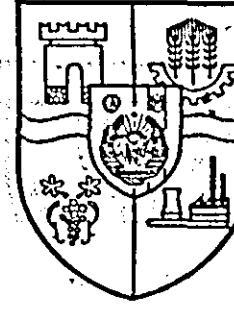




# Locația noastră



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONCILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Arad, anul XXXV

Nr. 10 045

4 pagini; 30 bani

Duminică

10 septembrie 1978

## Organizarea temeinică a șantierului de construcții

### În regie proprie înceamnă realizarea la timp a obiectivelor

Prințe unitățile economice arădene care în ultimul deceniu s-au dezvoltat și modernizat cu adevarat, sără precedent se numără și Combinatul de prelucrare a lemnului. Au murit, anii la rînd, pe platforma combinatului, mulți constructori — în special Grupul de șantiere Arad al T.C. Ind. Timișoara — iar astăzi și uneori concomitent cu ei și constructorii șantierului de investiții în regie proprie al combinatului. De astăzi și în acest șantier execută singur întregul plan de investiții al unității. O discuție cu clivii dintre oamenii care coordonează activitatea acestui sector este natură să ne edifice asupra importanței și eficienței lui. Prințul interlocutor — tovarășul Inginer Ion Marinescu, directorul combinatului.

Tovărașul director, de cîteva opt ani în combinat finităză un șantier de construcții-montaj. Care a fost răsunarea înfințării lui și cum apreciază rezultatele obtinute?

Am înființat șantierul pentru a nu construi cîteva obiective cu caracter social și pentru realizarea unor lucrări cu caracter industrial de mai mare anvergură și valoare, care se confruntă foarte greu cu... Întreprinderile, de specialitate, dar și foarte importante pentru bugetul mers al întreprinderii. Rezultatul? Să amintesc cîteva: din trei obiective construite circa zece blocuri de locuințe din planul Consiliului popular județean, cele căror apartamente ne-au fost repartizate nouă; actualmente mai construim îndăunături. În Arad, și într-o altă zonă, în Pincota, care ne vor fi repartizate tot nouă. Am ridicat, apoi, o creșă cu 200 locuri și o grădină cu 120 de

locuri pentru copiii oamenilor muncii din combinat și de la I.A.M.M.B.A., grupul nostru social pentru circa 3.000 de oameni. Cantina-restaurant, unde iau masa circa 1.000 de oameni, clădirea facultății de subingineri etc. De asemenea, am executat numeroase lucrări industriale: o secție de balansoare la Pincota, secția de mobilă stil, fabrica de mobilă din stejar, trei grupuri de uscare a materialului lemnos, numeroase mecanizări și modernizări.

### O experiență valoroasă în realizarea planului de investiții — la C.P.L.

Desigur, toate aceste obiective le-am și putut executa și în antreprișă cu întreprinderi de profil, dar atunci numărul de apartamente ce noi-ar fi fost repartizate, în mod cert, era mult mai mic, iar celelalte obiective nu sînt siguri că ar fi fost executate atunci cînd noi aveam nevoie de ele. N-ăs vrea să se crede că sună asemenea: șantier și „floare la ureche” într-o întreprindere industrială! El ridică, desigur, numeroase probleme, însă, avântașele pe care le oferă depășesc cu mult aduerurile de cap pe care le provoacă.

At deosebire interlocutor, inginerul Nicolae Dămăcescu, celul biroului Investiții, ne vorbește despre activitatea din acest an în domeniul Investițiilor.

— În acest an avem un plan de investiții de peste 26 milioane lei, din care s-au realizat pînă acum peste 22,5 milioane.

In urma întâlnirii interventie-intreprinderii română și iraniană, vizită în România a sahibsahului Aryamehr și a împăratului Farah-a Iranului și a fost semnată pentru o dată ulterioară.

## Perspective deznane

Așezată la mică distanță de stațiunea balneo-climatică Moinești, comuna Dezna este îndărătoală un loc privilegiat nu numai prin mările sale frumuseți naturale — două vîlci cristaline și străbat și o incenzoară, iar cetatea de pe deal o vîlciușă de vacuri — ci și prin bogăția solului și subsolului.

Pe valea Reșchitătoarei, stăpini străini extrăgeau odinioară și topoape minereuși.

### Însemnări

— Pe valea Reșchitătoarei, stăpini străini extrăgeau odinioară și topoape minereuși. Însemnări

va fi un punct de mare atracție nu numai pentru deznaianii și cîteva oameni care se ocupă de acest obiectiv medical veterinar Teodor Dănilă, apoi președintele comitetului comunal al femeilor Draghina Bugaru, vicepreședintele consiliului popular Ioan Hot, deputatul. Pînă în prezent, peste o sută de tineri și virgeni au umuncit — aici — cu multă dragere de înțind.

