

Lucrărea roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

ARAD, anul XXVI nr. 7850

4 pagini 30 bani

Duminică, 23 noiembrie 1969



A mai rămas puțin timp până la sfârșitul anului. Muncitorii, inginerii și tehnicienii de la Uzina de strunguri lucrează cu multă râvnă pentru realizarea planului de producție.

Planul M.T.O. poate și trebuie să vină în sprijinul producției

Planul de măsuri tehnico-organizatorice, pe care și l-a propus să-l realizeze în acest an comitetul de direcție de la fabrica de conserve „Refacerea”, este cuprinzător și mobilizator. Intocmit cu grijă, el prevede măsuri de aprovizionare cu materie primă, de creștere a productivității muncii, aprovizionarea locurilor de muncă, introducerea micii mecanizări, într-un cuvânt — sporirea eficienței întregii activități economice. Îndeplinirea obiectivelor propuse venea cert în sprijinul activității economice și financiare a întreprinderii. Așadar, cum a fost realizat planul M.T.O. pe acest an?

Rezultatele obținute de fabrica „Refacerea” în cele 10 luni care au trecut oglindesc, în parte, și modul în care au fost îndeplinite obiectivele planului M.T.O. Se detașează pozitiv finalizarea celor patru obiective cuprinse în capitolul „Măsurii pentru aprovizionarea cu ma-

terie primă” și a altora ce privesc creșterea productivității muncii, lucrările de mică mecanizare etc. Nu vom insista asupra acestora. Cert este că la îndeplinirea și depășirea principalelor indicatori de plan o contribuție substanțială și-a

La „Refacerea”

adus-o și realizarea obiectivelor din planul M.T.O. Din păcate însă, nu tot ceea ce s-a prevăzut a fost îndeplinit, cu toate că planul prevedea termene și responsabilități precise. Iată câteva exemple: pînă la data de 20 mai trebuiau confecționate și amenajate două instalații de spălat recipiente, înainte și după sterilizare, precum și o instalație de uscare a recipientelor descărcate la depozitul de produse finite. Prin rezolvarea acestor probleme,

un număr de 12 muncitori deveneau disponibili, putînd fi folosiți la alte operații, realizîndu-se o economie anuală de 120.000 lei. Răspunzător pentru măsura amintită era tovarășul Carol Orban, șeful serviciului producție. Care este situația? Instalațiile de spălat recipiente nu au putut fi executate din cauza actualului spațiu din secția legume nu a permis acest lucru, iar dispozitivul de uscare a recipientelor n-a fost realizat din cauza volumului mare de lucrări din remont, timp în care mecanicii și lăcătușii au fost angrenați în alte lucrări. Oricare ar fi argumentul, cert este faptul că întreprinderea a pierdut prin nefinalizarea măsurii. Și-apoi, dacă s-a știut că spațiul din secția legume nu permite montarea instalațiilor de spălat, de ce s-a mai prevăzut acest lucru în plan de măsuri?

Confecționarea unei copertine și amenajarea unei pardoseli pe o suprafață de 375 metri pătrați ar fi fost concretizată într-o eficiență economică de 130.000 lei anual. Pardoseala s-a realizat, în parte, dar copertina nu „N-am avut fonduri”, ni s-a argumentat. Și iată cum s-au pierdut din nou câteva zeci de mii de lei.

L-am întrebat pe tovarășul Cornel Maris, șeful compartimentului mecanic-șef, care a avut răspunderea îndeplinirii celor două măsuri din planul M.T.O., din ce cauză nu le-a realizat.

— M-am ocupat de lucrările de remont și întreținerea utilajului, ne-a răspuns dînsul. Nu am putut să execut altă lucrare decît din dispoziția șefilor terarhiei superlori.

R. MUSCLEANU

(Cont în pag. a III-a)

Cooperativa agricolă din Căprioara a demonstrat că se poate ieși din înapoierea economică

Din rîndul unităților cooperatiste slab dezvoltate din punct de vedere economic și financiar făcea parte, pînă nu de mult, și cooperativa agricolă din Căprioara. Urmare a unor măsuri organizatorice întreprinse, a intensificării eforturilor cooperativelor în muncă, a sprijinului permanent acordat, cooperativa a reușit să iasă din anonimat, înregistrînd unele succese demne de remarcă pe calea consolidării economico-organizatorice. Pentru a face cunoscut și altor unități cooperatiste unele aspecte din activitatea cooperativelor din Căprioara, zilele trecute, redacția noastră a organizat o masă rotundă la care a invitat să participe pe lingă reprezentanții ai cooperativei agricole din Căprioara și pe cei de la Căpâlnaș, unitate vecină care nu are încă rezultate satisfăcătoare. Redăm discuția purtată la masa rotundă.

REDAȚIA: Cooperativa agricolă din Căprioara se număra printre unitățile slab dezvoltate în județ. Care au fost cauzele și ce anume s-a întreprins pentru a-și îmbunătăți activitatea economico-financiară?

vrarea a 200 taurine. Acest sector și-a dovedit pe deplin rentabilitatea și, drept urmare, sintem hotărîți să-i sporim eficacitatea. Prin creșterea și îngrijirea animalelor, valorificăm mai eficient bogatele resur-

valorifică cit mai eficient potențialul solului podzolic și aluvionar. În acest context ne-am gîndit să acționăm mult mai energic la efectuarea unor lucrări de îmbunătățiri funciare, la aplicarea pe scară largă a fertilizării ogoarelor. Aș mai sugera o idee și anume: ca pe marginea canalelor, să cultivăm răchită pe care s-o valorificăm, realizînd și de aici venituri bănești.

— Am vrea să aflăm ce venituri bănești și-a planificat în acest an cooperativa și cum influențează ele valoarea zilei-muncă — a întrebat totuși IONEL ENCIU, brigadier la cooperativa din Căpâlnaș.

PETRU PAIUȘAN: În planul de producție pe anul în curs, la capitalul venituri e trecută suma de

Pentru anul viitor preconizăm să depășim această valoare.

REDAȚIA: Dat fiind faptul că la cooperativa agricolă din Căpâlnaș participarea cooperativelor la muncă este slabă, cum se prezintă situația la Căprioara și ce soluții practice sugerați oaspiților?

IOAN DEHELEAN, secretarul organizației de bază: Cu un an în urmă și la Căprioara se simțea lipsa brațelor de muncă, mai cu seamă în perioadele de vîrf ale campaniilor agricole. Pentru atragerea cooperativelor la muncă a fost nevoie de exemplul personal al comunistilor, al membrilor consiliului de conducere, al fiecărui brigadier și șef de echipă. De exemplu, în acest an, eu am efectuat peste 260 zile-muncă. În aceeași linie se situează toți membrii de partid, Exemplul personal, cointeressarea materială, respectarea întocmai a principiilor democrației cooperatiste au determinat ca în acest an frecvența la muncă să fie de peste 90 la sută. Acest fapt ne-a permis să efectuăm toate lucrările în timpul optim, să strîngem din vreme și fără pierderi recolta de pe cîmp.

REDAȚIA: Fără pretenția de a socoti epuzată tema în speță, ideile sugerate, schimbul de păreri, propunerile făcute de participanții la masa rotundă pot servi și altor cooperative încă slab dezvoltate.

Discuție consemnată de
ELENA JUCU

41 cooperative agricole chemate să-și fortifice starea economică

se furajere de care dispunem. — Știm că în holarul satelor Căprioara și Valea Mare — intervine ALEXANDRU CRĂINCESCU, președintele cooperativei din Căpâlnaș — există mari suprafețe de pășune. V-aș ruga să ne spuneti cum ați reușit să-i sporiti producția.

NICOLAE FRENȚIU, ing. agronom la C.A.P. Căprioara: Pajiștile cooperativei noastre sînt joase, iar în anii cu precipitații abundente leșnicioase inundabile. De aceea, am întreprins acțiuni de scurgerea apelor, efectuînd canale, iar pe unele suprafețe am aplicat îngrășăminte chimice. Pe lingă aceste lucrări, care au dus la îmbunătățirea structurii pășunii, s-a făcut și o exploatare mai rațională. Dat fiind faptul că pe pășune există un număr însemnat de pomi fructiferi, cooperativa a adunat și valorificat fructele. Prin folosirea judicioasă a pășunii, unitatea noastră a reușit să realizeze tona de carne-marfă cu un preț de cost mai redus decît ne-am planificat, fapt ce a influențat pozitiv creșterea veniturilor bănești.

REDAȚIA: Vorbînd de perspectiva mai apropiată a rentabilității sectoarelor de producție — vegetal și zootehnic — de posibilitățile de dezvoltare ale cooperativei din Căprioara, nu socotiți că mai există încă numeroase rezerve care așteaptă a fi descoperite și valorificate?

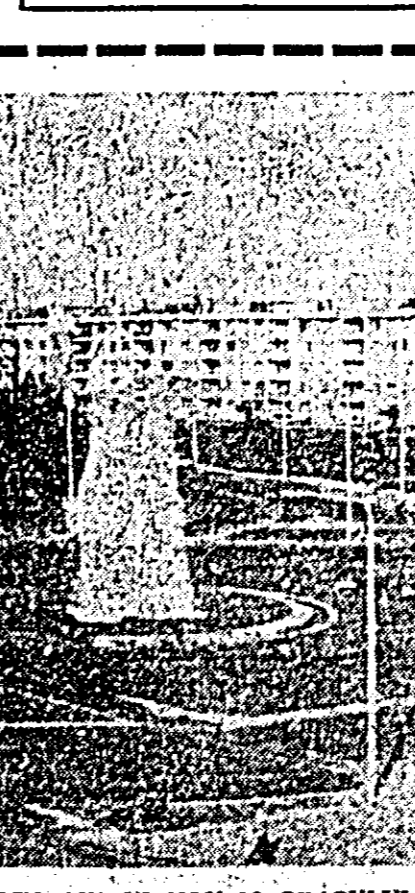
PETRU PAIUȘAN, contabil șef la C.A.P. Căprioara: Unitatea noastră dispune de o suprafață mică de teren propice culturilor cerealiere. De aceea atenția noastră e îndreptată spre cultivarea acelor plante specifice zonei de luncă, și deal și care

950.000 lei. Bilanțul făcut pe cele zece luni scurse din acest an arată că am realizat peste 60 la sută din venituri. Pînă la finele anului, prin valorificarea taurinelor contractate și a surplusului de produse agroalimentare, vom realiza suma planificată. Drept urmare, valoarea zilei-muncă va fi de 14-15 lei, valoare ce nu s-a mai înregistrat în cei șapte ani de existență a cooperativei.

