



# INFORMAȚIA PENTRU TOȚI

Allum de la Uniunea jude-  
șteană a cooperativelor de con-  
sum că în localitatea Mindru-  
loc (Clej) a început zilele a-  
cesta construcția unui maga-  
zin universal cu bulet, lucrare  
care se execută din investiții  
centralizate. Noua unitate va  
apărări de cooperativă de  
consum din Vladimirescu.

Facem cunoscut celor inter-  
esați că în cazul apărării unor  
defecțiuni la instalațiile de ter-  
moificare, canalizare și apă, se  
pot adresa la orice oră din zi  
și noapte serviciului de dispe-  
cere al Intreprinderii județene  
edilitare Arad (str. București,  
4) telefon 1.22.22.

Zilele trecute, Teatrul de  
stat din Arad a fost ospatele  
orașului pe str. Bega. Actorii a-  
rădenți au prezentat pe scena  
Teatrului Național comedie mu-  
zicală „Bimbirică”. Publicul ti-  
mșorean a răspuns cu vîlă a-  
plauze dinamismul acțiunii și  
verba interpretelor.

Spre a se evita aglomerările  
ce se produc în ultimul zile de  
procurenă a biletelor pentru  
competițiile importante, clubul  
sportiv UTA a lăsat măsura de  
a pune deget în vînzarea biletele  
pentru meciul returnură din cadrul  
Cupel UPEA ce se va desfășura  
la 9 noiembrie între UTA și Zagreb Walbrzych. Biletele se  
vând la agenția de pe str.  
Postavarul.

Dință următoarele aparțin editoriale care au intrat în  
această săptămână în librăriile  
arădeniilor: „Logodnicile” vol. I și II de Alexandru  
Manzoni (Editura Minerva), „Influența” de Constantin Chiriță, „Strisori” de Vincent Van  
Gogh, vol. I și II (Editura Mediante), „Lenin și literatura” (Editura Univers), „Poartă și  
drum” de Aurel Mihale (Editura Cartier Românească), „Anii  
de cumpărături” de Aurel Petri (Editura Eminescu), Ghid de opera  
“(Editura muzicală a U-  
nionii Compozitorilor).

Pentru că nu toti cetățenii  
cunosc numerele de telefoane  
ale cinematografelor din mu-  
nicipiul Arad — în cazul cind  
au nevoie de ele — le amintim:  
„Dacia” — 1358, „Mureșul” —  
12218, „Studio” — 12010, „Tineretul” — 14224, „Victoria” —  
14579.

Luni, 18 octombrie, la ora  
10.30, Teatrul de stat din Arad  
va prezenta în premieră piesa  
„Melodie varșoviană”, dramă  
lirică de Leonid Zorin. Inter-  
pretață actorii Gabi Dalcu și  
Gelu Bogdan Ivașcu. Regia este  
semnată de Petre Bokor de la  
Intreprinderea cinematografică  
București, iar scenografia, de  
Eva Györfy. Spectacolul va avea  
loc în sala „Studio”.

Pentru întocmirea unui plan  
de casă, cooperativa „Deservirea” Arad nu face cunoscut că  
este necesar un extras de car-  
to fundată și completarea u-  
nui formular tip al altă secție  
cooperativă „Deservirea” din  
strada N. Balcescu nr. 5. Această  
secție lucraza cu pu-  
blicul zilnic între orele 9-13.30  
lor mari și 10 și după-amiază  
între orele 17-19.

Ca urmare a instalații unor  
noi posturi telefonice la redac-  
ția ziarului, facem cunoscut  
colaboratorilor noștri că nume-  
rele de telefon la care se pre-  
mese sările pentru rubrica  
„Informația pentru toți” sunt  
11358 și 14874.

