

In cinstea glorioasei aniversări a partidului

LA UZINELE DE VAGOANE

Angajamentele suplimentare, realizate

Harnicul colectiv de muncă al Uzinelor de vagoane, îndrumat de comitetul de partid și mobilizat de comitetul sindical, desfășoară cu tot mai multă însuflețire întrecerea socialistă la toate locurile de muncă, pentru a împlini cea de-a 45-a aniversare a înființării partidului cu realizări cât mai frumoase.

Pe această cale, angajamentele luate la începutul anului în cinstea glorioasei aniversări a partidului și majorate pe parcurs au fost în cea mai mare parte realizate și unele chiar depășite.

La producția globală, buncoară, angajamentul inițial a primit vânt ca până la 8 Mai să se realizeze peste plan o producție în valoare de 3.500.000 lei. Ulterior acest angajament a fost majorat la 4.200.000 lei. Chiar și acest angajament sporit a fost întrecut în primul trimestru, realizându-se peste plan o producție globală în valoare de 4.340.000 lei.

La producția marfă, rata de 1.500.000 lei era angajamentul până la 8 Mai, în primul trimestru s-a realizat peste plan o producție în valoare de 2.212.000 lei.

Și la oțel lichid angajamentul inițial de 15 tone a fost majorat la 35 tone și s-a realizat în primul trimestru 42 tone peste plan.

Succese asemănătoare au obținut constructorii de vagoane și la economiile de metal, unde angajamentul de 30 tone până la 8 Mai a fost majorat la 140 tone, realizându-se numai în primele două luni ale anului economii de metal în cantitate de 124 tone.

La metal deșeu prin sudură, angajamentul de 8 tone a fost de asemenea întrecut, reușindu-se ca, prin extinderea sudurii automate, numai în primul trimestru al anului să se depună peste plan o cantitate de metal de 13,5 tone.

Insuflețit de aceste rezultate, constructorii de vagoane desfășoară cu avânt sporit întrecerea socialistă la toate locurile de muncă pentru a obține succese și mai strălucitoare în cinstea glorioasei aniversări a partidului.

S. I. ȘTEFAN



Iosif Ungur lucrează în atelierul de fabricație a tuburilor bergman de la IR Electrometal. Lună de lună numele lui figurează în rândurile frunților în întrecerea socialistă, pentru calitatea bună pe care o obține și depășirile consecutive de plan, care se cifrează la 15-20% la sută.

Contribuția sculerilor

Un colectiv de 34 muncitori. Lăcătuși, strungari, fizezi. Contribuția lor o găsești prezentă atât în calitatea fiecărui tip de ceasornic pe care îl produce fabrica „Victoria” cât și în nivelul productivității la care se realizează acestea. Sînt sculerii. Muncitorii unul și unul, bine pregătiți, cu multă experiență. Pe mesele lor de lucru pot fi văzute dispozitive sau scule avînd precizia și finețea firului de păr.

Pe masa de lucru a sculerului Miron Haidu remarcăm un dispozitiv simplu.

Cu acesta sprijim carcasa noilor tipuri de ceasuri de perete — ne spune muncitorul, amintind, pe scurt avantajele acestui dispozitiv. La un alt loc de muncă ne atrage atenția o sculă deosebită de toate celelalte. Maistrul atelierului, tovarășul Ladislau Bircaș ne dă explicațiile necesare:

Este o sculă cu care ambutisăm la precizie cadrulul ceasului de perete. Alături un grup de sculeri lucrează la eltova dispozitive pentru spiritat carcasa din material plastic ale ceasurilor de perete. Recunoaștem între ei muncitorii harnici, oameni plini de inițiativă în conceperea unor scule perfecționate. Île Lascu, Alexandru Rozsa, Ladislau Betegh, Iosif Beregszaszy și Sebestyen Fuss sînt doar cîțiva dintre aceștia.

În întrecerea Socialistă în cinstea zilei de 8 Mai ei sînt exemple mobilizatoare.

(Continuare în pag. a III-a)

Inapoierea in Capitală a delegației Partidului Comunist Român care a participat la lucrările celui de-al XXIII-lea Congres al P.C.U.S.

Sîmbătă dimineața, s-a înoplat în Capitală, venind de la Moscova, delegația Partidului Comunist Român care a participat la lucrările celui de-al XXIII-lea Congres al PCUS.

Din delegație au făcut parte tovarășii Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, conducătorul delegației, Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv și al Prezidiului Permanent al CC al PCR, Alexandru Drăghici, membru al Comitetului Executiv și al Prezidiului Permanent, secretar al CC al PCR, Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, secretar al CC al PCR, și Teodor Marinescu, membru al CC al PCR, ambasadorul Repu-

blicii Socialiste România la Moscova.

La sosire, pe aeroportul Băneasa, delegația a fost salutată de tovarășii Chivu Stoica, Gheorghe Apostol, Alexandru Birlădeanu, Emil Bodnăraș, Petre Borilă, Constantin Drăgan, Gheorghe Rădulescu, Leonte Răutu, Leontin Sălăjan, Ștefan Voitec, de membrii suplimanți ai Comitetului Executiv și secretari ai CC al PCR, membri ai CC al PCR, al Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători de instituții centrale și organizații obștești.

Au fost de față I. A. Iliușin, însărcinatul cu afaceri ad-interim al Uniunii Sovietice la București, și șefii misiunilor diplomatice ale celorlalte țări socia-

liste acreditate în Republica Socialistă România.

Numerosi oameni ai muncii află pe aeroport au salutată cu căldură pe membrii delegației. Pionieri au oferit delegației flori.

La plecarea din Moscova, pe aeroportul Vnukovo delegația a fost condusă de L. I. Brejnev, secretar general al CC al PCUS, A. N. Kosighin, și D. S. Poleanski, membri ai Biroului Politic al CC al PCUS, V. V. Grișin, și V. P. Mjavanadze, membri ai suplimanți ai Biroului Politic al CC al PCUS, I. V. Andreopov, secretar al CC al PCUS și alte persoane oficiale.

Au fost prezenți, de asemenea, membrii Ambasadei Republicii Socialiste România la Moscova. (Agerpres).

Premiile Academiei Republicii Socialiste România pe anul 1964

Secția de științe matematice

1. Premiul „SIMION STOILOV” — Lucrările: a) Teoria măsurii și funcții reale (Editura didactică și pedagogică). Autor: Dinculeanu Nicolae; b) Ciclul de lucrări de analiză funcțională. Autor: Singer Ivan.

2. Premiul „GHEORGHE LAZAR” — Lucrările: a) Analiza algoritmilor schemă-graf. Autor: Munteanu Emil; b) Lucrări cu privire la prelucrarea observațiilor în vederea obținerii de date geografice și geodezice. Autor: Popovici Călin.

3. Premiul „GHEORGHE TIȚICA” — Lucrările: a) Asupra tensiunilor elastice în corpurile cu izotropie transversală. Autor: Bors Constantin; b) Lucrări asupra programării polinomiale în numere întregi, asupra problemelor generalizate a transporturilor și asupra aplicării programării pseudo-booleene în diferite probleme. Autor: Ivănescu Petre.

Secția de științe fizice

4. Premiul „D. HURMUZESCU” — Lucrările: a) Construcția invarianților grupurilor Lie sim-

ple. — Efectele colective ale clasificării lui SU3 în difuzia neelastică. Autori: Mircea Micu, Ileana Gulasu; b) Grup de 7 lucrări privind efectele izotopice în spectrele atomice și alte lucrări. Autor: Nicolae Ionescu Paulas.

5. Premiul „C. MIGULESCU” — Lucrarea: Grup de lucrări privind problema neutralizării sarcinii spațiale în diodele termionice. Autori: Ioan Iovit Poneșcu, Constantin Ghiță, Brînduș L., Octavian Zamfir.

Secția de științe chimice

6. Premiul „GHEORGHE SPACU” — Lucrările: a) Reacții solvolitice insolite de transportii moleculare la compusi policiclici conținând inele ciclobutanice. Autori: Ilie-Lupu Gh., Dinulescu, Gheorghe D. Maleescu; b) Lucrări din clasa hetero-policombinațiilor. Autor: Alexandru Duca; c) Cercetări în domeniul combinațiilor stereoide. Autori: Francisc Hodosan, Nicolae Serban, Ioan Jude, Alexandra Pop Gocan, Arpad Balogh.

7. Premiul „N. TECLU” — Lucrările: a) Tehnologie petrochimică (Editura didactică și pedagogică). Autor: Valeriu Vintu; b)

Chimia lenuului din R.P.R. (Editura Academiei). Autori: Margareta Grigoras, Agata Cernătescu Asandei.

Secția de științe tehnice

8. Premiul „AUREL VLAICU” — Lucrările: a) Teoria generatoarelor de medie frecvență în cimpulsator. Autor: Bunca Victor; b) Recirculația gazelor la cupatoare și recuperatoare. Autori: Ghiță Victor; c) Studiul teoretic și experimental al straturilor limită. Autor: Săvulescu N. Ștefan.

9. Premiul „TRAIAN VUIA” — Lucrările: a) Zborul rachetei (Editura militară). Autori: Niță Mihai, Andreescu Dumitru; b) Rețele electrice rurale (Editura tehnică). Autori: Gheorghiu Nicolae, Militaru Paul.

Secția de științe biologice

10. — Premiul „EMIL RACOVITA” — Lucrarea: Păsces-Osteichthyes (Pesti ganozii și osoși). (Editura Academiei). Autor: Petru Bănărescu.

(Continuare în pag. a IV-a)

ÎN ZIARUL DE AZI:

● Viața culturală

Pagina a II-a

● Eficacitatea învățămîntului de partid

Pagina a III-a

● Evoluția evenimentelor din Vietnamul de sud

Pagina a IV-a

Sosirea în Capitală a unei delegații a Partidului Comunist din Spania

La invitația Comitetului Central al Partidului Comunist Român, sîmbătă a sosit în capitală o delegație a Partidului Comunist din Spania, care va face o vizită de prietenie în Republica Socialistă România.

Din delegație fac parte Santiago Carrillo, secretar general al Partidului Comunist din Spania, Francisco Gutierrez, Ramon Mendona, membri ai Comitetului Executiv al PC din Spania, și Juan Vazquez, membru al CC al PC din Spania.