De slecu

La unele magazine de legume și fructe vinzătorii și-au luat obiceiul să curaje rafturile în orele de aglomerație, cum-părătorii fiind serviți cu dificultate.

— De ce acum și nu după închidere?
— De ce după închidere și nu acum!



Constătuire de lucru la Comitetul Central al Partidului Comunist Român

În zilele de 21-22 noiembrie, la Comitetul Central al Partidului Comunist Român a avut loc o constătuire de lucru cu directorii centrelor industriale, combinatelor, trusturilor și grupurilor de întreprinderi, secretarii cu probleme economice ai comitetelor județene de partid. La constătuire au participat tovarășii Nicolae Ceaușescu, Paul Niclescu-Mizil, Ilie Verdeț, Virgil Trofin, Maxim Berghianu, Emil Drăgănescu, Janos Fazekas, Petre Lupu, Manea Mănescu, Leonte Răutu, Gheorghe Stoica, Iosif Banc. Au luat parte, de asemenea, vicepreședinții ai Consiliului de Miniștri, miniștri, șefi de secție la C.C. al P.C.R., cadre din economie. În cadrul constătuirii au fost dezbătute problemele legate de organizarea și funcționarea centrelor industriale, combinatelor, trusturilor și grupurilor de întreprinderi. Participanții la constătuire au făcut un rodnic schimb de experiență în legătură cu activitatea de început a nollor organisme economice, au propus o serie de măsuri privind perfecționarea organizării și funcționării lor. În incheierea constătuirii a luat cuvîntul tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român. Subliniînd că înființarea nollor organisme economice se inserie în ansamblul măsurilor stabilite de Conferința Națională și Congresul al X-lea al P.C.R. pentru perfecționarea conducerii, organizării și planificării economiei naționale, secretarul general al partidului s-a ocupat pe larg de rolul și sarcinile nollor organisme în activitatea economică, de atribuțiile ce le revin în planificarea producției, în aprovizionarea tehnică-materială și desfacerea producției întreprinderilor, în organizarea mai bună a profilării și specializării, a cooperării cu alte unități economice, întărirea sectoarelor de concepție tehnică ale centrelor industriale, precum și în îmbunătățirea activității de comerț exterior. Tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a referit la activitatea ce trebuie desfășurată în continuare pentru definirea organizării nollor unități economice, asigurarea lor cu cadre economice și tehnice, precum și la necesitatea elaborării de către organele centrale de stat a măsurilor care să permită îndeplinirea atribuțiilor și competențelor largite ce s-au acordat acestor noi organisme economice prin statutul lor de funcționare. Tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat sarcinile organizațiilor economice, minisatelor, comitetelor județene și organizațiilor de partid în îndeplinirea planului de stat pe anul în curs și necesitatea de a se lua toate măsurile pregătitoare pentru realizarea în bune condiții, încă din primele zile ale anului viitor, a planului pe 1970 — ultimul an al actualului cincinal.

Ședința plenară a Consiliului județean F.U.S.

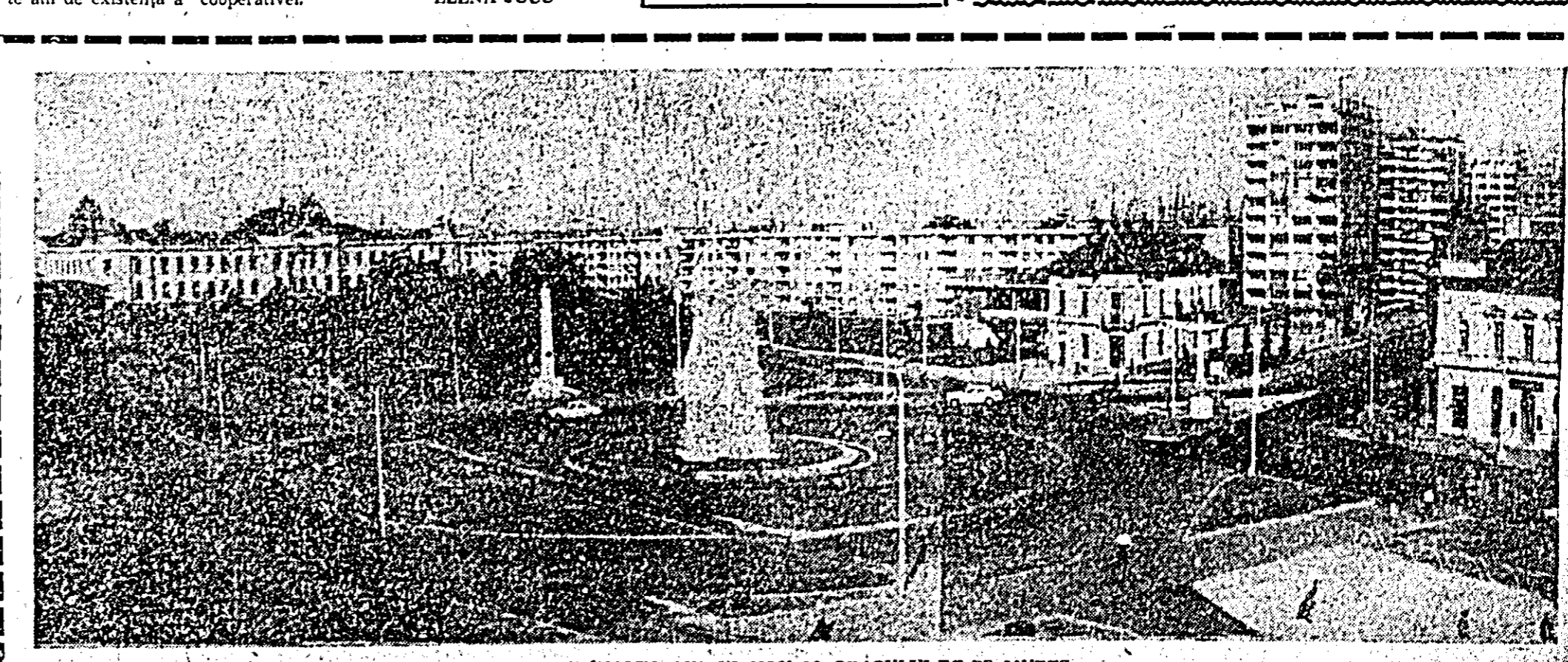
Ieri dimineață a avut loc plenara Consiliului județean al Frontului Unității Socialiste. Participanții la plenară au fost informați despre activitatea pe care a desfășurat-o Consiliul județean al Frontului Unității Socialiste de la ultima plenară și pînă în prezent.

În continuare au fost prezentate măsurile care se cer a fi luate în perioada ce urmează, în vederea intensificării activității Consiliului județean al Frontului Unității Socialiste.

Renaste bătrînul Ada-Kaleh

Zeci de ani, liniștea Ada-Kaleh-ului nu a fost tulburată decît de fîpătul pescarului, care-și avea aici cuburile, în verdele tîmni al boschetelor. Dar într-o zi liniștea s-a înfiorat și undele Dunării au fremetat altfel. Din susul apei veneau vîrșii noi... Omul îndrăzniește să facă mai mult decît natura. Ce n-a putut face Carpații și Bulcanii a făcut el, stăvilind stîvilul milenar. Mai șopteau undele că vechea insulă Ada-Kaleh, după ce ghîlguil apelor o va acoperi, va deveni un mit. Dar omul a vrut ca insula-cetate să renască asemenea pasării Phoenix. Măestria, pasiunea, inteligența și-au spus cuvîntul. Planuri, ridicări topografice, proiecte... Ada-Kaleh-ul urma să-și altoiască noua viață, nu departe de orașul Turmu-Severin, pe trunchiul milenar al insulei Șimian.

Și, dintr-o dată, liniștea Șimianului a fost tulburată. Pescărușii au zburat speriați din fața zeilor de oameni care debareau grăbiți. În câteva zile, insula a prins viață. Bulldozerile, basculele, tractoarele și motopompele au început să-și acorde treptate și cu ritmul matorator. Herghelile de cai puternice gonauc febril pe drumul proaspăt trasat, transportînd ciment, var, nisip, piatră, lemn. Lucet, încet, conturul vechii cetăți Ada-Kaleh a fost măcat... Lucrările de reconstrucție sînt într-un stadiu avansat, în raport cu planul stabilit. S-au executat integral patru din porțile vechi, colțul de nord-est, galeria primului porți, zidul de sprijin din incintă, zidăria colțului de nord-est. Se lucrează din plin la amplasarea a trei case strămutate. Te impresoanează grija cu care se selectează și mantărează fiecare element de timplărie. S-au făcut instructaje speciale cu muncitorii și tehnicienii care trebuie să execute această mîgloasă operație. În prima etapă s-a executat măsurarea exactă a tuturor elementelor pentru porți, galerii și casele turcești. Apoi fiecare piatră componentă a fost numerotată, iar cele mai mari și care purtau inscripții au fost ambalate și transportate imediat pe insula Șimian. Chiar de pe acum galeriile reconstruite își dau impresia că te afli la locul de obirșic. Îlăcoarea zidurilor, jocul de umbre și lumină oferite de fantele de tragerie fac să uști că te afli într-o cetate muzeu. Pitorostul cetății va fi completat cu încă patru case turcești, în care se vor păstra identice elementele de mobilier. Plantațiile de castani, smochini, trandafiri, chiparoși, jînțurile turcești vor întregi peisajul oriental al noului Ada-Kaleh. În curînd, vizitatorii vor putea să-și poarte pașii printre galerii, fîntini, case și pomi, printre chiocșurile de înghețată, bragă și cafea turcească. Într-un cuvînt — viață. Noi, urmașii noștri, vom putea să ne deslășim privirea cu strălucirea domolită a celui ce s-a născut înainte de a dispărea. G. HONTEANU



MINUNAT SE INALȚA CHIPUL NOU AL ORĂȘULUI DE PE MUREȘ.

