

DRAPPELUL

Săptămânal independent

ABONAMENTE:

Un an 200.—
Pt. bănci, industrii, toate inst. part. și publ. 1000.—

Director:

VASILE I. OSTOIA

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

ARAD, STR. POPA ION RUSU Nr. 3.

Cumularismul

Despre cumularism s'a vorbit și s'a scris foarte mult, nu numai la noi, ci pretutindeni. S'a votat și o lege cu sancțiuni de rigoare, dar până în prezent n'am aflat nicio sentință în această privință.

După cât se știe, Germania posedă pe cel mai mare cumular, în persoana generalului Goering, care este într'adevăr cel mai mare cumular oficial al Europei. D-sa deține exact opt funcțiuni de prima importanță în viața oficială de stat a Reichului. D-sa este în primul rând general de corp de armată, plătit ca atare, — apoi prim-ministru al Prusiei, deasemenea cu un buget personal respectabil, — ministrul aviației civile în guvernul central cu retribuția ministerială obișnuită, — comandant suprem al forțelor militare aeriene, retribuit și

în această calitate, — președinte al parlamentului existent, cu salariul prezidențial, — șeful poliției politice a Prusiei cu o specială indemnizație pentru această demnitate, — apoi președintele comisiei supreme economice și azi vicedictator însărcinat cu executarea planului nou de patru ani.

D. Mussolini la fel deține deodată mai multe funcțiuni, dar cu deosebirea că nu e retribuit în mod special pentru fiecare și obișnuște să-și schimbe ocupațiile acestea pentru a nu obosi.

D. Goering însă care este caracterizat ca un om cu ambiție nestămpânită, nu obișnuște să depună mandatul unor asemenea însărcinări și nici să renunțe la bunurile materiale provenite în urma lor.

Numai cele două funcțiuni din urmă fi asigură un venit princiar mai ales când d-

sa, după cât se știe lucrează cu marea industrie mână 'n mână Acest lucru ar fi indiferent, dacă cel din opoziție n'ar desfășura cea mai crâncenă luptă pentru maximizarea salariilor publice, promițând că, după venirea lor la putere, nu va mai exista nici un salariu mai mare de 1000 Mărci.

Am scos în relief aceste lucruri numai ca să arătăm opiniei publice, că partidele în opoziție promet numai, ceea ce când ajung la guvernare, uită să realizeze.

La noi în țară, oare câți cumularzi sunt, și încă ce cumularzi! Mai ales în breasla inginerilor, cari în cel mai bun caz făcând un curs de șase luni, — și acele în Germania, — ocupă posturi și ocupațiuni de ingineri, cari posed diploma cu mențiunea: „Gut für Orient!“

VASILE I. OSTOIA

CURIOZITĂȚI

Congresul internațional academic ținut la Bruxelles a hotărât să adune într'un dicționar toate cuvintele internaționale, adică pe acelea cari se întrebuințează în mai multe limbi, având aceeași semnificație și aceeași origină și fiind doar schimbate la sufix pentru a avea aspectul limbii poporului care le întrebuințează ca de pildă: automobil. Numărul acestui fel de cuvinte crește neincetat deodată cu internaționalismul civilizației așa încât nu e greu să se prevadă în acest dicționar primul pas făcut spre o limbă internațională care ar fi aproape gata creiață dacă s'ar găsi cuvintele de legătură tot atât de potrivite uzului internațional.

Să fie acesta oare și primul pas spre eterna pacificare a omenirii? Sau numai spre panerupa lui Cădenhove-Kalergi?

Foamea catastrofală din Germa-

nia este un fenomen cât se poate de interesant mai ales că își are originea într'un dezechilibru economic din care național-socialismul va putea scăpa cu greu țara ai cărei bani i-a investit, în înarmări prea mari. În situația de astăzi — după constatăriile celui mai mare ziar economic englez — nici coloniile pe cari le pretinde nu i-ar putea aduce vreun ajutor important. Gândul lui Hitler și-a oamenilor lui a fost prea unilateral. Prea au nesocotit viața oamenilor pentru realizarea unui scop: înarmarea.

S'a ajuns astăzi ca porțile de mâncare ale cetățenilor să fie controlate și să se fabricate unt din pești și din... lemne. (Pe când cacao din bostani?)

O țară, în situația aceasta, e gata să facă și cele mai disperate gesturi...

Secțiunea lucrărilor chimice a ministerului apărării naționale din Franța a sărit în aer

O fabrică de vopsele din Saint-Denis (un cartier parizian) care, în ultimul timp fusese transformată în secțiune chimică a lucrărilor pentru apărarea națională a Franței, a sărit în aer în noaptea de Vineri spre Sâmbătă.

În timpul catastrofei se aflau în laboratorii șase ingineri dintre cari unul a încetat din viață, iar alți trei au fost răniți mortal.

Despre cauzele exploziei nu s'a dat nici un comunicat. Și aceasta este o parte interesantă a accidentului. E curios că explozia s'a produs tocmai noaptea și interesant

că această secțiune este foarte importantă într'un eventual război.

De aceea credem că o mână străină s'a amestecat aici. 1937!..

S'au descoperit razele care fac invizibile lucruri și lucruri

MILANO (Rador). — Se anunță că dr. Marius Mancini, profesor în matematică și fizică dela Academia, din Brera, a descoperit raze care fac invizibile persoanele și obiectele. Numai obiecte fabricate din metale speciale vom putea să evite efectele acestor raze.

