

LA CĂRĂ ROSIE

ORGAN AL COMITETELOR ORĂȘENESC ȘI RAIONAL P.M.R. ARAD ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAIONAL

Arad, anul XXI nr. 6227 | 4 pag. 20 bani | Duminică, 30 august 1964

Educarea candidaților și noilor membri de partid

EUGEN PETRUȚI,
prim-secretar al Comitetului raional de partid Arad

În ultimii ani organizațiile de bază din raionul Arad și-au sporit considerabil rindurile prin primirea de noi membri și candidați de partid dintre cel mai activ și mai înaltă muncitori, colectiviști, tehnicieni și ingineri. Paralel cu munca de primire de noi membri și candidați, comitetul raional și sub îndrumarea sa organizațiile de partid, au desfășurat și continuă să desfășoare o susținută activitate pentru educarea acestora în spiritul principiilor și partinței, pentru ridicarea conștiinței comuniste, călăriea lor politică și morală. În această direcție noi ne-am străduit să folosim cele mai eficiente forme și metode.

Este cunoscut că trăsăturile caracteristice comunistilor, calitățile deosebite pe care le întinsec acesteia se formează în procesul unei intense activități politice și organizatorice. Pornind de la acest criteriu, biroul comitetului raional de partid a orientat aparatul său și organizațiile de bază ca, în munca de educare a tinerilor comunisti, să le încredințeze cu grijă și în permanență sarcini de partid. În stabilirea și repartizarea acestora să se pornească de la cerințele imediate ale procesului de producție, de la aptitudinile și capacitățile de muncă a celor care le sînt încredințate sarcini de partid. Din controalele efectuate de membrii comitetului raional, din analizele făcute rezultă că cele mai multe organizații de bază acordă atenția cuvenită antrenării noilor membri și candidați de partid, în acțiunile mobilizatoare, hotărâtoare pentru soarta producției agricole. Cu rezultate mai bune se înscriu pe această linie organizațiile de bază din GAC Macea, Curtici, Vinga, Nădlac, Secușigiu și Dorobanți, organizația de bază din GAC Sîrbi și altele. Birourile acestora se îngrijesc ca imediat după ce a fost primit un nou membru sau candidat de partid să îl încredințeze sarcini concrete, să îl ajute la îndeplinirea lor cu succes, să îl atragă din plin la viața de organizație. Să ne referim și la câteva exemple:

Primul în rîndurile membrilor de partid, ing. zootehnist Silviu Onea din GAC Secușigiu a primit sarcina ca împreună cu un colectiv alcătuit din cel mai priceput colectivizat să studieze posibilitățile de sporire a producției de lapte în gospodăria colectivă, să vină cu propuneri concrete în această direcție. Firește, activitatea în cadrul comunist, și a tovarășilor din colectivul de care răspundea nu s-a rezumat numai la studierea posibilităților și găsirea propunerilor ce urmau să fie făcute, ci în primul rînd, a fost stabilită măsurile practice care trebuiau îndeplinite pentru lichidarea unor neajunsuri și îmbunătățirea condițiilor de muncă în acest sector. Astfel, în urma acțiunilor întreprinse privind o furajare și o hră-

nire științifică a animalelor, producția de lapte a sporit văzînd cu ochul. La sfîrșitul trimestrului I, cînd a fost analizată situația respectivă de biroul organizației de bază, rezulta o depășire a producției cu aproape 4.000 litri de lapte, lucru care nu a fost posibil în anii anteriori. Un exemplu asemănător ni-l oferă și organizația de bază din GAC Dorobanți. Fîind chemat să demonstreze tuturor colectivizatorilor din legumicultură că pămîntul, dacă este bine lucrat, răsplătește din plin, candidatul de partid Mihai Varga, a reușit împreună cu echipa pe care o conduce să obțină de pe o suprafață de 18 ha, situată nu în locul cel mai bun, o producție de roșii peste cea planificată în valoare de aproape 400.000 lei. Mobilizarea colectivizatorilor din echipa la lucrări de calitate, organizarea temeinică a muncii, sporirea răspunderii fiecarei pentru soarta producției agricole și-au spus, așadar, din plin cuvîntul. Aceasta vine să mai confirme și un alt aspect. La învățămîntul agrozootehnic de masă tov. Varga a dat cele mai bune rezultate, iar la concursul ținut cu prilejul încheierii anului de învățămînt a obținut locul II pe gospodărie. Exemple asemănătoare ar putea fi date și din alte organizații de bază.

În cele mai multe cazuri birourile organizațiilor de bază însușesc repartizarea judicioasă a sarcinilor de un control eficient asupra îndeplinirii lor, de ajutorul ce trebuie acordat tinerilor comunisti, în unele organizații printre care amintim pe cele din GAC Sîrbi, GAC, Curtici și Vinga s-a încetăținit obiceiul ca noii membri și candidați de partid să prezinte în adunări scurte informări despre felul cum se achită de sarcinile încredințate, cum sînt ajutați de comunistii pe lângă care sînt repartizați. În ultimul timp au prezentat astfel de informări tovarășii Simion Dora, Maria Hanga și Tamara Pella din Sîrbi, Liviu Rașcovsescu și Sida Mocuța din Curtici, Nicolae Hornea, Ion Pecirnic din Macea și alții. Am avut în cadrul raionului și cazuri cînd unii candidați sau membri de partid nou primii nu și-au dus la îndeplinire cu conștiinciozitate sarcinile încredințate. Cu fiecare dintre aceștia birourile organizațiilor de bază au discutat operativ și au înțeles noi acțiuni de ajutorare a lor. Așa s-a procedat cu tovarășii Petre Stoian și Gheorghe Ciobanu din GAC Sîrbi, cu Elena Bekan din GAC Nădlac, Ștefan Laszlo și Emeric Almaiș din Dorobanți, precum și cu alții. Fiecare dintre ei, în urma ajutorului primit și-au lichidat lipsurile avute, îndeplinesc acum cu rezultate bune sarcinile ce le sînt încredințate.

(Continuare în pag. a III-a)

ÎN ATENȚIA PROPAGANDIȘTILOR DE PARTID ȘI UTM

În ziua de 31 august, la orele 17, în sala Palatului cultural va avea loc deschiderea cursului seral de pregătire a propagandiștilor. La curs vor participa propagandiștii de la toate formele de învățămînt de partid și UTM din întreprinderi, instituții, comerț și cooperație.

Cu planul pe opt luni realizat

Fabrica Teba

Plini de optimism, textiliștii de la fabrica „Teba” își vorbesc despre noul lor succes: În ziua de 28 august, colectivul de muncitori, tehnicieni și ingineri a îndeplinit planul producției globale și planul producției marfă pe primele 8 luni din acest an.

Îndeplinirea înainte de termen, cu trei zile, a sarcinilor planificate a acestor indicatori are la bază organizarea mai bună a producției, respectarea parametrilor tehnologici, folosirea din plin a utilajelor.

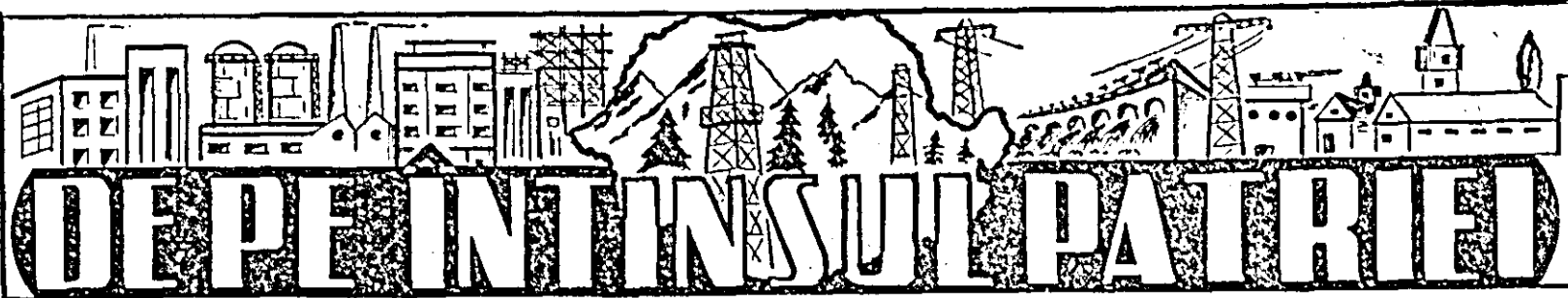
În această perioadă colectivul întreprinderii a dat însemnate cantități de produse peste plan. S-a remarcat colectivul filaturii de bumbac care a produs mai mult cu 17 tone fire, precum și cel al filaturii de vîșnie care a dat peste plan 7 tone fire.

Întreprinderea „7 Noiembrie”

În fiecare din secțiile întreprinderii „7 Noiembrie” întrecerea continuă să se desfășoare cu însușire. Rezultat al avîntului în muncă, al bunicii organizări a proceselor de producție, în bilanșurile întrecerii continuă să se înscrie realizări din cele mai frumoase. În fiecare secție au fost obținute pînă acum depășiri de plan, astfel încît colectivul întreprinderii se poate mîndri cu faptul că și-a îndeplinit de acum — cu două zile mai devreme — planul care îi revenea pe luna august.

Cele mai frumoase realizări au continuat să se înregistreze la moara întreprinderii, al cărei colectiv a reușit să producă în această lună 120 tone de făină în plus. Și în celelalte secții — drojdie și lichioruri — au fost obținute depășiri de plan, (fabrica de drojdie bunăoară, a produs cu 9000 kg mai multă drojdie) iar în secția spirit au fost terminate lucrările de remont, executîndu-se acum probe tehnologice în vederea începerii producției.

