

# DRAPELUL

Săptămânal independent

ABONAMENTE:

Un an 200.—  
Pt. bănci, industrii, toate inst. part. și publ. 1000.—

Director  
VASILE I. OSTOIA

REDAȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:  
ARAD, STR. POPA ION RUSU Nr. 3. Tel. 1991

## Pentru înfrânarea speculei

### Maximarea sifonului

Săptămâna trecută d. prim-ministru Gh. Tătărescu a avut o întvedere cu d. Valer Pop, ministrul de Industrie, în vederea unor măsuri pentru înfrânarea speculei, care în ultimul timp a luat mari proporții în special la articolele de prima necesitate, atingând în primul rând existențele mici și pe nevoiași.

Neapărat, ne trebuie o lege pentru înfrânarea speculei, dar această lege să nu însire între articolele de primă necesitate trufandaie și lucrurile de lux. Astfel sifonul să nu fie calificat ca articol de lux, deoarece vara sifonul este consumat de sărac ca și de bogat și în tot cazul este mai sănătos decât apa de fântână sau puț, deasemeni trebuie oprit ca sifonul să se fabrică din apă de fântână sau de ploaie, ci numai din apă de conductă.

Unde este siguranța consumatorilor că sifonul se fabrică numai din apă de conductă, când la Arad, la cele 4 fabrici minoritare, nu este nici un român angajat? Probabil că patronii fabricilor de sifon intenționat au sfidat protecția muncii naționale, pentru siguranța lor ticăloasă.

Până mai zilele trecute au avut în total un singur creștin, dar în vederea sezonului și pe acesta l-au dat afară. Pentru ce motiv nu se știe, dar să bănuie!

Comisia de maximare are datoria, — până la alcătuirea unei legi corespunzătoare pentru înfrânarea speculei, — să ia măsurile pe care le crede de cuviință, să vegheze prețurile pe piața Aradului, să interzică cu desăvârșire orice ridicare de preț la articolele de primă necesitate.

În timpul verii să nu se admită ridicarea prețului la sifon, ci din contra să se reducă, deoarece la București o sticlă mare costă 2 lei. De ce ar costa la noi 6 lei? Pentru ca d. RÉVÉSZ să-și mai facă vr'o câteva rânduri de case?

Pentru a nu scăpa din vedere că atât timp cât salariul nu vor primi o majorare a lefurilor, pâinea, carnea și în timpul verii sifonul, să nu se mai poată scumpi, fiind de interes general.

Și, ca încheiere, să fie impusă respectarea legii sanitare, care prevede că persoanele cari suferă de vr'o boală contagioasă, să fie izolate atât dela fabricarea, cât și dela vindecarea alimentelor.

VASILE I. OSTOIA

## Speculanții suferințelor umane:

### Reuniunile de ajutorare

Am arătat în numărul trecut al ziarului nostru câteva din marile escrocherii, săvârșite sub masca umanității, de către unul sau mai mulți șnapani, cari s'au prosternat cu nasul în țărână în fața Vitelului de aur, strivind sub picioare sufletele celor nevoiași, pe cari i-au amăgit cu însinuări perfide. Am aruncat numai o singură privire în galeria exorcilor și am povestit impresiile.

Sortii au vrut să avem și perspicacitatea de a zări și un loc liber, rezervat cu carte de vizită pentru o nouă clică de profitori: „Reuniunea de ajutorare din Timișoara”, cu sucursală și la Arad.

Detracții, stigmatizații, creaturile lipsite de scrupule și conștiință adoptă în pragul temniții rânjetul binevoitor al filantropilor pe banii altora, al „umanitariștilor” ce se sacrifică pentru cei mulți și oropsiți. Și sub noua firmă pun la cale încă o lovitură, fofilându-se printre articolele codului penal, cu rutina celor pățiți. Acum încep să se ocupe de marea masă de nevoiași, speculând du-le nenorocirea.

Acesta este procedul așaziselor „Reuniuni de ajutorare”, indiferent de unde și de cine sunt conduse. Promițând fel de fel de premii — printr'o reclamă suspensivă — atrag pe cei naivi în cursă, pentru a le jefui puținul avut, bieteile încropiri de economii destinate venurilor grele.

„Ajutor în caz de învermântare” sună reclama. Și cei ce sunt aproape de Styx se grăbesc să se... asigure, dar puțini știu cât de iudoielnic este ajutorul, deși tă-

te odată apare printre reclame și vre-un așa numit „art de mulțumire” de proveniență dubioasă.

În acest timp, „filantropii” strâng bani și într'o bună zi auzi că toți... asigurații au ajuns victime înainte de a muri și de a avea nevoie de ajutorul pe care-l sperau.

