

# Lucrarea roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLIII

4 pagini 50 bani

Nr. 12 366

Duminică

9 martie 1986

## În spiritul indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu Prin modernizare, însemnate economii de metal

Utilizarea cu maximă chibzuință a materiilor prime, materialelor și energiei constituie un obiectiv prioritar și pentru oamenii muncii de la întreprinderea mecanică a agriculturii și industriei alimentare din Arad, pentru concretizarea căruia se acționează cu hotărâre. În acest context, se remarcă în mod deosebit susținutele preocupări vizând valorificarea la parametri mereu mai înalți de eficiență a metalului — preocupări multiple și pe deplin justificate, dacă avem în vedere faptul că la I.M.A.I.A. sînt utilizate, în procesul de producție, mari cantități de metal.

Colectivul nostru de muncă acționează susținut pentru creșterea continuă a indicilor de utilizare și de valorificare a metalului — ne informează Gheorghe Boată, președintele C.O.M. Urmărind permanent încadrarea strictă în consumurile de metal nor-

mate, eliminarea oricărei forme de risipă, acordăm, totodată o deosebită atenție, între altele, și modernizării produselor existente pe fluxurile de fabricație — prin care, concomitent cu creșterea nivelului tehnic și calitativ al uti-

### La I.M.A.I.A.

lajelor și instalațiilor pe care le realizăm, se asigură și micșorarea consumurilor de metal.

Cîteva dintre numeroasele corelații existente între modernizarea produselor și diminuarea consumurilor de metal ne-au fost prezentate, prin intermediul unor semnificative exemple, de inginerii Alexandru Ciocan, șeful compartimentului asimilării tehnice și Dan Păscuțiu, șeful compartimentului proiectare tehnologică și S.D.V. Am reținut, în esen-

ță, faptul că au fost reduse consumurile de metal — ca urmare a modernizării produselor — prin:

- Adoptarea unor noi soluții constructive. Așa s-a procedat în cazul instalației de preparat furaje, la care, prin elaborarea și utilizarea unor noi soluții constructive, consumul de metal/instalație s-a redus cu 550 kg. cît și în cazul instalației de evacuare a gunoaielor din grajdurile de taurine, economia de metal obținută fiindu-se la 489 kg/instalație.

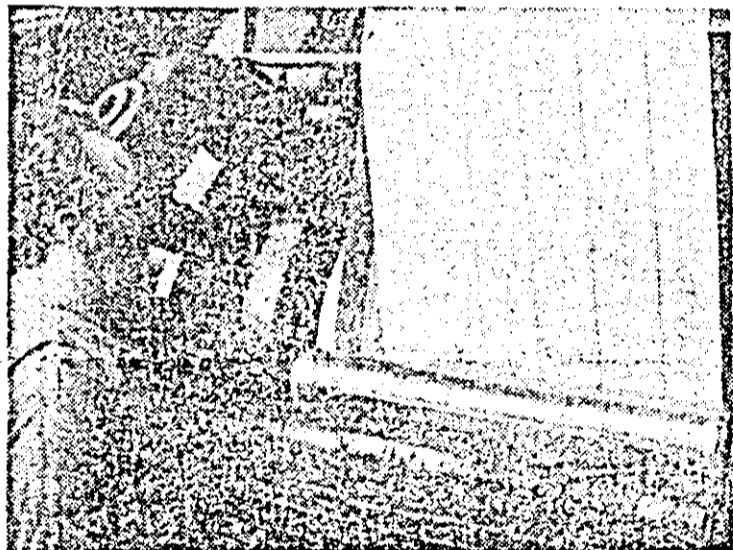
- Înlocuirea metalului cu alte materiale. Semnificativă în această privință este înlocuirea recipientului metalic de la bucherul pentru depozitarea nutrețurilor, cu o capacitate de 15 mc, cu un recipient confecționat din polistif (poliester armat cu fibră de sticlă), prin aceasta rezultînd o economie de 865 kg metal/produs. Prin utilizarea polistifului la o altă instalație — cea de preparat pesticide — se economisește 150 kg oțel inoxidabil/produs. Folosirea maselor plastice pentru confecționarea mai multor tipuri de piese de schimb pentru mașini agricole și a altor reperi — un alt aspect al acțiunii de înlocuire a metalului — conduce la economisirea, în

IOAN AIECU

(Cont. în pag. a III-a)

Lucrînd la mașina de imprimat cu cilindri, comunistul Petru Poenaru — secția linșaj, sectorul II al întreprinderii textile — se remarcă prin calitatea deosebită a lucrărilor realizate.

Foto: AL. MARIANUT



## Fapte din întrecerea socialistă



Întreprinderea de ceasornice „Victoria”. Aspect de muncă la linia de montaj. Foto: M. CANCIU

### Noi tipuri de strunguri asimilate în fabricație

Înnobirea și diversificarea producției constituie unul dintre obiectivele prioritare ale oamenilor muncii de la Întreprinderea de mașinutelte din Arad. Acționîndu-se susținut în acest sens, în perioada trecută de la începutul anului și pînă în prezent au fost asimilate în fabricație trei tipuri noi de

strunguri, caracterizate de performanțe tehnico-funcționale superioare: strungul normal cu comandă numerică de conturare SF 400-I CNC, strungul cu batiu inclinat cu comandă numerică de conturare SP 500 CNC și strungul pentru filetat în ciclu automat F 200.

### Piese de schimb realizate prin recondiționare

Colectivul muncitoresc al întreprinderii de ceasornice „Victoria” și-a realizat integral indicatorii de plan pe primele două luni ale anului. O contribuție însemnată în această privință și-au adus-o și oamenii muncii care și desfășoară activitatea în cadrul serviciului mecanic-șef, care, efectuînd la termenele stabilite reviziile tehnice și

reparațiile planificate la mașini și utilaje, au asigurat o bună funcționare a acestora. Buna „stare de sănătate” a mașinilor și utilajelor a fost asigurată, între altele, și prin recondiționarea și refolosirea în activitatea de reparații a unui însemnat volum de piese de schimb. Astfel, în perioada la care ne referim au fost recondiționate piese de schimb în valoare de peste 90.000 lei, au fost asimilate piese de schimb în valoare de peste 20.000 lei, fiind confecționate, în producție proprie, piese de schimb cu o valoare ce depășește 27.000 lei.

