

# LACĂRA ROSIE

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN  
SI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN PROVIZORIU

Arad, anul XXV nr. 7366

4 pag. 30 bani

Duminică, 5 mai 1968



Uzina de strunguri Arad. Aspect de muncă în secția montaj.

În pagina a II-a

## VIAȚA CULTURALĂ

## Ramurile de producție intensivă baza dezvoltării cooperativei

Cine n-a mai trecut de mulți ani pe la Olari, rămâne plăcut impresionat de transformările ce au avut loc care dau o nouă înfățișare acestei străvechi localități din județul nostru. În această localitate de oameni gospodari și harnici își desfășoară activitatea o puternică unitate cooperativă. Tinând cont că toți locuitorii sunt cooperatori, muncind într-un sector sau altul al cooperativei, reiese că dezvoltarea cooperativei, ridicarea nivelului de trai al membrilor săi stau în primul rând la baza tuturor transformărilor și inovațiilor ce au avut loc ori vor avea în această localitate. Dezvoltarea economică a cooperativei o dovedesc cei peste nouă milioane lei venituri realizați în cursul anului trecut, iar faptul că tot mai mulți oameni își construiesc case noi, își cumpără mobilă, aparate de radio și televizoare, frigider, biciclete, mașini de spălat și alte obiecte casnice, atribute ale unui trai civilizat, se explică prin creșterea de la an la an a valorii zilei muncii, la care se adaugă sume importante ca retribuții suplimentare ori prime de export.

— Studiind bine posibilitățile noastre, noi am pus în ultimii ani o mare bază pe dezvoltarea sectoarelor intensive aducătoare de mari venituri bănești — ne-a spus tov. Ioan Bătrina președintele cooperativei — și anume legumicultura și zootehnia. În legumicultura, bunăoară, de la saptă la cit am avut în 1963, am ajuns în acest an la 101 ha, din care două ha de seră, mergând mai ales pe cultura roșiilor timpurii. Rezultatele de până acum ne dau certitudinea să afirmăm că această orientare a fost bună și că putem continua dezvoltarea legumiculturii. Astfel, în anul trecut, pe 18 ha de roșii timpurii am obținut un venit de 112.000 lei la ha, iar în anul acesta numai într-un din seră, care va produce roșii în ambele cicluri, ne-am planificat un venit de 1.300.000 lei. Prin dezvoltarea legumiculturii, în timp și seră, deși cultura legumelor ocupă doar 2,6 la sută din suprafața arabilă, ea contribuie în acest an

L. POPA

Continuare în pag. a III-a)

## Primirea de către tovarășul Nicolae Ceaușescu a lordului Roy Thomson

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat, a primit sâmbătă dimineața pe lordul Roy Thomson, președintele societății „Times news-papers Ltd” și al altor organizații de presă și radio-tele-

ziune britanice și canadiene, care se află într-o vizită în țara noastră. A participat George Macovecu, prim-adjunct al ministrului afacerilor externe. Cu prilejul primirii a avut loc o convorbire cordială.

## COMUNICAT

O delegație de partid și de stat a Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat, va

face o vizită oficială în Republica Socialistă Federativă Iugoslavia în a doua jumătate a lunii mai a.c., la invitația tovarășului Iosip Broz Tito, președintele Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, președintele Uniunii Comunistilor din Iugoslavia.



### La rangul de oraș

Pagina a III-a

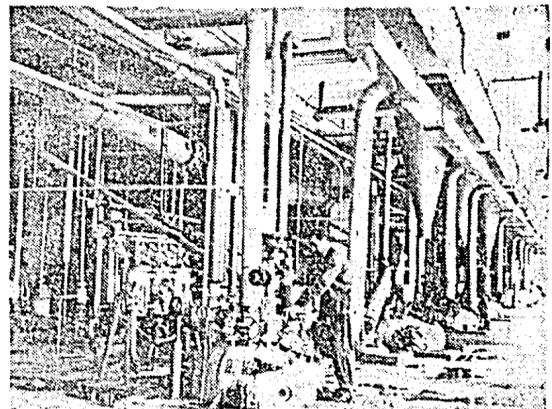
### Lucrările sesiunii științifice a C. G. al P. S. U. G.

Pagina a IV-a

### Concurs de lucrări științifice

Societățile de științe istorice și de științe filologice au lansat un concurs de lucrări științifice pentru profesorii din învățământul de cultură generală. Participanții vor expedia lucrările — care vor trebui să se integreze profilului celor două societăți — numai prin intermediul filialei la care membri sînt fără a le semna. Concursul se va închide la 1 octombrie, urmînd ca rezultatele, stabilite de o comisie formată din academicieni, profesori universitari și alți specialiști, să se comunice pînă la 31 decembrie. Cîștigătorilor li se vor acorda premii și mențiuni — în bani — iar lucrările lor vor fi publicate în presa de specialitate.

## DIN ȚARĂ



Uzina „Policolor” din cadrul complexului chimic Ducești produce lacuri, emalii pentru industria de automobile, industria casnică, industria constructoare de mașini, o gamă de cernele pentru industria poligrafică precum și toate semifabricatele (rășinile) necesare realizării sortimentelor de mai sus. ÎN CLISEU: Reactoarele din cadrul secției rășini sintetice.

### Produce românești solicitate peste hotare

Tractoarele și mașinile-unelte fabricate de industria noastră sînt tot mai solicitate peste hotare. Recent, peste 1500 tractoare de tipurile U-450, U-650 și U-651 au fost livrate în Grecia, RD Germania, Irlanda, Iran, Israel, Spania și Sudan. Au mai fost expediate sute de pluguri purtate, agregate de aspersiune, buldozere, semănători, cultivateatoare universale și remorci basculante în Bulgaria, Cehoslovacia, Iugoslavia, Ungaria și Uniunea Sovietică. Pentru exportul a circa 130 mașini-unelte, înecosebi freze și mașini de găurit, întreprinderea românească de comerț exterior „Mașinexport” a perfectat contracte cu firme din RP Chineza, Elveția, Franța, RF a Germaniei, Italia, Grecia, Această întreprindere a contractat exportul a încă 400 vagoane cisternă în RP Chineza și Polonia.

### Remorcă de autofurism

Întreprinderea „Electrometal” din Timișoara a realizat o remorcă de autofurism. Avînd greutatea de 450 kg, ea este prevăzută cu mobilul de dormit pentru 4 persoane, și care ziua poate fi transformat în banchete și masă. Un rezervor de apă, 2 resorturi cu 2 butelii de aragaz, instalații de aerisire și de iluminat, priză pentru rețeaua de curent de 220 V completează condițiile de confort ale remorcii.

## LA ATELIERELE C. T. ARAD

## Problemele de protecția muncii cer nu explicații ci rezolvare

Securitatea muncii, continua apărare a sănătății și vieții celor ce muncesc ridică o serie de aspecte din cele mai variate, aspecte care o dată soluționate contribuie din plin la buna desfășurare a procesului de producție. Cum stau lucrurile din acest punct de vedere la Atelierele C.T. din orașul Arad? În general se constată că condițiile bune de muncă asigurarea în anii trecuți, în primul trimestru al anului în curs li s-au adăugat altele noi, cu bune rezultate. Mai sînt totuși destule aspecte față de care e necesar să se ia măsurile cele mai urgente. Remedierea unora dintre acestea e prevăzută de altfel și în planul MTO și în contractul colectiv, dar au rămas încă ne-rezolvate.

ducerea atelierelor ne-au explicat că s-au făcut adrese către întreprinderile furnizoare, că s-au primit răspunsuri la adrese. Dar iată că banii alocați pentru cumpărarea sau completarea acestor instalații stau și așteaptă. Ar fi timpul ca instalația de aer comprimat să fie dată în folosință. S-ar înlocui astfel, cu un ceas mai devreme, efortul oamenilor care încă mai pulverizează apa pe pielea cu gura, sau curăță piesele cu perii de sîrmă, ori cu polizoarele.

La aceste aspecte adăugăm mult discutatele probleme ale ochelariilor de protecție, ale tuburilor fluorescente (numai la atelierul de strungărie lipsesc peste 35 de bucăți), ale macaralei de ridicat piese pentru secția turnătorie, ale echipamentului de protecție (care, de la o vreme, este distribuit muncitorilor cu înțelzire, uneori, de 2-4 luni) și altele, care își găsesc și ele, firește, diverse explicații, dar care, nu ne îndoiim că printre altele, trebuie să se gîndească la rezolvare.

Ne gîndim apoi și la faptul că

pînă și asigurarea materialelor de propagandă a protecției muncii nu e privită cu destulă exigență. Cea 80 la sută din materialele primite nu sînt adecvate specificului atelierelor, ele referindu-se la sectorul exploatarea minieră, la problemele de încălziri centrale etc., etc. Cu banii chechuiți (cîteva zeci de mii), dacă nu s-au găsit materiale potrivite, puteau fi confecționate panourile specifice unității prin Fondul plastic din Arad.

Crearea unui climat cît mai adecvat specificului întreprinderii, înzestrarea secțiilor cu mijloacele și materialele de protecția muncii necesare alt bunei desfășurări a producției cît și muncitorilor, solicită, ce e drept, din partea celor chemați să răspundă de acest resort, o mai accentuată operativitate. Rezolvarea cu simț de răspundere a acestor probleme va aduce fără îndoială o îmbunătățire evidentă în munca oamenilor, la realizarea în cele mai bune condiții a sarcinilor profesionale.

C. SIMION

## OPINIILE

## Unde mergem duminică?

Intrebarea ce ne-o punem atît de des, mai ales în sezonul cald, — unde mergem duminică? — rezumă una din marile probleme ale urbanistilor moderne, anume nevoia de a asigura posibilități de recreere în aer liber la sfîrșit de săptămînă, pentru zecile, sau chiar sutele de mii de locuitori ai marilor orașe. Este o problemă de care oricî trebuie să se ocupe tot mai mult și să așeze alături de aceea a alimentării cu apă, a transportului în comun, a salubrității, etc.