Atenție deci la „Reuniunile de ajutorare”, la escrocheriile camuflate. Multe irii de naivi au făcut astfel de experiențe pe pielea lor și i-au cam usturat. Cei ce n'au pățit-o încă să ia aminte, iar autoritățile de resort să nu piardă din vedere pe cei animați de filantropism, căci vor avea în curând ce ancheta.

### Norme pentru filaturi și țesătorii

În legătură cu importul firelor de lână și de bumbac, în afară de contingentare, direcția industriei din ministerul de industrie și comerț, a hotărât că filaturile care nu au țesătorii nu vor putea importa fire de bumbac sau de lână. Filaturile care au și țesătorii vor putea importa orice cantitate pentru orice valoare și din orice țară. — nefiind supuse nici unei restricțiuni.

Țesătorii vor trebui să cumpere din jură 25 la sută din cantitatea ce dorește să importe.

### Plăși în contul rămășițelor din 1934-35

Vineri dimineața Suveranului a semnat decretul de materiale pe luna Mai, care cuprinde la plăși, 430 milioane lei în contul bugetului ordinar, 160 milioane lei în contul rămășițelor din exercițiul 1934-1935 pentru creanțe sub 100.000 lei și 14 milioane pentru regularizări.

## Sfințirea căminului de ucenici din Timișoara

Duminea trecută a avut loc sfințirea căminului de ucenici din Timișoara, în prezența d-lui ministru Nistor.

Un sobor de preoți a oficiat serviciul religios, la care so emulata au asistat d-nii: I. Nistor, ministrul muncii, Stăvri Ganescu, director general în ministerul muncii, general Apostolescu, ing. Ionescu, Jebevanu, și Grossu, șefi de cabinet, Botez dela inspectoratul muncii, dr. Dimitrie Nistor, prefect, Augustin Coman, primarul municipiului, Sabiu Mihai, președintele Camerei Agricole, dr. Numeanu, I. Oprea, președintele Camerei de Industrie și Comerț, dir. Bejan, Mar-

ta, prim președinte de Tribunal dr. Nic. Table, insp. Bain, Dănilă Hlătescu, revizor, Buteanu, insp. serv. sanitar, viceprimar Olariu, insp. Cioflec și alții.

După o serie de cuvântări, a luat cuvântul și d. I. Nistor, ministrul muncii, care a făcut expoziție vieții meșteșugărești, spunând:

„Gândul nostru în momentul prezent să ne fie îndreptat către cel dintâi slujbaş al statului, către M. S. Regele Carol al II-lea, — în aplauze, muzica militară a întonat „Imnul Regelui”, — care este alături de meșteșugarii români.

La fel către M. S. Marele Voevod Mihai de Alba Iulia, care va fi pa-

tronul acestui așezământ”.

A urmat apoi cuvântarea inimosului prefect al județului Timișoara, d. dr. Dimitrie Nistor, care în câteva cuvinte lasăfleite a arătat importanța căminului pus în slujba și folosul generației de mâine, care va fi bine pregătită pentru orice eventualitate.

Cuvântările au luat sfârșit cu discursul d-lui primar Augustin Coman.

A urmat sfințirea Căminului, apoi la orele 12.30, s'a servit o masă comună și, după mai multe toasturi, solemnitatea a luat sfârșit cu „Pe al nostru steag”, cântat de toată asistența.

## Insemnătatea cărții

Cei, în jurul cărora roiesc dușmani neîmpăcați sau adversari rău-tăcioși ce caută să le uzurpe locurile ocupate sub soare, sau se văd urmăriți de dușmănia nepotolită a mediocrității și de ironia acelor cari îi urăsc fiindcă nu pot să creieze ceva serios și durabil în viață. Își găsesc liniște în singurătate. Izolarea lor e socolită de unii cu fugă dela viață, sau ca mizantropie, deși cei cari se izolează nu se desosebesc, în majoritatea cazurilor, de cei mai mulți semenii ai lor decât poate prin faptul că nu se complac în banal.

Adevărat că omul are de multe ori nevoie să fie singur — chiar fără motivul de a se vedea copleșit de mișelia semenilor — pentru a se concentra și pentru a recăpăta noi forțe în vederea înfringerii unei mari concepții, fie în viață, fie în domeniul preocupării lui. Dar dela cingurătatea — ce-și alege omul ca un azil unde intrând în

tăcere poate medita — și care e creanță și până la preamărirea singurătății, ca un panaceu al tuturor relelor, este o mare distanță. De obicei, izolarea nu este bună pentru toți oamenii, căci pe cei mărunți îi zdrobește, pe cei medioeri îi desorientează, iar pe cei inteligenți îi duce la disperare. În singurătate cine n'a simțit un gol ca o prăpastie sau ca un pustiu fără margini și pe cine nu l-a apăsât vîdul vieții ca o stâncă?

