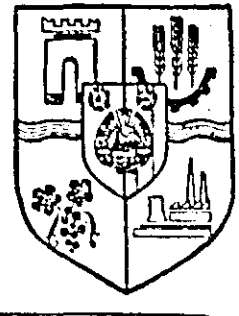




Trăgăraa ROSIE



Arad, anul XXXIII

Nr. 9415

4 pagini 30 bani

Duminică

29 august 1976

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

VIZITA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN JUDEȚUL TULCEA

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele al Republicii Socialiste România, continuând vizita de lucru în județul Tulcea, a reușit, în cursul dimineții de sâmbătă, dialogul cu edilii municipiului Tulcea.

La acest dialog, desfășurat în diferite puncte ale orașului, au participat tovarăsa Elena Ceaușescu, tovarășii Emil Bobu, Gheorghe Oprea, Gheorghe Pană, Iosif Uqlar, Teodor Coman. Au fost prezente Ion Velicu, prim-secretar al Comitetului Județean de partid, președintele Consiliului popular Județean, Cezar Lăzărescu, președintele Uniunii Arhitecților, alți specialiști.

Străbătând arterele orașului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarăsa Elena Ceaușescu și ceilalți tovarăși din conducerea de partid și de stat au fost întâmpinați — ca și în ziua precedentă — cu cele mai calde sentimente, cu însuflețire, de mii de cetățeni care și-au exprimat astfel dragostea fierbinte și profundă, lor recunoștință față de secretarul general al partidului pentru grija permanentă ce o poartă dezvoltării orașului și

Județului lor, în asambllul dezvoltării întregii țări.

În centrul dialogului de lucru s-au situat de data aceasta posibilitățile de îmbunătățire a proiectelor de sistematizare a municipiului Tulcea, pentru ca această importantă poartă la Dunăre să devină o așezare urbanistică modernă, cu o distincție personalitate arhitectonică, reprezentativă pentru marile realizări ale prezentului nostru socialist.

În cursul analizei aprofundate desfășurate la fața locului — pe șantiere de construcții, nucleu urbanistic în curs de constituire, pe arterele orașului, pe falează — s-au confruntat pe teren proiectele examinate în ziua precedentă pe schițele și machetele de sistematizare ale municipiului. În cadrul dialogului purtat de secretarul general al partidului s-au dezbătut idei de o deosebită valoare practică, a căror traducere în viață va aduce pentru municipiul dobrogean de la Dunăre schimbări structurale care se vor regăsi în creșterea gradului de confort și civilizație cît și în înfățișarea intrumusetată a orașului.

În această ordine de idei, secretarul general al partidului a

subliniat că trebuie valorificate în cele mai bune condiții posibilitățile deosebite pe care le oferă acest intens proces de înnoire urbanistică a localității.

Cu aceeași grijă pentru înfățișarea pe care trebuie să o capete orașul, secretarul general al partidului a cerut arhitecților să elaboreze proiecte care să pună pe deplin în valoare cadrul natural de care beneficiază orașul, amplasându-se pe colinele sale constructii de înălțimi variate, integrate armonios formelor de relief.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a recomandat, de asemenea, edililor să se preocupe mai stăruitor de amenajarea, atât în oraș, cît și în împrejurimile sale, a unor parcuri, grădini și zone de agrement, să se țină seama și în această privință de dezvoltarea demografică pe care o înregistrează orașul.

Reprezentanții organelor locale de partid și de stat, specialiștii participanți la acest dialog de lucru, mulțumind tovarășului Nicolae Ceaușescu pentru grija manifestată față de dezvoltarea

(Continuare în pag. a IV-a)



Simion Tanțoș — unul dintre fruntașii întrecerii socialiste din secția roși din fața a întreprinderii de strunguri — și-a câștigat o bună apreciere pentru calitatea deosebită a lucrărilor pe care le execută.

„Apa vie”

Mașina salvării-gonea pe străzile „urșine” privițiile curioase ale trecătorilor. Ajunsă în lașă întârziată în cooperativă, s-a oprit. Am țesărit, pentru un moment, cu gândul că vreunui dintre colegi i se lăcuse rău. Sperat, am luat-o pe urmele oamenilor în halate albe. Ajuns în secția de covoare a cooperativei „Arta meșteșugurilor” din Arad, aveam să aliu că, de fapt, era vorba de o acțiune de dona-re voluntară a singelui. La acest gest de adevărată omenie am răspuns cu promptitudine un mare număr de coopera-toare. Urmind exemplul bri-

Însemnări

gadierii Iuliana Negrean, loc-tiitoarea secretarului de partid pe secție, lincerele țesătoare de covoare Sara Cochuba, Elena Iencuș, Claudia Oprea, Elena Chertes, Saveta Tanc, Mariana Dud, Felicia Valdovici, Elisabeta Stejan, Ecaterina Vozaic, Elisabeta Nădășan și altele s-au oferit primele să doneze singe, a-această „apă vie” dătătoare de viață.

Numele celor care au donat singe nu s-a oprit aici, dar am ales aceste exemple pentru că, așa cum îmi spunea tovarășul Augustin Druța, secretarul comitetului de partid pe cooperativă, aceste lincere sînt țesătoare nelincrate.

Doceam să cunosc cum au înțeles, de fapt, aceste lincere minunate rostul acțiunii la care, așa cum spuneam, s-au oferit să ia parte. Răspunsul mi l-a dat Sara Cochuba care, așa cum îmi spunea, a înțeles că prin singele pe care l-a donat și-a adus și ea o modestă contribuție la salvarea de vieți omenești.

Pușin mai tîrziu, mașina salvării alerga din nou pe străzile frumoasele noastre urbe. Purta cu ea, de această dată, o lărmă de viață dăruită celor care vor avea nevoie de ea.

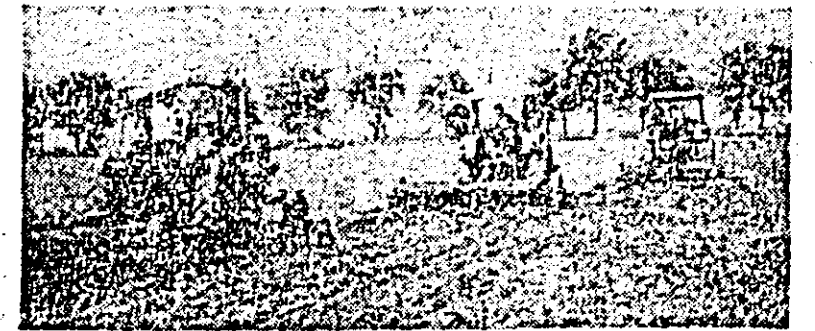
PETRU GANCEA, Coop. „Arta meșteșugurilor”

Pentru recolta viitoare

Solul podzolic din perimetrul cooperativei agricole din Dezna are un potențial ridicat de fertilitate. Pentru a-l sporii însușirile productive, cooperativii aplică lucrări de îmbunătățire. Tovarășul inginer șef, Savu Bugariu ne informează că pe 18 hectare, pe lincă amendamente, s-au administrat cîte 40 tone gunoi de grajd la hectar. De asemenea, pe fiecare hectar ce va fi însămînțat cu grâu este în curs de aplicare superfosfat în cantitate

de 300 kg. În același timp, cu sprijinul mecanizatorilor, au fost arate toate suprafețele eliberate de premergătoare timpuriu, iar pentru orz și mază verde care se va însămînța în următoarele zile terenul a fost și discuit. O rodnică activitate depun în aceste zile mecanizatorii Alexandru Covaci, Cornel Groza, Pavel Mărcol și Pavel Pui.

