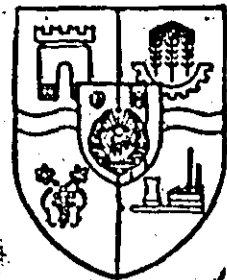




Țigăra roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLI

4 pagini 50 bani

Nr. 11 785

Duminică

22 aprilie 1984

In spiritul sarcinilor stabilite la recenta Plenară a C.C. al P.C.R.

Eficiența inițiativelor muncitorești

Inițiativele muncitorești ce sînt aplicate, în acest an, în unitățile economice ale județului nostru, vizează mobilizarea oamenilor muncii arădeni în realizarea și depășirea sarcinilor de plan, între obiectivele prioritare ale acestora numărîndu-se îndeplinirea sarcinilor de o deosebită însemnătate stabilite la recenta Plenară a C.C. al P.C.R., a programelor de creștere a productivității muncii, de ridicare a nivelului tehnic și calitativ al produselor, de reducere a consumurilor de materii prime, materiale, combustibili și energie, concomitent cu asimilarea în fabricație de noi produse și tehnologii, cît și modernizarea celor existente.

În cursul aplicării lor, noi valențe au căpătat inițiativele „Autocontrolul calității produselor”, „Fiecare om al muncii, participant activ la acțiunea de creștere tehnico-stiințifică de masă”, „Conful de economii al grupei sindicale”, „Să lucrăm o zi pe lună cu materiale, combustibili și energie economisite” și altele. Înaintea de a ne referi la câteva rezultate concrete ale inițiativelor muncitorești, în cursul primului trimestru al anului curent, vom menționa că, față de 1982, în 1983 eficiența economică a

inițiativelor muncitorești a crescut cu 40 la sută, iar numărul oamenilor muncii antrenati în aplicarea acestora cu peste 5 400, rezultate bune în aplicarea inițiativelor muncitorești evidențindu-se la



I.V.A., I.M.U.A., C.P.L., întreprinderile „Tricoul roșu”, „UTA”, „Victoria” și altele. În prezent, inițiativa „Conful de economii al grupei sindicale” se aplică în 49 de întreprinderi, la 1 556 grupe sindicale — cu 100 mai multe față de aceeași perioadă a anului trecut, fiind antrenati cu peste 4 000 oameni al muncii mai mult decît în 1983, iar eficiența economică obținută cifrîndu-se la peste 11 700 000 lei.

O altă inițiativă — „Să lucrăm o zi pe lună cu materiale, combustibili și energie eco-

nomisite” a fost extinsă la peste 150 locuri de muncă, la desfășurarea ei fiind antrenati peste 42 600 oameni al muncii care au lucrat peste 1 000 om-zile cu materiale economisite.

Cele nouă inițiative muncitorești aplicate în trimestrul I și în care sînt cuprinși peste 75 000 oameni al muncii au avut o eficiență economică de 45 milioane lei, care s-a concretizat în economisirea a 441 MWh energie electrică, în economisirea și reintroducerea în circuitul productiv a 100 tone metal, 14 tone electrozi, 15 000 bucăți canote, 8,2 tone material textil și altele. Preocupări constante în această privință s-au manifestat la I.V.A., I.M.U.A., C.P.L., întreprinderea textilă „UTA” și altele, aceste unități aducîndu-și o însemnată contribuție la îndeplinirea programelor de utilizare rațională a resurselor materiale și energetice.

Rezumîndu-ne la aceste câteva exemple, menționăm că în

MARIA SIRBUT,
activist al Consiliului
Județean al sindicatelor

(Cont. în pag. a III-a)

Pe ogoarele județului

A început prașila manuală a sfelei de zahăr

Anul trecut, producția medie la sfecla de zahăr obținută de cooperativă de la C.A.P. Nădab a fost de numai 21 tone la hectar, cu mult sub posibilitățile existente. Iată de ce, sfecla de zahăr — această cultură aducătoare de venituri importante pentru cooperati-vele agricole și, evident, pentru cooperatori — se bucură de o atenție sporită în acest

— Mă bucur că vă pot arăta lucrări de bună calitate, dovedă că și mecanizatorii noștri știu și chiar lucrează bine, ne spune șeful secției. Încredințîndu-ne că în acest an hotărîrea adunării generale a cooperativitorilor de a ridica substanțial nivelul producțiilor devine, prin muncă bine făcută de oamenii noștri, certitudi-

La C.A.P. Nădab

an pe care îl dorim să fie al producțiilor record în toate unitățile agricole din județ. Astfel, patul germinativ a fost pregătit cu mult mai bine decît în anii precedenți, așa cum am putut constata recent, cînd, însoțit de tovarășul Victor Giurgiu, șeful secției S.M.A., am ajuns într-o țară cu sfeclă de zahăr, în teritoriul fermei vegetale nr. 1 condusă de Dimitrie Cristoa. Pămîntul este mărunt și nisipul, iar plantele, încă frave, au răsărit bine — dovadă că la însămînțat, mecanizatorii au respectat cu strictețe normele tehnologice cerute la această cultură.

Pe înținerul șef al cooperativel, tovarășa Carmen Brînzan, o găsim în ferma nr. 2, alături de inq. Nicolae Burdă, șeful fermei și un grup de mecanizatori aflați la arat țăr-o țară în care se va însămînța porumb furajer. În cadrul discuției purtate rămînem însă tot la cultura sfelei de zahăr înținsă pe o suprafață de 170 hectare.

— După ce am asigurat o densitate medie la însămînțare de 319 mii boabe germinabile

S. T. ALEXANDRU

(Cont. în pag. a III-a)

Concursul nostru

Acasă la un gospodar fruntaș

Șeful centrului de colectare a laptelui din cartierul Gal — pensionarul Gheorghe Hădean — este el însuși un pasionat crescător de animale și — un bun gospodar. An de an predă la contract un volum mare de produse agricole. În 1983, de pildă, a predat 22 976 litri lapte de vacă, 3 000 kg carne, 40 kg lîmă și altele, obținînd venituri bănești de peste 100 mil lei.

Nu demult l-am vizitat acasă pentru a-l vedea „ferma” roșie în care obține producții atât de bune.

— Am șapte vaci, ne spune el, câteva oi, porci și păsări.

— Înseamnă că anul trecut ați predat statului de la fiecare vacă 3 292 litri de lapte, o producție, să recunoaștem, foarte bună. Cum reușiți să obțineți o cantitate de lapte atât de mare de la fiecare vacă?

