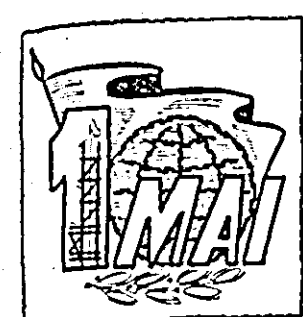


ÎN ÎNTÎMPINAREA ZILEI DE 1 MAI



Secvențe dintr-un bilanț al hărniciei

Lucrează la fabrica de ceasornice „Victoria” din Arad un colectiv de oameni hărnic și pricepuți, recunoscuți pentru modul exemplar cu care își fac întotdeauna datoria. Precocându-se cu perseverență de utilizarea mai deplină a potențialului productiv, organizându-și bine munca în toate compartimentele colectivului fabricii a reușit să confere producției un puls alert, ritmic, la nivelul nu numai al sarcinilor de plan ci și al angajamentelor pe care și le-a asumat. În aceste condiții hărnicia oamenilor, însușirea cu care desfășoară întrecerea socialistă efortul de autodepășire în care este angrenat se soldează cu frumoase realizări. Din bilanțul rezultatelor de până acum spicim.

Economiile secției

Colectivul de muncă din secția rețea din Uzina de strunguri acționează cu hotărâre pentru realizarea de economii, întărirea spiritului gospodăresc împotriva risipei de orice fel. Astfel, s-au realizat economii prin transformarea broșelor lăvechii în broșe de dimensiuni mai mici, în valoare de 22.000 lei; utilizarea abrazivelor de la mașinile FK-250 la mașinile MZA și OZA, recondiționarea diamantelor palpatore de la mașinile tip MAAG de rectificat dantură. De asemenea, s-au obținut economii în urma modificărilor aduse la unele mașini în vederea reducerii rebuturilor (2500 lei), la materialele folosite pentru reparatii și întreținere (20.805 lei), iar prin utilizarea mai rațională a uleiurilor de răcire — 5340 lei.

Toate angajamentele luate în cinstea zilei de 1 Mai au fost nu numai îndeplinite, ci și depășite. Astfel, la producția globală, față de angajamentul de 180.000 lei depășire până la 1 Mai, s-a realizat 245.000 lei; la producția marfă, față de angajamentul de 700.000 lei peste plan, s-a realizat 800.000 lei; la producția fizică, față de angajamentul de 1800 bucăți ceasornice, s-au realizat peste plan 2000 bucăți.

Realizări exemplare a sarcinilor de export și se acordă maximum de griji. Până acum planul de export a fost depășit livrându-se în

plus beneficiarilor din Anglia, Grecia și Franța 4050 ceasornice.

Se remarcă continuitatea, perseverența am zice, cu care colectivul fabricii menține ritmul de producție la cote înalte. Și dacă trimestrul I a fost încheiat cu depășiri însemnate, prima decadă a lunii aprilie a constituit încă un pas înainte: planul decadal a fost depășit cu 4,1 la sută.

Toate secțiile și atelierele fabricii obțin depășiri de plan, realizări frumoase. Cu atât mai mare e satisfacția colectivului secției montaj care, în această întrecere pentru mai mult și mai bun, ocupă locul fruntesc.

PRIN AUTODOTARE

La I.A.M.M.B.A. — 22 mașini de șlefuit și alte utilaje

În cadrul întreprinderii de articole metalice pentru mobilă și băne, din primele zile ale acestui an, a continuat acțiunea de valorificare a resurselor proprii pentru realizarea unor mașini și dispozitive prin autodotare. Mobilizarea pe scară largă a puterii de creație și a spiritului gos-

podăresc a dus la câteva rezultate însemnate. În primul trimestru au fost executate 22 de mașini pentru șlefuit cu discuri, în valoare totală de peste 440.000 lei și două tobe rotative pentru curățat piese mărunte, în valoare de 50.000 lei. La această rea-

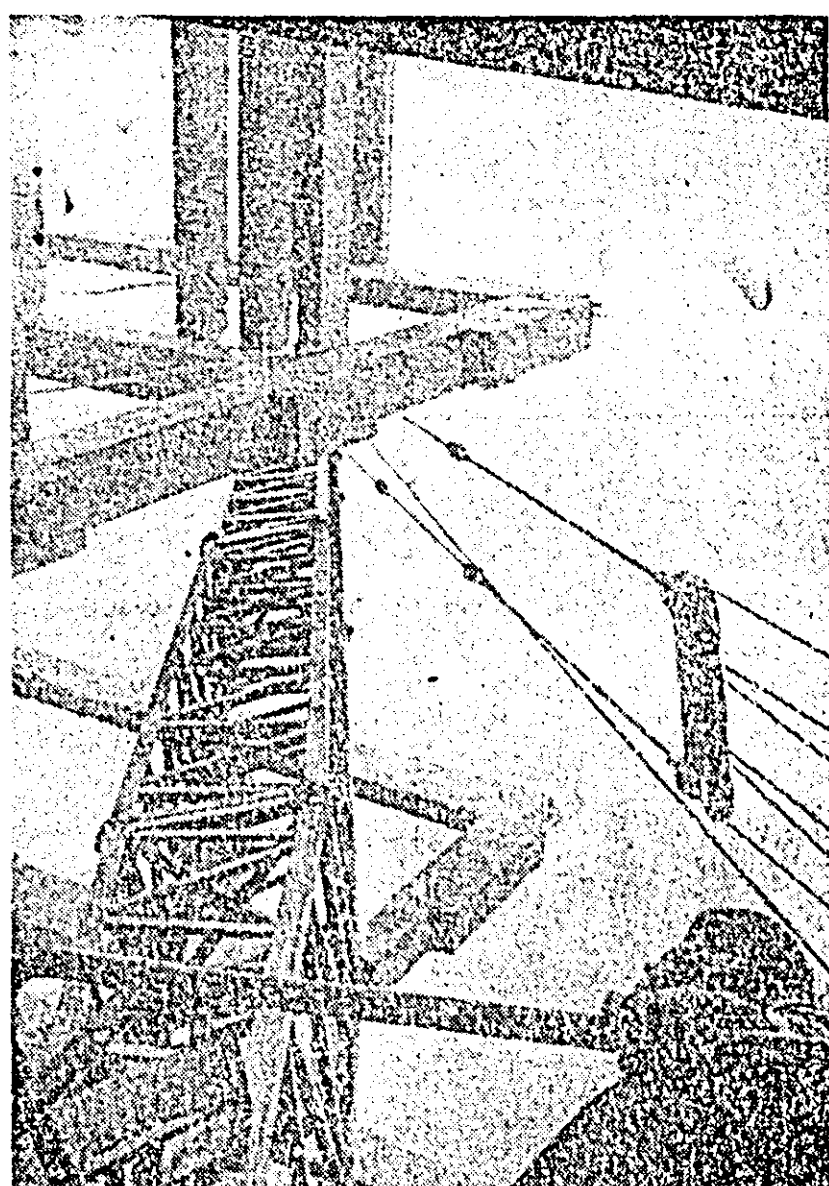
lizare și-au adus contribuția în însemnat număr de muncitori și tehnicieni, printre care șeful de echipă Ion Huhă și maestrul Simion Găner. Acțiunea, care este în plină desfășurare, are ca scop înzestrarea mai avansată și mai rapidă a noii fabrici de fonerie.

La I.C.M.J. Un util schimb de experiență

La întreprinderea de construcții-montaj a județului Arad a avut loc un interesant schimb de experiență. Constructorii arădeni au primit vizita unui grup de muncitori și specialiști de la uzina „6 Martie” din Timișoara, care produce utilaje și instalații destinate mecanizării lucrărilor pe șantier. Cu acest prilej au fost prezentate și discutate despre funcționarea și modul de utilizare a unor noi utilaje care vor fi asimilate în producția

uzinel timișorene, s-au făcut demonstrații practice pe șantier, au fost purtate discuții, făcându-se un schimb reciproc de păreri și opinii. Și câștigă a fost reciproc: constructorii arădeni participând la această acțiune — muncitorii fruntesc, maștrii, șefii de echipă, de la uzina de șantier — s-au putut edifica asupra celui mai optim mod de acționare cu aceste utilaje pentru obținerea unui randament maxim (pe șantierele arădene funcționează numeroase schele tubulare,

pompe, aparate de tencuit mecanice etc., produse la uzina „6 Martie”) au cunoscut unele noutăți din domeniul mijloacelor mecanizate de lucru în construcții, iar oșpetii timișoreni, ascultând păreri competente ale celor care lucrează nemijlocit cu utilajele produse de ei, s-au edificat asupra comportării și calității lor în exploatare, și-au notat păreri și observații prețioase asupra prototipurilor noilor utilaje și instalații pe care urmează să le asimileze în fabricație.



Pe șantierul Combinatului chimic de îngrășăminte, munca nu cunoaște răgaz.

Termenele au expirat, dar obiectivele agrozootehnice sînt tot în stadiu de șantier

Ca în celelalte sectoare ale economiei naționale, în agricultură anul 1973 este hotărât pentru îndeplinirea prevederilor actualului cincinal. Înainte de termen, fapt pentru care este necesar să se realizeze integral programul de investiții.

Se știe că, în județul Arad, de an în an se investesc sume importante pentru construirea de obiective agrozootehnice, menite să ducă la mărirea producției și productivității muncii, a eficienței economice a fiecărui leu investit în agricultură.