Cum este rezolvată această problemă la Arad, ce posibilități stau la îndemina celor aproape 130.000 de locuitori, cît numără azi municipiul nostru, de a-și petrece zilele de repaus în mijlocul naturii? Datorită așezării sale geografice în plină cîmpie, Aradul nu se bucură de condițiile ce stau la îndemina orașelor situate în imediata vecinătate a lanțului carpatic, cum sînt mai ales Brașovul și Sibiu, unde, tocmai din această cauză, în zilele de duminică sau sîmbătorii, are loc un adevărat exod al populației spre munții din jur. Dar, lipsit de munte, Aradul are de partea sa Mureșul, acest Nil binefăcător și-atît de îndrăgît de toți cei ce s-au născut sau trăiesc pe lîngă apa sa lîngă. Mureșul, cu promenada sa inegalabilă, cu strandul și insula aflată nu prea departe de oras; apoi pădurea Ceala, stadioanele orașului, iar la circa 30 de kilometri vestita Podgorie a Aradului, cu băile Lipova, cabanele Ghioroc și Căsoala, sau cetățile Siria și Soimos, sînt tot atîtea posibilități oferite arădenilor de a-și petrece zilele de re-

GHEORGHE ȚIRCUS

(Continuare în pag. a III-a)

## În Editura politică a apărut

## Plenara Comitetului Central al Partidului Comunist Român din 22-25 aprilie 1968

CUPRINS

Cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la încheierea dezbaterilor privind dezvoltarea învățămîntului de cultură generală, profesională, tehnică și superior în Republica Socialistă Română. Informarea Comitetului Executiv al CC al PCR cu privire la compoziția partidului, la întărirea continuă a rîndurilor sale și intensificarea activității de educare a comunistilor. Informarea Comitetului Executiv al CC al PCR cu privire

la activitatea organelor și organizațiilor de partid, de stat și obștești privind examinarea și rezolvarea scrisorilor, sesizărilor și cererilor oamenilor muncii. Hotărîrea Plenarei CC al PCR cu privire la unele probleme actuale ale activității internaționale a Partidului Comunist Român. Hotărîrea Comitetului Central al Partidului Comunist Român cu privire la reabilitarea unor activități de partid. Lucrarea a apărut în tiraj de masă.

## Se prelungeste vînzarea unor mărfuri în rate

Mărfurile textile care au fost puse în vînzare cu plata în rate prin rețeaua comerțului de stat și cooperatist pînă la 30 aprilie 1968, se vor vinde în aceeași condiții și după această dată. Printre acestea, se numără confecțiile finite, și la ultima probă — executate din țesături și țese — pentru adulții, adolescenții, și copiii, articole de lenjerie pentru pat, stofe de mobilă, perdele de bumbac. Toate categoriile de salarii și membri ai cooperativei meșteșugărești, industriali de salariu vor putea cumpăra mărfurile respective achitînd un scont minim de 25 la sută, restul sumei putînd fi plătită în maximum șase rate lunare.

## Evadare spre lumină PE TEME SOCIALE

A început să se descotorosească de copii. Nu dîndu-și la o școală să învețe o meserie, să ajungă oameni folositori societății, să aibă viitor, la o școală unde ar fi avut totul gratuit și doar obligația de a învăța. Mama s-a gîndit să tragă foloase de pe urma copiilor săi. Cînd prima fetiță a ajuns la zece ani, a dat-o servitoare. A urmat ea, Ileana. La zece ani era și ea servitoare în Iași. De acolo au adus-o soții V. V. la Arad. Aveau nevoie de o fată în casă; care să le îngrijească copilul, să le spele, să le facă curățenie, adică toată acea migăloasă și îngrată muncă de gospodărie. Au găsit-o pe ea, pe Ileana Alexandru, o fetiță ce abia depășise zece ani, înfîmțată de 150 lei pe lună. Mama ar fi lăsat-o și mai lefîn. Stăpînii nu s-au negușat. Ei, inginer, ea profesoară. Ambii cu salarii bune, ce li-a trimis mamei din Moldova 150 de lei pe lună? Fetița nu-i dau nici măcar un leu pentru înghețată. Odată înfelegerea făcută, stăpînii s-au văzut de ale lor. Casa, copilul lor de doi ani, au rămas pe mîini bune. Pe mîinile altui copil. Nu oricine are un asemenea curaj, dar ei și-au propus să-o instruiască în așa fel pe fata din casă încît să-și îndeplinească obligațiile fără echioc.

De aici se adîncește drama Ileanei, a cărei copilărie a fost atît de brutală rețezată. De aici încolo i se interzice să mai fie copil. Orice copilărie e considerată de stăpîni ca o abatere gravă și tratată ca atare. Ileana nu s-a împăcat niciodată cu viața la stăpîn. Dimineața privea cu lacrimi în ochii copilii ce mergeau voioși la școală. Cum s-ar mai fi dus și ea, dacă ar fi lăsat-o stăpînii! Dar ea n-avea nici cu ce să se îmbrace, nici cărți, nici voie să iasă din casă. Mîntea Ileanei, care în primul doi ani de școală începuse să se deschidă spre lumina cărții, a prins a uita slovele și socoteliile. Pinza neștinsei de carte o învăluia tot mai mult și Ileana s-a speriat de acest întineric. A cerut o carte de la un copil din vecini, dar stăpîna a pus-o la pînc.

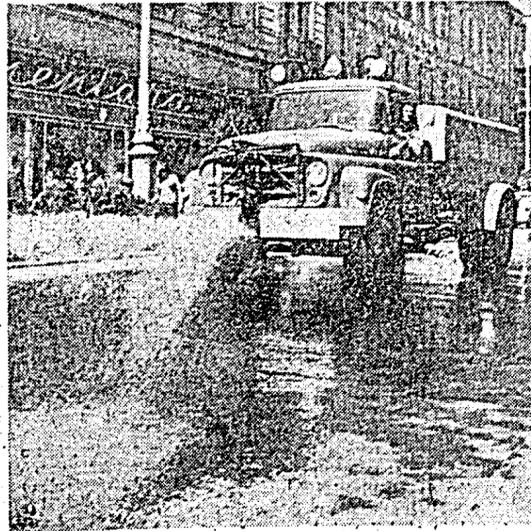
I. B.

(Continuare în pag. a III-a)

## De la Cabinetul județean de partid

Luni, 6 mai, orele 17, se vor prezenta la Cabinetul județean de partid din Bd. Republicii 69 (Casa pionierilor) studenții Universității serale de marxism-leninism de la secțiile: — construcție de partid anul III (predare) — economie politică, anul III (predare) iar la Grupul școlar comercial studenții de la secția: — istorie anul II (seminar).

Marți, 7 mai, orele 17 se vor prezenta la Cabinetul județean de partid tovarășii încadrați la studiul individual construcție de stat, anii I și II.



Cu ajutorul autostropitoarelor se face zilnic toaleta străzilor orașului.

# VIATA CULTURALA

**C**inematografia a parcurs într-un timp relativ scurt un drum ulditor. Este o invenție distanță între așază riziabilele fotografii miscătoare ale kinematografului Edison de la sfârșitul secolului trecut și imaginile prin care un mare cinema contemporan reflectă lumea și viața. Ceea ce părea la început doar o formidabilă performanță tehnică, bună și ca să-l amuze pe curiosi, s-a transformat în cea de-a șaptea artă care le-a topit în ea pe celelalte fiind totodată altceva. Aparatul de filmat a devenit un instrument supus al gândirii și sensibilității umane, un fel de prelucrare perfecționată a ochiului, capabilă nu numai să reflecte mecanic contururile realității ci să pătrundă în ea și dincolo de ea, să o disceie, să o amplifice, să-i descifreze sensurile și să o creeze din nou.

În ultima jumătate de secol, dar mai ales din anul trecut încolo s-a produs un foarte mare număr de filme. Privite în perspectivă, multe din ele și-au pierdut orice valoare dar multe au marcat momente importante ale unei evoluții și fiindcă în artă nu poate fi vorba de o evoluție constantă și liniară ascendentă, e mai presus de orice îndoielă că mai ales sub aspectul interpretării au înțeles în ele valori unice și într-un fel irepetabile.

Istoriografia cinematografică și critica de film nu fac și nu pot să facă abstracție de acestea în aprecierile lor. Azi, în foarte des vorbindu-se de filmele monumentale ale lui Eisenstein și Pudovkin, de formecul inefabil al cinoelinelor în vechiata de Greta Garbo.

## Marginalii la o cinematecă posibilă

de foliarile ipostaze ale lui Charlie Chaplin, de filme mai vechi ale lui Vivien Leigh și Laurence Olivier, fără să le fi văzută vreodată. A le trece cu vederea și a face cunoștință direct cu Lelouch, Valda sau Antonioni este asemănător, chiar dacă nu e același lucru, cu a-l omite pe Euripide, Shakespeare sau Goethe și a-l citi direct pe Proust, Kafka sau Eugen Ionescu. Tocmai pentru a completa cultura de specialitate a cineaștilor — și cine nu este cineaștilor? — s-a pus la dispoziția publicului cinemateca menită să redese circulației valorile mai vechi sau mai recente ale Arhivei naționale de filme. Dar utilitatea cinematecii în general este un lucru ce nu mai necesită a fi demonstrat. Cinematecă există în aproape toate orașele mari din țară și se bucură din partea publicului de un interes și o afinență care uneori o depășește pe cea de la cinematografele de premieră. Ceea ce ar dori să sugereze rândurile de față este crearea unei cinemateci la Arad, sau mai exact profilarea unei dintr-una din cinematografele pentru rularea o dată sau de două ori pe săptămână a unor filme selecționate din fondul de arhivă.

Soluția practică se oferă aproape de la sine. În Arad, pe strada Georgeșco Lazăr există sala care a găzduit primul cinematograful stabil din Arad, deschis în 1907 sub numele de Urania. Se întâmplă ca aceeași clădire să fi adăpostit și primul teatru din Arad încă în 1817. Este știut că prin această sală s-au prezentat trupole lui Pascal și din care făcea parte și Eminescu, a lui Matei Millo și alți actori renumiți ai vremii. E clar că o asemenea clădire de mai multe ori istorică merită să fie renovată și valorificată, or, pentru cinematecă nici nu se poate imagina un cadru mai adecvat. Atmosfera ar putea fi întregită și cu un mic muzeu înghesbat din piese ce sînt de istoria cinematografului în Arad și care se află în colecția Teatrului de stat. În sfârșit, sala ar putea să poarte numele ei vechi, Urania, sau un alt nume, în nici un caz însă pe acela de „Veece nou” care în contextul amintit pare cel puțin paradoxal.

Toate acestea, bineînțeles, într-un viitor ceva mai îndepărtat. Pînă atunci filmele cinemateci ar putea rula oriunde și ar fi desigur bine primite de publicul arădean.

STELA GABOR

## Ambianța rustică a Păduricii, cu copaci sfâșiați, cu oaze de verde deasă întinse ca niște pete de un verde viu și surizător. Pre-sint de departe edificiul unde se oficiază ritualul veșnic același și veșnic altul al minunilor plămuite din suflet, din trudă, din lăscărit și înțelepciune. Iată: atelierul artiștilor plastici din Arad, clădire suplu și simetrică, vibrând pare-se ca o vioară, mi se imaginează ca un sanctuar al creației, o uzină a frumosului pus pe plină și nu ulecăscă și să ne incipite sau în forme de plăt și lemn ca să ne redescopere omul și toate aspirațiile sale.

Deschizându-mi-se ușa atelierului, mi s-a deschis o lume, un univers. Două șavaleturi încheamă privirile cu toate culorile, cu toate încrețiturile de linii, cu toate tainele. Doi oameni în fața lor, eliberați de ei înșiși, cu ochii erzațori, cu minti febrile, mă emoționează. Poate nu el poate miracolul creației, al lu-

mii recreate cu tot haosul ei atât de ordonat. Predispoziția mea de contemplare, devenită o sete nestăvilită și coplesitoare, trebuie curmată. Trebuie să-mi îndeplinesc obligația de reporter. Deci trebuie să le tulbur liniștea soților Frențiu.