GII. TĂUTAN, coresp.



La cooperativa agricolă de producție din Șimand se pregătește terenul unde va fi însămînțat orzul.

RODUL VREDNICIEI

Formația de construcții de la I.A.S. Utvinis a întâmpinat măreata sărbătoare a aniversării eliberării patriei cu rezultate meritorii. Ea a reușit să depășească planul de construcții-montaj cu 5 la sută. Șeful șantierului, Gh. Olaru, ne spunea că acești constructori se caracterizează prin vrednicie și prin spirit de bun gospodar. Intrucit au realizat economii în valoare de 35 000 lei, majoritatea prin reducerea consumului de materiale. Între obiectivele realizate în bune condiții și înalte de termen se numără unele construcții de la I.A.S. „Știința”, și de la I.A.S. Utvinis, șantia de testare a porcinelor de la I.S.C.I.P. Ceala, precum și alte construcții de interes agrozootehnic și social. Fruntașii în întrecerea socialistă sînt: echipa de zidar condusă de V. Masl și echipa de electricieni condusă de P. Curețean, care, folosind bine forța de muncă calificată și utilajele din dotare, au asigurat sporirea productivității muncii cu 3,5 la sută.

GII. DRAGOȘ, coresp.

Consumuri mai reduse

Utilizarea rațională a materialelor prime și materialelor, reducerea cheltuielilor de producție fac obiectul unor atente preocupări ale colectivelor de muncă din multe întreprinderi. Ca rezultat al măsurilor luate în acest sens, a spiritului gospodăresc, la întreprinderea „Tricolor roșu” au fost economisite 8 tone fire de bumbac și 0,9 tone fire sintetice; la întreprinderea de confecții s-au economisit materiile prime în valoare de 50 000 lei; la întreprinderea textilă s-au economisit 18 tone de bumbac etc. De asemenea, colectivul întreprinderii Județene de industrie locală înregistrează o reducere a consumului de combustibil cu peste 150 tone, iar a consumului de energie electrică cu aproape 50 000 kWh.

Întîlnire cu fiii satului

Căminul cultural din Sicula găzduiește astăzi, 29 august a.c., o întîlnire cu fiii satului. Cu acest prilej ei vor releva, în cadrul unui simpozion, aportul pe care și l-au adus la dezvoltarea economică, socială și culturală a localității. Formațiile artistice ale căminului cultural vor prezenta un frumos program cultural.

Urmărind folosirea timpului de lucru

O zi, „muncitor” la boghiuri

... Pînă la 7, ora începerii schimbului, mai e destulă vreme dar în această dimineață — debut de săptămîină — citadela arădeană a vagoanelor pulsează deja de viață. Spre locurile de muncă se revarsă grăbiți mii de oameni. Reporterul se lădreapătă și el spre secția boghiuri, locul unde „va munci” în această zi în calitate de „lincdrat” al întreprinderii de vagoane.

„Indisciplina? La noi nu are ce căuta!”

Arunc o privire în zona „liniei A” pe care se fabrică boghiurile pentru vagoanele de călători. Minutarele nu au depășit ora începerii schimbului, dar muncă a intrat în ritmul ei obișnuit. Îmi spuse inginerul Florea Văleanu, șeful secției și mai apoi și tovarășul Novac Gruița, secretarul comitetului de partid din secție, că aici lucrează o grupă de oameni de înaltă conștiință muncitorească. Și sub raportul pregătirii profesionale dar și în modul de a-și face datoria.

— Cîți oameni au întârziat în dimineața asta, tovarășe Ioan Gherner, îi interpelez pe șeful de

grupă. Sau poate absentează ceva?

Mă privește oarecum surprins și răspunde scurt: „Nici unul”. Îi mirase totuși întrebarea pentru că, fără nici o exagerare, de ani de zile, în acest sector nu sînt probleme cu disciplina muncii. Un lucru e cert: de ani de zile nici o absență nemotivată. Aveam să „adun” apoi pe parcursul zilei dovezi de neîngădui în sprîjinul celor afirmate de șeful secției și secretarul comitetului de partid: organizarea muncii e la înălțime, oamenii — cei mai mulți au peste un deceniu vechime aici — sînt specializați pe subsanabile. Planul era în avans cu 5 vagoane, iar în privința calității nici un motiv de reproș. Desi produsul e complex și cuprinde în componența sa sute de repere, o

situație de învidiat dar și un model de urmat. Deoarece, cu oricine ai discuta aici despre asemenea lucruri, o să-ți răspundă cam la fel: „Indisciplina? La noi nu are ce căuta!” În acest sens se formează și se modelază aici conștiința. În acest sens acționează, fără nici un fel de rabat, opinia tuturor.

Unul care a fost la nuntă

Notesele reporterului se ample treptat cu tot felul de fapte, impresii și opinii ale „colegilor” lui de o zi. Consemnează și „bătăia de cap” a echipei de la mecanisme de descărcare, care are de făcut față unor probleme mai deosebite. Asistăm la „operativă” de dimineață, unde se stabilizează clar: „Trebuie să realizăm azi, neapărat, șase mecanisme”. S-au format echipe, s-a triplat numărul de dispozitive și acum brigada lui Iosif Reitofer dă zor să facă față sarcinii (pe care avea să o îndeplinească în tocmă). Reporterul l-a „văzut” și

pe Nicolae Cozma și Pavel Boaru din grupul de control, nu numai făcîndu-și „meseria” cu exigență obișnuită, dînd îndrumări, acordînd asistență tehnică, dar și muncind cot la cot cu muncitorii la montaj.

Dar, între altele fapte de vrednicie, înregistrează și disonanțelor necazul maestrului Ioan Ienășel în fața unor piese lucrate de mîntuială (autorii strungării Vasile Turcu și Ilie Tomuța, frezorul Iosif Man. Cauza: neatenția, neglijența cu care lucrează) sau în fața unei freze rămasă în cea zi fără stăpin.

— Absentează și azi frezorul Alexandru Gălgău. Și nu e pentru prima dată... — Aveți de lucru cu multe asemenea cazuri?

— Din păcate, deși nu cu mulți, mai avem totuși. Între ei sînt și strungarii Ioan Kasner și Ferdi-nand Mackert. Am tot discutat

A. DARIE

(Cont. în pag. a III-a)

VIAȚA CULTURALĂ

Ascensiunea mișcării artistice de amatori arădeni

An de an mișcarea artistică de amatori din județul nostru a cunoscut succese care au făcut-o cunoscută în țară și chiar peste hotare, adăugând laimei industriei și agriculturii arădene acel spor de efervescență culturală, rezultat al împlinirii spirituale ale oamenilor muncii. Mil de artiști amatori din județul nostru, constituiți în sute de formații, oameni de toate vârstele și de cele mai diverse profesii, români, maghiari, germani, slovaci și de alte naționalități, în casele de cultură, căminele culturale, cluburi muncitorești, aduc pe scenă prinosul, recuzita, dragostea, devotamentul semenilor în mijlocul cărora trăiesc și muncesc, față de patrie și partid, contribuind la realizarea mărețelor sarcini relesite din documentele Congresului educației politice și al culturii socialiste.