Dar, cu toate că primul trimestru al acestui an s-a încheiat, unele obiective al căror termen planificat de dare în funcțiune a expirat, n-au fost terminate încă. Așa, de exemplu, la IAS Avicola Arad, ferma cu o capacitate de 50.000 păsări adulte, deși a avut termen planificat de dare

în funcțiune în luna noiembrie 1972, nici până în prezent nu a intrat în circuitul economic. Aceasta din cauză că lucrările nu s-au executat în mod ritmic, astfel față de producția planificată de construcții-montaj de 4 milioane lei, s-au realizat 3,2 milioane lei pe primul trimestru, iar pe luna martie față de 1,5 milioane lei s-a realizat un milion lei. Nerealizarea planului se datorează faptului că șantierul nu a fost aprovizionat cu unele materiale — cărămidă, balast etc. — și nu a fost asigurată forța de muncă necesară, lipsind dulgheri, fierari betonisti și zidari. Față de stadiul fizic al lucrărilor, se apreciază că ferma nu se va termina mai repede de finele trimestrului II al acestui an, ceea ce înseamnă o întârziere de 7 luni peste termenul planificat de punere în funcțiune. Asemănătoare este

situația și la fabrica de nutreț concentrat Arad, care a avut termenul planificat de punere în funcțiune în trimestrul doi 1972; lucrările nu s-au executat însă în mod corespunzător, deoarece nu au fost asigurate unele materiale necesare și nici forța de muncă necesară. Deși sintem în luna aprilie, lucrarea va putea fi dată în funcțiune abia la finele trimestrului doi al acestui an, deci cu un an întârziere, dar numai în cazul când constructorul va asigura materialele necesare și forța de muncă.

După cum se știe, în municipiul Arad s-a construit o fabrică de pro-

DUMITRU SIRBU,
Banca de Investiții

(Cont. în pag. a IV-a)

Marea livadă a județului s-a îmbogățit cu 79.000 pomi fructiferi

Ca urmare a măsurilor luate pentru extinderea patrimoniului pomilor, în județul nostru au fost plantați în această primăvară 79.000 pomi fructiferi: mere, peri, căși, cireși, vișni, gutui, nucii. În diferite localități și unități agricole s-au întreprins numeroase acțiuni la care au participat mili de cooperatori, cetățeni de la sate, elevi. Astfel, la CAP Căpâlna s-au plantat diferite specii de pomi în masiv pe o suprafață de 10 ha. De asemenea, în unitățile cooperatiste și întreprinderile agricole de stat s-au completat golarile din livezi, un număr mai mare de pomi fiind plantați la cooperativele agricole de producție din Macea, Chelmac, Năchis, Buzeni, Almas și „Avântul” Pecica. Paralel s-au organizat acțiuni pentru întreprinderea pomilor — curățatul trunchiurilor de mușchi, înălțarea trunchiurilor mușcate, vârulul pomilor — în care de asemenea, pe lângă cetățeni, au participat și un mare număr de elevi în cadrul săptăminilor primăverii.



CONTUL DE 100.000.000 LEI

Cît adăugați, prin acțiuni edilitar-gospodărești, la acest cont ?

Primarul Aradului se adresează locuitorilor municipiului

Prezentarea perspectivei muncii, planul Arad, într-o strînsă interdependență cu marile realizări obținute de poporul nostru în edificarea societății socialiste multilaterale dezvoltate, reprezintă o interacțiune dialectică a faptelor, cifrelor și acțiunilor oamenilor care dau înfrunțare la hotărârile ale Conferinței Naționale a Partidului Comunist Român. Acest proces complex, clarvăzător și de largă amploare, a reunit într-o acțiune plină de dăruire și pasiune pe toți cetățenii municipiului nostru. El nu s'întîlnă prin muncă dorința de a face din această străveche așezare — orașul în care a activat Comitetul Național pentru dezvoltarea economiei naționale române — o localitate prosperă, înfloritoare. În felul acesta, preocupat pentru destinele orașului în care trăiesc și muncesc marea majoritate a locuitorilor dau dovadă de un înalt patriotisms în dezvoltarea producției materiale, în acțiunile edilitar-gospodărești.

Instanțele noastre, partidul, ne-au învățat că a fi patriot înseamnă să-ți lași țara până la sacrificiul suprem. Patriotismul nu este o noțiune abstractă, el începe cu casa, strada, școala, locul de muncă — totul făcând parte organică din ceea ce avem

lar peste câteva luni vor fi terminate Fabrica de fonerie și articole metalice pentru mobilă, Fabrica de PAL și altele. De asemenea, Combinatul chimic se profilează distinct în orizontul industrial al Aradului. Cum ochii și înțina noastră remarcă zi de zi și ceas de ceas, Aradul a devenit în anul socialismului un centru industrial puternic, unde își desfășoară ac-



livitatea 34 de unități industriale, cu un număr de peste 56.000 de salariați. În fiecare oră se realizează un vagon de marfă echivalent, 1,4 strunguri, 100.000 m.l. țesături, 26 mil bucăți tricotate și alte produse.

În contextul preocupărilor noastre, un loc important îl ocupă și acțiunile edilitar-gospodărești. Iată, în acest an, sînt prevăzute a se construi peste 1.800 apartamente din fondurile de

stat și cu ajutor material și credite de stat acordate populației — de aproape cinci ori mai multe decît în 1966. De asemenea, sînt prevăzute a se construi cămine pentru șomeri și internate cu peste 2.000 de locuri, două creșe și grădinițe cu 340 locuri, noi săli de clasă etc. Municipiul Arad se va înfrumuseța și prin acțiunea întreprinsă pe linia salubrității, în care scop consiliul popular municipal, preconizează dotarea cvartalelor cu containere noi pentru resturile menajere; pe străzile municipiului vor fi instalate în prima etapă peste 800 coșuri pentru menținerea curată a străzilor și locurilor aglomerate. În această ordine de idei — pentru ca orașul nostru să arate ca o floare — aș mai releva faptul că în vederea reținerii zonelor verzi și înfrumusețării lor a fost elaborat un program de perspectivă pînă în 1976 — perioadă în care se vor face plantații noi de arbuști cu valoare urbanistică, precum și extinderea în locurile florale din parcuri și artere a trandafirilor de soluri superioare.

Nimic din tot ceea ce vedem, din ceea ce ne înconjoară nu-l poate fi strălucim arădeanului. Toamă de aceea, el trebuie să cunoască planurile municipale și să-și însușească aceste

informare, este locul să arăt că vor fi extinse cu peste 50 km rețelele de apă, canal, termocăldură și gaze, pe străzile Poetului, Făt Frumos, Memorandului, Orient, Karl Marx, Ștefan cel Mare, ca și pe multe alte străzi. Se cuvine adăugat că, pe lângă lucrările prevăzute în planul de stat, vor fi executate și lucrări de apă-canal, din contribuția cetățenilor, în conformitate cu Legea 20, de care vor beneficia aproape toate cartierele municipiului.

Un loc important în planul de lucrări al consiliului popular îl ocupă îmbunătățirea rețelei stradale. Iată, în ceea ce privește, unele dintre obiectivele ce vor fi „alacate”: în acest an se va termina artera Calea Roman și strada Karl Marx pînă la barieră, căuțind să

realizăm în felul acesta una dintre cele mai frumoase intrări în municipiul Arad; se vor începe lucrările de modernizare pe Calea Aurel Vlaicu.

MARTIAN FUCIU,
prim-secretar al Comitetului municipal PCR, primarul municipiului Arad

(Cont. în pag. a III-a)

ÎN PAGINA A II-A

Orizont literar artistic



Orizont literar artistic

In luna mai, cind primăvara va fi, credem, pe cit de frumoasă pe atât de exuberantă, în municipiul și județul nostru va avea loc festivalul cultural-artistic „Primăvara arădeană”. Pentru a-ți informa pe cititorii noștri despre acest eveniment, l-am interviat pe prof. Aurel Martin, președintele Comitetului județean de cultură și educație socialistă, care a avut amabilitatea să răspundă la întrebările adresate de redacția ziarului nostru.

— Ne aflăm la cea de-a V-a ediție a festivalului cultural-artistic „Primăvara arădeană”. Permiteți-mi ca prima întrebare să fie următoarea: care este perimetrul sau mai bine spus care este ideea de bază a festivalului din această primăvară?

— După cum știți și dv., în ultimii ani, în multe județe din țară se organizează diverse festivaluri, unele cu o periodicitate fixă, altele la intervale neprecizate. Știți, de asemenea, că în unele județe aceste festivaluri au un anumit specific, în altele sunt mai largi, mai complexe. Noi ne aflăm în pragul celei de-a V-a ediții a festivalului arădean și putem spune că acum avem o oarecare tradiție în această privință. Nu pentru că am în conservatori, ci pentru faptul că apreciem că e mai bine așa, noi mergem și acum pe un drum care l-am descoperit în urmă cu cinci primăveri. Adică: opțiunea noastră este pentru un festival cultural-artistic de masă, care să se adreseze deopotrivă tuturor categoriilor de cetățeni din județul nostru. Noi considerăm că proscindăm bine așa, că putem să valorificăm mai plin și pe mai multe plaxuri sociale pe care le-a stabilit plinara ideologică a Partidului Comunist Român în toamna anului 1971.

— Eterogenitatea sau, dacă vreți, complexitatea unui festival nu exclude, după părerea mea, ceea ce este normal al nostru, ceea ce are numai județul Arad, împărțit în punctul meu de vedere?

— Absolut intrinsec! Vreau să fiu mai clar, mai concret: multe din ma-

nifestările festivalului nostru, atât pe plan educativ cât și pe planul deslindării, vor fi prin excelență, dacă mă pot exprima astfel, arădeniste.

Imbrăca forme mai moderne și mai eficiente, credem noi, Dialogul — exprimat prin expunerii cu întrebări, mese rotunde, simpoioane — între trimișii speciali, între reprezentanții festivalului și participanții lui va avea darul, după părerea mea, să sublinieze ideea despre care v-am vorbit mai sus, a democratizării vieții culturale-artistice.

semnificativ al festivalului îl constituie „Zilele teatrelor” la care participă cu spectacole de înaltă tinută Teatrul Național din București, Teatrul Național din Cluj, Teatrul maghiar de stat din Cluj, Teatrul de stat din Sibiu — secția germană și Teatrul de stat din Arad. De asemenea, Filarmonica arădeană va fi prezentă în programul nostru cu un concert simfonic și un ciclu de lieder susținut de baritonul clujean de origine arădeană Alexandru Farcaș.

la Fabrica de mobilă. Tema: „Fabricat în România-Arad”.