ORIZONT LITERAR artistic

Două decenii de activitate a revistei „Orizont”

Se împlinește douăzeci de ani de la apariția primului număr al revistei „Orizont” (Serisul bănețean) revistă a Uniunii Scriitorilor din R.S. România, filiala Timișoara.

Născută sub zodia socialismului, în cele două decenii de apariție, revista a promovat, printr-un necurmat efort artistic, o literatură izvoită din realitățile vieții noi a patriei noastre, răspunzând exigențelor mereu mai înalte ale cititorului de azi. Prezența vie în viața literară a țării, ea a fost o tribună a afirmării scriitorilor din acest colț de țară, oferind totodată cimp larg de dezvoltare tinerelor talente.

Grupul din jurul său valorii scriitoricești certe din toate generațiile, abordând fenomenul literar contemporan, revista a devenit o adevărată tribună a răspindirii ideilor înaintate, valoroase despre artă, dovădă o responsabilitate înaltă ideologică și artistică față de creația literară în ansamblul ei.

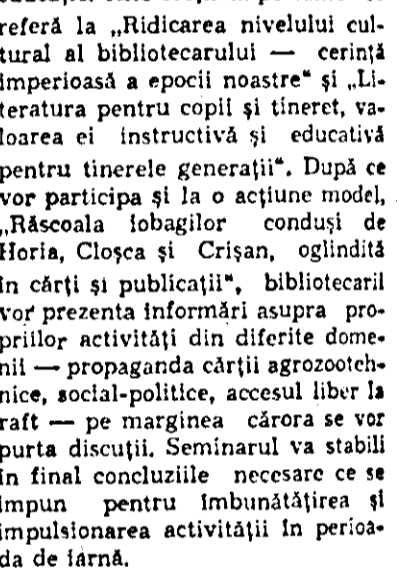
Revista a impus efervecenței literare actuale de azi, reale nume de prestigiu, talente autentice, dintre care cităm poezii ca Anghel Dumbrăveanu, Damian Urchea, Dim. Rachici, George Suru și alții, prozatori ca Ioan Arieșanu, Sorin Tribună, Laurențiu Cerneș, Alexandru Deal, critici înestrujați ca Nicolae Ciobanu, Traian Liviu Birăscu, Șerban Foarță, Simion Dima.

Cu ocazia jubileului, urăm revistei timișorene noi succese în activitatea sa pusă în slujba artei socialiste, spre binele patriei și lauda ei.

Seminar cu bibliotecarii comunali

Comitetul Județean pentru cultura și artă a organizat ieri la Casa prieteniei un seminar cu bibliotecarii din comunele județului, care continuă și astăzi. Scopul acestuia este de a consolida pregătirea profesională a celor care se ocupă de popularizarea tezaurului culturii scrise în comunele și satele județului nostru, care fac înțelesă și

lubăta cartea. Determinat de această, programul seminarului a inclus câteva lecții de real folos pentru bibliotecari: „Făurirea societății socialiste multilaterale dezvoltate, obiectiv fundamental al programului Partidului Comunist Român în perioada 1971—1980”, care orientează ideologic pe lucrătorii cu cartea, fixind în funcție de aceasta sarcinile politice ale muncii lor de educație. Alte lecții importante se referă la „Ridicarea nivelului cultural al bibliotecarului — cerință imperioasă a epocii noastre” și „Literatura pentru copii și tineret, valoarea ei instructivă și educativă pentru tinerele generații”. După ce vor participa și la o acțiune model, „Răscoala lozabilor conștiințe de Horia, Cloșca și Crișan, oglindită în cărți și publicații”, bibliotecarii vor prezenta informații asupra propriilor activități din diferite domenii — propagandă cărții agrotehnice, social-politice, accesul liber la raft — pe marginea cărora se vor purta discuții. Seminarul va stabili în final concluziile necesare ce se impun pentru îmbunătățirea și impulsarea activității în perioada de iarnă.



F. ZELINSKIY — Exercițiul de poezie e cu totul precar. Poeziile au atâtea stingăci încit cu greu se pot numi ca atare. Și-apoi se observă în toate reminescențele rău asimilate din lecturile unor mari poeți români (Alecsandri, Bacovia, Eminescu). Trebuie să citiți mult, să ajungeți, mai înainte de a încerca creația autentică, la a înțelege limbajul poetic.

NICOLAE PRALEA — Zărand. Ne pare rău, dar poezia e ne-ajă! Încredințat-o publicării nu întrunește tocmai condițiile calității spre a putea fi publicată. Înțelegem sentimentele dv. patriotice, dar ele nu sînt de ajuns pentru a face o poezie.

I. IONESCU — Ineu. Erotismul dv. e vetust și anacronic. Primii poeți români — Văcăreștii — mi se pare că poeziază într-un mod mai feroic dragostea. De altfel, să știți că poezia de dragoste e foarte dificilă. Se poate spune alt de ușor „O, auzi iubita mea... / Te vor vino la mine” /, dar cine mai stă să ne și asculte? Zău, poezii adevărate / spun mai bine!

ROMAN BUĐUGAN — Brusturi — „Mingiere” — schița dv. — nu ne-a mingiat nicidecum. Proza; inclusiv spica care ați abordat-o, cere suflu epic autentic, verosimilitudine cit mai mare în întâmplări, o exprimare foarte firească, un simț al construcției acut, care să vă ferească de inutilități în nararea faptelor. Or, dv. nu posedăți nimic din acestea. De aceea vă sfătuim călduros să părașiți această inelutricire, ce numai gloria nu v-o poate aduce.

C. I.

cesară și ea nu poate surprinde pe nimeni. Din moment ce brigada artistică este o mică operă de artă, ea nu poate ca atare să rămână izolată de marea dispută între nou și vechi, purtată astăzi în lumea artistică, dezbătută în presă, la radio, televiziune, atît la noi cît și în străinătate.

Ce ar însemna, după părerea mulțumirilor, Noul este tot ceea ce poate face ca brigada artistică să devină tribuna de unde prin mijloace artistice să facă cunoscută etica omului de bun simț, grandioasă conștiinței treze, mereu prezente. Noul este tot ceea ce ajută ca oamenii să greșescă astăzi mai puțin

Brigada artistică - mică operă de artă

mea, noul în brigada artistică? Nou este tot ceea ce contribuie la impunerea brigații artistice ca gen independent în cadrul mișcării artistice de amatori din țară. Noul este tot ceea ce ajută ca spectacolele ei să cheme, să imbiede din ce în ce mai mult publicul spre sălile de spectacol. Nou este tot ceea ce ajută ca nivelul de interpretare al brigațiilor artistice să urce la nivelul profesionalismului, lăsînd amprenta amatorismului undeva departe în domeniul amintirilor. Noul este tot ceea ce poate face ca brigada artistică să devină tribuna de unde prin mijloace artistice să facă cunoscută etica omului de bun simț, grandioasă conștiinței treze, mereu prezente.

Creatorii să nu uite că muzica și dansul sînt numai elemente ajutoare în realizarea unui spectacol. Instructorul, nici el nu poate uita

In același timp nu pot fi convins de valabilitatea noului într-un spectacol de brigadă artistică în care modul de exprimare a celor de pe scenă este înaccesibil auditorului. Nu pot să cred că, înlocuind cupletul, sceneta, scheciul, cu dialoguri savante, rigide și întortochiate, dar lipsite de dramatism, conflict și acțiune se poate ajunge la nou — într-o brigadă.

Catedra e catedră și scena e scenă. Or, brigada artistică joacă pe scenă. Oare începînd spectacolul cu finalul și terminînd-l cu prologul am dobîndit ceva nou? Dacă „poanta” finală a unui cuplet nu va fi spusă clar, răsplat, dacă sub titlul unui text de brigadă o să se scrie în loc de „brigada artistică”, „basorelief agitarico-muzical” brigada o să fie mai nouă sau mai bună?

Noul este atunci cînd puterea de convingere, forța mobilizatoare, optimismul, puterea educativă, opțiunea de viață, de frumos și bine, fac priza perfectă cu cei ce au sufletul la gură așteaptă o nouă înținire la brigada

GEORGE DIDILESCU, actor

OPINI

Început ce brigada artistică a prins rădăcini, răspîndirea ei ca spectacol de sine stătător a devenit o consecință firească. Brigada însă n-a putut rămîne la stadiul startului. Exigențele au crescut rapid și atunci prezența specialiștilor la cîrmă genului a devenit din ce în ce mai necesară. Sarcina de primă urgență a fost consolidarea brigațiilor artistice. Apoi, în etapa următoare, s-a urmărit ca spectacolul de brigadă artistică să devină un mijloc util de educație cetățenească prin intermediul artei. Din acest motiv, creatorii genului au fost și sînt permanent în căutarea unor noi formule și forme artistice de prezentare. Căutările, sondajele necontenite au stimulat ridicarea calității a spectacolelor de brigadă. În mijlocul acestor frământări continue s-a născut lupta între vechi și nou. Această luptă a fost utilă, ne-

Moțească

Cal de var și moș de stîncă
Cărâuș de peșteră
Cu șerpar bătut în ținte
De o mină meșteră.

Gîndul tău nestins de drum
Ți-l răstoarnă zori-n frunte
Cînd ți-nđemni ortacul alb
„Diil cu tata, cal de munte!”

Casa ta-i pe patru roate
Și-un dușu de cal la poartă
Paște drumul cu privirea
Pe cînd casa-n praț ți-o poartă.

Gîndul tău nestins de drum
Ți-l răstoarnă zori-n frunte
Cînd ți-nđemni ortacul alb
„Diil cu tata, cal de munte!”

CONSTANTIN DUMITRACHE

Cîntecul pînii

Iată pîinea noastră cea de toate zilele,
Privește-i coaja rumenă și-o frînge,
Ve! simți între degete toate cămilele
Bîriganului, cu soare în singe.

Aceasta e pîinea noastră cea coaptă,
Privește-ne palmele tatuate cu jar —
Să mergem pe cîmp și în șoapă
Să roștim cîntecul roții de car.

Aceasta e pîinea noastră cea bună,
Ascultă pulsul inimilor strînse mînașchi —
Într-un timp neguros fără lună,
Unsprezece mi! semănăm din trunchi.

Iată pîinea noastră, a noastră,
Prinde-te-n trupul înaltului alai,
Să fie o horă imensă, albastră,
Pe această gură eternă de rai.