(Continuare în pag. a III-a)



BISTRIȚA — IZVOR DE LUMINĂ

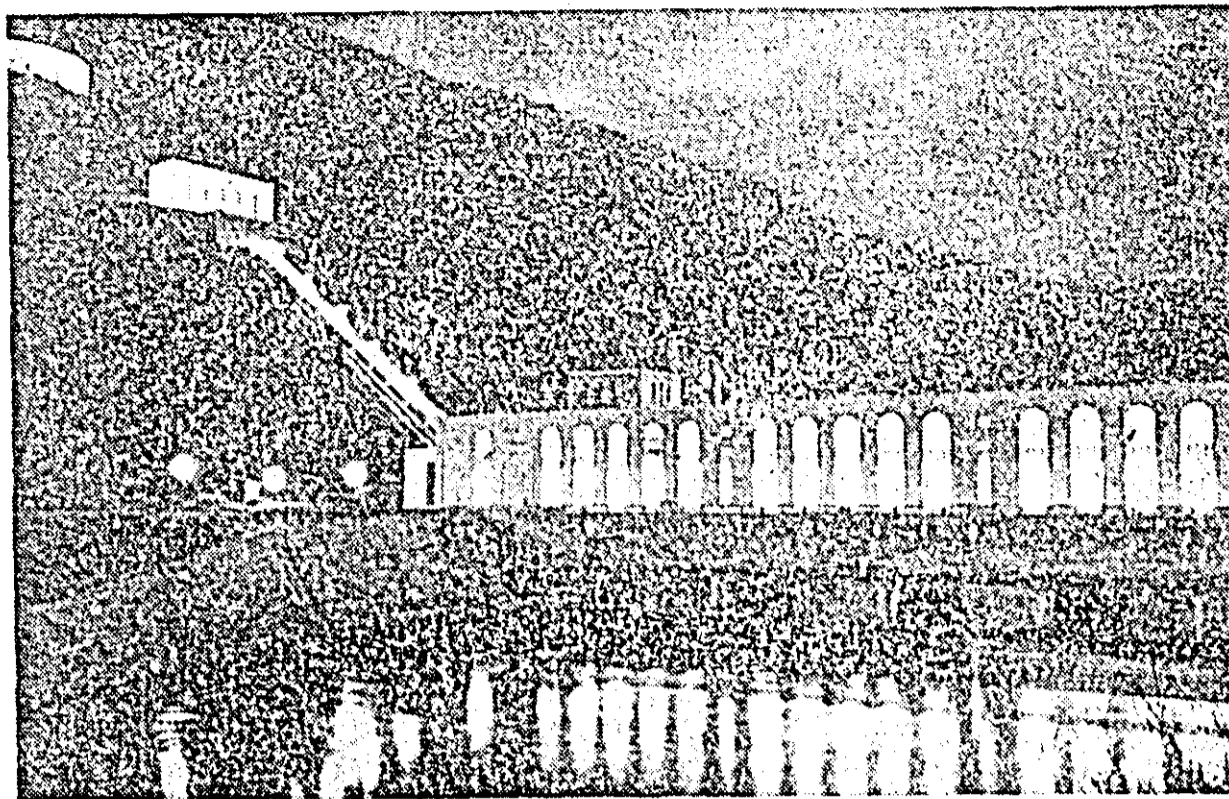
Construcții încercați, oameni de nădejde și cu experiență, au ridicat în valea învolburată a Bistriței — acest riu al plutărilor — stăvile de beton și fier. Centrala hidroelectrică „V. I. Lenin” de la Bicaz a fost ca un preludiv, descăzătoare de drumuri și energii pentru o suită de alte centrale care vor folosi forța aceleiași ape pentru a scăpa energiei electrice.

Vastul plan de amenajare hidro-energetică a Bistriței se conturează tot mai mult. Pe distanță de aproape 80 km, între Stejaru și Bacău, se construiesc nu mai puțin de 12 centrale electrice, a căror putere instalată va depăși pe cea a hidrocentralei Bicaz. Acestea vor constitui unul din cele mai mari sisteme hidro-energetice ale țării, care, pe lângă producerea energiei electrice, va asigura irigația unor întinse suprafețe agricole pe Valea Bistriței și a Siretului.

Cele 13 hidrocentrale amplasate pe Valea Bistriței (scoțind-o și pe cea de la Stejaru) vor produce în faza finală 1375 milioane kWh, de zece ori mai mult decît producția de energie electrică a regiunii Bacău din anul 1950.

Cîteva date referitoare la construcția acestor „surse de apă” sînt edificatoare pentru a ilustra amploarea lucrărilor.

Lungimea canalelor de aducțiune a apei va totaliza 65 km, iar barajele și fundațiile și pereții canalelor vor „înghiți” 695000 mc beton. Lucrările artificiale de acumulare de la Pingărași, Bîlca Doamnei, Raco-



Nocturnă la Stejaru

va, Gîrleni, Lîlicei și Bacău vor dispune de un volum de 47 900 000 mc de apă. Chiar în eventualitatea că debitul de apă al Bistriței va înregistra scăderi, sistemul va putea livra însemnate cantități de energie electrică.

După centrala electrică de la Stejaru au fost date în exploatare în anul trecut și în acest an cu întreaga capacitate, hidrocentralele Roznov I și Roznov II, precum și primul hid-voagregat de la centrala Pingărași. Alte trei centrale electrice din „constelația luminoasă a Bistriței” — Costișa, Piatra Neamț și Bubuși se pregătesc să producă în cursul acestui an primii kilowati de energie electrică.

NICOLAE PLUGARU

(Continuare în pag. a III-a)

ÎN ACESTE ZILE

● Încă două raloane electrificate în regiunea Banat

De curînd au fost terminate lucrările de electrificare a raloanelor Caransebeș și Oravița. În acest fel numărul raloanelor din regiunea Banat în care lumina electrică a pătruns în toate comunele și satele a ajuns la opt.

Numai în acest an au fost electrificate 107 localități, de aproape două ori mai multe decît numărul satelor și comunelor care beneficiau de curent electric pînă în 1944. În prezent în regiunea Banat există 618 localități rurale electrificate.

● Terminarea primei etape a șoselei Brașov-Poiana Brașov

Colectivul Întreprinderii construcții transporturi (ICT) a terminat înainte de termen planificat prima etapă a lucrărilor la noua arteră de circulație care va lega Brașovul de centrul turistic Poiana Brașov.

Noua șosea, asfaltată, care va fi dată în folosință anul acesta, are o lungime de aproximativ 12 km. Luminată, noaptea, cu lămpi de neon, ea va oferi condiții de siguranță sporite la orice oră și în orice anotimp.

În același timp, pe șantierul drumului Warthe-Poiana Brașov, constructorii au înregistrat un nou succes. Ei au executat înainte de termen planificat lucrările din prima etapă de construcție a drumului, Zilele trecute s-au terminat și lucrările din cadrul celei de-a treia etape de modernizare a ultimei porțiuni a bulevardului Carpați ce face legătura orașului Brașov cu drumul Warthe-Poiana Brașov.

● Se ecranizează „Amintirile” lui Creangă

Humuleștii lui Creangă s-au transformat în vara aceasta în platou de filmare. Se ecranizează „Amintiri din copilărie”. Vor interpreta Ștefan Ciobotaruș, Corina Constantinescu, Emanoil Petruș și alții. Regia aparține Elisabetei Bostan, care este și autoarea scenariului. Din necesități de regie, casa lui Creangă a fost reconstituită la Bălebea, în apropiere de Humulești. În cadrul unui veritabil tirg, la Tîrgu Neamț s-a filmat printre altele și scena în care Nică încearcă să vîndă purpura din tei. Figurația este formată în majoritate din bumuleșteni.

● A fost dată în exploatare linia ferată Suceava-Păltinoasa

Calea ferată care făcea legătura între Moldova și Ardeal avea în zona Căcica-Strigoia o mare pantă ce limita tonajul garniturilor de tren. Pentru remorcare erau necesare 2-3 locomotive. În scopul îmbunătățirii transportului, între Suceava și Păltinoasa s-a construit o nouă variantă a acestei linii ferate. Ea permite mărirea capacității de transport, realizîndu-se, totodată, economii anuale de 3 milioane lei. Pe traseul noii linii, lung de 42 km, datorită terenului accidentat, cu văi adînci și zone mlăștinoase, a fost necesară efectuarea unor lucrări speciale de pregătire și consolidare a terasamentului, precum și construirea unui tunel, a 70 de poduri și podete și a 3 viaducte. De-a lungul liniei, care trece prin 7 localități, au fost construite tot atîtea gări. Proiecții și constructorii au dat o atenție deosebită reducerii costului acestei lucrări, folosind metode noi de lansare a grinzilor și a podurilor, panouri de cofraje eficiente, oțeluri superioare, carcase sudate etc.

● Un nou complex studențesc în Capitală

Zilele acestea în complexul studențesc ce se construiește pe bulevardul Mărăței din Capitală, a apărut un nou șantier. Aici se va înălța o cantină cu 3000 locuri pentru studenții Institutului Agronomic „Nicolae Bălcescu”. Pe lângă sala de mese, spațioasă și luminoasă, cu pereți de sticlă, cantina va dispune de încăperi de preparare a mesei pe specialități.



Vă facem cunoscîntă cu cel mai activ inovator din secția mecanică a Uzinelor de vagoane, comunistul Simion Buduhala. Ultima sa inovație e dispozitivul pentru strînjirea camelor.

Construcții noi în sectorul zootehnic

Pentru a putea adăposti numărul tot mai mare de animale la gospodăria lor, colectivizii din Frumusești se ocupă îndeaproape de terminarea la timp a construcțiilor. De curînd a fost terminată construirea unui grajd pentru viței cu o capacitate de 100 capete și o maternitate pentru scroafe cu o capacitate de 50 capete.

În felul acesta, animalele gospodăriei vor fi bine adăpostite în cursul iernii.

MIHAI GAGA; coresp.

Producție mare de lapte la un preț de cost scăzut

În ultimii ani, la gospodăria agricolă de stat din Slemac a luat o mare dezvoltare sectorul zootehnic. Paralel cu creșterea șeptelului — în special a vacilor de lapte care ating în prezent cifra de 485 — a crescut și producția animală. Producția de lapte pe cap de vacă furajată, de pildă, se ridică pînă în prezent la peste 2.000 litri. Producția de lapte a sporit mult în ultimele săptămîni, ca urmare a administrării din abundență a nutrețurilor verzi. Astfel, față de 4300 litri cit se mulgeau înainte zilnic, în prezent această cantitate se ridică la 5.000 litri. De asemenea, au fost îndeplinite și chiar depășite sporurile planificate la toate categoriile de animale.