Iubitorii de frumos din Arad — m-am adresat tovarășei Zizi

Frențiu — au aflat cu bucurie despre premiul trei pentru artă decorativă ce v-a fost acordat de U.A.P. cu ocazia Conferinței pe țară a artiștilor plastici. Ce ne puteți spune despre acest lucru?

— M-am bucurat mult că activității mele i-a fost acordată încredere, că se confirmă strădania mea de a da lucrări de calitate, prețuite de public. De fapt la acordarea acestui premiu s-a avut în vedere activitatea de-a lungul unui an de muncă.

— Deci această activitate în ce constă?

— Constă în faptul că am lucrat în perioada 1966—1967 ci-

teva tapiserii de dimensiuni mari, fie la Arad, fie la București la Combinatul Fondului Plastic și care au fost selecționate pentru diverse expoziții din țară și străinătate. Este vorba despre „Doină”, „Ziuă și noaptea” și „Ursitoarele”, toate trei de inspirație folclorică. Prima „Doină” — este o sinteză plastică a cântecului popular de dor, atât de specific românesc; „Ziuă și noaptea” reprezintă altceva: o ilustrare a ghicitoarelor populare „Sînt două surori în lume/ Neasemenea la nume...”. Aceste două lucrări au făcut parte din expozițiile de tapiserie românească de la Milano, Washington, Chicago, Köln, Atena etc. Cea de a treia, „Ursitoarele”, e tot de inspirație populară. Tratarăa alci e mitică, de altfel chiar sursa — credința ursitoarelor — conține în ea ceva identic. Cu această lucrare am participat la Expoziția anuală de tapiserie de la sala Dalles din București anul trecut.

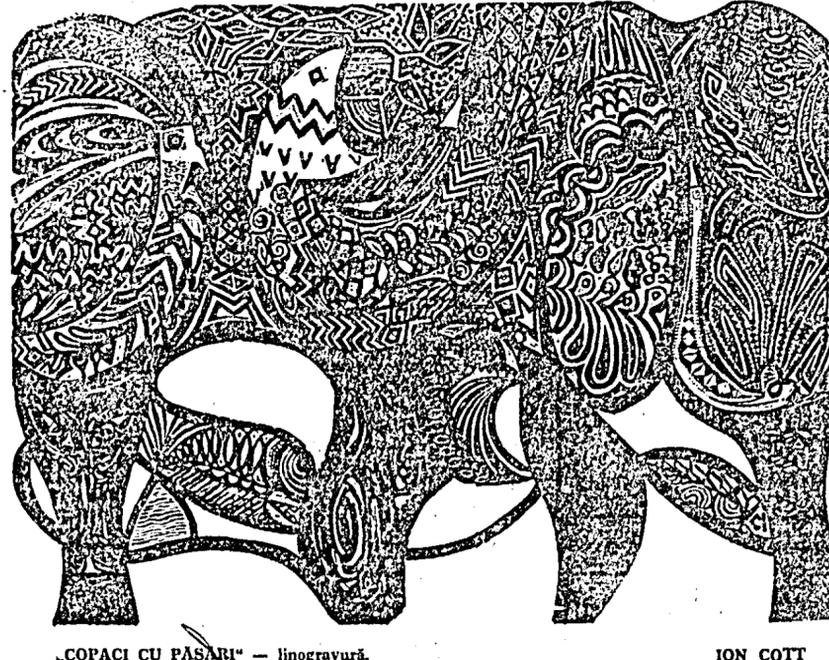
— Acum la ce lucrați?

— Mă pregătesc să termin cit mai curînd două lucrări de dimensiuni mai mici — „Cocosul” și „Jocul” — cu care voi participa la expoziția de tapiserie de la Orly (Franța). Și ele valorifică același filon al artei populare ca și celelalte lucrări ale mele.

— Tapiseria românească actuală cunoaște în ultimul timp succes de prestigiu. Ce l-a determinat avîntul?

— Interesul pentru această manifestare artistică a crescut în ultimul timp foarte mult la noi, iar succesele pe care le-a câștigat se datorează originalității sale, valorificării toamă a tradițiilor populare românești care și în acest domeniu sînt prețioase, specifice, inedite. S-au organizat și multe expoziții, a crescut numărul celor care se ocupă de tapiserie, de artă decorativă în general. Alături de maeștrii cunoscuți ca Gratiela Stoichită, Simona Vasiliu-Chintilă, Aurelia Ghilășă ș.a. expun lucrări foarte interesante mult tineri. Perioada la Lausanne țara noastră participă la expoziții internaționale de anvergură, unde se confruntă modalități de creație, concepții, opinii. Succesul din ultimii ani repurtat acolo, l-au făcut tapiserii românești o bună reputație. Păcat că la Arad nu s-a putut viziona nici o expoziție de tapiserie contemporană românească sau străină. Ar fi foarte bine dacă am avea în orașul nostru o sală de expoziții adecvată în general artelor plastice.

C. I.



„COPACI CU PĂSĂRI” — linogravură. ION COTT

## Documente inedite aparținînd lui A. D. Xenopol

În urma unor lucrări de reorganizare a fondului documentar de presă de la Biblioteca municipală, între zăre vechi au fost găsite două documente de o deosebită valoare, unul reprezentînd Diploma de doctorat a eminentului istoric și om de cultură A.D. Xenopol, iar altul un Omagiu adus de Centrul Universitar Iași în 21 iunie 1916, cu ocazia plecării ilustriului profesor din localitate.

Cum au ajuns aceste documente în posesia Bibliotecii municipale Arad?

Înaintea morții sale, A.D. Xenopol și-a exprimat dorința să doneze biblioteca sa personală unui oraș din Transilvania proaspăt unită cu Țara. La propunerea lui Vasile Goldiș, savantul alege Biblioteca orașului Arad, la a cărei intrare îl străjuiește bustul de bronz, operă a sculptorului Gh. Groza. După moartea sa, soția — Riria Xenopol, vinde Biblioteca orașului Arad și partea ce nu a intrat în donația generoasă a cărturarului. Probabil cu această ocazie să se fi strecurat și cele două documente.

Primul document (cliseul de jos) atostă că în ziua de 10 iunie 1871 i s-a decernat „bărbatului strălucit și învățat, rămasului Alexandru D. Xenopol”, după ce și-a susținut dizertația „Societatum Publicationum Romanorum Historia ac Natura Iuridicali” titlul de Doctor în Drept, cu calificativul Magna cum laude, de către Universitatea din Berlin. Diploma poartă autograful doctorului Ludovic Eduard Heydemann, decanul facultății.

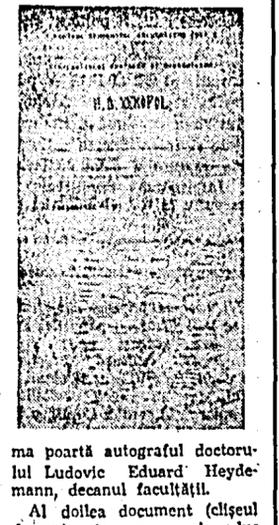
Al doilea document (cliseul de sus) este un omagiu adus de studențimea țărănească ocazia plecării din Iași „celui mai ilustru reprezentant al culturii țărănești”. Amărăduna tineretului universitar din capitala Moldovei „nu poate fi înăbușită — glăsuiește documentul — decît în speranța că profesorul lor mult iubit pleacă numai pentru puțină vreme”.

Dacă valoarea primului document constă în faptul că se poate ști cu exactitate data cînd și-a luat doctoratul în drept (sînt unii autori care susțin că la Berlin și-a luat titlul de doctor în drept și filozofie) cel de al doilea document este valoros prin autografele de pe el, reprezentînd personalități de mai trziu.

Documentele s-au păstrat în bună stare datorită faptului că au fost protejate de cutiele în care au fost introduse (primul într-un cilindru de metal, iar al doilea într-unul de carton).

Aceste documente vin să completeze pretiosul fond Xenopol al Bibliotecii municipale din Arad, fiind nu pe deplin cercetat.

Prof. AUREL LAZAR, bibliograf principal



## MANUSCRISE

**LUCRETIA CONDEA**, „Vino primăvară” trădează pasiunea pentru poezie, dar mai are și mult de învățat, de citit, de scris. Arătați mereu învățtoarelor ce ați compus și frecvența cercul literar de la Casa pionierilor.

**CARMEN MIORESCU** — Poeziile d-voastră mărturisesc posibilități. Am putea cita destul de integral „Toamna rece” și „Jubire la zeul”. Totuși mai sînt multe versuri nerealizate. Aceasta credem se datorează în primul rînd insuficienței concentrării a ideilor, unei lipse de profunzime. Poezia cere o anumite economie a cuvintelor, o imaginiilor, o densitate cit mai mare lucruri de care trebuie să țineți seama.

**PAVEL CIURDARU** — Deși povestirea dv. „Dospărțirea” are o temă interesantă, ea nu posedă calități artistice autentice. Schematismul și sablonul reduc foarte mult din puterea de convingere a personajelor. Și apoi ca modalități artistice, în primul rînd lucrării li lipsește un stil.

## Dezvelirea unui monument la Moneasa

Cu ocazia sărbătorii zilei de 1 Mai, în comuna Moneasa a avut loc dezvelirea monumentului „Pictorul” lucrare executată de Danilă Andriolu, sculptor-pietrar din localitate. Monumentul realizat prin contribuția locuitorilor comunei și lucrat în marmură albă, semnifică o vechie ocupație a cetățenilor din comună care de peste 100 de ani se îndeletnecese cu sfeluirea și extragerea falmoasei marmure de Moneasa. La festivitatea dezvelirii au participat reprezentanți ai Comitetului județean de cultură și artă, numeroși locuitori ai comunei. A urmat apoi, în căminul cultural, un bogat și apreciat program artistic susținut de elevii Liceului din Sebiș.

N. PALADE, corespondent.

## TIMPUL NOSTRU

E timpul nostru munte cucerit  
Sub stelele ce-și ard în sălăvii tării,  
Cresc oamenii în ritm sărbătorit  
Pe cei mai tineri ani din România.

Dă-mi Argeșule, apele de zbor,  
Dă-mi, Dunăre, năvala milenară  
Să string lumina-n cîntec viitor  
În fiecare colț robust de țară.

Să arzi partinic, să trăiești sublim;  
Să-ți dai iubirii sensul ei lucid  
Cînd în artera patriei simțim  
Inaltele convingeri de partid.

Să te consumi sub răsărit de soare,  
Să te-mpletești cu rodnicile plou,  
Precum trezesc ideile plănare  
Pulsuștia ideilor din noi.

Această năzuință proletară  
Se împlinesc-n munții mari din plept  
Cum defilează spiclele prin vîră  
Pentru belșugul necesar și drept.

Sub pleoapa gîlei care se desface  
Comorile unite se trezesc pe plai,  
Oșelul naște focuri vii de pace  
Sub flămarile primei zi de mai.

