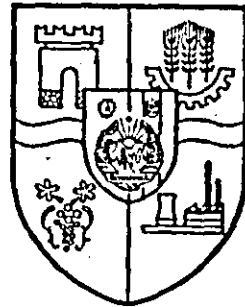




PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!



Arad, anul XXXV

Nr. 9945

4 pagini 30 bani

Marți

16 mai 1978

# Marea Rosie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

## Vizita oficială de prietenie a tovarășului Nicolae Ceaușescu în Republica Populară Chineză

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a plecat duminică după-amiază în China, plecând într-o vizită oficială de prietenie în Republica Populară Chineză la invitația tovarășului Hua Kuo-fen, președintele Comitetului Central al Partidului Comunist Chinez, președintele Consiliului de Stat al R. P. Chineze.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu este însoțit în această vizită de tovarăsa Elena Ceaușescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., de tovarășii Amel Burtică, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., viceprim-ministru al aerului, ministru comerțului exterior și cooperării economice internaționale, Dumitru Popescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., Ștefan Andrei, membru pleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., ministru afacerilor externe, Vasile Ștefan, membru al C.C. al P.C.R., secretar al C.C. al P.C.R., Vasile Ștefan, membru al C.C. al P.C.R., ministrul la președinția Republicii Socialiste România, șef grupului de consilieri ai președintelui Republicii.

La plecarea tovarășului Nicolae Ceaușescu, tovarăsa Elena Ceaușescu au fost conduși de tovarășii din conducerea de partid de stat, care au venit împreună cu soțiile, de membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și guvernului, de conducători ai instituțiilor centrale și organelor obștești, de personalități ale științei și culturale.

Numeroși oameni ai muncii din

intreprinderi și instituții bucu-reștene au venit să-l salute pe conducătorul partidului și statului la plecarea în această nouă și importantă solie de pace. El l-au adresat un calduros „drum bun”, precum și cele mai sincere urări de succes în vizita ce o întreprinde — eveniment politic de semnificație internațională, moment de o deosebită importanță în dezvoltarea relațiilor de prietenie, solidaritate și colaborare ale României socialiste cu Republica Populară Chineză. În interesul și spre binele popoarelor noastre, al cauzii generale a socialismului, păcii și înțelegerii între popoare.

Președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și tovarăsa Elena Ceaușescu s-au întâlnit, duminică seara, cu Șahinșahul Iranului, Malestatea Sa Imperială Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr, și împărăteasa Farah Pahlavi, cu prilejul escalrei la Teheran, în drum spre R. P. Chineză.

Subliniind onoarea deosebită ce l-a fost încredințată de a întâmpina pe șeful statului român ministrul Curții Imperiale a invitat pe șeful statului român, tovarășul Nicolae Ceaușescu, pe tovarăsa Elena Ceaușescu la Palatul Niavaran, reședința Șahinșahului Iranului.

Președintele Nicolae Ceaușescu și tovarăsa Elena Ceaușescu însoții de marile meastri de ceremonii s-au îndreptat, la bordul unui elicopter special, spre palatul Niavaran.

La Palatul Niavaran, președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu,

și tovarăsa Elena Ceaușescu au fost întâmpinați cu deosebită cordialitate de Malestatea Sa Imperială Șahinșahul Iranului, Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr, și împărăteasa Farah Pahlavi. Cel doi șefi de stat și-au strîns cu căldură mințile, exprimându-și satisfacția pentru această nouă întâlnire.

La rândul lor, tovarăsa Elena Ceaușescu și împărăteasa Farah s-au salutată cu prietenie.

Președintele Nicolae Ceaușescu și Șahinșahul Iranului, Mohammad Reza Pahlavi, au avut convorbiri oficiale.

La plecarea de la Palatul Niavaran, președintele României și Șahinșahul Iranului și-au exprimat convingerea că această nouă întâlnire va contribui la promovarea pe mal departe a raporturilor de colaborare pe multiple planuri dintre România și Iran, a conlucrării celor două țări pe arena internațională.

Președintele Nicolae Ceaușescu și tovarăsa Elena Ceaușescu, împreună cu persoanele oficiale române care li însoțesc, au părăsit, duminică seara, Teheranul, continuându-și călătoria spre R. P. Chineză.

La Palatul Niavaran au avut loc, duminică seara, convorbiri între președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și Malestatea Sa Imperială, șahinșahul Iranului, Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr.

Cu acest prilej, a fost examinat stadiul relațiilor dintre România și Iran, exprimându-se satisfacția deosebită pentru dezvoltarea multilaterală a raporturilor de conlucrare dintre cele două state și perspectivele relațiilor de colaborare economică și de altă natură în domeniul de interes comun.

A avut loc, de asemenea, un schimb de vederi în probleme internaționale actuale.

Cel doi șefi de stat și-au manifestat hotărîrea de a acționa pentru aprofundarea și extinderea colaborării româno-iranene în conformitate cu înțelegerile stabilite cu prilejul precedentelor dialoguri la nivel înalt, cu convingerea că aceasta servește cauzei progresului și dezvoltării celor două popoare și țări, păcii și securității în lume.

De asemenea, tovarăsa Elena Ceaușescu și împărăteasa Farah

(Cont. în pag. a IV-a)

## Reducerea cheltuielilor materiale — sursă a creșterii producției nete

Am participat la plenara Consiliului Național al Oamenilor Muncii din 24—25 aprilie a.c., care a prilejuit o amplă și profundă dezbatere a unor probleme de mare însemnătate pentru dezvoltarea economică și socială a țării, pentru transpunerea în viață a hotărîților plenarei C.C. al P.C.R. din marile,

cu privire la perfecționarea conducerii și planificării economico-financiare. Din dezbateri, dar mai cu seamă din cuvîntul secretarului general al partidului,

tovarășul Nicolae Ceaușescu, am reținut că producția netă este indicatorul cel mai expresiv al eficienței întregii activități economice și că el orientează eforturile colectivelor din întreprinderi spre realizarea volumului fizic de produse cu cheltuieli materiale mereu mai reduse. Acest indicator a fost experimentat și utilizat ca indicator de bază pentru calcularea și eliberarea fondului de retribuire și în întreprinderea noastră încă din anul 1974, dîndu-ne măsura foarte exactă, realistă, a muncii depuse.