In perioada 14—18 mai, la Casa Corpului didactic se vor desfășura o seamă de activități metodico-științifice, la care vor participa personalități ale vieții noastre culturale și științifice, pedagogi de prestigiu, oameni de artă.

— Imi cer scuze, încă o scurtă întrerupere. Festivalul se va desfășura, după ce știu, nu numai în municipiul și în multe locuri din județ, așa este?

— Exact. Multe din manifestări vor avea loc la casele orășenești de cultură și la căminele culturale din județ. Atât oaspeții din alte orașe ale țării cât și formațiile trupești ale artiștilor amatori vor fi prezente la sate pe întreaga perioadă a festivalului. Practic, festivalul va îmbrățișa întregul județ. La aceasta își vor da concursul și organizațiile sindicale și cele de linie.

— Apropos, fiindcă am vorbit despre liniile, are această sărbătoare o primăvară și zile dedicate acestuia în exclusivitate?

— Sigur că da. Multe zile sunt ale lui, dar una este închinată special tinereții. În ultima zi care încheie sărbătoarea noastră o constituie „Caravanatul tinereții”.

— Mai aveți și alte zile cu dedicație?

— Firește. Două zile de joie, două zile de sâmbătă, două zile de duminică, două zile de vineri, două zile de sâmbătă, două zile de duminică, două zile de vineri, două zile de sâmbătă, două zile de duminică.

— Am să vă comunic mai ceva, în preajma zilelor când ne pregătim să „Cîntăm cu primăvara vieții”.

GEORGE CIUDAN

„CÎNTĂM CU PRIMĂVARA VIEȚII”

PROLOG LA O SĂRBĂTOARE ARĂDEANĂ

Vreți să vă dau câteva exemple care susțin afirmația mea?

— Nu, Dați-mi-le ceva mai trziu, fiindcă ați vorbit despre caracterul de masă al festivalului, v-aș ruga să punctați acțiunile care îl conturează acest caracter.

— Pot să vă pun și eu o întrebare?

— Vă rog.

— Vreți un răspuns concret, sau unul de principiu?

— Deocamdată unul de principiu. Mai la vale o să vă rog să prezentați genericul festivalului.

— O trăsătură mai evidentă a actualității festival, care dorim să îl fie mai subliniată ca în anii precedenți, este aceea a democratizării vieții culturale-educative din județul nostru. Deel multe manifestări, mulți participanți direcți, subiecți activi ai acestor manifestări. Diverse acțiuni pe care le vom organiza pe teme politice, economice, culturale — vor

această sărbătoare?

— Dorii un răspuns concret și detaliat sau unul de principiu?

— Deocamdată, numai de principiu.

— Atunci vă răspund printr-un cuvânt: da.

— Mulțumesc. Și acum, îmi puteți da un exemplu concret, un exemplu de sărbătoare?

— De la început vreau să precizez că acest film, deși este un documentar cultural-artistic, nu este cum sînt de obicei documentarele de scurt metraj. Faptul că acest film se desfășoară în permanență între 12—20 mai spune de la sine acest lucru. Ca și în alți ani, festivalul va se deschide cu un spectacol liric și muzical-coralic intitulat „Cîntăm cu primăvara vieții”. Își vor da concursul la acest spectacol de deschidere Filarmonica de stat, Teatrul de stat, corul sindicatului din învățămînt, oaspeții din Cluj și Timișoara. Momentul

teatrelor”. Vă întreb: aceste zile ale teatrelor se referă numai la spectacolele de care ați vorbit?

— Nu, în ziua de 14 mai la clubul Uzinel de strunguri aceste zile se vor deschide cu o dezbateri între specialiștii ai teatrelor (regizori, actori, autori dramatici) și muncitorii, tehnicienii, inginerii din uzină, pe tema „Eroul contemporan o cetină împiedicată a scenei românești”. Intrucît Uzina de vagoane sînt mulți amatori de muzică, ne-am gândit că e potrivit să organizăm la clubul acestel uzine o întâlnire între constructorii de vagoane și compozitorii și muzicologii pentru a dezbate tema „Mesajul clinicului de masă, bucuria și frumusețea unui timp nou, a unor oameni noi”. Am socotit, de asemenea, că e bine, frumos și patriotic să organizăm o dezbateri și la clubul întreprinderii prin care Aradul duce lăina României în lume:

Doi artiști de mare prestigiu

Cartea de vizită a celor doi artiști care concertează în această săptămână pe scena Filarmonicii este impresionantă: violonistul Ernesto Farago — licențiat al Academiei Santa Cecilia din Roma, al Academiei Chigiana din Siena, Maestru al muzicii, al Universității catolice din America — și-a început studiile muzicale la Timișoara și Cluj, continuându-și-le apoi cu celebrul violonist Jenő Hubai la Budapesta și Arrigo Serato la Roma. A concertat și a susținut recitaluri în toate marile centre muzicale ale Europei și Americii, citind sub bagheta unor dirijori de renume ca L. Bernstein, W. Bruno și Furtwangler. Dirijorul polonez Adam

Natanek este cunoscut publicului arădean din concertele reușite pe care le-a avut în 1971 la Arad. Director și dirijor al Filarmonicii din Lublin, din 1969, Natanek este profesor docent al

de inspirație în toate lucrările sale. Compus în 1816, opera „Halka”, cea mai reprezentativă lucrare a sa, a fost prezentată de-abia în 1833, datorită conținutului ei revoluționar.

monice și orchestrale asigură lucrării o deosebită accesibilitate. Simfonia a V-a în Si bemol major de Fr. Schubert este cea mai apropiată lucrare a factură de stilul, înțonația și arhitectura mozartiană. Simfonia ca gen, în accepțiunea pe care o capătă în muzica lui Schubert, nu mai este intensă frământare de idei, forță și pasiune ca la Beethoven. El o eluvinne lirică; melodismul său este proaspăt și spontan.

Simfonia a V-a se distinge prin firecare linie melodică prin permanența transparență orchestrală și prin expresiile pline de gingașie și colorii.

VOICHIȚA CIMPAN FAYOL

INVITAȚIE LA CONCERTELE FILARMONICII

Universității „Marie S. Curie” din Lublin. Programul concertelor cuprinde uvertura la opera „Halka” de Moniusko; întemeietor al operei naționale poloneze, Moniuszko ocupă un loc aparte în istoria muzicii poloneze prin strălucirea sa de a răspândi muzica poloneză, muzica folclorică fiind principala sursă

Unul concert pentru violară a lui Cealikovski în Re major op. 35 s-a impus preluării lumii muzicale, întâi la Londra, apoi în toate centrele muzicale europene; expresivitatea de esență romantică a elementelor melodice, amplificată de-a lungul celor trei părți într-o mare varietate de învesmîntări ar-



„RITM” LINOGRAVURĂ DE LIA COTT

Monumente arhitectonice ale județului Arad

Printre monumentele de arhitectură reprezentative ale județului se numără castelele, respectiv fostele conace nobiliare-moșierești. Aceste clădiri — în număr de peste 30 — în județul Arad formează astăzi proprietate de stat, primind în anul socializării utilizări social-economice în folosul învățămîntului, culturii, sănătății, respectiv sînt folosite ca sedii ale fermelor agricole de stat, ale CAP sau ale administrației de stat.

Mal presus de toate, aceste edificii sînt prețuite însă pentru valoarea lor arhitectonică, pentru stilul lor de construcție, unele dintre ele fiind declarate prin H.C.M. monumente de arhitectură (castelele din Șofronea, Macea, Pincota, Mocrea, Sebiș, Camna, Bulci, Căplinaș, Peștriș).

Majoritatea castelilor și conacelor din părțile noastre au fost construite în decursul secolului al XIX-lea (după 1820). În urma deslindării documentelor orarale (de stat) o parte din proprietățile locale, dispunând de posibilități financiare mai mari, acumulează proprietăți funciare. Domesniile feudale particulare se înnuțesc, se întăresc și, ca o consecință a acestui proces feudal, marii proprietari de pămînturi cu titlaturile de baron, conte sau prinț, își construiesc pe domeniile lor clădiri impunătoare — castele și conace — care devin rezidența familiilor respective.

Castelele, dar mai ales conacele din județul Arad, au în genere numai parter, rareori posedă un etaj. Ele se caracterizează prin simetrie și prin imitarea în construcție a unor stiluri istorice. Multe dintre ele imită stilul antic grecesc, cu coloană, care susțin frontispiciul linear sau triunghiular (Ilimpanon), decorînd prin aceasta intrarea principală.

Din această categorie fac parte castelele și conacele din Valea Mureșului: Peștriș, Săvrîșin, Căplinaș, Odvoș, Barajca, Ghiroce, Fintinele, sau altele de la Curtici, Șimand, Șiria, Mocrea.

Din punct de vedere al valorii arhitectonice se remarcă castelul din orașul Pincota, o mostră a stilului baroc în județul Arad, castelul din comuna Bogșig, în stil renascentist, castelul din Macea, care în construcție imită stilurile medievale, marcîndu-se în acest sens mai ales cele trei turnuri. Stilul de construcție medieval, cu mulți turnulețe „negolice” se recunoaște și la cas.

De menționat la toate castelele și conacele este și faptul că ele sînt înconjurate de parcuri ce se întind pe zeci de hectare, din care nu lipsesc stejarii seculari, arborii de specii străine, rare în țara noastră.

Aslăzi fostele castele și conace sînt obiective de interes istoric și turistic. Muzeul Județean Arad și, crează la o monografie la Arad și pregătește pentru anul în curs o expoziție în volanță de fotografii artistice în tema: „Vechi monumente de arhitectură în județul Arad”.

Statul investește sume importante pentru restaurarea monumentelor, în lînd ocrotire prin lege. Este de așteptat și beneficiarii de azi ai edificiilor de valoare arhitectonică. Astfel, cu ocazia lucrărilor de întreținere, să-și îndrepte atenția spre păstrarea integrității acestor vestigii de trecutului în originalitatea lor. Oricum schimbarea sau „modernizarea” pe care să le dăruieze, periclitîndu-le valoarea de monument istoric.