Paternica tradiției corale a județului nostru, confirmată și de faptul că Marele premiu al concursului „Clintare patriei” a fost acordat Aradului, s-a afirmat și în anul acesta, cluburile muncitorești și corale de cameră „Emil Măntău” și Casa municipală de cultură și corul cântărețului din Bateu au cucerit trofeele unor prestigioase concursuri corale ca „Gh. Dima” și „Coralul Măntău”, adăugându-le la bogatul palmares al corurilor noastre.

S-ar conveni să amintim și formațiile de dansuri a cântărețului cultural din Bocsiu, precum și

formațiile de teatru, printre care să remarcăm pe cea a casei de cultură a orașului Ineu, premiata pe țară la finalele concursurilor de amatori desfășurate în primăvară. Printre succesele de seamă amintim și faptul că Aradul a găzduit în luna mai primul Salon național de artă naivă, artiștii arădeni obținând principalele premii ale salonului, confirmând încă o dată că succesele lor de prestigiu în peste 20 de țări nu sînt întâmplătoare.

Reconsiderarea folclorului local, presărarea celui autentic, robust și sănătos, au dus în perioada din urmă la realizarea unor spectacole de folclor care să reflecteze specificul folclorului arădean, frumusețea lui, ineditul și particularitățile ce-l asigură statutul de zonă etnologică distinctă. Astfel, spectacole de amatori cum sînt „Spectacolul obiceiurilor de țară”, spectacolul și parada portului popular din cadrul festivalului „Primăvara arădeană” au prăvălit în teritoriul pentru marile manifestări artistice care s-au organizat în spiritul documentelor Congresului educației politice și al culturii socialiste.

Aceste spectacole care au fost organizate în diferite zone ale județului nostru și care au fost urmărite de zeci de mii de oameni, pe lângă faptul că au asigurat o stăruie estivală a formațiilor artistice de amatori, au adus în scenă obiceiuri de muncă străvechi, dovadă că fol-

clorul nu este un simplu divertisment, ci un complex sistem de cultură populară ce are scopuri și funcționalități educative bine precizate. Aceste mari manifestări, cum au fost „Nedeea de la Tăcășele”, „Sinzlenele” de la Bîrzava, „Prăznicul de plămănoasă” de la Bellu, „Duminica culturală de la Mălat” au întărit convingerea că Aradul are un potențial artistic ridicat, ce poate fi mai bine și mai eficient folosit în viitor.

Un număr de 7 formații de amatori au lăsat în acest an turnee în Ungaria, Cehoslovacia, Bulgaria și Iugoslavia, reușind succese deosebite și reprezentând cu cinste „arta amatoare românească”.

Desigur, această sumară trecere în revistă nu a epuizat prezentarea succesorilor mișcării artistice de amatori din județul nostru. Sînt succese care obținute, care îndeamnă la o exigență sporită. Căderile artiștilor amatori arădeni se îndreaptă spre însemnatele sarcini pe care le au în țară și dezvoltarea Consiliilor socialiste a oamenilor muncii, în crearea unui climat cultural adecvat în fiecare întreprindere instituție sau localitate, contribuind astfel la progresul și civilizația locuitorilor din județul Arad.

Prof. OVIDIU CORDA, directorul Centrului de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă al județului Arad

Căldura mîinilor...

Bade Mihal, bade Mihal,
Căldura mîinilor tale
Au trîmțit lutul încrestat
De culoarea anilor tăi.
La un singur opal
Roata la mîngăia reavănu
Pămîntului galben și molatec
Dornic de zămislire în noaple.
Bade Mihal, bade Mihal,
Din roata ta cîntă

O jume-a lutului galben
Săpat cu stînjenie de ape.
Bade Mihal, bade Mihal,
În ritm de dans feciorelnic
Cu doinele de jală
Și plînsul de copil.
Ai rotunjit ulcioare
Cu arămiul culorilor,
Rupe din nucul bătrîn
Ce-și mîngăie fruntea încrețită
De înțelepciunea bătrînelii.

MEDA HĂLMĂGEAN-HUȚII

Brigada artistică a meșteșugarilor sebișeni

Tovarășul Mihal Maris, vicepreședintele al consiliului popular rașonesc Sebis, a realizat un text specific brigăzilor de agitație, exemplificat „la concret” cu fapte din munca meșteșugarilor sebișeni. Nucleul brigăzii artistice îl formează tinerii fruntași în muncă, sub îndrumarea tovarășei Maria Vanci, metodistă la casa de cultură. Cu ocazia unei serbări

climpenestilor organizate sub egida Comitetului rașonesc de cultură și educație socialistă, brigada artistică de agitație a prezentat primul său spectacol. În zilele următoare, brigada va fi prezentă în mai multe secții ale cooperatiei meșteșugărești din localitate.

B. PAVEL
coresp.

O acțiune izbutită

Scara culturală care a avut loc în comuna Grăniceri, cu participarea și a artiștilor amatori de la câmpul cultural din Vîrșand, a prilejuit și un util schimb de experiență între artiștii amatori din cele două localități apropiate. În programul serii, pe lângă piesa de teatru „Pioșăra de venin” de Gh. Vlad, evoluția brigăzii artisti-

ce cu „Muncă asiduă, rezultate bogate” (text și instructor tovarășul T. Petrol) s-au mai prezentat recitări de poezie, muzică populară și ușoară. Cei peste 200 de spectatori au aplaudat cu căldură programul acestei serii culturale izbutite.

PETRU BOTAȘIU,
coresp.

Cercetări bibliografice:

„100 DE ANI DE INDEPENDENȚĂ A ROMÂNIEI”

Biblioteca județeană din Arad a elaborat cercetarea bibliografică „100 de ani de independență a României”, cercetare adnotată, care cuprinde cele mai importante lucrări referitoare la acest eveniment. Citeva dintre ele, cum sînt: L. Vial „Istoria prescurtată a campaniilor militare moderne pînă în 1880”, Paris, 1881, vol. I-II și Cpt. N. Julian, „Studii istorico-tactice asupra războiului de noaple”, Fălticeni 1889, nefiind semnalate în „Bibliografia istorică a României”. Această lucrare bibliografică folosește atât cercetărilor interesate, cit și marelui public din municipiul nostru.

BULETIN „CĂRȚI NOI”

Biblioteca județeană a terminat cel de-al doilea buletin „Cărți noi”, care cuprinde volume intrate în anul curent. El stă la dispoziția tuturor cititorilor, atât în sala de lectură, cit și în sala de împrumut. Sînt prezentate documentele de partid și de stat, cărțile social-politice și științifice, cărțile de călătorii și beletristice intrate în ultima perioadă în bibliotecă.

