casă. Păstrarea substanțelor chimice în locuri inaccesibile copiilor, indicarea prin etichetare a substanțelor, utilizarea cu atenție și numai conform prescripțiilor uzuale, sînt de natură să prevină neplăcerile care ar putea surveni de pe urma depozitării și manipularii necorecte a acestor produse.

În anul 2.500 organismul uman va suferi evidente mutații morfologice

După un studiu de trei ani, realizat cu ajutorul unui creier electronic, dr. Mohammed Samir Loufi, de la Universitatea din Alexandria, a ajuns la concluzia că pînă în anul 2500 organismul uman va suferi evidente mutații morfologice. Omul acestor epoci va fi caracterizat printr-un cap foarte mare, o barbă ascuțită, din cauza atrofiei progresive a mandibulelor, și un corp foarte slăbit.

Studiul doctorului Loufi are la bază fotografierea, cu ajutorul razelor cosmice, a trei mii de crani din epoca preistorică, precum și a numeroase crani ale unor oameni ce trăiesc în prezent în aceleași zone geografice. Observațiile făcute asupra mutațiilor morfologice suverinite de-a lungul veacurilor i-au permis acestuia să tragă concluzia că „omul viitorului va fi uita, dar foarte inteligent”.



In Noua Zeelandă există multe gheizere (izvoare din care ținește apă fierbinte). Egergia lor este folosită în scopuri industriale. În fotografie: un grandios spectacol al izvoarelor fierbinți din Noua Zeelandă.

pentru toți

• NOUȚĂȚI • NOUȚĂȚI • NOUȚĂȚI • NOUȚĂȚI • NOUȚĂȚI •

Aparat împotriva oboselii

Un aparat împotriva oboselii, pus la punct de medicul american C. Christof a fost prezentat pentru prima oară publicului la Paris.

Folosit pînă în prezent numai de cosmonauții americani și de piloții avioanelor „U-2”, aparatul va fi produs în serie pentru uzul marelui public. Avînd mărimea unei cutii de conserve, aparatul creează un cîmp de electricitate pozitivă asemănător celui care există în natură. El poate fi instalat în interiorul avioanelor de pasageri, în autovehicule, birouri și apartamente.

Aparatul nu elimină complet obosela, dar o reduce în mod considerabil. Înainte de introducerea acestui aparat în birourile unor dactilografe, ele comiteau 2.400 de greșeli în patru ore de muncă, după instalarea lui, greșelile de dactilografiere s-au redus la 160.

Aparatul nu elimină complet obosela, dar o reduce în mod considerabil. Înainte de introducerea acestui aparat în birourile unor dactilografe, ele comiteau 2.400 de greșeli în patru ore de muncă, după instalarea lui, greșelile de dactilografiere s-au redus la 160.

Ploi uscate

Clima pustiului fiind continentală, aerul de deasupra lui este de obicei uscat. De aceea, norii sînt un fenomen rar în pustiu, iar precipitațiile — unul și mai rar. Dar chiar atunci cînd plouă, picăturile de ploaie se evaporă, de obicei în aer, înainte de a ajunge pe suprafața pămîntului. În asemenea cazuri, poți vedea cum plouă, poți sta sub ploaie fără ca ea să te ude.

Evoluția Lunii

După cum afirmă acad. sovietic Vasili Fesckov într-un articol publicat în revista „Zemlea i Vseleannaia”, în trecut Luna evolua pe altă orbită, aproape circulară. În afară de aceasta, planul orbitei lunare era mai puțin înclinat față de planul ecuatorului Pămîntului. Probabil — scrie Fesckov —

distanța de la Lună la Pămînt era mai mică cu cîteva miliarde de ani în urmă, la începutul istoriei planetei noastre. De atunci, ea era de numai cîteva zeci de miliarde de ani.

Toate aceste date demonstrează o dată în plus că Pămîntul și Luna s-au format în același timp, în același proces al evoluției cosmice.

DEZBATERILE DIN CONSILIUL ECONOMIC ȘI SOCIAL AL O.N.U.

Rezoluția propusă de reprezentantul român a fost adoptată în unanimitate

GENEVA 4 (Agerpres). — În ultimele zile, în centrul preocupărilor Consiliului Economic și Social a stat raportul secretarului general în problema valorificării resurselor umane.

La dezbateri, care au durat patru zile, au participat majoritatea delegațiilor și numeroși reprezentanți ai instituțiilor specializate. Interveniind în dezbateri, șeful delegației române, Costin Murgescu, a insistat asupra rolului resurselor umane în dezvoltarea economică și progresul social al fiecărei țări.

Reprezentantul țării noastre a analizat apoi activitatea Națiunilor Unite în domeniul resurselor umane, făcând o serie de observații și propuneri pe marginea raportului secretarului general.

Declarație care condamnă agresiunea împotriva Vietnamului

ADELAIDA 4 (Agerpres). — Conferința națională a Partidului Laburist din Australia, care se desfășoară la Adelaida, a adoptat o declarație în care se condamnă cu hotărâre agresiunea împotriva Vietnamului.

HAVANA

Lucrările conferinței OLAS

Cuvîntarea conducătorului delegației române, Valter Roman

HAVANA 4 — Corespondentul Agerpres, Victor Stamate, transmite în cadrul lucrărilor conferinței OLAS, șefii delegațiilor din Cuba, Guatemala, Haiti, Argentina, Brazilia și alte țări latino-americane au evocat lupta popoarelor din această regiune a lumii împotriva regimurilor reacționare, împotriva politicii imperialismului american de exploatare și amestec în treburile interne ale țărilor din America Latină.