Și departe de vâlva și șgomotul vieții, când singurătatea se întinde ca pustiiul Sahara și când sufletul e trist ca o zi de toamnă, când burnița rece se cerne din sita cerului, singura consolare, adevărata și adâncă mulțumire sufletească, au fost și rămân numai cărțile, propovăduitorii culturii.

Numai printre cărți se pot găsi prieteni fideli și tăcuți, cari numai când îi cercetezi îți vorbesc liniștit și cumpănit. În mijlocul lor par că

vezi venind eroii antici pe cap cu cofuri de aramă; scriitorii romani îmbrăcați în togă, cu papirus în mână; vin poeții Renașterii, pudrați și cu peruci albe pe cap și cu pălăria cu panas, se perindă în fața ochilor ceremonioșii scriitori francezi ai secolului al XVII-lea.

Îl întâlnești pe Shakespeare, magistrul dramaturgiei universale, în tunica de curte cu gulerul de dantelă albă din epoca reginei Elisabeta; pe Milton, orb, dus de mână de cele două fiice ale sale, cu „Paradisul pierdut” la subțioară, precum și pe bătrânul Homer cântând divinele lui armonii.

Pierzând noțiunea de timp și spațiu răsar amestecați fantomele contemporanilor iluștrii și atunci locul de citire devine o câmpie Elize. Voltaire, sarcastic și fin filozof apare alături de figura legendară a poetului „Divinci comedii” — care este cea mai mare și completă sinteză a superstițiilor, a legendelor, a credințelor și a formalismului teologic din Evul Mediu — și Petrarca. Se perindă roman-

ticii: nostalgicul Chateaubriand; Musset, elegantul și neîntrecutul autor al „Noptilor”; George Sand, prima romancieră femeie care a introdus țăranul în literatura franceză. Vigny, poetul filozof, contemporanul marilor romantici. Racine, care desvăluie societatea aristocratică, unică în felul ei, cu sentimente cavaleresti, cu femei fine și superioare din antichitate în creațiunile: Andromaca, Fedra, Monima, Roxana, Ifigenia, Estera, și cea crudă Atalia care ne arată pe Elisabeta Tudor, regina Angliei; Corneille, care ne-a redat epoca eroică, o rămășiță a vechiului spirit de cavalerism al aristocrației franceze și a creiat epicele sale tragedii: Cidul, Horiații, Polyuct, Rodoguna și Cinna. Parnasiensii: Leconte de Lisle, Francois Coppée, Victor Hugo, cu figura-i expresivă evocând pe marii eroi ai Evului Mediu în a sa „Les legendes des siecles”; poetul Gautier, apostolul convins al romantismului care însemna tranziția între poezia romantică și parnasianism. La Fontaine care în „Fa-

bule” descrie în mic umanitatea cea mare, într'o formă de artă perfectă și nepieritoare, iar Moliere, desamăgit de viață, prinde în profundele sale comedii slăbiciunea și comicul etern al umanității. Dumas-tată, apărut când romantismul, școala individualismului absolut și îndrumarea curentelor noi sociale și morale impuse omenirii au început să fie corectate într'un sens mai realist. Baudelaire, care obosit de viață și halucinat de hașis, miroseca parfumuri și mângâia pisicii. Daudet, surzător ca și fermecătoarea Provence, a descris umilii și ratații. Filozoful, istoricul și criticul Hippolyte Taine. Cervantes, care în „Don Quichotte de la Manche” ne-a redat o sinteză a cavalerismului devenit ridicol, Lope de Vega cât și Calderon de la Barca, poeții naționali ai Spaniei și ale căror piese, în majoritate, nu sunt înțelese decât numai de spanioli. Putem întâlni pe Byron, Shelley și Walter Scott, prin scrierile cărora romantismul devenise (Continuare în pag. II-a)

# Informațiuni

Cehoslovacia a sărbătorit a 53-a aniversare a nașterii președintelui Beneš. În toată țara a avut loc mari solemnități.

După primele evaluări provizorii stricăciunile pricinuite de inundațiile catastrofale din Polonia centrală se ridică la aproximativ 8 milioane zloți.

Un avion militar s'a prăbușit ieri la amiază pe aerodromul Marzlesham. Doi ofițeri au murit.

Acesta este al treilea accident înregistrat pe ziua de ieri de aviația britanică.

## BUCEUREȘTI

**Mareșalul Curții Regale face cunoscut:**

Majestatea Sa Regele intrând în convalescență, medicii au recomandat schimbarea de aer.

Majestatea Sa Regele ia reședința la Sinaia cu începere de la 29 Mai a. c.

București, 28 Mai 1937.