În unitatea noastră, întreprinderea de industrializare a laptelui, ponderea cheltuielilor materiale în producția globală se ridică la 78 la sută, iar producția netă reprezintă doar 22 la sută.



Dacă putem vorbi de o întreprindere arădeană în care cea mai mare parte a operațiilor se execută mecanizat și automatizat, aceasta este I.A.M.M.B.A. De aceea, o atenție deosebită se acordă alicl reglajului corect al mașinilor. Iată-l, în clișeu de mai sus, pe reglorul Emanoile Sirban și muncitorul Teodor Mic controlînd calitatea pieselor după reglarea unei prese automate de debitat.

De aici se poate desprinde concluzia că, acționînd cu fermitate asupra cheltuielilor materiale, putem crește substanțial producția netă. Ponderea cea mai mare în cheltuielile materiale o are materia primă — laptele — livrat în totalitate de unitățile agricole din județul nostru. Pentru a ne încadra în prețuri

planificate al materiei prime, noi acționăm în mai multe direcții, dintre care principalele sînt următoarele: aprovizionarea cu materie primă în

planificată, prețului fiind diferențiat pe cele trei surse — I.A.S., C.A.P. și sectorul individual; achiziționarea unei materii prime corespunzătoare sub aspectul parametrilor fizico-chimici; manifestarea unei griji permanente pentru reducerea consumurilor specifice; planificarea structurii sortimentale în raport cu cerințele reale de consum și respectarea întocmai a acestei planificări.

Orice dereglare a unuia dintre factorii de mai sus se repercutează negativ asupra cheltuielilor materiale și poate duce la nerealizarea producției nete.

Ing. MARIA POPESCU, directorul I.I.L.

(Cont. în pag. a III-a)

## Incheierea festivalului cultural-artistic

### „Primăvara arădeană” O sărbătoare a spiritualității arădene

Duminică seara, în sala mare a Teatrului de stat din Arad, a avut loc, în prezența unui public numeros — oameni ai muncii români, maghiari, germani și de alte naționalități — spectacolul folcloric de încheiere a celui de-a IX-a ediții a festivalului cultural-artistic „Primăvara arădeană”.

La spectacol a fost prezent tovarășul ANDREI ȘERVENCOVICI, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Arad al P.C.R., președintele Consiliului Popular județean.

Au participat, de asemenea, membri ai birourilor comitetelor județean și municipal de cultură, reprezentanții ai organelor de masă și obștești, numeroși invitați.



Instantaneu din spectacol.

În cuvîntul său, tovarășul Liviu Berzovan, președintele Comitetului județean de cultură și educație socialistă, a relevat că manifestările din această ediție ale „Primăverii arădene” au fost dedicate, în bună parte, momentelor aniversare pe care le trăiește Aradul în 1978, prilej cu care s-a creat o adevărată emulație spirituală, un punct de referință în tradiția acestui festival, iar în câteva domenii de activitate s-au imprimat tendințe spre semnificații naționale. Pe tot parcursul festivalului, prin acțiuni ample și de calitate, creatorii de cultură și artă arădeni au putut să-și dezvălele potențele spiri-

IOAN BIRIȘ

(Cont. în pag. a II-a)

## Pentru înlocuirea glasului armelor cu glasul rațiunii

Recent a fost dată publicității Hotărîrea C.C. al P.C.R. privind poziția României în problemele dezarmării și, în primul rînd, ale dezarmării nucleare, document programatic, față de care întregul popor își manifestă deplina sa adevărată, o strălucită analiză și model de interpretare marxist-leninistă a principalelor procese politice, sociale și economice din lumea contemporană. Relevînd amplele mutații petrecute pe plan mondial în raportul de forțe în favoarea celor ale păcii — rezultat al afirmării tot mai puternice a voinței de pace a tuturor popoarelor — hotărîrea reliefează ascuțirea, în același timp, a contradicțiilor internaționale, dintre țările socialiste și cele capitaliste, dintre țările în curs de dezvoltare și statele avansate. Intensificarea luptei pentru o nouă reimpărțire a lumii — toate acestea pe fondul unei binecunoscutе crize a materiilor prime și energiei, a unor practici ale politicii de forță soldate cu apariția unor noi focare de încordare ce, pe bună dreptate, nellătesc în-

treaga opinie publică mondială. Consecvență politicii sale de până acum, sintetizată strălucit în cuvîntarea secretarului general al partidului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu la cel de-al XI-lea Congres al P.C.R., ca și în Programul P.C.R., România se pronunță ferm pentru așezarea relațiilor internaționale pe principiile independenței și suveranității naționale, a egalității în drepturi, neamestecului în treburile interne, integrării teritoriale, avantajului reciproc, nerecugerii la forță sau la amenințarea cu forță. Țara noastră consideră că asigurarea dezvoltării libere a tuturor popoarelor, întărirea păcii, presupun generalizarea și înfăptuirea grabnică a acestor principii, abordarea la masa tratativelor a oricăror diferende și soluționarea lor pe cale pașnică. Totodată, instaurarea unui climat fertil în relațiile internaționale impune abolirea politicii imperialiste, colonialiste și neocoloniale, lichidarea nelînzărită a practicilor rasismului și apartheidului, respectarea neabătută a dreptului

fiecărui națiunii de a fi stăpîn pe soarta sa, pe resursele naționale, de a-și alege singură calea dezvoltării sale, fără vreun amestec din afară. În același timp, soluționarea complexelor probleme care este confruntată lumea contemporană presupune — se arată în hotărîre — crearea posibilității și acordarea dreptului tuturor statelor, indiferent de mărime, față economică sau militară, orînduire socială de a participa la discutarea lor, de a-și spune cuvîntul, de a hotărî într-un spirit de colaborare, stimă și respect reciproc.