MARIN NEGOIȚA

PE SCURT DE LA TEATRUL DE MARIONETE

Colectivul artistic al Teatrului de marionete pregătește prima premieră din actuala stagiune: „Mureșul și Oltul”, de Al. Mitru, nume cunoscut în literatura pentru copii. Piesa aduce pe scenă cunoscuta legendă populară a celor două riuri ce izvorăsc din Hășmaș, Regia spectacolului aparține lui Cristian Frangopol, iar scenografiul lui Zizi Frențiu. Piesa va vedea lumina rampei la începutul vacanței de iarnă a elevilor.

Teatrul de marionete din Arad se pregătește de pe acum să răspundă invitației făcute de Teatrul de marionete și gîngol din Sarajevo (R.S.F. Jugoslavia) de a prezenta o serie de spectacole în fața micilor și marilor spectatori din cunoscuta localitate jugoslavă. Pentru aceasta s-au ales piesele „Motanul încașat”, „Vrăjitorul din Ou” și „Seftădă un cîntec” și se preconizează un spectacol de estradă.

Ștefan Luca: PENUMBRE

În Editura Tineretului a apărut romanul „Penumbre” al scriitorului Ștefan Luca. Cu acțiunea care se desfășoară spre sfîrșitul celui de-al doilea război mondial (în jurul lui 23 August 1944), intrăm în sfera romanelor care descriu războiul, sfera destul de bogat reprezentată în literatura noastră, deja din epoca interbelică.

Eroul cărții, căpitanul Brebenaru, ciudațul personaj de tip dostoevskian, om cinstit și inteligent, dar care nu poate leși la lumină, este nevoit să trăiască în penumbra, în groaznică spirală a incertitudinilor. Studînd arta militară în Germania, căpitanul Brebenaru trezește neîncredere în jurul său, și astfel nu are nici o perspectivă în viață. Din acțiunile pe care le întreprinde, din convorbirile pe care le are cu Daneș și cu doctorul Niculescu, se vede că acest om a pierdut busola. Pe lângă faptul că este un dezrădăcinat, un om care a pierdut legătura cu satul și cu familia, este și un dezorientat din punct de vedere politic. Acestea sînt cauzele sinuciderii sale, a trecerii lui Brebenaru din penumbra în umbră.

Scriitorul utilizează analiza psihologică. Personajul e prezentat însă pe o linie, neavînd complexitatea și dinamismul la care ne-am fi așteptat.

Spre deosebire de alte romane cu aceeași temă, aici lipsește total eroicul și pateticul. Cu o mare forță picturală, Ștefan Luca ne prezintă ororile războiului, dar nu direct, ci prin aluzii foarte fine și adevărate la aspecte, poate mărunte dar semnificative.

Luptele eroice ale elevilor ofițeri de la Păulși și Mocrea din 1944 sînt abia amintite. În schimb, se insistă mult asupra soartelor unor oameni din popor, asupra sentimentelor lor, asupra tragismului morții acestor oameni, asupra umanismului care îi caracterizează. Vorbînd despre război, romanul „Penumbre” nu este un roman de acțiune, ci unul psihologic. Lirismul domină asupra epicului, scriitorul nefiind un îndrăgostit de anecdoticul propriu-zis. El se oprește cu mîgălă asupra unor întâmplări din viața personajelor.

Trecerea de la prezent la trecut o face prin memorii. Atmosfera este apăsătoare, dar o genă de lumină plănăză totuși asupra înțregii cărți. Oamenii, deși sături de război, deși cu trupurile și sufletele sleite de alți ani de înclăstare, pătrează, chiar și în clipele cele mai grele, puțerea și setea de a trăi.

Aceste cuvinte, în ultima instanță, reprezintă mesajul întregului roman.

prof. IULIU LUCACIU



Desenul ornamental este o disciplină de mare însemnătate pentru viitorii muncitori al industriei noastre de mobilă. IN CLISEU: Un elev al Școlii profesionale de industrie lemnului din Aradul Nou executînd cu măiestrie o schiță de desen ornamental.

Foto: P. FLORIAN

VIERMELE LUI GURGUI

— Crochiu umoristic de I. Borșan —

Era duminică și soții Gurgui întorceau la pot mal mult ca de obicei.

— Pușor, azi e rîndul tău să faci piața — îi aminti nevasta, întinzînd mina să deschidă aparatul de radio.

— Mă duc dragă, cum să nu mă duc. Ce ai zis să ău?

— Găsești lista și banii pe bugetul din bucatărie.

— După vr-o 15 minute, totul inclidea ușa în urma lui, Mingie în treacă tabila proaspăt lustruită cu sidol, pe care scria foarte îngrijit: „Dr. I. Gurgui”. Avea o nemăpomenită slăbiciune pentru această carte de vizită, pe care soția trebuia s-o mențină strălucitoare cu oglinda.

— Bună dimineața, domnule doctor! — salută vecinul de apartament.

— Am ouașe, vecine...

— Întră în prima tutungerie, să-ți ia ziarul.

— Bună dimineața, domnule doctor! Așa decretăm, domnule doctor? — întreba omul de după teștea.

— Ce mal, toată lumea: domnule doctor în sus, domnule doctor în jos și Gurgui simțea cum îi creșcă plămîni. Tîncea extrem de mult la această etichetă.

Leșind din tutungerie, deschise ziarul. Il irită un titlu, pe care-l mai înșinose de câteva ori: „Omul potrivit la locul potrivit”.

— Ce teorie a chibritului o mai fi și asta? Cum, adică eu nu sînt potrivit aici? Ce, dacă am făcut veterinara trebuie neapărat să-mi petrec zilele printre vaci și oi?

Dîndu-și seama că vorbea de unul singur, aruncă ziarul în fundul sacului. Din clipa aceea simți însă că-l roade un vierme. Și unde credeți? Chiar pe șira spinării. Avea senzația că a pătruns în mîduca coloanei sale vertebrale și ronțăie necontenit, urcînd spre creierul.

— S-a zis cu mine! — se vîltă Gurgui pricotelui său, chirurgul.

— Fii rezonabil, amice. Ești sănătos tun — îl linișți acesta.

— Dar mă roade, jrate, și ceva cu mine.

— O fi viermele conștiinței — zise chirurgul. Ți-ai înșelat cumva conșoarta?

— Să nu apuc ziua de mîine...

— Ai furat ceva, ai bătut pe careva?

— Eu? Doamne ferește.

Intr-o noapte de insomnie, Gurgui își deapănă toate amintirile din ultimii ani, ca să-și găsească un păcat. Nimic. Curat ca lacrima. Ajunse pe firul anilor pînd în toamna aceea... Isi aminti cuvintele cărîușului, care-l purta de ăci-colo cu doi cai suri și iuși la trap.

— E păcat, domnule doctor, că ne lăsați aici și mergeți la lăptăria aia din oraș. Tocmai acum cînd avem și noi atîcea animale frumoase.

— Aia e fabrică de iaurt, mîi Caramfile, nu lăptărie, cum îi zici tu.

— Lăptărie, ieurtarie, totuna. Nu e zootehnic, domnule doctor.

— Asta o fi! — exclamă acum veterinarul. Am mișnit atunci tînd le-am spus cu am nevoie de liniște, că mă torturează patina cercetării. Ziceam că-s plin cu stupul de idei extraordinare, care vor răscoli isavia veterinară și îi vor lumina calea înă un mileniu. I-am mișnit. Bine că m-au crezut și am scăpat de vaci, de oi, de porci, de naștă...

S-ar fi consultat Gurgui, dacă într-o zi nu s-ar fi întîlnit cu o coleg de facultate, ce s-a întîmplat să ocupe postul pe care Gurgui îl lă-

sase liber. Tocmai se căsătorise cu o tînră profesoară și se pregăteau de vacia.

— Ce mai face, colega? Ți-ai pus în aplicare ideile acelea teribile? N-am auzit nimic despre ele. Tot am așteptat să trosnească lumea... Ei, ei, iaurgiule!

— Ai să auzi acelu de mine. Bagă de seamă, va fi mai ceva ca primul zbor în Cosmos. O să măi vorbim noi. Cine ride la urmă...

Mîntea lui Gurgui începuse de acum să alerge în tot universul, căutînd să dibuască ceva încă nedescoperit. Ceva colosal, care să zguduie lumea din încheieturi. Nu dădea însă peste nimic de realizat. Și-i sfîrșiau creierii de atîta zbucium. Toate erau însă născocite, nimic nu mai era de făcut. Ce să mai întezeze el?

Vedeți-vă de treabă — căută să se liniștească. Cele ce v-am spus eu atunci erau goșoși, un fel de teorie a chibritului... Cum, teoria chibritului? Care o fi asta? Deci, există o teorie necunoscută. Bravo! Mai la urmă, Pitagora, Einstein, tot cu teoriile au umplut lumea. Deci, teoria chibritului... Știam că o să găsesc ceva formidabil!

Dădu să-și aprindă o țigară și atunci băgă de seamă că măciucula de fosfor abia a sfîrșit. Bășul nu s-a aprins. Ei, asta e! Dacă fiecare băg de chibrit ar avea cîte o gămălie de fosfor la ambelle capete!... Evrica! Colosal!... În orașul acesta se consumă cîte cincisec mii de cutii de chibrit pe zi. Dar în toată țara, dar în toată lumea? Formidabil! Iată cheia teoriei chibritului! Așa... Să vedem cum ar veni teoria asta în practică...

Gurgui tăie două bețe de chibrit și făcu unul singur, de lungimea celorlalte, însă cu două măciucii. Trase cu un capăt pe cutie, izbucni o flacără, bășul se mistui îndată și-l arse la buricul degetelor cu care încerca să salveze cea de-a doua măciucule.