— Un bun crescător de animale nu va lîne niciodată în grajd vaci, cu producții mici de lapte, ne spune el, pentru că el nu poate accepta să lucreze în pierdere. După ce mi-am asigurat un lot de vaci cu producții mari de lapte, principala preocupare a mea și a familiei este asigurarea furajelor în cantitatea necesară și în același timp de cea mai bună calitate.

— Cum vă asigurați furajele?

— Muncim la C.A.P. Bușac de unde primim lot personal, iar în plus mergem la coasă și primim și noi o parte din lînul coșii. De asemenea, la aproape 23 de mii de litri de lapte ni se cuvine și primim o mare cantitate de lînsje.

— Cu animalele din gospodărie, cu munca la C.A.P., cu predarea laptelui preluat de la cetățenii din cartier, trebuie să fiți un om tare ocupat.

— Toată familia mea (mă mai ajută și copilul) lucrează din zori și pînă-n noaptea. La noi nu-l timp de odihnă. Dar nu ne plîngem, ne place să

TIBERIU HOTĂRAN,
Arad

(Cont. în pag. a III-a)



Aspect de muncă în atelierul montaj final al întreprinderii de orologerie.

Trei redactori ai ziarului nostru au urmărit

Prestările de servicii către populație

Pe înțică casă, dar mai ales în casă, totdeauna se ivește cite ceva de reparat, de înlocuit. La cine apelăm în aceste cazuri, cum răspund și cit de prompte sînt, cu alte cuvinte, diversele unități prestatoare de servicii către populație — iată tema raidului nostru de astăzi.

Probleme (încă) nerezolvate

Cooperativa „Precizia” deține o mare pondere a prestațiilor de servicii către populație, unitățile sale fiind răspândite în toate colțurile orașului. O primă greutate pe care o înfruntă atunci cînd vrei să apelezi pentru un serviciu la o unitate calificată este tocmă identificarea ei. Cum te adresezi, de pildă, pentru montarea unei yale la ușă? Sau pentru o pană de curent în locuință? În cartea de telefon fie că numele unității nu figurează, fie că apare sub genericul

(și cit timp îți ia aflarea acestui lucru!) „secția electro-mecanică nr. ...”. Oare nu s-ar putea pune la dispoziția celor interesați (cum era acum vro 2-3 ani) o broșură sau afișe privind serviciile executate de feluritele unități prestatoare (cu adresa, telefonul, programul de funcționare) din oraș? Poate de acum înainte.

Să consemnăm în continuare câteva din concluziile periplului nostru. Un prim popas l-am făcut la atelierul nr. 2, reparații radio TV de pe Bulevardul Republicii. Începînd cu serviciul de primire a comenzilor (Elena Pere) și terminînd cu responsabilul

Gheorghe Igrîșan, aici solicitudinea și promptitudinea, sînt, cum se zice, la ele acasă. Lucrările sînt de calitate, termenele de execuție respectate cu strictețe, unitatea beneficiind de profesioniști de clasă ca Dinu Tudose, Iosif Szoljar, Liviu Lăzar și alții. Același grija pentru calitate și operativitate am înregistrat-o și la alte unități prestatoare de servicii ca: reparații TV din complexul „Fortuna” (responsabil Alexandru Morariu), autoservice Miedlaca (responsabil inq. Petre Barbu), curățătoria rapidă de pe str. Eminescu (responsabil Traian Onica), înclîrieri de obiecte de pe str. Eminescu (responsabilă Ecaterina Iacob).

În schimb, dacă vrei, de exemplu, să vă reparați un stilou nu vă sfătuiți să vă adresați atelierul de pe str. 2

Martie (avînd firma „Tocilărie”) unde clientul este mereu amnat. Deșchisă (deci nerecolvată) rămîne și problema montării unei broaște la ușă, ca și reparării unor zaruri la dulapuri, uși etc. Unitatea existentă cîndva a fost desființată după cite ani alfat, pe motive de nerentabilitate. Nu s-ar putea oare ca un asemenea serviciu să funcționeze, nu separat ci în cadrul unui alt atelier ce execută și alte reparații?

Promisiuni onorate și altele... uitate

Consemnăm, în coloaneta ziarului nostru, pe la jumătatea lunii decembrie a anului trecut o discuție cu tovarășul inq. Ioan Toma de la U.J.C.M. în care erau reflectate pro-

MIRCEA DORGOȘAN
PETRE TODUȚA
IOAN ALECU

(Cont. în pag. a III-a)

VIATA CULTURALA

Participarea noastră la Festivalul național „Cîntarea României”

Pe scenă — artiștii amatori din Pecica

Recent, la căminul cultural din Pecica s-a desfășurat spectacolul prezentat de formațiile artistice ale comunei în cadrul fazei de masă a celei de-a V-a ediții a Festivalului național „Cîntarea României”.

În fața a peste 350 de spectatori au evoluat 120 de artiști amatori reuniti în cele două ansambluri artistice de cîntece și dansuri: „Mureșul” și „Buzaviraș” (Albăstreaua). Valorificînd tradițiile cîntecului și dansului popular românesc și maghiar local, cei doi conducători-instrucători ai ansamblurilor și, totodată, regizori ai spectacolului, Doru Petescu și Levente Khell, s-au străduit ca în cele două ore de spectacol să reprezinte folclorul bogat al zonei de cîmpie.

Orchestra de muzică populară însumînd o participare numeroasă, sub conducerea lui Ladislau Colompar, muncitor la cooperativa meșteșugărească „Infrățirea” s-a remarcat prin sufla de melodii populare din Pecica și prin evoluția celor doi in-

strumentiști Dimitrie Moldovan (acordeon), muncitor la „Avicola” Pecica, și Ionel Marian (saxofon), pădurar la ocolul silvic din localitate. Un moment aplaudat, cu care spectatorii ansamblului „Mureșul” s-au obișnuit de mai mulți ani a fost evoluția solistei de muzică populară Elena Petescu. De succes s-au bucurat și cîntecele populare maghiare interpretate de Elisabeta Harsany, muncitoare la Întreprinderea de orologerie Arad, ca și cele interpretate de cooperatoarea Mariana Igrisan. Promițător este debutul ca solist vocal a lui Mircea Aconi, care activează concomitent și în formația de dansuri.