Aradul și colportajul cărților ungurești

— Privind vitrina librăriei „Cultura” —

Diferite statistici au arătat că în anii de după război decând Ardealul este sub stăpânirea naturală a noastră a românilor, s'au vândut mai multe cărți ungurești pe teritoriul lui, decât atunci când oficialitatea maghiară ar fi putut să le impună, fiind ea stăpână aici.

Pe noi, românii arădani, acest lucru ne intrigă cu atât mai mult cu cât în acest oraș invazia cărților cari cuprind sub diferite forme o propagandă ungaro-revizioniste, este mai amenințătoare, mai insolentă, mai fără stavilă și lipsită de orice pudoare și bun simț.

Vitrina „Cultura”

Din întâmplare — așteptând pe cineva — am privit vitrina papetăriei „Cultura” (care nu ne-ar fi interesat altfel, deoarece cumpărăm articolele de librărie-papetărie în alte părți). Dela prima privire am fost isbit de eclatantul culorilor roșu-alb-verde, cari se evidențiau în mod cu totul deosebit și fără îndoială, intenționat.

Cărți ca: Csuszka Panka, Pici és Anti, Gyermekvilág, Micimacko Kunyhoja și altele, cu coperta ilustrată numai în culorile tricolorului unguresc, erau așezate la loc de frunte așa ca în tot timpul sărbătorilor sentimentele celor ce conduc librăria și papetăria „Cultura”, să fie la vedere publică.

Am fi avut cea mai mare bunăvoință să vedem că e vorba de o simplă întâmplare, de o coincidență, dacă de la început nu s'ar fi văzut în mod atât de izbitor cât de intenționat au fost aranjate culorile ungurești nu numai pe coperta cărților, ci și prin situarea cărților una lângă alta în vitrină.

(Continuare în pag. IV-a).

Teatrul Aradului

Marea idee a Teatrului Românesc al Aradului care a fost împlinită de către inimoși tineri cari formează Asociația Ziaristilor și Publiciștilor Români din Arad, este astăzi tot atât o mândrie pe cât era o rușine înainte de-a ieși depe tărâmul planurilor fără îndrăzneală de-a fi realizate.

Teatrul Românesc Permanent al Aradului a dat publicului, prin atât de reușitele spectacole de până acum, dovada cea mai fermă despre seriozitatea lui deplină și capacitatea-i de a satisface deplin un public teatral cu pretențiuni cum este cel arădan.

Dacă cineva — un cunoscător adânc al publicului teatral din întreaga țară — spunea că cel mai dificil și cel mai inteligent public

teatral și muzical după București, îl are Aradul, avem mulțumirea să constatăm că acest public s'a declarat nu numai satisfăcut, ci încântat de ceea ce li s'a putut da până acum în cadrul Teatrului Românesc Permanent al Aradului realizat de inimoși ziaristi și publiciști din Asociația arădană care, deși tânără, a făcut, dela înființarea ei încocoace, să se vorbească mult bine despre ea.

„Avarul” a fost un spectacol demn de orice scenă. Era și natural: cu ansamblul care l-a prezentat.

„Femea Statornică” a recoltat cu atât mai multe elogii cu cât a fost primită cu oarecare rezervă. Trupa dela Cluj a dovedit că poate da spectacole de înaltă valoare

artistică. Lucru confirmat cu atât mai mult Sâmbătă și Duminică seara cu „In larg”.

Acestea, în ceea ce privește latura artistică a problemei teatrului. Și suntem siguri că surpriza plăcută sunt rezervate publicului arădan în acest teatru, pentru deacum înainte. În privința părții mai practice — ca să zicem așa, — mai empirice a problemei, publicul e oarecum împărțit asupra orei la care începe spectacolul și mai ales asupra măsurii de a nu putea intra în sală în timp ce cortina e ridicată.

Un lucru am dori să știe cei cari protestează:

Teatrul Românesc Permanent al Aradului crede a avea o misiune culturală care se adresează mai ales acelor ce diminețea trebuie să fie la slujbă și nu-și pot permite luxul să doarmă până la ora 10.

De aceea spectacolele încep la orele 8 seara, pentru a putea fi terminate la 11. Iar cei cari au timp să doarmă a doua zi își pot permite și luxul al doilea: să mănânce după spectacol, mulțumindu-se înainte, cu ceva frugal.

Conducătorii teatrului ne-au mărturisit însă că este cu mult mai mic numărul celor nemulțumiți cu începutul la ora 8, decât aceia pentru cari această măsură este din cale afară de binevenită. Și aceiași conducători ne-au declarat că nădăjduiesc ca și ceilalți să înțeleagă necesitatea acestei inovațiuni având în vedere caracterul de propagandă al teatrului arădan.

Din partea noastră, avem cele mai frumoase cuvinte de laudă pentru fapta lor care s'a înscris în istoria culturală a acestui oraș.

D. CALIN

Epilogul unei colaborări

de A. Cioculescu

Într-o serie de articole precedente m'am ocupat de uneltirile u-nora din conducătorii Soc. „Armonia”, de a împiedeca Soc. „Doina Crișanei” ca să se producă la festivalul dat cu ocazia Congresului F. O. R.-ului.