Clubul muncitoresc — în consens cu cerințele vieții

Clubul Întreprinderii de vagoane din Arad se remarcă tot mai pregnant ca o importantă instituție de educație politică, estetică, morală și științifică a muncitorilor din această prestigioasă unitate economică din municipiu. Traducînd în viață sarcinile stabilite de Congresul educației politice și al culturii socialiste, conducerea clubului, sub îndrumarea directă a comitetului de partid și sindicatului Întreprinderii, organizează o gamă de acțiuni tot mai diverse, cu o mare îndreptărire educativă, menite să răspundă cerințelor spirituale ale tuturor categoriilor de oameni ai Întreprinderii. În ultimul timp, parolul cu manifestările culturale-educative, o atenție sporită s-a acordat acțiunilor în sprîjnul producției. Prin activitatea nelăcomită a celor 60 de brigăzi de muncă și educație socialistă, s-a îmbunătățit disciplina și calitatea produselor, iar numărul muncitorilor fruntași, precum și al cadrelor tehnice și ingineresti care aplică în viață Codul de norme ale muncii și vieții comunistilor, ale eticii și echității socialiste este în creștere. Prin această apropiere a muncii culturale-educative de lucrurile de muncă, s-a optimizat mult activitatea clubului, au fost găsite mijloacele și formele cele mai a-

tractive ce duc la antrenarea unui număr sporit de muncitori. Activitatea artistică se evidențiază în mod deosebit și prin ansamblul folcloric „Rapsodia mureșană” de pe lângă sindicatul Întreprinderii, prezent la toate întrecerile și festivalurile folclorice de anvergură, atât județene cit și republicane. Distincțiile și meda-



Ansamblul folcloric „Rapsodia mureșană” al clubului Întreprinderii de vagoane.

lile obținute de-a lungul celor 30 de ani de activitate nelăcomită dovedesc din plin că acest colectiv de artiști amatori este în măsură să reprezinte cu cinste nu numai românia Întreprinderii arădene, ci chiar și întreaga artă amatoare muncitorească din orașul de pe Mureș. I-am văzut recent pe cei 40 de artiști amatori „la lu-

cră”. După orele de program, ei continuă să lucreze în cadrul clubului. Sînt tineri muncitori de toate profesii, pasionați pentru frumos, care dau viață și culoare cu mult talent și cu multă vigoare artistică minutajului folclor românesc, dar și celui apărținînd naționalităților conlocuitori. O atenție deosebită — ne spunem dinimosul coregraf Toma Drăla și Gh. Sundici, responsabili culturali în IVA — acordăm împotriva ansamblului cu cele mai promițătoare talente din Întreprindere. În prezent, putem afirma că toți cei 40 de artiști amatori sînt crescuți și formați artistic în cadrul clubului. Am dori să evidențiem pentru disciplina scenică și zelănească de care dau dovadă pe prof. Oicu Nedeleu (dirijorul orchestrei), dansatorii Stelian Mot (instigator), Petru și Mona Gurlican (încăuși), Florica Bociort (surdorhă), Juliana Blachi, Ileana Tărcău (electrițieni), Petru Căciula (surdor), precum și pe cei mai verbi instrumentiști: Cornel și Ioan Găbur, Vasile Avram, Gh. Covaci și Gh. Novac.

Iată, esodar, doar cîtiva dintre nemurimarii artiștilor amatori ce alcătuiesc ansamblul folcloric „Rapsodia mureșană”.

E. ȘIMĂNDAN

Vasile Goldis, luptător pentru ideea de unitate națională

Vasile Goldis (1862—1934) a fost una dintre personalitățile care a dominat viața politică românească în Transilvania în perioada de pînă la primul război mondial, conducător de frunte al Partidului Național Român și luptător pentru dreptate socială și independență națională. Prin ziarul „Tribuna” și „Românul” de la Arad, la care a colaborat și de-a condus unul în șir, el a desfășurat o amplă campanie de presă în favoarea drepturilor legitime ale românilor transilvăneni, reușind să strîngă în jurul lor cele mai de seamă forțe politice și științifice ale intelectualității transilvane și să transforme Aradul în centru al luptei politice naționale. În această acțiune, chiar guvernul reacționar și sovini al lui Tisza este silit să înceapă tratative cu P.N.R., tratative conduse din umbra de Goldis și care urmăreau recunoașterea politică a P.N.R.

Militând neabătut pentru cauza nobilă a unității, independenței și suveranității naționale, el salută programul wilsonian de recunoaștere a dreptului la autodeterminare națională a popoarelor din sud-estul Europei, fiind autorul „Declarației de la Oradea” și al „Ma-

limp și un remarcabil om de cultură, autor de manuale școlare și cărți de pedagogie, condus aprig și valoros în activitatea publicistică. Opera sa cea mai importantă este volumul „A nemzetiek Keresetel”, apărut la Arad în 1912, în care întreprinde o strălucită anali-

Europa și în lume, care să apere integritatea și suveranitatea teritorială a statelor mici și mijlocii. Goldis se numără printre puținii oameni politici români care se prezintă cu o operă politică încheiată, cu o concepție și cu o gândire politică bine articulate. Articolele sale pe această temă din revistele „Transilvania” și „Societatea de mîine” atestă un patriot înălțat, un gânditor cu teorie, posibilități doctrinare, puse, din păcate, precupțin în evidență din cauza îngustimii de vederi a epocii.

Născut pe cîmpurile județului Arad, în satul Mocirla, azi Lunca Teuzului, el rămîne o figură luminoasă a întregului nostru popor. Păstrîndu-l viu și pilduitor în cartea de aur a istoriei și culturii naționale, Vasile Goldis va rămîne pururi o pildă vie pentru urmașii lui de patrie.

Prof. GHEORGHE SORA

Un strălucit fiu al Aradului

Înfiștului către popoarele lumii, care deschide drumul liber pentru viitoarea Adunare națională de la Alba Iulia, din 1 decembrie 1918, al cărei raportor a fost. Este actul care constituie prin mîile de delegați voinea suverană a întregii țări și la care s-au adunat din pînă contribuții Partidului Social Democrat din Transilvania și Ungaria, reprezentant legitim al mișcării muncitorești și revoluționare.

Vasile Goldis a fost în același

ză a problemei naționale din Europa pe baza concepției materialist-istorice, pe care și-o însușește. A întreprins apoi o activitate durabilă pe tărîm cultural, mai înalt în cadrul „Societății pentru fond de teatru român”, apoi în cadrul „Astrel”, ale cărei manifestări le-a dirijat an în șir. Este printre primii la noi care abordează opera lui Eminescu de pe poziții iluzorice, printre primii care ridică problema necesității unui sistem de securitate colectivă în

MANUSCRISE

Mircea Moș — Derna. Cîntăm din poezia „Vîrsta Phaulk”. De-o vîrstă cu mine erou și stăcea ce-ai putea face decît în prelungirea lor să crească mai înalt și pentru ei să facă mai albastru cerul cu o privire. Așteptăm creații poetice la un nivel artistic și mai înalt decît cele trei pe care ni le-ai trimis.

Vasile Roșu — Vladimirescu. Poezia „Timp” rămîne o simplă încercare „școlărească” și nimic mai mult. Dintr-o singură poezie nu putem să ne facem o părere despre talentul tău.

Ecaterina Băbac — Pîncoala. Redăm următoarea strofă din poezia pe care ne-ai trimis-o: „Azi cînt în versuri frumusețea vieții / mă-rețea luptei eu o cînt / Tu cînt înădărcă via o vîlmînășii / Partidule, pe tine azi te cînt”.

Gheorghe Quasimodo. M. G. Știriana și Simion Martă-Mărdăneanu, vă rugăm să treceti pe la secția culturală a ziarului nostru, cînd aveți timp.