— Fără îndoială însă că mai sunt multe de făcut și, deodată cu punerea în funcție a spitărilor, a-strandului și cînd mai multe se va să-l extind către ale căror ruine se văd încă urazi. Apa minerală își nește aici din pămînt și efectele el-curatrice oamenii locului le-au verificat deja. „Gura de sondă”, cu o apă de peste 40 de grade C, mirosind de depare, a-sus este situată înălgă-o-splendidă poiană cu nuci și stăvichi, numită „Balta” Sărata, probabil, pentru faptul că strămoșii noștri descoperitorii săracă aiici o gură de apă „sărătă”. De aici se va alimenta cu apă termală și spitalul de copii ce se construiesc pe deal și unde și va destasura activitatea doctorul Birsan, noutate de la pe plan republican prin rezultatele obținute. De altfel, la gura de sondă, ea re-si boilorosește oai caldă într-un mic lac și care în dimineață răcoroase scănește lăuri de aburi, femei și bărbați de pe înălțări — valea a Deznei și chiar mal de debară vin să iadă, băi. Cei suferinți de afecțiuni reumatoice, malales, după

ILIE MADUȚA

## PE OGOARELE JUDEȚULUI

### Muncă intensă la Curtici

Era seara tîrziu cînd 1-am putut să intină, în slăbit, pe tovarășul lui Gîndilă, președintele cooperativelor agricole de producție „Lumea nouă” din Curtici, la seful unității. Sosise, de curind de pe tarlalele cooperativei.

— Care este bilanțul lucrărilor actuale — a continuat tovarășul președinte — nu pot să nu amintesc de mecanizatorii Walter Haak, Cornel Brănești, Zoltan Nemedi și de mulți alții care în legătură cu pînă la sfîrșitul anului să-depășim cu circa 23 la sută.

— Ce obiective și realizat în acest an?

— Am dat în exploatare, la termen, fabrica de mobilă din stejar, — dat unele sectoare ale fabricii au fost pusă în funcțiune cu una pînă la sfîrșit luna înaintea termenului. De asemenea, am executat o seamă de investiții cu valori mai mici: cu montrări de utilaje, mecanizări în transportul intern etc. Lucrăm intens la blocul din Arad, str. Crișorești, pe care-l vom termina în trimestrul IV și la cel din Pincota. În această lună vom începe și construcția unui bloc de garsoniere pentru personalul muncitor din combinat.

— Despre modul concret cum se muncesc în șantierul de construcții-montaj, ne-a vorbit Inginerul Alexandru Vesa, șeful șantierului. Sînt încredințat că și în cîteva probleme ridică fiecare șantier, am început discuția cu o întrebare:

— Cum vă descurcați cu materialele și cu utilajele?

— În cadrul serviciului de aprovisionare al combinatului, doi oameni se ocupă exclusiv cu

T. PETRUȚI  
(Continuare pag. a III-a)

— de legume. Se prășesc, ultimul suprafete ocupate cu fasole semănată în cultură succesiivă, se combat dăunătorii, — continuă recolțat și livratul tomaterelor, peșterilor, verzi și galbeni.

— Vorbind despre lucrările actuale — a continuat tovarășul președinte — nu pot să nu amintesc de mecanizatorii Walter Haak, Cornel Brănești, Zoltan Nemedi și de mulți alții care în legătură cu pînă la sfîrșitul anului să contribuie la sporirea producției agricole din unitatea noastră, acordind o deosebită atenție calității muncii lor. La fel, merită evidențiată activitatea echipelor conduse de Sida Bălăcan, Matilda Sebesti, Livia Ursol, Florica Șipoș, care împreună cu destoinicele cooperătoare Maria Mocanu, Iullana Mocanu, Iuliana Stan și altele munesc intens în aceste zile, pentru duocora la bun sfîrșit a acestei campanii agricole.

GHEORGHE PANTEA,  
subredacția Curtici

## Destinul recoltei viitoare

Zîlnic, 16 mecanizatori săi prezenti pe ogoarele cooperativelor agricole de producție din Simbăteni la pregătirea terenului pentru viitoarea recoltă de cereale păloase. Pe 400 ha s-au efectuat arături și o discutie, iar 330 ha au fost fertilizate cu 30 tone fosfor substanță activă. Încreagă cantitate de sămîntă are

buletine roșii, — dovedă că răspunde cerințelor de calitate. Mecanizatorii — între care se remarcă Ioan Cordos, Dumitru Silaghi, Lazăr Macavel, — Savu Nicodim, Octavian Verșan — sunt hotărîți să asigure un pat germinativ și mal corespunzător obținerii unor recolte bogate.

Eroul Muncii Socialiste Petru Brata, șef de echipă la sectorul II al întreprinderii de vagoane, se ocupă cu multă pasiune și responsabilitate de ridicarea calificării profesionale a tinerilor muncitori, împărtășindu-le din bogata sa experiență.



## A fi turnător la I.V.A.

— Zilele trecute mă aflam în atelierul de vînătoare, secția turnătorie, a întreprinderii de vagoane Arad. Maistrul Adam Negrișor, era mai ocupat ca de obicei. Se pregătea de plecare în concediu și trebuiau clarificate sarcinile pentru perioada următoare, în timpul concediului il va înlocui turnătorul Gh. Dan care stă de la ce are de făcut.

— O să facă față, tovarăș Negrișor!

— Nică nu mă gîndesc. Gh. Dan cunoaște meseria și este bun organizator, la locul de muncă. De curind a fost promovat și sef de echipă. Se bucură de apreciere și simpatie din partea tovarășilor săi de muncă. Pentru toate acestea, pentru dragostea cu care muncește, pentru calitatea morale pe care le are, nu demult a fost primit în rândurile

— Am auzit vorbind în adunară generală a oamenilor muncii. Critica unele lipsuri ce se întîlnesc la locul de muncă.

— Da! Spune lucrurilor pe nume, dar pună mină și umărul acolo unde-i mal greu. Nu se fereste de lucru.