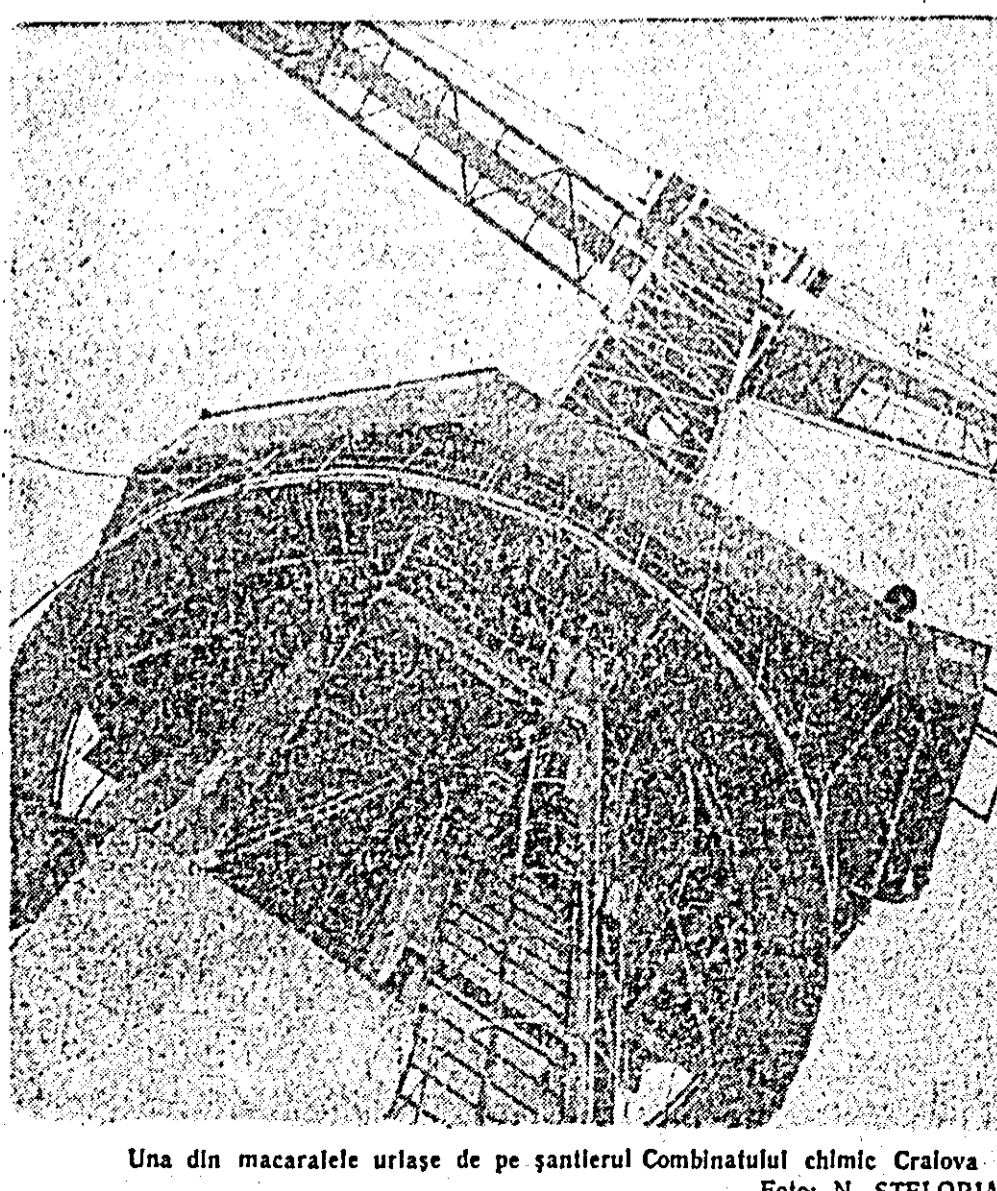
Un fapt îmbucurător este și acela că sporurile de producție sînt însoțite de însemnate scăderi la prețul de cost. În anul trecut prețul de cost al unui litru de lapte a fost un depășit, din cauza realizării furajelor la un preț de cost prea ridicat. Și în anul acesta, în primul semestru, în perioada cînd se administruau în hrana vacilor furaje din anul trecut, prețul de cost al laptei s-a menținut ridicat. De cînd se administruază însă furaje produse în acest an, prețul de cost al unui litru de lapte a scăzut sub un leu. În felul acesta a fost recuperată depășirea din primul semestru. Prețul de cost al unui hectolitru de lapte fiind mai scăzut cu 3 lei față de cel planificat, fiind în continuare scădere, astfel că se prevede ca din producția de lapte, și în general din întregul sector zootehnic, gospodăria să obțină însemnate beneficii.

Printre principalele măsuri care au contribuit la sporirea producției și reducerea prețului de cost în sectorul zootehnic se numără în primul rînd grija acordată de colectivul gospodăriei asigurării bazei furajelor. Dacă în anii trecuți toată atenția a fost îndreptată numai asupra culturii porumbului, anul acesta producerea furajelor se află pe același plan, urmărindu-se atît sporirea producției lor cantitativă, pe sortimente și calitativă, cît și realizarea lor la un preț de cost cit mai scăzut. Astfel, pentru plantele furajere s-a ales cel mai bun teren, în mare parte irigat și fertilizat cu îngrășăminte chimice. Așa s-au realizat producții mari de furaje, care întrec mult pe cele planificate. Producția de lucernă bunăoară va fi depășită de 3 ori, la porumbul pentru siloz s-au obținut în plus 6000 kg la hectar etc. Datorită depășirii considerabile a producțiilor la hectar, precum și a folosirii în întregime a mijloacelor mecanizate la producerea lor, furajele au fost realizate la un preț de cost foarte scăzut.

Dezvoltarea și modernizarea sectorului de gospodărie comunală

Sfaturile populare acordă o atenție permanentă dezvoltării și modernizării continue a sectorului de gospodărie comunală.

În perioada 1950-1963 s-au cheltuit pentru dezvoltarea acestui sector peste 8,3 miliarde lei. Ca urmare, în acești ani numărul orașelor alimentate cu apă a crescut de la 88 la 144, al celor canalizate de la 67 la 116, iar al celor în care există mijloace de transport în comun de la 24 la 124. Au fost construite aproape 6.000 km rețele de apă și canal.



Una din macaralele urlașe de pe șantierul Combinatului chimic Craiova

Foto: N. STELORIAN

VIATA CULTURALA

VĂ PREZENTĂM EXPOZIȚIA artiștilor plastici din Arad

De câteva zile în holul Teatrului de stat din Arad s-a deschis expoziția artiștilor plastici din orașul nostru, consacrată celei de-a douăzeci aniversări a eliberării patriei de sub jugul fascist.

Întârnând în holul teatrului stin-tem Întârnându-ne de la prima vedere de o mare varietate de lucrări de artă: grafică, sculptură, pictură, țesătorie etc. Primul compartiment al expoziției este rezervat graficii și sculpturii. În primul rând lucrări semnate de graficianul Ion Cott, care vedește o predicție pentru peisajul industrial. Lucrările se impun prin sobrietatea imaginii artistice, soliditatea construcției, simțul impozantului. Remarcăm "Inogravurile" "Noi blocuri muncitorești" și "Peisaj industrial din Arad", care marchează un spor de realizare artistică, față de expoziția personală din primăvară, a lui Ion Cott.

Sculptorul Ion Tolan cioplește corect din punct de vedere al meșteșugului, ca de pildă, în "Portret de tractorist". Din punct de vedere al conținutului, portretul este construit pe o singură trăsătură de caracter: dritzele. Îl găsim mai bogat în lucrarea "Chetă-mare la luptă", expusă la intrarea în teatru. Dinamism, energie revoluționară, patos, sînt cîteva note implicate de sculptor în imaginea artistică creată. Lucrarea este gîndită, de data aceasta, în planuri mai simple. I-am putea propo-za tăierea în unghiuri prea abrupte care, în loc să servescă conținutul de idei, dau o notă de asprime inestetică. O fază cu totul alta, de realizare artistică, este marcată de cele două mașet-le expuse, mai ales "Jucătorul de tenis". Mișcarea, gestica sînt surprinse și redată cu mare economie și cu atare, expresiv.

Pictorul Sever Frențiu este prezentat, la capitolul graficii, cu o suită de lucrări înfașșurate în majoritate țărani din Oaș. Tipologia este variată, linia suplin, relevind eleganță, dar și capacitate de caracterizare, de diferențiere a caracterelor și de sugereare a unor conțințuri sufletești.

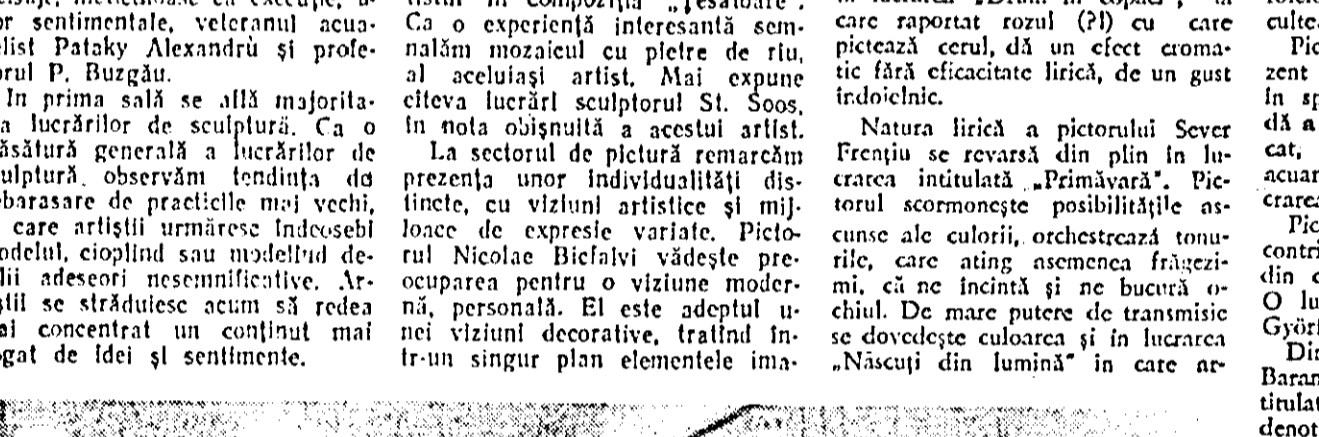
Francisc Baranyai, în redarea chipului omenesc din lucrările sale de grafică, vedește preocuparea pentru esențialitate, pentru o linie suavă, dar care să nu sărăcească, ci dimpotrivă, să potențeze conțințul sufleteș din imagine. În urma acestei împrejurări, linia lui, deși are unele șovăieli, este a unui artist veritabil așa cum reiese din lucrările "După baie" și "Colectivis-țism".