## Pentru cine este avantajoasă cultivarea roșiilor ?

Curticiul a fost și este un important bazin legumicol al județului. An de an, zeci de tone de tomate extratimpurii iau drumul beneficiarilor externi sau ajung pe piețele Aradului. „Știți dumneavoastră cine produce aceste roșii, cum le produce și cu ce câștig? ne întreabă un curțicean într-o scrisoare adresată redacției. Dacă nu știți, atunci veniți la C.A.P. „Lumea nouă” și o să vă puteți convinge că producerea de roșii este foarte avantajoasă pentru unii localnici și mai puțin rentabilă pentru C.A.P.”

Dînd curs acestei invitații, fată-ne, însoții de tovarășul Coloman Edeleni, activist al Comitetului județean de partid, la sediul cooperativei cu pricina unde stăm, pentru început, de vorbă cu Ilie Bulboacă, președintele C.A.P. și Ștefan Ardelean, secretarul comitetului de partid pe C.A.P. De la ei aflăm că în ferma legumicolă se cultivă anual în jur de 40 hectare cu roșii, din care, o suprafață de circa 10 hectare se află în perimetrul intravilan. Mai exact spus, cîteva zeci de localnici, cooperatori sau necooperatori, încheie anual contracte (cu cooperativa) prin care se obli-

gă să predea o producție de 27 tone roșii la hectar, în funcție de suprafața deținută de fiecare în grădina de pe lângă casă. Acest sistem de contracte datează de cîteva ani și constă, după cum am aflat de la interlocutorii noștri în următoarele: omul se îngri-

penru lot personal, dacă cultivă roșii în grădina proprie, va primi lotul personal în terenul C.A.P. (extravilan) în funcție de mărimea suprafeței din grădina proprie angajată în acord global, dar nu mai mare de 15 ari.

— Acest sistem de lucru, ne

### Ancheta noastră la C.A.P. „Lumea nouă” Curtici

Jește să producă răsădul, să pregătească patul germinativ, să întrețină cultura, să culeagă recolta și s-o predea unității. Cooperativa asigură, contra cost, sămînta de roșii și (fără nici o taxă) gunoii pentru fertilizare. De asemenea, prin C.L.F. producătorii sînt sprijiniți să-și procure folie de polietilenă, levi metalice și sîrmă (ne referim la cei ce cultivă tomatele în spații protejate — condiție neobligatorie) în funcție de cantitatea, calitatea și data predării roșiilor la C.L.F., producătorii primesc 75 la sută din suma încasată, iar C.A.P.-ului îi revine restul de 25 la sută. Să mai adăugăm că, în situația unui cooperator (sau necooperator) care are drept

spune președintele, este avantajos și pentru cooperativă, fiindcă realizăm un beneficiu net de circa 80 lei la 1.000 lei producție, dar și pentru cetățean, pentru că lucrînd acasă se poate ocupa (pe lângă cultura roșiilor) de rezolvarea celorlalte probleme din gospodărie.

Dintr-o listă cuprinzînd 46 de persoane care au cultivat anul trecut roșii în grădinile proprii, cei mai mulți au predat integral cantitatea de tomate contractată. Alții însă nu și-au onorat decît parțial sau deloc obligațiile contractuale. Printre aceștia se numără Ana Mocan, care, în loc de 1.930 kg tomate (cele erau prevăzute în contract) a predat doar 135 kg (de pe 7 ari); Florica

Vârșan a predat 436 kg în loc de 1.350 kg, cît era prevăzut (pe 5 ari); Teofil Bocea a predat 646 kg în loc de 1.350 (tot pe 5 ari); Alexandra Turda a predat doar 505 kg, din 1.890 kg cît a contractat s.a.m.d. „Recordul” în materie, ca să zicem așa, îl deține însă Veronica Ciropaci, care a beneficiat de 14 ari teren de grădină, a contractat 3.780 kg tomate și n-a predat nici măcar o pătlăgică.

— De ce nu v-ați onorat contractul? Întrebăm.

— Pentru că niște oameni răi mi-au smuls plantele din grădină.

Curios lucru, reclamația împotriva hoților a făcut-o abia acum și nu atunci cînd s-ar fi întîmplat să-și fie distrusă cultura.

— O să le imputăm tuturor celor în cauză producția nepredată, declară președintele, iar în acest an n-o să le mai dăm lot personal.

Pe lângă nepredarea în totalitate a producției contractate se ridică și o altă problemă legată de baza legală în virtutea căreia din valoarea roșiilor preluate de la cetă-

S. T. ALEXANDRU

(Cont. în pag. a III-a)

### Un nou local de grădiniță

În cinstea Zilei internaționale a femeii, ieri 8 martie a.c., a avut loc, într-un cadru festiv, în prezența reprezentanților organelor locale de partid și de stat, a părinților copiilor și constructorului (I.A.C.M.A.), inaugurarea unui nou local al grădiniței nr. 18, cu program prelungit, din municipiul Arad.

Localul, situat în vecinătatea noului cartier de locuințe din Micălaca, este prevăzut cu trei săli de clasă, în care vor fi educați 105 preșcolari din această parte a municipiului. Această frumoasă realizare reflectă grija deosebită pe care partidul și statul nostru o acordă creșterii și instruirii tinerii generații, viitorul de aur al patriei.

Cu acest prilej micii soimi ai patriei au prezentat un emoționant program cultural-artistice dedicat zilei de 8 Martie.

# VIATA CULTURALA

## „O scrisoare pierdută“ pe scena arădeană

Imi place să cred că „ne-nca lăncu”. În scurtul popas arădean înainte de a fi lost silit să a călea a pribegiei berlineze, stind la restaurantul astăzi zis „Ardealul” vizavi de împunătorul edificiu al Teatrului de stat, tot cu aceeași destinație și în vremea aceea, s-a gândit poate, că odată și odată plesele sale vor vedea lumina rampel și aici, spre gloria lui și a limbii române. Faptul s-a împlinit într-adevăr și încă nu o dată, ci de replete ori, meritul revenindu-l regizorului Dan Alexandrescu care acum, pentru a doua oară la Arad, montează „O scrisoare pierdută”, capodoperă a dramaturgiei românești (prima dată prin 1963).

Asistăm la premieră, un public foarte numeros, eterogen ca vîrste și statut, „socioprofesional” tremă de-a dreptul la repliele binecunoscute, participă vizibil la savuroasele scene „comice” nemuritoare „Scrisori”. Într-un fel, ceea ce am văzut ar fi lost de natură să ne ulmească, dacă n-am ști însă că teatrul arădean își are demult ceea ce numim „marele public” dacă n-am cunoaște apelența publicului românesc la fraza densă, scnteietoare și plină de spirit a celui care prin genul lui a redat genialitatea unei limbi române mature culturale, aidoma marilor limbi ale culturii universale. Altmîn-

terî, faptul rămîne unul de adîncă semnificație, temeinic în exemplaritatea marii lecții de teatru pe care o dă Caragiale.