E. Ș.

Consiliul popular în fața campaniei agricole de toamnă

Așa cum s-a stabilit la constătuirea județeană a grîului și orzului, consiliile populare comunale au datoria să se ocupe cu tot spiritul de răspundere de buna desfășurare a campaniei agricole de toamnă. Pe această temă de actualitate am purtat o discuție cu tovarășul Mircea Șerban, primarul comunei Șepreus.

— Cînd va demara o nouă campanie agricolă. Ce reprezintă ea pentru locuitorii Șepreusului?

— Am putea spune că primul pas în campania de toamnă nu și fost făcut. M-ași referi la faptul că arăturile de vară au fost încheiate, parte din ele fiind pregătite pentru patul germinativ al orzului și grîului. Dar, desigur pentru noi, o sarcină deosebit de importantă rămîne stringerea întregului volum de recolte de toamnă, la timp și depozitarea lor fără pierderi. Pe baza planului de acțiune întocmit de comandamentul comunal, rezultă că avem de adunat la cooperativa agricolă porumbul de pe 970 ha, sfecla de zahăr de pe 240 ha, floarea-soarelui de pe 375 ha, tutun, lequme și diverse furaje. Pentru a face față acestor lucrări, vom mobiliza la recoltatul manual al porumbului peste 500 cooperatori, pe etape, începînd cu porumbul timpuriu și încheind cu cel tardiv, fiind prioritare, bineînțeles, țărălărele ce urmează a fi eliberate și pregătite pentru semănatul cerealelor păioase.

— Cum stați cu mijloacele mecanizate?

— Peste puține zile va începe recoltatul florei-soarelui, care se va efectua numai mecanic, cu 4 combine deja pregătite, cu care vor lucra cei mai buni mecanizatori: Traian Burcă, Ioan Ștana, Mihai Ilicișcu și Petru Ungur. De asemenea, la recoltatul sfeclei de zahăr va acționa un dislocator. Cît privește celelalte utilaje, cu excepția a trei tractoare, toate sînt reparate, iar 6 semănători, cîte două de fiecare fermă, au fost verificate. Vorbînd de semănători, amintesc și de sîmînță. Mare parte din cea de grîu și în întregime de orz este asigurată din producție proprie, fiind trimise probe la laboratorul pentru analiză. S-au procurat și celelalte sîmînțe de grîu din soluri timpurii. Sînt încredințat că atît mecanizatorii cît și cooperatorii, folosînd temeinic toate mijloacele de lucru, vor reuși, sub conducerea organizațiilor de partid, să desfășoare o activitate rodnică pe întregă perioadă a campaniei agricole de toamnă.

Convorbire consemnată de
A. HARȘANI

O zi, „muncitor” la boghiuri

(Urmare din pag. 1-a)

cu ei, au fost puși și în discuția colectivului, au fost și sancționați. Și tot nu se lasă de nărav...

În biroul maistrului Gheorghe Popăt (linia B, prelucrări mecanice) găuritorul Teodor Rediș a venit să întrebă în ce schimb va lucra în acea săptămîină.

— În ce schimb lucrez? Dar sîmbătă unde ai fost de n-ai venit la lucru?

— Am fost la nuntă. Ei și? „Simplu nu? A fost omul invitat la nuntă. Producția sarcinile pe care le avea de îndeplinit aici în întreprindere? Puteau să mai aștepte. Așa și-a zis. Și, din păca-

te, cum ne spunea maistrul Popăt, mai au și ei de lucru cu astfel de concepții.

— Să-l luăm, bunăoară, pe tînărul Ilie Julean. Lucrează de multă vreme, face ce face și dispăre de lîngă mașină cu ceasurile. Îl întrebî unde a fost și face pe miratul: „Cum, unde să fiu? Aici!”

Fapte. Multe la număr, în marea lor majoritate semnificative pentru modul cum se achită de îndatoriri constructorii de vagoane din această secție a întreprinderii. În această ambianță de efort creator, de conștiință înaltă, cum spuneam, apar însă și disonanțe. Nu multe, e drept, dar nu de neglijat.



I.A.S. Nădlac: aspect din secția rului zoolohic.

DĂM CURS OPINIEI DUMNEAVOASTRĂ

Să înfrumusețăm lacul din Pădurice

„Dacă ne putem mîndri cu multe înfrumusețări ale orașului, nu putem spune același lucru despre lacul din Pădurice, acestuia. Povestea acestui lac e veche, e cunoscută de toată lumea. Și totuși ne miră faptul cum de nu s-a gîndit nimeni să-l viadece rănille. Te întrebî: cînd ai văzut pe aici și priveliștea apă murdă și înzăpezită, dezordinea care se vădește în jurul lacului, mirosul neplăcut. Apoi, să nu mi vorbim de „concertul” broaștelor, odată cu lăsarăa amurgului. E bine așa? Desigur că nu!”

Să ne gîndim la cei de la Casa pionierilor din Arad, care în mod sigur s-ar bucura să fie încredințat acest lac pentru folosință. Cu mai mult spirit gospodăresc, lacul din Pădurice a orașului nostru poate deveni un punct de destindere pentru sutele de tineri arădeni. Aici s-ar putea organiza întreceri pionieresti de pescuit, concursuri cu bărcuțe, plimbări de

agrement, ca și unele îndeletniciri practice legate de cultura plantelor de apă etc. Iată, cîte foloase ne-ar putea aduce acest lac.

TIBERIU DANUȘ HOTĂRAN,
coresp.

Se conturează un nou traseu turistic

Drumul de la Moneasa pînă în orașul Dr. Petru Groza, via Virțuri (cea mai scurtă), măsoară circa 140 km. Iată însă că nu de mult distanța dintre cele două localități a devenit de numai 30 km. Această realizare aparține celor care se ocupă cu amenajarea și construirea drumurilor forestiere; ei au croșit o nouă cale peste Munții Codrului. Pe aici au și început să circule autocamioane care transportă diferite produse de la Timișoara—Arad spre cochetul orașel bihorean și invers. Numărul autoturismelor care folosesc noua rută este, de asemenea, destul de mare, iar duminică un autobuz face drumul dus-

întors de la orașul dr. Petru Groza la Moneasa.

Am călătorit recent pe acest traseu, avînd astfel prilejul să admir multe înfrumusețări ale munților. Amintesc doar cabanele forestiere, corbiera de extracție a marmurii roșii, pădurile seculare dominate pe mari porțiuni de albul mesteceniilor, drumul serpentin pe lîngă apele repezi în care se abintuie neastîmpăratul pînstrăv. Pozițiile alpine fac și ele parte din acest farmecător peisaj.

Începutul fiind deci făcut, am sugera celor două direcții județene de drumuri și poduri (Arad și Bihor) ca în planurile lor de perspectivă să includă și modernizarea acestui nou traseu. Știm că asfaltarea unui asemenea drum (pe circa 30 km) este costisitoare, dar economiile ce se vor obține la consumul de carburanți și urmarea a scurțirii distanței și a duratei de timp ale călătoriei unui transport, ar fi cu mult mai mari. În plus vom avea încă un traseu turistic util, în egală măsură pentru oamnenii muncii din cele două județe vecine, cît și pentru alți iubitori de drumetii montane.