Sculptorul Emil Vitroel ne atrage atenția printr-un grup statuar, intitulat "Eroii de la Păuliș" intere-sant din punct de vedere al concepției și edificator asupra frăm-tărîșilor artiștilor de a stăpîni și traduce plastic un mare conținț de idei și sentimente.

Sculptorul Brudășu a dat, prin "Portret de fată" o lucrare de mare poezie. Un modelaj fin, vi-zuine sintetică. Cîteva accente doar, transmit bogăția de gînduri și sentimente.

Mai puțin convingător este arti-știstul în compoziția "Teșătoare". Ca o experiență interesantă sem-nalăm mozaicul cu pler de rit, al aceluiași artist. Mai expune cîteva lucrări sculptorului St. Soos, în nota oșșnită a acestui artist.

La sectorul de pictură remarcăm prezența unor individualități dis-tincte, cu viziuni artistice și mij-loace de expresie variate. Pictor-ul Nicolae Bichalvi vedește preo-cuparea pentru o viziune moder-nă, personală. El este adeptul u-nei viziuni decorative, trăind într-un singur plan elementele im-



IN GLIȘEU: aspect de la expoziție



EMIL VITROEL: "Eroii de la Păuliș" - grup statuar

gini, simplificînd formele, reali-zînd sinteză. Ne rețîn în mod deose-bit o frumoasă natură statică cu floarea-soarelui, mese și scau-ne, lucrată în negru, roșu și roz, revelatoare pentru felul de a vedea al artiștului. Tonu-rile de negru și roșu își găsesc exact locurile în scara intensității, dînd o imagine expresivă. Este un lucru pe care îl obține și în lucrarea "Industria grea", deși, aci, lucrarea e deficitară în tratarea fi-gurilor. Uneori, artiștul caută sta-bilirea unor raporturi cromatice tari, cu o notă de stridență, care nu e în favoarea lui. Am da ca ex-emplu, folosierea unui verde crud, în lucrarea "Drum în copaci", la care raportat rozul (?) cu care pictează cerul, dau un efect roma-tic fără eficacitate lirică, de un gust în-diolehic.

Natura lirică a pictorului Sever Frențiu se revarsă din plin în lu-crarea intitulată "Primăvară". Pic-torul scormonește posibilitățile as-cunse ale culorii, orchestrează tonu-urile, care ating asemenea fragmen-ti, că ne încîntă și ne bucură o-chiul. De mare putere de transmisie se dovedește culoarea și în lucrarea "Născuți din lumină" în care ar-

moniile de roșu primesc putere de simbol.

În celelalte lucrări se observă preocuparea artiștului pentru imbogățirea arsenalului mijloacelor de expresie și largire a viziunii. O prezență remarcabilă manifestă pic-torița Zizi Frențiu, posesoarea unui ales simț decorativ. Lucrarea "Por-tret de studentă" este o adevărată măsură a posibilităților artistice. Pasta de culoare este slefuită ca pe oalele populare, dobîndînd un rafin-ment joc de străluciri de smalt.

Dovadă a resurselor acestei arti-ŝtiste este și tapiseria intitulată "Zia și noaptea" de inspirație populară departe însă de a fi un "produs folkloric", atingînd treapta creației culte.

Pictorul Emeric Hajos este pre-zent cu un număr bogat de lucrări, în special peisaje industriale, dovadă a hărniciei acestui artist. Deli-cat, cu calități de transparentă în acuarela, ne apare mai ales în lu-crarea intitulată "Escavator".

Pictorul N. Chirilovici își aduce contribuția sa la această expoziție, din care remarcăm lucrarea "Peisaj". O lucrare bună semnează și Eva Györfy: "Fetița mea".

Din șirul lucrărilor lui Francisc Baranyai se desprinde doar cea in-titulată "Peisaj industrial", în care denotă un simț al monumentalității care se transmite nu prin banalele supradimensiuni ale elementelor, ci prin punere în pagină și surprînde-tea tensiunii interioare, în imagini.

Pictorul Guleș Ștefan este pose-sorul unei tușe nervoase, care sur-prînde atmosfera specifică a peisaj-ului industrial contemporan. Deși semnează numai peisaje industriale, reușește să nu fie uniform, simțînd diferențiat atmosfera și locul zăvră-vit. Remarcăm lucrările "La fabri-ca de zahăr", "Furnalul 7 Hunedoara", "Peisaj industrial".

La profilul variat al expoziției se adaugă și imprimatul intitulat "Re-colta" semnat de Lia Cott.

Prin varietatea produselor artiș-tice, a viziunilor artistice, prin cău-tările de noi mijloace de expresie, pentru probitatea artistică cu care artiștii își dau la iveală căuțările, prin reușitele care pe care le cu-prinde, expoziția artiștilor plastici arădeni se impune ca un moment de seamă al vieții noastre culturale.

HORIA MEDELEANU

PE SCURT

Numeroși vizitatori

Expoziția „20 de ani de reali-zări în orașul și raionul Arad“, deschisă în incinta Muzeului regio-nal din orașul nostru strînește un viu interes în rândurile oamenilor muncii din Arad, precum și al tu-risților aflați în trecere.

Pînă în prezent această expo-ziție a fost vizionată de aproape 3.000 de muncitori, țărani colecti-viști, intelectuali etc.

Turneu artistic

Deși pînă la începutul stagiunii mai sînt cîteva săptămîni, colecțivul artistic al Teatrului de stat din Arad și-a început activitatea pregătînd două premiere din stagiuna viitoare sau prezentînd spectacole în fața muncitorilor și țărînilor co-lectivistiți din regiune sau din re-giunile învecinate.

Îeri, un grup de actori au plecat într-un scurt turneu în localitățile Hunedoara, Deva și Cugir unde vor prezenta cîteva spectacole cu piesa „Zizi“ de Sidonia Drăgășanu.

Concert de muzică populară

Orchestra populară a Filarmo-niciei de stat din localitate a pre-zentat aseară în sala Palatului cultural un concert de muzică populară foarte mult apreciat de publicul spectator.

Și-au dat concursul soliștii de muzică populară Ana Pop Coron-dan, Sofia Preda, Irina Ciucea, Adriana Comșa și Cornel Văsăluș. Și-a dat de asemenea contribuția Zeno Turdeanu cu momente Ve-șele.

Chiar de azi începînd, orches-tra populară a plecat într-un tur-neu de 30 de zile în localitățile din Valea Jiului și în stațiunile balneare din Valea Oltului.

Filarmonica de stat în preajma deschiderii unei noi stagiuni

Pînă la deschiderea oficială a noii stagiuni a Filarmonicii de stat din localitate, a mai rămas aproximativ o lună de zile. Pregătirile în vederea acestui eveni-ment muzical au început însă de mult timp.

Pentru a înforma pe cititorii noș-tri despre noutățile viitoarei sta-giuni, ne-am adresat tovarășului Jan Hugo Huss, dirijor și director al Filarmonicii de stat din orașul nostru, cu rugămintea de a ne vorbi despre preocupările actuale din cadrul filarmoniciei.

La început, discuția noastră s-a oprit, asupra remarcabilului eveni-ment din viața muzicii românești: al treilea concurs internațional „George Enescu“ care va avea loc la București, între 5 și 20 septem-brie 1964. La acest festival mu-zical, — spunea tov. Jan Hugo Huss — orchestra simfonică a Fi-larmonicii din Arad va acompa-nia pe participanți în cadrul ce-lei de-a treia etape a concursu-lui.

— Aceasta presupune o misi-une foarte importantă și deosebit de grea în același timp.

— Da. Avem de pregătîți 37 de piese care vor fi prezentate în concurs. De aceea încă de la începutul lunii august am și încep-put repetițiile. Se lucrează intens și de zi, cu rezultate bune.

— Pe cititorii noștri i-ar mai interesa să știe cînd va avea loc primul concert din cadrul noii sta-giuni și ce lucrări va cuprinde acesta.

— Deschiderea noii stagiuni va avea loc la începutul lunii octom-brie cu un concert care va cu-prinde lucrări exclusiv din muzica romnească, printre care Simfonia concertantă pentru violoncel de

George Enescu, Simfonia a II-a de Nicolae Brînzeu (în prima edi-ție pe țară) etc. Fără îndoială că în alcătuirea programelor pen-tru noua stagiune, ne-am orien-tat spre popularizarea cu precă-dere a lucrărilor muzicale origi-nale, fără a neglija însă nici va-loroasele piese din repertoriul mu-zicii universale. Alături de lucrări ale unor compozitori ca George Enescu, Paul Constantinescu, Gheorghe Dumitrescu, Ion Dumitrescu, Nicolae Brînzeu etc., în programele viitoarei stagiuni vor fi incluse piese de Beethoven, Moz-art, J. S. Bach, Paganini, Ceai-kovski, Dvorak, Glazunov, Hacı-turian, Sostakovici și alții.

— Desigur că și în noua sta-giune, concertele filarmoniciei vor fi susținute de cunoscuți soliști și dirijori din alte localități.

— Lista cu numele soliștilor și dirijorilor care vor colabora cu orchestra simfonică a filarmoniciei din Arad în stagiunea 1964-1965, încă nu s-a încheiat. Putem aminti totuși că printre soliști vor fi prezenți violonistul Ioan Voicu, artist al poporului, Ștefan Ruha, Radu Aldulescu și Vladimir Orlov, artiști emeriți, precum și pianis-ta Guseva Tamara din URSS, pian-istul Amadeus Weber Singe din R. D. Germană, violonistul Vasil Cernaev din R. P. Bulgaria, pian-istul Richard Bakst din R. P. Po-lonă și alții. Vor fi prezenți la unele concerte și unii dirijori no-voscuiți de altfel publicului ară-dean ca Mircea Basarab, maestrul emerit al artei, Iosif Conța, Nico-lae Boboc și Mircea Popa, artiști emeriți ai R.P.R.

După cum s-a putut vedea din discuția purtată, pregătirile în ve-derea participării la cel de-al tre-lea concurs internațional „George Enescu“ precum și pentru deschi-derea stagiunii, se desfășoară în-tens în cadrul filarmoniciei. Am-bele evenimente, deosebit de im-portante sînt privity cu toată răs-punderea, ceea ce ne dă încredere că ele vor reuși și succesul cu-venit.