Delegația Partidului Comunist

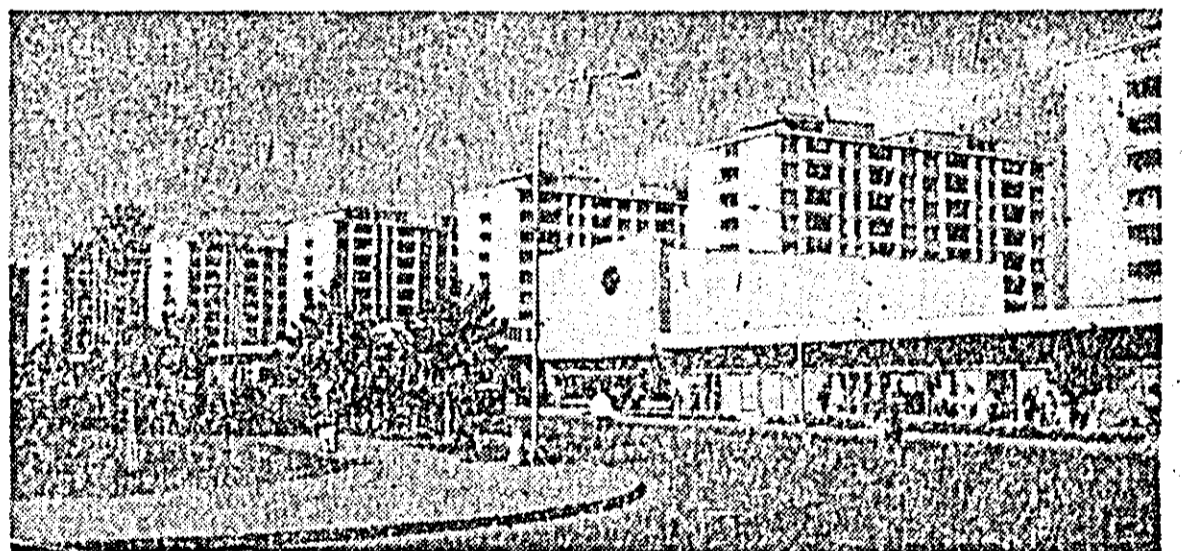
din Spania a sosit de la Moscova împreună cu delegația Partidului Comunist Român care a participat la Congresul al XXIII-lea al PCUS.

Pe aeroportul Băneasa, oaspeții spanioli au fost salutați de conducătorii ai Partidului Comunist Român.

Tovarășii Santiago Carrillo și Nicolae Ceaușescu au răspuns cu căldură salutarilor ce le-au fost adresate de numeroși oameni ai muncii veniți în întâmpinare pe aeroport. Pionieri au oferit flori oaspeților spanioli.

(Agerpres)

IDIE ÎPIE ÎN ÎNȚINSUL ÎPATRIEII



Construcții noi în orașul „Gheorghe Gheorghiu-Dej” regiunea Bacău.

La fabrica de produse refractare de la Alba Iulia

Noua fabrică de produse refractare de la Alba Iulia își dublează capacitatea de producție. Alte două linii tehnologice pentru cărămizi cu un conținut ridicat de alumina și de samolă fină refractară, necesare centrelor siderurgice, se află în preajma dării lor în funcțiune. Se pregătesc todată montarea unei prese automate — prima de acest fel fabricată în țară la Uzinele „23 August” din București.

Emisiune filatelică

Ministerul Poștelor și Telecomunicațiilor va pune în circulație emisiunea filatelică „Campionatele mondiale de fotbal”.

Emisiunea formată din șase valori în sumă totală de 6,60 lei va fi completată cu două plăcuți „prima zi” obliterată cu o stampilă specială. Mărcile vor fi gravate la offset, multicolor, pe o hîrtie danielată.

Sortimente de envelope omologate

Zilele acestea au me, tractoare, avioane înregistra în acest fost omologate șase me, motocicletă și bi-va o creștere de a-sortimente de envelope. În cursul a- aproximativ 280.000- bucuți.

Prin callatea lor, aceste produse sînt utilizate pentru autoturismele apreciate și cunoscută și peste hotare. Ele se exportă în peste 30 de țări, printre care Anglia, RP Chineză, Cehoslovacia, RF Germania, Grecia, Ghana, Iran, Irak, Iugoslavia, Turcia, Uniunea Sovietică, etc.

În prezent, cele două uzine „Danubiana” și „Victoria” produc aproximativ 100 de sortimente de envelope pentru autoturismele, autobuzelor, troleibuzelor, turismului, etc.

N. BARDAN

(Continuare în pag. a III-a)

Atenție și străzilor din cartiere

Străzile din centrul orașului au început să capete un adevărat aspect de primăvară. Se amenajează străzi de flori, se plantează pomi ornamentali, trandafiri etc. Care e însă situația străzilor mai mărginate, din cartiere? Să ne oprim, bunăoară, în Aradul Nou. Străzile Ștefan cel Mare, Zimbrului, Schmetzer au devenit în ultima vreme loc de pîșnat pentru turmele de oi. Pomi tineri, străzile de flori sînt astfel distruse. Strada Lugoj și capătul străzii Schmetzer ar trebui amenajate. Ar fi necesar să se transporte aici moloz, pentru a se evita noroiul. La întîlnirile lor cu deputații, cetățenii au cerut acest lucru, dar vedem că nici pînă acum nu s-a întreprins nimic practic. E timpul să se acorde mai multă atenție și străzilor amenajate. Așteptăm inițiativa din partea deputaților. Noi, locuitorii le vom da concursul.

ȘTAUT WALTER, coresp.

Un bilanț din care nu s-a învățat nimic

Îndeplinirea ritmică a planului de producție înseamnă realizarea întregului volum de produse stabilit pe fiecare zi, lună, trimestru. Aceasta este, de altfel, o condiție de bază a îndeplinirii exemplare a indicilor planificați, iar consecințele muncii neritnice se reflectă în înrăutățirea activității economice a întreprinderii. Dar să nu mai vorbim despre cele două aspecte teoretice ale ritmicității în producție, ci să redăm practic cum se reflectă ea în activitatea secției de încălziminte a fabricii „Libertatea”.

— La noi — ne spune tov. Ing. Aurel Banciu, directorul întreprinderii, planul s-a realizat în luna martie în mod ritmic, pe fiecare decadă.

Am căutat să adăncim puțin cele afirmate de tovarășul Ing. A. Banciu. Ce am constatat? Că în luna martie secția încălziminte și-a îndeplinit, într-adevăr, planul pe prima și ultima decadă, dar că planul decăzii a II-a a rămas nerealizat. Deci o primă inexactitate a celor susținuți de tovarășul director. Mai este însă încă ceva. După cum arată fap-

te, aici se urmărește numai realizarea globală a planului și nu felul cum se alunge la acest rezultat. Numai așa se explică de ce în secție s-au înregistrat decalaje zilnice de 300—400 de perechi de încălziminte. Aceasta a făcut ca în unele zile muncitorii să nu folosească din plin timpul de lucru iar în altele, cînd au produs cu 300—400 de perechi mai mult, și dea lucrul peste cap. Din această situație se desprinde și o concluzie foarte importantă: realizarea ritmică a planului nu trebuie urmărită numai la nivelul lunii sau a decăzii, ci zilnic și chiar pe ore.

La fabrica „Libertatea” este prezent și un alt indice al muncii neritnice: orele suplimentare. În atelierul de croit, care are 50 de muncitori, în luna martie s-a prestat un număr mare de ore suplimentare. Și, ca în evidente să nu apară ore suplimentare.

toarășii Ing. A. Banciu, Nicolae Pachita, inginerul șef și conducerea sindicatului, au înfrumusețat denumirea acestora, spunându-le „ore prin compensație”. Adică muncitorul care le-a prestat liber, cînd dorește. Numai că, oricum le-am lăsa, ele tot ore suplimentare rămîn. Mai mult chiar, organizînd munca în acest fel înseamnă să te angajezi a nu-i realiza planul în alte perioade cînd muncitorii care au prestat aceste ore le vor solicita ca zile libere. Și apoi, cine nu știe că după 10—12 ore de muncă nu se mai poate lucra cu aceeași atenție, nu mai obții același randament.

— Cele mai multe defecțiuni — ne spune controlorul de calitate Ștefan Hach — le găsim în muncitorii care fac multe ore suplimentare. Munca în asalt, orele suppl-

- Planul s-a realizat, dar cum?
- Cui folosesc asemenea produse?
- Orele suplimentare, tot suplimentare rămîn
- Cînd totul se lasă pe seama brigadierilor

VIATA CULTURALA

Al V-lea Concurs folcloric regional

Perioada de larnă a prilejuit în cadrul căminelor culturale din raionul nostru desfășurarea unui număr mare de manifestări culturale artistice. În afară de numeroase programe artistice date de fiecare cămin cultural la sediu, sau în deplasare, Casa raională de cultură, sub îndrumarea Comitetului raional de cultură și artă, a organizat desfășurarea celei de a doua etape a celui de-al V-lea concurs folcloric regional. Concomitent cu acest concurs artistic a fost organizată o formă nouă de manifestare artistică: „Dialog la mică distanță”.

Cel de-al V-lea concurs folcloric regional, faza intercomună, s-a desfășurat în 17 centre în care au fost cuprinse toate căminele culturale din raion.

S-au dat concursul 12 coruri, 4 grupuri vocale, 40 de formații de dansuri, 11 formații instrumentale, peste 100 soliști vocali, dansatori și instrumentiști, totalizând peste 1300 de artiști amatori din raion. De curând au

părți ale regiunii așa cum au procedat dansatorii din Firițoaz, Vinga (dans românesc) și altele. În ceea ce privește ridicarea numărului perechilor de dansatori, cei din Secoani, Firițoaz, Pecica, Curtici, Felnac, Mîsca și Vinga, au avut câte 8 și chiar peste 8 perechi dansatori dar au fost și formații care au avut numai 4 perechi de dansatori, cum a fost cea din Măderat.

Multe din formațiile de dansuri (Mîndruloș, Secușgiu fete) Curtici, Pecica, Sîmpaul, Secoani) au avut o costumatie adecvată, costume bătute sau locale. Alte formații au recurs însă la împrumuturi, care nu întotdeauna au însemnat o feridică alegere.

Formațiile instrumentale din raionul nostru, sînt alcătuite sub formă de fanfare, tarafuri și orchestre de muzică ușoară. Este negativ faptul că fanfarele se împuținează și își micșorează numărul instrumentiștilor, cedînd locul formațiilor de muzică ușoară. Astfel este cazul fanfarelor de la căminele culturale din Crucești și Măcea, care în acest an nici nu au reușit să se prezinte la concursul folcloric regional, și a celor din Frumusești, Aluniș și Șag, care și-au micșorat numărul de instrumentiști.

Cu toate acestea, repertoriul fanfarelor existente este destul de bine ales și interpretat la un nivel satisfăcător.

Tarafurile din raion s-au împuținat datorită aceluși tendință de reprofilare spre muzică ușoară și de dans. Forma specifică de taraf se mai respectă la Firițoaz, Secoani și Satu Mare (tamburașii). Celelalte foste tarafuri au un caracter mixt la care s-a ajuns fie prin abundența saxofoanelor, fie prin prezența bateriei specifică exclusiv muzicii ușoare și de dans. Așa este cazul formațiilor din Pecica, Nădlac și cercul muzical de la Vinga.