## UN SPECTACOL DE ATITUDINE, TONIFANT

### „INTERESUL GENERAL” de Aurel Baranga

În deschiderea noii stagiu a teatrului arădean

Serind undeva despre ultima sa  
plesă — „Interesul general” — dră-  
matul Aurel Baranga o doresc să  
 fie „o oglindă miritoare a unor în-  
timiță care, dacă nu sunt divulgăte,  
pot fi proporții dezastruoase”. Mai  
departe, autorul mărturisește că și-a  
glindit plesa ca pe „o tragedie a șile-  
cii, neputinței, loșitășii... tragedie mo-  
deră în conceptul căreia crește tragic  
modern, surprins în peripetile sale  
cele mai dramatice poate situa-  
rii”. Subînlăndu-și totuși plesa  
„fara atroce”, eminentul comedolog re-  
trage atât atenția chiar de la început  
asupra vehemenței atitudinii sale ci-  
vile, iar spre finalul piesei un perso-  
naj (regizorul) subliniază că s-a jucat  
un fel de labău cu nespătă-l morală.

istoricul artel teatral vor plă-  
sa piesa „Interesul general” ca o ul-  
tima verigă decodată a unei te-  
lora logice care începe cu „Mielul turbat”  
și continuă cu „Sântul Mihail Bla-  
jini” și „Opinia publică” — bine cuno-  
scutele publicului arădean. Fără  
dintre aceste patru lucrări este mai  
mai deosebită pînă structură.  
stil, limbaj, atitudine.

Ca și mai recentă „Opinia publică”  
și în ultima plesă personalele inci-  
mină să se grupă într-o mîscură  
centripedă spre un obiectiv: cul-  
tivarea interesului particular, perso-  
nal, sub masă declarată a devotului  
pentru o cauză nobilă, pentru „Interesul  
general”. Asemenea personaje  
sunt Hrisanide, directorul într-o institu-  
ție Imaghnard, impostor preocupat nu-

mai de soarta scaunului său, susținând  
o ștărcă luncără, apă de cele mai  
abecete fapte, lovind și adomnenind  
în jos, îngindu și slugănic în sus. E  
omul care, în ultima instanță, trage eu-  
pistolul, duelind actualul înfamant în  
trebuie să fie mai oborât, apoi  
Carapetache, licheau cu mânuș, să-  
se.

Ca și în „Mielul turbat”, drăma-

tul recurge la tipul de personaj no-

bil — al domului lui Spiridon Biserica

— îmlă, sincer, cîștin, duos de uman,

posessor al spiritului etic cel mai ina-

mat, în persoana umilului referent

#### CRONICĂ DRAMATICĂ

(meloman pe deasupra) Bociocă Ion.

Nici subiectul nu e prea departe de  
cel al pieselor surorii: o sedință, cînd  
prezumîu favorabilită, cînd sigur osili-  
ja, determină reacții, atitudini, poziții  
riticale sau dezagradabile, determina-  
toare de propriile interese, de relații, de  
conjunctura momentului, cu masină-  
ria de răspuns, inclusiv tehnică avansată  
a microfonelor ascunse sau  
actual vechi de cînd tumea al adul-  
erului interesa.

Si deodată altăz, în final, prin mo-  
dulătatea „teatru în teatru” că am  
așistat la un joc scenic, jo perfect po-  
sibil în vîză, printre noi, cu conse-  
nțele dezagrăduitoare de care am po-  
menit. Plasîndu-și acțiunea în sfer-  
nele ale șerătilor administrative, aut-  
orul vrea doar să subliniere posibili-

de-Reportera și ea următoare din bi-  
roul directorial. Demarjul gheo de-  
curge înainte de toate din textul prea  
prolix și nelindejuns de clar. O te-  
hnica maiabilă, mai colorată a inter-  
preților ar îl putut, credem, tensiună,  
momentele amintite. Odată cu scena  
din garsoniera într-o Carapetache și  
Lucia și apoi în continuare spectacu-  
lui își alătură valențele reale, ca spic-  
tual să îl din nou nemulțumî și, mai  
mult de soluția lăverasă adaptată în  
text.

Printre disponibilitatea scenică ex-  
emplară, Gelu Ivașcu (Carapetache)  
realizează momentele cele mai remarcabile  
ale spectacolului. Se cuvine să  
subliniem tehnica individuală, formă-  
că, umorul, prezenta scenică, ca pe  
un fapt de performanță. Bine secon-

dat în aceeași secund excelentă a ga-  
sonierelor de Viorica Popescu, prezintă

cu talent și în scena cu Bociocă. Li-  
viau Mălinus, mai puțin prezent în  
memoria noastră ca actor de comedie,

a plăcut prin tipologia obișnuită în  
Hrisanide, iar Ion Costea în  
Ion Bociocă a izbuit să fie  
esențial: omul prezentului, cu in-  
giniozitatea spirituală sănătoasă, vo-  
cea autorului și a spectacolului,

prin calmul, siguranța, iste-  
mea intervenților sale. Alexandru

Fieraru (Plătică) actor de comedie

verifică, nu surprinde plăcut prin

măsuța gesturilor sale comică și prin

autocontrolul îndrăzneală. Numai de-ar

inel Au mai colaborat la spectacol Stela Adamovici, Marilena Taras, Teodo-  
r Vușcan, Ion Vrâan, Adrian Visan, Jan Mandic.