Prof. NICOLAE KISS
Muzeul Județean Arad

Lia Cott — „Suflet și lumină”

fenomen extrem de rar — o feminitate neliniștită și un profesionalism de calitate au fuzionat în ochii noștri, Lia Cott oferindu-ne panorama unei opere grafice strălucitoare în mod evident de un geosacinal valoric, lucrările de linogravură colorată subliniind activitatea unui trecut cumințe, —

crystal a lucrării intitulate: „CARNET PLASTIC” care luminează și

sonalitate — și suita de lucrări realizate în tehnică mixtă, care reprezintă după părerea noastră o colitură esențială în activitatea artistică, Lia Cott a învins și s-a depășit pe sine, dar nu trebuie uitat că rolul învingătorului nu e acela de a comanda procedee noi, ci de a transmite energiile noi. Și, într-adevăr, sub aspectul procedurilor tehnice nu ni se comunică nimic nou.

Impresionează însă de departe energiile care sînt comprimate în subiectele ultimelor sale lucrări, Structuri și parca fenomene din regnul vegetal și cel mineral, și decelînd, urmările cu un lirism par-

că lucid, în neîntrerupta transformare a materiei lumii. Se conturează un stil, clipă a minunii, moment trecător al inteligenței, cu neputință de inventiv, cu neputință de reținut — o bătaie de inimă în pieptul unui om. Expoziția Lia Cott este dominată în primul rînd de simplitatea de marcat de căușă intitulată: „CARNET PLASTIC” care luminează și

umbra se găsește într-un echilibru ideal, netulburate de nici cea mai mică sîngărie. Este o operă de mare maestru, a cărui mîină în neîntreruptă mișcare și-a purtat virtuozitatea și în lucrări ca: „Suflet și lumină”, „Trîmțul zilei”, „Din adînc” și, în definiția — pentru actualul punct de reper al artiștii — „Zbor”.

Grafica de excepție a Lia Cott tinde asimilată către cunoașterea absolută a obiectului și subiectului lui artii, aspirație eternă, deoarece în clipa în care am cunoaște lucrările acestora, curiozitatea noastră țară țară de lume s-ar stinge.

AL BANCUI

Senzație de primăvară

De o vreme, în grădina, mărul, prunul, chiar și-n spin, sînt neliniște-n tulpid și în rădăcini un chin.

Creanga-n aer simte-o viață și se-nmoale ca o miță, simte lapte pe sub coajă — ar da-n mugur, ar da-n lîță.

Și pe sub pămînt o veste mișcă gene și semînțe, parcă nu-l și pară este o minune cu pămînt.

VASILE VERSAVIA

ȘIRIANĂ

În nopțile albastre șiriane
Aud pe Doja oastea îndemînd
Și îi zărește pe Slaviel sub cetate,
Prin vie aromind ciorchini de gînd.

Aici cresc Ioan, trunchi de proberbe
Cu rădăcina-n prag de sezători,
Florița și Ileana învelindu-l
În simbele de codru și de zori.

Și de aici porni Budulea Talcit
Mai mîndru ca un fir de busuioc
Și Sămăduț cîzmele să-și stărme
Cu crîșmăria „Morii cu noroc”.

Pise de povești și stea pe-amarul Marel
Și-a dorului flintină cu găleată,
Oricît sorbim din undă-îi transilvănd
Rămîne, draga, tot netulburată!

TRAIAN OANCEA

Ședința Cenaclului literar „Lucian Blaga”

Mîine, luni, 16 aprilie, ora 17 are loc la clubul presei ședința obișnuită de lucru a Cenaclului literar „Lucian Blaga”. Vor fi citite și discutate poezii originale. Sînt invitați să participe, alături de membrii cenaclului și alii iubitori ai literaturii din orașul Arad.

În dialog cu cei care bat la poarta literaturii

D. I. — Arad. În încercarea dv. esențială se pare că ați umbrațit nițel pe psalmii lui David, Asta nu e rău. Dar poziția dv. filozofică ni se pare deficitară. Dv. scrieți: „Oamenii și Pămîntului, ai Apei și ai Soarelui, oameni ai Viațului, primenții-vă cuiburile, primenții-vă sufletele, oameni ai Oamenilor, adunați-vă toate durerile, bucuriile și speranțele și verificați dacă n-au prins pe undeva rugina... Mîine, oamenii bunți, e de preferat să fiți veseli. Dar dacă nu puteți rîde cu toate lacrimile plînsă la bine și la rău de sufletul vostru, țineți-vă firea. Păstrați-vă lacrimile pentru alte solemnități”.

Lacrimogen și intimist, eseul dv. suferă de confuzie, în același timp e aerian. Vă stătuim să coborîm pe pămînt, dacă se poate pe pămîntul arădean.

Adela — Arad. Nu stăteți lipsiți de talent. Insistați.

Sergiu Bălcă-Strășăneanu — Arad. Ne scrieți: „Menționez că poezia este creația mea și nu e mai fost publicată încă în prezent”. Aveți dreptate. Nu ați mai publicat-o în altă parte, dar dacă poezia dv. este creată, aici se mai poate discuta. Deocamdată „Primăvara-n țară nouă” este un discurs just, rimat și ritmat, idilic. Alți doar. Pînă la poezie mai va.

Emilia Terzoan. Scrierea pe care ne-ați trimis-o este de-a dreptul emoționantă. Vă felicităm și vă mulțumim.

Ioan Terpea — Alioș — jud. Timiș. În rîndurile ce însoțesc versurile, dv. scrieți, printre altele: „Știu că nu sînt moderne. Ori le veți publica ori nu cu voi mă reveni și cu altele”. Treaba dv., stăteți liber să

scrieți ce vreți, ce dorii, noi sîntem liberi să alegem. Nu pentru că nu sînt moderne nu publicăm versurile dv., ci pentru simplul fapt că nu deșăsece pragul cumințe nici măcar al unei cronici rimate.

Sabin Bodea — Arad. Încercînd să vă cadă în cadrul acestel rubrici v-am răspuns și data trecută. Rămînem la aceeași apreciere. În cele trei poezii „O zi de primăvară”, „De ziua ta” și „Tu, iubirea mea” nu observăm nici un progres. Aveți niște gînduri pe care vă stătuim să le umpleți: cultura generală și cultura poetică. Din ce ne-ați trimis pînă acum v-o spunem din nou: sînteți încă departe de poezie. Nu ar fi rău să învățați și gramatica limbii române.

Livia Pavel — Arad. Versurile dv. sînt niște ziceri retorice. Iară substanță poetică. În altă ordine de idei,

vă atragem atenția asupra unor confuzii politice de care suferă versurile dv. Limpezii-vă gîndurile, citiți citiți și iar citiți și lăsați să mă treacă apă pe Mureș.

George Topuța — Arad. În „Cobănița” încercați o neașteptată pasiune după Miorița. Celelalte satirice sînt juste, dar ne-realizate artistic.

Vasile Gaban — Moneasa. Scuze pentru întîrzierea noastră. S-ar părea că să se aleagă ceva frumos din încercările dv.

Ana Olimpia Roșu — Ilipce. În micul cântec de versuri pe care l-ați trimis, alături de lucrări conștiente, am găsit un diamant. În oferirea cititorilor:

Iubire de sticlă,
Vopsită cu var,
Iubire albastră,
Te-am pus la ierbur.

GEORGE SIMBĂTEȘ

MANUSCRISE

faceli o confesiune poetică. În „Inimă și țară” scrieți: „Inimă mea-n izvoare repezi bate / Izvorul meu se scurge-n megavali / lumina mea prin bunăstare trece / și bunăstarea-i humă din Carpați”. Și așa mai departe. Ceea ce, evident, nu e poezie. Există poezie bună din belșug. Citiți-o și numai decă muzele nu vă lăsați în pace. Încercați să fiți robul lor.

Ion Mihața — Cladova. Dorița dv.

Prin câteva dispensare medicale din județ

Grija statului nostru față de sănătatea oamenilor muncii de toate vîrstele este binecunoscută. Se investesc importante sume din bugetul țării pentru construirea de spitale, sanatorii, clinici, dispensare etc. Cu fiecare an cresc numeric și valoric. Școlile sanitare asigură, la rîndul lor, cadre de asistență în toate unitățile sau amănunțit.

Spre a vedea cum se desfășoară activitatea la câteva dispensare medicale din județ, am întreprins un raid în câteva localități.

Oameni la datorie...

Prima popas l-am făcut la Sîrba. Aici bugetul gospodăresc este deosebit de bogat. Ne-a impresionat aspectul înalt al sălii de așteptare, precum și echipamentul celor ce urmasă să fie consultați. În cabinetele medicale — organizate și curățate desăvîrșit, Personalul medico-sanitar intr-o tînută impecabilă exemplară, dădea conștient pacienților.

Discuții cu medicul șef Ioan Barbu au arătat printre altele că dispensarul din Sîrba dispune de 5 medici, 4 asistente medicale, moașe, surori, laborator etc. În Sîrba, asistența medicală este asigurată și în noaptea, întrucît este asigurată de sărbătorire. Mama este de acord cu un tratament special, dacă la dispoziție o casă de naștere bine dotată și îngrijită și o asistență permanentă și atentă. În condiții optime s-a văzut lumina zilei în anul 1972 un număr de 96 de nou-născuți. La o populație de 8700 de locuitori s-au născut în această perioadă 22.000 de copii.

Medicul șef fiind un bun exemplu profesional, a știut să însușească subalternații dragostea față de om, conștiința și punctualitatea profesională. O nouă discordanță în colectivul medico-sanitar din Sîrba face doar așezarea medicilor Marla Cociuban, care a fost și încă este deficiente la nivelul disciplinei. Regretabil, cu atât mai mult cu cît cel în drept îl recunoaște capacitatea profesională.

Doctorul Barbu ne-a informat în adevărat timp despre grija și sprijinul acordat dispensarului de către consiliul popular comunal, periodic, în născut de comitet executiv, se analizează activitatea medico-sanitară. Se face raportul pentru îmbunătățirea condițiilor existente, rămîndu-i totuși neapăsătoare, din motive obiective, problema apel în dispensar. La această dispensar este alimentat cu apă caldă cu galeata de la o distanță de 10 km. Creдем că și această problemă poate fi soluționată cu sprijinul consiliului popular.