Dintre tarafurile, cea mai bună interpretare a realizat-o formația din Firițoaz și tamburașii din Satu Mare. Consiliul de conducere al căminului cultural din Firițoaz, trebuie să fie însă mai exigent întrucît în repertoriul tarafurilor se observă o vîdîlă tendință a melodiilor radio-difuzate sau înregistrate pe discuri „Electrecord” și nicidecum de valori care a folclorului local.

Paralel cu etapa a doua a concursului folcloric regional s-a desfășurat și întrecerea regională a brigăzilor artistice de agitație. Din păcate, numărul brigăzilor a fost mic. Multe brigăzi au la bază un text bine conceput, însă această calitate este diminuată de interpretarea textului și mai ales tinuta și mișcarea scenică. Astfel stau lucrurile cu brigăzile din Covășani, Mîsca, Pincota, Secușgiu, Pereguș Mic, Turnu, Zimandul Nou și Felnac. Brigada din Fîscuț a prezentat un text greșit conceput, neechilibrat pozitivul cu aspecte negative. Această lipsă se datorește și Casei raionale de cultură care nu a controlat și îndrumat pregătirea acestei brigăzi înainte de prezentarea scenică.

Vorbind de desfășurarea deplină a concursului, putem afirma că concursul a contribuit la permanentizarea activității formațiilor artistice ale căminelor culturale din raion și la ridicarea calitatii a interpretării acestor formații.

Acum urmează să se desfășoare în continuare faza raională la Vinga, Pecica și Covășani. Avem toate motivele să credem că această fază se va desfășura în condiții bune. Pentru aceasta este nevoie de o preocupare crescîndă din partea conducerii căminelor culturale, a sfaturilor populare și a îndrumării mai efective din partea metodelor Casei raionale de cultură.

Cînd întinerii serii prinde a se îngroși, siluete se îndreaptă grăbite spre căminul cultural din cartier. A lungi în sală, vorbește de una, de alta, glumește, în așteptarea începerii repetiției. Adevărată o voce domnă sala: — Încalzire facem? Ne dai voie?

— Da, se poate, de ce nu? — vine prompt răspunsul directorului de cămin.

Atunci, acordeonul „înspiră” cu aviditate aerul și claviatura lasă să se reverse optimist o melodie. Minuții de vegnicul resort al adolescenței, tinerii se prind în dans, lăsîndu-se pentru un timp purtați pe aripile valsului, ori ale tangoului.

Momentul recreativ nu durează prea mult. O altă voce îl cîrmă nesunător: — Gata, poftiți la repetiție, în-

trări de „brîu” pe care le vor citi mai înfocate, cit mai bine puse la punct.

Chiar și cei doi interpreți ai „duetului cu „dansul fecioresc” care au avut o frumoasă evoluție la faza premergătoare celei orășenești a concursului, repetă multe seri pe săntămînă.

Întîlnim, deci, în sfîndul artiștilor amatori ai căminului cultural din Pîrneava un entuziasm unanim, o majoră preocupare de a se pregăti cu temeinicie în vederea etapei orășenești a celui de-al V-lea Concurs folcloric regional și al întrecerii brigăzilor de agitație. Această pregătire se face cu intensitate încă de pe acum, ceea ce constituie o garanție că, la 15 mai, cînd vor evolua în concurs pe scena Palatului cultural, pîrnevenii își vor prezenta meritoriu căminul lor cultural. De altfel, pentru „rodare” încă atunci ei vor participa la cîteva programe cu public, printre care unul într-o comună din raion și altul la un cămin cultural de cartier. Aceste spectacole îl vor ajuta în sudarea interpretării, îi vor obșnui cu contactul cu spectatorii, înclt la concurs să evolueze cît mai natural, cît mai firesc.

Din toată această muncă de pregătire desprindem seriozitatea cu care este privită la căminul cultural Pîrneava participarea la etapa superioară a concursului, dorința de îmbunătățire a interpretării, de reprezentare cît mai bună a cartierului, a artei de amatori.

Este frumoasă și pildufoare dăruirea tineretului de aici, Maria Stroia, vînzătoare la „Magazinul copiilor”, de pildă, sau Ul Saucu care face aceeași muncă la o unitate „Alimentară” sînt prezente la repetiții multe seri pe săntămînă, ori de cîte ori este nevoie. De multe ori vin la cămin direct de la serviciu. Tot astfel, tînrul Constantin Mocuța, dansator în duet și instructor al formației de dansuri, e prezent seară de seară, repetă cu dansatorii, dă o mîna de ajutor în organizarea diferitelor activități.

Ce stă la baza acestui atitudine față de căminul cultural? Răspunsul este simplu și ușor de dat. Pe lîngă pasiunea lor pentru activitatea culturală, tinerii au găsit aici condiții optime de petrecere a timpului liber, grîi pentru preocupările specifice vârstei lor, astfel că, artiștii amatori se simt în acest lăcaș de cultură ca acasă.

De aceea la căminul cultural din Pîrneava a existat întotdeauna o activitate bună și — avem convingerea că aceasta va fi confirmată, prin rezultate, și de faza orășenească a celui de-al V-lea Concurs folcloric regional. În întîmpinarea cărui se fac acum sustinute pregătiri.



Deși este doar în faza de machetă, grupul sculptural al artistului arădean Ioan Tolan, închinat aniversării a 45 de ani de la crearea partidului, mărturisește posibilitățile sale creatoare, entuziasmul cu care sculptorul împlinînd marea eveniment.

Un trimestru de frumoase realizări

Biblioteca raională din Arad este cunoscută pentru realizările sale, pentru atracția pe care o exercită asupra cititorilor, al cărui număr e mereu în creștere. Aceasta ca urmare a preocupării personalului bibliotecii pentru o bună deservire cit și dotării acestora cu necesarul de cărți editate. Este semnificativ să reținem faptul că numai în primul trimestru al anului în curs, biblioteca a fost dotată cu cărți noi a căror valoare se cifrează la suma de aproximativ 20.000 lei.

Încheierea primului trimestru a consemnat activitatea bibliotecii în cifre după cum urmează: 897 cititori, cu peste 600 mai mulți ca în perioada similară a anului trecut, care au citit 81.300 volume diferite.

Pentru informarea cititorilor biblioteca organizează periodic diferite acțiuni, atât la sediul bibliotecii cît și în comunele din raionul Arad.

Munca deosebită, se încheie, așa cum rezultă din cele de mai sus, cu rezultate frumoase care lasă cîinstă lucrătorilor bibliotecii.

UNELE CONSIDERAȚII ASUPRA EVOLUȚIEI FORMAȚIILOR ARTISTICE DIN RAION

Încercînt întrecerile din cadrul fazei raionale, formațiile calificate din nouă comune sustinînd acest concurs.

Din analiza desfășurării deplină acum a acestor întreceri artistice se desprind o serie de aspecte interesante, ce se cer relevate. Astfel participarea corurilor este insuficientă ca număr față de posibilitățile din raion. Unele coruri s-au transformat în grupuri vocale, cum ar fi cel din Frumusești, Orțișoara, Secoani, Șofronea. La unele cămine care au avut formații de cor anul trecut, nu s-au prezentat cu această formație. Neaprecierea acestor formații denotă o lipsă de preocupare a conducătorii căminelor culturale din Secușgiu, Semlac, Sîmpetru German, Șeitin și o lipsă de îndrumare și control din partea Casei raionale de cultură.

Mal bine s-au prezentat, corurile din Șiria, Pincota, Curtici, Măcea, Sîmărtin, Felnac, Pecica, Vinga, Șag. Aceste formații au avut o interpretare bună. Urmează ca pentru viitor, conducătorii căminelor culturale să lupte pentru mărirea numărului membrilor și să intensifice repetițiile pentru ridicarea calitatii a interpretării artistice, mai ales că majoritatea din aceste coruri se găsesc în fața cartierului la faza raională a concursului.

În legătură cu grupurile vocale existente, putem afirma că directorii și instructorii acestora au înțeles greșit acest gen nou de formație, crezînd că grup vocal înseamnă un cor mal mic. De aceea aceste grupuri vocale nu au fost la nivelul cerințelor pentru acest gen de formație. Astfel s-au prezentat slab grupurile vocale din Secoani și Șofronea. Este indicat ca aceste grupuri vocale să devină din nou coruri, deoarece au posibilități pentru aceasta.

Mare a fost numărul formațiilor de dansuri. Aproape fiecare cămin s-a prezentat cu o formație și unele cămine chiar cu două. La întreceri, au evoluat pe scenă formații de dansuri românești și ale naționalităților conlocuitoare din raionul nostru: germane, maghiare, bulgărești, slovace.

Multe formații ca cele din Secoani, Secușgiu, Mîsca, Galșa, Felnac, Măcea, Hîmedoara Timișană, Curtici, Mîndruloș și în parte Pecica, au valorificat folclorul local, interpretînd dansuri din vatra satului, nu împrumutînd sau imbinînd figuri din alte

Pîrnevenii se pregătesc cu pasiune

Cam așa se petrec de fiecare dată lucrurile la căminul cultural din Pîrneava, atunci cînd sînt programate repetiții. Acest început este acum din ce în ce mai frecvent. De ce? Foarte simplu. Formațiile artistice ale căminului se pregătesc pentru etapa orășenească a celui de-al V-lea Concurs folcloric regional și, în interesul unei cît mai valoroase participări, repetițiile s-au înmulțit. Să luăm, de pildă, brigada. După faza de cartier a întrecerii, cîteva interpreți au plecat militari. Au fost înlocuiți cu alți tineri talentați. Apoi, deși au obținut calificarea, interpreții înșiși, nu au fost întru totul mulțumiți de evoluția lor. Prea multă vreme au fost insuficient sudat cu interpretării. Iată de ce acum repetițiile au ajuns la trei pe săntămînă. Apoi, fiecare interpret are ore de repetiții individuale. Și toate acestea pe baza hotărîrîi colective, benevole, conștiente, deoarece membrii brigăzii de agitație vor să obțină la faza orășenească, cu programul „Noi, pîrnevenii”, rezultate frumoase.

Nu se lasă mai prejos nici celelalte formații calificate: echipa de dansuri, duetul de dans și un solist instrumentist. Cu toții folosesc efectiv timpul pînă la faza orășenească în vederea unei evoluții superioare. Echipa de dansuri s-a mărit cu încă două perechi, ajungînd la opt. Tînrul cont de indicațiile juriului, date cu prilejul fazei de cartier, au fost scoase din „suita” bătutele „unele părți mai puțin potrivite, au fost introduse altele, vizibile specific regiunii. Băieții fac o repetiție în plus. Ei au unele

ÎNTÎMPINARE

Intinerim cu țara, urcăm prin ani cu ea
Partid, lumină vie de suflare înalte
Că tu ne dai credință și forță tu ne dai
Să ducem steagul luptei mai departe.