### Goncursul nostru

— Am revenit aici după cîteva zile. Oamenii — munceau cu spor pentru îndeplinirea sarcinilor de plan și a angajamentelor asumate în întrecere. N-am vrut să-i slinjenesc și am venit în pauza de masă.

— Cum merge treaba, tovarăș Gh. Dan?

— Bine. În atelier sunt oameni

— Sunt greutăți pe care nu le putem rezolva în lipsa maestrului?

— Nu. Oamenii munesc cu spirit de răspundere, cu dăruire. Se întrec pe ei, fiecare dorind să doa numai pielea de calitate.

— Și tu că ați depășit planul cu cîteva tone de piese turnate din aluminiu.

— Astă datorită harnicilor turnători din atelier. — Aș aminti, pe Pavel Popa, Remus Farcaș, Viorel Bondoc, Ilie Crisnic, Mircea Virtaci.

— Sîr, despre dumneavoastră, ce ne puteti spune?

— Muncește aici din 1968, îmi face datoria și nu mă despărțește de acești oameni. Dar să vorbească alții despre mine.

— PAVEL CIURDARU, muncitor I.V.A.



## In față unui nou an de învățămînt artistic popular

Nu peste mult timp, școala populară de artă își va reia activitatea în cadrul unui nou an de învățămînt artistic. Vă rugăm, tovarăș profesoară Rafila Boșcaiu, să ne prezentați succint, care va fi profilul școlii populare de artă în nou an de învățămînt popular artistic?

Scopul și rațiunea existenței școlii noastre este de a da mișcăril artistice de amatori interpresi și instructori capabili să realizeze o activitate cultural-artistică la nivelul cerințelor contemporane, cerințe formulate atât de clar și de precis de către secretarul general al partidului nostru, Iosif Vulcan, Nicolae Ceaușescu, cu diferite prilejuri

trimitem cele mai bune cadre didactice, ce se bucură de un înalt prestigiu didactic și artistic în municipiul și județul nostru.

Ce ne poate releva despre cursurile periodice?

După cum e și firesc, de o înaltă apreciere se bucură și cursurile periodice ale școlii, destinate instrucților de formări artistice de amatori. Ele sunt organizate cu sprijinul Centrului de Îndrumare a creației populare și a mișcăril artistice de masă al județului și cu cel al Inspectoratului școlar Județean, în cele trei vacanțe scolare, la specialități: dirijat cor, dans popular, regie teatru și regie brigăză artistică. Ca un lucru nou amintim că analizat

activitatea poli-  
lito-ideologică și  
prof. RAFILA BOȘCAIU,  
cultural educativă. Școlii populare  
directoarea Școlii populare  
de artă din Arad

Să ne opriș  
la cele două sec-  
tii ale școlii.

În cadrul secției de Interpreți pentru toate domeniile artistice — instrumentiști de muzică populară, usoară și cultă; dans clasic și contemporan; pictură, sculptură și grafică; artă decorativă; artă fotografică și cinematografică etc. — stimulăm și dezvoltăm lăuntrile talente, contribuind la îmbogățirea orizontului lor de cunoaștere, precum și la perfecționarea măiestrelor lor artistice. O dovadă eloventă în acest sens o constituie generația de absolvenți de plin acum, care s-au dovedit elemente valoroase în activitatea artistică de amatori din municipiul și județul nostru, contribuind la creșterea calității manifestărilor din cadrul Festivalului național „Cinătarea României”. Căci privescerea cea de-a doua secție, acți pregătită de instrucțori pentru formațiile artistice ale sindicatelor și pentru învățămîntul cultural din județ.

Cum s-a integrat Școala populară de artă în mișcarea cultural-artistică a județului?

Prin cele zece clase permanente externe, repartizate în diverse locații ale județului, continuăm valorificarea tradițiilor populare locale, iar pe de altă parte contribuim la înălțarea lăuntrilor în artele contemporane. În anul școlar 1978—1979, vom avea clase permanente externe de ceramică (Bîrsă), ceramică smălătă (Halmagel), înălțare fanfară (Sărata), sculptură ornamentală (Liceul Industrial nr. 5 din Arad), dans contemporan (Nădlac), artă populară românească (Sicula și Almaș), artă populară cu specificul naționalităților conlocuitoare (Zerind și Nădlac) și artă fotografică (Chișineu Criș). Pentru aceste clase avem instrucțori și profesori localnici, crescuți în zona folclorică respectivă, legați de tradițiile locului. De asemenea, pentru cursurile no-

lă au primit, au participat la festivalul brâzgăzilor artistice și formațiilor de teatru (Lipova și Moneasa), cu echipele de amatori pe care le-au pregătit în localitățile din care provin. Această inițiativă dormit să o permanențiază și în nou an de învățămînt.

Pornind de la cerințele formulate de Festivalul național „Cinătarea României”, privind înălțarea climatului artistic din localitățile rurale și urbane, cum sprijină cadrele didactice activitatea culturală de masă?

Ele au răspuns și răspund în mod direct de activitatea unor formațiuni artistice de amatori, ca de pildă de corul feminin din Nădlac, corul bărbătesc din Bîrsă, de corul din Socodor, de fanfara din Aluniș — Frumușenii, de cercurile de artă plastică din Sărata și din Ineu etc. De asemenea, aproape toți cursantii noștri fac parte dintr-o formație artistică din cadrul cluburilor munclorii arădeni sau din cadrul asociațiilor culturale din județ.

În final, vă rugăm să ne spunăți căi liniști veți avea în nou an de învățămînt și cine sănătatea?

