

REDACȚIA

Arad, strada Aulich Nr. 1

ABONAMENTUL

În Austro-Ungaria:
un an 20 cor pe 1/2
10 cor; pe 1/4 de an
cor.; pe 1 lună 2 cor.
În România:
4 coroane.
Pentru România și
străinătate pe an:
40 franci.

Manuscrisele nu se napoiază

TRIBUNA POPORULUI

ADMINISTRAȚIA:

Arad, strada Aulich Nr. 1

INSERȚIUNILE:

de un șir garmond: prima
dată 14 bani; a doua oară
12 bani; a treia oară 8 b.,
și timbru de 60 bani de
fiecare publicațiune.

Atât abonamentele cât și
inserțiunile sunt a se plăti
înainte în Arad.

Serisori nefrancate nu se
primesc.

Chestiunea națională.

V.

Efectul acestor și altor asme-
rea stăruințe de la București pe lângă
Raț se poate judeca din măsurile
pe care le-a luat D-sa cu privire la afacerile
partidului și ale „Tribunei”. La în-
ceputul lui Noemvrie (1894) dl Raț scrie
unui coleg al său din temniță:

„Să trimitem desmistire la „Dreptatea”
ca astăzi. Descrie declarația încă odată
să ne rămână originalul. Scrie câteva
cuvinte la Branște. Așa se vede că
statistichul e pregătit.

„Lor le trebuie cu ori ce preț moderat
înch să le ar plăcea și mai bine ca să se
numere partid moderat. Eacă de ce:
guvernul României ajută pe moderat, mo-
derat și cu Ungurii și sunt trădători,
ego trădători și guvernul din Ro-
mania.

„Bine ar fi și să-l putem îndupleca
prota *) să meargă la Sibiu pe Joi când
adună comitetul nou, ear' la Vaș să
trimitem pe P.

„La Sibiu să facă ordine, să-l facă
Bogdan șef după ce vom primi și în-
chirea celor din Vaș.

„Sau se telegrafăm astăzi după Bog-
dan? Mă tem că prota nu va merge la
Sibiu, ear' dacă nu va sosi aici până
săne, cu greu va putea ajunge pe Joi la
Sibiu. Eu de 3 zile nu pot dormi așa
cum necăjit.

„Cu toate puterile să îndemușăm pe
prota să rămână la locul și postul său,
dar din contră se întâmplă lucruri de va
de lumea de noi.

„Ai văzut Panama română? De ce
nu acățat ei! Pe Oncu oare de ce l'a
pus Mangra? mie 'mi-se pare că nu se
nește într'u toate cu călugărul

„B n om am trimis dincolo!”

Altă scrisoare, tot de pe atunci:

„Scrisoarea către Albini e foarte bună.
Dar eu sunt de părere că cu atât nu vom
ajunge scopul.

„Încă astăzi și deseriți mai pe larg
starea situației și să cerem sfatul celor
din Vaș. Ar fi doar' potrivit ca să tele-
grafăm după Bogdan **), să se fie aici pe
Joi și să se răspundă de la Vaș. Trebuie
să luăm măsuri potrivite cu împrejurările
la care ne aflăm.

„Eu așa deduc din unele vorbe a
celor de ieri, că lor le-ar părea bine să nu
se mai amestece, să lăsam pe ei să
facă câte pot și știu. Călugărul este cu
lesiviri și în apele liberalilor — și ei își
vor da toată știința să facă pe avocatul
liberalilor. Prevăd încercăturile — prevăd
că cauza noastră purtată și susținută cu
sinceritate și abnegațiune se va
compromite — mă tem chiar de o ruptură
între membrii partidului”. Toate sunt
calculat și țesute de o mână lungă —
chiar și dispozițiunea care a făcut o Peri-
șteanu din 1 Nov. încoace nu e alta de
cât un *deu* ca să ne prindă și să ne țină

*) Dr. G. Popovici, Lugoj. Red.

**) Duică, pe care îl invitase telegrafic la
Seghedin, dar' nu s'a dus. După ce a ieșit din
temniță dl Rațiu, întin pe Duică l'a alungat din
redacție. Red.

*) Și totuși cât a eșit din temniță, s'a
apucat să „reguleze” averea (?) națională, pro-
ducând criza. Red.

legăți de ei — căci ei sunt în majoritate
acolo de unde a venit dispozițiunea.

„Ai cetit, Pesi Napló? Străinșătea
începe a nu ne fi amică ca mai înainte —
acolo ar trebui să lucre intrigantul ce scrie
din București la „Tribuna”.

„Ce să facem cu Coroianu? El n'a
primit și de o parte drept a avut, căci
pertractează cu noi ca cu școlarii? Te
rog dai' nepoate scrie lui Badea George
ca mâne negreșit să expedim scrisoarea și
să cerem răspuns urgent.

„Eu mă tem că guvernul din Ro-
mania, dacă noi îl atacăm, mai mult ne
va strica de cât Ungurii. Doamnă ce situa-
țiune! Cine să ocupe locul Protei?”

A treia:

„Ai cetit corespondența din București?”

„Ce să ne facem? Putem noi tot
trimite la declarații și programe că nu ne
amestecăm în afacerile celor de dincolo
că vine Brote și laudă pe Sturdza, hulește
guvernul și „Tribuna” le publică. Ce să
facem? Sunt tare necăjiti!”

Mă opresc aci cu citațiunile.
Fiecare poate să cunoască din cu-
prinsul acestor notițe ale dlui Raț
preocupările sale constante. Preșe-
dintele comitetului național nu-și
frământă gândurile cu politica guver-
nului unguresc, nici cu poziția sgu-
dita a comitetului și a partidului
național, nici cu deprimarea de care
era cuprinsă întreaga Românie; toate
ingrijorările sale se concentrau
asupra unui punct: Guvernul ro-
mân să nu fie atins, căci „ne va strica
mai mult de cât Ungurii!”. Pe toți și
toate le analizează dacă sunt sau nu
sunt în apele liberalilor: în călugă-
rul (dl Mangra) vede pe avocatul
„liberalilor”, la Ligă simte „cleiu”
„liberalilor”, în „Tribuna” nu găsește
de cât laude pentru „liberali” și
hulă pentru guvernul român. Dl Raț
vedea, simțea și găsea pe toți oamenii
preocupați și de ceea ce nu exista.