În legătură cu intențiile regizorale ale lui Dan Alexandrescu, succint, convingător și clar exprimate într-un interviu nu demult publicat în ziarul nostru (nr. 12343 din 11 februarie 1986) desigur, publicul spectator este cel mai în măsură

### Cronică teatrală

să constate plenitudinea lor, dimensiunea transunerii lor scenice, încărcătura lor artistică efectivă. Cert este că am asistat la un spectacol antrenant, dinamic, pe alocuri punctat de mari tensiuni dramatice ca și de lantezie și inventivitate comică redată cu simplitate, adică cu efect. De altfel, în această și consă temerari-tatea versunii scenice adoptate de regizor, versiune care uitind „traditia” interpretativă, consacrată, vrea să răzbată pe alte căi spre decodificarea mesajului celebru „scrisori pierdute” de coana Jolicea, scrisoare de amor compromiștoare pentru ea, Tipătescu și conu Trahanache.

Doi sînt registrele de lucru în orchestrația piesei: cel dramatic și cel comic. Amîndouă sînt transgeseate spre spectatori cu mijloace realiste, firescul și prospektivă caracterizînd cele mai multe creații actoricești ale spectacolului, în ce ele se numesc Farfuridi (Teodor Vușcan), Brînzovenescu (George Șolei), Trahanache (Eugen Tănase) ori Cașavencu (Dan Antoci) și Pristanda (Al. Flerăscu). Expresivitatea

acestora atinge cîcodață cote foarte ridicate, dovadă clară că regizorul a dialogat ferit cu actorii, obținînd o integrare eficientă în formula regizorală. Nu același lucru se împlinînd însă cu Tipătescu (Valentin Voicilă) și chiar cu Cetățeanul turmentat (Vasile Grădinaru) care uneori apar contradicțiilor textului, deși episodul „negocierilor” Tipătescu — Cașavencu am putea spune că e magistral de... „neocaragiălesc” (sic!). În fine, există încă și momente cînd tensiunea spectacolului scade, poate și datorită unei prea mari precipitări a mișcărilor actorilor, ceea ce produce anume sincopa în derularea acțiunii, în continuitatea recepțiilor sale.

Există însă în spectacol o veritabilă, o foarte bună creație actoricească oferită de Radu Cazan în totu lui Agamiță Dandanache. Creația sa rezistă oricîrei priviri, oricînd de scrutătoare și atente ar fi la amănunte. Nimic rarefiat, nimic echi-voc ori demonstrativ, totul în acest rol e autentic, original, actorul conferindu-i personalajului său o tipologie neobișnuită, insolită, dar ereditabilă.

Versiunea scenică arădeană a „Scrisorii pierdute” are, așadar, meritele ei apreciate de public. În primul rînd e o premisă a unor altor posibile viziuni, regizorului detrișînd cărtii într-un teren bine împădurit, cărtii care, probabil, se vor lărgea în viitor, vor fi și mai vizibile dacă, între altele, vor fi luminate mai mult și de o scenografie adecvată, cea de acum, pîrîndu-ni-se destul de rece și neutră, nu îndeajuns de funcțională.

C. IONUȚAȘ

### Programul Universității cultural-științifice

Luni, 10 martie, ora 17, cursul: Poezia și înțeleșurile vieții. Poezia ludică și jocul de cuvînto. Prezintă poetul Lucian Emandi. Marti, 11 martie, ora 17, cursul: Călători străini despre istoria românilor. Călători străini despre Transilvania. Prezintă prof. Doru Bogdan. Miercuri, 12 martie, ora 17, cursul: Istoria muzicii universale. Zoltan Koday. Pre-

zintă prof. Tunde Horvath. Joi, 13 martie, ora 18, cursul: Știință, tehnică, tehnologie (în l. maghiară). Holografia și tehnica modernă. Prezintă prof. univ. Emeric Hegedűs, ling. Carol Kormanyos. Vineri, 14 martie, ora 17, cursul: Probleme fundamentale ale lumii contemporane. Puncte de vedere moderne asupra originii omului. Prezintă prof. Iulia Iancu.

## Mamei,

Intii și-nlî  
un ghiocel plîpînd rupt din prospețime  
cu tulpinișă tragedă ca un sîrut,  
un ghîd senin aplicea peste căpșorul de nea,  
o lacrimă de dor în fiecare petală  
apoi  
o atipă de pescăruș, o umbră de fîpăt,  
un ecou mîngietor de mare,  
o imensitate albastră, aruncîndu-și năvodul  
peste ghînduri, peste sullete, peste întrebări  
apoi  
o lungă ploaie a flori de pais  
blîndă căzînd peste pleoapele tale,  
o liniște îngemănată cu o lumînă neltească,  
o așteptare reinnoită la ceas lîrbinte de dor  
mai apoi  
o inimă loșnită fără astîmpăr în așteptare  
— un moment intens de oduceri aminte...

umilă priveșc chipul acesta blînd,  
mîlile care nu încearcă să obosască  
buzele care nasc mereu mîngui de frumusețe  
întrupte-n eterne cuvînte, nemoarte vreodată

mă aliu în fața unui templu stînt  
de care simt că nu mă pot atinge  
tulpinile înalte înfloresc trandalist,  
mîinile tale stînt și tulpini și trandalist și cuvînte

Încet-încet cad în genunchi alături  
și pentru că nu voi înceta vreodată să flu om  
adun tot ce mi-ai dăruit, dragoste-mamă,  
sărutînd însetată de dor urmele pașilor tăi.

EUGENIA GROȘAN,  
Învățătoare



### Inchiderea cursurilor universităților cultural-științifice sătești

În această perioadă are loc închiderea cursurilor la unlversitățile cultural-științifice de la sate.

În acest context, recent, la Vărădia de Mureș a fost prezentată de către prof. Doru Bogdan, directorul Muzeului Județean Arad, expunerea „Continuitate și afirmare — dimensiuni fundamentale ale istoriei poporului român”, după care același conferențiar a făcut o captivantă prezentare de cărți social-politice și istorice apărute în ultima perioadă în Editura politică.

În finalul acțiunii, corul școlii speciale din localitate a prezentat un program de cântec patriottice și revoluționare.

## Filmul — mijloc al educației și culturii socialiste

— Cea de XXIX-a ediție a „Festivalului filmului la sate” s-a încheiat recent. Spectatorii arădeni din localitățile județului au — fost, așadar, beneficiarii încă unui act de educație și cultură. Ce a caracterizat înainte de toate această manifestare?