Formația de dansuri populare românești, condusă de peste un deceniu de profesorul Doru Petescu s-a prezentat la actuala ediție la un nivel superior. Numeroase suite de dansuri populare maghiare locale au prezentat dansatorii instruiți de învățătorii Levente și Iolanda Khell. „Dansul recușilor”, „dansul femeiesc de

nuntă”, ca și cuplurile alcătuite de solștii dansatori Marta Lelik, agent agricol la consiliul popular, Iosif Süll, mecanic auto și Levente Khell au reamîntit ritmul și frumusețea neasemuită a ceardașului.

Înființată doar cu doi ani în urmă, orchestra de muzică ușoară vădește certe progrese în domeniul interpretării, evoluția ei semnificativă însă necesită un efort în alegerea unui repertoriu adecvat.

Deși punctele programului prezentat au alcătuit un spectacol unitar, s-a simțit, într-o manifestare artistică reprezentativă a unei localități de dimensiunea Pecicii, absența unor genuri artistice care ar fi putut fi reprezentate cu succes. Existau toate condițiile pentru a fi prezentate la start în actuala ediție a festivalului formații corale, grupuri satirice sau formații de teatru. Cu puține eforturi în plus puteau fi prezentați și recitatori de înaltă înaltă.

Prof. LAVINIA STOICU

Stele strălucesc departe...

Șade mama și veghează
pe un scaun lângă loc
și oltînd rememorează
viața ei fără noroc.

Stele strălucesc departe
tremurînd pe bolta vastă.
Prins de grea singurătate
bale vișnu-n țereastră.

Cum se mai scrumîră anii,
zilele cum s-au mai dus,
însoțind în golul zării
zborul berzelor pe sus.

Se ridică lute mama
și deschide ușa larg.
Dar nu-i nimeni. În stîlnind
pică stele și se sparg.

MIRCEA MICU

Ligia Tomșa:

„Fantezie de vară”*)

Printre cei mai apropiați și apreciați colaboratori ai ziarului „Flacăra roșie” se numără, de ani de zile talentata poetă ardeană Ligia Tomșa. Cunoscută cititorilor noștri încă din copilărie, Ligia Tomșa a surprins în aceste zile mișcarea literară ardeană cu o excelentă carte de povestiri-minut, destinată tineretului, povestiri ce se rostesc cu multă sensibilitate în acordurile unui timp prezent, chiar și atunci cînd în prim-planul discursului epic (apelînd la memorie) ne aduce istoria, cu trămirări și emoții trăite într-o perioadă revoluționară din anii copilăriei, ani ce au colțel cu cel de-al doilea flagel mondial. Astfel, povestirile din carte se poartă într-un timp existențial al poetei și contemporanilor acesteia, precum și într-un spațiu geografic ce se circumscrie



lui ca o „înmă urșoasă”, coplii ascultînd fascinați povestea „Căprioarei”, spusă de Moșu, „nu numai cu urechile, dar și cu ochiul, ați erau prinși de povestea lui”. Dar între cele două povestioare, ce deschid și închid volumul, scriitoarea revine în prozele sale momentele, stări de suflet, liguri dragi și pitorești, trămirări

Note de lector

Mureșului, ori delecta pline de lectură a Dunării. Erolul ce populază această minunată carte de povestiri-minut sînt de cele mai diferite vârste, surprinși de la inocența copilăriei pînă la înțelepciunea bunicii, ori într-un alt plan, prezentînd duloșia plăpîndă a unor grăjoase animale, pînă la frumusețea maiestuoasă a unor specii de păsări din Delta Dunării. În total, sînt 19 povestiri-minut, rînduite ca o dantelă brodată cu migală ați de povestitor, cî și de poet, fiecare filă a cărții, (ilustrată sugestiv de Nora Novac-Viziteu), oferindu-ne cele mai adînci emoții. Casa bunicii poeziei „avea mireasmă de salem”, iar bunica mitocă „a pămînt și a floare de grîu”. Autoarea și-o amintea pe bunica „strîmîntînd cu mîinile negre ca pămîntul ahatul alb pentru plini”, iar după ce, va li primit ultima scrisoare de la bărbatul rămas în război și care începea: „Eu sînt sîndos, care sîndăte v-o doreș și vouă” a rămas să-și crească copilul „ca pitulicea prin grîu și alături de nepoși a uitat de bătrînețe”. Incontestabil, această povestire „Inchinată bunicii (care deschide în mod inspirat volumul) are o putere emoțională rar înființată, densitatea ei te lasă cîncează și te atrage spre miezul cărții, după care înaintezi parcă fără răsuflare spre povestioara finală, „Căprioară”. Secvențe de sugestie cinematografică ni-l aduc în priviri pe acest animal frumos ce „pulsă” în cîmpia de la marginea satu-

și emoții la care naratorul-poet participă în mod direct sau numai contemplativ, evocîndu-și universul existențial cu mult lirism, dar și cu autenticitatea retrăirilor unor momente îndepărtate din viață. În acest plan amintim povestirile inspirate sau „trăite” în timpul celui de-al doilea război mondial, cum sînt: „Semenal pe roșu”, „Am fost și eu la război”, „Sotronul”. Alte povestiri, inspirate din Delta, învîduie în tonuri poetice peisajul teric al bălșii, deschis spre „cenșuri de conștinență”: „De vorbă cu visul”, „Aventura” etc. Ligia Tomșa dovedește cu lăcăr proză, cu lăcăr povestire o reală putere de sugestie, transpunînd cititorului într-o stare prolice zborului glîndului, dar și unei calde și firești comuniuni între oameni, simțindu-ne „strîns în jurul naratorului” într-o solidaritate a visului și adăziunii umane lașă de puterea morală și emoțională a lăcăr prezentate. În această ambianță mai notăm și povestioarele „Fantezie de vară”, „Viorile”, „Pînda”, „Aripa zburătoare” și altele care, pline de culoare și poezie, parcă „ning” deasupra noastră întrebări inocente, cucerindu-ne glîndurile și imaginația la „caldura” metalicelor, etalîndu-ne adevărul și frumusețea vieții.