Decorul și bine utilizat, muzi-  
ca expresivă.

„Interesul general” este o piesă ca-  
te trebule văzută, cînd tonică, în-  
ținător și cu elementele pozitive pe  
care le cultiva. Într-o perfecție armo-  
nială și laudabilă. Încălzirea contră-  
natură într-o săptămână teatrală este astfel de  
bun augur.

#### K teatre

##### TEATRUL DE STAT ARAD

Programul spectacolelor

joi, 14 octombrie, ora 19.30; Inte-

resul general, abonament seria C.

Sâmbătă, 16 octombrie, ora 19.30;

Interestul general, abonament seria D.

Duminică, 17 octombrie, ora 15.30;

Interestul general, abonament seria E.

TEATRUL DE MARIONETE

Duminică, 17 octombrie, ora 10.30;  
Harap Alb.

#### CERERI

##### DE SERVICIU

##### VINZARI

VIND casă ocupabilă imediata,

str. Clujului nr. 87 — Pirneava.

(2021)

CAUT

2 copii de îngrijit acasă  
înălțime la 4 ani, str. Peneș Curcanul

20, apartament 1. (2014)

##### PIERDERI

DISPARUT tinărul de 21 ani cu  
numele Sirbu Ioan junior, din Curița,  
str. Dacia 67, având păr negru,  
170 cm, înălțime. Cine stie cîva  
despre el rog să anunță milita.

PIERDUT geanță maro, roșu  
găsitorul să trimîtă actele la adresa  
str. Dimitrov 234, contra recomen-  
darea. (2023)

VIND

cămară cu grădină la Ni-  
călini Mic, str. Vîntul 6, înfor-  
mată str. Udeea 18. (2019)

VIND

urgent apartament termoli-  
căt, ocupat, str. Davilla 9-11, scara  
A, apartament 6. (2023)

VIND

un-apartament cu schimb de  
locuință pe str. Gheorghe Doja  
101, informații la b-dul Republicii  
73, etaj II, apartament 18, scara 1  
(2027)

VIND

vila ocupabilă cu etaj,  
două apartamente, str. Erou Ne-  
cunoscut nr. 6, — cartierul Vilelor  
(2022)

VIND

sobă de motorină ultimul  
tip, str. Gheorghe Doja 186. (2005)

VIND

teracota (Semineu), vânzare,  
căpușă, cupitor de cărbuni, str. Oc-  
identul 17. (2009)

VIND

cămară cu grădină, trei ap-  
artamente — două ocupabile, str.  
Doja, informații: Sverdlov 54, tele-  
fon 1-69-77. (2034)

PIERDUT

autORIZAȚIE de funcție  
pentru confectionare jucării de

copii nr. 154-1971, eliberată de Mu-  
nicipiul Arad pe numele Faina Florie  
Flori, declar nulă. (2018)

PIERDUT

legitimatie de fabrică eliberată  
de Uzina de reparări, str. Arad,  
pe numele Popa Gheorghe, o de-  
clar nulă. (2013)

PIERDUT

legitimatie de acces eli-  
berată de fabrică Tricoul rosu

Arad, pe numele Gabor Lida, o de-  
clar nulă. (2010)

PIERDUT

legitimatie de fabrică eliberată de Uzina de reparări, str. Arad,  
pe numele Crișan Ilie, o de-  
clar nulă. (2008)

PIERDUT

legitimatie de acces eli-  
berată de fabrică I.I.S. Libertate

Arad, pe numele Bărsac Gheorghe, o de-  
clar nulă. (2005)

PIERDUT

legitimatie de fabrică eliberată de Grupul școlar agricol Oradea

— LACĂTUȘI în construcții me-  
talice (școlarizarea se va face la  
Grupul școlar agricol Oradea).

— TURNATORI de metale fero-  
ase și neferoase (școlarizarea se va fa-  
ce la Grupul școlar agricol Oradea).

— FREZORI, RABOTORI, MOR-  
TEZORI (școlarizarea se va face la  
Grupul școlar Industria alimentară  
Sibiu).