În acest context, una din marile și din nefericire nerezolvate probleme, ce afectează grav relațiile internaționale punînd sub semnul întrebării însăși existența planetei noastre, este cea a cursei înarmărilor. Accelerarea competiției pentru creșterea forței distructive înregistrează în zilele noastre un curs fără precedent. Considerarea pericolului înarmării ca o problemă cardinală a timpului nostru

(Cont. în pag. a III-a)

# Încheierea festivalului cultural-artistic „Primăvara arădeană“

## Al II-lea Salon național de artă naivă:

### Trasee ale artei naive contemporane românești

În cursul după-amiezii de 13 mai a.c., în sala din Piața Mihai Viteazul, a avut loc, în prezența unui numeros public, vernisajul celui de al II-lea Salon național de artă naivă, care cuprinde peste 200 de lucrări aparținând unui număr de 71 de pictori naivi din întreaga țară. După vernisaj, tovarășul VASILE SAVONEA, membru al U.A.P., șeful secției de artă plastică de amatori de la Institutul de cercetări etnologice și dialectologice din București, a avut amabilitatea să ne acorde un interviu.

— În ansamblul manifestărilor naționale și internaționale la care ați participat, cum vedeți cel de-al II-lea Salon național de artă naivă, organizat în cadrul festivalului cultural-artistic „Primăvara arădeană“?

— Aprecierea pe care mi-o îngăduie experiența pe care o am și în raport cu expozițiile pe care le-am văzut, alături de țară, ești și de peste hotare, mă obligă să situez acest salon la nivelul cel mai bun.

— Dar în raport cu primul salon național de artă naivă, organizat în 1976, tot la Arad?

— Consider că cel de al II-lea Salon național de artă naivă organizat la Arad clarifică mai bine căile pe care se desfășoară, firesc și spontan, arta naivă românească. În acest sens, putem să prezentăm un prim traseu prin grupul de pictori naivi proveniți din mediul rural, care continuă în mod firesc spiritualitatea populară. În ceea ce are ca mai spontan, mai înedit și mai legat de modul de a gândi metaforic al țărănilor. Subliniez, nu este vorba de o continuitate ornamentală sau de forme exterioare, ci de sentiment. Acest prim traseu îl putem exemplifica cel mai bine cu grupul de artiști naivi din Brusturi (Arad) — Ion Niță, Nicodiu, Rodica Nicodiu, Petru Mihut și Petru Roman, cărora li se poate adăuga Viorel Cristea (Timiș), Salomea Andronic (Bacău), Octavian Chira (Bihor), Constantin Enăchescu (Vaslui) și, bineînțeles, Ion Măric (Bacău), pe care cred că îl cunoașteți din filmul „În pădurea cea stufosă”, realizat de Titus Mesaros.

— Vă rog să vă referiți și la alte trasee pe care le-ați desprins în dezvoltarea artei naive din țara noastră...

— Al doilea traseu, de asemenea interesant, este cel al pictorilor de sensibilitate urbană. Prin această categorisire nu fac de fapt o sociologie a creației. Mă refer doar la un tip de sensibilitate pe care vreau să-l înțeleagă nuanțat, în sensul că arta lor re-

### INTERVIU NOSTRU

ținează mentalitatea citadinului. De pildă, citadinul, cînd se duce în excursie, vede cu alți ochi peisajul decît pictorul țaran, care îl trăiește și care nu face de fapt peisagistică, ci face un peisaj integrat în obiceiurile și în modul lui de a exista, pe cînd ochiul orășeanului descoperă și decupează colțul de natură pentru odihna din ziua de duminică sau de sîmbătă. Acest traseu îl ilustrează foarte bine Haralambie Simionescu (București), Valeria Nicolae (Ploiești), Sanda Nijankovsky (București), Polcarp Varcaru (Iasi).

— După opinia dv., în contextul dezvoltării artei naive din țara noastră, se poate vorbi de o școală specifică, distinctă, la Brusturi?

— Este foarte interesant ce s-a petrecut la Brusturi. Cuvîntul școală poate că nu este capabil să ilustreze fenomenul atât de briant, fundamental specific modului de manifestare al artei naive. Cred că este vorba de o contaminare; omul prin natura sa este dornic să imite. Însă cînd este vorba de un talent nativ și fără prejudecăți, imitația nu se traduce printr-o operație mecanică, de reproducere. Ea se transformă în creativitate.

Tipul de sensibilitate, de creație pe care îl practică întreg grupul de artiști naivi de la Brus-

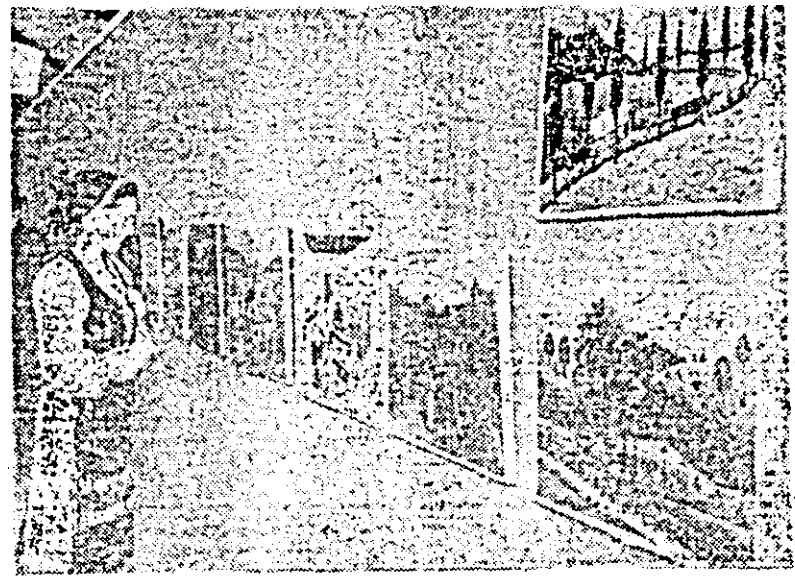
turi demonstrează că aici pictura capătă dimensiunile pe care altădată le-a avut ornamentica în creația populară. Acest tip de creativitate populară, de spontaneitate și inventivitate pe care îl dezvoltă grupul de artiști naivi de la Brusturi se înscrie perfect în inițiativele pe care le-a formulat Festivalul național „Cîntarea României”, de a da curs, în proporții de masă, creativității și inventivității.

— Acum, o ultimă întrebare: cum apreciați festivalul cultural-artistic „Primăvara arădeană”, în cadrul cărui a s-a desfășurat și Salonul național de artă naivă?