„Tribuna” ca organ al partidului
național-român, sigur n'avea chie-
marea a combate guvernul român,
ori din care partid ar fi eșit, precum
n'avea nici chemarea a-l susține.
Este un principiu sănătos al poli-
ticii naționale, care impune organelor
noastre de presă această atitudine.
Dar' pe temelul acestui principiu a in-
sistat dl Raț pentru „regularea „Tri-
bunei”, care i-se ceruse de la Bucu-
rești? Nici de cât. Căci după ce dl
Raț a regulat înadever „Tribuna”,
ea a combătut guvernul român, care
scăzu se, precum am văzut fondurile
cu destinația pentru Transilvania la
zero, mai mult de cât pe Unguri;

„Tribuna” regulată devenise de-
adreptul un organ al partidului con-
servator din România. Să admitem
pentru un moment ca' hipotesă, că
de la întemeierea sa până la re-
gularea ei prin dl Raț, „Tribuna” ar
fi greșit și ar fi manifestat mai multe
simpatii pentru partidul național-
liberal de cât erau compatibile cu
principiul politicii naționale; urma
ca pentru evitarea în viitor a unor
asemeni greșeli să se aplice măsuri,
cari distrug întreaga instituțiune cul-
turală a „Tribunei”? Sau s'a reparat
această greșală pretinsă, când „Tri-

buna” după 1895 a devenit un organ
al partidului conservator?

„Tribuna” a fost pentru mișca-
rea națională ca și o fortăreață,
și încă una dintre cele mai măndre
și mai puternice. Nu numai noi, cari
am întemeiat-o și am ridicat-o, zicem
aceasta, ci o spun și adversarii un-
gurii și românii, cari au asediat-o în
timpul existenței sale. Precum este
în deobște cunoscut onorabilul domn
Rațiu n'a contribuit prin absolut ni-
mic nici la întemeierea nici la ridi-
carea acestei fortărețe naționale. D-sa
a fost introdus în ea numai la 1892
ca președinte al Comitetului național
și i-s'a oferit acolo un fotoliu de
onoare *); dl Rațiu nici nu avea și
nici nu putea să aibă alte aspirațiuni
în mijlocul societății în care ajun-
sese. A fi introdus la „Tribuna” în-
semna a intra în un cerc de băr-
bați devotați ideii naționale, cari
prin cultura lor științifică, prin edu-
cațiunea lor, prin pana lor, prin vir-
tuțile lor au știut să deștepte în po-
porul românesc din statul ungar pu-
terii vii pentru apărarea națională, au
știut să dea mișcării naționale un
avânt nemaipomenit în anele poli-
ticele noastre, au știut să dea des-
voltării noastre literare o nouă direc-
țiune. Ce alt loc decât fotoliul de
onoare putea să reclame în acest
cerc dl Rațiu, care întreaga sa viață
nu s'a îndelețnicit nici cu științele, nici
cu literatura.

Sub presiunea relațiilor sale
cu guvernul român însă dl Rațiu a
fost silit să ia tocmai comandamentul
fortăreței. Cum avea dl Rațiu să
conducă un cerc de bărbați, cari îi
erau superiori în toate privințele?
Cu toate acestea dl Rațiu a făcut
cum i-s'a cerut. A luat „Tribuna”,
dar cum și cu ce preț?

Eugen Brote.

Disolvarea Dietei. „Magyar Távirati
Iroda” desminte știrile lansate din Viena
despre disolvarea Dietei Maghiare.

Afacerea școalelor din Brașov.

V.

„Mulțumim” de aici, precum și cei
din România, mai au un argument de forță
cu care cred a fi convins lumea, că este
bună soluția ce a primit chestiunea școale-
lor din Brașov. Este bună, strigă el uni-
sono, pentru că alta mai bună nu se pute
obține în actuala situație din statul ungar.

Vorbind astfel, ei uită însă, că dovada
trebuie mai întâiu făcută, că în adevăr așa
este. Am fi dispuși a crede că nu era po-
sibilă altă soluție mai bună, dacă ne-am fi
convins, că factorii competenți și toți cei
interesați, au făcut tot ce le-a stat în pu-
tință, au mers până la limita mijloacelor
de luptă legală, dar în cele din urmă au
trebuit să desarmeze dinaintea forței ma-
jore. Această convingere însă nu o putusem
avea, și nu o pôte avea nici un Român de
bună-credință din cele ce au străbătut în
publicitate despre cursul afacerii.

Dar și dacă am avea-o, tot n'am pute
admita că e bună soluția, numai din pri-
cină că nu s'a putut obține alta mai bună.

Pentru Dumnezeu, ce logică, ce mo-
rală și ce bărbăție ar fi aceasta? O mē-
sură a guvernului este ilegală, păgubitoare
și periculoasă intereselor româncii, și cu

*) Și o bună pensie dela Comitet. Red.

toate acestea noi să o declarăm de bună,
să ne felicităm chiar de ea, numai pe mo-
tivul că guvernul ar fi putut lua și alte
măsuri, și mai ilegale, și mai volnice, și
mai periculoase!