PAVEL BINDEA,
subredacția Sebis

RECUPERARE

Mulțumiri

„Sînt o femeie în etate de 72 de ani, văduvă, din comuna Vărădia de Mureș nr. 253. Vreau să mulțumesc pe această cale tovarășului doctor Vlorel Bilang de la Spitalul județean Arad, secția oftalmologie, pentru operația pe care mi-a făcut-o la ochiul drept, punîndu-mă în starea oricărui pericol de a-mi pierde vederea. Mulțumesc, tovarășe doctor, pentru nespunsa dv. omenie, întregul personal medical care m-a îngrijit!”

Acestea sînt rîndurile trimise redacției de către Inalina Florica, cu rugămintea de a le transmite doctorului Vlorel Bilang. O facem cu deosebită plăcere.

„Inovație” dureroasă

Sofii Ioan și Ecaterina Telecan din Zimandă Nou nr. 1184 erau îngrșorali văzînd că în pivnița lor au apărut sobolani. Cum să-i estipească? Căutările s-au dus la o „inovație”: au luat butelie de aragaz, au introdus fortumul în gările făcute de nepoștii masalari, au dat drumul la gaz, au dat loc cu luminarea și... bum! Dacă au pierit sau nu sobolanii, asta nu știm, dar știm că „inovația” au ajuns la spital. Decl. o „inovație” dureroasă, care nu se recomandă!

Cine e nașul?

Petra Cocuba s-a născut la Nădlac, dar a pierdut certificatul de naștere. Duminică a avut nevoie de o adeverință și și-a dus la consiliul popular. Nu i s-a dat, deoarece în duplicatul certificatului scrie Cociobă și nu Cociuba. Zădărnice a prezentat omul butelie de identitate, certificatul de căsătorie, certificatul de naștere al tatălui său — în toate fiind trecut Cocuba. Evident, cineva l-a „botezat” și acum omul trage ponoasele neatenției unui birocrat. Poate consiliul popular arădenesc va descoperi „nașul” și îl va putea să plătească.

Să indice culoarea...

Elena Fărcaș din Inca, str. Gutuului nr. 26, soră medică la policlinica din localitate, serviciul stomatologic, a găsit în oraș un pulăver aproape nou, cu fir stralucitor. A întrebat proprietarii dar s-a oștit pînă la urmă și nu reușă să amănăm moștenirea. Păgubășul să se prezente ori cînd la adresa de mai sus și să indice culoarea obiectului. E bine să se gîndească, deoarece se apropie vremea rece.

Și altă situație: la postul de miliție din Vărădia de Mureș, județeanul V. Zegrean a alinat un portmoneu cu bani și o pereche de cercei, pe care l-a găsit fiul său. Păgubășul trebuie să indice tot ce conținea portmoneului și suma exactă de bani.

La înghesușală

Alexandru Niculescu, Arad, B-dul Armata Poporului nr. 16, ap. 3, ne relatează că în 6 august, fiind înghesușat la casa de bilete a Autoșcolii Arad, a rugat pe cineva să-l scoată și lui un bilet pentru autobuzul ce pleca spre Timișoara, la ora 9.55. La dat 100 de lei, dar cînd a primit restul și biletul n-a mai numărat banii. Ulterior s-a pommentat că are în plus vreo 90 de lei. Ar vrea să-l restituie persoanei respective, dar nu o cunoaște. Poate va cîti aceste rînduri și se va prezenta la adresa indicată, sau va anunța la telefon 1.10.36. Ori-cum, A. N. vrea să-i restituie banii. Știe că nu-i aparțin.

Rubrică realizată de
T. BORȘAN
cu sprijinul corespondenților noștri volunțari



LA ȘICULA

Pregătiri pentru noul an școlar

Biroul executiv al consiliului popular al comuna Șicula a pregătît din timp deschiderea în bune condiții a noului an școlar. În Șicula, de pildă, noua școală, cu cele 8 săli de clasă ale ei, a intrat în lăza finală, lucru care va permite copiilor să înceapă anul școlar 1976—1977 în „casă nouă”. De asemenea, la Gurba și la Chereș se vor da în folosință două noi ateliere școlare.

PAVEL CIURDARU,
coresp.

Cinematografe

Duminică, 29 august

DACIA: Pinea. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

MUREȘUL: Aventurile celor trei muzicanti. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20. Pe timp favorabil, de la ora 20 în grădina.

STUDIO: Capriciile Marelui. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERETULUI: Mere roșii. Orele: 11, 14, 16, 18, 20. Pe timp favorabil de la ora 20 în grădina.

PROGRESUL: Marele Gîșbuș. Seriale I—II. Orele: 16, 19. De la ora 10: filme documentare.

SOLIDARITATEA: Cînt alb. Orele: 15, 17, 19. De la ora 10: Desene animate.

GRADISTE: Cantemir. — Muzicatul român. Orele: 10, 15, 18.

Amn. 30 august

DACIA: Texas, dincolo de riu. Orele: 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.30.

MUREȘUL: Călărețul cu esatîă albă. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20. Pe timp favorabil, de la ora 20 în grădina.

STUDIO: Sora Agnes. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.

TINERETULUI: Cuibul. Orele: 11, 14, 16, 18. Pe timp favorabil, de la ora 20 în grădina. Comisarul Cardone în acțiune.

PROGRESUL: Ultimul băl de piscina Roznov. Orele: 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Întorcerea lui Col Alb. Orele: 17, 19.

GRADISTE: Zilele trădării. Seriale I—II. Ora 18.

Televiziune

Duminică, 29 august

8.30 Avanzpremieră zilei. 8.40 Tot înaintel 9.35 Film serial pentru copii: Blîndul Ben. 10.00 Viața satului. 11.15 Aventurile cunoașterii. 11.45 Bucureștii muzicil. 12.30 De strajă patriei. 13.00 Telex. 13.05 Album duminical. 15.00 Fotbal: F.C. Bihor—Politehnica Timișoara. Campionatul național — divizia A. Transmisiune directă de la Oradea. 16.50 Film serial: Din tainele mărilor. Episodul B. 17.40 Emisiune-concurs pentru tineret dedicată aniversării a 100 de ani de la cucerirea Independenței de stat a României. 19.00 Mirul ecran pentru cei mici. 19.30 Telegurnal. Săptămîna politică internațională în imagini. 20.00 Baladă pentru acest pămînt. Războieni — 1476. 20.20 Film artistic: Lalelele neagra. Coproducție Franco-italiană. Premieră TV. 22.10 — 24 de ore Sport.

micro publicitate

SCHIMB 3 camere, dependințe, central, cu două camere bloc sau țară termolice, central. Telefon 1.45.50, orele 17—20. (3257)

SCHIMB apartament două camere, dependințe central. Dorosc bloc două camere, informații telefon 3.09.00, orele 17—19. (3209)

SCHIMB locuință Arad cu Suceava sau cu Piatra Neamț. Telefon 1.35.48. (3221)

SCHIMB două apartamente bloc central, termolice, contra bloc vechi termolice, 3 sau 4 camere, dependințe, central. Telefon 3.11.01. (3239)

DĂM IN CHIRTE sală pentru nunți, B-dul Karl Marx nr. 50. Telefon 1.57.19, între orele 16—19.