— Teoria chibritului... Să fie a dracului! Viermele îl roade însă mereu. Într-un dispenser văzu un afiș: „Stirpiți muștele!” Și-a frîmțat mult timp mîntea să aducă în această chestiune o inovație. Și era s-o facă. Întreprinse un vast studiu asupra determinării sexului muștelor, Pornise de la premisa că dacă s-ar putea identifica femela după cum bizie, bătălia împotriva muștelor ar trebui îndreptată doar asupra acestora, că doar ele depun ouăle. Mascuții ar muri de bătrînețe și de reumatism, iar neamul muștelor s-ar stingea... Ce binefacere ar fi pentru omenie! Dar Gurgui n-a reușit să facă această determinare și de atunci mîntea lui dospesce altceva. Duminică la o băgă de seamă că în sacoșă sa ar începe a-întăcutul mai mult ouă, dacă acestea ar fi pătrate, ori dreptunghiulare și nu ovale, așa cum le face găina cea fără mînte. Ea lasă oul în cuiabar și trimbișă că s-a achitat de datoric. Iată însă ce bătăie de cap cu ouăle astea. Dacă ar fi pătrate, cît spațiu s-ar ciștiga cînd ouăle se transportă în lazi, cu mașinile, cu trenul, vaporul sau chiar cu avionul. Cum să ajungă însă la ouă pătrate? Gurgui credea că va ajunge să convingă găinile. Cu cocoșul s-a înșeles. El n-are nimic împotriva că ouăle să fie pătrate, dreptunghiulare sau chiar în trei muchii. Găina însă nu se lasă lămuriță. E la mîntea cocoșului — zice ea — că așa ceva nu se poate. Nici Gurgui nu mai insistă. A ajuns la convingerea că aici, la oraș, n-are teren de afirmare...

Appropo. Pe ușa de la apartamentul său a apărut o nouă tabliță: „Medic veterinar I. Gurgui”.

Un șantier își așteaptă constructorii

În orașul nostru întreprinderea de construcții și montaj își are împărțite forțele pe mai multe șantiere. Constructorii își cunosc foarte bine îndatoririle. Știu că fiecare obiectiv trebuie terminat într-un anumit timp. Din păcate, nu peste tot se întâmplă așa. Una scrie pe hârtie și alta în realitate. Dacă treci pe șantierul școlii UCECOM din localitate, vei întâlni o tăcere totală. Nu se mișcă nici o cărămidă, nu mai scrie nici un scripte. Aici, până la sfârșitul acestui an, trebuie să se dea în folosință o cantină modernă cu etaj. Constructorii au ajuns să ridice doar zidurile și să instaleze schele. Apoi au plecat. La ora actuală lucrarea este parăsită. Au trecut câteva luni de la prima forare de tirnacop. În timpul acesta, dacă forțele și mijloacele de muncă erau repartizate în mod judicios, cantina se afla în stadiu de

finisare. Elevii ar fi avut la dispoziție condiții minunate. Cu toate insistențele întreprinderii organ din Arad, nu s-a luat nici o măsură concretă. Lucrarea continuă să zacă în dulceața somn al nepăsării. Acum s-a ajuns la situația că nu se poate vorbi de terminarea construcției, ci de ziua când va începe lucrul. Când va veni această zi este greu de precizat. Putem însă preciza că lucrarea a fost abandonată fără a exista motive întemeiate, că nu i s-a acordat atenție. După câte știm, există un șef de șantier care răspunde de mersul construcției. Cum a răspuns? Dar conducerea întreprinderii de construcții și montaj nu cunoștea această situație? Sînt întrebari la care așteptăm răspuns. Șantierul trebuie să-și primească cit mai repede constructorii...

AL. STEPANESCU

Planul M.T.O. poate și trebuie să vină în sprijinul producției

(Urmare din pag. 1-a).

— Mai concret?
— Sarcinile prevăzute în planul M.T.O. mă depășesc. La întocmirea acestuia nu s-a ținut cont dacă există sau nu personal pentru executarea lucrărilor.
— Dv. ce părere aveți? — I-am întrebat pe tovarășul Ing. Ludovic Fock, directorul întreprinderii. Cum explicați faptul că unele măsuri, și din păcate cele cu o eficiență economică substanțială, nu au fost realizate?
— Există un aspect subiectiv pe care trebuie să-l privim autocritic și mai ales de care va trebui să ne debarasăm: superficialitatea, formalismul în întocmirea planului. De multe ori întocmim planuri frumoase, mobilizatoare, cu obiec-

tive majore, fără să ne gândim dacă avem sau nu avem puterea să le realizăm. Așa s-a întâmplat și cu actualul plan M.T.O.
— Noi considerăm că dacă se urmărește mai îndeaproape modul cum se îndeplinește planul M.T.O., ce fac cei cărora le revine responsabilitatea pentru traducerea în viață a sarcinilor, rezultatele puteau fi mai bune. De aici și concluzia ca planul M.T.O. pe anul 1970 să fie întocmit pe o bază cit mai reală, în așa fel ca el să fie îndeplinit exemplar, venind astfel în sprijinul realizării planului de producție.

Pietonul și strada

Despre această problemă am mai scris, dar socotim că nu e inutil să revenim, deoarece în ultima vreme se constată tot mai multe accidente de circulație, datorate îndeosebi pietonilor.
Trebuie să înțelegem că circulația pe drumurile publice din județul nostru s-a intensificat foarte mult și nu se mai poate admite nici un fel de nesocotire a unor reguli îndeobște cunoscute, atât de către conducătorii auto, cit și de pietoni. Nerespectarea unor simple norme de circulație duce adesea la urmări tragice. Și, din păcate, acestea sînt destul de multe. Numai în luna octombrie și în primele zile ale lunii noiembrie în județul nostru au fost înregistrate 17 accidente de circulație, soldate cu 8 morți și 9 grav răniți. În șapte din aceste cazuri, vinovații de comiterea accidentelor au fost pietoni. Astfel, Ileana Curticean, de pe str. Steagul nr. 83, a traversat strada în fugă, fără să se uite mai întâi dacă nu cumva vine spre mașină. A fost lovită mortal de motocicletă condusă de Ioan Duma. Este vinovat motocicletistul? Nu, deocamdată. În dreptul combinatului avicol din municipiul Arad, Layos

Vajdovics traversa liniștit strada prin fața unui autobuz care staționase și a apărut brusc dinaintea autobuzului 21-AR-2015, condusă de Petru Dehelean. Pietonul a fost grav rănit.
Exemplele ar putea continua, dar credem că sînt suficiente pentru a ne da seama cit de neprevăzute și

Pe teme de circulație

tragice sînt urmările nerespectării regulilor de circulație.
Revenim cu această problemă deoarece constatăm că sînt încă mulți pietoni „grăbiți”, care traversează strada prin locuri nepermise, apar brusc în fața autovehiculelor, urcă pe la coboriri și coboară pe la urcări în mijloacele de transport în comun. Alții poartă discuții aprinse chiar în mijlocul străzii, fiind „treziți” de claxonul unei mașini sau de cuvintele nu întotdeauna politicoase ale șoferilor.
Plouile, frigul din ultima vreme au aglomerat și mai mult traficul pe autobuzule, care și așa circula destul de defectuos. Se produc aglo-

CINE ȘTIE CÎȘTIGĂ

Pentru a contribui la educarea cetățenilor, a colectivelor de muncă din întreprinderi în spiritul unei depline răspunderi față de respectarea regulilor de prevenire a incendiilor, Inspectoratul de pompieri al județului Arad a inițiat o serie de acțiuni interesante care urmăresc acest scop. Printre acestea se numără și recentul concurs, gen „Cine știe cîștigă” organizat la IPROFIL „Răsaritul” din Pincota. Cei 12 concurenți au dovedit o bună cunoaștere a instrucțiilor și regulilor care trebuie respectate pentru prevenirea incendiilor, felul cum trebuie acționat în cazul semnalării unor începuturi de incendii.
Jurii competenți, ca și numeroasa asistență — muncitori, tehnicieni și ingineri din fabrică — au apreciat răspunsurile bune, pregătirea de care au dat dovadă concurenții Pavel Joja, Ioan Lăzărescu, Ioan Negreanu, Brigide Knaph și ceilalți. Cel mai bine pregătit s-a dovedit a fi tovarășul Pavel Joja care a acumulat un mare număr de puncte, distanțându-se de ceilalți concurenți prin multitudinea cunoștințelor sale. Pe locurile următoare — dol și trei — s-au clasat în ordine, Brigide Knaph și Ioan Lăzărescu. Cîștigătorilor le-au fost acordate premii în diverse obiecte.

R. MOT

De la Cabinetul județean de partid

Activitatea la Universitatea serală de marxism-leninism se va desfășura după următorul program:
LUNI, 24 NOIEMBRIE 1969, ORELE 17:
— Economie politică anul II, la Comitetul județean de partid, sala 33.
— Istorie, anul II, la Cabinetul județean de partid, str. Horea nr. 7.

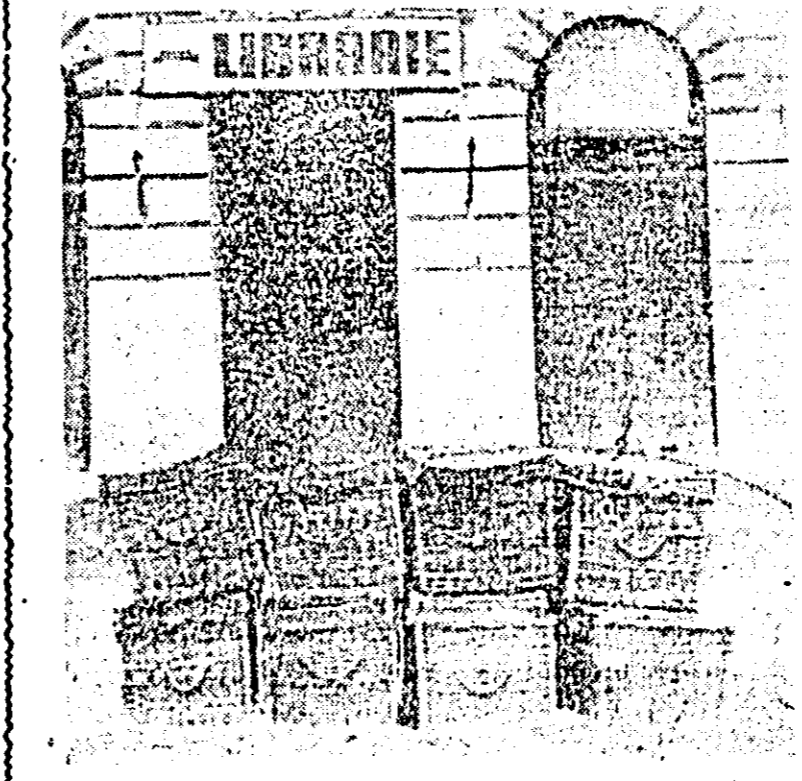
Ilustrate pe adresa dumneavoastră Nu e pentru ce se pregătește