Dacă medicul n-ar face naveta...

Sedul dispensarului din Covășint este curat, bine dotat. Personal satisfăcător numeric, raportat la numărul populației comunei și conștiințos. Populația are deci asigurate cele mai bune condiții de asistență medicală. Dispensarul are în comitetul executiv al consiliului popular comunal un mijloc material foarte prețios. Cu singur aspect deosebit viața dispensarului din Covășint de a cel din Sîrba: medicul Sabin Tîrlea face zilnic naveta Arad — Covășint — Arad. Și aceasta în ciuda faptului că la sa poa la dispoziție o locuință corespunzătoare. Fără îndoială, cre-

D. NADOLU
I. JIVAN

Institutul meteorologic anunță Brume și înghețuri ușoare

Se impun măsuri de urgență din partea specialiștilor din unitățile agricole de stat și cooperatiste pentru a preveni pierderile provocate de brume

Din datele Institutului meteorologic rezultă că în nordul Olteniei, în Banat, Crișana, vestul Transilvaniei și în Maramureș, temperaturile vor continua să se mențină scăzute și în următoarele nopți, cînd se vor produce brume și înghețuri ușoare, care ar putea afecta culturile legumicole și pomicele. Pentru a se preveni pierderile, Ministerul Agriculturii, Industriei Alimentare și Apelor atrage din nou atenția tuturor specialiștilor din unitățile agricole de stat și cooperatiste, precum și cultivatorilor de legume și pomicultorilor să ia, în continuare, de urgență măsuri, începînd în noaptea de 15—16 aprilie.

În legumicultură este necesar să se protejeze răsadurile prin acoperirea acestora cu rame, în cursul nopții, iar, pentru evitarea alungirii răsadurilor, să se sisteze udatul. Să se asigure închiderea cîm mai tîrziu a solarilor, pentru a se evita pătrunderea aerului rece și formarea de curenți care pot provoca dezvoltarea solarilor și pierderea plantelor. Totodată, să se consolideze ancorele solarilor și gardurile de protecție împotriva vînturilor. Unitățile agricole au datoria să mențină echipele de intervenție, care să supravegheze, mai ales noaptea, răsadurile și solarile. Se impune ca toate culturile de legume din cîmp să fie protejate prin fumigații, asigurîndu-se împotriva apariției materiei fumigene. De asemenea, trebuie să se ia măsuri pentru protejarea răsadurilor de tutun. Măsuri similare privind asigurarea și utilizarea, la nevoie, a materialelor fumigene și supraveghearea, prin echipe alcătuite din specialiști și muncitori, se impun, de asemenea, și în livezi.

Conducerea unităților agricole de stat și cooperatiste vor face în continuare de serviciu, prin rotație, în fiecare noaptea și vor răspunde de realizarea în bune condiții a măsurilor de protecție.

Consiliile populare, comunele și organizațiile sindicale să sprijine organizarea acestor acțiuni, pentru a se evita pagubele pe care le pot provoca brumele și înghețurile.

(Agerpres)

CETĂȚENII SE ADRESEAZĂ REDACȚIEI CU ÎNTREBAREA :

De ce se pune în vinzare lapte alterat?

- Alo, redacția!
- Da, redacția!
- Sîntem mai multe gospodine din zona gării electrice și am vrea să sesizăm ceva.
- Vă ascultăm.
- Știți, e o problemă cu laptele. De câteva zile în unitățile de aici se vinde lapte alterat. E posibil așa ceva? Să-l punem în ziar pe cel vinovat.
- Nicî n-avucăm să terminăm bine convorbirea, că telefonul sună din nou:
- Alo, Flacăra roșie!
- Da, redacția.
- În legătură cu laptele vrem să reclamăm...

Și dialogul continuă în mod amănunțit. Cetățenii — și nu numai cel din zona gării electrice — se plîng de câteva zile nu e chip să consumi lapte deosebit, pus la țert, acesta se alterează.

— La unitatea nr. 45, din cauză că deservirea se desfășoară greoi, am pierdut o groază de timp sînd la rînd — ne povestește o gospodină. Laptele cumpărat a trebuit să-l arunc pentru că, după fierbere, nu era bun de nimic.

— Iată o situație cît se poate de neplăcută. Discuțăm și paradiscuțăm despre valoarea înestlmabilă a timpului, despre buna aprovizionare, și

cînd colo — din vina unor oameni care nu-și fac datoria — cetățenii sînt puși pe drumuri, cheltuindu-și banii de pomana.

Întrebat de această stare de lucruri vinzătoare ridică din umeri neapăsătoare. Și dacă le ceri condica de reclamă (auzi că îndrăzneală!), li-o rețeaază scurt:

— Condica nu e în unitate. A fost cerută la birou.

De ce trebuie să stea condica „pe la birou”, zău că nu pricepem!

Ne-am interesat asupra cauzelor care a creat această situație. Și am aflat că... nu e nimeni vinovat. Să spună la un moment dat că stricarea laptelui s-ar datoră unor defecțiuni tehnice. Acum însă, conducătorii celor două întreprinderi — respectiv OCL „Alimentara” și Industria laptelui — au găsit o soluție salvatoare: vinovată este... temperatura de-afară, deși vremea în săptămîna aceasta a fost răcoroasă. Cum adică? Laptele se alterează la temperatură scăzută? Dacă acum cel de la I.C.L.L. nu sînt în stare să rezolve procesul tehnologic în concordanță cu temperatura, ce ne vom face la vară în zilele de caniculă?

Așteptăm răspunsul în măsură grabnică.

C. BONTESCU

Pe terenurile de sport

Din programul manifestărilor sportive de azi reținem, printre altele, partidele de fotbal dintre divizionarele C: Constructorul Arad — Vagonul, teren Constructorul (Micalace), ora 11 și Gloria — Minerul Ghejar, teren Gloria, ora 11. Tot la capitolul fotbal, etapa a XXI-a a campionatului județean programează întâlnirile: Sîrlana — Muresul Lipova, Progresul Pecica — A.S. Victoria Ineu, Foresta Arad — Sîrbuța — Dorobanți, Frontiera Curtici — Libertatea Arad, Victoria Ineu — Strungul Arad și F.Z. Arad — Foresta Beliu.

În campionatul republican de juniori se vor disputa jocurile: CFR Arad — CFR Timișoara, teren CFR, ora 10.30. Vagonul — CSM Reșița, teren CFR, ora 13 și Școala sportivă Gloria — UTA, teren Gloria, ora 9.

HANDBAL — divizia B masculin: Gloria Arad — CSM Reșița, teren Gloria, ora 10.

VOLEI — divizia B feminin: Constructorul Arad — Medicina Tg. Mures, sala sport ora 10.

CANOTAJ: campionatul republican — fond — pe Mures, ora 10.

FILIALA A.C.R. ARAD

Organizează în fiecare duminică excursii în grup, de asigurarea unui prînz la preț de 15 lei pe ruta: Arad — Moneasa, Arad — Căsoaia, Arad — Lipova.

De asemenea, excursie la Băile Herculane — 80 lei. Se asigură cazare și trel mese pe zi. Plecarea sîmbătă după-amiază cu însoțire duminică seara.

Inscrierile pentru toate excursiile se fac cu o săptămîna înainte de plecare.

— Pentru excursiile de grup Budapesta — Bratislava și Budapesta simplă se mai fac înscrieri pînă la data de 20 aprilie 1973.

Întreprinderea județeană D.C.A. Arad

calea Bodrogului nr. 4
ANGAJEAZĂ
— un achizitor pentru subsecția D.C.A., orașul Curtici.

Condiții de încadrare conform H.C.M. 914/1968 și Legii 12/1971. Informații suplimentare se pot primi la telefon 1-19-03. (509)

Întreprinderea montaj instalații automatizare București

B-dul Kalinin nr. 18, sectorul I
ANGAJEAZĂ URGENT

- electricieni,
- sudori,
- lăcătuși,
- muncitori necalificați — absolvenți ai liceului, cu sau fără diplomă de bacalaureat, cu stagiul militar satisfăcut, pentru calificare prin cursuri de specializare postliceală de scurtă durată în meseria:
- electrician montator instalații automatizare.

Cursurile au loc în Arad. Relații suplimentare se pot lua de la sediul I.M.I.A. București, telefon 33-72-41 sau 33-00-90 interior 136 sau de la șantierul I.M.I.A. Arad, calea Aurel Vlaicu nr. 18 camera 15, zilnic între orele 9-12. Inscriverile se fac pînă în data de 26 aprilie 1973. (502)

Oficiul de Îmbunătățiri funciare Arad

str. Kogălniceanu nr. 22
ANGAJEAZĂ

- automacaragist,
- rutierist.

Încadrarea conform HCM 914/1968 și Legii nr. 12/1971. Informații suplimentare la sediul oficiului. (507)

Combinatul de Îngrășăminte chimice Arad

str. Paroșeni nr. 14, telefon 15101
CALIFICĂ

prin cursuri postliceale de scurtă durată cu scoatere din producție:

- operatori chimiști la fabricarea îngrășămintelor chimice.

Se primesc băieți, absolvenți ai liceului de cultură generală, cu stagiul militar satisfăcut.

Inscrierile se fac la Combinatul chimic pînă la data de 30 aprilie 1973. (534)

Întreprinderea pentru creșterea și îngrășarea porcilor Cealc-Arad

ANGAJEAZĂ, pentru șantierul de construcții:

- 1 merceolog principal,
- 1 magaziner principal.

(537)

Uzina textilă „30 Decembrie” Arad

str. Poetului nr. 1/c
ANGAJEAZĂ

- un conducător auto cu carnet de automacaragiu,
- un tehnician, inginer constructor sau arhitect.