INCHIRIEZ cameră mobilată, str. Miron Constantinescu (fost Postăvarul) nr. 5, etaj II, ap. 8. (3220)

INCHIRIEZ cameră bloc, confort I, pentru tete intelectuale. Telefon 3.31.63. (3223)

CAUTĂM apartament de închiriat. Informații telefon 3.43.04, între orele 8—12. (3255)

DE INCHIRIAT una cameră pentru un bărbat intelectual, str. Lăscuilor, bloc A, ap. 78. (3229)

TINĂRĂ INTELLECTUALĂ caută cameră mobilată cu intrare separată. Telefon 3.12.28. Informații între orele 16—21. (3222)

CAUT femeie, vîrstă mijlocie, pentru înțirirea unei bolnave și munci gospodărești. Ofer casă și masă, str. 30 Decembrie nr. 12, ap. 11, telefon 3.24.73. (3264)

CAUT femeie înțigă copil, asigur casă și masă. Str. Pădurii 93 A. Pînceava. (3265)

PRIMESC copil 3—6 ani în limba germană, zilnic între orele 9—13, telefon 3.14.94. Informații de la orele 15—18. (3222)

BUCEN RAY, curățător chimic, primește zilnic, între orele 8—20, haine pentru curățat în termen redus, str. Războieni nr. 78 (Grădiște). (3266)

Cu adîncă durere anușim colegii, prietenii, rudele și cunoscuții că duminică, 29 august 1976 se împlinesc 6 luni de cînd moartea a smuls fulgător din mijlocul nostru pe lubitul nostru frate și cumnat **LADISLAU OSZTER**, în vîrstă de 20 de ani. Rugușm pe cei ce l-au cunoscut și lubit să-l păstreze amintirea. Nu te vom uita nicînduță.

Tata și frații Ștefan, Mihai, Ioșil.

Mulțumim rudelor, prietenilor, colegilor de la „Electrometal” și cunoscuților care prin prezență, coroane și flori au condus pe ultimul său drum pe cel care a fost **IOSIF BELFVARI**.

Familia Indollatâ (3275)

Cu aceeași nemărginită durere anușim prietenii și cunoscuții că în ziua de 30 august se împlinesc șapte ani de cînd scumpa noastră mamă, fiică, soră, cumnată și mătușă învătătoarea **ALEXANDRA COJOCARIU**, născuță **SÎRBU** ne-a părăsit pentru totdeauna. Un gînd frumos pentru sufletul ei nobil.

Familie Indollate (3280)

Mulțumesc rudelor, colegilor, prietenilor, vecinilor, cunoscuților care prin prezență, coroane și flori au condus pe ultimul său drum pe cea care a fost neuitata soție, mamă și fiică, **TIBERIEZA (NANA) DACH**, în vîrstă de 36 de ani. Sotul, copiii și părinții. (3281)

VIZITA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU ÎN JUDEȚUL TULCEA

(Urmare din pag. 1-a)

armonioasă, pe toate planurile, a orașului lor, s-au angajat să traducă în viață indicațiile și recomandările formulate.

Pe faleză — ultimul punct, al desfășurării dialogului — se aflau numeroși locuitorii ai orașului, care au lăsat să salute din nou, cu toată căldura, pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, pe tovarășa Elena Ceaușescu și pe ceilalți tovarăși din conducerea partidului și statului, să-și manifeste bucuria și satisfacția de a-l avea ca oaspeți dragi.

Exprimând gândurile și simțămintele pe care le împărtășesc toți cei care trăiesc și muncesc pe aceste meleaguri, mulțimea a aclamat îndelung, cu entuziasm, „Ceaușescu—P.C.R.“.

Vizita de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu în județul Tulcea a continuat în cadrul unei călătorii în delta Dunării, prilej de abordare a perspectivelor economico-sociale ce se deschid și la fața acestei zone în anul actualului cincinal. Tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu, ceilalți tovarăși din conducerea de partid și de stat s-au imbarcat la Tulcea la bordul navei „Mihai Viteazul“.

Sosirea secretarului general al partidului, președintele Republicii, la bordul vasului a fost marcată de onoruri maritimă. În sunetele sirelei, a fost înălțat drapelul de stat al Republicii Socialiste România.

De la bordul navei, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu au răspuns cu căldură entuziastelor manifestații ale tulcenilor, care, la încheierea vizitei în municipiul lor, s-au adunat în număr impresionant în fața dobocaderului.

De la Tulcea, nava prezidențială a străbătut canalul Sulina. Delta, în aceste zile de august, cunoaște o mare afluență de turiști atrași de imaginea mirifică ale canalelor, de flora și fauna exotică, deosebit de variată.

Partizani, Vulturii, Malluc, Gorgova, Crișani, Sulina, localitățile ale deltei, se înfățișează privitorilor cu casele lor albe, multe, foarte multe noi, bine gospodărite, dovezi ale hărniciei oamenilor de aici. Vase comerciale și turistice, precum și cele pescărești

au salutată cu sunete prelungi de sirenă trecerea navei prezidențiale.

După circa trei ore de călătorie, nava „Mihai Viteazul“ a acostat la chelul principal din orașul Sulina.

Pe chel domnește o atmosferă entuziastă, sărbătorească. Locuitorii acestui oraș, înconjurat de ape, au venit în întâmpinarea secretarului general al partidului cu drapelul tricolor și roșii, cu flori, cu calde cuvinte de bun venit, pornite din inimă și rostite cu emoție și recunoștință.

În numele celor 4600 de locuitori ai Sulinei, secretarul Comitetului orașenesc de partid, tovarășul Nicola Chiriac, a urat un călduros bun venit tovarășului Nicolae Ceaușescu, exprimând deplina satisfacție de a-l primi din nou ca oaspeți dragi în mijlocul lor pe secretarul general al partidului.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a răspuns cu prietenoase manifestații călduroase cu care l-au înconjurat locuitorii orașului, mulțumind pentru aleele sentimente de simț și prețuire cu care a fost întâmpinat.

După sosirea la Sulina, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu, ceilalți tovarăși din conducerea de partid și de stat s-au îndreptat la bordul unei salupe spre zona în care se află în construcție portul de tranzit — important obiectiv al județului Tulcea — care se înalță aici în imediata vecinătate a orașului. Discuțând cu proiectanții și constructorii despre desfășurarea lucrărilor, tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat necesitatea grăbirii acestora pentru ca întreținut ansamblu portuar, care va avea o capacitate de 1,5 milioane taw pe an, să fie realizat conform prevederilor stabilite.

În cursul analizei, tovarășul Nicolae Ceaușescu, pornind de la schițele prezentate de specialiști și având perspectiva lucrărilor de pe șantier, a atras atenția asupra necesității folosirii intensive a utilajelor, precum și asupra organizării cât mai judicioase a activității de construcții pentru asigurarea unui ritm susținut, astfel încât acest important obiectiv al județului să fie finalizat într-un timp cât mai scurt.

Un alt moment al vizitei l-a constituit întâlnirea cu cei ce muncesc la secția de reparații navale Sulina. În noua hală, intrată în funcțiune la sfârșitul anului trecut, și apoi pe cale de ridicare-lansare a navelor, secretarul general al partidului a luat cunoștință de activitatea colectivului de aici, recomandând, totodată, extinderea mecanizării lucrărilor care să asigure sporirea productivității muncii și reducerea costurilor. Examinând modul în care se desfășoară lucrările de reparații la șalanda maritimă „Gorgova“, aparținând complexului de dragare de la quile Dunării, tovarășul Nicolae Ceaușescu a recomandat asigurarea unei calități superioare a reparațiilor, precum și scurtarea timpului în care navele se află în cală. S-a atras atenția, de asemenea, asupra necesității reducerii efortului fizic prin asigurarea tehnologiei necesare și mai buna organizare a întregului flux al lucrărilor.