— Sufăr pentru că nu am putut să văd, să cuprind decît ceea ce mi-a aparținut oarecum profesional. Dar dacă aș judeca numai și după acest aspect, consider că organizatorii festivalului au un orizont deschis, larg, capabil să îmbrățișeze într-o înțelegere modernă, profund contemporană, ideea de manifestare culturală.

— Vă mulțumim.

#### Discuție consemnată de EMIL ȘIMĂNDAN



Aspect din expoziția de artă naivă.

## O sîrbătoare a spiritualității arădene

(Urmare din pag 1)

tuale și artistice unul public setos de cunoaștere și frumos. Colaborarea fructuoasă cu Institutul și oamenii de cultură din Capitală și alte centre ale țării a dus la o adevărată satisfacție generatoare de idei și inițiative.

În continuare, cei prezenți au putut urmări adevărate florile-ale ale fenomenului artistic popular arădean. Pe fondul unui cîntec în care o voce limpede, curată și cu timbru de aramă — cea a Floricăi Tudor —, aducînd aminte că ne-am obîrșit pe platul dacic și avem un tolelor cu care „ne-am născut din mîtură și balade”, două șiruri de țete — din Șicula și Dezna —, unduiesc în pași măsurii frumusețea din vechimi a unor conture sculptoare, culori proaspete ce lura ochiul spre saibe bogate prinse în jurul gîului. Și de la unduire — tericît spașu mîlălcă — spre ritm de fluier cu note luă de apă de izvor, vin bătrînii fluieraș de la Petriș să amintea de veșnicia codrului și a românului, de sunetul cîntăturii în frunză și a lemnului cioplit. Bărbații ca brazi aduc aminte că mina lor bădătorită

știe la cel de bine să-nvîrtească lata-n joc, cum știe să tragă vara cu coasa. Dansatorii din Șepruș, bălînd cu sete poadea, apoi glas de doină — Olivia Cotuna —, recitări de sentiment și inimă plină. Al grup de țete, „cele din Boșig, cu sumane înțorțite, reamintesc din neguri de lîină moț-vul fesutului, iar albul sufletului ce-și țese, doîndînd, dorurile: „Dorul vin, și dorul ței! Eu în pînză mi le țes”. Scena învîndă prin curbele de culori ale costumelor populare ce se amestecă într-un joc înelabil. Bogăția spirituală a acestului pămînt își arată corespondențele în portul celor care-l strătomcesc. Olăritul — străvechi meșteșug —, trăinicîndu-și învorul de la origini de neam, apare în fața spectatorului pînă în mîini tinere — formația de la Casa pionierilor și solmierii țetei din Arad și elevii de la Școala generală nr. 2 — purtînd ulcioarele de Bîrsa cu greștia și puritatea specifică grătel. Și iar dansuri, jocuri de mîndăritare românești în care generațiile se amestecă, bătrînii își petrec nepoții meșteșugul și ața. Jocurile din Bîchiș și Craiva dezvoltă sculpturi bogate ale sufletului legat de meșteșugurile natale. Negrul barsonului din labărele bădătorilor, florile brodate în albea de pe cămășile țemeilor, țipe și batăcuri colorate, atreg și încîntă ochiul. Solista Maria Bun umple sala cu țitul cîntecului din părțile locului, formalia de dansuri din Pecica ne vorbește despre frumusețea jocului popular maghiar, iar cea din Zădăreni despre aceea a dansului popular local german. Și, ca într-un amălecatu natural, țărani în sumane și cîciuli, suîși pe trepte de istoc, cîntă cu voci adînci în corurile reunite ale celor din Vărbăia și Buleni cu cel al Filarmonicii din Arad. În final, omagiu adus Aradului și festivalului său, corul reunit pe scena teatrului a interpretat cîntecul „Aradul aniversar”. Închînd acest eveniment de către binecunoscutul compozitor Mircea Neagu.

post face față — ca și altă dată — țînăru Relsz. În tot cazul, victoria gazdelor a fost meritată. scorul puțin să fie și mai mare. Terenul greu, (adevărate băți), la mijloc mai ales, unde mîngea se oprea sau sărea la întimplare) a determinat pe oaspeți — surclasați în toate compartimentele de joc — să recurgă adesea la unele durități.

Iată pe scurt secvențe din cele 90 de minute de joc. Chiar la început, în min. 2, Morar trage puternic din marginea careului și numai bara salvează un gol ca și făcut. Rosu are două ocazii unice de a deschide scorul, dar ratează incredibil. În minutul 32 se deschide scorul. O lovitură liberă de la vreo 20 de metri este magistral trasă de Tusa, mîngea la o traectorie ciudată și se rostogolește imparabil în colțul drept al porții: 1-0. Min. 40 aduce cel de-al doilea gol al gazdelor. Tusa, avansat în linia

### Gloria Arad — Minerul Bihor 2-0 (1-0)

Un teren desfășurat și o ploale ce nu a încetat tot timpul partidei au fost cadrul de desfășurare a partidei dintre Gloria și Minerul Bihor. Gloristii conștienți de însemnătatea celor 2 puncte, au jucat foarte convingător. Putem spune că au făcut cel mai bun meci din retur: cu doi mijlocasi foarte laborioși (Katona și Röser), cu o apărare bine dirijată de Cocluban și Giurea și cu un Drala în mare poliță de joc, elevii antrenorului Mercea au practicat un fotbal modern.

Jocul place din start celor prezenți. Se joacă deschis, ofensiv, de ambele părți. Chiar în min. 6 Drala cu Maliuș fac o combinație de mare rafinament tehnic, dar terenul le joacă feste și fața rămîne nefinalizată. În min.

de atac, primește o pasă bună de la Baliga, la jocul pe cont propriu, driblează scurt și din apropiere trage imparabil: 2-0.

După pauză, în min. 20 un fault în careu este prompt sancționat de arbitru, care dictează penală. Lovitura de pedeansă este, transformată imparabil de Tusa. 3-0. Astfel Tusa a marcat trei goluri consecutiv pentru echipa sa. Ultimul gol al meciului este — în minutul 32 — opera lui Curușiu, care din apropiere a suțat necrușător în colțul drept al porții.

Brigada de arbitri din Cluj, la centru Vasile Ielciu, la margine Adalbert Gall și Balazs Sarosi, s-a achitat foarte bine de misiunea avută.