Sîntem o nouă vîrstă la vîrsta ta de mai
Partid, lumină vie de suflare înalte
Că tu ne dai credință și forță tu ne dai
Să ducem steagul luptei mai departe.

Îți închinăm un cîntec deplin, cuprînzător
Sunat în rezonanțe puternice în țară
Din piepturi generoase armonizînd un cor
La cea de-a 45-a primăvară.

MIRCEA MICU

Cîntec pentru împliniri

De n-ar fi el n-ar mai străbate gîndul,
Spre înălțimi frenetice de cînt
Și n-ar mai crește flacăra avînt
Îngemînat cu aur din pămînt.

Fără partid nu am mai fi prieteni,
Cu cîmpurile — harfe înfloritoare,
Cu doinele pădurilor de oțetini
Și munți imaculați de-atîta soare

FLORICA MERUȚA

VIN ZILE...

Vin zile fericite-n calea noastră
Ca rîuri mari cu ape cristaline,
Le-nfășurăm pe umeri, fremătînd
De soarele ce clocoțeste-n vine.

Pămîntul țării își ridică-n zare
Culoane noi de fapte și-mpîlniri;
Le-mbrășîmăm pe toate în lumina
Deplinei noastre tinereti și ferici.

Vin zile limpezi, dimineți de aur
Ferestre se deschid în alb spre soare.
Pe fiecare braț de urcuș am pus
Un vis, un braț vinjos, o cugetare.

GH. NICOLAITA

Cărți noi în librării

În ultimele zile, librăriile din orașul nostru au primit noi cărți, de o mare varietate tematică, răspunzînd gusturilor diferite ale cititorilor. Semnalăm, printre ultimele apariții, romanul istoric „Taurul mării” al lui Ion Marin Sadoveanu, care se adresează tineretului și tineretului, volumul de povestiri „Din amintirile unui ostas” semnat de Nicolae Cambrea, volumul „Soroc de viață și soroc de moarte” aparținînd scriitoarei Erich Maria Remarque și altele.

Scolarii și cadrelor interesate le stă la dispoziție în librării lucrarea „Clasicii români despre scoala de odinioară”, iar pentru iubitorii de artă ghidul „Galeria națională”. Colecția „oameni de seamă” este prezentă în librării cu volumul „Costache Negri”.

Cititorii bibliotecii

La biblioteca unității I-a a întreprinderii de produse lînite din lemn numărul cititorilor este în continuă creștere. Acest lucru dovedește că bibliotecarul Martin Kessel desfășoară o activitate intensă de popularizare a cărților, de atragere a muncitorilor și tehnicienilor spre bibliotecă. Pînă în prezent numărul volumelor citite se cifrează la 500. Printre cititorii pasionați al bibliotecii se numără Alhal Mînya, Ioan Tină, Gheorghe Jurcă, Petru Alexandru, Alexandru Simoniș, Lîldia Bota, Gavril Hosu și mulți alții.

DUMITRU STANILA, coresp.

Spectacol în turneu

În cadrul unui turneu pe care îl întreprinde în prezent, Teatrul de stat din Baia Mare va prezenta la Arad, pe scena Teatrului de stat, două spectacole cu plesa „Cine-l salvează pe Albert Cobby?” de Frank Lloyd.

Spectacolele vor avea loc marți, 12 aprilie a. c., la orele 17 și 20.

Poșta redacției

I. DELIA:

Una dintre poeziile trimise de dv. a apărut în pagina culturală de duminică, 3 aprilie a. c. Caială, mai puțin realizată, necesită îmbunătățiri. Vă rugăm să treceți pe la redacție spre a discuta în amănunt.

SIDONIA CORDOȘ:

„Inspirațiile” dv. din regiunea Banat, în care vă propuneți să vorbiți despre fetele din această parte a țării, suferă de o slabă argumentație, vă opriți la aspecte nesemnificative înclt la fazele o idolatrie ieftină: sint frumoase foc, drăgăstoase, umbra în rochii, se plîmb în jurul tău etc. Or, fetele bătute au merite de o valoare mult mai mare, care să rețină atenția poezilor.

Cît privește realizarea, poezia dv. conține numai strofe de felul acestuia: „Cînd te uita la ele-n ochii și le vezi atîta-n rochii, Cum se plîmbă, muma, nuna, Îți vine să-ți bles-te-mi muma” (Ortografia vă c-părtine și am respectat-o în tocmă). Într-o astfel de strofă noi nu întrecîm poezia. În această situație răspunsul nostru nu poate fi decît negativ.

SEVER POPESCU — Curtici

„Aurora” are unele părți frumoase.

„Peste orizontul mării, Se saltase pîcica ceșii Și mîja din fundul zării Aurora dimineții”.

Nu toate strofele se mențin însă, cel puțin la același nivel, poezia în totalitatea ei suferînd din cauza insuficienței tensiunii poetice (Ex. „prima rază repezită/șirni fulger spre pămînt”). Poezia nu va fi decît publicată.



Tot mai mulți constructorii de vagoane pot fi întîlniți în sala de lectură a bibliotecii uzinei care oferă condiții optime pentru citit. ÎN CLISEU: Aspect din sala de lectură.

EFICACITATEA ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

Organizațiile de partid se preocupă permanent de buna desfășurare a învățămîntului de partid, urmărind ca prețioasele documente ale Congresului al IX-lea al PCR să fie temeinic cunoscute și însușite de către toți comunistii, de către oamenii muncii. Pretutindeni, în toate formele învățămîntului de partid, studiul se face în strînsă legătură cu problemele întreprinderilor respective, cu viața practică.

Am discutat zilele trecute cu mai mulți tovarăși de la Uzinele de vagoane, cerîndu-le părerea asupra eficacității învățămîntului de partid, cum îl ajută în munca practică însușirea documentelor Congresului al IX-lea al PCR. La ancheta noastră s-a răspuns tovarășii:

Viorel Coroban
membru al comitetului de partid pe uzină

Luna trecută în cadrul unei plenerațe a comitetului de partid pe uzină, a fost analizat modul de desfășurare a învățămîntului de partid, punîndu-se un mare accent pe eficacitatea acestuia. Împărtășesc aici conștientă ce s-a desprins din această pleneră. Cei peste 2.500 de cursanți, cuprinși în 69 de cursuri și cursuri au studiat temeinic, însușindu-și ideile de bază din documentele Congresului al IX-lea al partidului nostru. Nu pot să folosesc în această privință alți termeni de comparație decît să arăt că studiul se reflectă, în primul rînd, în elanul cu care se muncesc sarcinilor izvorite din aceste documente. Realizarea înainte de termen a sarcinilor pe anul trecut și pe primul trimestru din acest an arată cu prisosință entuziasmul cu care muncesc colectivul de partid. Se poate spune că pretutindeni sînt în fruntea întrecerii. Dintre cei peste 1.000 de purtători ai înșirilor de frunță în întrecerea socialistă pe anul 1965, peste 500 urmează învățămîntul de partid. Tovarăși ca Gheorghe Filimon, Florian Șerban, Ioan Rusu, Gheorghe Roșu și mulți alți fruntași la învățură sînt promotorii al noului la lucrurile lor de muncă. În general se constată o mai bună folosire a timpului de lucru și a capacității de producție a mașinilor, s-a întărit disciplina, s-a redus procentul rebuturilor și a crescut calitatea vagoanelor. Studiul se oglindește în întregerea mai profundă de către cursanții a problemelor legale de dezvoltare a producției, de ridicarea calității vagoanelor etc. Însușirea documentelor Congresului al IX-lea al PCR a dus la creșterea nivelului de conștientă al cursanților, care au o atitudine înaltă în toate împrejurările. Ca membru al comitetului de partid, particip la adunările generale ale mai multor organizații de bază. Comunistii de la boghiorii, schimburi C, turnătorii, debitorii, linșal, control tehnic de calitate au devenit mai combativi în adunările generale, dovedesc mai multă maturitate politică în soluționarea diferitelor probleme ce se ivesc. În preocupările lor zilnice, în discuțiile pe care le poartă în adunările generale sau cu muncitorii din jurul lor se oglindesc ideile dezbătute în seminariile, ideile cuprinse în documentele de partid.

Alexandru Paștină
muncitor

Lucrez în uzină de douăzeci de ani. Mă cunosc toți muncitorii din secție și îi cunosc și eu. Alături de alți tovarăși urmez cursul de studiere a Istoriei PCR. Anul acesta am studiat cu multă plăcere documentele Congresului al IX-lea al PCR. Am participat la fiecare dezbateri cu mult interes. Întotdeauna am venit bine pregătit, cu compendii asupra celor studiate, am participat la discuții și am primit calificative bune.

Din materialele pe care le-am studiat mi-am dat seama de uriașul progres pe care-l face economia țării noastre în următorii ani, că partidul și datorită viziunii minunate pe care o trăim. Marile prefaceri înnoitoare, survenite în toate regiunile, noile fabrici și uzine, puterile hidrocentrale, noile blocuri de locuințe, orașele noi de pe harta patriei, ogoarele mineroase — în toate vedem politica inteligentă a partidului, în toate vedem înscrisă istoria înțeleptului nostru cîrmac.

Din documentele Congresului am învățat ce anume trebuie să fac eu pentru ca obiectivele stabilite de partid să fie îndeplinite. Cunoșc bine meseria, dar am început să-mi completez cunoștințele. Mă ocup cu drag de tinerii Petru Wersfein și

DE PARTID

Lazăr Lador pentru ca și ei să ajungă muncitori bine calificați, stăpîni de meserie, cu o conștiință înaltă. Nu mă multumesc numai cu aceasta. În imediată mea apropiere lucrează Dumitru Ardelean și Eric Schertz. Aceștia aveau obiceiul să lînză, să lînzășă nemotivat. Am discutat cu ei în repetate rînduri și acum sînt o satisfacție că i-am determinat să se îndrepte. Am învățat din documentele Congresului că ori unde și în orice situație să fiu devotat partidului, să lupt pentru cauza sa, care e de fapt cauza noastră.

Troian Drăgon
secretarul comitetului de partid de la montaj-sudură

În secția noastră își desfășoară activitatea patru organizații de bază. Particip la adunările lor generale și constat cu bucurie că acestea sînt la un nivel tot mai ridicat. Membrii de partid dovedesc un interes deosebit față de problemele ce se dezbate, vin pregătiți la adunări, iau cuvîntul în număr mare, critică și fac propuneri interesante. La aceasta contribuie în mare măsură învățămîntul de partid, care înarmează pe cursanți cu cunoștințele politice ale partidului și a statului nostru, cu învățătura marxist-leninistă.