Aspecte ale activității de reparații la nave au fost abordate apoi la bordul traulerului de pescuit oceanic „Galati“. Vizitând nava, aflată în reparații la Sulina, secretarul general al partidului a arătat că se impune o mai judicioasă programare a vaselor care reclamă lucrări de reparații, precum și pregătirea din timp a pieselor și subansamblelor ce urmează să fie înlocuite.

Se vizitează apoi orașul Sulina, înconjurat de numeroși cetățeni, întâmpinat cu căldură, cu deosebită ospitalitate, tovarășul Nicolae Ceaușescu a străbătut câteva străzi ale orașului, interesându-se de proiectele edilitare, de construcțiile care se vor înălța aici în anul actualului cincinal. Secretarul general al partidului atrage atenția asupra valorificării cu mai multă ingeniozitate a specificului localității, proiectanților și constructorilor fiind chemați să realizeze ansambluri de locuințe și așezăminte social-culturale care să se întregre armonios în peisajul localității.

Vizita la Sulina la sfârșit într-o atmosferă entuziastă, caracteristică tuturor întâlnirilor tovarășului Nicolae Ceaușescu cu cei ce muncesc, cu locuitorii orașelor și satelor patriei noastre.

Grupul școlar de pe lângă Întreprinderea de strunguri Arad

Calea Armatei Roșii nr. 39,
telefon 3-38-21

face înscrieri, până în ziua de 3 septembrie 1976,
pentru:

I. LICEU — TREAPTA A II-A (secție română, secție maghiară) în specialitățile:

- mecanic pentru mașini și utilaje,
- prelucrător prin așchiere,
- mașini și aparate electrice.

Se primesc absolvenți ai treptei I de liceu, indiferent de profil. Concursul de admitere se ține între 5—10 septembrie 1976.

II. ȘCOALA PROFESIONALĂ

în meseriile:

- frezor rabotor mortezor,
- lăcătuș mecanic,
- strungar.

Se primesc absolvenți ai treptei I de liceu, absolvenți ai clasei a VIII-a școala generală, care au împlinit vârsta de 16 ani până la data de 15 iunie a anului de absolvire.

(645)

Grupul școlar pentru prelucrarea lemnului Arad

B-dul Karl Marx nr. 29—31, telefon 1-22-38.

face înscrieri pentru Liceul industrial nr. 5

— treapta a II-a (cursuri de zi)

la specialitatea prelucrarea lemnului — 17 locuri.

Înscrierile se fac până în ziua de 3 septembrie a.c.

Se pot înscrie absolvenți ai treptei I de liceu, de la orice profil, în vîrstă de cel mult 19 ani.

Candidații de la alte profile vor susține unele examene de diferență în trimestrul II al anului școlar 1976/1977.

Concursul de admitere constă din două probe scrise și una orală și se va desfășura după cum urmează:

— matematică (scris), în 5 septembrie a.c.

— studiul materialelor și tehnologia generală a prelucrării lemnului — proba scrisă în 6 septembrie și proba orală între 7—10 septembrie a.c.

— treapta a II-a (cursuri serale),

la specialitatea prelucrarea lemnului — 72 locuri.

Înscrierile se fac până în ziua de 2 septembrie a.c.

Se pot înscrie persoanele care, indiferent de vîrstă, au absolvit treapta I a învățămîntului liceal sau au studii echivalente și sînt încadrate în muncă în domeniul prelucrării lemnului.

Informații suplimentare la secretariatul școlii.

(600)

TELEGRAMME EXTERNE

„Festivalul României“ de la Manchester

LONDRA 28 (Agerpres). — La Manchester, important centru politic, economic și cultural din Marea Britanie, a început „Festivalul României“, manifestare cultural-artistică consacrată țării noastre, mai bunel cunoașteri și apropieri între România și Marea Britanie.

La Biblioteca centrală a orașului au fost organizate standuri de cărți românești. În rândul cărora un loc deosebit revine operelor președintelui Nicolae Ceaușescu. În sala de expoziții a primăriei municipiului Manchester au fost expuse fotografiile înfățișînd frumusețile patriei noastre, realizările poporului român pe calea construirii societății socialiste multilaterale dezvoltate. De asemenea, este prezentată o expoziție turistică.

Pe scurt

ÎN PERIOADA 23—27 august, la Londra s-au desfășurat lucrările celui de-al 41-lea Congres internațional al Pen-Club-ului pe tema „Adevărul imaginației“. Din țara noastră la lucrări a participat, ca invitat, prof. dr. Zoe Dumitrescu Bușulenga.

CONSILIUL DE SECURITATE se va întruni la 31 august în problema Namibiei — s-a confirmat oficial la ONU.

Consiliul va analiza poziția pe care se situează Republica Sudafricană în problema acordării autodeterminării și independenței Namibiei.

COORDONAREA DEMOCRATICĂ a lansat un apel tuturor grupărilor de opoziție din Spania să participe la o reuniune, care va avea loc la 4 septembrie la Madrid, pentru a examina posibilitatea angajării unor negocieri cu guvernul Suarez.

ÎN ORAȘUL LE PORT au început lucrările celui de-al IV-lea Congres al Partidului Comunist din Reunion.

La lucrări participă peste 600 de delegați, care vor dezbate problemele actuale ale Reunionului — departament de peste mări al Franței, din Oceanul Indian.

PRIMUL CONSILIU DE MINISTRI al noului guvern francez s-a întrunit sîmbătă dimineața la Palatul Elysee sub conducerea președintelui republicii, Valery Giscard d'Estaing.

Evoluția situației din Liban

BEIRUT 28 (Agerpres). — Schimburi intense de focuri au fost din nou înregistrate la Beirut în cursul zilei de sîmbătă, mai ales în fosta zonă comercială a orașului, precum și de-a lungul liniei care separă principalele forțe rivale. În regiunea Munților Liban luptele au slăbit în intensitate, în timp ce în jurul orașului Tripoli luptele de artilerie și arme automate continuă cu aceeași înverșunare.

Pe de altă parte, principalele posturi de radio din Beirut au anunțat că Sabri El Kholi, trimisul special al Ligii Arabe, a avut întrevederi succesive cu liderii par-

tidelor Falangist și Național Liberal, precum și cu conducătorii grupărilor palestiniano-musulmane, pentru a discuta asupra posibilităților de punere în aplicare a planului de pace întocmit de reprezentanții Ligii Arabe.

* Ministrul spaniol pentru relațiile sindicale, Enrique de la Mata, a avut o întrevedere cu un grup de membri ai Comitetului Executiv al Uniunii Sindicale Muncitorești (Sindicat „Illegal“ de orientare socialistă) informează agenția France Presse.

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Ioan Borjan (redactor șef adjunct), Yereente Petruș, Maria Rosenfeld, George Cludau, Aurel Haryant.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRATIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefonul secretariat de redacție 1.33.02; scrisorii și probleme cetățenești 1.48.74; administrația și mica publicitate 1.28.34. Tiparul: Tipografia Arad. Nr. 40 107

(563)