ARC DE TRIUMF

Am trecut azi pe sub arcu de triumf Al teilor din parcul securar.
Ca un bolnar.
Hei, tinerețe, ce multe-am mai văcut
Pe-aceste poteci, pe aceste alei,
Pe sub bolta-nădită,
Din crengi înfrunzită
Cîntă tinerețe se vede trecînd,
Deșind pe sub arc
Braț la braț de mîna cu dorul,
Crescut doar de-o schieapă
Pe-aci pe alei de cu seară,
Acum și de vară.
Cîte frunzi semețe
Ce-ascund îndrăznețe,
Vizării neviașe se mai perindă pe-aci pe sub lui.
Dragii mei, frați ai poezului liric,
Vinol poez la plimbare pe-aci,
Să-i vezi pe cei ce la joacă se-ncing.
Nu mai sînt copii ca Wu-tung,
Să-și caute trupul mamei căzut.
Ca un stejar asternut peste lui.
Și-ncinge-ți poez până cea nouă,
În bobul de rouă,
Reflecțind mureșta spectrală,
Multicoloră a arcului de arcubeu.
Din orice culoare să-ncingi —
Culorile inspiră,
Și cîntecu-ți din liră
Tîl vom fredona pe-aci pe alei de cu seară
Și prin toată țara asta frumoasă și nouă
Ca un bob de rouă
Aezat peste flori,
Dimineța în zori.

TEODOR FRINCU

Aspecte și imagini arădene în creația cîtorva poeți tineri locali

Peisajul local cu multiplele și variatele lui aspecte a constituit un izvor de inspirație pentru tinerii poeți arădeni. Majoritatea acestora s-au format în cadrul conacului literar „Alexandru Sahia“, unde le-au fost călăuzii pașii pe calea creației literare.

Increderea lor în viață, în viitor, datorită optimismului ce caracterizează generația noastră tin-ără, abordarea unei tematici cetățenești care are ca sens prim munca, la plasat pe acești mlunitori al conacului în mijlocul vieții clocotitoare ce ne încorjoară. Nu lipsește din creația lor nici amînti-rea intimă, nostalgia chiar, însă conjugate marilor acțiuni entuziaste ale maselor creatoare de bunuri materiale ce întregesc existența noastră zi de zi.

Poetul Rusalin Mureșan ne evocă sugestiv im-aginea orașului vechi care s-a transformat dintr-o cetate medievală încorjorată de cîmpii mănoase, într-un izvor al muncii socialiste:

„Oraș străvechi crescut în plină pustă,
Cu trupul strîns în chingi de străzi frumoase,
Mai ieri țărîni se șiau lăcștă
În inima cîmpilor mănoase,

Căci fost-au domni ce pustiau într-una
Ca norul de lăcștă toată țara,
Prădăuînd în poia lor nebună
Attea grino unduînd ca marea.

Azi ești pentru mulțimile din sate
Izvor cu apă lină-n plină pustă
Din care ardelenii noștri gustă
Și mi te știu tovarăș bun și frate!”

Un cunoscut îmi rde prieteneste,
O fată trece c-un buchet de flori.

Pe bulevard, stai lei să dea în floare,
Din parc răzbate joacă de copii,
Orașul s-a gătit de sărbătoare,
O, Inții Mai, te așteptăm să vii!”
(Cîntec de Mai)

Îndrăgostit de peisajul arădean, de iureșul muncii socialiste, este și poetul Damian Ureche, tinăr, crescut ca poet în conacul „Alexandru Sahia“. El cîntă spațiile verzi din oraș în poezia „Florile“, munca țesătoarelor de la Uzinele textile „Șo Decembrie“ în „Teșătoarea“ făcînd o deosebire între situația din trecut și cea de azi, contrastul între munca exploatată și cea liberă.

„Iar suveica sprintină, subțire
Lunecă superbă printre fire
Cresce pinza-n valuri sclipitoare
Sub dibace mîni de țesătoare.
Știu că-n valul pinzei, în trecut,
Neagră tinerețe și-a țesut,
Iar acum-a pinze argintii
Văd cum țese-n fir de bucurii
Ca suveica țese-al meu condei
Cîntecul vieții și al muncii ei!”

Dar viziunea poetului se lărgeste treptat asu-pra altor uzine și fabrici din oraș. În poezia „Orașul de pe Mureș“ cîntă munca entuziastă a țesăt-orilor și constructorilor de vagoane din orașul noș-tru al căror efort contribuie la creșterea vieții noi:

„Din freamăt de motoare și freamăt de unelte
Lei crește viața nouă profilurile zvelte,
Cascade de lumină îmbrășează-n iureș
Și-n zvonuri de uzină orașul de pe Mureș.”

Fața orașului se schimbă prin noile construcții ridicale sub regimul democrat-popular. Vechiul burg apare ca un vast șantier din care țișnesc noi „cuburi omenesci“ fenomen ce se generalizează pe întreg cuprinsul patriei:

„Se-nalță șebele, crește și se dezvolta
Noi cuburi omenesci, țîșnînd spre boltă,
Cresc ziduri roșii, ureă din pămînt
Înaltul, către cer se trage-nfrînt.

Azi, oameni dragi pe-nîmsul țării mele
Spre fericirea vieții urcă șebele!”
(Schele)

Entuziasmul tinărului poet crește în momentul cînd descoperă spiritul înnoitor constructiv în car-tierele de altădată căzute în paragină, cum ilus-trează poezia „Imagini noi în carier“.

Tinărul poet Dimitrie Rachici se simte fericit „În parcul copiilor“, special amenajat pentru alin-tarea copilăriei fericite a viitoarelor de viitor ale patriei noastre socialiste, se desăță admirativ în fața măreșului act de la 23 August și se destăinuie cu reculgere recunoscătoare la monumental eroilor în poeziile „23 August“, „Moment de reculgere“.

În ultima vreme, tinăra poetă Ligia Tomșa se apropie tot mai mult de aspectele vieții din uzine și șantiere, cîntînd cu entuziasm aprins munca tin-erului de la Uzinele de vagoane în poeziile „Va-goanele“, „Forjarii“ și „Tinerii brigadieri“.

În concluzie, tinerii poeți arădeni cîntă bucuria de a fi contemporanii operii de construcție socia-listă. Romanticismul lor revoluționar este expresia u-nui temperament impetuos și măndru, iar lirica lor își are izvorul în viața poporului, în lupta și mun-ca lui pentru realizarea vieții noi pe meleagurile arădene.

prof. P. GALEA

Poșta redacției

N. OPINCARU: Deoarece spa-țiul nu ne-a permis, nu am putut publica poezia trimisă. Așteptăm de la dumneavoastră lucrări in-spirate din viața și munca hărnic-ilor constructori ai socialismulu-i.

GEORGE GIHURĂ: Poezia „A-cestor ani“ are numeroase lacune de formă: rime căutate, ritm șchio-pătat, imagini lipsite de consisten-ță. Toate acestea denotă o super-licială muncă pe manuscris. „Re-vista modei“ este ceva mai reuș-ită, dovedită reale calități în po-zia satirică. Tema aleasă este însă destul de bătorită. De aceea v-rem recomandăm să abordați o temă-că mai nouă. Credem că progre-sul dv. pe drumul destul de „spi-nos“ al poeziei și în funcție de participarea activă la ședințele cercului literar din cadrul uzinel-pei care vă recomandăm să le frec-vențiați.

TEODOR CAPOSTA: Am citit cu interes poezia trimisă. Pentru a ne face-o părere cit mai aprin-ge de adevăr vă rugăm să ne mai trimiteți și alte lucrări.

La gospodăria colectivă din Orțișoara

Planul de livrare a laptelui a fost depășit

Colectivitățile din sectorul zootehnic al gospodăriei colective din Orțișoara obțin pe zi ce trece rezultate tot mai frumoase. Până în ziua de azi au livrat către ICIL...

Se insilozează porumbul din cultura dublă

Îndrumat de organizația de partid și consiliul de conducere al gospodăriei colective din Orțișoara s-a început anul acesta îndepărtarea...

Același interes s-a acordat și completării bazei furajelor cu porumb insilozat. În acest scop au fost semănat peste 100 ha cu porumb...

A. NAN, coresp.



Cliseul nostru vă înfățișează trei muncitoare evidențiate din secția bobinaj a întreprinderii „Tricolor roșu”...

Preocupare pentru reducerea consumurilor specifice

În toate secțiile de producție ale întreprinderii „Tricolor roșu” se acordă o atenție deosebită reducerii consumurilor specifice de materii prime și materiale.

În acest an, în numai 7 luni, economiile de fire se ridică la 18.108 kg, ceea ce înseamnă importante economii la prețul de cost.

Pe lângă fiecare organizație de bază de la fabrica „Teba” există câte o gazeta de perete. În majoritate, ele susțin buna desfășurare a procesului de producție...

Din măsurile aplicate în ultima vreme prin care se urmărește reducerea deșeurilor amintim introducerea de fișe de acce pentru fiecare sistem de ace...

Gazete de perete lipsite de eficacitate

Pe lângă fiecare organizație de bază de la fabrica „Teba” există câte o gazeta de perete. În majoritate, ele susțin buna desfășurare a procesului de producție...

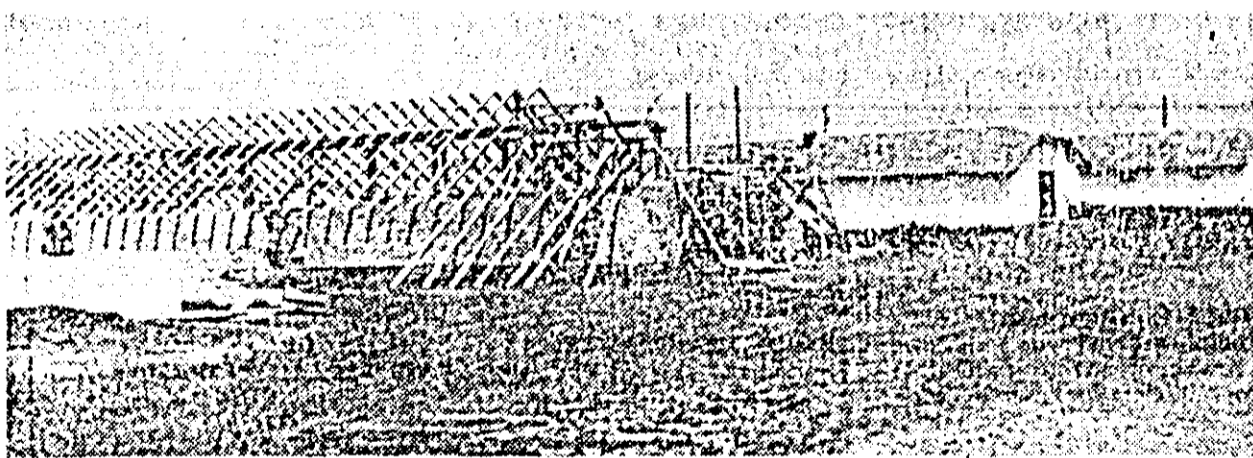
IOAN CRĂȘAN, coresp.