Aseară a sosit în Capitală, venind de la Cluj, d. Vaida Voevod, președintele Frontului Românesc.

D-sa va rămâne în București până după serbările restaurației și va întreprinde acțiunea politică despre care am scris în repetate rânduri.

S'a anunțat că d. Gr. Filipescu, șeful partidului conservator, ar intenționa să cedeze mandatul de consilier la comună obținut în sectorul de Galben, cu prilejul recentelor alegeri.

Aflăm, că d-sa nu și-a manifestat, înainte de a pleca la Paris, această intenție. De altfel nici d-na Calipso Botez, care a candidat pe aceeași listă, și căreia i-ar reveni mandatul n'ar mai candida în alegerile județene dacă d. Gr. Filipescu ar fi anunțat că renunță, — știut fiind că între mandatul de consilier comunal și acela de consilier județean există incompatibilitate.

D. C. Argetoianu a prezidat, Vineri dimineață, delegația permanentă a partidului agrar.

S'a hotărât ca partidul agrar să candideze în toate alegerile județene ce vor mai avea loc în cursul lunilor Iunie și Iulie.

In ședința de Vineri a comisiei speciei s'a adus la cunoștință că la toamnă va fi organizat la București un mare târg de vite, pe lângă care va funcționa o tursă permanentă.

Proprietarii de vite vor aduce animalele la abator, unde s'au amenajat două grajduri de porci, pa-

tru grajduri pentru vite mari și patru pentru vite mici. În schimbul unei taxe reduse abatorul va întreține vitele, cari urmează să fie vândute în bursă.

## ARAD

Vineri, 28 Mai, la clinica Facultății de medicină de la Universitatea Cluj, a încetat din viață, în urma unei congestii cerebrale, d-na dr. Ioan Robu, soția fostului primar al Aradului și mama soției d-lui dr. Romulus Coțoiu, actualul primar al municipiului.

Vestea morții a produs o profundă durere în societatea înaltă a Aradului, unde defuncta se bucura de multă stimă și simpatie.

Fie-i țărâna ușoară!

**Croitoria pentru domni MOSHOVITZ Arad, are prețuri de concurență**

În luna Iunie urma să se țină la Arad un congres cultural, organizat de federația societăților culturale de aici. Din cauza unor piedici de ordin practic, s'a hotărât amânarea congresului pentru toamnă, când vor fi invitate numeroase personalități culturale din țară. Data congresului se va anunța ulterior.

**Maiatul foștilor studenți Brașoveni din Arad, anunțat pentru Duminică 30 Mai, se amână pentru o dată ce se va anunța la timp.**

**Mare asortiment în sandale de vară la Frații Apponyi Arad**

## ORADEA

S'au început pregătirile în vederea inaugurării la 6 Iunie, a monumentului M. S. Regelui.

La solemnitate vor participa reprezentanții guvernului și delegații tuturor județelor dela granița de Vest.

La 27 crt. dimineață la orele 7.50 când trenul de marfă, care venea de la Oradea, intra în gara Beiuș, a surprins pe săteanul Ioan Istoc, de 55 ani, din Mierac (Bihor), tâindu-l în bucăți.

Nefericitul se ducea la târgul săptămânal din Beiuș să vândă niște porci.

Din declarațiile martorilor, accidentul se datorește neatenției.

modă în Anglia. Il întâlnim pe Ibsen, acest chirurg-poet care în opera sa mistică și profund realistă, în trăsături definitive, disecă viața și sufletul modern căutând a-l scoate din mreaja de minciuni convenționale ce și le-a creat omul, precum și pe compatriotul său care e cu totul opus lui, pe Björnson, care ne dă idei înduioșătoare și viața simplă și plină de poezie. Pe Dostoievsky, profund psiholog, devenit celebru prin primul său roman „Les Pauvres gens”. Gogol, părintele romanului realist în Rusia, care a descris întâia oară mizeria țărânului rus. Pe nobilul Turgheneff, care a descris cel dintâi nihilismul, cât și pe contele Tolstoi, care a fost un realist obsedat de credință și iubire către Dumnezeu.

Putem evoca figura nefericită și revoltată a lui Eminescu, genul gândirii românești; a lui Bălcescu, Alecsandri, Carlova, Cosbuc, Cara-

giale și Titu Maiorescu, care se poate intitula părintele culturii românești, precum și mulți alți scriitori de seamă.

Cele mai scumpe cipe de mișcare supremă se pot trăi într-o bibliotecă, pentru că cărțile fiind de mai multe feluri fiecare își poate satisface gustul. Unele cărți constituiesc o podoabă ca și giuvaericelele, agreabile dar nu necesare, iar altele, al căror studiu se completează cu practica vieții, acestea sunt utile și plătute. Sunt cărți diriguitoare de suflet, ce cuprind în e'e divinul și umanul. Acestea sunt esența culturii și civilizației și necesare tuturor. În privința cărților indispensabile, fiecare își poate alege, în mod spontan, după temperamentul lui.