EMIL ȘIMANDAN

*) Editura „Flacăra”, Timișoara, 1984.

mplinirea la 14/26 aprilie 1984 a unui veac de la apariția celui mai important cotidian al românilor din Transilvania pînă la Unire, „Tribuna” lui Ioan Slavici de la Sibiu, constituie o mîndrie a meleagurilor arădene care au dăruit culturii române acest însemnat scriitor, iar pentru Arad un prestigiu deosebit de a fi găzduit un deceniu și jumătate continuarea acestei publicații prin „Tribuna

faptul) că era un important centru cultural, cu instituții de învățămînt, cu „Societate de lectură română” (1862), cu „Reuniune de citări” (1878) condusă de G. Dima, cu „Societate de lectură a studenților...” (1871).

În urma încercării de înziorare cu „Telegraful român” sau cu „Gazeta Transilva-

Rolul literar însemnat jucat de ziarul sibilan în viața culturală a poporului român a constat în folosirea unei limbi și literaturi unitare, care să circule peste tot și să fie înțeleasă de toți. La baza literaturii să stea creația folclorică dirijată în redacție în mod creator de George Coșbuc. Întregul grup tribunist milita pentru „un realism popular” în fond și formă, cu atitudine plină de simpatie față de po-

La centenarul „Tribunei” lui Slavici

poporului”. Condițiile social-politice și culturale care au dus la apariția ziarului sînt multiple, ele fiind motivate, în mare parte de istoria acestor meleaguri românești.

Dacă în a doua jumătate a secolului al XIX-lea viața social-politică și culturală era animată de ziare și reviste cu lay ecou între români („Gazeta Transilvaniei”, „Foie pentru minte...”, „Telegraful român”, „Familia”), „Tribuna” sibiene li revine menirea să cimenteze o alevărită „generație publicistică”, cu o tradiție specifică și un stil propriu. E și meritul Congresului studențesc de la Patna din august 1871 de a fi pus în discuție publică și problema înființării unui cotidian românesc dincolo de Carpați, fiindcă se simțea lipsa unui ziar „mai viu” în lupta națională și culturală a românilor transilvăneni. Și chiar acest congres a preconizat ca publicația în cauză să se întemeieze la Sibiu și conducerea ei să o la Slavici.

Ziarul avea drept scop să culturalizeze masele și să ducă lupta pentru unitatea culturală a românilor. Sibiul corespundea acestui scop prin

„Tribuna” apare sub conducerea lui Slavici, după ce grupul sibilan anunțase înființarea unei tipografii naționale și semnase „Actul de angajament” privind înființarea „Tribunei”, stabilindu-se definitiv și condițiile în care li se încredința lui Slavici conducerea noului ziar sibilan. El intra în publicistica românească cu un apel al fondatorilor: „Către publicul român”, motivînd că înființarea ziarului devenise „o trebuință publică”, iar „Tribuna” era în acea vreme „principală arteră prin care circula știrea românilor transilvăneni”. Era o perioadă în care Slavici milita să orienteze întreaga suflare românească spre unitatea culturală a românilor, subliniînd „că soarele pentru toți români la București răsare”.

por, prin care ziarul și-a câștigat cititori ferventi în toate păturile sociale. Prin activitatea sa „Tribuna” atrăgea publicul românesc că Transilvania intra definitiv și viguros în cultura română prin reprezentanții de seamă ca: Ioan Slavici, George Coșbuc, care deschidea calea, mai apoi, lui Ion Anărbiteanu, Liviu Rebreanu în proză și Șt. O. Iosif, Octavian Goșa și Aron Coluș în poezie.

Rolul acestor intense activități culturale a dat roade bogate prin tribuniști, după cum au dovedit-o evenimentele ulterioare, care au ridicat poporul român la rangul merit al unității și suveranității naționale după care el a tinjit de-alte secole.

Prof. PAVEL GALEA

Întîlnire literară

Copiii de la Grădinița cu program prelungit nr. 14 din Arad (grupele educatoarelor Doina Gligor, Emilia Soriteu, Maria Toloși) au avut, recent, în mijlocul lor pe scriitorul arădean de literatură pentru copii Dumitru Tomșa. Invita-

tuil copiilor a citit din ultimele sale creații literare, apoi a răspuns la o mulțime de întrebări puse de micii lui ascultători. Întîlnirea s-a bucurat de un frumos succes.



Cinematografe

Duminică 22 aprilie
DACIA: Jucul în
făcări ale I și II.
Orele: 12, 14.30, 17,
19.30.

STUDIOS: Aventuri la
Marea Neagră. Seriale I
și II. Ore: 10, 13, 16,
19.

MUREȘ: Veronica.
Orele: 11, 14, 16, 18.
Omul și Ora. Ora 20.

TINEȘUL: Ca-
mionul însăși lunaș.
Orele: 16, 18, 20.
De la an Documenta-
tore.

PROIECT: Răzbu-
narea lui Ior. Orele:
11, 16, 18.

SOLIDARITATEA: De-
sene și Ora 11.
Intinerice. Orele:
15, 17, 18.

GRĂDINIȚA: Comisa-
rul Măreșe Inturle.
Orele: 11, 17, 19.

NUDET
LIPON: Prutul spre
R'o. DE: În pella de
cer. CEȘU CRIS:
Micul și NADLAC:
Melodii Costinești.
CURTICI: Întră în
acțiune. FOTIA: Des-
părțire prară. SE-
RIS: Băle simbată
seara.

Luni 23 aprilie

DACIA: Treia cald
pentru țară. Orele:
9.30, 11.14, 16.15,
18.30, 21.

STUDIOS: Ară panică.
vă rog să: 10, 12, 14,
16, 18, 21.

MUREȘ: Cîntecul e
viața. Orele: 10,
12, 14, 16, 20.

TINEȘUL: Loto-
pronos. Orele: 11, 14,
16, 18, 21.

PROIECT: Impotri-
va curii. Orele: 16,
18, 20.

SOLIDARITATEA: Vra-
clul. 9 și 11. Ora
18.

GRĂDINIȚA: Portretul
soției. Orele:
18, 20.

NUDET
LIPON: Femeia dispa-
ră. EL: Elvis.
CHISERIS: Nu e
vorbă de dragoste.
NADLAC: Jucul 31.
CURTICI: Jucul din
Oz. FOTIA: Haiducul
năzdrăv. SERIS: Că-
lăuza.

Certe

Luni 23 aprilie, ora
19, va loc în sala
Palatului Cultural un
FESTIVAL BETHO-
VENIAN GHEOR-
GHEAS. Solist:
GHEORGHE BADEV,
R.P. și laureat al
concursului internațio-
nala „Elisabeta”
(Belgia). Montreal
(Canada). În pro-
gram: „Corio-
lan”, „Căpitanul pentru
violență”, „Căpitanul
Reședința” a
IV-a.