Am participat ultima dată la adunarea generală a comunistilor din organizația A. Din 51 de membri ai organizației, 20 s-au înscris la cuvînt. La ordinele de zi era o problemă importantă, izvorită din sarcinile trasate de partid, din situația din secție — continua ridicarea calității pieselor. Sădorul Ioan Mot, șeful de brigadă Teodor Chelba, maestrul Vasile Groza și alții au dezbătut diferite aspecte în spiritul celor înșirite la învățămîntul de partid. Pornind de la sarcinile trasate de partid, ei au analizat cu competență situația de la lucrurile lor de muncă și au dezbătut cauzele unor defecțiuni.

La montarea vagoanelor — spune tovarășul Chelba — între anumite piese se lasă prea multă distanță, care se acoperă apoi cu sudură. Așa nu mai poate fi vorba de calitate, de reducere a prețului de cost. Să fie mai exact controlul tehnic de calitate.

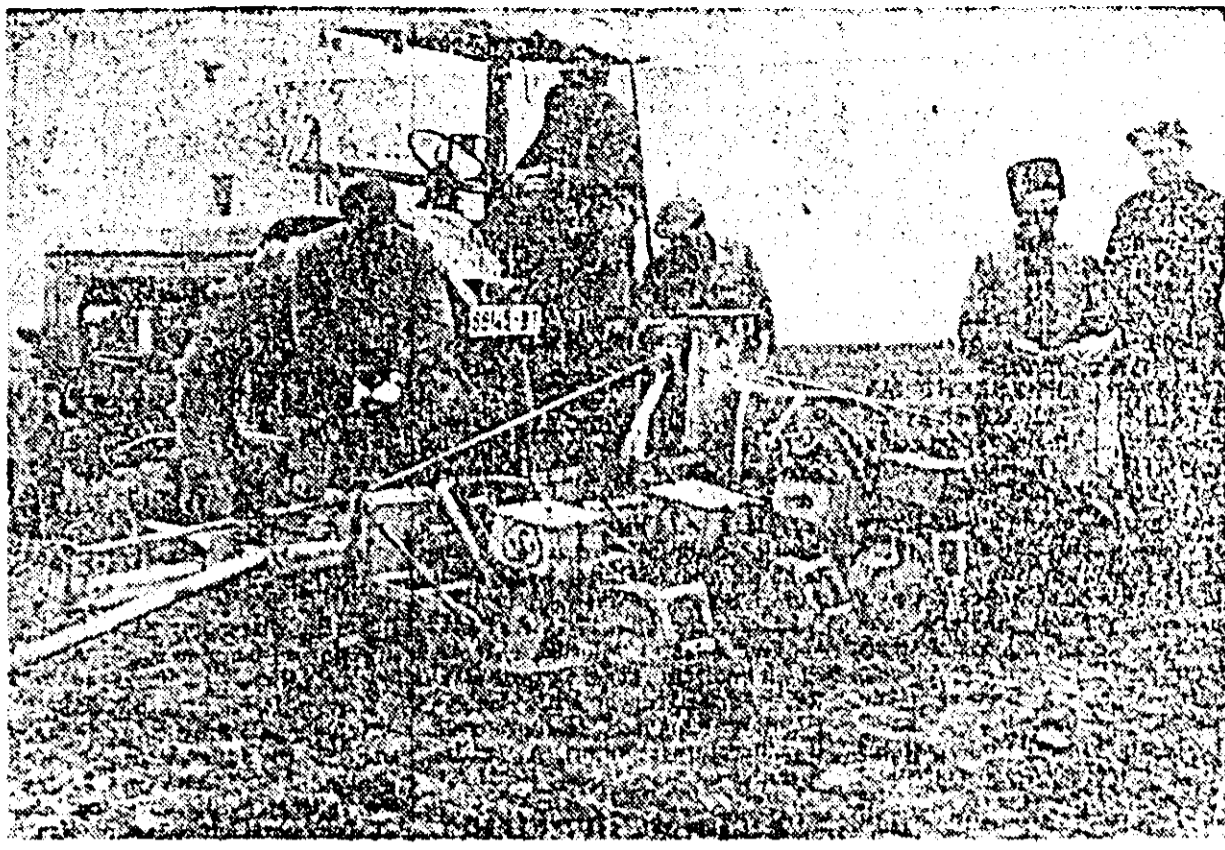
Cu același interes particip la viața de organizație și tovarășii Iosif Ștefan, Ioan Albiș, Petru Ciurea, Stelian Roșca și alții alții din organizația C.

Privită deci prin prisma desfășurării adunărilor generale, a participării cursanților la viața de organizație, la îndeplinirea sarcinilor ce ne stau în față, eficacitatea învățămîntului de partid e evidentă.

Au mai răspuns anchetei noastre sădorul Ioan Bîrău, inginerul Aurel Ciurugă, șeful secției montaj-sudură, propagandist la un cerc de economie concretă, inginerul Iosif Nagy, propagandist, precum și alți cîșiva cursanți.

În toate cazurile am desprins concluzia că studierea și însușirea documentelor Congresului al IX-lea al PCR influențează pozitiv munca cursanților în producție, în întregerea lor activitate.

I. BORȘAN



ÎN CLIȘEU: aspect de la însămintatul florii soarelui la cooperativa agricolă de producție din Seceani. Înainte de începerea lucrării mașina este verificată cu atenție.

Contribuția sculerilor

(Urmare din pag. 1-a)

— La noi, nici nu se termină bine o sculă sau un dispozitiv în o concepție se și pregătesc altele superioare, ne rușine unul dintre sculeri.

De la primul ocaz deștepător de fabricație arădeană tip „Victoria” și pînă la exemplarele perfecționate de azi, ceasornice pe rubine, ceasornice de perete ce se întorc odată la o săptămî-

nă sau două, aici s-au pregătit toate dispozitivele, sculele și verificatoarele necesare atît producției pieselor respective cît și pentru replicarea operațiilor de montaj.

Este un colectiv care face cîntec întreprinderii, a cărui contribuție o găsești prezentă în toate secțiile și într-o măsură tot mai mare.

Au însămintat floarea soarelui

Cooperatorii din Felnac au terminat de însămintat floarea soarelui pe o suprafață de 214 hectare în numai două zile și jumătate. Cu cele 12 mașini ale SMT-ului s-au efectuat lucrări de bună calitate. Cu simț de răspundere în efectuarea acestor lucrări au muncit cooperatorii Gh. Maxim, Brîe Zaharia, Nicolae Durancu și Gheorghe Pelcu, cunoscuți pentru hărnicia și priceperea lor în lucrarea pămîntului.

Un bilanț din care nu s-a învățat nimic

(Urmare din pag. 1-a)

nizația de partid nu mă sprînză, sindicalul, UTC: munca politică e slabă...

Să aibă oare dreptate? Să vedem.

— Când am văzut că secția e pusă în situația de a nu-și realiza planul — ne spune Ioan Răchită, organizatorul grupei de partid din atelierul croit — am făcut apel la comunistii și la ceilalți muncitori, să rămîină după orele de program ca să recupereze rămîinerea în urmă. Apoi, în adunările de partid ale organizației de bază comunistii au dezbătut probleme ale activității economice ca realizarea sarcinilor de plan, calitatea producției etc. Au făcut propuneri valoroase. Dar conducerea întreprinderii prea puțin a lînut seama de ele.

Și atunci, le întreb: ce alți sprînzășteaptă tovarășul director din partea organizației de partid și a muncitorilor întreprinderii?

Situația creată nu e o problemă de moment. Ea dăinuie de mai mult timp, avîndu-și rădăcinile în slaba organizare a producției. În asistența tehnică necorespunzătoare, în nespectarea ciclului de fabricație, în insuficiența pregătire a proceselor tehnologice. Dar cel mai important neajuns pare să fie, lipsa de îndrumare și control din partea conducerii întreprinderii.

La fabrica „Libertatea” realizarea planului a fost lăsată pe seama brigadierilor și a maștrilor. Tovarăși ing. A. Băncu, directorul întreprinderii și Nicolae Pachita, inginerul șef, pe lîngă faptul că stau prea puțin în millocul muncitorilor, nu îndrumă nici celelalte servicii: tehnic, producție, ONM, să acorde un sprînz calificat producției. În locul unei îndrumări operative, în limitele unei lînuturi principiale, aici se pierde de multe ori și cîte o lumătare de zi în sedințe, în care se lău holăriri care rămîin de obicei nerealizate.

Bilanțul primelor trei luni ale anului acesta a oferit conducerii întreprinderii posibilitatea să vadă unde s-a greșit și deci să se organizeze munca în așa fel încît să se asigure realizarea ritmică a planului ne zile și decade. A tras oare conducerea întreprinderii învățămîntele maxime din această situație? Faptele dovedesc că nu.

La începutul lunii aprilie s-a trecut la fabricarea unui sortiment, care mai fusese cîndva produs în întreprindere. La sedința de lansare a acestui sortiment brigadierul, maestrul, șeful de serviciu au făcut numeroase propuneri ca: asigurarea unui stoc tampon între ateliere, repararea și reglarea mașinilor, predarea semifabricatului de la un atelier la altul pe programe și partizi, aprovizionarea lucrurilor de muncă cu materii prime și auxiliare și altele. Cu toate acestea produsul respectiv a fost pus în fabricație fără o pregătire corespunzătoare.

La două zile după lansarea noului produs am vizitat din nou fabrica „Libertatea”. În atelierul ritmic brigadierul șef Pali reduce viteza la o bandă de lucru cealaltă merge aproape goală. La orele 12.30 întrebăm pe brigadierul Raveca Nutu cît a realizat din planul zilei:

— 400 de perechi — ne răspunde brigadierul. — Iată de 750 cît este planul. Am pe bandă 3 mașini defecte; una e defectă și simblă dar nici acum nu au reparat-o. Crolul ne face greu-tăți, nu respectă programul de lucru.

— De ce nu reparați mașinile defecte? — Nu avem piese corespunzătoare — ne răspunde șeful de echipă de la întreținerea utilajului, tov. Carol Török. Ne lipsesc și oamenii care să le repare. Cel care lucrează la întreținerea utilajului nu are toți pregătirea, corespunzătoare.

Așa se face că cele trei mașini au stat defecte oînză la orele

14.30 cînd tovarășul inginer șef a venit cu ideea salvatoare de a lînutu mașinile defecte cu cele din rezervă. Oare acest lucru nu se putea face mai devreme?

Situația nu este cu nimic mai bună nici în atelierul țir-tăș-pul.

— Care este decalajul dintre atelierul dumneavoastră și cel de rituit?

— 200 perechi — ne răspunde maestrul C. Lupău — iată de minimum 3.000 cît ar trebui să fie. Nici acesta nu era dacă nu ne lipsea latexul azi dîmînea.

— Ce vor luera schimburi de după-masă și cel de noapte?

— ?!

— Cum veți recupera rămîinerea în urmă?

— Putem mări latura la bandă și așa o să recuperăm rămîinerea în urmă — ne răspunde maestrul.

Așa, prin mărirea laturii s-au recuperat rămîinerea în urmă și în trimestrul I al anului; de aceea au fost necesare remaniere la un volum mare de încălțăminte.