— Și în această ediție, obiectivul fundamental al activității noastre — și-a avut originea în concepția profund umanistă a P.C.R., a secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu privind educația oamenilor muncii în spiritul umanismului socialist, al patriotismului și atașamentului profund față de partid al materialismului dialectic și istoric, al lărgirii orizontului de cunoaștere, ideal și orientări care de fapt reies și din documentele și hotărîrile celui de al XIII-lea Congres al

partidului, din cuvîntările tovarășului Nicolae Ceaușescu. Dat fiind că întreprinderea noastră are un dublu caracter, cultural și economic, nu am neglijat nici sarcinile privind rentabilitatea activității. Putem să arătăm astfel că, imbinînd cele două laturi ale activității, am realizat îndeplinirea indicatorilor de plan în proporție de 110,2 la sută la încasări și în proporție de 106,1 la sută la spectatori. Se poate trage astfel concluzia că oamenii muncii din întreprinderi s-au preocupat sustinut și de această ediție a festivalului.

— Ce anume acțiuni culturale-educative au putut interesa spectatorii de la sate în această ediție a festivalului filmului?

— În cele 138 de unități cinematografice cîte numără județul nostru au fost organi-

zate 194 de manifestări la care au participat un număr foarte mare de spectatori. Ele au contribuit la consolidarea sentimentului de dragoste față de patrie, partid și popor, la-

Interviua cu tovarășa MARIA GANȚA, director al întreprinderii cinematografice a județului Arad

„În de mîretele realizări ale socialismului, au promovat concepții înaintate, materialist-științifice și ateiste, cunoașterea politicii interne și externe a partidului, omagierea marului nostru conducător, cel mai iubit fiu al poporului român, tovarășul Nicolae Ceaușescu, citorul României socialiste de astăzi, dar și formarea unei culturi cinematografice ample.

— Amintiri-ne totuși cîteva acțiuni pe care le con-

siderați mai izbutite... — Ele sînt cu adevărat multe. Totuși aș putea da cîteva exemple. La Șiria, Șofronea, Păuliș, Livada, Pecica etc. simpoziioanele pe tema formării statului național unitar român la 1 Decembrie 1918; la Vința, Sîntana, Șagu masa rotundă „Lupta armatei române pentru înfrîngerea mașinii de război hitleristo-horthyste, pentru suveranitate și independență națională”; la Covășini, pe marginea filmului „Ciuleandra”, un medallion Liviu Rebreanu și transpunerea cinematografică a operei sale; la filmul „Dacia” rulat în multe localități sătești, evocarea istorică pe tema luptei pentru libertate și independență a poporului român. Foarte interesant și atractiv pentru public a fost medallionul cinematografic închinat lui Sergiu Nicolaescu

sustinut la Zăbrani și Ghioroc. Și aș mai putea enumera.

— După trecerea acestui moment de bilanț, ce are întreprinderea județeană cinematografică în atenție deosebită?

— Pregătim un ciclu de manifestări sub genericul „P.C.R. — 65 de ani de luptă și împliniri” pentru perioada martie—mai 1986, apoi un spectacol de gală cu un film românesc în „Primăvara arădeană” și ciclul de filme și acțiuni cinematografice dedicat „Anului internațional al păcii — 1986” la cinematograful „Dacia” din municipiu. Sperăm să fie interesantă și „Săptămîna filmelor românești premiate” acțiune organizată la cinematografele „Studio” din municipiu și la cel orășenesc din Lipova.

Discuție consemnată de C. ION

Cinema	
Duminică, 8	DACIA: Vînt de căprioare. Ora 9.30, 11.45, 14.16, 17.17.
STUDIO: Aș la Pană de vult. Orele: 10, 12, 14, 16, 18.	MUREȘUL: Al. Orele: 10, 12, 14, 16, 18.
TINERETUL: Masca de argint. Ora 10, 17, 19.	PROGRESUL: Z. Orele: 14, 16, 18.
SOLIDARITATE: Probă de micromat. Orele: 15, 17.	GRĂDIȘTE: Steva, cîndva. Orele: 13.
CLUBUL UTILETA: Orele: 10, 15, 17.	LIPOVA: Cîș din Lacul de arg. (NEU). Cu cărțile pe GH. ȘINEU CRIS. (Anul războiului. TAC. Toată lumea e mea. Seriele I și II. Cîuleandra. S. Mi-reasma ploii. Tril. PÎNCOTA: Ac.
Luni, 10	DACIA: Ușor-cu-can. Orele: 9.15, 14, 16, 18, 20.
STUDIO: Cîș cu repetiție. Orele: 12, 14, 16, 19.	MUREȘUL: Aș dea fecior. Orele: 14, 16, 19.
TINERETUL: Va-keil. Seriele I și O-rele: 10, 13.	PROGRESUL: Cîșul căsătorit. Orele: 16, 19.
SOLIDARITATE: Ri-pa. Seriele I și O-rele: 17.	GRĂDIȘTE: Îrde Dunării. Ora 14.30, 20. Ora 13.
LIPOVA: Îrde pierdute. ÎNEU: Cîșul tînel mari. EȘI-NEU CRIS: Mășin în pat. NAD: Sero-riile medicale. TICI: Jandarmul și sero-trii. SEBIS: Barea dragonului. TATA: Domn pentru	
Teatr	
TEATRUL TEAT ARAD prez art. 9 martie ora 15, spectacolul „ȘIȘIUNA WARREN” de B. Shaw” ora 17.30. Cîșul PIERDUTĂ” de Caragiale.	Teatrul de cete „Prichindei” vad prezintă în mar-tie 1986, cu ec-tacolul „Nu-șu-șița Roșie” de Pîna Stoicescu.
Conc	
Luni, 10	ora 18.30, în sălă de cultural, va cîșon FESTIVAL. ÎNEU. Dirijor: N. BO-BOC, artist So-list: MIHAU REA-NU. În prî Con-certul nr. 1. ÎNEU: major pentră or-chestra, Să. IV-a.
Biletele se la casieria Flă din Palatul cul-	— Simlăc, mar-tie, orele 17.30, sala Palatului cî vor avea loc cîș sus-tinute de cîș-șita solistă cîș-șita usoară ANGELI-LEA și cîș-șita. Momentele cu GEORGE M. Biletele se la casieria Flă din Palatul cul-ș-chi-să zilnic, ore 10 — 13 și 15.

# Fiecărui comunist — o misiune concretă

După cum ne spunea tovarășa Ileana Laza, secretarul comitetului de partid, birourile organizațiilor de bază de la întreprinderea de confecții au început deja discuțiile individuale, pe acest an, cu membrii de partid. Acțiune politică de mare însemnătate pentru activizarea mai puternică a comunistilor, întărirea responsabilității revoluționare pentru îndeplinirea planului de producție, discuțiile individuale sînt, totodată, un bun prilej de a analiza mai pe îndelete cum și-au dus membrii de partid la îndeplinire misiunile ce le-au fost încredințate, de a fi antrenati în alte acțiuni, de a li se da noi sarcini.