Pentru Dumnezeu, nu ne dăm seama,
câtă umilire pentru neamul românesc zace
în acest raționament? Nu ne dăm seama
că de 52 de ani Românii nu mai sunt io-
bagii Ungurilor? Nu mai avem în noi con-
știința, că de și nu de fapt, dar de drept
noi suntem cetățeni liberi într'un stat con-
stituțional; că deși nu de fapt, dar de drept
suntem întru toate egal îndreptățiți cu ele-
mentul maghiar; că deși nu de fapt, dar
de drept neamul nostru, limba noastră, bi-
serica noastră, are dreptul garantat în con-
stituție și în legile patriei, de a pretinde,
nu de a cere, garanțiile necesare de exis-
tență și dezvoltare!

Este cineva între noi, sau fie și între
compatrioții maghiari, care să ne conteste
aceste drepturi? Și dacă nu este, cu ce
vom pute justifica înaintea posterității, slă-
biciunea, cu care în acest chip nevrednic
de un popor liber sărutăm varga care ne
lovește, și ne prosternem în chip de mul-
țumită, că nu ne-a lovit și mai rău!

Toate bune, vor zice antagoniștii no-
ștri, dar guvernul nici într'un chip n'ar fi
consimțit a concede mai mult decât a con-
ces. Răspundem, că înainte cu un an, nici
unul din tricoșii și slabi de inger cari ju-
bilează astăzi, n'ar fi crezut că același gu-
vern va recunoaște vr'odată, că renta dela
București este în adevăr o rentă ear nu o
subvenție ce se plătește cu „scopuri con-
trare statului”, cum pretindea. Și eată că
a admis legitimitatea rentei, după ce aceasta
i-s'a demonstrat de oamenii cu dignitate și
cu pricepere! Prin urmare, nu este a privi
exclus, că în cele din urmă ar fi recu-
noscut și dreptul legal al bisericii de a-și
chivernisi singură averea ei legitimă, dacă
și acest drept i-s'ar fi demonstrat cu ace-
iași dignitate, și mai presus de toate cu
cuvénita stăruință.

Dar s'a făcut aceasta? Absolut nimic
nu dovedește că s'ar fi făcut, dar foarte
multe indicii sunt că nu s'a făcut de loc.

Dar, ni-se mai poate obiecta, nu mai
era timp de pierdut, institutele din Brașov,
cari nu-și primiseră renta de trei ani de
zile, erau în strimtoare, erau în pericol de
a nu mai putea fi susținute, prin urmare a
fost timpul suprem ca afacerea să se fina-
lizeze, pentru ca școalele să-și capete su-
mele, de cari nu se mai puteau lipsi.

Această obiecțiune este mai serioasă,
la aparență, dar numai la aparență. Știm
și credem că institutele dela Brașov aveau
mare trebuință să-și capete în fine banii
ce i-se datorau. Știm și credem, că numai
cu mari eforturi și cu multă abnegație din
partea susținătorilor și a corpului lor di-
dactic, ele ar mai fi putut să meargă în-
ainte. Dar în sfârșit, trei ani de zile au dus-o
și fără rentă, și n'au perit. Trei ani de
zile ce le două parochii le-au susținut nu-
mai din ale lor mijloace, fără de a apela
la nimeni, deși ar fi avut dreptul să ape-
leze, și sigur, n'ar fi apelat în zadar, după
ajutor dela consistor, dela diecesă, și în
cele din urmă dela întreaga Metropolie și
dela toți credincioșii bisericii ortodoxe, ba
dela toți Românii din patrie. Școalele din
Brașov sunt cea mai splendidă cristalizație a
muncii culturale a bisericii ortodoxe, ele
sunt în același timp cele mai bune școli
românești din patrie, ear de altă parte
întemeietorii și susținătorii lor au dat ată-
tea dovezi că nu se feresc de nici un sa-
crificiu pentru susținerea și înflorirea lor.
N'ar fi în asemenea împrejurări absurdă
temerea, că neamul românesc le-ar fi lăsat
să piară, dacă din întâmplare rezolvarea
definitivă, însă corespunzătoare legilor și
intereselor bisericii, s'ar mai fi trăgănat
câți va ani!

Nu, nu este serios nici acest argument.

Adevărul este numai, că noi Românii
n'am știut să luptăm cu ceruta bărbăție pen-
tru apărarea bisericii, și culturii noastre.
Altcum luptau străbunii, altcum lupta nemu-
ratorul Șaguna în asemenea cazuri, pentru

Din Banat.

In 13/25 Februarie am avut fericirea sa vedea prima petrecere romaneasca din acest an in *Cabinul Timişon*.

A facut mare bucurie publicului nostru cântecul sau de priveghetoare d-şoara Maria Mă; apoi d-şoara Leposa Bucaiu, care a predat pe ţigăncă din piesa „Noaptea de sft. George”; a făcut ca toţi cei care erau de faţă să creadă că e adevărată cântăc.

Asemenea d-şoara Rachila Cocora a spus în adevărată umire pe toţi, prin prelatarea monologului „Prima rochie lungă”; aceasta impresie şi bucurie a făcut tuturor, încât nu mai încetau şomotoasele aplauze nici după ce cortina s-a lăsat.

Maî împodobiau bina frumoasele d-şoare: Ecaterina Rasmir, Liuba Sarmesiu, Ana Fehér şi Elena Corac. Dintre domni năi bine „mi-am însemnat pe Corneliu Sarmesiu, care prin predarea „ţiganului” în formă de adevărat „lăsta” a stors abundante hohote până şi de la cei mai serioşi participanţi, asemenea dlui Simeon Dinc în exprimăm mulţumită, căci nu a urtat nici o osteneală pentru instruirea pe patru tonuri a frumosului cântec „Intre teatra Detunată”.

Nu pot trece cu vederea ca să nu amintesc şi pe dl Avram Sarmesiu, care împreună cu cealaltă căluşerî împodobită cu frumoasele pantofii naţionale a ridicat valoarea jocurilor noastre mai pe sus de câte. — Ar fi păcat neiertat dacă aş trece cu vedere cântecul „Doi ochi” executat de dl preot Lucian Secoşian cu lauta şi dl Nicolae Radu, contabil, acompaniaţi cu pianul de dl Alexandru Péter; care s'a înit cu un puternic: „Deşteaptă-te române”.