Cu această ocazie am arătat că Soc. „Armonia” — neputându-se prezenta la un astfel de festival în inferioritate față de alte Societăți corale — cum s'a prezentat la diferite alte manifestațiuni anterioare, — a determinat pe „specialistul muzicant”, „doctor în muzicologie” numit adhoc și impropriu „președinte al comisiei artistice” — profesorul Caius Lepa directorul Școlii unde predă muzica Ion Lipovan conducătorul corului „Armonia” — să recunoască toate corurile mai însemnate din Arad, peste care bineînțeles era să ordone conducerea Soc. „Armonia”. În acest scop, pentruca planul să se poată realiza, s'a făcut uz, fără autorizare, de numele P. S. S. Episcopul dr. Andrei Magier, dela care s'a afirmat neadevărul că ar fi emanat ideea reunirii corurilor. În felul acesta a fost înșelată buna credință a S. S. preotul Virgil Lugojan, dirijorul corului învățătorilor, pentru care — ca față bisericească — dorința superiorului era un ordin.

Dar și această intrigă a reușit numai în parte, deoarece — de unde la început S. S. preotul Lugojan s'a dus cu mai mulți coriști la repetițiile Soc. „Armonia” — în urmă un număr însemnat de coriști s'au obținut, fie din antipatie, fie din presimțământ față de nesinceritatea afirmațiunii de colaborare.

Dacă însă planul colaborării a reușit conducerii Soc. „Armonia” numai în parte, în schimb le-a reușit pe deplin să desbina corul învățătorilor. Inadevăr, afirm cu certitudine fără a putea fi desmintit, că în urma ademenirii prin mijloace violente a S. S. preotul Lugojan, corul învățătorilor s'a desbinat, unii din membrii săi mergând la alte coruri, alții retrăgându-se.

CE S'A URMARIT PRIN DESBINAREA CORULUI ÎNVĂȚĂTORILOR

Desbinarea corului învățătorilor nu s'a urmărit însă fără un scop, pentru a cărei realizare s'a recurs la astfel de mijloace, cari ne a-

mintesc pe acelea ale hoțului care a tăiat gâtul calului spre a-i putea fura clopotele.

Pentru a se vedea scopul, este nevoie de un mic istoric:

Ideia înființării unui cor al învățătorilor din județul de graniță Arad, datează mai demult și ea s'a accentuat și mai tare, în urma vizitei ce ne-au făcut corurile învățătorilor din jud. Storoiineț și mai ales acela din București. În urma acestor evenimente dl. revizor Lazăr Igrășan a luat măsuri pentru înființarea acestui cor.

S'a născut atunci întrebarea asupra persoanei dirijorului corului, pentru care s' a început lupta între S. S. preotul Virgil Lugojan și dirijorul Ion Lipovan, fiecare cu aderenții săi.

Primul revendica aceasta pe motivul binecuvântat că este învățător.

Secundul, care se atribuie după circumstanțe când categoriei profesorilor când aceleia a învățătorilor, revendica dirijarea de origine, dar că în plus a absolvat conservatorul. În realitate Ion Lipovan a fost tot atât de învățător cât este și profesor, fiind un beneficiar al României Mari, care dintr'un învățător submediocru a parvenit profesor după câteva săptămâni de cursuri. (Departa de mine gândul de a jieni pe curisiișii merituosi.

Șansele au căzut asupra S. S. preotul Lugojan, care și-a înghebat un cor atât din învățători cât și din elemente străine. Aceasta nu putea conveni cătuși de puțin dirijorului Lipovan, care s'a și pronunțat de a nu lăsa să dăinuiească alt cor la Arad fără asentimentul „dinastiei Lipovanu”, ce vrea să monopolizeze viața muzicală în acest oraș.

În urma desbinării corului învățătorilor, hotărându-se reorganizarea și refacerea lui numai din învățători, Ioan Lipovan spera să se pună din nou în discuție persoana dirijorului, cu care ocazie să se atribuie S. S. preotului Lugojan esecul de până acum, spre a fi ales el ca dirijor, titanosaurul vizând prin aceasta fie vre-o retribuțiune fie să-și asigure un domeniu de unde să-și recruteze coriști pentru Soc. „Armonia”.

(Urmează).

A. CIOCULESCU

Informațiuni

Cu începere din ziua de 6 Ianuarie 1937 M. S. Regele a reluat reședința în Capitală.

M. S. Regele a primit o scrisoare din partea excelenței sale d. Leon Cortes care notifică alegerea sa ca președinte al republicii Costa Rica.

Dl. Tătărescu a plecat la moșia sa din Poiana-Gorj, unde va rămâne câteva zile.

ARAD
PREFECTUL JUDEȚULUI S'A REINTORS DIN CONCEDIU.

D dr. I. Groza, prefectul jud. s'a re-intors din concediul pe care și l-a petrecut în Alpi austriaci. Dsa și-a reluat ocupațiunile obișnuite, în fruntea județului.

Locuitorii din suburbia Bujac, au predat printr'o delegație d-lui dr. Romul Coțoiu, președintele comisiei interimare, un memoriu, prin care îl roagă să intervină la direcțiunea generală a poștelor pentru ca acesta să înființeze din nou oficiu poștal, desființat acum câteva luni. Totodată arătând că în ultimul timp, numărul furturilor s'a înmulțit foarte mult, așa că populația trăește într'o nesiguranță indescriptibilă.

Ar fi bine dacă actualul Chestor de poliție ar lua act despre aceste stări.

Marti spre seară a încetat din viață ziaristul Tiberiu Zima, directorul ziarului „Hirap” în etate de 59 ani. El a murit în urma unui atac de inimă.

Vineri a murit restauratorul Pferschi din strada Horia, în urma unui atac de apoplexie.