Despre felul cum antrenează pe toți comunistii la îndeplinirea obiectivelor ce le stau în față, despre natura sarcinilor încredințate membrilor de partid și modalitățile de a controla ducerea acestora la bun sfârșit, am stat de vorbă cu cliva secretari ai birourilor organizațiilor de bază din întreprindere.

— Noi avem 118 membri de partid — ne relatează tovarășa Viorica Iancu, secretarul organizației de bază de la atelierul I A. Nu pot să afirm că am reușit să-i antrenăm chiar pe toți în acțiunile pe care le întreprindem, să dăm fiecărui comunist, în mod permanent, o misiune concretă. Totuși, marea majoritate a comunistilor au sarcini foarte precis stabilite. Nu mă refer la cei care sînt aleși în biroul organizației de bază, în conducerea organizațiilor de masă și obștești, la cei care fac parte din colectivul gazetei de perete, sînt propagandiștii la învățămîntul politico-ideologic, agitatori, aleși în diverse organisme ale democrației noastre muncitorești etc. Aceștia, care nu sînt puțini la număr, au o sarcină de partid cu caracter permanent, dacă se poate spune așa. Ne confruntăm însă cu o mulțime de probleme pe care nu le putem soluționa fără contribuția întregii organizații. De exemplu, ne preocupăm foarte mult la ora actuală creșterea productivității muncii, astfel încît să

putem obține un spor de producție, cum ne cere conducerea partidului. O bună parte din sarcinile de partid încredințate comunistilor converg deci în această direcție sau, altfel spus, izvorăsc dintr-un plan mai amplu, inițiat de comitetul de partid pe întreprindere. De exemplu, Cornelia Zencic, Ioana Onet, Florica Gui, Saveta Gheța și altele au primit misiunea de a ajuta alte două muncitoare care rămîna sub normă fiindcă nu au suficiente cunoștințe



profesionale, experiența necesară realizării unor produse de calitate. Și trebuie să spunem că Elisabeta Dumitrescu, Ana Maticeac, Carmen Aruștei au început deja să obțină rezultate mai bune. De asemenea, urmăm reducerea consumurilor specifice de materii prime. Comunistii Ioan Bancăș și Ioan Vesa, împreună cu cliva muncitorilor de înaltă calificare, au primit sarcina de a organiza o demonstrație practică, pentru a dovedi cum se pot utiliza mai bine materialele de diferite lățimi. Alți comunisti au urmări sortarea baloților de material după lățimi, realizarea mai multor seturi de desene, reintroducerea în procesul de producție a spanurilor mai lungi etc. Asemenea sarcini încredințăm cu prioritate și solicitem membrilor de partid să informeze adunarea generală despre îndeplinirea lor.

— Noi avem în vedere ca, pe cît posibil, sarcinile pe care le încredințăm membrilor de partid să fie în strînsă legătură cu activitatea lor practică. Aceasta îi stimulează, îi determină să găsească mai ușor soluții pentru rezolvarea problemelor. Bundează tehnologii Ioana Timiș și Iuliana Beke, avînd sarcina de a urmări cum se respectă tehnologiile de fabricație. Informind despre asta adunarea generală, ei au propus tot-

odată ca la fazele de lucru cheie să existe cîte un model din fiecare piesă, astfel încît să vadă oricine cum trebuie executat. Așa se și face acum și rezultatele se pot verifica oricînd. Maria Ganea, Viorica Corpaci, Maria Paraidi au sarcina de a veghea ca nici un produs să nu aibă cu eventuale defecțiuni pînă la controlul final, el să fie returnat celor care l-au executat. Ana Handra, Iuliana Talpă, Cornelia Recheșan din sala de croi au misiunea de a veghea ca nici un pachet cu semifabricate să nu iasă din sală fără avizul controlului tehnic de calitate. Și tot astfel, maștrii Maria Dobos, Livia Mitrăn, Jana Munteanu li s-au încredințat sarcini privind asigurarea bunei funcționări a mașinilor, întreținerea corectă a acestora etc. În felul acesta, dintre cei 86 membri ai organizației noastre, aproximativ 70 au sarcini care se schimbă periodic și care vizează îndeplinirea calitativă a principalilor indicatori ai planului de producție, iar ceilalți au sarcini cu caracter permanent sau de mai lungă durată. Important e, considerăm noi, ca fiecare să aibă o responsabilitate, să știe că trebuie să dea seama de îndeplinirea acestora. E principala modalitate de activizare a comunistilor, de exprimare a spiritului de inițiativă, de afirmare a personalității fiecăruia.

I. BORȘAN



Ing. Maria Săbăilă, șefa sectorului legumicol de la C.A.P. Aradul Nou urmărește cu grijă evoluția răsadurilor de gull și castraveți.

Foto: AL. MARIANUȚ

## Prin modernizare, însemnate economii de metal

(Urmare din pag. 1)

acest an, a circa 23 tone metal.

● Utilizarea în producția proprie a metalului recuperat. Modernizarea produselor vizează și crearea de noi posibilități de utilizare a metalului recuperat, din care să fie confecționate o serie de repere necesare fabricării utilajelor și instalațiilor modernizate. Astfel, în cursul anului trecut, prin recuperarea cupoanelor de tablă rezultate de la debitare și confecționarea, din acestea, de repere din categoria șablon și flanșelor au fost economisite 20 tone metal. Acțiunea va fi intensificată în acest an, coroborîndu-se mai bine cu activitatea de debitare centralizată a tabelelor.

Modernizarea a mai vizat și înlocuirea unor materiale deficiente, cum este cazul bronzului. Urmare a preocupărilor

existente în acest sens, în cursul acestui an se va trece la utilizarea pe scară largă a bușelor sinterizate, în locul bușelor confecționate din bronz, prin aceasta estimîndu-se economisirea a 7800 kg bronz.

Și în încheiere să mai consemnăm faptul că — așa după cum ne-au informat interlocutorii — în acest an, comitetul de modernizare produselor se va acționa susținut în vederea reducerii consumurilor de metal și în direcția modernizării tehnologiilor de fabricație. Astfel, vor fi extinse tehnologiile de forjare în matriță, de turnare în cochilă — prin aceasta reducîndu-se substanțial adaosurile de producere — urmînd să fie extinsă, de asemenea, și utilizarea planurilor de croire combinată a tablelor, pentru a da cîteva exemple numai în acest sens.