Scru mîntile nădejdi le pe vise  
Într-un solemn și permanent ecou  
Cînd patria cu zărilor deschise  
Dă timpului de azi un nume nou.

## FRUMOASĂ ȚARĂ

Frumoasă țară, mama noastră bună  
Purtîndu-ne spre înălțimi de vis,  
Iubirea noastră din adînc răsună  
Iar numele în inimi și-l am scris.

Lucașăr de speranțe printre stele  
Larg luminezi ai împlinirii cer.  
Îți flutură cu zîmbet pe drapеле  
Eroii tăi care în vezi nu pier.

Cu brațe tari ț-am ridicat uzine  
Și stele mîi pe umeri noi ț-am pus,  
Și cît trăim, trăim doar pentru tine  
În demnitate și cu fruntea sus!

## TRICOLORUL

Arde-n luturi osul de străbun  
Ară și visele lui Horia-n munți  
Doina noastră-ți tricolorul  
Și-l purtăm în inimi și pe frunți

Steagul țării — fulgerul frumos  
Își slăvește faldurile sori  
Trec iubirile de gîle către aștre  
Ară în inimi cele trei culori

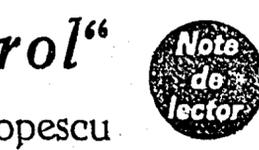
Maș preses de cer e tricolorul  
Și-l purtăm în inimi și pe frunți,  
Arde-n arbori sînge de străbun  
Împlinite-s visele lui Horia-n munți!

## „Biletul la control” de Dumitru Popescu

Cineva spunea că filozofia îl trebuie în mod necesar vocație. El bine, iată o carte de vocație, chiar dacă ea nu se circumscrie perfect sferii filozofice, ci mai degrabă, cum rețede s-a observat, esteticii filozofice. Din moment ce esteticea este la noi o virtute destul de rară, meritul cărții acestuia, e cu atât mai mare. Însă a reduce și a-i lăma valoarea la atît, e înfînt puțin. Căci dincolo de toate, volumul acesta antologic, în sens strict și mai larg, are o extremă importanță practică, adevărat îndreptar de gîndire ideologică comunistă, o invitație cum nu se poate mai ardentă la dezbaterea conștientă și liberă a nobililor țel ale orînduirii al cărei drum spre desăvîrșire îl însoțim și îl creăm în același timp.

Deci, „Biletul la control”! Titlul este chiar apelativul, inevitabil și sever pus de viața omului timpului, de viața care nu cunoaște opreliști. În drumul

spre maturitate și apogeu al orînduirii, s-au născut din înșăși experiența acumulată, momente de retro și introspecție pentru generații, absolut necesare. Dar, în continuarea ideii, iată ce ne spune autorul: „...pentru a te uita înapoi trebuie să ai nu numai mintea limpede, ci și lucrul la care unii nu ne-am gândit, curaj. Iar pentru a privi înapoi și a merge mai departe, putere” (p. 5). Sînt două idei esențiale și definitorii pentru structura acestui volum. În primul rînd pentru că sînt demascate franc și responsabil orice falsuri ale idealurilor socialismului, fie că e vorba de mistificări ale lor, fie că e vorba de închistare dogmatică și, în al doilea rînd, pentru că se sugerează nemijlocit calea și sensul adevărat al lucrurilor cu o logică admirabilă



pe autor la alte și alte aspecte excepționale transcrise, care-l vin unele după altele și unele din altele, ca într-o avalanșă. De fapt, avem puternic impresia că pornind de la adevăr, și în virtutea acestuia, scriitorul satirizează, offlește sau meditează o prindu-se asupra ignoranței, inerției, valorii, personalității, destinului, adică toamă asupra celor mai importante elemente care compun o viață socială complexă, mereu în dezvoltare. Încrederea lui nestrămutată în adevăr îl face să-și încheie și clui eseurilor cu „Cîntecul de strenă al timpului” esapitol în care constatînd ireversibilitatea timpului, se descoperă prezentul și se meditează frumos și să-și dăduitor asupra „elementelor vieții” a cărei trecere spre eternitate nu poate însemna decît ardere și muncă.

Că această carte va avea un destin fericit în timp e limpede. E o carte mare despre care se spune că e interesantă sau frumoasă e prea puțin. E o carte capitală, necesară ca adevărul — pline zilnică a omului!

CATALIN IONUȚĂ

# IN DEZBATERE PUBLICĂ

## Propunerile privind delimitarea municipiului, orașelor și comunelor județului

### LA RANGUL DE ORAȘ

În viața comunei Curtici au avut loc multe evenimente, care vor rămâne în memoria ei vreme îndelungată. Propunerea de a fi înscrisă în lista orașelor noastre s-a făcut pentru că localitatea noastră s-a dezvoltat, dacă se va aproba, va rămâne pentru totdeauna înscrisă ca un moment crucial, fiindcă nu e puțin ca o comună să fie ridicată la rangul de oraș. Desigur, așezarea și urmarea unui proces de dezvoltare, a acumulării unor condiții economice, culturale și sociale care să permită trecerea de la rural la urban.

Curțienii au primit cu justificat entuziasm propunerile Comitetului județean de partid și de stat și, dezbătându-le, se angajează să contribuie în și mai mare măsură la dezvoltarea și buna gospodărire a comunei.

În ultimii ani, Curticiul a cunoscut o puternică înflorire economică și social-culturală. S-au extins și modernizat atelierele CFR, a luat ființă o fabrică de gheață. Este în perspectivă să se mărească capacitatea stației CFR, să se electrodinamizeze. Comuna fiind o poartă a țării, punct de frontieră, pe aici se face legătura cu o serie de țări din Europa, e un intens tranzit de mărfuri și călători.

Desigur, localitatea Curtici are un pronunțat caracter agricol. Cele două cooperative agricole dețin o imensă suprafață de teren foarte fertil, de pe care se

obțin an de an producții sporite. Existența unei puternice stațiuni de mașini și tractoare agricole permite să se mecanizeze un volum tot mai mare de lucrări, să se execute la timp și în bune condiții agrotehnice semănatul, prășitul, recoltatul etc. La Curtici, legumicultura a luat în ultimii ani o largă extindere. De aici se încarcă în zilele de vară multe vagoane de legume proaspete, care pleacă la export. Cooperativele agricole au început să aibă preocupări pentru a produce legume în tot cursul anului și, cu timpul, vor putea trece chiar la industrializarea, pe plan local, a produselor agricole.

Demn de remarcat este faptul că Curticiul au apărut clădiri moderne, cu etaj, așa ca la oraș. Chiar în centru se află noua clădire a liceului, magazinul universal, căminul cultural etc.

Important pentru dezvoltarea ulterioară a localității este faptul că există un mare număr de muncitori calificați și intelectuali. Sînt meseriași pricepul pentru extinderea rețelei de deservire a populației și intelectuali care să asigure o viață spirituală bogată.

Curțienii sînt, în general, buni gospodari, dar spiritul lor gospodăresc va trebui să capete de acum caracter mai colectiv, în sensul unei mai largi participări la acțiunile de înfrumusețare și gospodărire. Noi sîntem hotărîți să muncim în așa fel încît localitatea noastră să-și merite pe deplin titlul de oraș.

**TRAIAN ISPRAVNIC,**  
lucrător la atelierele CFR Curtici

# Ramurile de producție intensivă — baza dezvoltării cooperativei

(Urmare din pag. 1-a)

în proporție de 35 la sută la realizarea veniturilor globale pe cooperativă.

Dar, pe lângă mijloacele tehnico-materiale de care dispune cooperativa, factorul numărul unu care asigură succesul activității în legumicultură — a tinut să precizeze tov. inginer agronom Dumitru Matei — îl constituie buna organizare a muncii, împletită cu forme adecvate de sporire a intereselor cooperativei în vederea obținerii celor mai de seamă rezultate. Terenul a fost împărțit pe oameni și ei participă zilnic la toate lucrările acordînd o atenție deosebită calității lor. Aceasta este atît în interesul cooperativei cît și al lor personal, retribuțiile suplimentare fiind în raport cu producțiile și mai ales cu veniturile realizate pe terenurile respective. Anul trecut, Ielina Bătrîn și Ersila Toma au primit fiecare ca retribuție suplimentară peste 2000 lei, la care s-au adăugat și însemnate prime de export. Și ca ele, zeci de alți cooperatori au primit retribuții suplimentare, fiecare după producția pe care a obținut-o.

Și zootehnia s-a dezvoltat substanțial în ultimii ani. În acest an veniturile cu care acest sector își va aduce contribuția la dezvoltarea economică organizatorică a cooperativei se vor ridica la peste 2.500.000 lei. Creșterea efectivelor, a producției, nu s-a făcut ușor, fără fărîmături. Dimpotrivă. Mai ales asigurarea unei baze furajere pentru un număr așa de mare de animale, ținînd cont de terenul redus afectat în acest scop, a ridicat destule probleme, care nu de puține ori au fost rezolvate ingenios. Buneoară, toate resursele de gunoierie din cooperativă — inclusiv coenziile de sorg — se administrează, preparate, tocate și amestecate cu melasă și săruri, ridicându-le la valoarea nutritivă. Tot pe această linie se urmărește în prezent să se realizeze în breșă tăușărilor puși la

ingrășat, metodă prin care se înregistrează zilnic un spor mediu de peste un kilogram, realizîndu-se un venit curat de cea 1200 lei la fiecare tăușă gras livrat statului. Folosirea cit mai judicioasă a furajelor în scopul sporirii producției este asigurată și de aplicarea sistemului retribuției suplimentare, în funcție de producția obținută peste plan de către fiecare îngrijitor.

Deși producția de lapte, și mai ales de carne, ar fi satisfăcătoare — la lapte s-au obținut anul trecut 2150 litri pe vacă furajată — ea nu multumescă consiliul de conducere, specialiștii, cooperatorii. Și este bine că nu se automulțumesc, deoarece plan la o producție înaltă mai sînt încă multe de făcut. În primul rînd e necesară o selecție riguroasă și trecerea la specializare și reprofilarea de anumite specii.

Am și pornit pe acest drum — ne spune inginerul zootehnist, tov. Florin Iliasa. La vaci, bunănoară, înțeleg o evidență precisă a fiecăreia și în funcție de datele urmărite, pe o perioadă mai îndelungată de timp, planificăm producția de lapte anuală și stabilim care vaci trebuie înlocuite. Această evidență o avem la vitele, urmărind să trecem în turma de bază pe cele mai corepunzătoare. Și la porcine am procurat 50 scrofile de prăsilă în vederea îmbunătățirii materialului existent, iar la ovine continuăm selecția și acțiunea de modernizare, pentru a avea în final numai oi cu lînă fină. În ce privește specializarea, urmărîm să dezvoltăm creșterea bovinelor atît pentru producția de lapte cît și pentru carne și a ovinelor pentru care avem cele mai corepunzătoare condiții și posibilități mai bune de asigurare a bazei furajere.

Desigur că proiectele sînt multe dar și dorința de a le realiza în viață sînt în firea cooperativelor din Olari. Și pe măsură ce ele se vor realiza, se va dezvolta și cooperativa, va crește nivelul de trai al cooperativelor.