Este bine cunoscută zicala de largă circulație „nu e pentru cine se pregătește, ci pentru cine se nimereste”. În orașul Sebiș, cineva ține — se pare — cu tot dinadinsul să parafrazeze prin fapte zicala, urmînd ca aceasta să sune așa: „Nu e pentru ce se pregătește...” Dovezile unor asemenea încercări pot fi văzute în

imaginea alăturată. Vedem, frumos aliniată, o parte din gheretele ce au fost construite în piața orașului, în cadrul acțiunii de modernizare. Dacă la început gheretele au fost folosite spre atingerea scopului propus — prin ele se desfaceau legume, fructe, pîine — mărfuri specifice pieței, acum lucrurile stau cu totul altfel. Din cele 6 gherete existente una a fost transformată în magazie de băuturi spirtoase, o a doua în magazie de mobilă, cea de a treia este deschisă numai joia cînd e piață mare, atunci fiind pusă la dispoziția unui vînzător particular de bomboane, care își vinde aici produsele. Două gherete sînt destinate C.A.P. Sebiș și C.A.P. Buteni spre a-și desface produsele agricole. Ghereta folosită de C.A.P. Sebiș o mai vezi deschisă din cînd în cînd, pe cea a cooperativelor din Buteni o vei găsi permanent închisă. Iată cum spațiile comerciale însemnate au primit altă destinație, ori stau nefolosite.
Expedind ilustrata de față pe adresa Consiliului popular orașense Sebiș așteptăm să aflăm că gheretele din piața orașului primese destinația pentru care au fost construite, că ele sînt bine aprovizionate, răspunzînd nevoilor locuitorilor din Sebiș care, deocamdată, se uită întrebători spre construcțiile respective.

O nouă formă de reclamă?



Socotim că în fiecare oraș trebuie să existe o continuă preocupare pentru înfrumusețarea localității, astfel încît vizitatorul să rămînă cu o frumoasă impresie, să sesizeze ușor spiritul gospodăresc. La Pincota însă mai pot fi

mult atenția sînt ambalajele pe care le poți observa cînd în fața unui magazin, cînd în fața altuia, depozitate alături de trotuar. Spre ilustrează, noi am reținut pe peliculă, într-una din zile, oșurii de ambalaj depozitate în fața librăriei nr. 8.
Întîlnind asemenea imagini ne-am întrebat dacă este vorba doar de lipsă de interes pentru a păstra un aspect civilizat, plăcut în oraș, sau — cine știe — specialiștii în comerț din localitate au „inventat” o nouă formă de reclamă comercială? Și-or fi zis, poate, că dacă trecătorii observă ambalajele, observă și magazinele, presupun că au sosit mărfuri și se hotărăsc să facă cumpărături.
Dacă așa stau lucrurile, fiind vorba de o „novație” rugăm conducerea cooperativelor de consum din localitate să ne comunice și nouă oficial acest lucru spre a lua măsuri de popularizare. Dacă nu, ilustrata alăturată să fie folosită alături de conducerea cooperativelor cit și de Consiliul popular orașense drept imbold de a trece la înălțarea unor asemenea depozități de ambalaje.
Rubrică redactată de: GH. NICOLAȘA Fotografii: M. CÂNCIU

Tezaurul din apa Sîmbetei

Într-o zi aflîndu-mă în interes personal prin Lipova, la culmele de bureți din grădina unui prieten, trec cu mașina peste un pod, trag pe dreapta, și-o iau în jos, pe firul unui rîuleț. Întimplarea a făcut ca apa să treacă prin apropierea întreprinderii forestiere din Lipova.

— Cum se numește afluenții asta al Mureșului? — întreb pe un salariat care tăia niște frunze pe mal.
— Apa Sîmbetei...
— Ei, aici am descoperit eu tezaurul despre care vreau să vorbesc. E drept că l-am descoperit cam greu. Poate nici nu l-am dăbuiat dacă nu-mi veneau în ajutor tovarășii de la Direcția teritorială de control și revizie nr. 1. Iată-mă în costumul meu subacvatic, începînd cercetările. Fozez cu un hîrlcă albia nesecată a rîului și găsesc șase lei. Mai precis, două monede de cîte trei lei. Le iau, le încerc în dinți și văd dacă sînt veritabile și-mi continui cercetările. Eram pe drumul bun. Cu ajutorul razelor infraroșii am descoperit și cine le pierduse: Întreprinderea fores-

tieră din Lipova. Bine că nu le-a luat apa, m-am gândit. Și dau fuga la conducerea întreprinderii să predau banii. După ce mi-au mulțumit foarte mult și mi-au vorbit despre lupta lor pentru reducerea cheltuielilor neeconomice, am plecat iar pe „șantier”.
Trebuie să mă găsesc ceva pe aici, mă gândeam. Tocmai transpirasem de atîta sîpat, cînd descopăr un cuișor. Fug repede cu el pe mal și-l deschid. Am rămas decepționat... Credeam că găsesc lingouri sau măcar pietre prețioase, dar nu erau decît niște hîrlci. Procese verbale, hotărîri ale Arbitrajului de stat, declarații... Le iau la citit. Dintr-o hîrlcă aflu că de la începutul anului și pînă la 30 septembrie I.F. „Lipova” a plătit 68.859 lei penalizări pentru nerezolvarea litigiilor în condițiile contractuale. Din banii aceștia peste 58.000 lei sînt penalizări plătite pentru nerezolvarea în termen a contractelor din 1968, iar restul din anul în curs. Ce m-a frapat în mod deosebit a fost faptul că statul a plătit banii și nu persoanele vinovate de nelivrarea produselor în termen. Reținem deci o dată: 68.859 lei pe apa Sîmbetei... Și mai reținem: la capitolul „Lipsuri de valori materiale în curs de clarificare” — alți 18.809 lei. Un document se referea la localitățile C.F.R. plătite în acest an de I.F. „Lipova”. Aici totuși s-a făcut „ceva”. Din cei 443.875 lei locații s-au imputat celor vinovați... 200 lei. 20.710 lei au fost trecuți pe costuri și au rămas neclarificați 8.500 lei la contul 290 și 414.465 la contul 219/04. Bravo vouă! — i-am felicitat pe cei din conducere, dacă au reușit să facă încît trei-patru ani cu reducerea cheltuielilor neeconomice, se duce întreprinderea cu totul pe apa Sîmbetei...
Am căutat să aflăm cine a îngropat banii, cine trebuia totuși să se ocupe de buna lor gospodărire. Deși pe fiecare hotărîre a



Muzee Expozii

Muzeul județean Arad poate fi vizitat zilnic în clădirea Palatului cultural între orele 10-13 și 17-20. Lună este închis.
În cadrul muzeului sînt deschise expozițiile: „Arta populară românească din părțile ardăene”, „Expoziția permanentă de istorie veche” Galeriei de artă, „Muzeul evoluției de la 1848-49”, expoziția „Grafica românească din colecția Muzeului județean Arad”.

CITIT ȘI RĂSPINȚII ZIARUL „FLACARA ROȘIE”

Organ al Comitetului județean Arad al P.C.R. și al Consiliului Popular
În coloanele ziarului se publică zilnic un bogat material din industrie și agricultură, din activitatea culturală și sportivă, a organizațiilor de partid și obștești.
În fiecare dimineață ziarul vă informează cu cele mai noi știri din actualitatea internațională. Săptămîna ziarul publică pagini speciale:
— Viața economică;
— Viața culturală;
— De toate pentru toți.
De asemenea, se publică periodic pagina învățămîntului, pagina tineretului, precum și rubrici interesante:
— Actualități;
— Doici de culo;
— Simboluri;
— Ilustrate pe adresa dv.;
— Cetățeanul și problemele sale.
Asigurați-vă din timp abonamentul la ziarul „Flacăra roșie”.
Abonamentele se pot face prin facturile postale, difuzorii voluntari din întreprinderi și instituții, precum și prin oficiile postale.
Puteți cumpăra zilnic ziarul „Flacăra roșie” de la toate chioșcurile difuzării presei, de la oficiile postale, precum și de la unitățile O.C.T. și cele ale cooperației de consum.

Deșeurile de hîrtie

constituie o materie primă colectată de unitățile I.C.A.I.U. (D.C.A.)
Adunați și predați
deșeurile de hîrtie (maculatură, ziare, reviste, saci, caiete, etc.) în centrele I.C.A.I.U.
Pentru cantități peste 50 kg solicitați auto la telefonul nr. 1903. (671)

I. I. S. „Libertatea” Arad angajează de urgență
DOI INSTALATORI și UN FOCHIST.
Informații suplimentare la serviciul O.N.M. al întreprinderii. (710)

Teatre
TEATRUL DE STAT
Astăzi, 23 noiembrie, orele 15.30 — UN PETEC DE CER, iar la ora 19.30 TARA FERICIRII
TEATRUL DE MARIONETE
Astăzi, 23 noiembrie, orele 10.30: „Băiatul și piticul știe tot”.

Cinematografe
MUREȘUL: „Mai periculoase decît bărbaii”. Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20
STUDIO: „Mai periculoase decît bărbaii”. Orele: 11, 15, 17, 19, 21
TINERETULUI: „El Dorado”. Orele 11, 16, 18, 20.
VICTORIA: „Șopronul roșu”. Orele: 11 și „Fata din parc”, orele: 14, 16, 18, 20.
PROGRESUL: „Corabia pasărea albastră”. Orele: 15, 17, 19.
SOLIDARITATEA: „Comisarul X și banda „Treii cîini verzi”. Orele: 16, 18, 20.
MICALACA: „Paradisul îndrăgostiților”. Orele: 15, 17, 19.
GRĂDIȘTE: „Comisarul X și banda „Treii cîini verzi”. Orele: 10, 15, 17, 19.
PECICA: „O chestiune de onoare”.
LIPOVA: „Vițelul de aur”, seria I și II.
INEU: „Fete în uniformă”.
CHIȘINEU CRIȘ: „Iluzii”.
SINTANA: „Omul momentului”.
RADNA: „Pe teren propriu”.
NADLAC: „Totul pentru ris”.
CURTICI: „Răutăciosul adolescent”.
SIHIA: „Neimblînzita Angeli”.
PINCOTA: „Tinerete fără bătrînețe”.
VINGA: „Căsătorie pripită”.
SEBIȘ: „Vremuri minunate la Spessart”.
BUTENI: „Hanka”.