In general atât piesa teatrală cât şi cântările au succes pe neaşteptate, dar mai des „Cântecul Marinarilor” şi Lugojana; ceea ce se vede şi de acolo, că la finea concertului resunau furtunoase strigăte de „să răiască”.

Părintele Lucian Secoşian a primit în partea corului o frumoasă cunună de aur. Drept aceea onoare şi laudă merită atât frumoasele coriste cât şi dnii corişti şai sub conducerea dlui preot Lucian Secoşian şi-au dat toată silinţa ca petrecerea noastră să reuşească atât de bine.

Un participant.

NOUŢĂŢI

Arad, 8 Martie 1900.

Preşedinte al partidului popular în adunarea de alaltăieri a clubului a fost ales colonelul Zchy Iános, în locul lui Molnár demisionat, iar vicepreşedinte a fost ales Rakovszky. În locul lui Mórky. Amândoi sunt bărbaţi culti şi energici.

Intre patrioţii e ceară mare. Ugron, cel care a zis că poporul e slab ear' inteliginţa coruptă, a fost prins şi el cu ocazia mică: avea adică angajament de a furnisa ovės armatei comune. Kossuthiştiî dela „Egyetértés” şi cei dela „M. Szó” îl atacă urt zicând că nu se poate ca cine-va să fie şi furnisor de ovės la armata împărătească şi şef al unui partid independent... Il atacă cu atât mai tare, cu cât *concesia* ce avea de a furnisa ovės, o vinduse Ovrenului Ieremias Baruch...

Martie, luna ghiocşilor, ni se presintă — după cum a prorocit Falb — foarte urt. Vânt rece şi zăpadă, — în loc de soare şi senin cum era în atâtea zile din luna Februarie şi chiar în Ianuarie.

Falb rehabilitat. Se ştie că profesorul Falb o cam sfeclise des cu profesia sa, acum însă când profesia ziua de prima Martie ca cea mai critică şi, o nimerise, căci în adevăr prima Martie a fost, după un timp frumesc de primăvară, cea mai urtă şi, cu vânt, zăpadă apoi ploaie şi un frig simţitor cu un cuvânt, toate ingredientele ce se cer la o zi critică; prin urmare profesorul Falb e rehabilitat. Din toate părţile se şi anunţă frig şi zăpadă. Din Fiume se scrie că Joui la 7 ore seara s'a deslăntuit o boră îngrozitoare.

Piesele de doi fileri pe ducă. Se vor beşte anume că la ministerul de finanţe s'ar fi plănuit ca piesele de 2 fileri să fie scoase din circulaţiune, şi numai cele de un filer ca piesă de aramă să circuleze. Acest ban mic, cărui nu i s'a dat până acum nici o importanţă, abia acum a ieşit la iveală şi face în cantităţi mari, încât la trafici şi prăvălii chiar, îi capeţi cu grămada în schimbul unei piese mai mari. În săptămâna din urmă s'a pus milioane de bucăţi în circulaţiune. E vorba ca chiar şi piesele de 20 fileri să fie scoase din circulaţiune, şi să rămână numai cele de 10 fileri pentru ca publicul mai uşor să se poată deprinde în moneda nouă, căci atcum în consecinţă va fi numită piesa de 20 fileri ca „bănuţ”, sau „firfărică” (piţulă).

„Ciardaşul” n'are trecere în Viena. În săptămâna trecută s'a dat o petrecere a înaltei aristocraţime din Viena, la care a luat parte şi unele familii ale nobilimii maghiare. Pentru petrecere s'a comandat capela ţigănească din Budapesta. Jocul era să se înceapă cu un „Ciardaş” comandat de groful Széchenyi, oficer de cavalerie din garda imperială, care avea să fie primul dansator cu d-şoara Kállay Erzsi, fiica ministrului comun de finanţe. N'a apucat însă bieţii ţigant să întoneze bine afurisitul de ciardaş, când deodată se trezesc cu hui-dueli şi fluierături din partea Vienezilor, carl nu s'au conţinut până-ce lăutarî n'a încetat de-a mai cânta ciardaşul, când capela militară a întonat valsul. Bieţii maghiari ungarî au părăsit îndată sala.

Prinţul Thurn-Taxis a căutat zadarnic să afie cine a înscenat şuerăturile; nimeni însă nu i-a dat informaţiuni. Întrebat în cele din urmă şi măestrul capelei militare că cine i-a dat ordin să întoneze valsul, acesta a declarat că ru-i este permis a spune numele. Prinţul Thurn-Taxis declară că la un băl unde ciardaşul unguresc e despreţuit, nu poate rămânea şi luând braţul surorii sale, părăsesc sala. Ziarele maghiare sunt cătrânite rău!

Sinucidere. În Budapesta a făcut mare senzaţie sinuciderea lui Iankovich István, vice-director al cancelariei Dietei. Causa sinuciderii sunt... banii. Era şi casier al societăţii funcţionarilor de stat şi în socotelile ce a făcut tocmai acum, se găsisse o mică lipsă. Era însă prea simţitor şi în desperaţia sa că nu e tocmai în regulă, s'a împuşcat.

Pelerinagiu Credincios unei vechi şi respectabile tradiţiuni, regele Suediei şi Norvegiei va merge, în acest an, în pelerinagiu, în oraşul care a fost leagănul strămoşilor săi. Oraşul Pau va primi pe ilustrul său oaspe, la începutul lunii viitoare. Regele va fi însoţit în toată călătoria sa şi de regina.

De la Pau, suveranul se vor duce la Biarritz, apoi la Paris, unde vor visita expoziţiunea.

Impotriva alcoolismului. — Prin îngrijirea prefectului departamentului Meurthe et Moselle (Franţa), s'a lipit în tot departamentul un avis contra alcoolismului.