# Unde mergem duminică?

(Urmare din pagina 1-a)

paus în mijlocul naturii.

Ofere însă toate aceste puncte de atracție condițiile cerute în zilele noastre pentru o recreere activă? Satisfac ele cerințele unei populații urbane în continuă creștere? Ni se pare că răspunsul e să impune este negativ, deoarece, deși natura a înzestrat Aradul cu condiții destul de prielnice pentru creșterea unei baze recreative în aer liber, aceste condiții naturale nu sînt încă exploitate pe măsura posibilităților. Astfel, nu sînt puse în valoare, în mod satisfăcător nici insula Mureșului, nici pădurea Ceala și nici Podgoria, deși transformarea lor în baze recreative moderne nu necesită investiții prea costisitoare.

Firește nu este locul și nici spațiul rezervat unui articol de ziar nu îngăduie o analiză minuțioasă a modului în care s-ar putea realiza baza recreativă despre care vorbim. Ni se pare însă că exemplul pădurii Ceala este elocvent pentru situația actuală precum și pentru perspectivele aforite. Astfel, fiind situată în imediata vecinătate a municipiului, o pădure masivă și legată de oraș printr-o șosea asfaltată, pădurea Ceala oferă cel mai potrivit loc de recreere duminicală pentru populația orașului. Cu toate acestea, pădurea nu oferă astăzi ardenilor decât aer, iară verde și un bufet cu totul necorespunzător. Mă gândesc cît de binevenită ar fi înființarea aici a unei grădini zoologice, dacă nu pe măsura celeia din Capitală, dar cel puțin de talia aceleia din Dumbrava Sibiului, oraș asemănător ca număr de populație cu Aradul, dar fără a avea — de ce să nu o spunem — ponderea economică a municipiului nostru. Și-am mai vrea să vedem la Ceala o elegantă grădină de vară cu torasă, o cofetărie de bun gust, un parc distractiv pentru copii, o bază nautică de vară la capătul din spre Mureș și curse regulate de bărci cu motor între oraș și pădure. Sînt oare, toate acestea lucruri realizabile? Evident că da. În ardenii, mîndri de orașul lor devenit municipiu și recșdind de județ, ar răspunde fără îndolală cu mic cu mare la orice apel pentru a transforma Ceala într-o „dumbravă” a Aradului.

Există, firește, multiple posibilități de a face acolo lucruri la insula Mureșului, sau în Podgorie. Bineînțeles, nimeni nu pretinde ca ele să fie înfăptuite așa, peste noapte. În nici un caz nu trebuie neglijate. Și avem destul specialiști în orașul nostru pentru a concepe amănunțit un plan de lucru, menit să le dea viață.

„Stau și ascult o convorbire, să zicem în tramvai, între doi ardeni:

— Unde mergem duminică?

— N-am fost de mult la grădina zoologică. Cred e-am să duc copilul, pînă acolo. Le place atît de mult, mai ales cu barca cu motor.

Cînd va avea loc această convorbire?

**Întreprinderea pentru colectarea metalelor I. C. M. Arad**  
str. Cîmpul Lînelștel nr. 1  
**angajează imediat**  
— AUTO MACARAGIU  
— MUNCITORI NECALIFICAȚI (215)

**I PROFIL ARAD**  
Calea Aurel Vlaicu 14  
**ANGAJEAZĂ**  
**inginer sau tehnician constructor**  
condiții: conform HCM nr. 1642/1964.  
**40 muncitori pentru construcții**  
Informații la biroul personal. (214)



**Întreprinderea județeană de industrie locală „Cris”**  
Chișineu Cris, județul Arad  
execută pe bază de comandă cărute platforme pe pneuri cu arcuri și sistem de frînare. Informații telefon 229. (203)

**Cooperativa „Unirea Meseriașilor” Chișineu Cris**  
str. Tellor nr. 2  
Execută pentru populație: PROIECTE, DEVIZE ȘI PLANURI DE CONSTRUCȚIE prin biroul de proiectare recent înființat. De asemenea execută cu plată în rate CONSTRUCȚII DE LOCUINȚE, INSTALAȚII ELECTRICE ȘI REPARAȚII ALE INSTALAȚIILOR ELECTRICE INTERIOARE. (208)

**Creșterea viermilor de mătase**  
este o îndoloințire ușoară, plăcută și rentabilă. Din 18 grame sîmînță se obțin 50 kg gogoși mătase. Venit = 1.470 lei în numai 28 zile. ACHIZIȚI-VA UNITĂȚILOR I.C.A. (FOST D.C.A.) ACHIZITORIILOR SAU AGENTILOR SERICICOLI COMUNALI. (214)

**Cooperativa „Precizia”**  
Arad, str. Eminescu 17  
**angajează**  
— 2 TINICHIGII categoria 7-a  
— 2 SUDORI  
La secția de remont.  
Informații la serviciul personal. (223)

**Direcția de îmbunătățiri funciare și organizarea teritoriului**  
Timișoara, B-dul 6 Martie nr. 2  
**ANGAJEAZĂ DE URGENȚĂ**  
pentru sistemele de irigații din zona Aradului și Fintinele după cum urmează:  
SISTEMUL SEMILAC  
— 1 tehnician (hidrotehnic)  
— 3 dispeceri  
— 3 mecanici  
— 1 cantonier  
SISTEMUL FINTINELE  
— 1 inginer hidromeliorator sau constructor hidrotehnic  
— 1 inginer electro mecanic  
— 3 dispeceri  
— 3 cantonieri  
— 6 electricieni  
Informații se pot primi zilnic între orele 7—15 la Direcția de îmbunătățiri funciare și organizarea teritoriului Timișoara, telefon 1-25-05, 1-84-40 și Sistemul hidrotehnic Mureș Matca Arad, str. Tellor nr. 6, telefon 12-30. (223)

**MICA PUBLICITATE**  
CAUT persoană care găstește. Arad, str. Bădea Cirtan 34. (70)  
S-A PIERDUT serviciul maro, marți după masă, cu acte. Găsitorul recompensat Str. Clujului nr. 184-a (fost Sava Raicu). (71)  
SCHIMB locuință bloc 3 camere dependințe din Trgu Mureș în Arad. Informații: Popa, Str. Dimitrov 218 Arad. (87)  
VIND urgent televizor „Orion” str. Alecu Russo 5, apartament 3. (72)  
VIND masă de biliard nouă, cu echipament. Papst Anton, Frumusen 121. (85)  
VIND sufragerie stil sculptată, cuport electric și cufuri. Nemet, Luxemburg 3. (66)

# Evadare spre lumină

Urmare din pagina 1-a:

— Ce-ți trebuie de carte, cît tu nici așa nu știi să citești? Să nu te mai prină cu cărți de la vecini!

Așa știa stăpîna să-și instruiască fetele din casă. Ea, care are menirea de a rădîni lumina cărții, cultiva întinerirea în propria ei casă. Ea, care știe că în statul nostru socialist învățămîntul e general și obligatoriu, care vorbește la școală despre gratitudinea învățămîntului, despre condițiile minunate create de stat pentru ca toți copiii să-și poată învăța, șine, cu bună știință, un copil departe de casă, care în acest fel poate deveni analfabet. Da, pentru că Ileana va uita bruma de învățămînt din cei doi ani de școală. Și asta aături de stăpînii săi, care s-au folosit în anii aceștia de școală, cămin, facultăți, burse, de tot ce le-a pus statul la dispoziție pentru a deveni ceea ce sînt — inginer și profesor, intelectuali. De bună seamă, propriul lor copil li hărăzește altă soartă. Nici o clipă n-ar admite ca odrăsla lor să le rămîină mîcar cu o treaptă în urmă. Dar cîndalți copii, care e Ileana și care dintr-o nenorocire a ajuns în casa dumnea-voastră al cui este? Cine poartă răspunderea pentru viitorul acestei fetițe? La acest lucru v-ați gîndit oare?

— Eu t-am spus soției că nu e bine ce am făcut — caută V. V. să

dar dezvoltăsească. Am greșit dar intenționam să dăm la școală cînd copilul nostru va fi mai mare...  
Cît egotism! Al nostru, pentru noi, pentru casa noastră, pentru viața noastră, totul pentru noi... pentru alții nimic! Aceasta e ciudata mentalitate a acelor V. V. care au acceptat să fie slugii de un copil atît de fraged. În loc să-i trîmie pe Ileana la școală, ei au izolat-o în casă, au făcut din ea o sclavă, au condamnat-o la ignoranță și întinerire. Din partea lor, orice năduimțe spre altă viață erau îndobuște cu brutalitate.

În zilele noastre însă o asemenea situație nu poate dîni. Locatarii din bloc, cei care cunosc de la soarta micuței cenușărease au format o comisie, ajutînd-o pe Ileana să evadeze din acest mediu. Într-o dimineață, o femeie a amînat-o la oficiul de asistență socială și tutela de la municipiu. Aici Ileana știa depănat tristă de poveste. Cu atît mai tristă cu cît a dat peste niște oameni cu suflet atît de mic.

Cazul Ileanei e acum rezolvat. De citeva zile ea se află într-o instituție de stat, unde are totul la dispoziție pentru a învăța. Nici o barieră nu-i mai stă în cale. Și va aduce înău mereu aminte de o întâmplare nefericită cu niște oameni meschinți și va prețui cu atît mai mult o rînduirea ce a scos-o la lumină.

# Teatre

**TEATRUL DE STAT ARAD**  
Astăzi, 5 mai, orele 16 „Procesul Horia”, iar la orele 20 „Comedie pe întinerire”. (Abonament secția B.)

**SALA STUDIO 197**  
Marți, 7 mai, orele 20: „Camuflaj” (Abonament secția B.)

# Cinematografe

**MURESUL:** „Moartea după cortină”. Orele 10, 14, 16, 18, 20.  
**STUDIO:** „Noaptea nunții în plavă”. Orele 11, 15, 17, 19, 21.  
**TINERETULUI:** „Martin soldat”. Orele 11, 15, 30, 17, 30, 19, 30.

**VICTORIA:** „Ecoul de pe coastă”. Orele 11, 14, 16, 18, 20.  
**PROGRESUL:** „Marele restaurant”. Orele 16, 18, 20.  
**SOLIDARITATEA:** „Comisarul X”. Orele 15, 17, 19.  
**GRĂDINTE:** „Castelani”. Orele 15, 17, 19.