Venituri mari din contractările cu statul

Prin valorificarea produselor agroalimentare către stat, pe bază de contract, gospodăria agricolă colectivă din Tisa Nouă obține...

MARIUS MIHAILESCU, coresp.

An de an sectorul zootehnic al gospodăriei colective „Ogorul” din Peclia se întregeste cu noi construcții. După cum reiese din cliseul nostru...



An de an sectorul zootehnic al gospodăriei colective „Ogorul” din Peclia se întregeste cu noi construcții.

A apărut nr. 8/1964 al revistei Viața Românească

În cinstea aniversării a XX de ani de la eliberare, „Viața românească” a consacrat un număr special, nr. 8-1964 al revistei, care și-a făcut deja apariția.

De data aceasta revista cuprinde numai 5 rubrici, însă bogate și foarte interesante, ale unor scriitori bine cunoscuți publicului nostru cititor.

Asfel, de cum deschidem paginile revistei, ne apar în față câteva fragmente de roman din: „Șoseana Norăului” a romancierului Eugen Barbu...

Urmăzând apoi versuri ale poezilor Victor Eftimiu, Nina Cassian și Al. Andreișoanu.

La rubrica „SCRITORII ROMINI CONTEMPORANI”, criticul Matei Călinescu face o prezentare a poeziei tânărului poet Mircea Radu Paraschivescu.

La „CRITICĂ ȘI ACTUALITATE”, Dr. S. Crobăntăceanu și Paul Georgescu, vorbesc despre proza noastră, primul scriitor referindu-se la proza din ultimii zece ani...

Despre poezia contemporană vorbește M. Petrovcanu.

La aceeași rubrică, mai găsim interesantul articol al cunoscutului scriitor Demostene Botez, despre: „Socialism înseamnă cultură”, și ca o completare a acestui articol C. Prinsca semnează un articol despre: „Radioteleviziunea - tribuna a milioanele”.

La rubrica „CRONICA IDEILOR”, profesorul Constantin Ciopraga prezintă o foarte interesantă lucrare cu privire la legătura strinsă ce există între literatură și știință...

În sfârșit, la rubrica „CRONICA ȘTIINȚIFICĂ”, apar 5 articole semnate de Costin Murgescu, Al. Graur și A. P. Samson.

Primul își intitulază articolul: „Ideea industrializării în gândirea economică din România”. Titlul prin el însuși este elocvent, așa că nu mai necesită nici o completare.

Secundul, lingvist de seamă de o largă popularitate, tratează în articolul său, despre lingvistica românească începând cu secolul trecut și mergând până la prima jumătate a secolului actual...

Cel de-al treilea în: „Aprecieri despre cultura românească peste hotare” ne înfățișează modul în care s-a afirmat cultura românească, și aportul adus la patrimoniul culturii umane...

Dat fiind numărul restrâns de exemplare, vă recomandăm ca din timp să vă procurați acest număr al revistei.

RADIO recomandări din PROGRAM

Duminică, 30 august

PROGRAMUL I

12.00 Program muzical cerut de ascultători. 13.00 Buletin de știri. 13.10 De toate pentru toți. 14.00 Melodii populare cerute de ascultători. 14.21 Lucrări concertante de Beethoven. 15.00 Din viața satelor patriei. 15.30 Program muzical dedicat frunțiișării de pe ogoare...

PROGRAMUL II

13.45 Muzică ușoară. 14.00 Buletin de știri. 14.05 Piese pentru vioară de Fritz Kreisler. 14.15 La microfon: Satira și umorul. 15.00 Pagini din muzica de operă...

TELEVIZIUNE

Duminică, 30 august

8.50 Gimnastica de învioreare la domiciliu. 9.00 Emisiunea pentru copii și tineret școlară: Aventurile echipajului Val-Virtej. 10.00 Teatrul pionierilor. La aeroport: Avioanele supersonice...

Luni, 31 august

10.00 Buletin de știri. 10.01 Cvartetul nr. 2 în Re major de Borodin. 10.40 Cîntece. 11.03 Orchestre de muzică populară. 11.30 Muzică ușoară. 12.00 Buletin de știri. 12.03 Concertul pentru vioară și orchestră de Dumitru Capoianu...

Luni, 31 august

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.10 Pentru tineretul școlară: „Leri elevi, azi muncitori calificați 1940. Filmul artistic: Rude de singe. 21.05 Agenda muzicală de Jack Bratlin și Boris Slegărescu...

Bistrița — izvor de lumină

(Urmare din pag. 1-a).

O vizită de-a lungul șantierelor la aceste zile de vară ne oferă un peisaj plăcut și o posibilitate de a cunoaște la fața locului stadiul lucrărilor de construcție și montaj al obiectivelor hidroenergetice.

Construcțiile au depășit planul din prima jumătate a anului cu 130 zeci de excavatii și cu 6.000 mc betonării. Întinseți pe șantiere, în mod frecvent, numeroase mașini și utilaje de mare randament: excavatoare, buldozere, cilindri compactori, tractoare, autobasculante, stații mecanizate de preparare a betoanelor etc.

Pe șantiere se aplică și metode noi de lucru cu o mare eficiență, care asigură lucrărilor o calitate superioară, productivitate sporită și un preț de cost mai redus. La etanșarea epșilor și pereților canalelor de distribuție — bunăoară se folosește, în funcție de caracteristicile terenului, gel-betonul (un tip de beton cu

conținut mare de balast), izolarea cu perete continuu de beton, folosirea pilonilor foraj pentru consolidare etc. Aceste soluții duc la obținerea unor izolații perfecte, a unei mari rezistențe, precum și la economii de metal.

Echiparea tuturor acestor centrale se realizează cu utilaje și aparate fabricate în țară. Nelipsitele turbine și generatorii de diferite capacități sunt expediate de Uzinele Construcții de Mașini din Reșița, iar aparaturile electrice de uzinelor „Electroputere” din Craiova. Utilajele românești ale centralelor aflate în funcțiune — la Roznov și Pingărați — ating performanțe la nivelul tehnicii celei mai avansate.

Devine tot mai aproape ziua când prin întinsa rețea de înaltă tensiune energie electrică, acest aur alb, smuls din apa înspumată a Bistriței, se va revărsa cu darnicie spre orașele și satele patriei noastre, dând mai multă lumină, putere și căldură fabricilor, uzinelor, locuințelor oamenilor.

Educarea candidaților și noilor membri de partid

(Urmare din pag. 1-a)

Drept de instructiv pentru tinerii comunisti sunt adunările generale de partid la care trebuie să participe cu regularitate. Adunările bine pregătite, în care sînt discutate probleme majore cum se învârt în organizațiile din GAC Macea, Secușligiu, Șelint și contribuie la educarea comunistă a candidaților și noilor membri de partid.

În perioada de vară s-a intensificat propaganda de partid prin expunerile și conferințele. Dintre temele înfățișate în acest an, amintim: „Economie moral-politică a comunistilor”, „Înaltul titlu de membru de partid”, „Să dezvoltăm necontenit democrația internă de partid în organizațiile de bază”, „Realizările regimului democrat-popular”, „Formarea poporului și a limbii române”, „Statul nostru democrat-popular și rolul său în construirea socialismului”, „Victoria deplină a socialismului în R.P.R.”, „Rezolvarea marxist-leninistă a problemei naționale de către P.M.R.” și altele. Conferințele și expunerile au fost înfățișate în organizațiile de bază de către secretari și alți membri ai biroului comitetului raional de partid, de secretari ai organizațiilor de bază, activiști. Biroul comitetului raional de partid are un plan calendaristic privind linierea expunerilor educative pe care îl urmărește cu perseverență.

În urma instructajelor făcute cu birourile organizațiilor de bază asupra felului cum să muncească cu noul membru și candidații de partid în tot mai multe organizații se constată o preocupare activă pentru folosirea celor mai variate și eficiente forme și metode de muncă. În mai multe locuri s-a înfățișat practica de a organiza pe-

riodice consfăturii cu tinerii comunisti în cadrul cărora se realizează schimburi de păreri asupra unor probleme economice cheie, a obiectivelor pe care și le propun organizațiile de bază. Astfel la Topolțira „11 Iunie” din Nădlac, recenta consfătură cu noul membru și candidații de partid a dezvoltat necesitatea îndeplinirii ritmice a planului de producție și a angajamentelor luate în întrecerea socialistă. La GAC „Avintul” din Peclia, tov. Andrei Toth membru în biroul organizației de bază a organizat o discuție cu candidații de partid pe marginea evenimentelor politice interne și internaționale la zi, iar la GAC „Flacăra” din Șelint, secretarul organizației de partid, tov. Ion Guga, le-a vorbit recent celor 26 de membri și candidații de partid noi despre comportarea pe care trebuie să o aibă în producție și în societate.

Pe lângă aceste activități de educație comunistă a membrilor și candidaților de partid vizionarea în colectiv a unor filme și spectacole artistice, vizitarea unor muzee și expoziții. De exemplu, în perioada de iarnă, birourile organizațiilor de bază din GAC Curcici, Macea, Zimand și altele au organizat vizionarea în colectiv a filmelor „Lupeni 29”, „Tudor”, „Despre viața și activitatea lui Lenin” și altele. Membrii și candidații de partid din mai multe organizații au mers, de asemenea, în colectiv la muzeele din Arad, Timișoara, Sibiu.

Cooperativa „ARTEX” vă invită

să comandați din timp îmbrăcămintea necesară pentru toamnă. În unitățile cooperative „ARTEX” se execută costume și pardesuri bărbătești, taioare, pardesuri și rochițe pentru femei, după cele mai noi modele.