— STRUNGARI cu ucenicie la loc-  
ul de muncă (școlarizarea se va face la  
Grupul școlar agricol Craiova).

— TURNATORI, metale feroase  
și neferoase cu ucenicie la locul de  
muncă (școlarizarea se face la  
Grupul școlar agricol Oradea).

Munca patriotică a elevilor constituie o înaltă expresie a traducerii în viață a măsurilor preconizate de conducerea partidului nostru cu privire la îmbunătățirea activității politico-ideologice și cultural-educațive. Înțind seama de aceasta, școlile din județ s-au angajat ferm pentru crearea unui puternic curent de masă în rîndul elevilor, de cuprindere și participare activă la acțiuni de munca patriotică.

Cu prilejul vizitelor noastre în numeroase școli de cultură generală, în licee teoretice și în cele trei licee agricole din județ, am constatat cu satisfacție că unitățile școlare au ținut să răspundă cu un plenar „prezent” la acțiunile de munca patriotică ce se desfășoară în sectorul agricol.

Rîndurile de față le dedicăm tineretii, tuturor elevilor care, îndrumați îndeaproape de cadrele didactice și de organizațiile de tineret au dat și mai dău încă un prețios ajutor cooperativelor agricole de producție și întreprinderilor agricole de stat la strînsul recoltei de toamnă.

Conducătorii și îndrumații de organizații U.T.C. și de cete de pionieri din școli, de cadrele didactice, munca patriotică a debutat, încă de la începutul noului an școlar, cu o acțiune de mare amplitudine: pionierii au transformat ultima săptămână de vară într-o săptămână a muncii patriotică, participând cu insuflețire la strângerea recoltei. Să, desigur nu am dorit să anticipăm — mai înca din prima săptămână — „notele” pe care le primim în fiecare zi elevii, dar nu numai el ci și organizațiile de tineret și de pionieri, sănătatea celor mari.

Dacă ar fi să evocăm numai bilanțul realizărilor obținute de elevi la munca patriotică pentru efectuarea lucrărilor agricole din acest an, avem în fața noastră un tablou realmente elocvent. El se exprimă în 34.000 de zile lucrătoare, realizate de un număr de 10.000 de elevi constituiți în sute și sute de brigăzi de muncă patriotică, valoarea lucrărilor fiind de peste un milion și jumătate lei. Trebuie să menționăm însă că în această cifră este inclusă și întregă contribuție din ultimele săptămâni de muncă patriotică, contribuție care a deosebit de însemnată.

La I.A.S. Fintinești, în ziua în care vizitam ferma nr. 8 Neudorf să prezentăm la datorie, să sprijină culeșul porumbului, cinci clase de elevi de la Liceul agricol din Lipova. În total sînt 150 de tineri uitești antrenati la depănușul porumbului. Sînt însoțiti de profesori.

Am inceput practica agricolă la cursul zilei de luni și o vom continua încă două săptămâni — ne spune prima noastră cunoștință, eleva Maria Miclea din anul II A. La inceput am fost la culesul merelor, fară cum suntem la depănuș. Toti colegii muncesc cu multă slujință. Poate și pentru aceasta, timpul trece foarte repede. As putea spune pe nesimțire. În numele clasei, vă rog să scrieți în ziare — ca să poată clasa elevilor — că nu angajăm să mun-

lurile fermel viticole a IAS Barația. Ne-am sănătate și noi pe coama dealului, în mijlocul elevilor. Sîntem acolo unde ne cheamă datoria, la culoul recoltei, ne spune un tînăr cu față îmboitorată. Fiecare zi înseamnă un adaus de bucurie, un prilej de a face un biletant al bogăției strîns.

Declarările Barațăului își oferă o imagine de mare dinamism, imaginea unei munci insuflețite. În cosurile și putințile pe care le poartă aceste fetete și băieți galăgăloși și veseli se găsescu vîntoarea aromă a vinului. Fiecare bob de strugure este adunat cu grija, ca bogăția fermei nr. 2 a IAS Barația să fie valorificată integral. Aportul elevilor este apreciat pozitiv de către conducerea fermei. Zilnic, elevii anului III A, B, și C de la Liceul agricol Lipova, adună,

impus să acționează cu propitudine. Elevii Liceului agricol Lipova au strîns și pus în lădile întregă cantitate de mere căzută pînă în prezent. Sînt mulțumiți de munca pe care au făcut-o.