**MICALCA:** „Căutătorii de aur din Arkansas”. Orele 15, 17, 19.

**MURESUL LIPOVA:** „Un bărbat și o femeie”.

**DOINA LIPOVA:** „O sută unu dalmațieni”.

**PECICA:** „Loana”.

**NADLAC:** „O fată fericită”.

**CURTICI:** „Operațiunea Crossbow”.

**SIRIA:** „O fată fericită”.

**PINCOTA:** „Contele Bobby, prima vestulă săbatică”.

**VINGA:** „Cercul Incepe la etajul III”.

**TRAIAN:** „Un bărbat și o femeie”.

**CHISINEU-CRIȘ:** „Sindbad întineratul”.

**SINTANA:** „Loana”.

**SEBIS:** „Profesorul distrat”.

**BUTENI:** „Singur pe lume”.

# Numerele cîștigătoare la tombola carnavalului de 1 Mai

- În cadrul carnavalului întineretului/desfășurat în seara zilei de 1 Mai pe stadionul Gloria, s-a organizat o tombolă cu un mare număr de obiecte de valoare. Dăm mai jos lista numerelor cîștigătoare în ordinea extragerii din urnă:
- 23.328 1 bicicletă Carpați
  - 17.781 1 picup
  - 24.008 1 minge fotbal
  - 6.074 1 aparat de radio portativ Mamaia
  - 1.489 1 termos
  - 10.095 1 aparat fotografie
  - 7.739 1 ceas de mînă
  - 11.073 1 motocicletă Carpați
  - 14.351 1 aspirator de praf
  - 17.811 1 acordeon
  - 9.763 1 frigider
  - 22.355 1 televizor Dača.

# Concerte

Orchestra populară a Filarmonicii de stat Arad, prezintă astăzi, 5 mai 1968, în sala Palatului cultural orele 17,30 și orele 20, spectacolul muzical:

„Mîndru zice lăuta” cu soliștii vocali: Petre Săbădeanu, Ștefania Rașcu, colaboratori ai Radio Televiziunii Române București.

Sofia Preda, Elena Mărgineanu și Silvia Silvestru soliște ale Filarmonicii de stat Arad. Dirijor: Traian Neicu. Folclorist: Ioan T. Flores. Biletele se găsesc la agenție iar înalte de concert la casa Palatului cultural.

# Programul televiziunii între 5 și 11 mai 1968

Duminică, 5 mai  
8.30 Ora exactă. Cum va fi vremea? Gimnastica de înviorare. 8.40 Pentru copii și tineretul școlar: Biblioteca lui Aschiuță. Film serial: Wilhelm Tell. 19.00 de secunde... 10.00 Ora satului. 11.30 „De străjă patriei”. 12.00 Concert simfonic. 12.45 Închiderea emisiunii de dimineață. 14.00 Telemagazin de primă. 14.15 Zig-zag — telemagazin duminical. 19.00 Curierul artei. 19.30 Telemagazin de seară. 19.50 Telesport. 20.15 Raportă română. 20.45 Cronica duminicală. 20.50 „Cînta un cavaler o serenadă” — emisiune de televiziune. 21.20 Film artistic: „Asa a compus George Gershwin”. 23.35 Închiderea emisiunii.

15-a). 19.00 Soimii — emisiune pentru tineret. 19.30 Telemagazin de seară. 19.50 Buletinul meteorologic. 20.00 Cîntece și jocuri populare românești. 20.25 Ce atî dori să revedem? 20.50 Emisiune de știlnță. 21.20 Film artistic: Timidul. 22.45 Telemagazin de noapte. 23.00 Închiderea emisiunii.

Marti, 7 mai  
17.30 Pentru cei mici: Povestiri pe degete. „Întîmplări cu haz” — snoave populare românești. Filmul „Povestiri pe mătul apoi”. 18.00 TV pentru specialiști: „Automatizarea, azi și mîine”. 18.30 Curs de limba engleză (lecția 14-a). 19.00 Pentru școlari: 1001 de întrebări. „Evoluția în cai putere”. 19.30 Telemagazin de seară. 19.50 Buletinul meteorologic. 20.00 Film serial — Thierry la Fronde. 20.26 Opinia dumnea voastră. 20.45 Seară de teatru. „Priveste înger spre casă” de Ketty Frings. În pauză: Poșta-TV. 22.45 Pano-

ramic. 23.00 Telemagazin de noapte. 23.10 Închiderea emisiunii.

Miercuri, 8 mai  
10.00 Curs de limba franceză (lecțiile 1 și 2 — reluare). 11.00 Curs de limba rusă (lecțiile 1 și 2 — reluare). 12.00 TV pentru specialiști (reluarea emisiunii din 7 mai). 12.30 Închiderea emisiunii de dimineață. 14.45 Curs de limba germană (lecția 14-a). 17.15 Fotbal: Rapid—Petrolul. 19.00 Tineret, tinerete. Club XX. 19.30 Telemagazin de seară. 19.50 Buletinul meteorologic. 20.00 „Gratie și poezie” — emisiune geografică. 20.20 Album de poezie — Partidului. 20.30 Transfocator. 21.00 „În țara mea” — program de muzică ușoară. 21.15 Avanzpremieră. 21.30 Teledinmătea — „Valurile Dunării”. 23.10 Telemagazin de noapte. 23.20 Închiderea emisiunii.

Joi, 9 mai  
10.00 Curs de limba germană (lecțiile 1 și 2, reluare). 11.00 Curs de limba spaniolă (lecțiile 1 și 2, reluare). 12.00 Telemagazin economic (reluarea emisiunii din 8 mai). 12.30 Închiderea emisiunii de dimineață. 17.30 Studioul pionierilor... la Brașov. 18.00 TV pentru specialiști — Ciclu medicină. 18.30 Curs de limba rusă (lecția 15-a). 19.00 Pentru cei mici: Filmul „Polly și secretul celor șapte stele”. 19.30 Telemagazin de seară. 19.50 Buletin meteorologic. 20.00 Program susținut de ansamblul de cîntece și dansuri al armatelor. 20.30 Teleglob — itinerar cehoslovac. 20.50 Ecran literar. 21.15 Recitaluri — Pianistul Valentin Gheorghiu. 21.30 Film artistic: „Doamna de pe plajă”. 23.00 Telemagazin de noapte. 23.10 Închiderea emisiunii.

Vineri, 10 mai  
10.00 Curs de limba engleză (lecțiile 1 și 2, reluare). 11.00 În-

chiderea emisiunii de dimineață. 17.30 Pentru copii: Țara mea. Comori de artă populară: Ceramica. 18.00 Drumuri și popasuri — emisiune turistică. 18.20 Buletinul circulației rutiere. 18.30 Curs de limba spaniolă (lecția 15-a). 19.00 Albatros... revistă literară pentru tineret. 19.30 Telemagazin meteorologic. 20.00 Actualitatea agricolă. 20.20 Studioul muzical: Weber. 20.40 Dialog despre cultură. 21.00 Reflector. 21.15 Film artistic: „Sapte băieți și-o strengărită” — coproducție româno-franceză. 22.45 Telemagazin de noapte. 23.00 Închiderea emisiunii.

Simbătă, 11 mai  
17.30 Pentru școlari: Noile aventuri ale echipajului Val-Virteji: „Aventura în Nord” (II). 18.00 Telemagazin de seară. 18.20 Buletinul meteorologic. 18.30 Fotbal: U.R.S.S.—Ungaria. 20.15 Tele-enciclopedia. 21.15 „Vom reveni... peste șase luni”. 21.25 Film serial. 22.15 „Eu, și micul ecran”. 23.00 Parada vedetelor: Amalia Rodriguez. 23.30 Închiderea emisiunii.

Opinia publică mondială a primit cu satisfacție

## Acorul privind începerea convorbirilor dintre R. D. Vietnam și S. U. A.

**Belgrad** „Sperăm că aceste convorbiri (între reprezentanții RD Vietnam și cel al SUA — n.r.) vor duce în scurtă vreme la încetarea bombardamentelor și a celorlalte acte de război împotriva RD Vietnam, ceea ce reprezintă o premisă indispensabilă pentru rezolvarea politică a problemei vietnameze, asigurându-se astfel poverii vietnameze posibilitatea de a lovi singur, fără amestec din afară, asupra propriei soarte”. Această declarație a fost făcută agenției Taniug de un reprezentant al secretariatului de stat pentru Afacerile Externe al RFSF Iugoslaviei, după ce s-a anunțat că Parisul a fost acceptat ca loc pentru convorbiri între reprezentanții RD Vietnam și SUA.

**Roma** Ministrul afacerilor externe al Italiei, Amintore Fanfani, a declarat la televiziunea italiană că convorbirile de pace care vor începe la 10 mai la Paris „marchează un eveniment foarte important” și a exprimat urarea ca aceste prime contacte să fie urmate în scurt timp de acțiunile necesare pentru restabilirea păcii.

Subliniind că dificultățile în calea instaurării păcii în Vietnam nu au fost încă complet eliminate, Pietro Nenni, vicepreședintele Consiliului de Miniștri al Italiei și liderul partidului Socialist Unificat, a arătat „necesitatea unor presiuni morale din partea

opiniei publice pentru a se pune capăt tuturor bombardamentelor aeriene și a ostilităților în general și pentru începerea adevăratelor tratative de pace”.

**Paris** Un purtător de cuvânt al guvernului francez a declarat că „Franța se bucură că Vietnamul de nord și SUA încep tratative la Paris. Franța nu va precepeți nici un efort pentru a acorda tot sprijinul necesar”.

Din surse ale Ministerului de Externe francez s-a anunțat că Franța este gata să creeze toate condițiile pentru a asigura desfășurarea cu succes a convorbirilor.

**Delhi** Acordul între SUA și Vietnamul de nord privitor la alegerea Parisului ca loc de întâlnire a fost primit cu satisfacție în India. Din surse oficiale s-a exprimat speranța că primele convorbiri se vor solda cu încetarea focului în Vietnam și vor permite deschiderea unei conferințe de pace pentru o reglementare definitivă a problemei vietnameze.

**Copenhaga** Salutând declarația ministrului afacerilor externe al RD Vietnam, Paul Harding, ministrul danez de externe, a declarat: „Sperăm să va fi posibilă realizarea unei înțelegeri rapi-

de și complete a ostilităților, ca și a unor aranjamente care să asigure poporul vietnamez liber posibilitatea de a-și hotărî soarta”.

**New York** Știrea acordului intervenit între guvernele SUA și RD Vietnam privind începerea convorbirilor preliminare de pace la Paris a suscitat aprecieri favorabile în cercurile politice din SUA. Senatorul Robert Kennedy, candidat la investitura partidului democrat la alegerile prezidențiale din luna noiembrie, a declarat că trebuie depuse eforturi „pentru înțelegerea cât mai curând posibilă a luptelor” din Vietnam. Într-o cuvântare rostită în cadrul turneului electoral în treptele în statul Indiana el a subliniat că Statele Unite cheltuesc sume uriașe pentru ducerea războiului din Vietnam, „în timp ce oamenii noștri săraci rămân șomeri, veniturile fermierilor noștri scad, regiunile noastre lovit de sărăcie rămân fără ajutor și costul vieții continuă să crească”. Toate acestea, a spus Robert Kennedy, nu fac decât să scoată în relief însemnătatea pe care o prezintă obținerea unei păci negociate în Vietnam.

Salutând hotărârea de începere a convorbirilor, liderul majorității democratice din Senat, Mike Mansfield, a declarat că în felul acesta „gheța a fost spartă și a fost făcut un prim pas de mare importanță”.