Încadrarea și salarizarea conform Legii nr. 12/1971 și H.C.M. 914/1968. Cererile se pot depune zilnic între orele 7—15 la serviciul personal al uzinei, de unde se pot primi și informații suplimentare. (535)

Trustul de construcții industriale Cluj

GRUPUL DE ȘANTIERE ARAD (Vladimirescu)
ANGAJEAZĂ

- doi maiștri principali construcții,
- doi maiștri construcții,
- șef depozit,
- magaziner.

Condiții de încadrare și salarizare conform Legii 12/1971 și H.C.M. 914/1968. Informații la telefonul 1-67-50. (536)

I.A.S. „Mureș” Arad

calea Bodrogului nr. 5
ANGAJEAZĂ

- zidari, dulgheri și fierari-betoniști, conform Legii 12/1971 și H.C.M. 914/1968. (510)

CETĂȚENI

ADUNIND ȘI PREDIND DEȘEURI DE HIRTIE din gospodăria personală

REALIZAȚI VENITURI SUPPLEMENTARE

10 kg deșeuri HIRTIE — 6 lei

Predarea deșeurilor se poate face la ACHIZITORII COMUNALI SAU LA UNITATEA D.C.A. din Calea Bodrogului nr. 4 și la centrele din Chișineu Criș, Ineu și Lipova.

Primum orice fel de deșeuri: cărți, caiete, reviste, ziare etc. (486)

Întreprinderea de industrializare a laptelui Arad

str. Dobrogeanu Gherea nr. 47
ANGAJEAZĂ PRIN CONCURS

- distribuitori produse rețea comercială,
- magaziner produse finite,
- vopsitor,
- muncitori necalificați (bărbați).

Angajarea se face conform Codului Muncii și Legii nr. 22/1969. Informații la biroul plan-salarizare personal, telefon 1-25-60. (538)

CONTUL DE 100.000.000 LEI

(Continuare din pag. 1-a)

de la str. Făt Frumos pînă la stația de benză spre Nădălac. Zilele acestea au trecut la executarea lucrărilor de construcție a pasajului denivelat de la linia ferată Arad — Timișoara și modernizarea Căii Armatei Roșii lucrare de mari proporții, care va avea, în final, o linie de tramvai dublu și la Combinatul chimic și pasajul pentru circulație, iar pînă la pasajul denivelat șase piste. În acest scop, pentru îmbunătățirea transportului în comun sînt prevăzute două autobuze și 30 de tramvaie, de mare capacitate.

Peste 30 de străzi, între care Kogălniceanu, Războieni, Gh. Dimitrov, Patria, Caragiale, Roșiori, 6 Vălcari, Piața spitalului de copii și altele vor fi modernizate. De asemenea, vor fi modernizate 34 de magazine comerciale, vor fi date în folosință două complexe comerciale noue la Piața spitalului de copii și Calea Aurel Vlaicu, iar la 1 mai va fi dată în folosință hala din Piața Mihal Vișniec, cu spații noi, moderne, care vor satisface în condiții bune servirea populației. De asemenea, ne propunem să modernizăm Piața Obor, cît și amenajarea unui centru alimentar în Arad, cu restaurant, cofetărie și alte unități comerciale aterene. Prin această lucrare se vor asigura pentru cetățenii municipiului care-și petrec timpul liber în zonele de agrement ale orașului cele mai bune condiții de recreație publică vor avea la dispoziție articole de închiriat, legume,

fructe, flori etc. Tot pentru satisfacerea în cele mai bune condiții a cerințelor populației vor fi extinse serviciile către populație de către întreprinderea consiliului popular. În acest scop a fost înființată o unitate de construcții-reparații, pentru a facilita reparații de imobile, construcții de case și alte lucrări de acest gen. Aradul va fi dotat și din punct de vedere al telecomunicațiilor cu un număr mare de linii telefonice, urmînd a se efectua și conectarea municipiului la rețeaua telefonică interurbană.

Așadar, față de scurtă vreme obiective ale activității edililor-gospodăresți. Valoarea fondurilor alocate de stat, numai pe linia consiliului popular municipal din investiții, buget și alte surse pentru lucrări edililor-gospodăresți se ridică în acest an la peste 100 milioane lei. Un cont — să recunoaștem — deosebit de important, dar care poate fi încă îmbogățit substanțial prin eforturile reunite, prin munca plină de abnegație și dăruire a cetățenilor municipiului. Să amplificăm contul de 100 milioane! Să-l gospodărim cît mai judicios cu putință. Așteptăm din partea tuturor locuitorilor municipiului nostru ca prin acțiunile edililor-gospodăresți, sugeștii, propunerile, să-și aducă întreaga contribuție la sporirea acestui fond. Răspunzînd la întrebarea: „Cît adăugați — prin acțiunile edililor-gospodăresți — la acest cont al municipiului”, transmiteți contribuția dv. prin cuponul acestei rubrici, pe adresa ziarului „Flacăra roșie” sau la

CUPON

Numele și prenumele

Adresa

Acțiuni edililor-gospodăresți întreprinse și valoarea lor în lei

Propuneri, sugestii

DIN TOATA LUMEA

În legătură cu recentul raid israelian asupra Libanului

Liga română de prietenie cu popoarele din Asia și Africa a dat publicității o declarație în care se arată că opinia publică din țara noastră a luat cunoștință cu un sentiment de dezaprobare de raidul israelian întreprins în noaptea de 9 spre 10 aprilie pe teritoriul Libanului. Poporul român consideră că asemenea acțiune nu pot fi cu nimic justificate — relevă declarația, subliniind că ele reprezintă o violare a independenței, suveranității și integrității teritoriale a Libanului. Acțiunile militare, precum și actele de represalii cărora le cad victime persoane civile nu au contribuit și nu vor contribui la soluționarea politică a crizei din Orientul Apropiat; dimpotrivă, ele contravin tendinței actuale generale spre soluționarea conflictelor pe cale politică, spre destindere și pace.

Declarația arată că opinia publică din Republica Socialistă România consideră că tratativele, și nu armele, pot aduce o rezolvare justă a conflictului din regiunea Orientului Apropiat, apreciind, în acest sens, că trebuie depuse eforturi stăruitoare pentru realizarea unei soluții politice în spiritul rezoluției Consiliului de Securitate din 22 noiembrie 1967. Pentru aceasta — se spune în încheierea declarației — trebuie să fie retrase toate trupele israeliene din teritoriile arabe ocupate, trebuie să se respecte dreptul la existență și dezvoltare independentă a fiecărui stat din regiune și să se rezolve problema populației palestiniene în conformitate cu interesele ei legitime.

Președintele Republicii Africa Centrală l-a primit pe Bujor Almășan

BANGUI 14 (Agerpres). — Președintele Republicii Africa Centrală, Jean Bedel Bokassa, l-a primit pe Bujor Almășan, ministrul minelor, petrolului și geologiei, conducătorul delegației române la lucrările celei de-a treia sesiuni a Comisiei mixte de cooperare economică româno-africană.

Au fost prezenți Joseph Potolot, ministrul afacerilor externe al Republicii Africa Centrală, Jean Paul Mokodop, ministrul de Interne, și Louis Azoula, ministru. A participat, de asemenea, ambasadorul României la Bangui, Gheorghe Popescu.

OSLO ÎNCHIEIEREA CONFERINȚEI INTERNAȚIONALE pentru sprijinirea victimelor colonialismului și apartheidului din Africa australă

OSLO 14 (Agerpres). — La Oslo s-a încheiat, sâmbătă, lucrările Conferinței internaționale pentru sprijinirea victimelor colonialismului și apartheidului din Africa australă, inițiată de Organizația Națiunilor Unite și Organizația Unității Africane. Participanții — membri ai Consiliului de Securitate, Comitetului pentru decolonizare, și ai altor organisme ale ONU, ai Comitetului pentru Eliberare al OUA, reprezentanți ai mișcărilor de eliberare din Africa, delegații și experți din peste 50 de țări ale lumii — au adoptat raportul elaborat de Comitetul politic al Conferinței, conținând propuneri pentru intensificarea ajutorului moral și material acordat victimelor colonialismului și apartheidului, mișcărilor de eliberare din această zonă a continentului african, pentru ca acestea să-și poată continua lupta sub

toate formele, inclusiv cea armată, în vederea eliberării naționale. Raportul — care va fi supus dezbaterii și aprobării viitoare sesiuni a Adunării Generale a ONU, conferinței la nivel înalt a OUA (care va avea loc luna viitoare la Addis Ababa) și conferinței din septembrie a țărilor neangajate — condamnă guvernarea ilegală a Namibiei de către regimul de la Pretoria și lansează un apel tuturor statelor să boicoteze — pe plan politic și economic — guvernul resist al RSA până la transferarea puterii către adevărații reprezentanți ai poporului namibian. Participanții la conferință au exprimat, totodată, satisfacția pentru faptul că delegații mișcărilor de eliberare au participat — pentru prima oară — la o reuniune internațională ca adevărați reprezentanți ai popoarelor lor.

Dezbaterile din Consiliul de Securitate

NEW YORK 14 (Agerpres). — Consiliul de Securitate și-a continuat, vineri seara, dezbaterile pentru a examina plângerea Libanului împotriva Israelului în legătură cu operațiunea efectuată la 10 aprilie de co-

mandouri israeliene la Beirut și Saida. În cursul lucrărilor au luat cuvânt reprezentanții U.R.S.S., Iugoslaviei, Algeriei, Siriei, Israelului și Arabiei Saudite. Următoarea ședință va avea loc luni seara. Tot vineri seara a sosit în New York, pentru a lua parte la reuniunea Consiliului de Securitate, ministrul de externe al Republicii Arabe Egipt, Mohammed El Zayyat.