COMBINATUL AVICOL A R A D angajează conductori auto gradul II și III, precum și muncitori necalificați

Informații la sediul combinatului din str. 7 Noiembrie nr. 48 Arad

CINEMATOGRAFE

MUREȘUL: Comoara din lacul de argint; STUDIO: La strada; VEAC NOU: Domnul Topaze; TINETULUI: Misterele Parisului; VICTORIA: Ah, acest tineret; PROGRESUL: Trei plus două; SOLIDARITATEA: Pista de mare; MICALACA: Agatha, lasă-te de crime; CFR GRĂDIȘTE: Valsul nemuritor.

MUREȘUL: Cei șapte magnifici; STUDIO: Cei șapte magnifici; VEAC NOU: Doi coloniști; TINETULUI: Capitanul; VICTORIA: Scano Boia; PROGRESUL: Cabotinu; SOLIDARITATEA: O zi ca ieri; MICALACA: Doi sub cer.

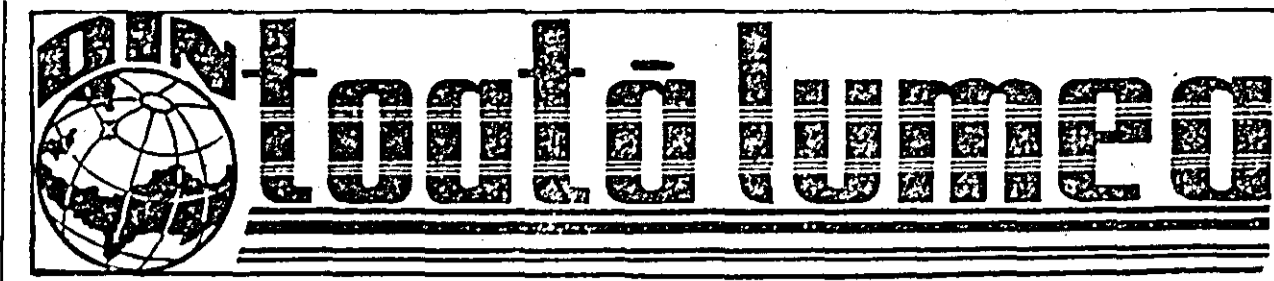
Plecarea delegației de partid și de stat a R.S.F. Iugoslavia

Simbătă dimineață a plecat din Capitală spre patrie, delegația de partid și de stat a R.S.F. Iugoslavia, care, la invitația CC al PMR, Consiliului de Stat și Consiliului de Miniștri al RP Românie, a participat la sărbătorirea celei de-a 20-a aniversări a eliberării României de sub jugul fascist.

Din delegație au făcut parte Lazar Kolisevski, membru al Comitetului Executiv al CC al Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, președinte al Comitetului Federativ al Uniunii Socialiste a poporului muncitor din Iugoslavia, deputat, conducător delegației, Svetoslav Stefanovici, membru al CC al Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, membru al Vceci Executive Federative, președintele Comitetului pentru politica internă a Vceci Executive Federative, Ivan Bozicevici, membru al CC al UCL, secretar general al Uniunii Asociațiilor luptătorilor din războiul de eliberare națională a Iugoslaviei, Sašici Jette, general-colonel, șeful Direcției Politice a Armatei populare iugoslave și Arso Milatovici, ambasadorul R.S.F. Iugoslavia în RP Românie.

Conducătorul delegației de partid și de stat a R.P. Chineze a făcut o vizită la fabrica de mașini-unelte și agregate „București”

În cursul dimineții de sâmbătă, conducătorul delegației de partid și de stat a Republicii Populare Chineze, tovarășul Li Sien-nien, membru al Biroului Politic al CC al PC Chineze, vicepremier al Consiliului de Stat al RP Chineze, și Liu Fan, ambasadorul RP Chineze la București, membru al delegației, au făcut o vizită la Fabrica de mașini-unelte și agregate „București”.



Comitetul special al O.N.U. pentru examinarea situației din Oman se va întruni la Londra

NEW YORK 29 (Agerpres). Comitetul special ONU pentru examinarea situației din Oman a anunțat că săptămâna viitoare membrii săi vor pleca la Londra și în Orientul Mijlociu pentru a studia situația din Oman și regiunea Arabiei de sud.

Intr-o declarație dată publicității vineri seara, președintele comitetului, Abdul Rahman Pazhwak (Afghanistan), a anunțat că membrii comitetului se vor întruni la Londra cu sultanul protectoratului britanic Mascat și Oman, care a comunicat membrilor Comitetului ONU că refuză să accepte intrarea lor pe teritoriul sultanatului. Tot la Londra, membrii comitetului vor purta discuții cu reprezentanții ai guvernului englez asupra situației din acest protectorat și vor asculta peționiarii din Oman, care în repetate rânduri au cerut să li se acorde independența. Membrii

comitetului vor pleca apoi la Cairo, Dammam (în Arabia Saudită) și Kuwait. În cursul acestor vizite, ei vor avea întrevederi, în primul rând, cu Imamul Omanului, atlat în exil la Cairo, cu membrii consiliului său revoluționar, și cu numeroși peționiari, reprezentanți ai organizațiilor politice din Oman care vor independența și separarea de sultanatul Mascat în fruntea căruia se află un apărător al intereselor colonialiștilor.

Potrivit planului prezentat de președintele comitetului, inspecția în această regiune ar urma să ia sfârșit la mijlocul lunii septembrie după care va prezenta Adunării Generale a ONU un raport. Din Comitetul ONU pentru examinarea situației din Oman, mai fac parte reprezentanții ai Nepalului, Nigeriei, Senegalului și statului Costa Rica.

Evenimentele din Congo

ALBERTVILLE 29 (Agerpres). Trupele guvernului central congolez își concentrează atacul împotriva detașamentelor de răsculați congolezi în orașele Albertville și Uvira. În ultimele zile, asupra acestor orașe au fost efectuate bombardamente neîntrerupte. Numeroși cetățeni pașnici și membri ai unor detașamente conduse de Gaston Soumailot, s-au retras în localitatea Kigoma, port la lacul Tanganica, pe teritoriul Tanganicăi. Serviciile de securitate ale Tanganicăi și ministrul afacerilor externe, Kamboona, au sosit sâmbătă dimineață la Kigoma pentru a discuta cu refugiații. Cetățenii pașnici veniți din Albertville au declarat că au părăsit orașul din cauza masivelor

bombardamente efectuate de avioanele americane. Aceiași lucru l-au declarat și cetățenii din localitatea Uvira.

Spre Leopoldville, anunță agenția France Presse, continuă să se îndrepte mercenarii și întăriri militare venite din Republica Sud-Africană. Guvernul Rhodesiei de nord a dat publicității o declarație în care protestează împotriva zborurilor neautorizate deasupra teritoriului nord-rhodesian a unor avioane transportând mercenarii pentru Congo. În declarație se reamintește că primul ministru Kenneth Kaunda, a anunțat anterior că nu permite intrarea în spațiul aerian nord-rhodesian a unor avioane cu mercenari.

Declarația primului ministru al Rhodesiei de nord

LUSAKA 29 (Agerpres). Primul ministru al Rhodesiei de nord, Kenneth Kaunda, a declarat în cadrul unei conferințe de presă că se află în posesia copiei unui proiect secret al guvernului sud-rhodesian privind încheierea unui pact cu Portugalia după declararea unilaterală a independenței Rhodesiei de sud. După cum s-a mai anunțat, primul ministru sud-rhodesian, Ian Smith, va face, în drum spre Londra, o vizită în Portugalia.

Un secret între Rhodesia de sud și Portugalia se referă la următoarele puncte: recunoașterea independenței Rhodesiei de sud — în condițiile dominației minorității albe — de către Portugalia și coloniele sale africane, Angola și Mozambic, interzicerea folosirii căilor ferate din teritoriile aflate sub dominația portugheză de către Rhodesia de nord, care dau acces la mare, eventualitatea acordării de către Portugalia a unui ajutor economic, financiar și militar guvernului sud-rhodesian.

Știri din țările socialiste

R.P. CHINEZĂ

PEKIN 29 (Agerpres). Agenția China Nouă anunță că la spitalul Cenjan din Șanhai a fost folosit cu succes un material sintetic fabricat în China în tratamentul leziunilor cardiace. Materialul, un burete din polivinil alb și elastic, a fost fabricat la Institutul de cercetări al industriei ușoare din Șanhai.

Ma Sun-fen, în vîrstă de 36 de ani, care a suferit de stenoză mitrală, a fost operat folosindu-se inima și plămîni artificiali. Două bucati mici de burete din polivinil au fost introduse în extremitățile suturii.

Pacientul este în prezent vindecat.

R.D. GERMANĂ

BERLIN 29 (Agerpres). Noul combinat de fibre chimice din Wilhelm Pieck-Stadt Guben și-a început producția de probă cu toate instalațiile primei linii de producție în flux. Procesul de producție este în cea mai mare parte automatizat. Noua linie de producție, cu o lungime de 800 metri, are o capacitate de 200 tone de mătase dederon anuală.

R.P. POLONĂ

VARȘOVIA 29 (Agerpres). La catodra de instalații de cazane a Institutului politehnic din Wrocław a fost proiectat un prototip de cazan, înzestrat cu o instalație specială — ciclon, în care cenura rezultată din arderea cărbunului va fi transformată în lichid. Proiectul preliminar al „ciclonului” a fost executat la comanda fabricii de cazane din Raciborz. Au fost pregătite o serie de proiecte ale acestui tip de separator de praf, care ajută la rezolvarea dificilei probleme a curățării aerului de praf.

ACCORDUL DE LA LONDRA

Un acord de pace a fost încheiat între guvernul central congolez și rebelii din Congo. Acest acord prevede retragerea tuturor forțelor armate din Congo și încetarea imediată a tuturor acțiunilor de violență.

DECLARAȚIA A FRONTULUI NAȚIONAL DE ELIBERARE DIN ARABIA DE SUD

CAIRO 29 (Agerpres). Frontul național de eliberare din Arabia de sud a publicat la Cairo o declarație în care adresă un apel țărilor din întreaga lume de a acorda sprijin victimelor agresiunii trupelor colonialiste în teritoriile Federației Arabiei de sud, Indosebi în regiunea muntoasă Radfan și Aden.