Numărul mare al stagnărilor de utilaje din primul trimestru al anului, muncitorii sub normă, aprovizionarea defectuoasă, nerealizarea planului ne structura sortimentelor, toate acestea dovedesc din partea conducerii întreprinderii o nejustificată atitudine față de problemele de organizare a producției.

Aceste cîteva exemple dovedesc că din situația primului trimestru nu s-au tras învățămîntele cuvenite. Situația creată în realizarea ritmică a planului cere conducerii întreprinderii să simtă mai mult răspunderea ce o are față de felul cum se realizează planul, să adauge la efortul muncitorilor, nu angajamente formale ci o preocupare temeinică și un sprînz calificat în realizarea ritmică a sarcinilor de plan ce revin întreprinderii.

RADIO

Duminică, 10 aprilie

PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal. 7.15 Muzele de estradă. 7.30 Orchestra de muzică populară „Doina Moldovei” din Iași. 7.45 Ritm voios. 7.50 Sumarul presei. 8.03 Pentru prietenii muzicii ușoare. 8.30 Teatru radiofonic pentru copii. 11.00 Buletin de știri. 11.05 Muzică populară. 11.30 Melodii melodice. 12.00 De toate pentru toți. 13.00 Radiojurnal. 13.13 Muzică din opere. 13.45 Soliști de muzică ușoară. 14.15 Cîntă Maria Butacu și Constantin Buiuoc. 14.50 Surprize duminicale — muzică ușoară. 15.10 Varietăți muzicale. 15.30 Sport și muzică. 18.45 Radio atlas. 19.30 Am îndrăcit o melodie — muzică ușoară românească. 10.55 Melodia zilei. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Teatru radiofonic: „Richard al III-lea” de William Shakespeare. 22.00 Radiojurnal. 23.05 Concert Richard Strauss. 23.52 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

7.30 Radiojurnal. 7.50 Acorduri de chitară. 8.00 Clubul voiosiei. 8.30 Vesele pe porțita. 8.45 Din folclorul muzical al poporului. 9.10 Excursie de-a lungul Dunării cu muzică ușoară. 9.30 O rîndon românească. 10.15 Opera și interpretul preferat. 10.30 Zece minute... muzică ușoară. 10.40 Buletin de știri. 10.45 Din melodiile populare îndrăgite de ascultători. 11.00 Transmisiunea concertului orchestrei simfonice a Filarmonicii de stat „George Enescu”. 13.18 Concert de orțnz. 4.00 Radiojurnal. 14.30 Satiră și umor. 15.15 Discurile noastre vă aparțin. 15.30 Luminile rampelor. 16.00 Program de cîntec și jocuri. 17.00 Mic recital Henryk Szoryng. 17.15 Primii în dar o melodie? 17.45 Cîntec populare. 18.00 Revistă literară radio. 18.40 Festival „Nordsee 1965”. 19.00 Buletin de știri. 19.03 Dans pentru toate vârstele. 19.45 Hărdou. Prefața la o aniversare. 20.00 Interpret de odinioară al muzicii populare. 21.00 Radiojurnal. 21.35 Dans și bună dispozitie. 23.00 Buletin de știri. 23.10 Călătorie cu muzică ușoară. 0.52 Buletin de știri.

Luni, 11 aprilie

PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal. 8.00 Sumarul ziarului „Știința”. 8.30 La microfon, melodia preferată. 9.30 Sfatul medicului. 10.00 Buletin de știri. 10.30 Emisiune literară pentru școlari. 11.24 Muzică ușoară. 12.00 Buletin de știri. 12.10 Malineu de operă. 13.30 Muzică populară. 14.00 Buletin de știri. 14.50 Piese pentru vioară. 15.00 Varietăți muzicale. 15.40 Cîntec de dragoste și locuri populare. 16.00 Radiojurnal. 16.35 Muzică de estradă. 17.20 Actualitatea teatrală. 18.00 Buletin de știri. 18.03 În jurul globului. 18.30 Rîmurile cîincinului. 19.00 Drumetii veseli. 19.45 Cîntă Ralph Bernet. 19.55 Melodia zilei. 20.00 Radiogazeta de seară. 20.20 Sport. 20.45 Noapte bună, copii. 21.15 Satiră și umor. 22.00 Radiojurnal. 22.40 Jean Pierre. 22.55 Muzică ușoară. 23.52 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

9.00 Buletin de știri. 10.10 Cu scrisorile în față. 11.00 Buletin de știri. 11.57 Ansamblul artistic de amatori din Brașov. 12.30 Cîntă acordeonistul Ilie Udila. 13.00 Buletin de știri. 13.08 Concert de primiz. 14.00 Soliști și formații artistice de amatori. 15.00 Radiojurnal. 15.45 Formale vocale de muzică ușoară. 16.00 Vechi melodii populare. 16.30 Vreau să știu. 17.00 Radiojurnal. 17.20 Arii din opere. 17.40 Sfatul medicului. 18.00 Poezia românească și muzica. 18.20 Limba noastră. 19.00 Buletin de știri. 19.30 Teatru radiofonic: „Duminică fără fotbal” de Aurel Ștefan. 20.39 Muzică ușoară. 21.00 Radiojurnal. 21.45 Mari dirijori al secolului: Herbert Vin Karajan. 23.00 Buletin de știri. 23.07 Concertul pentru orchestră de Michael Tippett. 23.39 Concert liric. 0.52 Buletin de știri.

TELEZIUNE

Duminică, 10 aprilie

8.30 Ora exactă. Cum va fi vremea? 8.32 Rețeta gospodinei. 9.00 Emisiune pentru copii. 10.30 Emisiune pentru sate. 14.00 Studioul „A”. 19.30 Teledurnal de seară. 19.40 Interpretii preferați. 20.00 Film: Judex. 21.35 „O zi la Pallanza” — spectacol muzical realizat pe lacul Maggiore. 22.30 Teledurnal de noapte. 22.40 Telesport. 23.10 Închiderea emisiunii.

TEATRE

Teatrul de stat
Astăzi, 10 aprilie, orele 15.30 „Căpitan”, iar la orele 19.30 Biletul meu Marat (abonament seria 1).

Teatrul de marionete
Astăzi, 10 aprilie 1966, orele 17.30 „Rovestea porcului”, iar la orele 18: „Pietric cel albastru”.

CONCERTE

Astăzi, 10 aprilie 1966, orele 17 și 20, în sala Palatului Cultural, va avea loc concertul simfonico-popular a Filarmonicii de stat Arad, intitulat „Să simțim cu mic cu mare pentru țara noastră”. Soliști: Felician Fircășiu, Lili Croașă, Soția Preda, Irina Ciucaș, Constan-

MUZEY EXPOZITII

Muzeul regional Arad, poate fi vizitat duminică, marți și vineri între orele 10—13 și 16—19 în clădirea Palatului cultural. Vizitarea în grup (cel puțin 15 persoane) se poate face și în zilele de miercuri, joi și sîmbătă, numai înainte de masă.

În cadrul muzeului sînt deschise: Galeria de artă u societăți; artă străină, artă națională, modernă și contemporană. Muzeul revoluției de la 1848. Expoziția de istorie veche și expoziția „Aspecte din colecția de porțelanuri a Muzeului regional Arad”.

CINEMATOGRAFE

MUREȘUL: „A fost cîndva hot”. În completare: „Răsinari”. Orele 10, 12, 14, 16, 18, 20.

STUDIO: „Criminalul în vacanță”. În completare: „O călătorie spre inima Reșiței”. Orele 11, 15, 17, 19, 21.

VEAC NOU: „Tom Jones”. Orele 14, 16.15, 18.30, 20.45. La orele 11: Galapagos.

TINERETULUI: „Calea Victoriei”. Orele 11, 16, 18, 20.

VICTORIA: „Onorabilul Stanislav — agent secret”. În completare: „Prima zi”. Orele 14, 16, 18, 20. La orele 11: „Ioana în atac”.

PROGRESUL: „Camera în for-

Programul Universității populare

În perioada de la 11—15 aprilie Universitatea populară a orașului Arad va funcționa după următorul program:

11 aprilie: „România pe glob — factor activ pentru pace”, Petter Rozalia — redactor șef Vörös Loboz.

12 aprilie: „Căsătoria — un deziderat și o înaltă datorie”, prof. Cluj Georgia.

13 aprilie: „Știința și tehnica

mă de „L”. Orele 14, 16, 18, 20. La orele 11: Desene animate.

SOLIDARITATEA: „Procesul profesorului Welr”. În completare: „Mîine începe azi”. Orele 17, 19. La orele 14 program de filme documentare.

MICALACA: „Samba”. În completare: „A cul e vina”. Orele 10, 16, 18, 20. La orele 14: Program de filme documentare.

CFR GRĂDIȘTE: „Rachetele nu trebuie să decoleze”. În completare: „Istoria cifrelor”. Orele 15, 17 și 19.

Întreprinderea regională „Mureșul” Arad
B-dul Republicii nr. 61
angajează:
— muncitori calificați, impletitori de răchită pentru unitatea din Arad
Informații suplimentare se pot primi la sediul întreprinderii

I. R. ELECTROMETAL ARAD
ANGAJEAZĂ:
— ingineri mecanici și energetici
— tehnicieni I metalurgi
Condițiile de angajare sînt cele prevăzute de HCM 1053/60. Informații suplimentare se primesc la serviciul administrativ cadre.

Premiile Academiei Republicii Socialiste România pe anul 1964

(Urmare din pag. 1-a)

11. Premiul „EMANOIL TEODORESCU” — Lucrările: a) Desfășurarea intensității fotosintezelor și ponderea unor substanțe din frunzele din timpul zilei. Autor: Georgea Fabian-Galan; b) Rolul frunzei în reacția foto-periodică expunerea minimă a frunzei la foto-periodada inductivă în cazul plantelor *Perilla Ocyroides* și *Chrysanthemum morifolium*. Autori: Iuliu Bărbat, Constanta Ocheșanu.

Secția de științe agricole și silvice

12. Premiul „ION IONESCU DE LA BRAD” — Lucrările: a) Salinizarea secundară a solului (Editura Academiei). Autor: Alexandru Măianu; b) Nisipurile Oltenei din stînga Jiului și valorificarea lor (Întreprinderea poigrăfică Craiova). Autor: Institutul Agronomic Craiova; c) Studiul noilor surse de grîu de toamnă cu privire la comortarea lor față de îngrășăminte. Autori: Grigore Coculescu, Elena Boldea, Nicolae Chirăță.

13. Premiul „TRAIAN SAVULESCU” — Lucrările: a) Hrănirea animalelor după norme și rații (Editura agro-silvică). Autori: Elțimie Pălmășu, Gheorghe Marincescu, Sviatoslav S. Nicolici; b) Condiții ecologice ale culturilor forestiere de pe nisipurile litorale din Delta Dunării (Editura agro-silvică). Autor: Eugen Costin; c) Îndrumător pentru recunoașterea și combaterea bolilor plantelor cultivate (Editura agro-silvică). Autori: Eugen Docea, Valerian Severin.