### DE ICI

#### O faptă frumoasă

Nu pentru că era în preajma zilei de 8 Martie, cînd toți omăgilem tovarășele noastre de muncă și viață, ci pentru că așa a fost ea întotdeauna. Niciodată muncitoarea Elisabeta Dașău, de al I.A.M.M.B.A., n-a rănit la ceea ce nu i-a aparținut. Și acum, găsind într-o seară, în jurul gării din Arad, o sumă de bani, s-a prezentat îndată la miliție să se anunțe păgubașul. Dar cine anume o fi acestuia? E așteptat la Miliția municipiului, camera 213. Și Elisabeta Dașău așteaptă un „mulțam” de la persoana ce a pierdut banii. Măcar să știe că a reintrat în posesia lor. E dreptul ei firesc.

#### „Vacanță” de primăvară

După ce foată larna au tras la căldură, în lumul gros din localuri și-n aburul cofetăriei, acum așteptau venirea primăverii, să mai schimbe și ei mediul, anturajul. De fapt, tot în așteptare erau de multă vreme, încît li știa întregul oraș înec ca pe unii care tale frunze la cîini. Acum au „obosit” și și-au luat „vacanța” de primăvară: Pavel Bătrina, Ioan Mircea și M. Popa, fiecare cîte trei luni închisoare corecțională pentru mod de viață parazit — așa delincențe lequa prea îndelungata lor „odihnă”.

#### Aceștia erau

În Sîria a fost spartă băcanta și s-au sustras 1800 lei, un aparat de radio și un ceas de mîna. Cine or fi autorii furtului? De la școala generală din Iivada au dispărut mai multe costume populare, un aparat de protecție și alte lucruri. Autorii necunoscuți. În perioada ianuarie-februarie au fost sparte patru unități alimentare din municipiul Arad, fiind sustrasă o mare cantitate de țigări etc. Autorii?... Cercetările — deslășurate cu răbdare, tact și pricepere profesională — l-au scos la iveală, oricît de șireți au încercat să fie. Aceștia sînt: Aurel Sărăndan din Flutnele, fără ocupație, eliberat nu de mult din închisoare, unde a executat o pedeapsă tot pentru asemenea fapte și Cornel Gut din Județul Sălaj, care locuia la cumnatul său, Alexandru Kutnic din Horia. Și acesta fără ocupație. Doei aceștia erau lăpșaii. Acum toți au ocupație...

#### Falsul ofițer

Dacă cineva i-ar fi cerut luna de pe cer, Mircea Tărchilă, Calea Aurel Vlaicu, bloc A 3, apartament 20, i-ar fi spus că-l face rost de ea. În schimbul cîtorva mii de lei. El, cel care nu lucra de mai multă vreme și se recomanda cînd ofițer de miliție, cînd de aviație „aranja” toate, doar bani să iasă: de la S.N. — 5000 lei pentru ca fratele său să fie condamnat la locul de muncă și nu în penitenciar; de la B.N. — 4000 lei pentru ca cineva să-l facă avort. Și tot astfel „aranja” intrări în oraș și cîte altele. În cele din urmă a fost și el „aranjat”.

Rubrică realizată de I. BORȘAN cu sprijinul corespondenților noștri voluntari

### DE COLO

### televiziune

Duminică, 9 martie  
11,30 Telex. 11,35 Lumea copiilor. Călătorie în adîncuri. Ultimul episod (c). 12,40 Din cununa cîntecului românesc. Muzică populară (c). 13 Album duminical. 14,45 Copiii — fericirea și viitorul națiunii. 15 Închiderea programului. 19 Telegazeta. 19,15 Tîra mea de

azi (c). 19,30 Un buchet de flori. Spectacol literar-muzical-coregrafic dedicat Zilei Internaționale a Femeii (c). 20,20 Film artistic: O premieră cu surprize. 21,50 Telegazeta. 22 Închiderea programului.

Luni, 10 martie  
20 Telegazeta. 20,20 Orizont tehnico-științific (pc). 20,40 Tezaur folcloric (c). 21 Roman folclor: Marea iubire a lui Balzac (c). 21,50 Telegazeta. 22 Închiderea programului.

## Pentru cine este avantajoasă cultivarea roșiilor?

(Urmare din pag. 1)

teni, cooperativei li revine doar 25 la sută.

— Noi știm că așa e legal, ne declară secretarul comitetului de partid, St. Ardelean. Într-o vreme omul primea chiar 80 la sută din valoarea roșiilor.

— Nu știu ce să zic, eu am „moștenit” acest procedeu de la înaintași, ne spune președintele alflat de patru ani în această funcție.

Necesităm, cerem lămuriri tovarășului Arpad Ince, jurist-consult al C.U.A.S.C. Curtici. Iată ce declară el: „Nu știu să existe temel legal, pe baza căreia cooperatorul să poată beneficia de 75 la sută din valoarea producției, iar cooperativa doar de 25 la sută, chiar dacă în acest procent sînt incluse și unele cheltuieli materiale”.

... După cîteva ore de discuții în birou intră inginerul Dimitrie Șeran, șeful fermei legumicole.

— Ce părere aveți despre acest sistem de producere în teren intravilan a roșiilor? li întrebăm.

— Că e dezavantajos pentru cooperative.

— De ce?

— Pentru că din grădinile oamenilor am valorificat cu circa 3000 kg roșii la hectar mai puțin decît am obținut în medie pe aceeași suprafață în cîmp. Mulți cultivă roșiile în solar și sînt convinși că obțin 50—60 și chiar pînă la 80 tone roșii la hectar, iar în spații neprotejate 40—45 tone la hectar. Dar fiecare preț doar atît cît să ajungă, proporțional, la o producție medie de circa 27 tone la hectar cît prevede planul. Nevidențiată, producția realizată (în grădini) peste prevederi este valorificată, apoi, pe piața liberă în beneficiul exclusiv al omului.

— De unde știți că oamenii obțin producții mai mari decît cele prevăzute în contract?

— În cîmp, în condițiile în care am putut iriga doar parțial, am obținut 30 tone tomate la hectar, în timp ce în grădinile oamenilor, unde fiecare dispune de condiții de udare s-au realizat doar 27 tone la hectar. Precis, însă, nu știm cît obține fiecare în grădina lui, fiindcă nimeni din conducerea C.A.P. nu urmărește acest lucru și nici n-a evaluat cineva producția într-o grădină sau alta.