La Hanovra Congresul P.S.D. și-a încheiat lucrările

HANOVRA 14 (Agerpres). — Sâmbătă, s-au încheiat la Hanovra lucrările Congresului ordinii federal al Partidului Social-Democrat din RF Germană. Făcând bilanțul dezbaterilor Congresului, președintele partidului, cancelarul Willy Brandt, a evidențiat tendințele de dezvoltare a politicii de colaborare și destindere promovate de guvernul RF Germană. Congresul, a apreciat Brandt, „a dovedit realist în aprecierea situației internaționale și poziția adoptată de delegații va fi avută în vedere cu ocazia viitoarelor întâlniri ale sale cu Leonid Brejnev, Richard Nixon și Joseph Broz Tito. Totodată, cancelarul Willy Brandt a anunțat că se va întâlni, în cursul trimestrului doi al acestui an, cu Edward Gierak, prim-secretar al CC al PMUP. Abordând, în continuare, problema politicii guvernului său față de țările socialiste, președintele PSD s-a exprimat satisfăcut în legătură cu angajarea de negocieri între RFG și RS Cehoslovacă. În scopul încheierii tratatului de normalizare a relațiilor dintre cele două țări.

pe scurt, pe scurt

SIMBĂȚA A SOSIT LA PHENIAN. Într-o vizită de stat, Norodom Siannou, reful statului cambodgian, președintele Frontului Unit Național al Cambodgiei — anunță agenția ACTE. El este invitat de Kim Ir Sen, președintele Republicii Populare Democratice Coreene. LA ULAN BATOR a fost semnat protocolul cu privire la convorbirile comerciale multilaterale dintre țările membre ale CAER și RFS Iugoslavia pe anul 1973. Conform protocolului, schimbările de măruri dintre țările membre ale CAER și RFSI vor crește considerabil. LA LONDRA au luat sfârșit lucrările Comitetului executiv al Organizației Internaționale a Căielor. În cursul lucrărilor, cele 16 țări membre au dezbătut, începând din 5 aprilie, o serie de probleme vizând piața internațională a căielor și relațiile comerciale ale țărilor producătoare. Ca urmare a faptului că nu s-a ajuns la un consens general privind procedura negocierii unui nou

acord, Conferința OIC a hotărât prelungirea, cu încă doi ani, a acordului internațional semnat în 1968. ÎN ZONA MUNTOASĂ din vestul Ungariei au avut loc puternice furtuni de zăpadă, care au făcut ca, în cursul dimineții de sâmbătă, să se depună trolene de peste o jumătate de metru. Unele localități au fost izolate. Desj drumurile au fost degajate și transportul restabilit — informează agenția MTI —, cu excepția căi niciodată. În cursul acestei luni, căderile de zăpadă nu au creat probleme alt de dificulte. ÎN NOAPTEA de 13 spre 14 aprilie, în zona lanțului muntos Tatra a nins. Pe străzile cunoscute stațiunii de odihnă Zakopane straluc de zăpadă a alins, sâmbătă dimineața, o jumătate de metru. În aceeași zi, pe virful Kasprovsky Wierch a fost înregistrată zăpadă de doi metri, în timp ce temperatura a scăzut până la minus 6 grade Celsius. În munții există pericol de avalanșe.

Atacarea unor instalații petroliere în Liban

BEIRUT 14 (Agerpres). — Persoane înarmate au atacat, în noaptea de vineri spre sâmbătă, instalații petroliere aflate în apropierea rafinăriei de la Zahran, situată pe coasta mediteraneană, la 45 km sud de Beirut — anunță oficial, postul de radio Liban. A fost distrus un rezervor conținând 100.000 de barili de petrol, iar un al doilea rezervor, de aceeași capacitate, a fost avariat. La sediul agenției Reuter din Beirut a parvenit o scrisoare în care un grup autointitulat „Garda revoluționară libaneză” își asumă responsabilitatea atacului. Sursa este confirmată și de agențiile France Presse, United Press International și Associated Press. Într-o declarație făcută la Beirut, Pierre Helou, ministrul libanez al petrolului și al industriei, a arătat că rezervoarele incendiate la Zahran sînt proprietatea societății americane „Medreco”, dar că petrolul conținut aparține statului libanez.

PROGRAMUL TELEVIZIUNII

Duminică, 15 aprilie
8.10 Pentru sănătatea dv. 8.20 Cravatele roșii. 9.50 Viața satului. 11.00 Emisiune în limba maghiară. 12.30 De străji patrie. 13.00—17.00 Album duminical. 17.10 Film serial pentru tineret — Tunelul timpului. 18.00 Cîntare patriei — Concurs coral Interjudetean. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telediscur — Săptămîna politică internă și internațională în imagini. 20.00 Reportaj filmat — Vizite președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu în Olanda. 20.30 Spectacol de varietăți cu public. 22.30 Telediscur. 22.40 Baschet masculin — România—Cuba (repriza a II-a).

Luni, 16 aprilie
15.00 Hocheș pe gheață — U.R.S.S.—Suedia. 18.00 Telex. 18.05 La ordine zilei — Azi, județul Dimbovită. 18.20 Cîmînuț. 19.00 Ecranul. 19.30 Telediscur — Cîncinul înainte de termen — Cauză a întregului popor. 20.00 Cîntecul săptămîinii. 20.05 Cîmînuț liberă. 20.35 Roman-foleton — Cîntec la apusul soarelui. 21.20 Revista literar-artistică TV. 22.20 Imagini din Danemarca. 22.40 24 de ore.

Mărti, 17 aprilie
9.00 Telescoala. 10.00 Telex. 18.00 Telex. 18.10 Steaua polară — Constructori de mașini. 18.40 Universitatea TV. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telediscur — Cîncinul înainte de termen.

Miercuri, 18 aprilie
9.00 Curs de limba engleză. 9.30 Micul meșter marl... al Casei pionierilor din Pucioasa. 10.00 Telex. 10.45 Film serial — Umbrele dispar în plină zi. 13.15 Telediscur. 18.00 Folclor — U.R.S.S.—România. 19.50 1001 de seri. 20.00 Telediscur — Cîncinul înainte de termen. Cauză a întregului popor. 20.30 Cîntecul săptămîinii. 20.35 Avanspremieră. 20.40 Telediscur. 21.00 Telediscur „12 oameni furioși”. 22.40 24 de ore — România în lume.

Joi, 19 aprilie
9.00 Curs de limba franceză. 9.30 Prietenii lui Aschiuță. 10.00 Telex. 12.40 Doine și balade. 13.10 Telediscur. 16.00—17.00 Telescoala. 17.30 Emisiune în limba maghiară. 18.30 Telex. 18.40 Univers Beethovenian. 19.05 Artă plastică. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telediscur — Cîncinul înainte de termen. Cauză a întregului popor. 20.00 Cîntecul săptămîinii. 20.05 52 de inițiative în 52 de zile. 20.20 Telediscur. 21.00 Film serial Mănnic. 21.50 Buzăna cu... dispensă. 23.00 Telediscur. 23.10 Cîntecul pe care le-am răbit. Societate Alexandru Grozavă.

MICA PUBLICITATE

VINZĂRI:
VIND casă ocupabilă, cu grădina, str. Stupilor 9-Poltura. 1147
VIND casă ocupabilă, trei camere, baie, dependințe, str. Tribunal Butea-8, între orele 17-19. 1149
VIND vilă ocupabilă în Păuliș. Informații telefon 7-45-94 Arad, între orele 15-17.30. 1162
VIND casă ocupabilă, comuna Zădăreni nr. 504, Vidican Dumitru. 1170
VIND casă și pe apartamente, str. Huneoara 76, apartament 5. 1175
VIND casă familială ocupabilă, cu grădina, str. Gheorghe Dimitrov 224. 1177
VIND urgenț casă ocupabilă imediat, str. Podului 8-colonia Kadeș. 1180
VIND casă cu grădina, vie, ocupabilă, în Șirna și casă de fier. Informații Arad, str. Cerneli 4, apartament 18. 1182
VIND sau schimb casă familială ocupabilă, trei camere, baie, dependințe, grădina, loc garaj, str. Sverdlov 58. 1190
VIND casă compusă din trei apartamente complet libere și grădina. Vind separat plată de codru, strada Reșiței 3. 1191
VIND casă familială ocupabilă patru camere, dependințe, curte, grădina 1400 m.p., str. Steagului 42-St. Nicolai Mic. 1193
VIND casă familială ocupabilă, Barth Cerol, comuna Perlam 820. 1199
VIND prin schimb de locuință trei garsoniere, cu 15.000 lei pe o garsonieră, pe str. E. Murgu-Pîncova. Informații Oradea telefon 2.37-41. 1131
VIND două apartamente, unul ocupabil, str. Dimitrov 137. 1173
VIND apartament ocupabil două camere, baie, dependințe cu grădina, str. Lacului 2, apartament 3, între orele 16-18. 1184
VIND casă ocupabilă cu grădina, Săvârșin 337 centru, informații Săvârșin 249 Joldea, sau Arad str. Eminescu 38 ateliere strungărie „Arta”, Joldea, între orele 8-16. 1204
VIND, sau schimb apartament cu două camere în bloc, str. Dobrogeanu Gherea 1-3, bloc B, apartament 3, contra apartament bloc trei camere. Informații între orele 12-18. 1227
VIND Dacia 1100 calea Romanilor bloc D 1-2, scara A, apartament 4, telefon 1.48-87. 1142
VIND Renault 10 major, rulaj 60.000 km. Informații duminică între

orele 11-14, în restul zilelor 16-18, telefon 1-11-19. 1158
VIND autoturism Pobeda str. Independenței nr. 16-Bujac. 1172
VIND Moscviți 408, rulaj 47.000 km, str. Tudor Vladimirescu 37, etaj III, apartament 16. 1181
VIND Skoda 1000 MB stare perfectă, str. Sebeșului 6, după ora 16. 1186
VIND Wartburg, piața Gării, bloc D, scara B, apartament 3, după ora 16. 1194
VIND Moscviți 408 cu 4 faruri, motor nou, sobă încălzit cu petrol, sau motorină, mașină de spălat și mobilă bucatărie, telefon 1-18-32. 1201
VIND Renault 10, vișnișu, str. Praporgescu 9, între orele 13-15. 1202
VIND dormitor „Doina”, calea Romanilor bloc D 2-3, scara A, apartament 6. 1233
VIND casă mică ocupabilă imediat, cu grădina mare, str. Constantei 14, Micalăca. 1207
VIND autoturism Dacia 1100, grt, str. Selimbăr nr. 7. 1205
VIND Skoda 1000 M.B., roșie, rulaj 48.000 km. Informații telefon 3.31-62 Timișoara, după ora 18. 1209
VIND urgent Ford Taunus Combi 17 M, str. Ineului nr. 15. 1212
VIND motocicletă Simson 250 cm cubi, stare perfectă, str. Schmeltzer 146. 1160
VIND motocicletă D.K.W. 350 cm cubi cu etaj, calea Aurei Vlaicu bloc 9, scara B, apartament 18. 1171
VIND motocicletă Jawa 350 cm cubi, stare excepțională, Șimand 1264, Ghervasie Gheorghe. 1196
VIND dormitor, sufragerie sculptată, stil Lenghyel, str. Transilvaniei 5. 1192
VIND operat foto Kiev 5 nou, str. Avrig bloc B, scara C, apartament 12, lângă gară. 1198
VIND aparat de sudură monofazic, reglabil, și mașină de găurit mare, comuna Timova 69, Ignișca Sălăde. 1203
VIND cărucior combinat, modern, pentru copil, B-dul Lenin 3, apartament 9. 1208
VIND cuplor electric, patru ochiuri str. Tribunal Dobra 16, apartament 2. 1213
VIND strung mic pentru metale, cuplor aragaz cu butelie, cameră combinată, diferite cărți tehnice, telefon 7-65-77, între orele 16-18. 1214
VIND urgent I.M.S. în stare bună, str. Cloșca nr. 2. 1215
VIND Volkswagen 1500, culoare albă, str. Dorobanților nr. 28. 1217