După introducerea avisului semnat de prefect, urmează o statistică care stabileşte că din 36 de milioane cel puţin 4 mil. sunt alcoolici, că din 100 de casuri de omor 63 sunt comise de indivizi în stare de beţie şi că în sfârşit, Franţa perde din pricina alcoolismului, 1 miliard, 340 de milioane (zile de lucru perdute), 71 de milioane cheltuieli de tratament, etc.

În departamentul Meurthe-et-Moselle consumaţiunea alcoolismului pur s'a urcat de la 12.000 hectolitri în 1880 la 20.000 hect în 1898.

Afşul se termină pr'n această îndemnarea:

„Toţi cei cari pot avea vre o influenţă asupra concetăţenilor lor, să-şi unească puterile pentru a lupta împotriva alco-

olismului. Ne vor ajuta astfel să scăpăm ţeara de răul care o roade; vor îndeplini o operă de înălţare morală şi de regeneraţiune socială.”

Concert în Coşteiu. Reuniunea de cîntire şi cântări din Coşteiu arangează un Concert împreună cu teatru şi petrecere de joc Sâmbătă în 26 Februarie (10 Martie) 1900 cu ocaziunea chramului sf. bisericii S. m. m. Teodor Tiron, în localitatea şcolii din loc, la care invită, Comitetul aranjator. Preţul de intrare: locul I. 1 coroană, locul II. 80 bani, locul III 40 bani. Venitul curat este destinat pentru biblioteca reuniunii. Suprasolviri şi oferte marimonioase se primesc cu mulţumită şi se vor chita pe cale jurnalistică. Începutul la 8 oare seara. Programul e foarte variat.

Păziţi-vă sănătatea! Tuturo r celor ce sufer de boale de piept, de boală de apă, de mistuire neregulată, dureri de stomac, de reumatism, guturaiu, dureri de ochi si alte boale lăuntrice, apoi pentru boale de copii, se recomandă cu multă căldură medicamentele Kneippiene.

Se pot căpăta de-adreptul sau prin postă de la farmaciadui Dr. Julius Schopper în Oraviţa (Krasso-Szörény m.)

Catalogul tuturor medicamentelor (leacurilor) cu preţurile lor, se trimite, la cerere ori-cui gratis şi franco din numita apotecă!

DENTOL

Cea mai bună şi mai antiseptică apă pentru gură.

La un păhar de apă ajunge 2 picături.

Preţul unei sticle o coroană se capătă la

Vojtek şi Weisz prăvălie de drogherie şi parfumărie în Arad.

ULTIME ŞTIRI

Montreal, 2 Martie. Intre studenţii englezi şi francezi s'au produs încercări sângeroase. Englezii s'arbitoreau despresurarea Ladysmithului ear' Francezii manifestau pentru Burt. Cele două cort-gii, cari străbătuseră oraşul, s'au întâlnit înaintea universităţii, unde a avut loc încăierarea. Poliţia abea a putut restabili ordinea.

El — căci Toader e greşitul —
Stă de oparte ş'o priveşte.
Zamfruţa ngălbineşte
Şi îi zice! „Mi! plăteşte
Şi lasă glumitul”...

„Bucuros cunosc păcatul
E al meu — dar n'am ce face
Şi de-aceea pentru pace
Cumpăr toate câte-a face
Până Joi, o!ariul.

„Dar aici să vii, cu mine,
Să le umplu pe răcoare
Ş'apoi pentru flecare
Vas ce-oi sparge-o sărutare
Capăt dela tine...”

Ce-o mai fost, nici eu nu ştiu,
Dar femeile mirate
Spun c'abia mai pot străbate
La apă, de hă:buri sparte
Ce's pe lângă riu”...

O altă şi mai caracteristică poezie, scrisă cu desăvîrşire în chip şi grai moşesc, este „Cercuitorul”, publicată în „Familia” din 1898. Ad. ca şi în poezia de sus, se înghăi şi se răşjea: doi îndrăgostiţi, moţul cercuitor şi cu Leana. Moţul vine să cercu-

iască un ciubăr dogit şi întrebându-l Leana de plată, el îi răspunde:

„La mi! da o gură dulce
Şi plata s'a isprăvit”...

Dar' Leana se supără de vorba lui atât de înfrăzneaţă, şi mâniaoasă îi reflectează:

„Las' ciubărul, nu ţi-l dau,
Tu eşti Moţ viclean şi rău!
Crezi că mor de dorul tău?
Ţi-al găsit-o!”...

Atunci moţul se gată de plecare, vîzându-ş' respinsă dragostea lui şi fără mulă supărare replică fetei:

„Dacă nu's de seama ta,
Noroc bun şi iac'aşa”...

Ea însă plânge de căinţă vîzându-l plecând, căci ori cum, totuşi îi place ei de ciubărul ăsta. Şi moţul, mişcat de lacrimile ei, — ca ori-ce ţeran care mai lesne crede în lacrimile femeii decât noi aştialaltî — se întoarce la dînsa şi o întrebă:

„De ce plîngi? Ce ţi-am făcut?
Nici un lucru rău n'am vrut!
Că doriaam să te sîrut?
Mi ai fost dragă!... Ei ş'apoi?
Nu se poate pe la voi?...”

În urmă se împacă şi cercul dragostei îi leagă pe amândoi.

Am remarcat această idilă, fiind că afară de Coşbuc, nimeni n'a dat literaturii noastre asemenea creaţiuni. Este fără îndoială efectul şcolii lui Coşbuc, care tînde a scoate pe scriitorii din cercul îngust al subiectivismului şi îi tadeamnă a privi lumea şi oameii mai obiectiv, a descrie dragostea şi simţemintele altora. Întreaga ceată de poeziaşi moderni îşi cântă şi descântă mai ales propria suferinţă propriul mor, — un amor de obicei nesimţit, minţit, din care nici nu pot rezulta decât versuri anemice şi fără nici un Dumnezeu. Peste toţi aceştia d-şoara Cioban, prin felul de-a privi obiectiv lumea externă, se ridcă la o înălţime mult promiţătoare.