Strungul a jucat în formația: Avramut, Curușiu, Matei, Hirmler, Tusa, Morar, Bran, Baliga, Rosu, Fodor, Mihut (Reisz).

Y. G.

Foarte bun arbitrajul prestat de Petru Regep (Timișoara), ojal la linie de Alexandru Negru și Ioan Barbos (ambi din Sibiu).

**GLORIA ARAD:** Giurea, Bocos, Glovețan, Cociubaz, Vas Röser, Katona, Dobal, Maliuș, Draia, Peia.

**PAVEL ȘODINCA**

**CLASAMENTUL**

Infrățirea	25 16 5	4 42-15
Constructorul	25 15 2	8 33-19
Rapid Arad	25 14 3	8 37-20
Strungul	25 14 3	8 32-28
Someșul S.M.	25 13 2	10 34-31
Bihoreana M.	25 11 5	9 47-33
Oașul Negr.	25 12 1	12 36-35
Min. Ilba	25 9 6	10 34-26
V. Oradea	25 11 2	12 34-29
Min. Șunc.	25 10 3	12 35-34
Rapid Jibou	25 9 4	12 28-36
Rec. Salonta	25 9 3	13 21-35
Min. Bihor	25 9 3	13 31-31
Gloria	25 7 5	13 31-41
Oțelul Bihor	25 6 7	12 23-42
Voința Carei	25 5 6	14 19-31

**CELELALTE REZULTATE**

Oașul Negrești — Rapid Arad 1-0; Bihoreana Marghita — Voința Carei 1-0; Infrățirea Oradea — Voința Oradea 2-1; Oțelul Bihor — Constructorul Arad 2-1; Minerul Șuncului — Minerul Bihor 2-1; Someșul Satu Mare — Rapid Jibou 4-0.

**ETAPA VIITOARE (21 mai)**

Strungul — Gloria; Recolta Salonta — Rapid Jibou; Voința Carei — Minerul Bihor; Oțelul Bihor — Oașul Negrești; Rapid Arad — Constructorul Arad; Șuncului — Voința Oradea; Minerul Ilba — Someșul Satu Mare; Infrățirea Oradea — Bihoreana Marghita.

## SPORT-SPORT-SPORT-SPORT-SPORT

### HANDBAL Gloria Arad — C.S.M. Borzești 11-9 (6-5)

Șase sute de spectatori, adevărați iubitori ai handbalului, au participat duminică dimineața, pe ploale și frîg, la jocul de handbal dintre echipele Gloria Arad — C.S.M. Borzești, disputat în ultima etapă a turului diviziei A. Cu această victorie Gloria încheie turul campionatului pe-locul al IV-lea, pentru care secția de handbal, echipa și antrenorii, merită felicitări. La capătul unui joc de uzură, cu mult nerv, pe o ploale puternică, Gloria Arad câștigă înfrînțirea cu scorul 11-9.

La fluierul cuplului de arbitri Erhan-Purică (Ploiești) care a condus bine, s-au aliniat următoarele formații: **GLORIA ARAD:** Omescu, Voltăță, Ionea, Burger, Koleth, Uică, Ionescu. Au mai fost înscrși pe foala de arbitraj: Huber, Buruc, Siladi, Dima, Ball, dar nu au participat la joc.

**C.S.M. BORZESTI:** Toth, Ionescu, A. Berbecaru, Smerea, Pavel, Bădea, Blaj, Bucioacă, G. Berbecaru, Lozneanu, Ciocirlan, Moisoc. Golurile învingătorilor au fost realizate de Voltăță (3), Burger (4), Ionea (2), Koleth (1), Ionescu (1), iar cele ale oaspetilor de A. Berbecaru (4), Blaj (3), Bădea (1), G. Berbecaru (1).

Iată și clasamentul după epurizarea turului diviziei A.

Dinamo Buc.	9 8 1 0	184-119	17
Steaua Buc.	9 8 0 1	165-116	16
Minaur B. M.	9 4 3 2	169-159	11
Gloria Arad	9 4 2 3	142-147	10
C.S.M. Borz.	9 5 0 4	137-149	10
Poli Tim.	9 5 0 4	145-158	10
Dinamo Bv.	9 2 2 5	140-157	6
Știința Bacău	9 2 0 7	138-154	4
U. Cluj-Nap.	9 2 0 7	132-152	4
Relonul Săv.	9 0 2 7	125-166	2

E. MOROVAN

### FOTBAL. Divizia C Strungul — Recolta Salonta 4-0 (2-0)

Evoluția pe teren a echipei gazdă, cu lot scorului concludent, nu a fost totuși convingător. Aceasta datorită numeroaselor ratări. Irosirea unor situații clare de a marca și, mai ales, jocului nervos al atacanților. Rosu și Fodor au fost ași la ratări. A trebuit să vină în cîteva rînduri funda-

șul Tușa, să organizeze cîteva atacuri mai reușite și, în concluzie, să contribuie din plin la victoria echipei sale, prin cele trei goluri marcate în serie. Este inexplicabil cum un jucător ca Tușa, cu calități de atacant penetrant, a fost utilizat etapă de etapă ca fundas, cînd pe acest

ORDINEA ZILEI ÎN AGRICULTURĂ

În condiții deosebite — măsuri deosebite

Să fie folosită fiecare oră bună de lucru la întreținerea culturilor • Refacerea culturilor afectate de îngheț

În timpul nefavorabil, lucrările agricole au continuat în zile, executându-se întreținerea culturilor prășitoare...

pensarea pierderilor? La această întrebare ne-a răspuns tovarășul inginer Petre Mateescu, director adjunct al Direcției agricole...

Desigur, ne-a spus în încheiere tovarășul Mateescu, este de datoria tuturor specialiștilor...