Cărțile au fost în toate timpurile precum sunt și în prezent, de mare folos în viață, de cari așteni nu se poate lipsi. ANOS

## CLUJ

Curtea cu jurați din orașul nostru a încheiat Sămbătă cea de a doua sesiune a anului judiciar.

În tot cursul acestei sesiuni Curtea a avut de judecat 3 procese mai mari, dintre cari două s'au încheiat printr-un verdict de achitare, iar cel de al treilea cu un verdict de condamnare.

După dispozițiile luate de rectoratul universității și de către decanatele facultăților, examenele de fine de an încep cu data de 1 Iunie. La medicină vor începe a 5 Iunie.

În acest scop cursurile vor lua sfârșit cu data de 31 Mai.

În vederea intensificării muzicii de cameră pornită de către d. profesor universitar dr. Stefanovici-Svensk, o impresionantă manifestare artistico-culturală și economică avut loc ieri seară la ora 8 d. a. în aula Academiei de înalte studii comerciale și industriale.

După o scurtă retrospectivă asupra acțiunii societății muzicale a studenților Academiei comerciale d. profesor Stefanovici a relevat lupta ce trebuie dusă contra sgomotului și în special contra Radioului așa cum se află astăzi.

D. profesor universitar dr. Iosif Gârbacea și-a dezvoltat apoi conferința sa având ca subiect „Pseudospoștul”.

Societatea muzicală a Academiei sub conducerea d-lui profesor Stefanovici a dat ocazia numeroasei asistente să aprecieze într'adevăr o bună muzică de cameră.

S'a cântat din Mozart: Sonata în Re executată de Milcoveanu; Trio în Re: la flaut: F. Toduțal; vioară. Frandes, iar cello: profesor Stefanovici-Svensk.

**La Oradea**

folositi hotelul și băile

**„Rimanoși”**

apă caldă și rece  
Băi de aburi, cadă și băz. Coafor, masaj și pedicur. — Telefon 147.

Autocar în gară la toate trenurile.

Prețuri foarte reduse

Zilele acestea muncitorii și funcționarii vânzători reuniți într-o asociație, au adresat un apel către publicul consumator. Ei cer ca patronii să închidă prăvăliile la orele 7 seara și fiindcă aceștia nu vor să ia în seamă dorința lor, au adresat acest apel publicului cerând ca nimeni să nu intre în prăvălii pentru a face cumpărături după ora 7 seara.

**CABARETUL „CORNUL VĂNĂTORULUI” DANCING BAR**

Programul pe luna Iunie 1937

**THE 2 ERNANDO** duet de dans acrobatic

Lenard Claris | Bardocz Babi

Eva Maria | Lisette Kniesner

**LILI BUDAI** dansatoare acrobată

The 4 „NERMEȘAN” Vocal-band

**Argintăria Frații Nissel** Arad, Str. Eminescu 20.

Fabricăm tacâmuri, tave, tabachiere și tot felul de obiecte din argint veritabil, modern și estetic.

## TEATRUL COMUNAL ARAD

Bilete la Librăria Diecezană

Luni 7 Iunie 1937

**Opera Română**

din București

Turneu oficial sub conducerea dlui ȘTEFĂNESCU GOANGĂ, Se va cânta

**TOSCA**

Operă în 3 acte de G. Puccini. Libretul după V. Sardou de Giacosa și Illica. Direcția de scenă Jose Aratti.

Maestra de cor I. Rosensteck

Floria Tosca	Aca de Barbu
Mario Cavaradosi	Viorel Chicideanu
Baronul Scarpia	P. Ștefănescu Goangă
Angelotti	George Marinescu
Păstorul	Ritta Cottescu
Spoletta	A. Machedon
Sagrstanul	Fl. Niculescu
Sciarone	D. Zavodnicu
Temnicierul	Dr. Grigorescu

Regia P. V. Cottescu — Decorurile Pictor Feodorov

Conducerea muzicală maestra concertator GH. KULIBIN — Orchestră - Decoruri - Recuzită, - Costume - Cor

**Turneul artiștilor dela Teatrul Național Cluj**

Sub conducerea d-lui Dimitrie Moruzan

Marele succes

**Flagrant delict...**

Comedie buflă în 3 acte, de BISSON, traducere de SANDU RĂDULESCU. — În rolurile principale: D. Moruzan, Sandu Rădulescu, Petre Dragomir Mihail Lapteș, Puica Periețeanu, Jenny Moruzan, Florica Ciura, Miluță Dorna, Const. Mihăilescu