INCIDENTE RASIALE LA PHILADELPHIA

NEW YORK 29 (Agerpres). Într-un cartier din Philadelphia, locuit în majoritate de populația de culoare, s-au produs vineri noaptea incidente între populația și agenții de poliție. Incidentele au fost provocate de un accident de circulație între mașini conduse de negri și mașini ale poliției. În urma incidentelor, mai multe persoane printre care și patru polițiști au fost răniți și internate într-un spital din localitate. Ulterior au avut loc mari manifestări antisistemice ale populației de culoare, care au cuprins și populația din alte cartiere ale orașului. Situația din Philadelphia a devenit critică, scrie agenția France Presse. Forțe de poliție au fost aduse în cartierele locuite de negri pentru a restabili ordinea. În aceste cartiere circulația a fost interzisă.

AMNISTIE GENERALĂ ÎN SIRIA

DAMASC 29 (Agerpres). Consiliul prezidențial și guvernul Siriei au hotărât să acorde o amnistie generală tuturor deținuților

PROCESUL DE LA FRANKFURT PE MAIN

Agencia France Presse anunță că noi acuzații au fost aduse împotriva unor foști gardieni ai lagărului de concentrare de la Auschwitz, judecați de tribunalul din Frankfurt pe Main.

Martorul Jonas Friedrich, în vîrstă de 60 de ani din Düsseldorf, a afirmat că în 1944, fostul gardian Oswald Kaduk, în timp ce făcea selecționarea deținuților folosind o spălătorie lagărului, îi bătea pe acțiunea. Un alt martor, dr. Aaron Beilin, în vîrstă de 55 de ani, a declarat, la rândul său, că acuzațul Perry Broad era cunoscut printre deținuți sub denumirea de „teroașea lagărului”. Descriind o scenă

In Uniunea Sovietică Cercetări asupra sistemului Pământ-Luna

MOSCOVA 29 (Agerpres). În Uniunea Sovietică au fost efectuate cercetări în legătură cu fenomenul depărțirii Lunii de Pământ. După părerea cunoscutului savant Nikolai Pariiski, aceste cercetări dau temei să se presupună că în acest fenomen un rol important au „fluxurile” din scoarța terestră. Substanța din care este alcătuit Pământul nu este absolut elastică și de aceea „cocoșa” formată de flux se deplasează în direcția rotației Pământului. Potrivit măsurătorilor efectuate de Pariiski și de colaboratorii săi, departe de ocean, în adincul continentului, această deplasare este de 1-2 grade.

puternică asupra „cocoșei”, să lăunească rotația Pământului. Pe lângă acest fenomen, există și un element al țapei planetei noastre, Luna depărtează de Pământ. Aceasta petrece necontenit, de cînd s-a creat sistemul Pământ-Lună. Cînd Luna s-a aflat mai aproape de Pământ, fluxurile erau puternice, și Luna se îndepărta mult mai repede decît acum. O serie de calcule efectuate recent au demonstrat că, tîind seama de mărimea unghiului de plasare a „cocoșei”, desoperirea de Pariiski, perioada îndepărțirii Lunii de Pământ la distanța care le separă acum este de 4-5 miliarde ani. Aceasta corespunde lăoardei existenței Pământului și Lunii.

Lucrările sesiunii Asociației latino-americane a comerțului liber

CIUDAD DE MEXICO 29 (Agerpres). În capitala Mexicului se desfășoară de peste o săptămîni lucrările sesiunii Asociației latino-americane a comerțului liber (LAFTA), organizată în scopul discutării măsurilor de înlăturare a barierelor vamale și de dezvoltare a comerțului între țările din această regiune a lumii. „Cei șapte” au aprobat în cursul lucrărilor de vineri rezoluții privind convocarea unei întâlniri la nivel înalt (la nivelul miniștrilor afacerilor externe) a țărilor membre ale LAFTA care să aibă pe ordinea de zi o serie de probleme financiare și comerciale, precum și revizuirea tarifelor dintre aceste țări.

mericii Latine au înregistrat, în ultimii ani, un declin în ce privește ritmul dezvoltării economice și volumul comerțului lor exterior. Raportul, întocmit de comisia economică ONU pentru America Latină (CEPAL), subliniază că această tendință de declin a fost înregistrată mai ales în unele țări ca Argentina, Brazilia, Uruguay și Peru. În ședința din 28 august, Jaime Arreaga Silva, reprezentantul Mexicului, a propus crearea unui institut economic internațional care să studieze condițiile economice existente în țările membre ale LAFTA. La sesiune s-a discutat de asemenea, o propunere privind standardizarea măsurilor de greutate și a altor unități de măsură care să faciliteze schimburile comerciale.

Intr-un raport prezentat sesiunii se spune că majoritatea țărilor A-

Pentru ca atomul să servească scopurilor nobile ale păcii și progresului

Nu a trecut multă vreme de cînd știința a pornit să descopere tainele nucleului atomic, dar perspectivele cu adevărat grandioase pe care le deschide folosirea energiei nucleare pentru binele umanității, apar evidente încă de pe acum. Pentru a treia oară în decurs de nouă ani, Palatul Națiunilor din Geneva va găzdui, între 31 august și 9 septembrie Conferința internațională privind utilizarea energiei atomice în scopuri pașnice. Anul acesta conferința va reuni peste 4.000 de delegați și observatori din 71 de țări, precum și reprezentanți ai cinci organizații internaționale a căror activitate include folosirea pașnică a energiei nucleare. Din datele furnizate presel în preajma deschiderii Conferinței, reiese că pe ordinea de zi a actualei conferințe vor figura aproximativ 749 de referate și comunicări științifice elaborate de specialiști din 39 de țări și de cele cinci organizații internaționale în care un loc important îl ocupă Agenția internațională pentru folosirea energiei ato-

mice în scopuri pașnice și de bunălămurare. În cadrul conferinței vor fi discutate și prezentate rezultatele cercetărilor efectuate în domeniul fizicii și tehnologiei reactorilor nucleari. În cadrul sesiunii plenary și a ședințelor tehnice paralele, vor fi discutate, de asemenea, realizările obținute în aplicarea izotopilor în diferite domenii.

Desfășurîndu-și lucrările din inițiativa și sub egida ONU — la deschiderea conferinței fiind parte și U Thant secretarul general al acestui important for internațional — cea de-a treia Conferință de la Geneva asupra utilizării energiei nucleare în scopuri pașnice va avea un puternic răsunet în lume. Ea va contribui la dezvoltarea colaborării internaționale în interesul păcii și prieteniei între popoare. Va constitui un pas important înainte spre felul visat și pentru care luptă popoarele lumii — acela al unei perioade în care atomul să servească scopurilor nobile ale păcii și progresului.

JOHN M. BAILEY REALES ÎN FUNCȚIA DE PREȘEDINTE AL PARTIDULUI DEMOCRAT DIN SUA

ATLANTIC CITY 29 (Agerpres). Convenția națională a partidului democrat din SUA a reales vineri în unanimitate, la propunerea președintelui Johnson, pe John M. Bailey în funcția de președinte al partidului. Agenția UPI relatează că Bailey a avut un rol de frunte în victoria obținută de președintele Kennedy la alegerile din 1960.

EXPOZIȚIE ECONOMICĂ JAPONEZĂ INSTALATĂ LA BORDUL UNEI NAVE

TOKIO 29 (Agerpres). Expoziția economică japoneză, instalată la bordul navei „Sakura Maru”, și-a încheiat turele pentru o serie de porturi europene. În cursul călătoriei sale, nava „Sakura Maru” a acostat în numeroase porturi din Italia, Portugalia, Spania, Franța, Anglia, Olanda, Belgia, R. F. Germană, Danemarca, Norvegia și Suedia. Expoziția a fost vizitată de peste 170.000 persoane, iar suma contractelor încheiate pentru livrarea de mărfuri japoneze este apreciată la 6.800.000 dolari.

INTREVEDERE ÎNTRE SECRETARUL GENERAL AL PARTIDULUI PROGRESIST DIN CIPRU ȘI PREȘEDINTELE MAKARIOS

NICOSIA 29 (Agerpres). O delegație a Comitetului Central al Partidului progresist al oamenilor muncii din Cipru (AKEL) în frunte cu secretarul general al partidului, Papaioannu, a făcut o vizită președintelui Makarios.

DEMORAȚIE PE STRĂZILE ORAȘULUI MONTEVIDEO

MONTEVIDEO 29 (Agerpres). Mii de persoane au participat la o demonstrație care a avut loc pe străzile principale ale orașului Montevideo, cîrînd mențiunea relațiilor diplomatice între Uruguay și Cuba. În cadrul unui miting care a avut loc în fața clădirii Consiliului de Miniștri, numeroși vorbitori au cerut guvernului uruguayan să mențină suveranitatea națională și să nu urmeze cererile Organizației Statelor Americane de a suspenda relațiile cu Cuba.

Guvernul japonez a aprobat intrarea în porturile japoneze a submarinelor atomice americane

TOKIO 29 (Agerpres). Vineri, guvernul japonez a aprobat oficial intrarea în porturile japoneze a submarinelor atomice americane. Intr-o notă a Ministerului Afacerilor Externe al Japoniei se precizează că „guvernul japonez a aprobat intrarea submarinelor atomice americane în porturile japoneze în virtutea Tratatului de securitate japoano-americane”.

Japonia deschide calea spre transformarea țării noastre într-o țară nucleară”, se spune în declarația Partidului Socialist din Japonia, „contravine principiului politicii de coexistență pașnică și duce politica noastră externă într-o direcție greșită”.

Procesul de la Frankfurt pe Main

Agencia France Presse anunță că noi acuzații au fost aduse împotriva unor foști gardieni ai lagărului de concentrare de la Auschwitz, judecați de tribunalul din Frankfurt pe Main.

de selecționare, martorul a spus că în momentul cînd seoseau vagoanele la rampa de descărcare SS-iștii ne scoteau în lovituri de bici, iar medical SS, Prohde, cu un ciine în brațe, hotăra soarta celor sosiți cu un aer blăgănit, fredînd o melodie din „Rigoletto”. Impotriva acuzațiilor Kaduk a depus și martorul Heinz Hermann, care a declarat că fostul gardian de la Auschwitz, ordona deportarea celor care nu erau în stare să meargă la lagărul lui, Kaduk îi împușca ce deținuții care rămăneau în urmă. Procesul continuă.