Acelaş lucru îl observ şi în versurile în cari preamăreşte frumuseţile naturii. Sunt adevărate imnuri de laudă aceste, din cari se desvîleşte un suflet curat şi cucernic ce se închină înaintea firei şi a Dumnezeirei. (Vezi de pildă: „Mi! dor”, din „Convorbiri literare” 1899, p. 254, — una dintre cele mai reuşite poezie a d-şoarei Cioban)

Şi cu toate aceste frumoase calităţi, d-şoara Cioban este un talent încă în sorile dezvoltării sale, încă abia a ajuns în epoca pubertăţii. Îngheţarea versurilor în general e primitivă încă. Mănuirea artistică a formei, conducerea şi desfăşurarea ideii nu îi sunt încă în puterea deplină. Dialogurile — unde sunt — sunt stângace şi nu tocmai clare. Versurile adese fac impresie de a fi nişte improvişării grabite, fără a fi răspândite, ciselate şi studiate, cum s'ar

cuveni. Linişte mai multă, cernere mai scrupuloasă şi îngrijirea formei se impun deci.

Şi înainte de toate cât de multă adâncire în studiul poporului, a limbii şi literaturii lui! Aici eleva earş' trebuie să-şi ia de pildă pe măicstrul seu. Dl Coşbuc şi astăzi încă se îndeletniceşte cu scrutarea nesecatelor comori a poporului. Eată urma, pe care trebuie să apuce şi eleva, pentru ca talentul d-sale să aibă temelia necesară pe care să se desvoalte.

Mi-aaduc aminte de soartea doamnei Lucreţia Suciu. Musa d-sale abia îşi scosese capul la lumina soarelui şi deja se ofii şi dispăru pentru totd auna. N'aş dori şi am perde cu toţi, dacă talentul d-şoarei Cioban — altfei cu totul de altă categorie, cu mult mai puternic,şi mai individual, — ar fi şi el numai o floare de dimineaţă care îşi închide potirul la cea dintăiu rază de soare.

Eu am convingerea, că cu multă cumpănire şi cu mult studiu d-şoara Cioban îşi va şti cultiva talentul şi ne va dovedi plastic, că „munţii nostri aur poartă”.

Fidello.

Editor: Aurel Popovici-Barclanu.
Red. respons.: Ioan Russu Şirlianu.

Banca generală de asigurare mutuală.

„TRANSILVANIA“

423 1—

ÎN SIBIU.

asigurează pe lângă cele mai favorabile condițiuni:

1. în contra primejdiei de foc și de exploziuni; clădiri de orice fel, mărfuri, produse de câmp, mobile ș. a.;

2. pe viața omului în toate combinațiunile, precum: asigurări de capitaluri în cazul morții și pentru termiauri fixate, de zestre și de rente.

Deslușiri se dau, și oferte de asigurări se primesc din comitatele: Arad, Bichis, Bihor, Ciomad, Caraș-Severn, Timiș și Torontal.

Agentura principală din Arad.

Strada (Széchenyi Nr. 1. casa dlui avocat Dr. Virgil Bogdan etegiu II) precum și prin agenturile cercuale și speciale.

Imprumuturi ieftine pe amortisație

Recomand în atențiunea on. proprietari de pământ și proprietari de case în Arad-centru, că prin mijlocirea mea pot obține până la cele mai mari sume și pe lângă condițiuni foarte favorabile

imprumuturi ieftine amortisaționale cu amortisație de 15—50 ani.

Nu comput înainte nici un fel de remunerație, convertesc datorii vechi, de asemenea la dorință anticipez de la mine cheltuelile de întabulare.

Provocându-mă la faptul, că de mai mulți ani la foarte numeroși înși i-am împlinit spre cea mai mare mulțumire a lor trebuințele de imprumuturi, rog cu toată stima pe on. domni proprietari de pământ și proprietari de case, ca în propriul lor interes cu deplină încredere să se adreseze mie cu afacerile lor de imprumuturi.

Imprumuturile sunt pe camete de 4% 4 1/2 și 5%

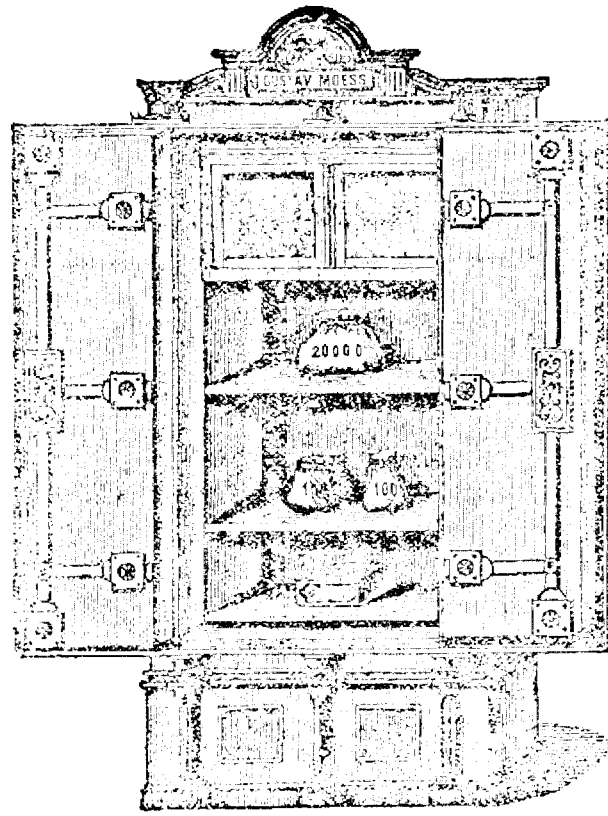
pe lângă amortisare corespunzătoare din capital

Institut de imprumut pe imobile și moșii 220 —65

Szűcs F. Vilmos

ARAD, Fő-ut Nr. 5, vis-à-vis cu moara Széchenyi.