## Ambasadorul român în Republica Tunisiană a prezentat scrisorile de acreditare

ALGER 4 (Agerpres). — Nicolae Sipoș, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Socialiste România în Republica Tunisiană, a prezentat la 3 mai scrisorile de acreditare președintelui Habib Burghiba.

La solemnitate a asistat Habib Burghiba jr., secretar de stat pentru afacerile externe al Republicii Tunisiene și Tahar Braham, șeful protocolului Președinției. Ambasadorul român a fost însoțit de membrii ambasadei.

După ceremonia prezentării scrisorilor de acreditare, între președintele Republicii Tunisiene și ambasadorul Republicii Socialiste România a avut loc o convorbire care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

## Vizita delegației cehoslovace la Moscova

MOSCOVA 4 (Agerpres). — La invitația CC al PCUS și guvernului sovietic o delegație cehoslovacă din care face parte A. Dubcek, prim-secretar al CC al PC, J. Smrkovski, președintele Adunării Naționale, O. Cernik, președintele guvernului, și V. Bilak, prim-secretar al CC al PC din Slovacia, face o scurtă vizită de prietenie la Moscova. Cu acest prilej, au avut loc convorbiri între delegația cehoslovacă și conducătorii de partid și de stat sovietici. Comunicatul referitor la aceste convorbiri urmează a fi publicat la 5 mai.

## Programul P.S.I.U.P. în vederea alegerilor de la 19 mai

ROMA 4 — Corespondentul Agerpres, N. Puica, transmite: La sediul Asociației presei străine din Roma, Tullio Vecchiotti, secretarul Partidului Socialist Italian al Unității Proletare, a făcut o amplă prezentare a programului PSIUP în vederea alegerilor politice generale de la 19 mai. Între altele, vorbitorul a arătat că transformarea societății italiene trebuie să aibă la bază o nouă legislație care să aprobe drepturile oamenilor muncii. În acest sens PSIUP se propune pentru restructurarea administrației publice, spre a se da posibilități mai largi de acțiune organelor locale regionale, pentru extinderea dreptului de vot la alegerile parlamentare și administrative. Printre obiectivele bătăliei politice generale des-

fășurate de PSIUP, Vecchiotti a menționat o nouă politică economică, reforma agriculturii, creșterea salariilor și a puterii de cumpărare, folosirea deplină a brațelor de muncă, reforma asistenței sociale și altele.

În problemele externe, secretarul PSIUP a subliniat necesitatea intensificării acțiunilor împotriva politicii de agresiune imperialistă în întreaga lume și a apărării cu fermitate a păcii și democrației. El a menționat, de asemenea, că Italia trebuie să părăsească NATO.

În ce privește colaborarea cu comunistii și acordul electoral încheiat între cele două partide, Vecchiotti a spus că discuțiile se poartă în spiritul realizării unității, deși se înregistrează dezacorduri în diferite probleme.

## PE SCURT

CU PRILEJUL ÎMPLEIRII A 91 DE ANI DE LA CUCERIREA independenței de stat a României, ambasadorul Republicii Socialiste România la Londra, Vasile Pungan, a oferit simbolic seara în saloanele ambasadei o gală de filme românești, urmată de un cocteil. Ambasadorul a (sint) o conferință despre semnificatia aniversării. Au participat numeroși cetățeni de origine română, stabiliți în Marea Britanie cu familiile lor.

SIMBĂTA A SOSTIT LA PNOM PENH VENIND DE LA BANGKOK împăratul Etiopiei, Haile Selassie I. Pe aeroportul din capitala Khmeră, împăratul Etiopiei a fost întâmpinat de șeful statului Cambodgian, Norodom Sianuk, de președintele Consiliului de Miniștri, Pen Nouth Samdech, și de alți oficialități.

În timpul vizitei sale oficiale la Pnom Penh, împăratul Etiopiei va avea o serie de convorbiri cu conducătorii cambodgieni în timpul cărora vor fi abordate aspecte ale situației internaționale și în special relațiile bilaterale.

REPREZENTANTUL FRANTEI LA CONFERINȚA INTERNAȚIONALĂ A DREPTURILOR OMULUI a prezentat un amendament la proiectul de rezoluție prezentat de un grup de 14 țări printre care și România, privind educarea tineretului în spiritul respectului drepturilor omului și al libertății fundamentale. Amendamentul Franței invită UNESCO să-și dezvolte programele în direcția educării tineretului din școli în spiritul respectului față de demnitatea umană și drepturile omului.

LA 3 MAI A ÎNCEPUT ÎN FAȚA CURȚII CU JURĂȚI DIN HAMBURG procesul intentat lui Wilhelm Rosenbaum, fost ofițer superior al Gestapoului. El este acuzat de uciderea a peste 200 de persoane în timpul ocupației vremenice de către nazii și Poloniei. Cu prilejul procesului, care va dura patru luni, vor fi audiate în calitate de martori 125 de persoane.

SUBCOMITETUL ONU PENTRU TERITORIILE sub tutelă a hotărât să acorde prioritate discutării situației din Insulele Bermude, după ce delegația Madagascariului a cerut guvernului Marii Britanii să dea explicații în legătură cu evenimentele ce se petrec în acest teritoriu. El a arătat că în Bermude s-a fost trimis o navă de război și trupe engleze pentru „a menține situația sub control”. Se așteaptă ca dezbaterile în această problemă să înceapă săptămâna viitoare.

O SOCIETATE FRANCO-IZRAELIANĂ VA produce începând din 1969, într-o uzină din apropierea Ierusalimului, motoare pentru avioane și elicoptere.

DELEGAȚIILE GUVERNULOR FEDERAL-NGERIAN SI BIAFRIZ SECUSIONIST fac ultimele pregătiri în vederea contactelor preliminare care vor începe duminică la Londra. Discuțiile preliminare au drept scop stabilirea unui loc comun pentru angajarea adevăratei tratative între cele două părți în vederea încetării războiului civil din Nigeria.

APARATELE OBSERVATORULUI SEISMOLOGIC de pe lângă Universitatea din Skopje au înregistrat în noaptea de vineri spre sâmbătă un cutremur de gradul 5. Epicentrul cutremurului s-a aflat la 35 kilometri sud-vest de Skopje. După cum precizează agenția TANUG, cutremurul a provocat panică în rândurile populației din câteva sate ale comunei Tetovo, dar nu s-au înregistrat pagube materiale.

PREZIDIUL SOVIETULUI SUPREM AL URSS a ratificat convenția consulară dintre guvernele URSS și SUA, semnată la Moscova la 1 februarie 1964, anunțând agenția TASS.

## PE SCURT

## Conferința inter-europeană din capitala Angliei s-a încheiat

LONDRA 4 — Corespondentul Agerpres, L. Rodescu transmite: La o conferință inter-europeană care s-a încheiat în capitala Angliei au luat parte ziaristi din 23 de țări din Europa. Din România au participat George Serafin, redactor șef adjunct la revista „Lumea” și Gheorghe Crețolu, redactor șef adjunct la revista „Viața Economică”. Timp de două zile participanții au făcut un schimb de păreri privind probleme actuale ale relațiilor dintre țările europene. Simbăta la Palatul Westminster, a avut

## Lucrările sesiunii științifice a C.G. al P.S.U.G.

BERLIN 4 — Corespondentul Agerpres, St. Deju, transmite: Între 2 și 4 mai, în Sala Congreselor din Berlin s-au desfășurat lucrările sesiunii științifice a CC al PSUG consacrate aniversării a 150 de ani de la nașterea lui Karl Marx. La sesiune au participat reprezentanții a 55 de partide comuniste și muncitorești, precum și ai unor partide democratice și socialiste. Din partea Partidului Comunist Român a luat parte o delegație condusă de Barbu Zaharescu, membru al CC al PCR.

Walter Ulbricht, prim-secretar al CC al PSUG, a prezentat referatul „Însemnătatea și forța vitală a învățăturii lui Karl Marx pentru epoca noastră”.

În discuțiile care au urmat au vorbit numeroși reprezentanți ai partidelor participante la sesiune. Gheorghe Surpat, de la Institutul pentru științe istorice și social-politice de pe lângă CC al PCR, a vorbit despre „clasa muncitoare română și internaționalismul proletar”.

atingere latifundiilor și s-au rezumat la simple expediente în tratarea crizei economice. Urmările sînt din cele mai îngrijorătoare pentru actualul partid guvernamental „Colorado”, îndeosebi din pricina tensiunilor sociale, atât la orașe, cât și la sate. Masele muncitoare, strivite sub povara scumpetei, se agită, revendică sporuri cu care să poată face față spiralei inflaționiste, respectarea drepturilor de asistență socială etc. Nu trece săptămîna să nu se înregistreze importante acțiuni revendicative. Ultimele știri parvenite din capitala uruguayeană anunță că diverse sindicate au inițiat blocarea portului Montevideo, paralizînd toate operațiile, ca formă de presiune asupra guvernului pentru a obține un spor la salarii, reprimirea la lucru a 150 de muncitori concediați recent pentru participare la grevă. Confederația națională a oamenilor muncii, care reunește jumătate de milion de membri, anunță pentru săptămîna viitoare noi acțiuni de luptă revendicativă. În fond, criza de guvern declanșată simbăta trecută prin demisia în bloc a miniștrilor este tot o manifestare a dificultăților economice și a tensiunii sociale, ea venind să adauge panoramai uruguayene noi elemente pe linia agravării situației.

V. OROS, corespondentul Agerpres la Rio de Janeiro

## Un articol din Nhan Dan cu privire la întâlnirea între reprezentanții americani și vietnamezi

HANOI 4 (Agerpres). — Într-un articol publicat la 4 mai, ziarul „Nhan Dan”, organ al Partidului celor două muncesci din Vietnam, subliniază că eforturile depuse de guvernul RD-Vietnam pentru găsirea unei soluții pașnice în problema vietnameză au fost primite și s-au bucurat de sprijinul păturilor largi ale opiniei publice mondiale. Popoarele lumii au sprijinit și mai energetic poziția și atitudinea de bunăvoință a guvernului și poporului RD-Vietnam atunci cînd acestea au făcut propuneri concrete în legătură cu locul de desfășurare a contactelor. Se știe însă — se arată în continuare în articol — că guvernul SUA, deși se declarase dispus pentru contacte „oriunde și oricînd”, a respins propunerile de a se alege Pnom Penh sau Varșovia ca loc al întâlnirilor. Lipsa de bunăvoință a guvernului american a provocat nemulțumirea opiniei publice mondiale și americane.

canic și saigoneze continuă să întreprindă acțiuni împotriva populației sud-vietnameze. Recent, imperiaștii americani au trimis avioane și nave de război care au atacat regiuni populate situate între paralelele 17 și 19, au intensificat bombardamentele asupra unei părți din sudul RD-Vietnam, continuând războiul deasupra teritoriului RD-Vietnam, inclusiv deasupra Hanoului.