Teatru

TEATRUL STAT
ARAD: Azi, 22
22 aprilie, orele
16 și 19.30. Specta-
colul „RAVAL LA
ESTER” de George
Didic. Moment
literar. Direcția
sărbătorii.
Măreșe, ora
19.30. Buzui spe-
rante. Sibiu.
TEATRUL MARIO-
RID prezintă
azi, 22 aprilie, ora 11,
spectacolul „GIGI
MĂGARUȘ” de
de V. Ber Rogoz.

Din activitatea organizațiilor de partid

Exemplul comunistilor

O preocupare de seamă a organizației de bază din secția scolară a întreprinderii de mașini-unelte este educarea comunistilor, a întregului colectiv de muncă în spiritul exigențelor pe care le presupune noul mecanism economico-financiar, autoconducerea și autogestiuinea muncitorească. Nu de puține ori în adunările generale ale organizației, în grupele sindicale se dezbate cele mai semnificative aspecte ale gospodăririi secției, stabilindu-se măsuri care au gene-

rat un climat ce stimulează inițiativa creatoare. Comunistii sînt cel care dau permanent un bun exemplu în ce privește, bunăoară, recu-perarea și recondiționarea unei mari cantități de scule: freze de toate tipurile, burghie, alezoare, cușite de strung, șurubelnițe etc. To-varășii Sabin Neșriu, secretarul organizației de bază, Gavril Borza, Nicolae Rotaru și alții sînt cei care, dînd sculelor o a doua viață, aduc întreprinderii impor-tante economii.

Un mecanizator apreciat

Trei mecanizatori: Teodor Popa, Teodor Balaj și Andrei Pașca erbicidau la C.A.P. Ineu, utilizînd niște mașini speciale (M.E.T. — 2.500). Profitînd de câteva clipe în care se aștepta o cisternă cu apă, am întrebat de față cu toți care anume e cel mai destoinic mecanizator.

— Eu lucrez în secția aceasta de 25 de ani — zise primul — și cred că nimeni nu mă va contrazice: cel mai bun e tovarășul nostru Teodor Balaj. Om harnic, lucrează pe orice mașină, știe să are, să samene, să

prăsească și să recolteze, adică e un mecanizator așa cum se cere și cum ar dori să fie toți.

Înginerul șef al C.U.A.S.C., fiind de față, a ținut să precizeze că Teodor Balaj e apreciat în mod deosebit pentru calitatea lucrărilor executate. E un comunist care întreține bine utilajele și gospodărește cu chibzuită combustibilul.

Așa sînd lucrurile, nu ne-a rămas decît să ținem seama de cele spuse de oameni, că ei se cunosc mai bine.

I. B.

Programul universității cultural-științifice

Luni, 23 aprilie, ora 17, cursul: Țări, popoare, civilizații. China (II). Prezintă prof. Filip Manoliu. Marți, 24 aprilie, ora 17, cursul: Pictura românească în perspectivă europeană. Impresionismul în pictura românească. Prezintă prof. Valentin Stache. Miercuri, 25 aprilie, ora 17, cursul: Știință, tehnică, tehnologie (în limba maghiară). Cîciul: Urbanistica arădeană IV. Prezintă prof. Dionisie Ficșay,

arhitect Eugen Uj. Joi, 26 aprilie, ora 17, cursul: Aradul în lupta pentru independență, unitate, democrație și socialism. Simpozion: „40 de ani de la fîurirea Frontului Unic Muncitoresc”. Participă prof. Mircea Timbus, prof. Alexandru Roz, prof. Eugen Glöck, prof. Doru Boșdan. Vineri, 27 aprilie, ora 17, ședința Cercului cultural Ioan Russu Șirianu. Serată literară. Conduce poetul Petru Borțos.

Eficiența inițiativelor muncitorești

(Urmare din pag. 1)

Vitor Consiliul Județean al sindicatelor are în centrul preocupărilor sale extinderea aplicării inițiativelor muncitorești, iar prin acțiunî proprii, specifice sindicatelor, promovarea mai susținută a experienței înaltate în toate sectoarele de activitate, astfel încît eficiența economică a aplicării inițiativelor muncitorești să crească în acest an cu 50

la sută față de 1983. În acest fel se va asigura mai bună valorificare a spiritului creator al oamenilor muncii din unitățile economice arădene, creșterea contribuției lor la amplificarea bogatului bilanț al împlinirilor cu care întregul nostru popor împlinîă cea de-a 40-a aniversare a revoluției de eliberare socială și națională, antifascistă și anti-imperialistă și Congresul al XIII-lea al partidului.

A început prașila

(Urmare din pag. 1)

la hectar, ne spune ing. C. Brînzan, la răsărire am calculat că numărul plantelor — la hectar este foarte bun, respectiv 260 de mii. Aceasta înseamnă 100 de mii rădăcinii recoltabile. Avînd în vedere faptul că în urmă cu câteva zile am efectuat și prășitul cu „Lindator”, împotriva puericilor, iar miercuri am declanșat prașila manuală, așa-zisa prașila orărbă, avem motive temeinice să sperăm că în acest an producția planificată, respectiv 32 tone, va fi realizată integral.

— Ce suprafață e prășită pînă în prezent?

— Din 80 hectare aflată în cultură în ferma nr. 1, prima prașilă manuală s-a efectuat pe o suprafață de 20 hectare. Zilnic 10—20 de cooperatori sînt la prășit asigurînd un ritm corespunzător de lucru.

Șeful fermei nr. 2, ing. N. Burda, ne spune că începînd de luna viitoare prașila manuală a secției de zahăr va începe și în ferma pe care o conduce, astfel încît această lucrare de sezon să se încheie în epoca optimă.

Acasă la un gospodar fruntaș

(Urmare din pag. 1)

muncim și facem cu drag toate lucrările, iar banii primii de la stat pentru produsele contractate ne răsplătesc din plin.