MICA PUBLICITATE
VIND casa nouă la Gașca 641, re-lații parohia catolică, Lengyel, Șiria. (1102)
VIND cuptor electric cu 4 ochiuri nou, Calea Armatei Rôșii nr. 17—21, bloc D, scara C, ap. 3. (1104)
VIND casă, 3 camere, dependințe și grădină, ocupabilă imediat. Orașul Ineu, str. Horii nr. 4. (1107)
VIND cazan încălzire centrală. Arad-Micalaca, str. Stînjenel 43. (1108)
VIND cameră combinată, str. Grigore Alexandrescu 1, etaj I, ap. 3, începînd orele 17. (1109)
VIND casă ocupabilă, str. Grigore Alexandrescu 49. (1115)
CAUT cameră nemobilată cu acces la dependințe, telefon 22-79. (1084)
SCHIMB apartament, încălzire centrală, la bloc, cu 3 camere din Oradea cu locuință asemănătoare în Arad. Informații la familia Guidea, str. Cîmînului 1, Aradul Nou. (1112)
DACTILOGRAFIA predă profesor de stenodactilografie, calificat, Arad, Oituz 159. (1116)
PRINȘCO 2 elevi în gazdă, Armata Poporului 13, Herz. (1118)
PIERDUT radio portativ „Electronica”, serie 227.506, la data de 16 noiembrie 1969, în trenul Arad—Oradea, găsitorul este rugat a-l aduce la Varga Ioan, Chișineu Criș, str. Nufărului 41, contra recompensă. (1110)
PIERDUT legitimație de fabrică „Libertatea” pe numele Mila Vičentie, declar nulă. (1113)
PIERDUT legitimație de fabrică „I.A.N.M.B.” pe numele Szapanos Mihai, declar nulă. (1114)
VIND casă ocupabilă, cu grăjd și șoproane, str. Dimitrov 202, telefon 28-63. (1121)
VIND „Trabant 601” în garanție, telefon 49-94. (1123)
ȘOȚIA Puticiu Eugenia și dr. Monica Puticiu-Berar, întregă familie, aduc mulțumiri tuturor celor care au participat la funeraliile scumpului și neuitatului nostru șof, tată, dr. Puticiu Alexandru. (1117)

Declarația Prezidiului C.C. al Partidului Comunist din Japonia

TOKIO — Corespondentul Agerpres, F. Tulu transmite: Sub titlul: „Noi denunțăm noile angajamente care permit folosirea retrocedării Okinawei ca pe mijloc de transformare a întregului teritoriu japonez într-o bază posibilă de agresiune, ziarul „Akahata” înserează declarația Prezidiului Comitetului Central al Partidului Comunist din Japonia în legătură cu comunicatul japono-american privind retrocedarea Okinawei. În declarația prezidiului C.C. se atrage atenția asupra necesității înțelegții urgente a celor doi pioni ai sistemului de la San Francisco, nădăcă Tratatul de Securitate și ocuparea Okinawei, lansând din nou apelul pentru formarea unui front unit al tuturor forțelor democratice din această țară împotriva sistemului militar japono-american.

În contradicție cu dorința populației insulelor, se spune în declarație, comunicatul prevede ca bazele americane din Okinawa să rămână intacte, pentru a putea să-și îndeplinească rolul important pe care îl are Okinawa în regiunea în care este situată. Comunicatul comun nu prevede în mod clar retragerea armelor nucleare

● Ciocniri egipteano-israeliene ● Declarația Departamentului de Stat al S.U.A.

CAIRO 22 (Agerpres). — Un grup de militari egipteni a intrat în orașul de frontieră de la Sinai, pe lângă canalul de Suez, în încercarea de a trece pe lângă Canalul de Suez, a anunțat un purtător de cuvânt militar, citat de agenția France Presse. El a precizat că unitatea militară care a efectuat această acțiune era formată din 60 de soldați. În cursul ciocnirii au fost distruse trei tancuri și avariate alte două, mai mulți soldați israelieni fiind uciși.

TEL AVIV 22 (Agerpres). — Trei soldați egipteni au fost uciși în cursul dimineții de sâmbătă în momentul în care o unitate militară egipteană încerca să treacă Canalul de Suez, la aproximativ 12 km nord de localitatea Ismailia, a anunțat un purtător de cuvânt militar israelian, citat de agenția Reu-

Lupte grele în Vietnamul de sud

SAIGON 22 (Agerpres). — Agențiile de presă anunță că în cursul zilelor de ieri și vineri au avut loc lupte grele între trupele Guvernului Revoluționar Provizoriu al Republicii Vietnamului de sud și forțele americano-saigoneze în apropiere de taberele speciale ale SUA de la Bu Prang, Duc Lap și Dak Sak, situate la aproximativ 150 de kilometri nord de Saigon. Totodată, s-au semnalat lupte înverșinate în regiunea An Hoa, la 30 de kilometri sud de Da Nang, înregistrându-se pierderi de ambele părți, anunță agenția France Presse. De asemenea, în provinciile Binh Dinh și Tay Ninh, în cursul



VIETNAMUL DE SUD. În permanentă ofensivă, ostașii Forțelor de Eliberare traversează înaltul Platou în vederea unui nou atac.

PE SCURT

CU PRILEJUL VIZITEI ÎN UNGARIA A DELEGAȚIEI MINISTERULUI AFACERILOR INTERNE al Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Cornel Onescu, sîmbătă la prinz ambasadorul României la Budapesta a oferit un cocteil. Au participat Benkei Andras, ministrul de interne al RP Ungare, și alte cadre de conducere ale acestui minister.

LA GENEVA AU LUAT SFIRȘIT LUCRĂRILE REUNIUNII CONSILIULUI DE ADMINISTRATIE al Organizației Internaționale a Muncii. Cu prilejul acestei reuniuni au fost adoptate o serie de hotărîri, printre care cea mai importantă este constituirea unui grup de studii privind structura organizației, compus din reprezentanți ai Algeriei, Angliei, Braziliei, Columbiei, Franței, Indoneziei, Italiei, Japoniei, Keniei, României, Statelor Unite și U.R.S.S.

PREȘEDINTELE CHARLES HELOU A ADRESAT VINERI SEARA UN MESAJ radioteleviziv cu prilejul sărbătorii naționale a Libanului. El și-a exprimat speranța că acordul încheiat luna aceasta la Cairo cu Organizația pentru Eliberarea Palestinei va duce la soluționarea divergențelor dintre autoritățile libaneze și grupurile de comando și va asigura totodată drepturile palestinienilor în cadrul respectării securității și suveranității Libanului.

LA INCHERAREA CONVOIRIBILOR PE CARE MINISTRUL AFACERILOR EXTERNE AL FRANȚEI MAURICE SCHUMAN, le-a avut cu omologul său tunisian Habib Bourguiba junior la Tunis a fost dat publicității un comunicat comun în care se relevă că Franța va continua să acorde ajutor Tunisiei. De asemenea, comunicatul precizează poziția Franței și Tunisiei în legătură cu situația din Orientul Apropiat, arătîndu-se necesitatea aplicării rezoluțiilor Consiliului de Securitate pentru soluționarea actualilor crize din această regiune.

PROFESORII, ASISTENȚII ȘI STUDENȚII UNIVERSITĂȚII DIN BONN au adresat ambasadei SUA în RF a Germaniei o telegramă în care cer încetarea imediată a războiului din Vietnam. Documentul menționează că agresiunea americană în Vietnam contribuie la încordarea situației internaționale.

TRIBUNALUL SUPREM AL RP BULGARIA A JUDECAT ȘI PRONUNȚAT SENTINȚE împotriva unor cetățeni bulgari care au slujit unor servicii de spionaj străine.

Din numeroasele dovezi jucate în cursul instrucției judiciare s-a stabilit că trei cetățeni din Sofia, independent unul de celălalt și în perioade diferite, s-au pus în slujba unor servicii de spionaj străine, culegînd și transmînd informații ce constituie secrete de stat.

Tribunalul a condamnat la moarte prin împușcare pe unul din acuzați, iar pe ceilalți doi la 20 și respectiv 15 ani de închisoare.

PE SCURT

17.00 Realitate ilustrată.
19.00 Telegazeta de seară.
Cronica duminicală.
19.30 Florile de pe Argeș
19.50 Desene animate.
20.00 Filmul artistic „Cavalerii teutonilor” (II).
21.30 „O zi în Transilvania” — film documentar.
21.50 Concert de muzică ușoară.
22.15 Telegazeta de noapte.
22.30 A 7-a artă. Noutăți cinematografice.
22.55 Telesport. Handbal masculin. România — Ungaria — secvențe înregistrate la Timișoara.

Sedința Comitetului pe întreaga Indie al partidului Congresul Național Indian

DELHI 22 (Agerpres). — La Delhi s-a întrunit sîmbătă, sub președinția primului ministru Indira Gandhi, Comitetul pe întreaga Indie al partidului Congresul Național Indian, principalul obiectiv al acestei reuniuni fiind analiza situației create în urma aducerii divergențelor dintre liderii organizației, culminând cu crearea unei grupări oponentiste, condusă de Siddavanahalli Nijalingappa.

Cel 440 de delegați prezenți, dintr-un total de 703, au votat în unanimitate propunerea de alegere a unui nou președinte al partidului, în locul lui Nijalingappa, care a refuzat să ia parte la aceste dezba-

Acțiunile greviste din Franța continuă

PARIS 22 (Agerpres). — Mișcările greviste din Franța continuă. Lucrările din serviciile întreprinderilor de electricitate și gaze, care prin întreruperea lucrului de săptămîna aceasta au afectat majoritatea activităților din capitala franceză, și-au anunțat intenția de a declara o nouă grevă în cursul săptămînii viitoare. Lor li s-au adunat funcționarii din serviciile urbane, polițiști, atomiști, muncitorii rafinării „ELF” și cei ai uzinelor pentru motoare de avioane „Snecma”. Fermierii și salariații agricoli au sosit la Paris din toate provinciile franceze pentru a discuta cu sindicatul patronal problema indemnizației pentru accidente de muncă.