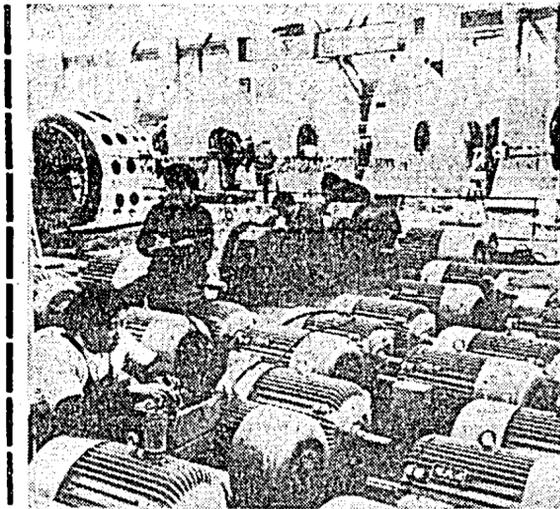
Continuînd actele de război — subliniază ziarul — guvernul american acționează împotriva cererilor legitime ale popoarelor lumii, inclusiv ale celui american.

Poziția justă a poporului vietnamez a fost expusă clar în declarația din 3 aprilie a guvernului RD-Vietnam, în care se arată că alina timp cit SUA vor continua agresiunea, poporul vietnamez este hotărît să lupte pînă la victorie. Menținînd această poziție justă, în declarația sa din 3 mai, MAE al RD-Vietnam a arătat că guvernul RD-Vietnam apreciază că convorbirile oficiale dintre cele două părți trebuie să înceapă imediat, desemnîndu-l ca reprezentant pe ministrul Xuan Thuy și acceptînd Parisul ca loc al întâlnirilor. Această declarație,

care propune să se treacă direct la convorbiri oficiale între RD-Vietnam și SUA și precizează nivelul, locul și data acestor convorbiri, evidențiază o dată în plus bunăvoința guvernului și poporului vietnamez, care doresc să pună capăt războiului din Vietnam pe baza garanțiilor drepturilor naționale fundamentale ale poporului vietnamez. Această poziție corespunde pe deplin aspirațiilor și cererilor popoarelor din întreaga lume, precum și misiunii de protest a poporului american împotriva agresiunii partide de guvern SUA în Vietnam.

În încheiere, articolul scrie: „Noi cerem o dată în plus ca Statele Unite să înceteze în mod definitiv și necondiționat bombardamentele și orice alte acte de război pe întreg teritoriul RD-Vietnam și să pună capăt agresiunii lor în Vietnam”.

Guvernul uruguayean a decretat miercuri suspendarea pe timp nedeterminat a tuturor importurilor din pricina unei lipse acute de deșeuri și a anunțat, totodată o nouă devalorizare a monedei naționale față de dolar. Aceste măsuri sînt ultimele din repercutiunile crizei economice care avansează într-un ritm fără precedent în perioada postbelică, cu toate încercările oficialităților de a o stăvili. Component al acestei crize, fenomenul inflației a depășit cele mai pesimiste pronosticuri și, numai în cursul anului trecut, a provocat o creștere a costului vieții de 135 la sută, menținîndu-se acest ritm spectaculos și în prezent. După devalorizarea de miercuri, a cincea de la venirea la putere a partidului Colorado, valoarea peso-ului față de dolar a scăzut de zece ori în ultimii trei ani. Deși criza din Uruguay se manifestă mai violent din noiembrie 1966, apariția ei datează mai de demult, datorîndu-se unor factori interni și externi. Se știe că, practic, întreaga economie uruguayeană se bazează pe creșterea viteilor și chiar modesta industrie este direct legată de prelucrarea producției animale. Grație unor condiții naturale favorabile, Uruguayul dispune de o aproximativ șapte milioane de vite cornute mari și 23 milioane de oi. Economia se sprijină în proporție covârșitoare pe exportul cărnii, lînii și pielilor,



Aspect din interiorul fabricii de echipament electric din Chekiang R.P. Chineză.

care, comercializate în exterior, trebuie să acopere necesitățile tuturor celorlalte sectoare economice. A fost un timp cînd exporturile uruguayene găseau condiții avantajoase pe piața externă, îndeosebi în timpul ultimului război mondial și în perioada imediat următoare. Pe atunci această mică țară se mîndrea încă cu titlul de „Elveția a Americii Latine”. Încasările în deșeuri au permis atunci un nivel de prosperitate excepțional după standardele latino-americane și rezonabil chiar după cel din țările cele mai dezvoltate. Dar o dată ce factorii conjuncturali s-au de-

insolabilității. Dar cînd situația se prelungește, se ajunge la o limită cînd nimic nu mai poate fi suprimat fără riscul unei ruine totale. Este tocmai punctul la care a ajuns Uruguayul în prezent. Exemplul Uruguayului ptează și el elocvent pentru necesitatea industrializării, singura soluție capabilă să asigure unei țări a vanul economic și prosperitatea. Dar relațiile sociale existente în Uruguay reprezintă în forma lor actuală o puternică frînă în calea industrializării. Oligarhia funciară, stăpîna a pămîntului, este interesată înainte de orice în menținerea rin-

terioară, fara a început să sufere din ce în ce mai mult consecințele scaderii prețurilor la produsele de export. A experimentat cu alte cuvinte marea dramă a unei țări ce se bizuie pe monocultură și din care cauza economia ei depinde de fenomene ce se petrec în afara frontierelor naționale. Piața externă este cea care fixează prețul la carne, lînă, piele, etc și cantitatea ce e dispusă să absoarbă. Țara exportatoare rămîne la discreția fluctuațiilor. Cînd exporturile scad, fenomen tot mai frecvent, este nevoie să se suprimă automat capitele de pe lista importurilor, operație solicitată de echilibrul financiar și de condiția

## Proiectul american privind debarcarea astronautilor pe Lună

WASHINGTON 4 (Agerpres). — Primul zbor al cabinei „Apollo” cu echipaj uman, prevăzut să aibă loc între august și octombrie anul acesta, va cuprinde o întâlnire spațială între cabina pilotată și cea de-a doua și ultima treaptă a rachetei purtătoare „Saturn-1-B”, a declarat, în cadrul unui interviu, generalul Sam Phillips, directorul programului „Apollo” („Oameni pe Lună”).

După cum a precizat generalul Phillips, cabina „Apollo-7” va fi pilotată de Walter Schirra, Walter Cunningham și Don Eisele. Zborul cabinei spațiale „Apollo-8”, prevăzut pentru sfîrșitul acestui an, va avea o durată de 10 zile. În acest zbor se va folosi o rachetă „Saturn-5”, de cinci ori mai puternică decît „Saturn-1-B”.

În cursul zborului cabinei „Apollo-8” — cosmonauții James Mc Divitt și Russell Schweickart — vor efectua exerciții complicate, urmînd să părăsească „cabina de comandă”, care va continua să fie pilotată de al treilea membru al echipajului, David Scott. El vor intra în „modulul de excursie lunară”, care

se va depărta la aproximativ 160 km de „cabina de comandă”. Pentru aceasta va fi folosit un parașut amenajat între cele două cabine.

După reapropierea celor două cabine, a continuat generalul Phillips, ele vor fi din nou ancorate una de cealaltă, iar unul din cei doi astronauti va intra în „cabina de comandă”. Celălalt pasager al „modulului de excursie lunară” îl va părăsi printr-o trapă specială și se va reîntoarce în „cabina de comandă”.

Generalul Phillips a făcut apoi următoarele precizări: — Prima debarcare a astronautilor americani pe Lună ar putea avea loc încă în vara anului 1969, în iulie sau august; — Înaintea acestei debarcări astronautii vor putea efectua fie un zbor circumlunar, trecînd numai prin apropierea unei părți a Lunii, fie un zbor orbital în jurul acesteia. Cel trei cosmonauți se vor reîntoarce pe Pămînt fără să fi aselenizat.

— Dacă un astronaut s-ar găsi „în pericol în Cosmos nu s-ar putea face mare lucru” pentru salvarea lui, în actualul stadiu al tehnicii.

## În ghearele crizei economice

terioară, fara a început să sufere din ce în ce mai mult consecințele scaderii prețurilor la produsele de export. A experimentat cu alte cuvinte marea dramă a unei țări ce se bizuie pe monocultură și din care cauza economia ei depinde de fenomene ce se petrec în afara frontierelor naționale. Piața externă este cea care fixează prețul la carne, lînă, piele, etc și cantitatea ce e dispusă să absoarbă. Țara exportatoare rămîne la discreția fluctuațiilor. Cînd exporturile scad, fenomen tot mai frecvent, este nevoie să se suprimă automat capitele de pe lista importurilor, operație solicitată de echilibrul financiar și de condiția

atingere latifundiilor și s-au rezumat la simple expediente în tratarea crizei economice. Urmările sînt din cele mai îngrijorătoare pentru actualul partid guvernamental „Colorado”, îndeosebi din pricina tensiunilor sociale, atât la orașe, cât și la sate. Masele muncitoare, strivite sub povara scumpetei, se agită, revendică sporuri cu care să poată face față spiralei inflaționiste, respectarea drepturilor de asistență socială etc. Nu trece săptămîna să nu se înregistreze importante acțiuni revendicative. Ultimele știri parvenite din capitala uruguayeană anunță că diverse sindicate au inițiat blocarea portului Montevideo, paralizînd toate operațiile, ca formă de presiune asupra guvernului pentru a obține un spor la salarii, reprimirea la lucru a 150 de muncitori concediați recent pentru participare la grevă. Confederația națională a oamenilor muncii, care reunește jumătate de milion de membri, anunță pentru săptămîna viitoare noi acțiuni de luptă revendicativă. În fond, criza de guvern declanșată simbăta trecută prin demisia în bloc a miniștrilor este tot o manifestare a dificultăților economice și a tensiunii sociale, ea venind să adauge panoramai uruguayene noi elemente pe linia agravării situației.

atingere latifundiilor și s-au rezumat la simple expediente în tratarea crizei economice. Urmările sînt din cele mai îngrijorătoare pentru actualul partid guvernamental „Colorado”, îndeosebi din pricina tensiunilor sociale, atât la orașe, cât și la sate. Masele muncitoare, strivite sub povara scumpetei, se agită, revendică sporuri cu care să poată face față spiralei inflaționiste, respectarea drepturilor de asistență socială etc. Nu trece săptămîna să nu se înregistreze importante acțiuni revendicative. Ultimele știri parvenite din capitala uruguayeană anunță că diverse sindicate au inițiat blocarea portului Montevideo, paralizînd toate operațiile, ca formă de presiune asupra guvernului pentru a obține un spor la salarii, reprimirea la lucru a 150 de muncitori concediați recent pentru participare la grevă. Confederația națională a oamenilor muncii, care reunește jumătate de milion de membri, anunță pentru săptămîna viitoare noi acțiuni de luptă revendicativă. În fond, criza de guvern declanșată simbăta trecută prin demisia în bloc a miniștrilor este tot o manifestare a dificultăților economice și a tensiunii sociale, ea venind să adauge panoramai uruguayene noi elemente pe linia agravării situației.

V. OROS, corespondentul Agerpres la Rio de Janeiro