La 7 Ianuarie seara la ora 22 a încetat din viață Matei Schiller, fostul zahl la Cafeneaua Palace (fosta Orășenească) în etate de 58 ani, după un serviciu de 30 de ani.

Sâmbătă a avut loc cununia religioasă a simpaticului judecător din Aradul-Nou, Ionel Moiescu, cu frumoasa dsoară Pupa Hălmăgean. Le urăm multă fericire!

ORADEA

După declarațiile d-lui dr. Aurel Filip, medicul primar al municipiului, există la Oradea 70 cazuri de boale molipsitoare și anume: 45 de scarlatină, 5 de tifos, 2 de difterie și 18 de vărsat.

Zilele trecute s'a săvârșit la Banca Comercială italiană și română din Oradea un însemnat furt de trifoiu.

Poliția a descoperit că autorul furtului este comerciantul de trifoiu Ernő Marcovici, din strada Aurel Vlaicu nr. 20. Numitul a furat din magazia de furaj a băncii trifoi în valoare de peste 15 mii lei.

TIMIȘOARA

Noul cod penal intrând în vigoare pe ziua de 1 Ian. a. c. inspectoratul regional de poliție din Timișoara a dat un ordin organelor subalterne privitor la dispozițiile cari interzic vagabondajul minorilor.

Toți minorii, cari vor fi prinși jucându-se pe maidane sau colindând străzile orașului, vor fi arestați și învințați instanțelor judecătorești.

Părinții sunt rugați să depună mai mult interes pentru buna creștere a copiilor lor.

Mobile „GARAI” bune, eficiente, moderne și cu înlesniri de plată la „HALA DE MOBILE” Arad, Piața Avram Iancu No. 15.

Au sosit excelente vinuri de Dragășani și Odobești! Mâncări și băuturi excelente. Atmosfera plăcută. — Prețuri efține! Deschis până în zori.

Restaurantul Auer

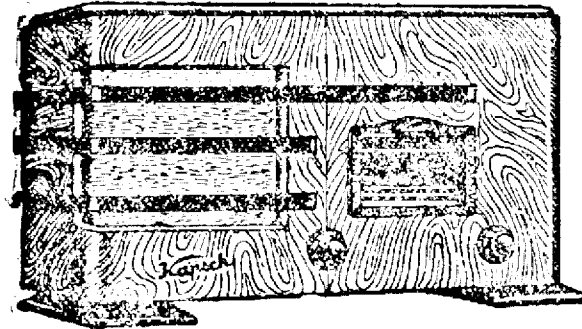
In fiecare seară cântă renumitul jazz Cioeca Iosif

Allo! Nu uitați data, Allo!

21 Ianuarie 1937

Balul Restauratorilor

in restaurantul „Dacia” ARAD



Radio Kapsch! Elite serie

Senzația târgului de mostre vienez. Marcă mondială Se poate cumpăra în orice prăvălie de specialitate

La Oradea folosiți hotelul și băile

„Rimanoși”

apă caldă și rece Băi de aburi, cadă și ba-pedicur. — Telefon 147. Autocar în gară la toate trenurile. Prețuri foarte reduse!

Ultima senzație!

Bateria GIF Galvani S.A. Timișoara

GRANDIOSUL ALHAMBRA TURNEU

N. VLĂDOIANU & CONSTANTINESCU

prezintă cel mai mare triumf al lor considerat în mod unanim drept cel mai mare succes de revistă din Europa

101 ALHAMBRA MELODY

2 acte și 50 tablouri de N. CONSTANTINESCU și N. VLĂDOIANU Muzica de ION VASILESCU.

Costume și cortine dela Paris și Londra

Ianuarie

Marti 12 Severin
Miercuri 13 Timișoara
Joi 14 Arad
Vineri 15 Satu-Mare
Sâmbătă 16 Oradea
Duminică 17 Cluj (matineu)

Luni 18 Târgul-Mureș
Marti 19 Sibiu
Miercuri 20 Brașov
Joi 21 Giurgiu
Vineri 22 Târgoviște
Sâmbătă 23 Câmpina

Secretarul turneului AL. GIOVANI

Conferințele „Pro-Arte”

In cadrul celor trei cicluri de conferințe de estetică organizate de gruparea „Pro-Arte” vor vorbi:

Luni, 11 Ian. 1937 orele 5.30 p. m. d. prof. Marcel Olinescu despre

BARUL
„CORNUL VĂNĂTORILOR”
DANCING — ARAD

Program senzațional —
1937 Ianuarie

Trio AUGLES

— MICKI MARINESCU —

Ița Crișan

— Iosefina Bilitzki —

Valeria Faragó

Minunatul Jazz

„NERMEȘAN”

„Arte clasice și modernă”.

Marti, 12 Ian. 1937 orele 5.30 p. m. d. prof. Sabin Veselie despre „Artă și morală”.

Miercuri, 13 Ian. 1937 orele 5.30 p. m. d. arhitect Silvestru Rașoiu despre: „Arhitectura modernă”.

Joi, 14 Ian. 1937 orele 5.30 p. m. d. Silviu Costin despre: „Școala de pictură dela Baia-Mare”.

Vineri, 15 Ian. 1937 orele 5.30 p. m. d. prof. Teodor T. Țiucra despre: „Religie și simbolismul în artă”.

Sâmbătă, 16 Ian. 1937 orele 5 p. m. în sala Palatului Cultural va avea loc șezătoarea literară a grupării „Pro-Arte” și a Soc. Scriitorilor Români „Altarul Cărții” din Timișoara. Vor citi din operele lor 16 poeți și prozatori.