În cadrul celor două secții ale școlii vor fi cuprinși aproape 100 de cursaști, dintre care circa 400 vor deveni în vara anului viitor absolvenți. Menționăm că toți tinerii care frecventează cursurile școlii populare de artă sunt încadrati în producție ori în învățămînt. În fine, mai relevăm că înscrierile pentru examenul de admitere — se va desfășura între 12—13 septembrie a.c. — au început la 25 august și continuă plină în data de 10 septembrie a.c. în vederea căruia fiecare candidat va trebui să aducă o recomandare din partea întreprinderii sau instituției în care își desfășoară activitatea.

Interviu realizat de  
EMIL ȘIMANDAN

tim că, din vara

acestui an, cursan-

tii, pe linii cu-

nostințele teore-

tică de speciali-

tate pe care

lă au primit, au participat la festivalul brâzgăzilor artistice și formațiilor de teatru (Lipova și Moneasa), cu echipele de amatori pe care le-au pregătit în localitățile din care provin. Această inițiativă dormit să o permanențiază și în nou an de învățămînt.

Pornind de la cerințele formulate de Festivalul național „Cinătarea României”, privind înălțarea climatului artistic din localitățile rurale și urbane, cum sprijină cadrele didactice activitatea culturală de masă?

Ele au răspuns și răspund în mod direct de activitatea unor formațiuni artistice de amatori, ca de pildă de corul feminin din Nădlac, corul bărbătesc din Bîrsă, de corul din Socodor, de fanfara din Aluniș — Frumușenii, de cercurile de artă plastică din Sărata și din Ineu etc. De asemenea, aproape toți cursantii noștri fac parte dintr-o formație artistică din cadrul cluburilor munclorii arădeni sau din cadrul asociațiilor culturale din județ.

În final, vă rugăm să ne spunăți căi liniști veți avea în nou an de învățămînt și cine sănătatea?

În cadrul celor două secții ale școlii vor fi cuprinși aproape 100 de cursaști, dintre care circa 400 vor deveni în vara anului viitor absolvenți. Menționăm că toți tinerii care frecventează cursurile școlii populare de artă sunt încadrati în producție ori în învățămînt. În fine, mai relevăm că înscrierile pentru examenul de admitere — se va desfășura între 12—13 septembrie a.c. — au început la 25 august și continuă plină în data de 10 septembrie a.c. în vederea căruia fiecare candidat va trebui să aducă o recomandare din partea întreprinderii sau instituției în care își desfășoară activitatea.

Interviu realizat de  
EMIL ȘIMANDAN

## Cîntăm

Cîntăm cîntînțul adevărat  
către Patriaubită  
și adevărată, România,  
simfoniul liebinte  
rodit, mindria în pulsul  
limpede  
că sănem din neam de vîleji  
și eroi.

Se cuvine să numim  
cu nume de bărbat  
liecate pom  
și cu nume de fete  
liecate floare.

Sunt trăjii noștri ce-ao luptat  
cu suflarea acestui pămînt  
întru libertatea lînsel  
eterne a plajelor,  
spie împrejmînd cîntulul  
înțiorat de dor,  
dăruindu-ne spre nemurire  
mitică geometrie sublimă  
o susținutul românesc.

VASILE SPERANTĂ

Ieri după-amiază, la galeria de artă „Alfa” din municipiul nostru a avut loc, sub egida Filialei Arad a Uniunii Artiștilor Plastici din R.S.R., vernisajul expoziției de pictură și grafică a plasticienelui Mózes-Pinta Edit. În imagine, lucrarea intitulată „Împotriva războului”.

## Valențe tehnice și expresive ce dovedesc o exemplară sudură

Despre cvartetul „Philharmonia” al Filarmonicil de stat din Arad, presa din tără și din străinătate a scris la modul elogios, evidențându-pe de către lăuntrica formă, lat pe de altă parte valențele tehnice și expresive ce dovedesc o exemplară sudură, în cît, la ora actuală, cvartetul arădean se numără printre cele mai apreciate formații de acest gen din întreaga Transilvanie. Lucrările să se revină că de curind intr-un cadru de prestanță al vîrstelor musicale bucureșteni, să ne ofere din nou moște ale talentului și distincției muzicale de care dispune". Desigur, acestă frumoasă apreciere a devenit un titlu de mîndrie pentru cel patru timbruș dinstruimenții arădeni, dar în același timp a generat o dorință și ambioție legitimă de a se perfecționa și mai intens, ca arădeanul cameră să-țină culmi dintr-o cete mai înalte. Acești lăuntrușe au devenit cu atât mai mulți cu căciu și inițiativa formării cvartetului „Philharmonia” nu a venit de undeva din afară filarmonicil, ci că o dorință proprie a unui grup de tineri entuziaști, prietenii și colegii care, după orele de repetiție, au continuat să-continuă să-si-perfecționeze arta interpretativă, încă 3—4 ore pe zi, pentru a ajunge la stadiul de tehnicitate și sudură la care se atinge în prezent, la numai doi ani de la înființare. Dar, cine sănătățează căciu și inițiativa datorită cărori publicul meloman arădean are posibilitatea să guste un gen de artă ce pune în lumină valoarea tezaurului de artă clasică și contemporană, națională și universală, o artă de o înaltă elevare spirituală? În afară de conducătorul cvartetului, prim-concertmaestrul Filarmonicil de stat, amintim pe Marius Teohari (vioara II), Victor Voraș (viola), și Peter Freimann (violincel), timbruș absolvenți de conservator, unii orădeani, din municipiul nostru, alții stabiliți definitiv și doarici de a dezvolta muzica cameră într-o filarmonică cu o altă de învelungată și frumoasă tradiție, cum este cea arădeană.