Năstă Ingă cuvîntul frumoasă acordat de Inginerul Dumitru Vîcă, o altă apreciere soșită cu o zi mai înainte la redacția ziarului nostru. Cu acest prilej corespondentul Francisc Wild ne relatează despre elevii liceului teoretic din Lipova care au participat timp de două săptămâni cu mult entuziasme la acțiunile de munca patriotică întreprinse de organizație de tineret și de pionieri. Zilnic, între 150 — 180 elevi din această școală au fost prezentați la culoul fructelor la ferma de lingă Neudorf (IAS Barația). Bilanțul muncii patriotică efectuat de elevi este,

„Avîntul” își exprimă nemulțumirea față de centrul de semințe a I.V.C., care nici acum nu a asigurat semințele elită de grâu, din care cauză trebuie să fie trimisă la Oradea 3 camioane în timp ce semințările au stat în timp. Nici cooperativa agricolă „Steagul roșu” nu a fost scutită de surprize, ea mai având de primi 23 tone sămîntă.

Este de datoria conducerilor unităților de a mobiliza din plin toate forțele de lucru pentru folosirea timpului optim, doar a fieri recolta acestui an de pierderi și a pune baze trainințe celei viitoare.

## Vecini, dar departe cu... realizările

(Urmare din pag. 1-a)

Astfel, în timp ce la Turnu însemnatul grădinării a atins proporția de peste 63 la sută, la alte unități nu s-a ajuns nici la media pe comună, care și ea nu este satisfăcătoare, fiind de numai 56 la sută. Sîrăși trebuie să amintim cooperativa „Ogorul” unde s-a însemnat grădină numărătoare de cete de hectare. Nici alte cooperative nu au realizări care să multumească, dar pe lîngă cauzele subiective, am sălăi și alte obiective. Așa de exemplu, șeful de fermă, ing. Mihai Mihet de la cooperativa agricolă

## Porumbul, cît mai urgent în hambare!

(Urmare din pag. 1-a)

cacea ce influențează negativ asupra rîstmului de predare în bază, preluindu-se în multe cazuri, cu cca 100 tone mai puțin zilnic față de grăfic.

Iată de ce, pe lîngă intensificarea recoltării porumbului, este necesar să îl luăm măsură ca acesta să ajungă să mai repede în bază și în hambarele proprii ale unităților, printre mai buna folosirea măsuțelor de transport incit să nu se mal plăză zilnic curse prelungite prin prelungirea manipulației la rampă de deschidere în bază.

## Intr-o seară de toamnă...

(Urmare din pag. 1-a)

portul „marfa” pînă la Mindruțoc intrucît camionul rămîsese în pană de benzina. Jurcă, se zice, a refuzat, exact în momentul cînd plutonierul Ioan Clos să dovedită la poște să era în timpul său liber. Rămîne ca organele de cercetare să stabilească culpa fiecarui și să aplică legea. Nol am consemnat fapta acesta divers pentru a evidenția o dată în plus faptă uinul lucratore de milioane și prin ea pe tot ostîști în uniformă abăstră care și îl noapte se sălăi la datorie

## O fată așteaptă căldura părintilor

(Urmare din pag. 1-a)

facă o vizită. Să tu, sănătate, le vor părăsi respect atunci, dar el, simțindu-se vinovat față de tine, vor părăsi călăută justificări pentru ceea ce au făcut cînd tu aveai 15 ani.”

Am spus cădările de la scrisorile sărăcilor săi și numai în favoarea Dolneli pentru a-i asigura condiții optime de viață și învățătură.

## Deschiderea cursurilor la Universitatea populară Arad

• Duminică 17 octombrie a.c.

### I. CURSURI DE EDUCAȚIE IDEOLOGICĂ ȘI INFORMARE POLITICĂ

La sediul Universității

- Dinamica societății românești (bilunar)
- Cercul „Lumea” (organizat, în colaborare cu cabinetul judecătorei de partid) — lunar

În întreprinderi

- Dinamica societății românești (La Depoul CFR) — bilunar
- Constituția socialistă (la Uzina de vagoane) — bilunar
- Sociologia educației — curs pentru directori de școli și dirigători (durata 1 an). (In colaborare cu Casa corpului didactic).