TEATRUL DE MARIONETE
Azi, 15 aprilie, ora 10.30: „O fetiță și un băiat”.
Duminică, 22 aprilie, ora 10.30: „Capra cu trei iezi”.

CINEMATOGRAFE
DACIA: „Eu nu văd, tu nu vorbești, el nu aude”. Orele: 9.30, 11.45, 14.15, 16.30, 20.45.
STUDIO: „Sunetul muzicii” I—II, Orele: 10, 16, 19.
MURESUL: „Am încălcat legea”. Orele: 10, 12.30, 15, 17.30, 20.
TINERETULUI: „Lupul strălucitor”. I. „Războiul”. II. Orele: 11, 14, 17, 20. La orele 9.30: Desene animate.
PROGRESUL: „Balada lui Cable Hogue”. Orele: 15, 17, 19. La orele 10: Desene animate.
SOLIDARITATEA: „Casa de sub arbori”. Orele: 15, 17.
GRĂDISTE: „Ultimele trenuri din Gun Hill”. Orele: 10, 15, 17, 19.
LIPOVA: „Seceră vîntul sălbatic”. I.NEU: „Explozia”.
CHIȘINEU CRIȘ: „Sfînta Tereza și diavolii”.

CONFERINȚE
Orchestra simfonică a Filarmonicii de stat Arad, prezintă azi, 15 aprilie 1973, ora 11 și luni 16 aprilie 1973, ora 20 în sala Palatului cultural, un concert simfonic. Dirijor: Adam Natanek—R. P. Polonă. Solist: Ernesto Făreș—Franța. În program: Moniuszko: Overtura la opera „Halca”. Coalkovski: Concertul pentru vioară și orchestră. Schubert: Simfonia a V-a.
Biletete se găsesc la casa Palatului cultural.

TEATRE
TEATRUL DE STAT
Azi, 15 aprilie, ora 16: „Soțul păcălit”, iar la ora 20: „Presul”.
SALA STUDIO 197
Azi, 15 aprilie, ora 20: „Joc de pișici”.
Atențiune! Abonații restanți sînt rugați să se reînde locuri la spectacolele programate.

Termenele au expirat

(Urmare din pag. 1-a)
duse lectate, care are nevoie de o centrală termică. S-a trecut la construirea acestui obiectiv, care a avut termen planificat de punere în funcțiune în trimestrul trei al anului precedent, dar cu toate acestea pînă în prezent a intrat în producție numai parțial, funcționînd numai la jumătate din capacitatea proiectată. Pentru acest an au mai rămas de executat lucrări de construcții montaj în valoare de 100.000 lei. Pentru dearea în funcțiune mai sînt de executat completări la stația de pompare și combustibil, platforme și drumuri, instalația de gaz metan, finisaje interioare și exterioare și remedieri la pardoselile anticădute. Desj volumul de lucrări rămas de executat este mic, constructorii în loc să la mîsură să le termine, a retras forța de muncă de pe șantier, sînd lucrările, fapt ce are o influență negativă asupra exploatarii ratiionale a celor două cazane. Toate lucrările amintite mai sus se

execută în antrepriza Trustului de construcții industriale Timișoara, șantierul nr. 6 Arad. Din aceste câteva exemple, rezultă că ritmul de execuție pe șantierelor respective este, cu totul nesatisfăcător, ceea ce are influența negativă asupra situației economico-financiare a întreprinderilor. Este necesar ca toți factorii care contribuie la realizarea acestor obiective să-și schimbe atitudinea. În sensul de a lua cele mai corespunzătoare măsuri care să ducă la accelerarea ritmului de execuție a lucrărilor, la recuperarea rămănelor în urmă, astfel încît obiectivele prevăzute să intre cît mai urgent în circuitul economic. Trebuie să se aplice în practică hotărîrile Conferinței Naționale a partidului și ale Plenarului C.C. al P.C.R. din 28 februarie—2 martie 1973 cu privire la scurtarea duratei de execuție și de atingere a parametrilor proiectați, deoarece numai în acest fel sumele investite au o eficiență economică cît mai mare.

RADIO
Duminică, 15 aprilie
Programul I
8.00 Sumarul presei. 8.03 Ilustrație muzicală. 9.00 Ora satului. 10.00 Radiomagazinul femeilor. 10.30 Muzică ușoară. 11.00 Buletin de știri. 11.05 Întîlnire cu melodia populară. 12.00 De toate pentru toți — La Brasov. 13.00 Radiojurnal. 14.00 Unda veselă. 14.30 Vedete și succesele lor. 15.00 Buletin de știri. 15.20 Azi, în România. Carte radiofonică de reportaj. 16.00 Muzică ușoară. 16.50 Concert de muzică populară. 17.50 Refrene pentru muzică vîrstelor. 18.40 Drag mie cîntecul și jocul. 19.00 Radiojurnal. 19.16 Estrada duminicală. 20.45 Consemnări de Radu Bălan. 22.00 Radiojurnal. 22.10 Panoramic sportiv. 22.50 Moment poetic. 23.00 Muzică de dans. 24.00 Buletin de știri.
Programul II
7.00 Radiojurnal. 8.00 Teatrul radiofonic pentru copii. 9.00 Muzică ușoară. 9.30 Buletin de știri. 9.35 Pagini celebre din opere. 10.30 A 7-a artă. 10.50 Melodii de Petre Mihăescu. 11.00 Invitațiile Euler. 11.40 Buletin de știri. 14.05 Noi înregistrări de muzică populară. 14.30 Cine știe câștigă. 15.15 Muzică din opere. 15.30 Momente muzicale. 16.30 Muzică de promenață. 17.00 Buletin de știri. 17.30 Compozitori și interpreți: Pablo Sarasate. 18.02 Concertul orchestrei de muzică populară a Radioteleviziunii. 18.30 Gala marilor interpreți. 19.15 Teatrul scurt „Ceasul desepților”. 20.00 Buletin de știri. 20.05 Revista literară radio. 20.35 Din creația lui Felix Mendelssohn-Bartholdy. 21.40 Studoul de pian al Radioteleviziunii. 22.00 Ora dansului. 23.00 Buletin de știri.

În atenția cititorilor ziarului nostru

Redacția ziarului a difuzat un număr de chestionare cu scopul de a efectua un sondaj în rândurile cititorilor spre a afla părerile lor în legătură cu conținutul gazetei. Chestionarele au fost distribuite prin serviciul de difuzare a presei din cadrul Direcției Județene a P.T.T.R. Pînă în prezent am primit la redacție un

număr însemnat de chestionare completate. Pentru a putea încheia această importantă acțiune, solicităm cititorilor care posedă chestionare să le completeze și să le trimită cît mai urgent pe adresa ziarului Flacăra roșie, Arad, B-dul Republicii nr. 81, sau prin oficiul poștal din localitatea respectivă.

Programul Universității populare

Luni, 16 aprilie orele 17: cursul: Popesuri în țară și peste hotare — Prumusești din bazinul Agulțanului (cu proiectii și ilustrații muzicale). Vorbeste: prof. Filip Manoliu.
Mărti, 17 aprilie orele 17, cursul: Popoara, cultură, civilizații — Dezvoltarea științei și tehnicii în secolul XIX și începutul secolului XX. Vorbeste: prof. Aurel Lazăr.
Miercuri, 18 aprilie orele 17, cursul: Cultură și civilizație (în limba maghiară) — Revoluția din 1848. Vorbeste: prof. univ. dr. doc. Balogh Edgărdin-Ciuj, membru al

Academiei de științe sociale și politice.
Joi, 19 aprilie orele 17, Casa prieteniei — Lenin, Omul și opera. (Gală de filme documentare). Prezintă: prof. Augustin Toda.
Vineri, 20 aprilie orele 17, cursul: Tineretul și problemele contemporaneității — Programul genetic, cheia descifrării enigmatelor vîietii. Vorbeste: prof. Traian Cîrîg — director Casa corpului didactic.
Acțiunile au loc în sala din B-dul Republicii nr. 78, etaj I. Informații telefon 1-67-13.

Muzeul județean Arad

Piața Enescu nr. 1, telefon 144-14 este deschis zilnic între orele 11-18 în afară de luni.
Se pot vizita următoarele expoziții permanente: „Revoluția de la 1848—1849, „Istoria veche”. „Galeria de artă” și „Arta populară din județul Arad”; temporare: „Grădici din Cole” (10 aprilie—25 aprilie) — la Muzeul din Lipova — „Nicolas Copernic (1473—1973).
Taxa de intrare la muzeu este de 1 leu pentru adulți și de 0,50 leu pentru elevi, studenți și militari.