Din repertoriul cvartetului am reînăudit numeroase lucrări camerale aparținând celor mai iluștri reprezentanți ai muzicii universale — cvartetele de Haydn, Mozart, Beethoven, Brahms, Prokofiev — precum și numeroase lucrări aparținând patrimoniului muzicilor naționale din creațile compozitorilor Constantin Silvestri, Theodor Rogalschi, Tiborul Fatoy. Publicul italian a avut ocazia să aplaudă apariția cvartetului arădean cu prilejul turneului întrouins în orașele Forli, San Giovanni Valdarno și Ancona, lucru reprezentat de altfel pe larg de critica italiană de specialitate, în paginile unor cotidiene de mare circulație.

Printre prețioasele cele mai apropiate și cvartetul „Philharmonia” și reînăudit participarea la diverse programe cultură-artistică dedicante marilor aniversări din acest an, în Aradul, precum și programările concertistică în vederea participării la partea a două a celei de a II-a ediții a Festivalului național „Cinătarea României”.

S. EMILIAN

Cuartetul „Philharmonia” al Filarmonicil de stat Arad.

## Fervoarea poetului său patria

Că de odință în sensuri și în-

lăznă în sugestii și patria pentru

artistul cu har, că de lirică și

această temă dințotecauna, de

la primele izvoare și lăzările ale

culturii în formele ei curate,

spontane, arhaice sale Miorișel,

ale Meșterului Manole și pînd

la culminele mariilor personalități

ale literelor îi se relevă încă o

dată parcurgind paginile pline,

nu atare ori, de dulcețea unul

grat ușor uriașat și ceremonios,

ori de speciale poetul Ioan

Alexandru\*). Simți în lubrarea

apinsă a poetului ferovoare tutu-

ratorilor de grăd românește,

a lui Neagoe Basarab, Dosoftei

și Cantemir, a lui Eminescu și

Goga, a lui Părvan, Sadoveanu și

Blaș, cu toții întrără în în-

țință poetului său patria.

Note de lector

Ioan Alexandru, verbul său are

capacitatea de a sacraliza „to-

posul”, invăluie locurile comen-

țate într-o aură de mitologie și

puritate; Transilvania, Maramure-

sul, Dobrogea, Moldova, Tara

Românească sint văzute ca iz-

văzute nestinse de ethos și cultu-

ră milenare emanind culturi dis-

tincte ca letele

aceleiași pîsme,

care și patria: „E-

greu să scrii

despre Moldova,

sulțul nostru

al tuturor, legămul dulce al

Patriei, care a crescut atâtia ge-

niș în neamul nostru, atâtia eroi

și martiri voievozi și lupiștori,

poeti și învățători și tradițori,

păstorii și cărturarii pustnici și

cintărelli, oameni de știință și de

glindire și mai presus de toate

acest popor blind și harsic, os-

pită și cumpărat, aprînd și as-

prin cu sine și îngăduitor cu cei-

lăi, un potir curat și slăvit pe

fața de masă și fără”.

Acceași „aură” pe care o ema-

nă un trecut prea îndepărtat

de realitatea tulburătoare și nesecăld a pa-

Duminică, 10 septembrie 1978

## Organizarea temeinică a șantierului

(Urmare din pag. I)

aprovisionarea șantierului. În general sistem bine aprovisionat, cu excepția unor materiale de instalajii, deficitare de altfel și la întreprinderile de construcții. Cu utilajele ne-am descurcat ceva mai greu, deoarece noi nu avem în dotare tot ce ne trebuie. Abia acum am primit o automacara de 16 tone, care ne rezolvă multe probleme. În acum, dar și în continuare, astăzi macaralele — încă una singură nu rezolvă toate problemele — și și alte utilaje le inchiriam de la alte unități, în general de la cele de construcții.

Cum v-ași organizat șantierul?

Nu avem o structură fixă. Avem echipe de zidari, dulgheri, zugravi etc., pe care le organizăm în funcție de caracterul lucrărilor. Pentru instalații (electrice, termice, sanitare, ventilații etc.) ni se dau echipe de la secția mecano-energetică a combinației.

Ca Inginer constructor, cum apreciai existența și activitatea sectoarelor de investiții proprii?

## Noi titluri de manuale pentru învățămîntul universitar

Editura didactică și pedagogică a pregătit 120 noi titluri de manuale, cursuri și tratate pentru anul de învățămînt universitar 1978-1979. Realizate de academicieni, cadre didactice universitare cu bogată experiență, cercetători științifici, specialiști în principalele ramuri de activitate, ele oferă șantierilor cunoaștere de bază în domeniul științei și tehnicii necesare integrării învățămîntului cu cercetarea și producția și, implicit, pregătirii competențe a viitorilor absolvenți. Printre cele mai importante amintim cursurile: „Statistica economică”, util studenților din facultățile de profil, care tratează în special problemele naționale sociale-economice, calculul și analiza indicatorilor sintetici ai dezvoltării economiei naționale; „Tehnologie mecanică”, elaborată pentru învățămîntul de subingeri, unde sunt expuse, unitar, aspectele esențiale ale tehnologiilor obținute