Fabrică de Casse.



În atelierul meu construiesc

Casse de fer

obiceinute, din cel mai solid material, sigure contra focului și spargerei.

Casse-Panczer

pentru bănci, construite din cel mai veritabil oțel

Orice spargere e imposibilă și orice instrument anume nu este în stare să pătrundă în interiorul acestor casse.

Garantez pe deplin că termenul de 24 ore este respectat și că cassele nu se vor putea găuri.

Rog deci On. public, care are trebuință de Casse de fer să mă onoreze cu încrederea și cu comanda sa, asigurându-mă că va fi pe deplin satisfăcut.

Pentru biserică și comune livrez casse pe lângă solvire în rate după învoială.

Lista prețurilor gratuit și franco.

Cu disti să stimă:

GUSTAW MOES

fabrică de casse

SIBIU Strada Poplăcei-mari Nr. 8.

366 15—

Să caută

spre cumpărare mai jos semnatele colecțiunii de foi vechi. Cine le are, și dorește a și-le valorifica să folosească ocaziunea binevenită și să se adreseze Domnului Emilian Micu în Belinez (Temmege) care le caute și le plătește bine.

1. „Albina“ 1867. Nrii 1. 2. 19. 21. 22. 30. și 81. 1868. Nrii tot anul. 1869. Nrii 4. 47. 48. 49. 50. 54. 55. 58. 68. 102. 109. 110. și 111. 1870. Nrii 1. 2. 35. 45. 59. 62. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 88. 91. 92. 97. 102. 105. 108. 109. 113. 114. 115. 1871. Nrii 30. 31. 37. 38. 39. 40. 42. 43. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 64. 65. 66. 67. 69. 70. 71. 72. 73. 75. 77. 78. 87. 89. 90. 94. și 95. 1873. Nrii 7. 8. 12. 15. 16. 17. 20. 21. 26. 27. 28. 30. 35. 38. 40. 42. 44. 46. 47. 48. 49. 51. 77. 82. 85. 89. 90. 91. 92. 95. 100. 101. 102. 103. și 104. 1874. Nrii 1. 2. 40. 47. 51. 52. 54. 55. 56. 60. 61. 62. 68. 69. 70. 71. 72. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 86. 87. 88. 89. 90. și 91. 1875. Nrii 1. 2. 3. 4. 5. 6. 9. 11. 12. 16. 17. 18. 19. 23. 24. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 39. 41. 42. 43. 44. 45. 48. 51. 53. 54. 55. 56. 59. 60. 61. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. și 81. 1876. Nrii 2. 4. 5. și 117. 2. „Amical poporului Pesta“ 1848. Nrii 2. 6. 7. 12. 13. 18. 1867. Nrii 13. 24. 25. și 26. 1868. Nrii 1. 9. 10. 17. 18. 19. și 20. 3. „Biblioteca Rogănească de Zaharia Karkaleki Buda“ 1831—4 fasciculele 5. 6. 7. 8. și 9. 4. „Bibliotecă Școlară“ 1879. Nrii 12. 35. 36. și 41. 1880. Nrii 1. și 87. 1881. Nrii 1. 2. 3. 4. 15. 18. 20. 49. și 52. 1882. Nrii 7. 25. și 29. 1884. Nrii 3. și 6. 1886. Nrii 7. 8. și 9. 1888. Nrii 1. și 52. 1889. Nrii 3. 1890. Nrii 4. 9. 20. 23. 24. și 31. 1891. Nrii 3. 7. 8. 9. 10. 13. 14. 15. și 18. 1893. Nrii 24. și 49. 5. „Familia“ Pesta 1866. 1871. Nrii 1. și 2. 1874. Nrii 1. 12. 13. 14. 15. 20. 21. 23. 35. 38. și 59. 1876. Nrii 5. 42. și 52. 1879. Nrii 1. 57. până la 91. 1881. Nrii 48. 56. 57. 63. 67. 78. 80. 1882. Nrii 16. 20. și 31. 1884. Nrii 20. 1888. Nrii 6. 15. 28. și 46. 1890. Nrii 1. 2. 3. 5. 8. 9. 10. 14. 16. 17. 18. 20. 25. 27. 28. 29. 30. 31. 34. 39. 41. 42. 44. și 48. 1892. 1892. 26. și 39. 1893. Nrii 9. 27. 38. 41. 46. 48. 49. 50. și 52. 1894. Nrii 2. 20. și 26. 6. „Foaie pentru minte Basiov“ 1838. tot. 1839. Nrii 1. 12. 21. 22. 23. 26. 49. și 50. 1840. Nrii 1. 7. 9. 17. 1841. Nrii 7. 8. 14. 20. 21. 22. 23. 24. 40. 42. și 45. 1845. Nrii 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 46. 50. 51. și 52. 1846. Nrii 20. 26. 32. 35. 48. 50. și 52. 1847. Nrii 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. și 23. 1848. Nrii 1. 4. 5. 6. 7. 8. 11. 13. 14. 16. 17. 18. 19. 20. 22. 28. 30. și 36. 1849. Nrii 12. 15. 1850. Nrii 21. 22. și 23. 1852. Nrii 23. 30. 49. și 50. 1855. Nrii 1. 2. 3. 4. 5. 11. 15. 16. 17. 18. 19. și 20. 1866. Nrii 1. 2. 3. 7. 17. 19. 20. 21. 27. 28. și 31. 1859. Nrii 3. 6. 25. 41. și 42. 1862. Nrii 25. 26. 27. 28. și 36. 