Observatorii apreciază ca cea mai costisitoare grevă, pe cea a perceptorilor, care refuză să mai

incaseze cecurile trimise de contribuabili. Continuarea acestei greve ar putea priva, pentru un timp, trezoreria statului de sume evaluate la circa 1 miliard de franci.

„Apollo-12” va ameriza luni

HOUSTON 22 (Agerpres). — Astronauții Charles Conrad, Alan Bean și Richard Gordon și-au încheiat aseiara la ora 23 (ora Bucureștiului), cea de-a 9-a zi petrecută în spațiul începînd o nouă perioadă de odihnă de 10 ore. Programul zilei nu a fost deloc încărcat fiind împotrivită cea mai calmă zi a întregii expediții „Apollo-12”. După munea încordată și eforturile depuse în timpul executării programului de cercetări asupra Lunii, astronauții s-au odihnit 12 ore, trezindu-se din propriu inițiativă la ora 14,00 (ora Bucureștiului). Centru spațial din Houston a hotărît să le acorde favoarea de a nu le limita durata de odihnă răsplatindu-i, astfel, pentru modul exemplar în care și-au îndeplinit misiunea.

Astronauții au dispus în general de timp în funcție de preferințe. În cadrul activităților programate ei au executat la ora 14,49 (ora Bucureștiului) o manevră pentru definitivarea traiectoriei de revenire pe Pămînt. Datorită faptului că viteza navei a fost redusă aproape imperceptibil, calculatoarele Centrului spațial de la Houston au stabilit că „Apollo-12” va ameriza luni cu un minut mai tîrziu decît

ora prevăzută în programul de zbor stabilit inițial. În cursul serii, ei au mai efectuat, de asemenea, o serie de exerciții de navigație spațială în funcție de repere siderale.

Cabina spațială se afla la miezul nopții la o distanță de aproximativ 250.000 kilometri de Pămînt. Nava depășise la ora 13,53 (ora Bucureștiului) echivalețul — linia imaginară ce delimitează zona în care forțele gravitaționale ale Lunii și Pămîntului se anihilează reciproc — intrînd în sfera de atracție a Pămîntului. Pînă în acel moment viteza de deplasare a navei pe traiectorie a scăzut, fiind frînată de forța de atracție a Seleni de la aproximativ 8.500 km pe oră, cită avea în momentul ieșirii de pe orbita lunară și înscrierea pe traiectoria de revenire pe Pămînt, pînă la aproape 3.000 km/oră. Din acel moment viteza de deplasare a navei a început să se accelereze permanent, sub influența forței de atracție a Pămîntului, urmind ca în momentul intrării în straturile superioare ale atmosferei, să atingă aproximativ 11 kilometri pe secundă.

Programul zilei de astăzi, penultima pe care o vor petrece în spațiu, este de asemenea, redus.

După aproximativ 10 ore de somn, astronauții se vor îndeletnici cu unele treburi gospodărești. Duminică noaptea spre luni ora 0,49 (ora Bucureștiului), cu puțin timp înainte de a se duce la culcare, ei vor mai efectua, în caz că va fi necesar, o nouă manevră de corectare a traiectoriei de zbor.

După demisia șefului delegației americane la convorbirile de la Paris

WASHINGTON 22 (Agerpres). — Demisia șefului delegației americane la convorbirile quadripartite de la Paris în problema vietnameză, Henry Cabot Lodge, continuă să fie comentată pe larg de presa americană. Faptul că președintele Nixon a acceptat demisia fără a numi un succesor a lui Lodge în fruntea delegației americane este considerat ca un semn al intenției SUA de a „diminua” importanța acestor tratative, punîndu-se în schimb, accentul pe programul de „vietnamizare” a războiului. „New York Times” vede în acest dublu aspect al problemei „indicii tulburători care ar lăsa să se întrevadă că administrația americană renunță să mai considere convorbirile de la Paris ca o etapă care să pună capăt războiului”. Sub titlul „Declinul tratativelor de la Paris”, „International Herald Tribune” scrie: „Dacă americanii reduc importanța delegației lor la Paris mulți ar putea să tragă concluzia că ei au abandonat căutarea unei soluții de compromis”.

Aceste afirmații, relatează France Presse, au determinat „Inalte surse guvernamentale” să afirme că demisia lui Cabot Lodge și a adjunctului său Lawrence Walsh nu însemnă că guvernul s-ar deinteresa de evoluția convorbirilor de la Paris.

Întîlnirea președintelui Nixon cu reprezentanții cercurilor de afaceri

WASHINGTON 22 (Agerpres). — Președintele SUA, Richard Nixon, și principalii săi consilieri s-au întrunit vineri cu aproximativ 2.000 de reprezentanți ai cercurilor de afaceri americane pentru a discuta problema luptei împotriva inflației și a obține sprijinul cercurilor financiare în cadrul acestei politici a Administrației. Președintele Nixon a rostit o scurtă cuvîntare în cursul căreia a cerut oamenilor de afaceri să se alature eforturilor Administrației pentru a reduce nivelul de creștere a prețurilor și tendințele inflaționiste de supraînflăcțire a economiei SUA. El a abordat problema dificultăților interne ale SUA în mod tangențial, însă, după cum menționează agenția AP, pe seama consilierilor săi tratarea acestui subiect.

Intrînirea se înscrie în cadrul eforturilor Administrației de a convinge sectorul particular că strategia antinflaționistă a guvernului SUA va reuși să aducă sub control inflația și de a convinge sectorul particular să se abțină de la mărirea prețurilor și salariilor. Ea a fost precedată de numeroase dezbateri. Liderul majorității democratice din Camera Reprezentanților, Carl Albert, a susținut că politica antinflaționistă a Administrației ar putea duce la o recesiune similară celei înregistrate în 1958. El a argumentat în acest sens că indicii creșterii economice confirmă o reducere din ce în ce mai accentuată a ritmului de dezvoltare a acesteia, ceea ce îl determină pe economiștii să ia în considerare posibilitatea unui recesul.

Cele mai controversate dezbateri au avut loc în jurul oportunității menținerii actualei politici a guvernului de restricții monetare. Cercurile de afaceri consideră că o astfel de orientare afectează interesele lor fără a contribui la reducerea tendințelor inflaționiste. În timp ce consilierii economici ai președintelui susțin că actualele restricții monetare vor trebui menținute pînă cînd vor apare în mod

clar semne că inflația se află sub control.

În cadrul întrînirii au luat cuvîntul o serie de personalități, printre care ministrul de finanțe, David Kennedy, ministrul comerțului Maurice Stans, ministrul unciilor, Georg Schultz, și președintele Consiliului consilierilor economici prezidențiali, Paul McCracken, care au prezentat o imagine optimistă privind rezultatele măsurilor antinflaționiste și au afirmat că presiunile inflației se vor diminua la începutul anului

1970. Ei au argumentat necesitatea menținerii actualelor restricții monetare și financiare pînă în momentul cînd va deveni evident că spirala inflaționistă va fi redusă sub control. Motivul cerurilor economice americane, reprezentanții guvernului au evitat însă să analizeze în mod amănunțit consecințele acestor măsuri pe planul dezvoltării economice și al relațiilor dintre patronat și sindicate, precum și perspectiva creșterii în continuare a costului vieții și nivelului șomajului.

Alcatraz, faimoasa insulă închisoare din Golful San Francisco, abandonată cu cîteva ani în favoarea altor locuri de detențiune de „maximă siguranță”, a fost ocupată de două ori în decurs de numai o lună de grupuri de indieni. Debarcarea lor pe Alcatraz a fost simbolică. Ea a vrut să fie un nou strigăt de alarmă al „oamenilor uitați ai Americii”, al indienilor, al primilor americani, care, după cum scria o revistă britanică, „sînt acum cei mai săraci dintre toți”.

„Populațiile indiene care au supraviețuit „activităților civilizatoare” din secolele trecute sînt răspindite pe un teritoriu urias, din nordul continentului, din Alaska, pînă în Tara de Foc. Mozaicul de grupuri etnice care formează populația rezervațiilor din Statele Unite sînt înglobate adesea sub denumirea de „plei roșii”, denumire ce evocă paginile lecturilor palpitante din copilărie. Paginile scrise astăzi despre viața acestor oameni pot releva în cel mai bun caz, exotismul canoanelor, ai căror pereți stîncosi înconjoară lumea tristă a rezervațiilor. Iată raportul recent al Biroului federal pentru problemele indienilor, organism administrat de Ministerul de Interne al SUA: 52 la sută din indienii ajși de muncă

„Operația Alcatraz”

adesea de cunoscutele bariere economice și sociale ce se ridică în fața celor care fac parte din categoria oamenilor de culoare. Existența acestor bariere explică dorința multor indieni de a îmbunătăți mai curînd condițiile de muncă, de instruire și de trai din rezervații, decît de a le părăsi.

— Dorii să vă integrați?
— Nu.

Dialogul a avut loc între cariată de la „Christian Science Monitor” și Michael Benson, un tânăr militant al indienilor navegar, care formează cea mai mare rezervație extinsă în Statele Unite. Nu sîntem rasiști, a adău-

gat tînrul, nu dorim să creăm o națiune nouă în cadrul națiunii existente. Dorim pur și simplu să înlăturăm „paternalismul” abilor, care a redus poporul nostru la supunere și să permitem indienilor navegar să supra-viețuiască.

Firește, este vorba de o opinie. Alți lideri ai grupurilor indiene sînt probabil favorabili părăsirii rezervațiilor. Reține însă atenția cituțul „supraviețu-

re”. Căci dacă Benson poate fi acuzat de înclinare de a dramatiza situația indienilor, acest lucru nu poate fi atribuit revistei „Time”. Și iată ce scrie „Time”: „Sărăcia acestor populații este atât de mare, încît trebuie nipărat întreprins ceva eficient și rapid pentru ca America să nu aibă pe conștiință dispariția totală a vechilor triburi indiene.”

Care este activitatea forului oficial în sarcină cu ameliorarea situației indienilor? După cum a felieșit și la recentul Congres al indienilor de la Albuquerque, eforturile biroului — care, după cum se poate vedea din datele raportului menționat nu poate fi