Luni, 18 Ian. 1937 orele 5.30 p. m. va vorbi d. prof. Marcel Olinescu: Privire critică a expoziției și despre Gravura în lemn.

Urania Moscova — Șanghai cu Pola Negri

Soarta unei femei

Un film plin de acțiune, jucat magistral și perfect regizat.

Telefon: 2-32
5.—, 7.15, 9.15

In cadrele serbărilor jubilar de 25 ani de existență

Clubul Sportiv Român „GLORIA” din Arad

aranjează in seara zilei de 23 Ianuarie 1937

Marele bal jubilar al „GLORIEI”

In saloanele **Cafenelei Boulevard** (Hotel Central) din Arad. — Muzici excelente. — Tombolă. — Diferite surprize. — Bar american. — Intrarea numai cu invitațiuni

Adunarea generală extraordinară a Gloriei

In ziua de Sâmbătă 9 Ianuarie a. c. la ora 6 după amiază, în sala mare a Primăriei s'a ținut, sub președinția de onoare a Domnului ministru Mocioni, Adunarea Generală Extraordinară a societății sportive „Gloria”

Primul la cuvântul domnului dr. Nestor Blaga, arătând care este rostul societății „Gloria” în cadrul sportiv și în acelaș timp, că această Adunare a fost convocată cu prilejul jubileului de 25 ani pe care li împlinește, dela înființare, această inimoasă grupare românească.

Domnul ministru Mocioni mulțumește, domnului N. Blaga pentru cuvintele ce i-a adresat, făcând apoi un călduros apel către publicul românesc și, în special, către tinerii de a strânge rândurile

pentru realizarea frumoaselor intențiuni puse la baza societății sportive „Gloria”.

Apoi declară Adunarea Generală Extraordinară deschisă.

Cel ce a entuziasmat prin cuvintele sale calde, tineresti a fost domnul primar Romul Coțoiu. Domnia Sa spune că prezența sa în mijlocul acestei Adunări are o deosebită semnificație; aceia a înțelegerii pe care o au șefii autorităților față de mișcările sportive românești, și de concursul pe care înțeleg să-l dea pentru buna reușită a acestor manifestațiuni.

Domnul dr. Alexandru Stoinescu face istoricul societății sportive „Gloria” dela înființare și până azi, arătând și frumoasele rezultate obținute de toate secțiunile

sportive în tot acest răstimp

Aminteste apoi, de figurile proeminente (Gen. Silviu de Herbay, dr. Ioan Robu, dr. Ștefan C. Pop, V. Vasile Goldiș, dr. Gh. Crișan, dr. Sever Miclea, dr. Avram Sădeanu, Ion Turcu, Aurel Gunga), dispărute astăzi dintre noi, și care prin sfaturile și îndemmurile lor, și prin sprijinul moral și material, au contribuit la propășirea „Gloriei”.

In memoria acestor buni români, cere ca asistența să se ridice în picioare (lucru pe care cei prezenți îl făcuseră în mod reflex la pronunțarea acestor nume) și să păstreze un moment de pioasă reculegere.

In ultimul cuvânt, domnul inginer Tripa, dă citire programului întocmit de comitet pentru anul în curs.

Din program amintim: balul „Gloriei” ce va avea loc în 23 Ianuarie 1937, în saloanele cafenelei „Boulevard”. — sedința jubilară festivă: la 2 Maiu a. c. în sala mare a Primăriei, — și turneul jubilar din 2—3 Maiu, al echipei de fotbal în care se va (Continuare în pag. IV-a).

Baterii Dura Optima

Din mai multe isvoare și conglăsurtoare scrisori ne anunță că bateriile

DURA OPTIMA

dau un randament atât de senzațional încât întrec orice așteptări.

Ținem să încunostiințăm cititorii noștri de acest lucru.

După informațiunile pe cari le deținem dela Uzinele Dura, bateriile aduse pe piață în seria întâia sunt de șase luni la radiofoniști în înțebuințare încontinuu și seri sorile de multumire și recomandare sunt cea mai bună dovadă că aceste baterii îndeplinesc toate pretențiunile. Le recomandăm deci radiofoniștilor cari au aparate cu baterii Dura Optima cari baterii să-și înlocuiască acumulatorile cu baterii Dura Optima cari sunt mai economice.

In mod economic pot fi înțebuințate aceste baterii la orice aparat electric cari au nevoie de acțiune mare și continuă.

Specialiștii le recomandă în modul cel mai călduros.

Lămuriri tehnice dă

INTREPRINDERILE
DURA S. A. Timișoara

Arad, la 30 Dec. 1936.

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI, ARAD

Nr. 36.681/1936.

PUBLICAȚIUNE pentru tratate prin bunăinvoială

In conformitate cu dispozițiunile alin 6 și următorii din Normele generale pentru modul tratării prin bunăinvoială Mon. Oficial Nr. 127/1931) și bazat pe dispozițiunile prevăzute de L. C. P., se aduce la cunoștința celor interesați, — că Primăria Municipiului Arad, —

în ziua de 22 Ianuarie 1937, ora 11 a. m.

va ține licitațiune cu tratate prin bunăinvoială, în sala Serviciului economic (camera Nr. 59) în fața Comisiunei de licitații, pentru concesionarea construirii unui grup edilitar compus dintr'o vespasiană publică și o stațiune pentru vânzarea produselor petrolifere, în condițiunile caetului de sarcini și care se va construi pe peluza dintre

drumul asfaltat și drumul de cheramită de pe Boulevardul Regina Maria, în dreptul palatului Administrației Financiare, lângă transformatorul subteran.