Consecvent cu sine însuși,

Gheorghe Hădean și-a propus să predca în acest an la contract un vagon și jumătate de lapte, două bovine, trei oi, trei porci și 200 litri lapte de oaie, asigurînd și de astă dată importante venituri bănești pentru el și familia sa.

televiziune

Duminică, 22 aprilie

8,30 Să rezolvăm împreună. 9 Almanahul familiei. 9,30 De străjă patriei. 10 Muzica pentru toți. 10,30 Viața satului. 11,45 Lumea copiilor. 12,30

Arabela. 13 Album duminical. 14,30 Desene animate. 16,40 Film documentar „Ulianov la Samara”. 17 Telesport. 18,50 — 1001 de seri. 19 Telejurnal. Sport. 19,15 Cîntarea României. 20 Telecinemateca. Livada cu meri. O producție a studiourilor iugoslave. 21,20 Farmecul operetei. 21,50 Telejurnal.

Prestările de servicii către populație

(Urmare din pag. 1)

cupările conducerii unui unități privind îmbunătățirea și diversificarea prestațiilor de servicii către populație. Și, într-adevăr, multe din promisiunile de atunci au fost onorate de către lucrătorii diferitelor unități ale cooperativei meșteșugărești. Satisfăcătoare, bunăoară, activitatea secției I.G.I.D. de pe str. Unirii nr. 1 a cooperativei „Constructo-ral” condusă de Ștefan Santău. În orice zi, de dimineața și pînă seara dispeceretele Aurelia Albu și Carola Roxin sînt la datorie, prelînd solicitările pentru reparații la instalațiile sanitare și electrice și care sînt executate opera-tiv de către meseriașii de aici, bine pregătiți profesio-nal. Bunăoară, în zilele de 19, 19, 20 aprilie — cînd am efectuat raidul — toate cele 28 de comenzi au fost onorate, fără nici o obiecțiune din partea clientelei. Mai mult, începînd din luna mai, secția va monta, la cerere, sobe de teracotă cu materialul cooperativei.

Îată-ne acum în postura ce-lătonului ce are nevoie să-și repare ușa de lemn de la apartament, să-și monteze un proț, ori o garnisură la geam. Ori-cît am apelat la secțiile de lim-plărie de pe străzile Petru Ra-reș și Narciselor ale cooperativei „Arta mobiliei”, respectiv la numerele de telefon 333-40 și 15204, am fost refuzați ca-tegoric, spunîndu-ni-se că „execuțăm doar mobilă de bu-cătărie și lăzi” ori „lucrăm doar pentru export”. Cînd am vrut să ne montăm o sticlă, —

fic ornamentală, île obișnuită — la ușile interioare ale apartamentului, am fost, de ase-menea, refuzați de către stie-lierile din Calea Aurel Vlaicu, blocul A 8, din str. Constituției nr. 1 A, ori din Piața Avram Iancu, deoarece: „sistem foarte ocupat și nu avem oameni și nici material”. Ce-l drept, la acesta din urmă, șeful atelierului Teodor Hașu, ne-a lăsat o speranță: „Dacă-l gă-sesc cumva pe geamul ambu-lant de pe stradă, vi-l trimi-t”. Am fost serviiți în schimb, prompt, la atelierul geamuri-răm din Bulevardul Lenin, unde responsabilul Ioan Brîșon primește toate comenzi-le și pe care le execută apoi opera-tiv, dispunînd și de un bogat sortiment de materiale. Iată, deci că se poate, dar de ce nu peste tot? S-a mai înce-lățenit apoi un obicei necivilizat la unele ateliere de cofe-luri din municipiul nostru — bunăoară, la „Litelula” — unde dacă nu ești „client per-manent” nu te servește nimeni. Nu e nimic rău, firește, ca lu-crătorele să-și aibă și clien-te-la lor, dar ce se fac cazalți, cei mulți?

— „Cînd trimiteți instalatorii?”

— „La revedere.”

Așa s-a încheiat dialogul pe care l-am purtat joi, 19 aprilie. În jurul orei 10, cu dispeceră de serviciu de la dispeceratul I.J.G.C.L. Un dialog pricinuit de faptul că, timp de o zi,

mi-am propus să constat din perspectiva unui administrator de bloc câteva aspecte ale modului în care decurge con-lucrarea dintre asociațiile de locatori și unitățile prestato-re de servicii. Fiind deci „ad-ministrator” am încercat să rezolv două „probleme tehnice” de-ale blocului: repararea unui robinet de trecere la instalația de apă caldă, și a unui întrep-ripător automat al instalației electrice de la casa scării. La prima vedere — probleme simple. Dar numai la prima vedere. Pentru că...

... Mai întii telefonez — la 31111, la dispeceratul I.J.G.C.L., cum ziceam, joi pe la ora 10. „Avem o problemă la instala-ția de apă caldă la o scară”, încep să-i spun dispecerei. „Blocul e abonat?”. „Este”. După verificările de rigoare sînt informat că solicitarea a fost înregistrată și că va fi trimisă o echipă de intervenție. Animat de o vie curiozitate, n-am ce face și întreb cînd vor fi trimiși instalatorii. La care întrebare mi se răspun-de cu o desăvîrșită politețe: „La revedere!”. Scurt și... ab-solut de neînțeles. (În ziua respectivă instalatorii n-au apărut. M-am interesat a doua zi iarăși cînd vor veni. Dispeceră de serviciu — alta decît cea de ieri — mi-a spus că comanda mea din ziua pre-cedentă nu este înregistrată.

A înregistrat-o ea și vineri după-amiază, instalatorii și-au făcut apariția la bloc).

Mal departe — repararea întrepripătorului. Telefon la

Uzina electrică, la serviciul deranjamente. De acolo mi se spune că Uzina electrică nu repară întrepripătoare defecte. Le repară cooperativa meșteșugărească „Precizia”. Urmez „filiera” indicată și află că unitatea electromecanică nr. 5 a cooperativei se ocupă și de repararea acestui tip de întrepripător. Inexact. Pentru că, după cum îmi spune Cornel Cotoc, șeful unității, unitatea nu repară ci doar înlocuiește întrepripătoarele defecte. Dar nu mai repede de începutul lunii viitoare. Rezultatul nu mă mulțumește și aleg o altă „filieră” care începe cu servici-ul abonatilor al I.J.G.C.L. De aici, sînt îndrumat la serviciul intervenții al E.C.R.A.L. („Adresați-vă la tovarăsa Sza-bol”) iar de aici (pentru că E.C.R.A.L.-ul nu se ocupă și cu repararea întrepripătoarelor automate) la cooperativa „Constructo-ral”. Ștefan Santău, șeful secției I.G.I.D. a cooperativei îmi spune că problema e rezolvabilă. Trebuie să fac de-ar o notă de comandă. În fine, răsufu ușurat...