semilabiricelor și produselor liniște și ale prelucrării pînă la achiziție. „Utilaje și instalații pentru construcții forestiere”, destinat șantierelor care se pregătesc în domeniul silvoculturii și exploatației forestiere, „Tractoare agricole”, realizat pentru necesitățile școlii superioare agronomice și de îmbunătățiri horticole, precum și specialiștilor ce lucrează în agricultură. În cadrul unităților de producție, sau urmărind cursuri de tecklare și perfecționare. Dintre lucrările realizate pentru învățămîntul medical cităm tratatul „Patologie medico-legală”, consacrat unei științe de mare complexitate inter și multidisciplinară. În învățămîntul umanistic, remarcăm apariția unui amplu studiu „Limba română contemporană”, unde sunt expuse concepții de bază referitoare la sistemul limbii române, probleme de fonetică, fonologie, grăffie, ortografiere, lexic, gramatică etc.

## cinematografe

Duminică, 10 septembrie

DACIA: Corsarul din Insulă. Orele: 8. 9.30. 11.45. 14. 16.15. 18.30. 20.30.

MUREȘUL: Aventurile lui Don Juan. Orele: 10. 12. 14. 16. 18. 20.

STUDIO: Podul. Orele: 10. 12. 14. 16. 18. 20.

TINERETULUI: Desene animate, ora 9.30. Polițistul pilot de curse. Orele: 11. 14. 16. 18. 20. Pe timp favorabil de la ora 20 în grădină.

PROGRESUL: Desene animate, ora 10. Ariploare sau picior. Orele: 15. 17. 19.

SOLIDARITATEA: Iarbă verde de acasă. Orele: 15. 17. 19.

GRĂDIȘTE: Baltașul, ora 10. Adevarata glorie. Orele: 15. 18.

Luni, 11 septembrie

DACIA: Capanca din munti. Orele: 9.30. 11.45. 14. 16.15. 18.30. 20.30.

MUREȘUL: Nimeni nu aleargă mereu. Orele: 10. 12. 14. 16. 18. 20.

STUDIO: Mă voi întoarce la Erimo. Orele: 10. 12. 14. 16. 18. De la ora 20: Orașul văzut de sus.

TINERETULUI: Onoarea pierdută a Catherinei Blumm. Orele: 11. 14. 16. 18. De la ora 20 în grădină.

PROGRESUL: Cintecul lebedei. Orele: 15. 17. 19.

SOLIDARITATEA: Asăptarea. Orele: 17. 19.

GRĂDIȘTE: Hercule în centrul sătmărenesc. Orele: 17. 19.

IN JUDET:

LIPOVA: Salvati orașul. INEU:

Magnolia înflorestă din plin.

CHIȘINEU CRIS: Nikolas

Nickleyby. NÄDLAC: — Puntea. CURTICI: Al - doilea stat. PINCOTA: Odiseu și stelele. SEBIS: Partizanii în cimpie.

## televiziune

Duminică, 10 septembrie

8.00. Gimnastică la domiciliu. 8.15 Tot înainte: 9.10 Șoimii patriei. 9.20 Film serial pentru copii. Cărțile Junghel. Epsodul 3. 9.45 Pentru căminul dumneavoastră. 10.00 Vîața satului. 11.45 Campionatele Balcanice de gimnastică — finalele pe aparate. Transmisiune directă de la Cluj-Napoca. 12.30 De strajă patriei. 13.00 Telex. Album duminalic. 13.05 Ora veselă. 14.30 Woody. Cloanătoarea bucătărescă — desene animate. 16.40 Documentar TV. 17.00 Fotbal: Dinamo București — Gloria Buzău (divizia A). Repriza a II-a. Transmisiune directă de la stadionul Dinamo. 17.50 Film serial. Linia maritimă Onedin. Epsodul 55. 18.40 Micul ecran pentru cei mici. 19.00 Telegajal. 19.20 Reportaj de scriitor. 19.35 Rapsodii de toamnă. Emisiune de varietăți. Realizator Titus Munteanu. 20.30 Publicitate. 20.35 Film artistic. Jerry în incursătură. Premieră TV. Producție a studiourilor americane. 22.20 Telegajal Sport.

Luni, 11 septembrie

15.55 Telex. 16.00 Emisiune în limba maghiară. 19.00 Întîlnire pe portativ. 19.15 Publicitate. 19.20 1001 de seri. 19.30 Telegajal. 19.50 Panoramic. 20.20 Roman-folion. Putere fără glorie. Epsodul 3. 21.10 Publicitate. 21.15 Mai aveți o întrebare? Split și materie. 21.45 Interpreți și cintecul românesc. 22.00 Cadran mondial. 22.20 Telegajal.

## Pionierii și scolarii în ultimele zile de vacanță

Fără să modeste, apreciez că fiecare unitate ar trebui să aibă un asemenea sector capabil să execute operațiv investiții de valori mici, să zicem pînă la zece milioane lei. Dacă poate reaiza mai mult, cum e cazul nostru, cu altă mai bine.

Continuind ideea tovarășului Vesa, am spus că e cu altă mai bine pentru fiecare unitate în parte că și pentru investițiile întregului județ. Înțindcă descongestionând întreprinderile de construcții de lucrările mici, îi se creează posibilitate să execute investițiile mari ale județului în rîmuri și cu tehnologii industriale. De asemenea, șantierele în regle proprie pot acționa operațiv, ca niste echipe de soc, atunci și acolo unde necesitățile modernizării și mecanizării o cer, cu efecte imediate asupra producției. Si nu în ultimul rînd, aceste șantiere pot contribui la realizarea unui număr sporit de apartamente pentru fiecare colectiv de oameni ai muncii în parte. Iată deci o experiență deosebită de valoioasă, care trebuie neapărat extinsă.