În sfîrșit un ultim aspect, dar nu mai puțin important: pe pămîntul C.A.P. din grădinile oamenilor, cultura de roșii (toate numai din soiuri timpurii) se lichidează în prima decadă a lunii august, după care se cultivă salată și spanac. Recoltele astfel obținute — repetăm, pe terenul C.A.P. — sînt valorificate în întregime de fiecare în parte, pe piața neorganizată, iar cooperativa nu se alege cu nimic. E legal un asemenea procedeu, fiind seamă că, așa cum arătam, totul personal al fiecăruia este amplasat

în cîmp? Noi credem că nu.

În final, tovarășul Coloman Etelei, a făcut unele precizări în legătură cu cele constatate. Este necesar, spune el, ca factorii de răspundere să ia măsurile ce se impun pentru intrarea în deplină legalitate a întregii activități de producere a roșiilor, retribuțiile și acordarea de loturi personale, atît la C.A.P. „Lumea nouă”. Curtici de care ne-am ocupat cîi și în alte cooperative agricole care mai practicî acest sistem de lucru. Astfel, producția din intravilan se va urmări periodic și se va evalua cît mai exact, iar recolta se va evidenția în întregime și se va valorifica de către C.A.P., urmînd ca retribuțiile producătorilor să se facă după normele legale în vigoare. De asemenea, producțiile obținute din culturile duble vor fi valorificate tot în beneficiul C.A.P., urmînd ca producătorii să primească retribuția ce li se cuvine pentru munca efectuată.

TELEGRAMME EXTERNE

**PARIS**  
La apropiatele alegeri parlamentare de la 16 martie, Partidul Comunist Francez prezintă un program concret de măsuri care ar permite depășirea crizei economice pe care o cunoaște țara — a declarat Georges Marchais, secretar general al P.C.F., într-o cuvîntare rostită la postul de radio „France-Inter”. P.C.F. a arătat el, apără consecvent drepturile, interesele și cuceririle sociale ale oamenilor muncii.

**VIENA**  
Participarea activă a tineretului austriac la apărarea păcii și securității internaționale a constituit tema centrală a Conferinței Tineretului Comu-

nist din Austria, care s-a desfășurat în orașul Linz. Rezoluția adoptată de participanți subliniază importanța lichidării tuturor armelor de distrugere în masă, pînă la sfîrșitul acestui secol, pentru prevenirea militarizării spațiului cosmic.

**ROMA**  
În ciuda îngrijorării și a opoziției opiniei publice față de planurile de militarizare a spațiului cosmic, guvernul italian s-a declarat favorabil participării industriei italiene la proiectul american Inițiativa de Apărare Strategică, cunoscut sub numele de „Războiul stelelor”. Într-un comunicat dat publicității la Roma, se arată că toate aspectele u-

nici participări a Industriei italiene la acest program au fost examinate de un comitet interministerial prezidat de premierul Bettino Craxi și din care au mai făcut parte șase membri ai guvernului.

**MADRID**  
Pentru a doua zi consecutiv, activitatea în porturile Spaniei este paralizată de greva celor 10.500 de docheri care protestează împotriva planurilor guvernului de a trece întreprinderile portuare în proprietate particulară, anunță agenția Reuter. Sindicatele lucrătorilor din porturi au programat alte 12 zile de grevă în luna martie și în prima săptămîină a lunii aprilie, în cazul că nu se renunță la planurile guvernului.

**ZÜRICH 8 (Agerpres).** — Campionatul mondial masculin de handbal, desfășurat în Elveția, s-a încheiat sîmbătă seara cu victoria echipei Iugoslaviei, care a învins în finală cu scorul de 21-22 (12-12) formația Ungariei.

În meciul pentru locurile 9-10, echipa României a înțrecut cu scorul de 25-21 (12-10) reprezentativa U.R.S.S. Cele mai multe goluri pentru echipa română le-au marcat Dumitru (7), Fölker (6), Roșca (4).

INTREPRINDEREA MECANICĂ A AGRICULTURII ȘI INDUSTRIEI ALIMENTARE

Arad, str. Steagului nr. 1

Incadrează prin concurs:  
— analist programator,  
— șef depozit produse finite,  
— primitor-distribuitor cu gestiune.

Concursul va avea loc la data de 14 martie 1986, ora 10, la sediul întreprinderii.

De asemenea, incadrează la atelierul turnătoric, macaragist.

Relații suplimentare la compartimentul personal al întreprinderii, telefon 16490-16491, interior 139.

(220)

INTREPRINDEREA PENTRU CONTRACTAREA, ACHIZIȚIONAREA ȘI PĂSTRAREA PRODUSELOR AGRICOLE ARAD

Str. Gh. Lazăr nr. 20

Incadrează urgent, pentru subunitatea sa:  
— un mecanic locomotivă LDH, autorizat, la siloz bază Arad;  
— 2 manevranți vagoane la siloz bază Arad.

Incadrarea se face conform Legii nr. 12/1971, Legea nr. 57/1974 cu modificările ulterioare, Decretul nr. 19/1986.

(234)

COOPERATIVA „CONSTRUCTORUL” ARAD

Str. Independenței nr. 7—9

Incadrează urgent, instalator pentru instalații de gaze, categoria 3—5.

Execută lucrări de zidărie, zugrăveli, parchetări și rașchetări parchet — lucrări noi și reparații, la sector particular și de stat.

Execută o gamă variată de confecții metalice pentru populație și unitățile socialiste.

Alte informații se pot obține la telefoanele : 46500; 30112; 17162.

(233)

COOPERATIVA DE PRODUCȚIE, ACHIZIȚII ȘI DESFACEREA MĂRFURILOR. SOCODOR — JUDEȚUL ARAD

Incadrează :

— depanator radio-TV, la atelierul din Socodor, cu pregătire și vechime de 2 ani în meserie.

Informații la sediul cooperativei din Socodor, telefon 103.

(232)

COOPERATIVA DE PRODUCȚIE, ACHIZIȚII ȘI DESFACEREA MĂRFURILOR INEU JUDEȚUL ARAD

Incadrează lucrător gestionar pentru Restaurantul „CENTRAL” Ineu.

Informații la telefon 960/11830 Ineu, sau la sediul cooperativei, Calea Republicii nr. 14 Ineu.

(223)

TELEX — SPORT — TELEX

Sîmbătă s-au desfășurat opt partide din cadrul primei etape a returului campionatului diviziei A la fotbal.

Iată rezultatele tehnice: Rapid București — Universitatea Cluj-Napoca 1-0 (1-0); Dinamo București — S.C. Bacău 3-1 (3-0); Gloria Buzău — Petrolul Ploiești 2-2 (1-1); Politehnica Timișoara — Chimia Rm. Vilcea 1-0 (0-0); Universitatea Craiova — Victoria București 2-1 (1-0); F.C.M. Brașov — F.C.