Ofertele se vor preda în două exemplare, în plic închis și sigilat, în ziua și la ora fixată prin prezenta publicațiune, însoțite fiind și de garanțiile arătate în punctul 3 din caetul de sarcini. După deschiderea ofertelor se va supralicita și oral, urmând ca adjudecatarul să completeze imediat garanțiile, la mâinile Comisiunei de licitații. Oferentul va declara în ofertă că cunoaște și acceptă condițiunile caetului de sarcini, cari pot fi văzute împreună cu planurile întocmite în camera Nr. 59 a primăriei.

Arad, la 30 Dec. 1936.

CENTRAL Telefon: 285
5, 7¹/₄ și 9¹/₄ seara

39 trepte

CU

Madeleine Carroll
Robert Donat

Select Telefon: 284
5, 7¹/₄ și 9¹/₄ seara

Poteca pinului singuratec

CU

Sylvia Sidney,
Fred Mac Murray,
Henry Fonda

Mare asortiment de cadouri frumoase și prețioase

COLOMAN HARTMANN

BIJUTIER

Arad, B-dul Regina Maria No. 26, palatul Minoritilor

D. dr. Popa a suferit un accident

D. Teodor Popa președinte le despărțământului „Astra” a fost invitat de d. dr. T. Roxin și alți fruntași din Bihor să facă o plimbare la Valea lui Mihai, unde organizase o vânătoare.

La întoarcere, în fața gării d. dr. Teodor Popa a căzut, fracturându-și o mână.

Imediat a fost transportat la spitalul Central unde i-s'a dat primele ajutoare.

Starea bolnavului până în prezent se menține gravă.

Căutăm

casă mare de fier pentru bani

Ofertele cu indicarea dimensiunilor, fabricațiunii și prețului pe adresa

Uzinele Municipiului Arad

Viata culturală în Chișineu-Criș

Fruntasa comună Chișineu-Criș, — atât prin situația ei geografică, cât și prin trecutul ei este destinată să devină un orașel de o deosebită însemnătate.

In trecutul apropiat a fost locul însuflețitelor lupte nationale pentru alegerile parlamentare a mult regretatului Russu Șirianu și a lui Octavian Goga, — care au lăsat amintiri adânci în sufletul populației de aici.

Prin situația de astăzi Chișineu-Criș a ajuns a fi un punct deosebit de important la granița de vest a țării, — cu circa 8000 locuitori, — unde palpitează o viață culturală și națională înălțătoare, — condusă de seniorul intelectualilor din Chișineu-Criș — vajnicul luptător național dr. Ioan Suciu care cu o energie supraomenească a unit elita intelectualilor și poporul în jurul său în Asociațiunea „Astra” al cărei președinte este, punând în mișcare toate energiile românești din localitate.

Sub aripil asociațiunei „Astra” s'a înființat corul „Astra” compus din cei mai de seamă intelectuali din localitate, — în frunte cu d. consilier de Curte dr. Petru Maior, — cor condus de d. avocat dr. Tăucean, — iar ca membrii ai corului figurează un număr de 45 d-ni doamne și domnișoare din tot ce e mai select în Chișineu-Criș.

Roadele acestei mișcări culturale și naționale s'au și văzut. Sub conducerea dlui dr. Ioan Suciu s'a aranjat frumoasa manifestație antirevizionistă dela 1 Dec. — la care sârbătoare s'au jucat câteva piese și asociația corală nou înființată „Astra” a cântat pentru debut.

Pe lângă Asociațiunea Culturală „Astra” și Asociațiunea corală „Astra” — este vrednică de aminti-

lit „Societatea Femeilor Ortodoxe Române”, care lucrează sub președinția Doamnei Dr. Maior și întrunește pe toate Doamnele din Chișineu-Criș sub numirea „Armonia”.

„Armonia” înființată la stăruința și prin munca d-nei dr. Maior, — abia de un an, are la activul său un frumos rezultat: înfrumusețarea cimitirului românesc unde a ridicat o cruce frumoasă și a aranjat grădina părăjinită a cimitirului. Apoi a înfrumusețat Sf. Biserică cu mai multe lucruri de preț intraltele și cu un baldachin lucrat de doamnele membre ale Societății „Armonia”.

In ziua de 13 Dec. la chemarea și sub egida Asociației „Astra” din Chișineu, trupa teatrului național din Cluj, prin Asociația Ziaristilor și Publiciștilor din Arad, a dat o reprezentațiune teatrală în comuna Chișineu-Criș, în localul Cercului Meseriașilor în fața unei săli țixite, luând parte un număr de spectatori nemaï văzut până atunci, de intelectuali și popor din jur s'a jucat piesa „Coralul Rajahului”.

In cadrul acestui banchet a fost sârbătorit și energicul luptător național dr. Ioan Suciu care la această dată a împlinit 74 ani de viață. Din partea intelectualilor a fost toastat de către dl. avocat dr. Lazăr Alexandru, — care a evidențiat meritele neperitoare al sârbătoritului. — Au mai toastat dl. Vuia, președintele Asoc. Ziaristilor Arad și alții.