Cum v-ași organizat șantierul?

Nu avem o structură fixă. Avem echipe de zidari, dulgheri, zugravi etc., pe care le organizăm în funcție de caracterul lucrărilor. Pentru instalații (electrice, termice, sanitare, ventilații etc.) ni se dau echipe de la secția mecano-energetică a combinației.

Ca Inginer constructor, cum apreciai existența și activitatea sectoarelor de investiții proprii?

În cadrul „Săptămîni municii patriotic pionieresc”, purtătorii crevătorilor roșii cu tricolor din municipiu și județ încearcă efectueză în aceste zile de tabără momente de neuitat, pentru care el mulțimesc din înlimă partidul pentru crearea acestor condiții minunate copilării lor ferice.

• În cadrul „Săptămîni municii patriotic pionieresc”, purtătorii crevătorilor roșii cu tricolor din municipiu și județ încearcă efectueză în aceste zile de tabără momente de neuitat, pentru care el mulțimesc din înlimă partidul pentru crearea acestor condiții minunate copilării lor ferice.

• Și la Căsoala continuă acțiunile de amenajare a complexului de vacanță. În prezent 60 de elevi își desfășoară munca lor patriotică la amenajarea spațiilor verzi, a aleilor, a parcursului etc. El vor să contribuie în acest fel la ridicarea acestui frumos sat de vacanță, spre a fi cît mai primitor pentru școlarii care doresc să petreze zilele de odihnă ale vacanțelor școlare în aerul curat al pădurilor de brazi, pentru întărirea fizică, pentru sănătatea lor.

D. V.

## Chiar să nu conteze două ore?

Am primit la redacție o scrisoare simplă, scrisă cu creion, slinjăci, dar sincer. Semnată de un grup de muncitori navaliști din Satu Mic, aparținând de comuna Șilindia. „Plecăm de acasă la 4 dimineață și ne întoarcem după-amiază cu autobuzul I.T.A. La Arad ajungem la vreme, dar acasă, la întoarcere, nu prea că plecăm la 4 dimineață...”

Despre ce este vorba? La întoarcere, spre casă, muncitorii în cauză au autobuzul spre Satu Mic cu plecarea la ora 15.30. Cind circulă? Căci de multe ori, prea de multe ori, cursa se suspendă, iar călătorii sunt imbarcați île în cursa de Vîrfuri, cu o jumătate de oră mai repede — cît ce au fost mai grăbiți la gară — fie în cîtea de Culea, dar abia la ora... 17.30. Se înghesue bine, stau ca sardalele în culie, dar nu aninoare. Pierd două ore bune și ajung acasă seara tîrziu. Dar mică dacă ar fi din timp ce-i aşteaptă...

## NOTĂ

Am fost, deci, la autogără. Am întrebat la biroul de informații cu ce ajung la Satu Mic. Cu cursa de 15.30, mi-a răspuns, cind merge, altfel cu cea de 15 sau 17.30. Dar nu vă putem spune la ora astă cum va fi. Înțebăți mai tîrziu, la telefonul 3.00.67, sau veniți direct aici și veți vedea atunci ce și cum. Nu este important cum ajuns la Satu Mic în ziua aceea. S-a confirmat însă că semnatarii scrisorii noastre aveau dreptate. De altfel, el mai scriau: „cind am cerut să ne dea cursa noastră, ni-a spus că putem merge și la Dumnezeu, că astă situația”. Scrisoarea nu a poposit însă decât la zlar. Este clar că problema trebuie rezolvată. Înțreprinderea de transporturi auto trebuie să asigure circulația regulată, permanentă, și cărăra a autobuzelor și po linia despre care scriem. Desigur că nu se va răspunde cum, pentru că scrisoarea aceea să nu rămînă lătră răspunsul nostru.

I. J.

## mica publicitate

VIND mobilă la comandă, justrușită, închisă, nuc. Str. Găgălceanu nr. 6. (5447)

VIND casă cu 4 apartamente, posibilitate de termosicare, sau schimb cu altă casă. Str. Minerbel nr. 39, lîngă Piața ștrăbășă. (5467)

VIND mobilă bucătărie, dormitor, cameră combinată, executată la comandă. C. A. Vlaicu nr. 102. (5470)

VIND radiocasetofon nou „Sanyo”. Telefon 3.82.96. (5492)

VIND apartament ocupabil, str. Dunării nr. 29. (5508)

VIND casă familială cu grădină. Str. P. Rareș nr. 68/A, Grădiște. (5513)

VIND apartament bloc central, etaj III, 2 camere decomandate, ocupabil imediat. Telefon 3.40.31. (5515)

VIND casă, 3 camere, baie, dependințe. Str. Budai Delcanu nr. 36, la colț, Grădiște. (5517)

VIND hol scurt tip „Lipova”. Telefon 3.77.32. (5519)

VIND televizor mare, marca Standard, C. A. Vlaicu, bloc G-1, apart. 1, lîngă barieră. (3526)

Accidentat. Traian Precupas aduce cele mai cordiale mulțumiri personalului sanitar de la spitalul de ortopedie Timișoara: Prof. dr. T. Șora, dr. Viorica Matei, asist. Elena Boșilă, pentru prețiosul tratament. (5498)