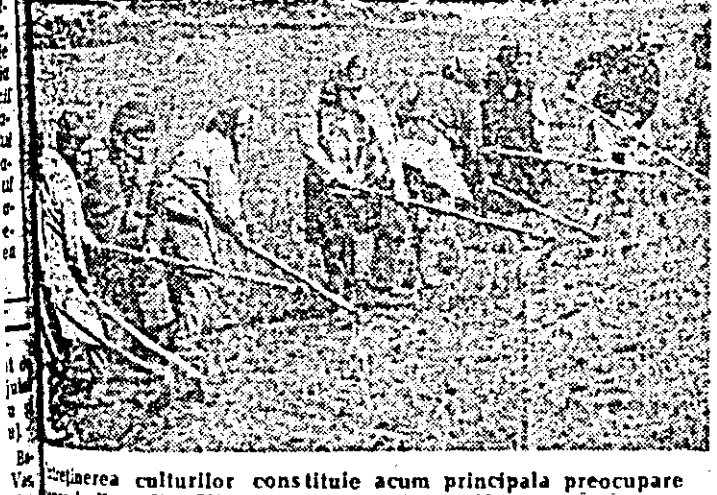
A. HARȘANI

Întrețin prășitoarele, pregătesc recoltatul păioaselor

Cooperativa agricolă de producție Sântana săptămîna cașchelat a fost hotărîtoare în întreținerea sfeclei de zahăr...

Intens în săptămîna trecută la prășia mecanică și manuală a sfeclei de zahăr și în curînd se va trece la prășitul porumbului...

ȘTEFAN BARTELME, corespondent



Întreținerea culturilor constituie acum principala preocupare a operatorilor din Vința.

Să gospodărim cu grijă energia electrică!

Acționînd peste tot — la locurile unde muncesc, în propria gospodărie sau în alte împrejurări — pentru gospodărirea chibznică a energiei electrice...

Într-o scrisoare din Flintnele, cetățeanul C. Gheorghe ne scrie că a rămas surprins de câteva aspecte de crasă neglijență pe care le-a întâlnit în fiecare zi...

public concurează lumina soarelui, ne scrie Gheorghe Popa din Ineu. Adică se aprind prea devreme și se sting tirziu.

La această rubrică au mai fost consemnate atitudinile reprobabile, de abdicare de la elementare norme de conduită civică.

str. Egalității nr. 17 (s-a sustras de la plata a peste 17000 kWh), Nicolae Nistor din Arad, str. Trenului nr. 139 (peste 12000 kWh)...

O situație paradoxală ne-a fost sesizată de mai mulți cetățeni din Arad. În contextul cînd se militează perseverent pentru așezarea consumului de energie în limitele raționalului...

Pentru înlocuirea glasului armelor

(Urmare din pag. 1)

derivă altă din acumularea unor stocuri uriașe de potențial distructiv capabil să transforme în cenușă întreaga planetă...

prevestirilor de genocid trebuie să li se opună voința fermă a tuturor oamenilor — cel care suportă pe umerii lor greaua cursă a înarmării...

P.C.R. din 22-23 martie ș.c. — considerăm că trebuie făcut totul pentru ca această sesiune să marcheze o etapă nouă pe calea trecerii la măsuri concrete de dezarmare și, în primul rînd, la dezarmarea nucleară.

Reducerea cheltuielilor materiale

(Urmare din pag. 1)

Rezultă de aici necesitatea ca materia primă să fie planificată la posibilitățile reale de producție din județul nostru...

Evitarea pierderilor. În procesul tehnologic și grija permanentă pentru diversificarea producției în vederea ridicării gradului de valorificare a laptelui...

tr-un litru de lapte a crescut de la 270 lei la 300 lei.

Odată cu măsurile pentru reducerea cheltuielilor materiale am acționat și în vederea creșterii productivității muncii prin mecanizarea și automatizarea proceselor de producție...

Rezultă deci că trecerea la utilizarea ca indicator de bază a producției nete ne permite urmărirea îndeaproape a cheltuielilor cu care realizăm producția și ne dă posibilitate să vedem exact ce am creat nou într-o perioadă dată.

Teatru T.V. Vulpea și strușorii de Gulherme Figueiredo. Premieră T.V. 21.55 Dans și muzică de pretulinden. 22.20 Telegiurnal.

teatre

Miercuri, 17 mai, ora 19.30: NUNTA CU DAR LA REVISTA (vînzare liberă). Joi, 18 mai, ora 19.30: FII CUMINTE, CRISTOFOR (abonament litera B, întreprinderea de strungi).

mica publicitate

VIND materiale de construcție din demolare. Caut ajutor pentru îngrijirea grădinii cu pomi. Telefon 1.29.19, orele 8-9 și 20-21. (2772)

Super. Comuna Frumuseni nr. 414, Iosif Klug. (2774)

VIND casă familială, 2 camere, bucătărie, antreu, bucătărie de vară. Str. Pădurii nr. 165, Pîrnea-va. (2792)

17-20. (2834)

VIND motor barcă 8 HP, nou, carpetă de perete și față de masă din plus mătase. Str. Rusu Șirlianu nr. 1, apart. 4. (2835)

orele 14-17, Băltan. (2795)

CAUTAM portar la imobil. Ofertim și locuință termocată. B-dul Armata Poporului nr. 8. (2805)

Advertisement for a cinematograph featuring various films and showtimes.

## Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu în R.P. Chineză

(Urmate din pag. 1)

Pahlavi au avut o întrevedere.

Cu sentimente de profundă prețuire, cu multă căldură și intensă bucurie i-au întâmpinat locuitorii Pekinului pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, care întreprinde, începând de luni, 15 mai, o vizită oficială de prietenie în Republica Populară Chineză, la invitația tovarășului Hua Kuo-fen, președintele Comitetului Central al Partidului Comunist Chinez, premierul Consiliului de Stat și Republicii Populare Chineze.

Pavoazat cu drapelul de stat ale Republicii Socialiste România și al Republicii Populare Chineze, aeroportul Internațional Pekin are înfățișarea unei mari manifestații. Aproape 5000 de cetățeni, marea majoritate tineri, îmbrăcați în costume specifice chinezești, de o impresionantă polichromie, au alcătuit adevărate culoare și careuri vii pe pista de beton din fața clădirii principale. Împreună cu tovarășul Hua Kuo-fen, președintele C.C. al P.C. Chineze, premierul Consiliului de Stat al R. P. Chineze, au venit să-l întâmpine pe înalții oaspeți români tovarășii din conducerea de partid și de stat chineze.

Tovarășul Hua Kuo-fen adresează tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu, celorlalți tovarăși din suita oficială română, un cald și sincer cuvânt de bun venit pe pământul Chinei populare. Cei doi conducători de partid și de stat se salută reciproc, își string mâinile îndelung. Apoi, tovarășul Hua Kuo-fen prezintă înalților oaspeți persoanele oficiale chineze venite în întâmpinare.