7. „Gazeta Transilvaniei Brașov“ 1838. Nrii 1. 3. 14. 15. șer. I. și Nrii 17. și 18. 1839. Nrii 4. 27. 28. 30. 34. 35. 36. 39. 40. 42. 44. 45. 46. 48. și 49. 1841. Nrii 23. 31. 35. 41. 51. și 52. 1844. Nrii 3. 16. 21. 65. 66. și 67. 1848. Nrii 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 24. 31. 34. 35. 41. 45. 47. 49. 54. 55. 58. 63. 67. 68. și 104. 1849. Nrii 1. până la 17. 1851. Nrii 1. 2. 3. și 19. 1852. Nrii toți. 1853. Nrii 8. 24. 47. 50. 81. 102. 103. și 104. 1854. Nrii 30. 39. 63. 64. 70. 72. 73. 74. 75. 78. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. și 104. 1855. Nrii 2. 78. 81. 82. 83. 84. 87. 88. 94. și 104. 1856. 1857. 1858. toți anii compleci. 1861. Nrii 1. 1862. Nrii 95. 1863. Nrii 75. 76. 81. 82. 85. și 104. 1864. tot anul. 1865. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576. 2577. 2578. 2579. 2580. 2581. 2582. 2583. 2584. 2585. 2586. 2587. 2588. 2589. 2590. 2591. 2592. 2593. 2594. 2595. 2596. 2597. 2598. 2599. 2600. 2601. 2602. 2603. 2604. 2605. 2606. 2607. 2608. 2609. 2610. 2611. 2612. 2613. 2614. 2615. 2616. 2617. 2618. 2619. 2620. 2621. 2622. 2623. 2624. 2625. 2626. 2627. 2628. 2629. 2630. 2631. 2632. 2633. 2634. 2635. 2636. 2637. 2638. 2639. 2640. 2641. 2642. 2643. 2644. 2645. 2646. 2647. 2648. 2649. 2650. 2651. 2652. 2653. 2654. 2655. 2656. 2657. 2658. 2659. 2660. 2661. 2662. 2663. 2664. 2665. 2666. 2667. 2668. 2669. 2670. 2671. 2672. 2673. 2674. 2675. 2676. 2677. 2678. 2679. 2680. 2681. 2682. 2683. 2684. 2685. 2686. 2687. 2688. 2689. 2690. 2691. 2692. 2693. 2694. 2695. 2696. 2697. 2698. 2699. 2700. 2701. 2702. 2703. 2704. 2705. 2706. 2707. 2708. 2709. 2710. 2711. 2712. 2713. 2714. 2715. 2716. 2717. 2718. 2719. 2720. 2721. 2722. 2723. 2724. 2725. 2726. 2727. 2728. 2729. 2730. 2731. 2732. 2733. 2734. 2735. 2736. 2737. 2738. 2739. 2740. 2741. 2742. 2743. 2744. 2745. 2746. 2747. 2748. 2749. 2750. 2751. 2752. 2753. 2754. 2755. 2756. 2757. 2758. 2759. 2760. 2761. 2762. 2763. 2764. 2765. 2766. 2767. 2768. 2769. 2770. 2771. 2772. 2773. 2774. 2775. 2776. 2777. 2778. 2779. 2780. 2781. 2782. 2783. 2784. 2785. 2786. 2787. 2788. 2789. 2790. 2791. 2792. 2793. 2794. 2795. 2796. 2797. 2798. 2799. 2800. 2801. 2802. 2803. 2804. 2805. 2806. 2807. 2808. 2809. 2810. 2811. 2812. 2813. 2814. 2815. 2816. 2817. 2818. 2819. 2820. 2821. 2822. 2823. 2824. 2825. 2826. 2827. 2828. 2829. 2830. 2831. 2832. 2833. 2834. 2835. 2836. 2837. 2838. 2839. 2840. 2841. 2842. 2843. 2844. 2845. 2846. 2847. 2848. 2849. 2850. 2851. 2852. 2853. 2854. 2855. 2856. 2857. 2858. 2859. 2860. 2861. 2862. 2863. 2864. 2865. 2866. 2867. 2868. 2869. 2870. 2871. 2872. 2873. 2874. 2875. 2876. 2877. 2878. 2879. 2880. 2881. 2882. 2883. 2884. 2885. 2886. 2887. 2888. 2889. 2890. 2891. 2892. 2893. 2894. 2895. 2896. 2897. 2898. 2899. 2900. 2901. 2902. 2903. 2904. 2905. 2906. 2907. 2908. 2909. 2910. 2911. 2912. 2913. 2914. 2915. 2916. 2917. 2918. 2919. 2920. 2921. 2922. 2923. 2924. 2925. 2926. 2927. 2928. 2929. 2930. 2931. 2932. 2933. 2934. 2935. 2936. 2937. 2938. 2939. 2940. 2941. 2942. 2943. 2944. 2945. 2946. 2947. 2948. 2949. 2950. 2951. 2952. 2953. 2954. 2955. 2956. 2957. 2958. 2959. 2960. 2961. 2962. 2963. 2964. 2965. 2966. 2967. 2968. 2969. 2970. 2971. 2972. 2973. 2974. 2975. 2976. 2977. 2978. 2979. 2980. 2981. 2982. 2983. 2984. 2985. 2986. 2987. 2988. 2989. 2990. 2991. 2992. 2993. 2994. 2995. 2996. 2997. 2998. 2999. 3000. 3001. 3002. 3003. 3004. 3005. 3006. 3007. 3008. 3009. 3010. 3011. 3012. 3013. 3014. 3015. 3016. 3017. 3018. 3019. 3020. 3021. 3022. 3023. 3024. 3025. 3026. 3027. 3028. 3029. 3030. 3031. 3032. 3033. 3034. 3035. 3036. 3037. 3038. 3039. 3040. 3041. 3042. 3043. 3044. 3045. 3046. 3047. 3048. 3049. 3050. 3051. 3052. 3053. 3054. 3055. 3056. 3057. 3058. 3059. 3060. 3061. 3062. 3063. 3064. 30