Continuând și cu alte realizări frumoase programul său cultural, Chișineu-Crișul va ajunge să ocupe un loc binemeritat în viața socială a țării, fiind focar de propagandă culturală românească la graniță. CRONICAR

Diva sportiva

Disputele divizionare încep la 28 Februarie

Divizionarele arădane încep antrenamentul în luna aceasta. — Gloria va pleca în Franța

Incurând concediul de iarnă al componentilor echipei divizionare de football ale Aradului va lua sfârșit prin începerea antrenamentului.

Gloria își va începe antrenamentul la data de 15 Ianuarie, având în vedere că așteaptă să plece în turneu dacă tratativele vor ajunge la bun sfârșit. În acest caz culorile galben-albastru vor

fi reprezentate în Franța și eventual în coloniile Franței în matchuri cu echipe dintre cele mai serioase.

AMEFA nu va începe să se antreneze decât la data de 19 Ianuarie, iar în prima Duminică din luna Februarie va susține un match amical cu vreo echipă arădană mai slabă.

Marti se va întruni comitetul divizionar de football

din Capitală pentru a stabili programul pentru primăvara al disputelor divizionare.

În cercurile bineinformate se știe depe acum că în divizia A întrecerile vor începe la data de 28 Februarie. În această zi ar urma să se dispute următoarele matchuri: U.-Tricolor - Crișana, Venus - Gloria, Universitatea - Victoria, AMEFA - Ripensia, Chinezul-Ilsa - Juventus și CAO - CFR.

Divizionarele noastre... sub lentilă C. F. R. (F. C. Rapid)

Singura echipă din Divizia Națională a cărei formă — în turul de toamnă trecut — a marcat o linie ascendentă a fost redevabilă formație bucureșteană CFR.

După o eclipsă elocventă, complectarea cadrelor cu elemente noi și tinere, au produs o regenerare, au făcut din acest team un unsprezece temut pretutindeni, o echipă al cărei nume era pronunțat cu respect de toți cunoscătorii sportului.

Toate eforturile, însă, pe care le-a făcut în urmă, de a câștiga din terenul pierdut, nu au putut-o plasa, cum de fapt — după formă și ultime rezultate — ar fi meritat, în fruntea clasamentului.

„Greșelile tinereții” au fost prea mari, așa încât, eforturile ulterioare, „chibzuiala bătrânească”, nu au mai fost în stare să repare cece se stricase cu puțin înainte.

Trecând peste greutățile materiale întâmpinate în ultima vreme de CFR, — greutăți care au deprimat în bună parte pe jucători, — referindu-ne la jocul prestat de această formație, trebuie să spunem, că antrenorul și entuziasmul echipierilor au reușit să dea la iveală, după cum am mai spus, un unsprezece de egală valoare cu orice echipă din occident.

Jocul CFR-ului este diferit, și cu atât mai periculos. Nu ai timpul să te acomodezi nici cu tactica, tehnica și nici cu elanul jucătorilor. Dela joc la joc, tactica este alta, elanul secundând-o veșnic, iar tehnica fiind întrebuintată cu măsură, numai atât cât este necesar pentru evitarea unor eforturi vane.

Se observă la feroviar o muncă făcută cu plăcere, și o vie dorință de a aduce glorie culorilor clubului lor.

Chiar sub forma profesionismului, ceferistii nu s-au abruțizat, nu au căzut în tagma celor ce fac din sport un mijloc de șantaj, ci, când sunt pe teren, uită de toate meschinăriile „din culise” și fac „artă pentru artă”.

Prevedem CFR-ului — chiar schimbându-și constituția și conducerea — dar rămânând cu aceeași

jucători animați de atari sentimente de sportivitate, un frumos viitor.

În orice întreprindem reușim întrucât avem un stimulent care să ne fie veșnic ațățăla voința, ambiția.

Din moment ce țelul a dispărut, stimulentele s-au evaporat și nu mai găsim nici un rost muncii noastre. Și după cum un artist găsește stimulentele în perfecționarea, în desăvârșirea operei sale, tot așa feroviarul găsește stimulentele în jocul pe care îl prestează, intenționând să realizeze cu artă fără prihană mărimea — dacă se poate spune așa — capriciosului balon.

Un joc de ansamblu bine pus la punct, în care se utilizează toată gama tehnicii și a tacticii, și în care entuziasmul se îmbină cu vigoarea, dă unei partide spectaculozitate și nota de interes atât de dorită de cei ce asistă la desfășurarea unor asemenea emulațiuni.

Forma din urmă a CFR-ului ne îndreptățește să scontăm pentru la primăvară rezultate frumoase din partea acestei echipe, și alături de aceste rezultate, un joc clasic, spectaculos, antrenant, care să ne situeze fără pic de probabilitate alături de echipele ce iau parte în competiția Cupei Europei Centrale.

R. GORGAN

Dela Lipinskaia 16 Ianuarie

Dela Lipinskaia este o cunoștință profundă a sufletului omenesc și realizările d-sale sunt demne de a fi văzute de oricine. Interpretările acestei artiste sunt unice și Aradul care o cunoaște o așteaptă, pentru acestea, cu nerădare.

Casa deschisă de câteva zile poate da cea mai bună dovadă despre succesul material al acestei serii, ceea ce înseamnă că cel moral e de mai înainte garantat.

Programul artei este cu totul

nou și variat: Prințesa Turandot; Shirley Temple; Pactul franco-rus; Lacul genevez; Primăvara de Voigă; Senzație în grădina zoologică; Noui cântece rusești; Două întrebări; Tipuri din carnetul de schițe. Numere de program nemțești, franțuzești, englezești, rusești, poloneze, și ungurești, sunt o garanție a succesului seriei.