Olt 2-1 (1-1); F.C. Argeș — A.S.A. Tg. Mureș, 1-0 (0-0); F.C. Bihor — Sportul studentesc 1-2 (0-1).

Meciul dintre echipele Corvinul Hunedoara și Steaua se va disputa astăzi, la ora 15.30. În clasament conduce Steaua, cu 31 puncte (un joc mai puțin disputat), urmată de Sportul-studentesc — 26 puncte, Dinamo — 24 puncte și Universitatea Craiova — 23 puncte.



ANIVERSARI

60, garoale roșii și „La mulți ani!” pentru Dăcovschi Teodor, din partea soției, Nori și copiilor Dorel, Florența și Florinel. (1805)

23 de trandafiri și un călduros „La mulți ani!” pentru ALEXANDRU BAD, din partea tatălui, soacrului Falkus și a familiei sale. (2015)

Cu ocazia aniversării a 30 de ani de căsnicie, dorim familiei MÜLLER NICOLAE și FLORICA, din Șofronea, multă sănătate, ferice și un călduros „La mulți ani!”. Copiii, nora, ginerele și nepoții. (2029)

18 garoale albe, un călduros „La mulți ani!” pentru Sava Claudiu și împlinirea tuturor dorințelor tale îți urează părintii, fratele Dănuț și buna. (1773)

Cu ocazia zilei de naștere 11 camelii pentru Camella Ardelean și „La mulți ani!” multă fericie îți urează din inimă părintii și bunicii. (1903)

Cu ocazia aniversării zilei de naștere, maestrului COSMA STELICA de la Moara 1 Arad, colectivul de electricieni îți urează „La mulți ani!” și sănătate. (1927)

Cu ocazia împlinirii vârstei de 60 ani, pentru Filip Teodor, îți urează „La mulți ani!” fiul Teodor, nora Lenuta și nepoții Sorin și Sorina. (1933)

15 garoale roșii și „La mulți ani!” pentru Șerb Voichita din partea lui bunu și buna Bălu din Curtici, tușa Marica și unchiul Ghiță. (1988)

Cu ocazia împlinirii vârstei de 60 ani și ieșirii la pensie, îți urăm lui Filip Teodor, sănătate și „La mulți ani!”. Soția, copiii, nurele și nepoții. (2010)

VINZARI-CUMPARARI

Vind casă cu grădina, str. Fagului nr. 20—22. Informații

Fagului nr. 11, Gai. (1803)  
Cumpăr sobă de gătit, vind medicament „Corinfar” și „Dopegyt”, telefon 16346. (1807)

Vind apartament 2 camere, bucătărie, baie și antru, str. Mucius Scaevola nr. 50, ap. 6, telefon 13616. (1808)

Vind sufragerie sculptată, hidrofor, motoretă Simson, cazan fontă, masă extensibilă, telefon 39333, zilnic, între orele 16—20. (1814)

Vind hol „Anca”, telefon 21791, orele 18—21. (1815)

Vind dormitor „Alex”, căciulă, guler vulpe polară, faniță, telefon 40310. (1816)

Vind casă, preț convenabil, Aradul Nou, str. Engels nr. 103. (1821)

Vind rochie cu mînecă lungă pentru mireasă, telefon 32695. (1824)

Vind blănă scurtă de nutrie, telefon 39953, orele 18—20. (2455)

Vind radiocasetofon J.V.C. cu televizor și autorisim Dacia 1300 în stare bună, Arad, telefon 11952, între orele 14—16, sau după ora 20. (2019)

SCHIMBURI DE LOCUINȚE

Schimb apartament, proprietate de stat, bucătărie, încălzire lemne, zonă centrală, cu garsonieră, telefon 39832. (1819)

INCHIRIERI

Caut garsonieră pentru închiriat, telefon 76514, luni. (1931)

DECESE

Familia Ardelean anunță cu durere în suflet încetarea din viață a celui care a fost soț, tată, bunici, Ardelean Teodor, în vîrstă de 75 ani. Înmușămîntarea va avea loc azi, 9 martie, de la domiciliu, la cîmîntirul din Micălaca. Soția și familia Ardelean. (2027)

Cu adîncă durere anunțăm încetarea din viață a iubitei noastre surori, cunătate, matusă și verișoare MALOȘ VERONICA în vîrstă de 62 ani.

Înhumarea va avea loc luni, 10 martie, ora 13 din str. Egalității nr. 18 la cîmîntirul din Grădiște. Familia Indoliță. (2039)

ANUNȚURI DE FAMILIE

Au trecut trei ani de cînd a murit scumpa noastră mamă, soție și bunică, Lazăr Maria din Almaș. Nu te vom uita niciodată. Familia Lazăr și Barbatei. (1823)

Tristă și neuitată va rămîne pentru noi ziua de 10 martie cînd se împlinește un an de lacrimi și durere de cînd ne-a părăsit scumpa noastră soție, mamă, soacră și bunică, suflet bun și nobil, Veronica Mureșan din Socodor. Îmense noastră dorință de a trăi nu a putut-o ajuta să fie alături de noi. Lacrimi și flori pe trîstul tău mormînt. În vece nemîngîiații soțul Cornel, fiica Silvia, ginerele Giță și nepoatele Carmen, Mihaela și Oana. (1928)

Cu aceeași durere în suflet anunțăm scurgerea unui an de cînd moartea nemiloasă l-a răpit dintre noi pe scumpii noștri părinți: ZIMBRAN ELENA și ZIMBRAN PETRU. Comemorarea va avea loc azi, 9 martie 1986, în comuna Sîntana, str. Oltuz nr. 6. Nu vă vom uita niciodată. Familie Zimbran, Juchel și Balmoș. (2008)

Plos omagiu la un an de la decesul celui care a fost profesor PONTA ȘTEFAN. Mulțumim celor ce-l vor dedica un moment de aducere aminte. Familia Indurera-tă. (1818)

Tristă și neuitată va rămîne ziua de 28 februarie 1986, cînd moartea nemiloasă mi-a răpit iubita mea soție, CHIIRIANU FLOARE. Și pe această cale, aduc mulțumiri din inimă rudelor, prietenilor, cunoștințelor și tuturor celor care au fost alături de mine; nu-ți voi uita niciodată chipul tău drag și blînd. Soțul Indollat. (2018)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorel Zăvoianu (redactor șef adjuncți) Ioan Borsan, Aurel Darie, Gabriela Groza, Aurel Harșan, Terentie Petruți. REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 1.33.02. Nr. 40 107. Tiparul: Tipografia Arad