Trei ore de răs. — Muzică. — Fast. — Toalete superbe  
Directorul turneului: Const. I. Ștefănescu, directorul cotidianului „Ecoul” din Arad

ITINERARUL:

M A I	Joi 3, Nădlac
Luni 31, Arad	Vineri 4, Deva
I U N I E	Sămbătă 5, Hunedoara
Marți 1, Lipova	Duminică 6, Petroșeni și Lupeni
Miercuri 2, Pecica	

Jucați cu încredere la

**Colectura Oficială**

Sediul Central Cluj, Str. Regina Maria 41  
Arad, I. OLARIU, Str. Brătianu 3

**In grădina „EDEN”**

Mâncări și băuturi excelente!  
Atmosferă plăcută. Prețuri eftine. — D A N S. — Deschis până în zorii zilei

**Restaurantul A U E R**

ARAD, Strada Cercetașilor 2. TELEFON 211

**Noutăți în pardesiuri!**

Cumpărați cele mai bune și mai eftine haine pt. domni - la firma

**Iosif Muzsay**

A R A D, Strada Berthelot No. 2  
vis-a-vis cu teatrul orașenesc

**Mobile „GARAI”** bune, eftine,

și cu înlesniri de plată la moderne  
„HALA DE MOBILE” Arad, Piața Avram Iancu No. 15

Colțul străjerilor Primăria Municipiului Arad

Nr. 11.244—1937

Săptămâna străjerilor

Una din preocupările cele mai interesante ale pedagogiei moderne, e desigur problema copilului. In jurul Majestății Sale „Copilul”, sau adunat pedagogii cei mai de seamă ai lumii spre a-l ocroti, a-i crea cât mai multe prilejuri de a trăi viața de copil în toată gama ei, de a-l pregăti pentru viața serioasă de mai târziu. S'a simțit nevoia de a-l încadra în mediu în care trăiește și se dezvoltă, pe care trebuie să-l cunoască, să-l iubească, nu să se simtă un desmoștenit, gata la cea mai mică adiere de vânt, să se expatrieze. El trebuie să iubească glia unde s'a născut, glia frământată cu sângele bu-nicilor săi.

Zilele închinăte copilului, (Săptămâna copilului) sunt ocazii binevenite de manifestare tinerească.

Anul acesta, în Arad — copii s'au adunat cu toții la umbra „Iăduricii” și au trăit o clipă adevărată lor viața cu glume, joc și cântec.

„Săptămâna Străjerilor” e continuarea sburdălniciei, a voioșiei, a cultivării cântecului și jocului românesc.

Iată care sunt dispozițiunile O. E. T. R.-ului pentru întreaga tinereime încadrată în „Straja Tării” pentru, „Săptămâna Străjerilor”.

Zilele dela 1—8 Iunie constituiesc „Săptămâna Străjerilor”. In aceste zile tineretul organizat de pe tot cuprinsul țării, va aduce omagii Supremului lor Comandant și prin manifestări sociale și patriotice de solidaritate, muncă, ordine și disciplină, prin reinvierea portului, a tradițiilor, a cântecului și jocului românesc, va face dovada virtuților și vigoarei neamului, chemat la viața nouă.

In tot cursul săptămânii, portul uniformei sau costumului național (cu insigne) este obligatoriu în școa-

lă și în afară de școală. Prin ordinul Ministerului Educației Naționale, examenele la toate școlile sunt suspendate în această săptămână.

In acest timp vor avea loc, după posibilități, următoarele manifestări: excursii, serbări, șezători, expoziții de lucrări manuale, lucrări etnografice și gospodărie sătească. Se va intensifica activitatea socială: îngrijirea pomilor, curățitor și caselor, repararea și curățirea drumurilor, repararea podetelor, curățirea și înfrumusețarea localurilor publice, cimitirelor și monumentelor eroilor, ridicarea troițelor, etc.

Scopul acestor manifestări sociale colective, este de a face o mai strânsă legătură între viața de azi a satului (cartierului) și viața școlii, în cadrul noului ideal național urmărit de tineret”.

In orașul Arad, iată cum, dna Bucurescu, comandanta legiunii străjerelor și dl. dr. Ispravnic, comandantul legiunii străjerilor — Arad, de comun acord cu comandantul de sto'uri, au întocmit programul pentru „Săptămâna Străjerilor”:

Marți 1 Iunie se va serba solemnitatea deschiderii săptămânii străjerești, cu ridicarea Pavilionului Național în fața Primăriei, la orele 8.30. Vor participa, în mod obligator, toate școlile străjerești.

Urmează apoi serbarea câmpenească în alea Cetății, până la orele 12, când se vor reîntoarce acasă.