Din cite se poate constata, relațiile dintre cetățeni și unitățile prestatoare de servicii, din cadrul municipiului, se prezintă diferențiat. În contex-tul creșterii gradului de recep-tivitate al acestor unități în ce privește onorarea unei largi game de solicitări — fapt evi-dențial de raidul nostru — se cer grabnic eliminate vechi „metehne”, numite lipsă de solici-tudine, dezinteres și su-perficialitate ce se mai evi-dențiază încă în acest sector de activitate.

DE ICI

Urme vechi

Cine și-ar fi putut închi-pul că războiul poate rîni și după scurgerea a patru de-cenii de la terminarea ace-stuia? Iată însă că se poate. Mai zilele trecute, doi copii din Păulis, unul de 12, altul de 8 ani, au găsit pe cîmp trei grenade ofensive, răma-se acolo din timpul bătăliei împotriva fasciștilor. Copiii s-au jucat cu aceste „mingi” ale morții și una a făcut explozie. Rîniți ușor, cei doi minori au fost internați la spitalul din Lipova. Se vede că tot mai apar asemenea urme vechi ale războiului și nu e de jucat cu ele!

De oaie...

Francisc Balogh din Șagu e recunoscut ca unul care nu se împacă deloc cu mun-ca, ordinea și disciplina. Certat mereu cu legea, a ajuns de mai multe ori în închisoare. Ultima oară a fost grațiat cînd mai avea de executat doi ani și patiu luni de detenție. În mod nor-mal, trebuia să fie recunos-cător și să aibă o comporta-re ireproșabilă. El însă a furat o oaie de la C.A.P. Fîr-teaz și acum trebuie să ex-ecute și restanța de pedeap-să. Așa a făcut-o F.B. de de oaie...

Imaș municipal?

Cu ani în urmă, tinerii arădeni au amenajat un fru-mos parc pe malul Mureșu-lui, între terenurile de ten-is și podul de la Aradul Nou. S-au plantat pomi or-namentali, au fost și ron-duri de flori și bănci și lar-bă. După aceasta, lucru de neînțeles, a urmat parcă un concurs de distrugere a ceea ce se făcuse. Azi aici e un maidan plin de gu-noale. Duminica trecută, pă-șunau în această zonă o tur-mă de oi și numeroși cal. Oare nu mai sînt tineri am-bițioși de a face un lucru frumos pentru orașul lor, adică de a amenaja aici un parc?

Lua viața

La 34 de ani, cel mai mult se prezintă cu reali-zări de seamă în viață, cu împliniri și satisfacții în muncă. La acești ani, o fe-mele are copii mari și e mîndră că le-a dat viață din viața ei. Livia Sîbău din Arad, Bulevardul Lenin nr. 1, ap. 22, a luat însă viața mai multor copii, înainte ca aceștia să li văzut lumina zi-lei. Acum e din nou refuza-tă pentru că a provocat avortul lui C.R., contra sumei de 4.000 lei.

Tot băutura...

Între Pecica și asociația le-gumicolă din localitate, tî-năra A. A. a fost acostată și bălăcoriță, sub amenințarea cuțitului, de către Ioan Co-vaci, ajutat de Matei Ciurar, ambii din județul Bihor, aștați sub influența băuturii alcoolice. După comite-rea laptei, pe Covaci l-au năpădit remușcările și s-a aruncat de la etajul unui bloc, fiind internat la spi-tal în stare gravă. Celălalt e cercetat pentru tentativă de viol. Iată unde duce bău-tura.

Rubrică realizată de I. BORȘAN

DE COLO

Telegrame externe

LA MOSCOVA s-au încheiat lucrările ședinței a 16-a a Consiliului conducătorilor organelor de stat pentru problemele muncii din țările membre ale CAER. Delegația română a fost condusă de tovarășul Maxim Berghianu, ministrul muncii.

A fost efectuat un schimb de experiență în legătură cu măsurile întreprinse în țările

membre ale CAER în domeniul muncii și asigurărilor sociale. Au fost examinate și adoptate materialele elaborate de grupele de lucru în domeniul de interes comun.

S-a examinat raportul consiliului privind activitatea desfășurată în anul 1983 și planul de lucru de perspectivă.

BONN. În cadrul marșurilor de primăvară pentru pace, în

R.F. Germania s-au desfășurat numeroase acțiuni de protest împotriva amplasării rachetelor americane cu rază medie de acțiune pe teritoriul vest-german. În apropiere de Bremen, începând de joi, sute de demonstrații au blocat căile de acces spre baza militară americană din zonă. Poliția a intervenit în mai multe rânduri, pentru a dispersa manifestații. Potrivit datelor oficiale, 7 persoane au fost rănite, iar, până vineri, 160 au fost arestate.

Desfășurând o însuflețită întrecere socialistă pentru a împlini cu remarcabile fapte de muncă, istoricolog venimente din acest an — a 40-a aniversare a Eliberării și Congresul al XIII-lea al partidului — în preajma sărbătorii muncii, colectivele de muncă arădene obțin rezultate deosebite. Pentru toate acestea, cu prilejul zilei de 1 Mai, conducerea unităților de mai jos, organizațiile de partid, de sindicat și de tineret adresează colectivelor lor de muncă, colaboratorilor și beneficiarilor lor, calde felicitări și urări de noi succese în viitor.

timpul probabil

Pentru 22 aprilie:
Vremea va fi răcoroasă cu cerul variabil. Izolat după-amiază se vor semnala averse slabe de ploale.

Vântul va sufla moderat din est.

Temperatura minimă: 2 la 7 grade. Izolat pe vâl mai coborâte, unde sînt condiții de producere a brumel.

Temperatura maximă: 13 la 18 grade.

Pentru 23-25 aprilie:
Vremea va fi în general frumoasă cu cerul schimbător. Izolat vor cădea ploai și averse slabe de ploale. Vântul va sufla moderat din sud-est.

Temperatura minimă: 4 la 9 grade.

Temperatura maximă: 16 la 22 grade.

(Meteorolog de serviciu, Alexandra Proncenco).