Momentele principale ale ceremoniei sosirii sunt transmise în direct de posturile de radio și televiziune chineze.

După ceremonia sosirii, tovarășul Nicolae Ceaușescu se apropie de grupurile de cetățeni, stringe cu afecțiune mâinile multor oameni veniți să-l întâmpine. Numeroase orchestre, fanfare, mii și mii de evantai, eșarfe, buchetes de flori, confecționate pentru sărbătoarea din materiale strălucitoare colorate, la care se adaugă pitorescul și tradiționalul dragon, reprezentat în variate exemplare, sub forma unor dansatori ce poartă măștile costume naționale, întregesc acest prim moment cu care fac cunoștință solii poporului român la sosirea în orașul Pekin.

În această ambianță entuziastă, sărbătorească, coloana oficială de mașini pătrunde aeroportul străbătând zona de centură a capitalei.

Se intră în Pekin pe bulevardul principal, care se întinde pe o lungime de 12 kilometri. Un sir neîntrerupt de steaguri cu culorile naționale ale celor două țări străjutesc parcursul. Imensa populație aflată pe întregul bulevard — apreciată, de gazde, la câteva sute de mii de persoane — îi conferă acestuia o semnificație emoționantă — de traseu al prieteniei româno-chineze. Este o animație, o însoțire, o atmosferă așa cum cunoaște Pekinul numai cu prilejul unor sărbători de seamă. Prin difuzoare se transmite muzică populară românească și chineză.

Din mașina deschisă, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Hua Kuo-fen răspund cu căldură manifestărilor de simpatie ale multor mii. Grupuri de tinere înmănează tovarășului Nicolae Ceaușescu, tovarășei Elena Ceaușescu buchete de flori.

În clipa în care coloana oficială pătrunde în Piața Tien An Men, o uriașă eflorescență de baloane multicolore se ridică spre albastru cupola a acestui frumoasă zile de primăvară. Asistăm la un adevărat spectacol în care sînt antrenate peste 100 mii de persoane, cea mai mare parte îmbrăcate în costumele policrome ale celor peste 50 de naționalități care alcătuiesc marea popor chinez.

O tumultuoasă mare de mâtașe, culori, optimism și entuziasm — lată cum ar putea fi descrisă în câteva cuvinte imaginea pietei în clipa cînd tovarășii Nicolae Ceaușescu, tovarășea Elena Ceaușescu, ceilalți oaspeți români, conduși de tovarășul Hua Kuo-fen și de celelalte persoane oficiale chineze, străbat mulți-

mea. Se ovălhonescă puternic pentru trînică prietenie româno-chineză, pentru continuă dezvoltare a relațiilor de colaborare și solidaritate dintre partidele, popoarele și statele noastre.

La ieșirea din piață atrage atenția un grup original: cîteva zeci de băieți și fete poartă costume populare românești, execută dansuri românești.

Pe drumul spre reședință, alte mii de cetățeni îi însoțesc pe oaspeții români. După costume, sînt muncitori în întreprinderile Pekinului. Prin amplificatoare se transmite cîntecul revoluționar românesc. Se aud cuvintele cîntecului „Partidul Ceaușescu, România”.

Momentul sosirii la reședința rezervată înalților oaspeți români cunoaște aceeași fierbinte atmosferă de entuziasm: mari grupuri de cetățeni îi aplaudă pe tovarășii Nicolae Ceaușescu, pe tovarășea Elena Ceaușescu, ceilalți oaspeți români. În onoarea lor, sînt întonate cîntecul, sînt lansate sute de baloane colorate.

Tovarășul Hua Kuo-fen îl invită pe înalții oaspeți români în salonul de onoare al reședinței.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Hua Kuo-fen se întrețin într-o atmosferă de căldă prietenie, de stimă și respect reciproc specifică relațiilor de strînsă colaborare dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist Chinez, dintre Republica Socialistă România și Republica Populară Chineză.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășea Elena Ceaușescu au primit, la reședința din Pekin, vizita tovarășei Den In-ceao, vicepreședinte al Comitetului Permanent al Adunării Naționale a Reprezentanților Popolari a Republicii Populare Chineze, soția fostului premier al Consiliului de Stat al R. P. Chineze, Ciu En-lai.

Cu acest prilej, tovarășa Den In-ceao i-a mulțumit tovarășului Nicolae Ceaușescu pentru sentimentele de compasiune exprimate cu prilejul încetării din viață a premierului Ciu En-lai, mare prieten al poporului român, care a avut o contribuție deosebită la dezvoltarea relațiilor româno-chineze.

În timpul întrevederii, desfășurată într-o atmosferă de căldă cordialitate, a fost exprimată convingerea comună că aceste bune raporturi statale între partidele și țările noastre vor cunoaște o extindere și adîncire continuă, corespunzătoare intereselor și aspirațiilor popoarelor române și chineze.

Luni, 15 mai, au început, la Palatul Adunării Reprezentanților Popolari a R. P. Chineze, convorbirile oficiale dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și tovarășul Hua Kuo-fen, președintele Comitetului Central al Partidului Comunist Chinez, premierul Consiliului de Stat al Republicii Populare Chineze.

La convorbiri participă: Din partea română — tovarășea Elena Ceaușescu, celelalte persoane oficiale care îl însoțesc pe tovarășul Nicolae Ceaușescu în această vizită.

Din partea chineză — tovarășul Li Sien-nien, vicepreședinte al C.C. al Partidului Comunist Chinez, vicepremier al Consiliului de Stat, alte persoane oficiale.

În cadrul convorbirilor a început schimbul de informații și păreri între cele două țări în legătură cu dezvoltarea construcției socialiste din Republica Populară Chineză și evoluția relațiilor de prietenie și colaborare dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist Chinez, dintre cele două țări și popoare, precum și în legătură cu situația internațională, cu problemele principale ale vieții politice mondiale, ale luptei popoarelor pentru progres, socialism și pace.