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT

DAMASC. — Delegația guvernamentală bulgară în frunte cu Licezar Avramov, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, și-a încheiat vizita oficială pe care a făcut-o în Republica Arabă Siria.

Ansamblul „Perinița” în Algeria

„El Moudjahid”: „...Spectacol de o rară calitate...”

Venind din Tunisia unde a participat la cel de-al 10-lea festival de artă populară de la Hammamet, Ansamblul de cîntece și dansuri „Perinița” prezintă la Alger o serie de spectacole care sînt primite cu căldură de public.

A fost lansat la apă petrolierul „Oltul”

TOKIO. La șantierul naval din Innohima al firmei „Hitachi Zosen” a fost lansat la apă vineri dimineața petrolierul „Oltul”, prima navă de acest fel construită pentru România.

Au luat sfîrșit lucrările Comitetului pentru eliberare al OUA

KAMPALA 4 (Agerpres). — Joi seara au luat sfîrșit lucrările Comitetului pentru eliberare al Organizației Unității Africane, reunit la Kampala — Uganda.

Sonda „Mariner-5” detectează erupțiile solare

WASHINGTON 4 (Agerpres). — Administrația națională pentru problemele aeronauticii și cercetarea spațiului cosmic (NASA) a anunțat că sonda americană interplanetară „Mariner 5” a detectat în drumul ei spre planeta Venus două erupții solare de intensitate mijlocie.

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT

BEIRUT. — Vicepreședintele Partidului conservator britanic, Reginald Mauding, a sosit joi la Beirut. El a fost primit de președintele Libanului, Charles Helou, și de primul ministru, Rashid Karame.

CONFERINȚA MINIȘTRILOR DE EXTERNE DIN ȚARILE ARABE

KHARTUM 4 (Agerpres). — În capitala Sudanului au continuat joi lucrările conferinței miniștrilor de externe din țările arabe.

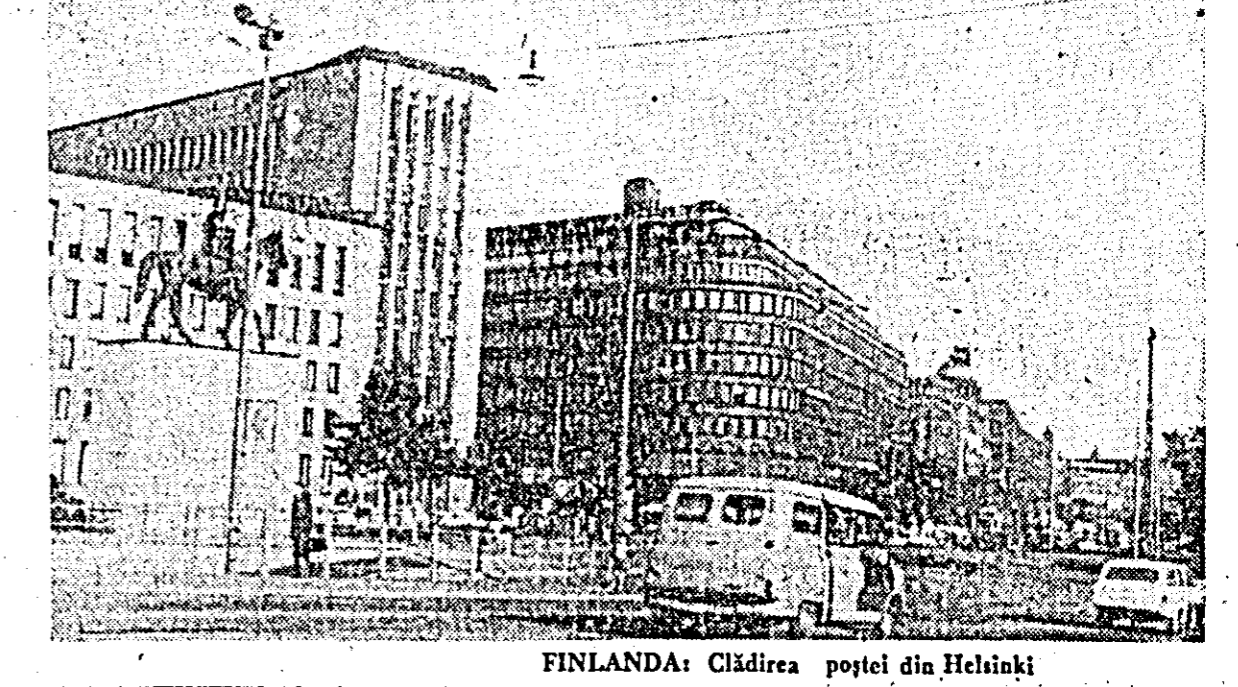
NIGERIA

Problemele politice pe primul plan

LAGOS 4 (Agerpres). — În ultimele zile, aspectele politice par să primeze asupra celor militare în complicata problemă nigeriană.

Calm relativ în orașul Milwaukee — SUA

NEW YORK 4 (Agerpres). — După patru zile și patru nopți de grave tulburări rasiale, în orașul Milwaukee s-a restabilit un calm relativ.



FINLANDA: Clădirea poștei din Helsinki

Marea Britanie și negocierile cu „cei șase”

LONDRA 4 (Agerpres). — „Marea Britanie este gata ca în cadrul negocierilor cu „cei șase” să discute toate schimbările care ar putea fi necesare privind rolul lirei sterline”.

37000 de muncitori din industria cuprului a SUA în grevă

NEW YORK 4 (Agerpres). — Joi, greva celor 37.000 muncitori din industria cuprului a Statelor Unite a intrat în cea de-a treia zi.