La pian va acompania d. Max Lamm.

Bilete la casieria teatrului.

Stagiunea Teatrului Românesc Permanent al Aradului (Concesiunea Asociației Ziaristilor și Publiciștilor Români din Arad)

PROGRAM:

Luna IANUARIE 1937

Reprezentările celei dintâi stagiuni de teatru românesc permanent al Aradului, în cursul lunii Ianuarie, vor avea loc după cum urmează:

Duminică, 17 Ian. **Cidul** Abonamente Seria B)
Luni, 18 Ian. tragedie de Corneille — cu ansamblul Teatrului Național din Cluj Abonamente Seria A)

Duminică, 24 Ian. **Muscata din fereastră** Abonamente Seria A)
Luni, 25 Ian. de dl. I. Pops — cu ansamblul Teatrului Național din București Abonamente Seria B)

Sâmbătă, 30 Ian. **Institutorii** Abonamente Seria B)
Duminică, 31 Ian. de O. Ernest. Cu N. Soreanu dela Teatrul Național din București, Spectacol jubiliar Abonamente Seria A)

Spectacolele vor începe precis la ora 8. După ridicarea cortinei nimeni nu mai poate intra în sală. Domni abonați sunt rugați ca în schimbul cuponului din carnetul de abonament să ridice bilețul de intrare fie dela agenție, fie dela Casă.

Căsătoria principesei Iuliana a Olandei s'a celebrat Joi

Au participat 33 prinți și peste un milion poporeni

HAGA. — Joi dimineața a avut loc căsătoria civilă și religioasă a prințesei Iuliana cu principele Bernhardt de Lippe Biesterfeld.

Cu acest prilej, a urmat un cortegiu strălucit al oaspeților Curții olandeze, cari

au fost salutați pe tot parcursul de o mulțime imensă.

Un milion de spectatori. Numărul persoanelor venite din provincie și din străinătate pentru a vedea cortegiul nupțial al prințesei Iuliana este evaluat la un milion.

Aradul și colportajul cărților ungurești

(Urmare din pag. I-a)

Nu ne îndoim de sentimentele celor dela Cultura. Ele sunt hotărât ungurești. Mai mult: hotărât împotriva statului nostru pe care au ținut să-l jighească și 'n timpul sărbătorilor.

jează vreun bal sau serbare, o mulțime de vitrine îmbracă, drept propagandă, culorile clubului care dă serbarea.

P. S. Și fiindcă veți vorbi de vitrine, ne amintim și vedem că decâteori vreun club sportiv unguresc aran-

Suntem curioși dacă se vor găsi vitrine cari să îmbrace culorile galben-albastru ale Gloriei înainte de balul său jubilar din 23 Ianuarie.

Adunarea generală extraordinară a Gloriei

(Urmare din pag. III-a)

disputa frumoasa cupă donată de domnul ajutor de primar Iosif Vulpe.

Gestul domnului Iosif Vulpe, prin frumusețea lui ne-a copleșit, și nu găsim cuvinte pentru a-l pune în lumina pe care o merită.

Pentru închiderea ședin-

ței, domnul Ministru Mocio-propune să trimită o telegramă omagală Inaltului Patron al sporturilor din România, M. S. Regelui Carol al II-lea.

La această ședință a luat parte un numeros public.

R. G.

Un proces senzațional între doi intelectuali unguri

ORADEA. — Curtea cu juri din Oradea, în sesiunea ei din Ianuarie va debata procesul intentat de d. dr. Réthy Emeric, președintele partidului micilor agricultori unguri din România, contra d-lui Hegedüs Nandor, fost deputat, directorul ziarului „Szabadság” din Oradea.

Reclamantul, anul trecut a îndreptat un atac violent contra conducătorilor partidului maghiar în gazeta sa „A Nép” (Poporul) editată la Târgu-Mureș, acuzându-l că urmăresc interese de clasă și că speculează pretinsele „nemulțumiri” ale populației ungare din Ardeal față de statul român, în interes propriu. D. Hegedüs Nandor a considerat o datorie să-i răspundă în coloanele ziarului lui „Szabadság” afirmând că președintele partidului micilor agricultori unguri din România s'ar linguși pe lângă guvernele românești în scopul de a-și asigura existența, că ar fi un „trădător” al intereselor minoritare, afiliind partidul său partidului național-tărănesc care, prin urmare, ar fi un „partid românesc”.

D. dr. Réthy a considerat aceste afirmațiuni calom-

nioase și s'a adresat justiției. După cum suntem informați, procesul rezervă mari surprize, deoarece inculpatul Hegedüs Nandor va cere audierea ca martori a d-lor Ion Mihalache, dr. Iuliu Maniu, Mihail Popovici și Virgil Madgearu spre a dovedi „temeinicia” afirmațiunilor sale.

Procesul pare a fi cu atât mai interesant cu cât în realitate va fi primul duel public al celor două partide ungurești din România.

TIMPUL. PROBABIL. — Presiunea va continua să crească. Cerul variabil cu tendință de înseninare. În jumătatea de nord a țării cerul mai mult acoperit, la sud și răsărit vânt din nord-est. Temperatura în scădere, zăpadă cu caracter local în partea de sud și răsărit.

PALACE

cea mai elegantă cafenea din Transilvania cântă în fiecare seară renumita orchestră-jazz

Glausius