### II. CURSURI DE CULTURA GENERALĂ

La sediul Universității

- România de ieri și de azi (săptămânal)
- Literatura în prezent (săptămânal)
- Popolare, culturi, civilizații (bilunar)

- Cultura și civilizație (limba maghiară) — bilunar
- Cultura și civilizație (limba germană) — bilunar
- Probleme coloane de medicijnă — bilunar

- Diplomatică și istorică (săptămânal)
- Tineretul și contemporaneitatea — săptămânal
- Serii erădene — lunare

În întreprinderi

- Patria noastră — bogății și frumuseți (Fabrica de confectionări)
- Cultura și civilizație contemporană (Uzina de reparări)
- Estetica locuinței

### IV. CURSURI PRACTICE

La sediul Universității:

- Stenografi (durata 2 ani)
- Radiotehnică și televiziune (durata 2 ani)
- Artă fotografică (durata 2 ani)
- Cosmetologie (durata 1 an)
- Televiziune (durata 1 an)
- Limbi străine: franceză, rusă, engleză, germană, italiană și spaniolă (durata 3 ani)
- Curs de citire rapidă (durata 1 an)
- Curs intensiv de limbi străine (durata 1 an)

Cereri de înscriere se pot obține și depunând zilnic între orele 10—14, 16—20 la Universitatea populară din B-dul Republicii nr. 78, etaj 1.

Informații suplimentare la telefon 1-67-13.



„Acestia suntem noi. Criteriul la care ne raportăm activitatea în fiecare zi este eficiența muncii noastre.”

## ELEVI PE OGOARE LA STRÎNSUL RECOLTEI

# MUNCĂ sporește frumusețea tineretii



am cîntat, am spus glume... Atmosfera de veselie ne facă să zâmbeștem.

În carnetul nostru am notat o mulțime de elevi fruntași la practica agricolă. Printre ei se numără și ucenicii: Mariocă Tarla, Eugenie Grida, Marieta Chirteș și Suzana Dobîră.

În jurul unei alte moibile de porumb facem cunoștință și cu alii elevi din anul al doilea. Înțelegem din cîntările pe care ni le adresăză că nu se vor cu nici o treapă mai prejosă față de colegii lor din anul al treilea. Printre cei evidențiați se numără și Ioan Stoica, Petru Moșa, Ana Kristof, Erwin Lannert, Daniela Goldstein, Pavel Igrisa, Rozalia Toth, Măcănuța Martin, Liuba Tipan. Solicitându-i părere despre apărutul pe care-l aduc elevii la depănuș, săt, tovarășul Inginer Alexandru Sirbu, șeful fermei nr. 8 Neudorf ne-a declarat:

— Pe mine personal, hărnicia elevilor de la practica agricolă, mă enerva să cîntări cîteva lăzii de porumb facem cunoștință și cu alii elevi din anul al doilea. Înțelegem din cîntările pe care ni le adresăză că nu se vor cu nici o treapă mai prejosă față de colegii lor din anul al treilea. Printre cei evidențiați se numără și Ioan Stoica, Petru Moșa, Ana Kristof, Erwin Lannert, Daniela Goldstein, Pavel Igrisa, Rozalia Toth, Măcănuța Martin, Liuba Tipan. Solicitându-i părere despre apărutul pe care-l aduc elevii la depănuș, săt, tovarășul Inginer Alexandru Sirbu, șeful fermei nr. 8 Neudorf ne-a declarat:

— Pe mine personal, hărnicia elevilor de la practica agricolă, mă enerva să cîntări cîteva lăzii de porumb facem cunoștință și cu alii elevi din anul al doilea. Înțelegem din cîntările pe care ni le adresăză că nu se vor cu nici o treapă mai prejosă față de colegii lor din anul al treilea. Printre cei evidențiați se numără și Ioan Stoica, Petru Moșa, Ana Kristof, Erwin Lannert, Daniela Goldstein, Pavel Igrisa, Rozalia Toth, Măcănuța Martin, Liuba Tipan. Solicitându-i părere despre apărutul pe care-l aduc elevii la depănuș, săt, tovarășul Inginer Alexandru Sirbu, șeful fermei nr. 8 Neudorf ne-a declarat:

— Pe mine personal, hărnicia elevilor de la practica agricolă, mă enerva să cîntări cîteva lăzii de porumb facem cunoștință și cu alii elevi din anul al doilea. Înțelegem din cîntările pe care ni le adresăză că nu se vor cu nici o treapă mai prejosă față de colegii lor din anul al treilea. Printre cei evidențiați se numără și Ioan Stoica, Petru Moșa, Ana Kristof, Erwin Lannert, Daniela Goldstein, Pavel Igrisa, Rozalia Toth, Măcănuța Martin, Liuba Tipan. Solicitându-i părere despre apărutul pe care-l aduc elevii la depănuș, săt, tovarășul Inginer Alexandru Sirbu, șeful fermei nr. 8 Neudorf ne-a declarat:

— Pe mine personal, hărnicia elevilor de la practica agricolă, mă enerva să cîntări cîteva lăzii de porumb facem cunoștință și cu alii elevi din anul al doilea. Înțelegem din cîntările pe care ni le adresăză că nu se vor cu nici o treapă mai prejosă față de colegii lor din anul al treilea. Printre cei evidențiați se numără și Ioan Stoica, Petru Moșa, Ana Kristof, Erwin Lannert, Daniela Goldstein, Pavel Igrisa, Rozalia Toth, Măcănuța Martin, Liuba Tipan. Solicitându-i părere despre apărutul pe care-l aduc elevii la depănuș, săt, tovarășul Inginer Alexandru Sirbu, șeful fermei nr. 8 Neudorf ne-a declarat:

— Pe mine personal, hărnicia elevilor de la practica agricolă, mă enerva să cîntări cîteva lăzii de porumb facem cunoștință și cu alii elevi din anul al doilea. Înțelegem din cîntările pe care ni le adresăză că nu se vor cu nici o treapă mai prejosă față de colegii lor din anul al treilea. Printre cei evidențiați se numără și Ioan Stoica, Petru Moșa, Ana Kristof, Erwin Lannert, Daniela Goldstein, Pavel Igrisa, Rozalia Toth, Măcănuța Martin, Liuba Tipan. Solicitându-i părere despre apărutul pe care-l aduc elevii la depănuș, săt, tovarășul Inginer Alexandru Sirbu, șeful fermei nr. 8 Neudorf ne-a declarat:

— Pe mine personal, hărnicia elevilor de la practica agricolă, mă enerva să cîntări cîteva lăzii de porumb facem cunoștință și cu alii elevi din anul al doilea. Înțelegem din cîntările pe care ni le adresăză că nu se vor cu nici o treapă mai prejosă față de colegii lor din anul al treilea. Printre cei evidențiați se numără și Ioan Stoica, Petru Moșa, Ana Kristof, Erwin Lannert, Daniela Goldstein, Pavel Igrisa, Rozalia Toth, Măcănuța Martin, Liuba Tipan. Solicitându-i părere despre apărutul pe care-l aduc elevii la depănuș, săt, tovarășul Inginer Alexandru Sirbu, șeful fermei nr. 8 Neudorf ne-a declarat:

— Pe mine personal, hărnicia elevilor de la practica agricolă, mă enerva să cîntări cîteva lăzii de porumb facem cunoștință și cu alii elevi din anul al doilea. Înțelegem din cîntările pe care ni le adresăză că nu se vor cu nici o treapă mai prejosă față de colegii lor din anul al treilea. Printre cei evidențiați se numără și Ioan Stoica, Petru Moșa, Ana Kristof, Erwin Lannert, Daniela Goldstein, Pavel Igrisa, Rozalia Toth, Măcănuța Martin, Liuba Tipan. Solicitându-i părere despre apărutul pe care-l aduc elevii la depănuș, săt, tovarășul Inginer Alexandru Sirbu, șeful fermei nr. 8 Neudorf ne-a declarat:

— Pe mine personal, hărnicia elevilor de la practica agricolă, mă enerva să cîntări cîteva lăzii de porumb facem cunoștință și cu alii elevi din anul al doilea. Înțelegem din cîntările pe care ni le adresăză că nu se vor cu nici o treapă mai prejosă față de colegii lor din anul al treilea. Printre cei evidențiați se numără și Ioan Stoica, Petru Moșa, Ana Kristof, Erwin Lannert, Daniela Goldstein, Pavel Igrisa, Rozalia Toth, Măcănuța Martin, Liuba Tipan. Solicitându-i părere despre apărutul pe care-l aduc elevii la depănuș, săt, tovarășul Inginer Alexandru Sirbu, șeful fermei nr. 8 Ne