Secția de științe geologice și geografice

14. Premiul „GRIGORE CĂBALĂSCU” — Lucrarea: Hartile litofaciiale ale neogenului superior din Republica Socialistă România. Autori: Emilia Saulea, Ileana Popescu, Jana Săndulescu.

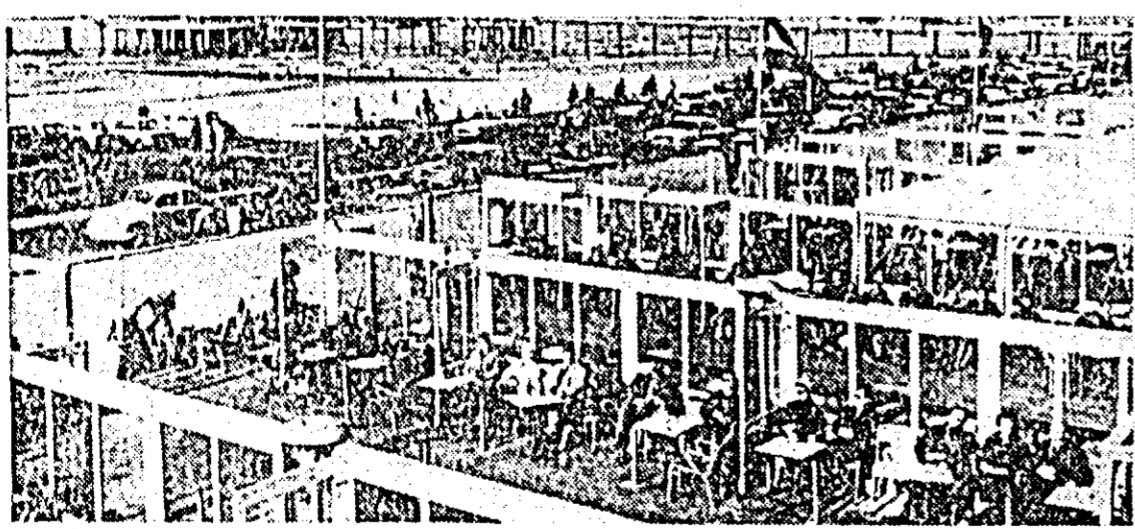
15. Premiul „GHEORGHE MURGOCI” — Lucrarea: Determinarea vîrștelor geologice absolute prin metoda potasiu-argon, folosind analiza prin activare cu neutroni la dozarea argonului radiogenic. Autori: Mihai Sorolu, Manase Cerel, Mircea Onescu, Ana Danis, Constanța Măntescu.

Secția de științe medicale

16. Premiul „VICTOR BADEȘ” — Lucrările: a) Parotidita epi-

Lansarea rachetei de tip „Agena”

CAPE KENNEDY 9 (Agerpres). — Pe poligonul de la Cape Kennedy a fost lansată vineri după-amiază o rachetă purtătoare de tip „Agena”, care a plasat pe orbită, la altitudinea de 800 km, un „Observator astronomic orbital”. Potrivit comunicatului NASA, „Observatorul astronomic orbital” este un satelit la bordul căruia se află instalate 10 telescoape prin intermediul cărora se vor putea face observații asupra corpurilor cerești. Lansarea a avut loc după mai multe amînări consecutive ca urmare a unor defecțiuni la racheta purtătoare, precum și a condițiilor meteorologice nefavorabile din ultimele zile de la Cape Kennedy.



OLANDA. — Soarele călduț de primăvară a adus imediat pe plaja de la Scheveningen multimea dornică să-i simtă razele după o iarnă albit de ghea.

PREZENȚE ROMĂNEȘTI PESTE HOTARE

ROMA. — În editura „Paoline” a apărut romanul „Viața la țară” de Duiliu Zamfirescu cu un cuvînt introductiv asupra vieții și operii scriitorului de Elisao Scărabosă. Romanul este tradus de Olga Tarezn.

PARIS 9 — Corespondentul A-

demică (orelonul) Editura Academiei). Autor: Mignon Gruiă; b) Puncția ganglionară în clinică (Editura Academiei). Autori: Dumitru Micu; c) Interrelațiile viscer-viscerale și neuro-viscerale ale ficatului (Editura Academiei). Autor: Tiberiu Maros.

17. Premiul „GHEORGHE MARINESCU” — Lucrările: a) Secreția și motilitatea stomacului (monografie). (Editura Academiei). Autor: Petru Groza; b) O serie de lucrări originale în domeniul cito-enzimochimiei. Autor: Ilie Diculescu; c) Cercetări privind anarhia și diferențierea a două categorii de oscilații bio-electrice pe electromiograma mușchilor striat la broască. În condiții de stimulare electrică ritmică a nervului motor. — Contribuții la studiul și interpretarea activității bioelectrice musculare în efort și oboseală. — Spectre de frecvență a biocurenților musculari în contractia voluntară la om; influența efortului și obosealii. Autor: Constantin Solomon.

Secția de științe economice, filozofice și juridice

18. Premiul „V. CONȚA” — Lucrarea: Profilul spiritual al clasei muncitoare în socialism (Editura Academiei). Autori: Honorina Cazacu, Mihail Cernea, Gheorghe Cheneș, Vlad Constantin, Alexandru Tănase, Gheorghe Berescu, Nicolae Bellu.

19. Premiul „SIMION BARNUȚIU” — Lucrarea: Constituția juridică socialistă (Editura științifică). Autor: Anita M. Naschitz.

Secția de științe istorice

20. Premiul „N. BALCESCU” — Lucrările: a) Obștea țărănească în Tara Românească și Moldova (Editura Academiei). Autor: Petre P. Panăitescu; b) Istoria pescuitului și a pisciculturii în România (Editura Academiei). Autor: Constantin C. Giurescu.

21. Premiul „ST. GHEORGHIU” — Lucrarea: Presa mun-

ciorească și socialistă din România, vol. I, II (Editura Politică). Autori: Ion Popescu-Puțuri, Nicolae Goldberger, Augustin Deac, Ion Felea.

Secția de științe filologice

22. Premiul „TIMOTEI CIPARIU” — Lucrările: a) Dicționar român-maghiar (2 vol.) (Editura Academiei). Autori: Kelemen Bela, Rita Chirică-Marinovici, Laszlo Csak; b) Gramatică și automate finite (Editura Academiei). Autor: Solomon Marcus.

23. Premiul „B. P. HASDEU” — Lucrările: a) Morfologia, Tipologie, circulație, genoză, texte. Autor: Adrian Fochi; b) Balade populare românești (Editura pentru Literatură). Autor: Alexandru Amzulescu.

Secția de literatură și arte

24. Premiul „MIHAIL EMINESCU” — Lucrarea: Poezii de dragoste de M. Eminescu (Vincenzo bona tipografo a Torino). Autor: Mario Ruffini (Italia).

25. Premiul „ION CREANGA” — Lucrarea: Piriolul (Editura pentru Literatură). Autor: Oscar Walter Cisek.

26. Premiul „I. ANDREESCU” — Lucrările: a) Sculpturile expuse la expoziția personală. Autor: George Apostu; b) Desene expuse la Expoziția anuală de grafică și la Expoziția în cinstea celei de-a XX-a aniversări a Republicii. Autor: Octav Grigorescu.

27. Premiul „GEORGE ENESCU” — Lucrările: a) Balletul „Iancu Jianu”. Autor: Mircea Kiriac; b) Simfonia a II-a. Autor: Wilhelm Berger.

28. Premiul „CIPRIAN PO-RUMBESCU” — Lucrările: a) Muzica în România din 23 August 1944 (Editura muzicală a Uniunii Compozitorilor). Autori: Petre Brîncuș, Nicolae Călinoiu; b) George Enescu. Autori: Mircea Ionescu-Voicăna, Nicolae Misir, Fernanda Foni, Elena Zoltovicianu.

Primele rezultate științifice privind zborul stației „Luna-10”

MOSCOVA 9 (Agerpres). — La Moscova au fost date publicității primele rezultate științifice privind zborul stației „Luna-10” plasată pe o orbită circumlunară la 3 aprilie a.c.

După cum anunță agenția TASS, analiza preliminară a datelor obținute arată că intensitatea cîmpului magnetic al Lunii a depășit cu puțin nivelul cîmpurilor magnetice din spațiul interplanetar liber. Dar nu se poate încă să se afirme că acest fapt este legat de existența unui cîmp magnetic propriu al Lunii.

La bordul stației a fost instalată o aparată științifică pentru studierea cîmpului magnetic al satelitelor noastre naturale, pentru înregistrarea radiației solare corpusculare și cosmică, pentru studierea electronilor moi în scopul descoperirii ionosferei Lunii și în alte scopuri. Informațiile furnizate de con-

toarele de radiații cosmice arată că fondul cosmic dintre Pămînt și Lună este în prezent puțin mărit (cinci particule la 1 centimetru pătrat pe secundă). Aceasta era de așteptat, deoarece în prezent se înregistrează minimum al activității solare.

Au fost culese date care pot fi interpretate în sensul că în spațiul perilunar există fluxuri de electroni cu o energie de zece de mil de electron-volți. Din punctul de vedere al intensității, aceste fluxuri depășesc fondul cosmic de 70-100 ori. Este posibil ca acest fenomen să fie determinat de „coada” magnetică a Pămîntului. Măsurătorile ulterioare vor permite să se tragă concluzii mai precise privind situația în domeniul radiațiilor în apropierea Lunii.

De la bordul stației au fost transmise spectre de radiații gama, obținute asupra diferitelor regiuni ale suprafeței lunare. Po-



Evoluția evenimentelor din Vietnamul de sud

■ Incordarea se menține
■ Neliniște în cercurile politice americane

În Vietnamul de sud situația se menține mai departe încordată, relatează în telegramele lor agențiile de presă. Tensiunea provocată de criza politică ce durează de peste o săptămînă preocupă în mod serios atît cercurile guvernamentale de la Saigon cît și comandamentul trupelor americane. Încercînd să-și consolideze situația în regiunea I tactică, guvernul l-a numit sîmbătă dimineața pe generalul Ton That Dinh în funcția de comandant al acestei regiuni militare. În locul generalului Nguyen Van Chuan, Agenția UPI menționează că generalul Dinh este cunoscut ca un element foarte dur, care în timpul regimului lui Ngo Dinh Diem a participat la acțiunile de reprimare a manifestărilor budiste antigovernamentale. Pe vremea aceea, el fusese numit guvernator militar al Saigonului, cu misiunea specială de a reprimă aceste manifestații. După înlăturarea lui Diem, generalul Dinh s-a alăturat noii conduceri militare, fiind însă ulterior schimbat și el din funcție.