În cadrul convorbirilor s-a subliniat cu satisfacție de către ambele părți dezvoltarea continuă a raporturilor de solidaritate și a colaborării dintre cele două țări, țări și popoare, care au luat un avânt puternic mai ales ca urmare a vizitelor tovarășului Nicolae Ceaușescu în Republica Populară Chineză, în 1971, și a

convorbirilor purtate și înțelegerilor stabilite în discuțiile cu președintele Mao-Tzedun și premierul Ciu En-lai. Totodată, s-a exprimat dorința și hotărîrea atît a părții române, cît și a părții chineze de a se găsi noi și variate posibilități de extindere substanțială a colaborării în toate domeniile de activitate, astfel încît vizita actuală, convorbirile la nivel înalt care au loc cu acest prilej, înțelegerile la care se va ajunge să marcheze o etapă nouă, superioară, în dezvoltarea pe multiple planuri a raporturilor dintre Republica Socialistă România și Republica Populară Chineză, a prieteniei româno-chineze. În interesul celor două popoare, al cauzei păcii, socialismului și înțelegerii internaționale.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și tovarășea Elena Ceaușescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., s-au întîlnit, luni seara, cu tovarășul Li Cien-in, vicepreședinte al C.C. al P.C. Chineze, președintele Comitetului Permanent al Adunării Naționale a Reprezentanților Popolari a R. P. Chineze.

Au luat parte persoane oficiale române și chineze.

În numele Comitetului Permanent al Adunării Naționale a Reprezentanților Popolari, tovarășul Li Cien-in a adresat tovarășului Nicolae Ceaușescu un cald și sincer cuvânt de bun venit în vizita sa în China subliniind că aceasta va conduce la dezvoltarea și mai puternică a relațiilor dintre partidele, țările și popoarele noastre.

Exprimîndu-și bucuria pentru realizările obținute de poporul român în toate domeniile de activitate ale construcției socialiste, tovarășul Li Cien-in a relevat rolul determinant pe care Partidul Comunist Român, secretarul său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, îl au în obținerea acestor succese și, totodată, elogiurile președintelui României pentru pace în lume.

Mulțumind, tovarășul Nicolae Ceaușescu a transmis un cald salut în numele Marii Adunări Naționale și al Consiliului de Stat, tovarășului Li Cien-in și Comitetului Permanent al Adunării Naționale a Reprezentanților Popolari.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și-a manifestat convingerea că poporul chinez va înfăptui întru totul programul de modernizare și dezvoltare elaborat de cel de-al XI-lea Congres al partidului, relevînd marile succese obținute în construcția socialismului și rolul R. P. Chineze în viața internațională.

Subliniind că adîncirea relațiilor de prietenie româno-chineze răspunde intereselor celor două țări, tovarășul Nicolae Ceaușescu a relevat că aceasta reprezintă, totodată, o contribuție la cauza păcii în lume, a socialismului, a independenței și suveranității popoarelor.

În onoarea tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președinte Republicii Socialiste România, și a tovarășei Elena Ceaușescu, Comitetul Central al Partidului Comunist Chinez și Consiliul de Stat al Republicii Populare Chineze au oferit, luni seara, un banchet, la Palatul Adunării Naționale a Reprezentanților Popolari.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășea Elena Ceaușescu, ceilalți tovarăși din conducerea partidului și statului care îl însoțesc pe secretarul general al partidului, au fost înțîmpinați la sosire de tovarășul Hua Kuo-fen, de ceilalți conducători de partid și de stat chinezi.

Tovarășii Nicolae Ceaușescu și tovarășea Elena Ceaușescu, tovarășii Hua Kuo-fen și ceilalți din conducerea de partid și de stat a celor două țări prezenți la banchet se fotografiază împreună, potrivit tradiției.

În continuare, în sala de recepție tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu le sînt prezentate persoanele oficiale chineze și șefii misiunilor diplomatice care iau parte la banchet.

În timpul banchetului, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Hua Kuo-fen au rostit toasturi, urmăriți cu larg interes de cei prezenți și subliniind de vii aplauze.

## Trustul de montaj utilaj chimic București Grupul de șantiere Arad-Vladimirescu

organizează selecții pentru cursul de calificare de scurtă durată în meseria de sudor, în ziua de 21 mai 1978, ora 7, la sediul grupului. Se primesc numai bărbați. Durata cursului este de șase luni.

Condiții de participare :

- limita de vîrstă de 45 de ani pentru cei cu studii complete,
- se admit derogări de studii (cu școala generală neterminată), pentru cei cu stadiul militar satisfăcut, pînă la vîrsta de 40 de ani,
- pentru cei care au opt clase elementare și nu au stagiul militar satisfăcut, trebuie ca la absolvirea clasei a opta să fi avut 16 ani împlineți pînă la 15 iunie a anului de absolvire.

Candidații admiși vor beneficia pe timpul școlarizării de bursă.

Cei care vin prin transfer, la cerere, primesc retribuiția pe ultimele trei luni premergătoare (media la opt ore în regie), fără a putea depăși retribuiția maximă a unui muncitor necalificat, iar celor care vin ca noi încadrați li se asigură bursă de 400 lei pe timpul școlarizării.

Pentru nefamiști se asigură cazare gratuită la căminul de nefamiști al grupului și masă, contra cost, la cantină.

Candidații vor avea asupra lor următoarele acte :

- actul de studii,
- actul de naștere,
- buletinul de identitate,
- livretul militar.

La sediul grupului se ajunge cu autobuzul nr. 15 din str. 30 Decembrie.

Informații suplimentare la telefon 3.21.34 interior 50.

(561)

## Întreprinderea pentru comerț cu ridicata de produse alimentare

Arad, str. Paroșeni nr. 14

încadrează urgent :

- mecanici frigotehniști,
- lăcătuși mecanici.

Informații suplimentare la telefon 1.44.82

(564)

## Întreprinderea de spirt și drojdie

Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 274—276

încadrează urgent :

- electricieni A.M.C.;
- fochiști pentru cazane stabile, gradul I,
- gestionari.

Încadrările se fac conform Legii nr. 12/1974 și Legii nr. 22/1969.

(563)

## Întreprinderea „Arădeanca”

Arad, str. Gheorghe Dimitrov nr. 81—83

încadrează urgent trei primitori-distribuitori, ai solvenți ai liceului economic.

Încadrările se fac conform Legii nr. 12/1974 și Legii nr. 57/1974.

Informații suplimentare la telefon 1.34.60, interior 907.

(562)