Miercuri, 2 Iunie stolul școlii primare Nr. 19 și Nr. 10 vor face excursie la cetatea Șiria și izvorul Fereedu.

Liceul „Ghiba Birta” va face excursie la Căsoaia, etc.

Străjeria rurală

Programul activității străjerești la sate poate fi atât de fecundă că am rămânea surprinși de revărsarea de bine asupra populațiunii noastre sătești și asupra întregii noastre țări.

A face străjerie la sate înseamnă a face o operă națională, de o deosebită însemnătate. Dar pentru aceasta trebuie alcătuit un program bine studiat și adoptat ocupațiunii specifice a țaranului nostru.

Prin străjerie se poate ridica starea economică și culturală a țaranului, la așa nivel, ca să facă cinste neamului nostru. Căci nu trebuie să uităm că starea de cultură a unui popor se judecă și se apreciază după gradul de cultură a clasei celei mai numeroase, care la noi o formează, cu formidabilă majoritate, țaranul.

Băieții de țărani organizați în cadrele străjeriei, ar putea învăța pe lângă mușe alte lucruri specifice străjeriei ca: pomicultura, serviciutura, viticultura, apicultura, agricultura, ș. a.

Ar fi bine dacă, pe fiecare finit, s'ar fixa o zi sau două pe an, primăvara toamna, a însămânțării și plantării pomilor roditori, în mod cât mai intens.

In sate străjerești, țărani își vor înființa ateliere pentru lucru manual, își pot confecționa cărămizi pentru construcții — de cămine străjerești — pentru nevoile proprii sau ale satului, creîndu-se și astfel fonduri pentru întreținerea și administrația organizațiilor lor proprii.

Unde e un izvor, pot face o fân-

tână; unde e un loc de odihnă, pot așeza o bancă, la hotare troițe, iar în cimitirele eroilor cruci, bănci și flori.

Organizați în echipe de pompieri cu toate cele necesare, pot aduce ajutoare reale la localizarea incendiilor. Cultivând în ei sentimentul altruist, ei ajută la munca câmpului pe oamenii nevoiași, bătrâni sau văduve.

Iar pentru ridicarea nivelului cultural, pe lângă școală, vor lua parte la șezători, — vor vizita locurile istorice, orașele din apropiere; cu care ocazii vor lua și păstra legături sufletești cu străjerii dela orașe.

In timpul veru, străjerii țărani ar putea lua parte la toate taberile ce ar avea loc în diferite regiuni ale țării pe care trebuie să învețe de tineri să le cunoască și să le iubească.

Vendem dar că programul lor poate fi destul de vast și frumos.

Publicațiune

Se aduce la cunoștința celor interesați, — că Primăria Municipiului Arad, — în ziua de 22 Iunie 1937, orele 11 a. m.

va ține în biroul Serviciului economic, camera Nr. 59, licitațiune publică cu oferte închise și sigilate, pentru darea în antrepriză a lucrărilor de reparare a trotuarelor de asfalt turnat pe anul bugetar 1937—1938.

Licitațiunea se va ține în conformitate cu Art. 88—110 din Legea contabilității publice și potrivit normelor de licitații în vigoare.

Ofertanții cari vor participa la licitațiune vor depune odată cu oferta, în plic aparte și o garanție provizorie de 5% din costul lucrărilor, în numărul sau efecte garantate de Stat, iar oferta se va putea face numai în baza caetului de sarcini și pe formularul de ofertă întocmit de Serviciul tehnic al municipiului, cari pot fi văzute în camera Nr. 59 a primăriei, în orele de serviciu. Arad, la 25 Maiu 1937.

Judecătoria Rurală Buteni Secția cf.

No. 702—1937 cf.

Extras din publicațiunea de licitație

In cauza de executare pornită de urmăritoara Pisack Elena cās Künstler Adalbert contra urmăritei Rada Elisabeta cās. Kelemen Ludovic la cererea urmăritoarei Cassa Agricolă de Păstrare Arad-Ceanadana S. A. Arad, Judecătoria Rurală Buteni a ordonat licitațiune nouă în ce privește imobilul cuprins în cf. no. 50 din Sebiș No. de ord. A + 1 No. top. 118 în jumătate parte în contra cumpărătorului tardiv la licitație Fischer Francis pentru încasarea creanței de 562 lei cheltuieli de proces și de executare 2.2689, cheltuieli de prezent 281 lei și pentru încasarea creanței de 27.000 lei cap. și acc. a firmei Cassa Agricolă de Păstrare Arad-Ceanadana S. A. Arad, pentru încasarea creanței de 2100 lei a lui Deuts Ludovic, de 1570 lei cap. și acc. a lui Ienesik Ioan și 365 lei cap. și acc. a lui Fejérdi Elisabeta. Licitația se va ține în ziua de 17 Iunie 1937 ora 15 p. m. la Primăria comunei Sebiș.