Pe de altă parte, datorită accentuării manifestărilor anti-americane, care au căpătat „o turnură foarte periculoasă” (UPI), la Da Nang a început evacuarea masivă a civililor și a personalului auxiliar al trupelor americane. Vineri dimineața au fost evacuate 700 persoane. Grupurile evacuate erau însoțite de pușcași

marini americani, bine înarmați, pentru a le asigura protecția. Hotărîrea privind evacuarea personalului din Da Nang a fost luată în urma reuniunii de vineri noaptea a luntii militare de la Saigon, la care a participat și generalul Westmoreland, comandantul trupelor SUA din Vietnamul de sud.

Correspondenții agenției Reuter transmise din Da Nang, că trupele antigovernamentale de la Da Nang, „angajate într-un război al nervilor cu trupele americane”, continuă să-și mențină pozițiile împrejurul orașului și pe drumul ce duce spre marea bază militară americană.

Situația nu este mai puțin încordată nici la Saigon, adăugă Reuter, unde demonstrațiile antigovernamentale și anti-americane continuă. În ciuda interdicțiilor de circulație.

La unii parlament ar fi periculoasă pentru că acesta ar putea ridica problema prezentei trupelor americane în țară”. Comentariul diplomatic al ziarului „Washington Post” declară că „multe persoane oficiale se tem că odată venit la putere, un guvern civil ar putea cere retragerea trupelor americane din Vietnam”. În fața acestei situații, purtătorul de cuvînt al Departamentului de Stat al SUA, Wright, a declarat că au fost luate toate măsurile pentru protejarea cetățenilor americani de pe teritoriul Vietnamului de sud.

Reintors recent dintr-o călătorie din Vietnamul de sud, senatorul McGee a declarat că cererile oficiale din Statele Unite sînt deosebit de neliniștite de evenimentele din această țară și „nu sînt sigure de rezolvarea situației în viitorul apropiat”. McGee a arătat că „atmosfera politică din Vietnamul de sud este cu totul nesigură” și că el nu poate preciza „dacă Ky va reuși să se mențină la putere”.

Rezultate neconcludente în prima fază a tratatelor greco-cipriote

ATENA 9 (Agerpres). — În prima fază a tratatelor greco-cipriote, care se desfășoară de mai multă vreme la Atena, s-a încheiat fără rezultate concludente. Potrivit unor surse autorizate citate de agenția Reuter, între membrii guvernului grec există divergențe de opinii în legătură cu proiectul de compromis elaborat în vederea reglementării diferențelor dintre președintele Makarios și generalul Grivas, comandantul șef al forțelor armate cypriote, cu privire la problema competențelor în conducerea armatei. Deși nu au fost încă dezvoltate amănunțit asupra acestui proiect, sursele amintite relatează că primul ministru grec, Stephanopoulos, a adus o serie de amendamente formulei de compromis, în favoarea generalului Grivas. Se

pare, însă, că ministrul de externe grec, Tsirimokos, nu este de acord cu această ultimă formulă a proiectului, considerînd că ea nu ar fi de natură să-l satisfacă, pe președintele Makarios. Proiectul elaborat de guvernul grec a fost înmînat vineri de ministrul grec al apărării Costopoulos, ministrului de externe cypriot, Kyprianu, care se află încă la Atena, unde își continuă de câteva săptămîni consultările cu reprezentanții guvernului grec. În cursul aceluiași zile, Kyprianu a fost primit de regele Constantin.

Totodată, vineri s-a reintors la Nicosia generalul Grivas, după vizita pe care a întreprins-o în capitala Greciei, unde a avut o serie de întrevederi cu oficialitățile din Grecia.

TUNIS. — În Tunisia a comemorat sîmbătă „Ziua celor” căzuți în lupta de eliberare împotriva dominației străine. Acest prilej au avut loc în viața consacrate evenimentelor din 1938 cînd aproximativ 50 de patrioți tunisieni au fost omorîți, iar alții 3000 au fost arestați. La ceremonie au avut loc a participat, printre alții, și președintele Tunisien Halih Burghiba.

ROMA. — Conferința internațională pentru organizarea a Organizației Naționale Unite va avea loc la începutul de la 20 luna și va fi prezentată rapoartele de Secretariatul ONU, FAO și țările participante. În prezent, 124 de țări au anunțat intenția de a lua parte la această conferință.

TEGUCIGALPA. — Ministerul Apărării al Hondurasului a dat publicității un comunicat în care arată că la țara cu Nicaragua nu a loc schimburi de focuri de armă și că s-a încheiat cursul cărora si-au pierdut la sase persoane. Incidente de frontieră dintre cele două țări s-au petrecut în zona numită La Mosnilla, la ieșirea de rîul Segovia, care constituie totodată și linia de frontieră. Această regiune, care a existat ani de zile disputate teritoriale, a atribuită în 1960 Republicii Honduras de către Curtea Internațională de Justiție de Haga.

AMMAN. — Potrivit agenției MEN, o delegație economică iordaniană a plecat vineri spre Arabia Saudită pentru o vizită oficială de două săptămîni. La Ryad, membrii delegației iordaniene vor avea cu personalități politice și economice saudite discuții privind dezvoltarea relațiilor dintre cele două țări.

NEW YORK. — Grupul creatorilor de la podgorița regiunea orașului Delano, California, care a durat se luni, a luat sfîrșit cu viză greșită. Începută în 14 septembrie anul trecut, grație paralizat activitatea ce a prafată de 19000 ha de țară. Ziarul „Washington Post” apreciază acțiunea lucidă de pe plantățiile Delano, „una dintre cele mai importante victorii în istoria luptelor cîtorilor agricoli din America”.

Tokio

Experimentarea unui avion bicicletă

TOKIO 9 (Agerpres). — Revista japoneză „Asahi Gurafu” relatează că pe aerodromul „Tyofu” de lângă Tokio a fost experimentat recent un avion bicicletă. Aparatul al cărui schelet este format din lemn, acoperit cu polisterol, a fost construit în laboratoarele Facultății de fizică a Universității Nihon din Tokio. Lungimea avionului-bicicletă este de 6 metri, înălțimea de 4, distanța între aripi de 22 metri, iar greutatea de numai 50 kg. Aparatul nu dispune la bord de volan sau aparate speciale. El poate fi pus în funcțiune cu ajutorul mușchilor omului și a unor pedale asemănătoare celor de la bicicletă. Pentru a fi pus în mișcare „aviatorul” trebuie să depună un efort echivalent cu 0,3 CP. Aparatul se ridică la o înălțime de peste 2 metri deasupra solului și atinge o viteză de aproximativ 30 km pe oră. „Pilotul” se află într-o carlingă specială, iar eforturile pe care le depune pentru a pune în mișcare aparatul, sînt destul de mici.

Avionul bicicletă se află expus în prezent, la aerodromul Universității Nihon unde publicul poate să facă un zbor de agrement cu acest aparat.

În ultimele zile, în Italia s-a intensificat activitatea partidelor socialist și social-democrat, în vederea fuzionării acestora în cursul anului 1966. Reuniuni ale comitetelor centrale și ale direcțiilor celor două partide, schimburi de scrisori, crearea de comisii care să discute principiile unificării. Despre unificarea PSI-PSDI începuse să se vorbească încă de acum 10 ani: liderii celor două partide, Saragat și Nenni, au discutat atunci despre posibilitatea reînegrării partidelor socialiste dar problema nu a fost pusă în practică. De atunci au intervenit multe schimbări pe arena politică italiană. Saragat a devenit între timp președinte al Republicii, dînd astfel un prestigiu mai mare partidului din care face parte (social-democrat). De asemenea, în ultimii ani, la trei guverne de centru-sînga, președinte de Aldo Moro au participat și partidele atît socialiste cît și social-democrații. În aceste condiții noi, socialisții și mai ales social-democrații au pus din nou în discuție planurile de reunificare.

Social-democrații se grăbesc, ei au fixat chiar și data la care noul partid va trebui să fie înființat, și anume 2 iunie (implinirea a 20 de ani de la proclamarea Republicii). Majoritatea membrilor Partidului socialist au respins însă cererea social-democraților de grăbire a fuzionării, adoptînd formula prezonată de Nenni — „unificarea să se realizeze în timpul necesar”, iar aripa de stînga a PSI continuă să se opună unei unificări făcute pe baze social-democrațe. Dacă socialisții declară că, prin acțiuni comune, trebuie să se ajungă în cele din urmă la Partidul unic, social-democra-

ții pun accentul, cu fiecare prilej, pe „un proces rapid și sigur”. O etapă în vederea realizării dezideratului ar fi fost prezentarea de liste unice la alegerile administrative ce vor avea loc în unele regiuni în luna iunie. Social-democrații se împotrivesc însă: ei nu doresc să prezinte candidații de liste comune pînă ce partidele nu se unifică. Ei speră ca, prin presiuni de acest fel, să-

Corespondență din Roma

„La timpul necesar” sau „rapid”?

determine pe socialisți să accepte — în scurt timp — principiul și condițiile lor. În unele cercuri de dreapta se afirmă chiar că, dacă nu se face acum unificarea, nu se mai face deloc și astfel nu va mai putea fi creat „un mare Partid social-democrat”. Dar tocmai împotriva „marelui Partid social-democrat” se pronunță membrii de rînd ai Partidului socialist. Faptul că centralul de stînga al PSI a ac-

ceptat să fie reprezentat în Comisia bipartită ce va studia Carta pe baza căreia urmează să se constituie noul partid trebuie privit tocmai ca o dovadă a acestuia „de a-și putea exprima pînă la capăt pozițiile, contrare unificării”, se arată într-un comunicat al socialiste. „Prezența reprezentanților acestui curent în Comisie — scrie „Paese Sera” — sublinia din nou contradicțiile profunde existente în Partidul socialist” și cu privire la unificare.

Comisia bipartită va înființa la mijlocul acestei luni Socialisții și-au desemnat prezentanții, iar social-democrații vor numi delegații pe 14 aprilie. Aceasta face ca democrat-cristinii, care se declară în principiu de acord cu crearea unui partid unic, să cel preconizat de social-democrați, să manifeste o anumită neliniște — după cum se observă în ultima sesiune a Consiliului lor național — de a ajunge noul partid ar putea să aibă un „concurrent politic” ceea ce ar face ca principiul membru al coaliției guvernamentale să piardă mult din influență. Proiectata unificare între socialisti și social-democrați va mai avea de înfruntat o serie de probleme care se vor realiza noul partid să aibă o bază politică? Se obișnuiește care urmează să mai fie obiectul unor tratative lungate. Partidul Socialist este aliat al Unității Proletare care într-un comunicat că „nu se va afla în fața unei demorații alternative — să se opună pînă la totală lichidare a partidului lor, sau să tragă concluziile necesare referind la unificarea”.

GIORGIO PASTORI