ANIVERSARI

Îi dorește prof. Andraș Gheorghiu mulți ani fericiți. Tusa Iuliana. (2860)

Cu ocazia aniversării zilei de naștere a tovarășului Ardelean Ștefan transmit cele mai alege gânduri, sincere felicitări, urări de bucurie. Un prieten. (3322)

19 garoafe albe, felicitare și la mulți ani pentru Irlan Emilia. Îi dorește mama Velinca și tatăl Traian. (3427)

14 garoafe roșii și la mulți ani pentru nepoțica Volchita din partea bunicii Stolca. (3448)

Trei trandafiri, „La mulți ani” pentru Ela de la bunicii Chioresanu și Margareta. (3440)

10 garoafe albe pentru Monica Gina Bran din partea părinților Marta și Ghiță. (3477)

VINZARI-CUMPARARI

Vind motoretă Simson, satul Horla nr. 587. (3239)

Vind Dacia 1300, fabricație 1978 și alta 1984. Vizibil str. Crișului nr. 9. (3238)

Vind casă, str. Lucoșului nr. 1 A, Aradul Nou. (3234)

Vind congelator AEG, 240 litri, dormitor, țigă, telefon 19559, str. Constituției nr. 62. (3232)

Vind casă cu grădină, vie, pomi fructiferi, zonă pitorească, Rodna. Informații telefon 35115. (3226)

Vind casă centrală în podgorie, informații telefon 11607, Arad. (3137)

Vind apartament 3 camere, dependințe, în centru, ocupabil, telefon 18032, după ora 17. (3402)

Vind Dacia 1100, cu set motor, telefon 33918, orele 8-15, luni. (3367)

Vind casă ocupabilă învecinată, str. Bașor nr. 15, preț convenabil, telefon 34513. (3315)

Vind una țapă 3,5 ani, aptă pentru înucă, Ghișor Gheorghie comuna Săcălăz nr. 20, județul Timiș. (3274)

Vind casă 2 camere, dependințe, central, telefon 49423. (3269)

Vind casă în Sincolaul Mic, str. Căprioarei nr. 10, lângă

dig și Islaz. (3262)

Vind apartament 2 camere, Micălața, bloc 113, sc. B, etaj I, ap. 8. (3261)

Vind apartament 2 camere, zona Miorlet, str. Simion Popa nr. 18, bloc 149, etaj III, ap. 16. (3258)

Vind mașină de cusut electrică, Schwanger Iosif, comuna Vladimirescu, sat Horla nr. 211. (3255)

Vind casă mare, termolizantă, Grădiște, str. Vezuvia nr. 43. (3254)

Vind apartament confort I, C.A. Vlaicu, informații telefon 41466, între orele 17-20. (3253)

Vind apartament 2 camere, bucătărie, dependințe, str. Cuzza Vodă 4, ap. 4. (3252)

Vind butelie cu captor aeraqaz, telefon 74651, între orele 14-20, familia Novanc. (3250)

Cumpăr acumulator pentru Dacia 1100, telefon 17703. (3170)

Vind tui, buxus cu rădăcină pentru parcuri, telefon 39237. (3174)

SCHIMBURI DE LOCUINȚĂ

Schimb apartament proprietate personală din Oradea, cu similar în Arad. Informații Oradea, str. Italiană nr. 35, se.

INTREPRINDEREA JUDEȚEANĂ DE TRASPOT LOCAL ARAD

anunță publicul călător că în zilele de marți, 24 aprilie, miercuri, 25 aprilie și joi, 26 aprilie 1984, din cauza unor lucrări, între orele 9-13, se întrerupe circulația tramvaielor în zona Micălața între Piața Podgoria—Vama Micălața—Renașterii—Voinicilor.

În această perioadă transportul se va face cu autobuze între Podgoria și Vama Micălața. Sint valabile biletele și abonamentele de tramvai.

(339)

INTREPRINDEREA MECANICĂ A AGRICULTURII ȘI INDUSTRIEI ALIMENTARE

Arad, str. Steagului nr. 1

încadrează:

- patru mecanici de locomotivă,
- patru șefi de manevră,
- patru manevranți.

Informații suplimentare la: sediul întreprinderii, telefon 1.64.90, interior 139. (338)

INTREPRINDEREA DE UTILAJ GREU ȘI DE TRASPOT PENTRU CONSTRUCȚII

TIMIȘOARA ȘI SECȚIA DE UTILAJ GREU ȘI DE TRASPOT PENTRU CONSTRUCȚII ARAD, STR. POȘTEI F.N., TELEFON 3.76.24

încadrează urgent:

- conducători auto, cu gradele B. C. D. E,
- mecanici reparații utilaje, categoriile 4-6,
- mecanici auto, cu categoriile 4-6,
- sudori,
- excavatoriști, buldozeriști.

Încadrările se fac conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare la telefon 3.76.24, la sediul secției din Micălața. (336)

B, ap. 37, după ora 17. (3265)

INCHEIRIERI

Primesc fete în gazdă sau închiriez cameră contra ajutor menaj, telefon 46128. (3271)

PIERDERI

Pierdut poșetă cu acte pe numele Cristea Elena. Roq găsitorul să anunțe la telefon 45194, contra recompensă. (3464)

Pierdut vineri înșior: cu medallion din aur. Roq găsitorul să anunțe la telefon 47996, contra recompensă. (3465)

ANUNȚURI DE FAMILIE

În ziua de 23 aprilie 1984 se împlinesc un an de cînd s-a stîns din viață cel care a a fost fiu, soț, tată, frate și verișor, Ghiță Andor. Te vom păstra veșnic în amintirea noastră, părinții Andor. (3370)

S-a scurs o tristă perioadă de la tragica moarte a nepotului și verișorului nostru Vasile Bociort din Nermiș. Îi plîng în veci nemîngiații unchiul Savu, mătușa Măriuța, verișoarele Leontina și Dolna cu familiile. (3412)

COMPLEXUL ȘCOLAR COMERCIAL „TINERETULUI” ARAD

COOPERATIVA „TEHNO-METALICĂ” ARAD

COOPERATIVA „PRECIZIA” ARAD

COOPERATIVA „FEROCAR” NADLAC

COOPERATIVA „SEBIȘANA” SEBIȘ

COOPERATIVA „IGIENA” ARAD

COOPERATIVA „INFRĂȚIREA” PECIÇA

COOPERATIVA „CONSTRUCTORUL” ARAD

COOPERATIVA „PIELARUL” ARAD

COOPERATIVA „PÎNCOTANA” PÎNCOTA

COOPERATIVA „ARTA MEȘTEȘUGARILOR” ARAD

COOPERATIVA „ARTA LEMNULUI” ARAD

COOPERATIVA „UNIREA MEȘTERIASILOR” GHISINEU CRIS