Imobilul licitat nu poate să fie vândut sub prețul de strigare fixat, ci numai cu un preț mai mare. Prețul de strigare este de 12.750 lei. Cei cari doresc să liciteze, sunt dator să depoziteze la delegatul judecătoresc 10 la sută din prețul de strigare drept garanție, și să semneze condițiunile de licitație. Dacă nimeni nu oferă mai mult, cei care a oferit pentru imobil un preț mai ureat decât cel de strigare, este dator să întregască imediat garanța fixată conform procentului prețului de strigare la aceeași parte procentuală a prețului oferit.

Buteni, la 17 Martie 1937. Șef-judecător: Director de cf.: Dr. A. Panigay mp. L. Jurconi mp. Pentru conformitate: Impiegat: Brânda mp.

Croitoria pentru domni MOSKOVITZ Arad, asortiment bogat

Select Telefon: 18—84

Orele 5 și 7:15 p. m.

Adolescență

(Dreptul la dragoste)

cu Lil Dagover, Geraldine Katt, Sabine Peters, Karl Schönböck

CENTRAL

GRĂDINĂ: Orele 9.15 seara

Adolescență

(Dreptul la dragoste)

cu Lil Dagover, Geraldine Katt, Sabine Peters, Karl Schönböck

Cartelul Fabricilor de Sifon din Arad

Isprava marelui maestru de ceremonii Révész și consorții

II.

Ca urmare la cele arătate în numărul trecut, continuăm a arăta isprăvile făcute de faimosul „CARTELUL FABRICILOR DE SIFON” din Arad, după sfatul marelui maestru de ceremonii RÉVÉSZ, care a părăsit „SEPREUȘUL”, conform dictonului: „Fuga-i rușinoasă, dar sănătoasă”.

In anul 1935 un biet român, cu numele Vasile Curilă, a încercat și dânsul să înființeze o mică fabrică de sifon la Arad. Dar bietul român numai acum și-a dat seama ce înseamnă, dacă un român în țara lui vrea să-și câștige o bucată de pâine, alături de faimosul, respective „PETITE RÉVÉSZ”.

Cartelul, aflând modestul plan al românului, a pus în practică toate mârșăviile pentru împiedecarea înființării fabricii de sifon „LUX” a lui Curilă. Cu mare greutate totuși i-a reușit lui Curilă să obție autorizația de funcționare, dar bucuria românului a fost de scurtă durată, deoarece după câteva luni de existență funcționarea fabricii de sifon „LUX” a fost oprită, închisă și sigilată, de către autorități, spre cea mai mare bucurie a dușmanilor hotezați cu briceagul. In acest timp scurt de funcționare a fabricii „Lux” — după cum ne-a declarat păgubașul, — mârșavii dela cartelul de mai sus, în mod mișel au introdus „gaz” în

sticlele fabriciei „Lux”, pentru ca să-și piardă clienții și nu numai atât dar — afirmativ — aveau intenția, să toarne gaz în apeductul fabricii „Lux”, ceea ce nu le-a reușit, fiind închisă fabrica între timp. Cine sunt însă acești domni? Unul dintre ei este ca și cei mai mulți perciuinați, cari întrebați la ce regiment au făcut armata, n'ar putea răspunde prompt și cu precizie. S'ar referi la certificate, la acte, etc.

Iar marele maestru de ceremonii RÉVÉSZ și membrii familiei d-sale cam prea des fac naveta între Arad și Budapesta, în loc s'o facă între Arad-București. După cum se spune, însă, la Budapesta sunt blânerile cu mult mai estine..

Deci atragem atențiunea d-lui C. H. Alexandrescu, șeful vămii Decebal, să aibe în vedere familia marelui maestru de ceremonii „PETITE RÉVÉSZ”, de câteori va trece peste frontieră.

Dr. Dr. Ion Radu

medic primar, specialist de nas, gât și urechi, va pleca în concediu între 15 și 31 Iulie a. c.

Gândiți-vă la lungă serie de milionari ai loteriei!

Lozul Loteriei de Stat este cheia norocului. La

15 Iunie marea tragere finală

117.432 câștiguri, în valoare de Lei 318.903.600.—

Ultima senzație!  
Bateria  
GIF  
Galvani S.A.  
Timișoara

Urania

Telefon: 12-32 5.—, 7.15, 9.30

SENZAȚII!

EMOȚII!

Un subiect care ese din comun. Film rusesc.

Dansuri și melodii, căzăcești!

CIRCUL

Incoronarea Regelui Angliei!