EXECUT lucrări de zugrăvit. Telefon 3.95.98. (5469)

SUPRAVEGHEZ copii 3-6 ani, între orele 9-13. Conversație în limba germană. Informații telefon 3.14.94, orele 15-17. (5493)

TEMEINIC SI GARANTAT lecții de germană, engleză. Si înainte de amiază, plec și la țară. Alexander Hermannsdorf, str. Sebesului nr. 3. (5398)

CAUT femeie nefamilistă, în

## EXCELENȚĂ

### Un timișorean către un arădean

Ioan Teicu din Timișoara, str. Amforei nr. 3, sc. A, ap. 5, telefon 4.03.47, călătorea, în 18 august, cu trenul accelerat 341-344, de la Oradea la Timișoara. În compartiment se mai aflau un arădean, cu soția și fetița de vreo 4 ani. Coborind în grabă, familia din Arad a uitat în compartiment două umbrele, pe care le-a descoperit timișoreanul cînd a coborit și el. Ar vrea să le restituie, iar familia păgubă are acum adresa. Un șest frumos, ca între vecini. Sperăm că arădeanul se va grăbi, să îndepărteze.

### Au fost martori

Pescarii și-au multe povești și, dacă nu le știu, le înțelesc imediat. Dar astă nu e povestea și trebuie crezută, să îndepărteze martori din toate județele țării. Timp de două zile, la Bistrița s-a desfășurat campionatul național de pescuit staționar, categoria B. Arădenii au avut rezultate frumoase. Astfel, Dorinel Hărșan a ocupat locul trei, Radu Hărșan locul 14. Așa să înțeleagă lucrurile, Dorinel Hărșan va participa la finalele categoriei A, pentru desemnarea campionului absolut al țării. Astă nu e deci povestea.

### Și a rămas fără mireasă...

— Ca să-l dau fata de nevoie, să pun o singură condiție — a zis tatăl frumoasei, care se și vede mireasă. Nu te speria, că nu-l cer să-mi aduci apă vie de unde se bat muncii în capete. Tu să dai ocol Aradului și să-mi te prezintă cu o... cutie de cremă maro pentru ghete.

— Nimic mai mult!

— Și tatărul, iesi val-vîrtej și tot astfel a cutreierat toate magazinele municipiului, zilele vară pînă-n seara, dar zădărnică l-a lăsat în frica. Astfel a rămas el sără mireasă, după cum arădenii au rămas de altă vreme cu ghețele nelustruite. Dar ce le pasă comercianților, ei nu merg în pește...

### Conserve de carne cu fasole, cheie și ac de siguranță

Desigur că n-ai auzit de așa ceva. Nică nol. Să nici nu credeam că poate exista, dacă nu venea vineri la redacție

# VICUAREATA INTERNACIONALA

## Întrevedere la tovarășul Manea Mănescu la Phenian

**PHENIAN** 9 (Agerpres). — Tovarășul Manea Mănescu, membru al Comitetului Politic Executiv al CC al PCR, primul ministru al Guvernului Republicii Socialiste România, care se află la Phenian în fruntea unei delegații de partid și guvernamentale pentru a participa la manifestările organizate cu prilejul celei de-a XXX-a aniversări a trebilor Republicii Populare Democrate Coreene, a avut convorbiri cu tovarășul Li Gion Ok, membru al Comitetului

Politici al CC al PMC, premierul Consiliului Administrativ al RPD Coreene.

Părțile au subliniat importanța hotărtoare pe care o au înținut la nivel înalt, marele prietenie dintre tovarășii Nicolae Ceaușescu și Kim Ir Sen. În dezvoltarea trainică a raporturilor frățești, statonice. Între partidele sărăcii și popoarele noastre. Convorbirile s-au desfășurat într-o atmosferă de cădă prietenie și deplină înțegere reciprocă.

## Adunarea festivă la Phenian

**PHENIAN** 9 (Agerpres). — Cu prilejul celei de-a XXX-a aniversări a creșterii Republicii Populare Democrate Coreene, la Phenian a avut loc o mare adunare festivă, la care au participat peste 3.000 de reprezentanți ai oamenilor muncii din întreaga lume.

Au asistat, de asemenea, delegații reprezentanți peste 100 de state, guverne, minorități etnice naționale și partide politice din întreaga lume.

Din lara noastră, la adunarea festivă a participat delegația do partid și guvernamentală condusă de tovarășul Manea Mănescu, membru al Comitetului Politic Executiv al CC al PCR, prim-ministrul

al Guvernului Republicii Socialiste România.

Într-un amplu discurs rostit în fața participanților la adunarea festivă, tovarășul Kim Ir Sen, secretar general al CC al Partidului Muncii din Coreea, președintele RPD Coreene, a relevat marile succese obținute în edificarea socialistului în cei 30 de ani care au trecut de la eliberare, și s-a referit pe larg la obiectivele fundamentale ale politicii interne și externe a partidului și statului. La lupta poporului coreean pentru reunificarea independentă și pasnică a Coreei pe baze democratice, lărgă amestec străin, pentru dezvoltarea liberă și independentă a sărăcii.

## Dezbăterile conferinței Unlui Interparlamentare

**BONN** 9 (Agerpres). — Conferința Unlui Interparlamentare a dezbătut în plen punctul de pe ordinea de zi privind eliminarea completă a colonialismului.

În cadrul său, reprezentantul român a prezentat poziția constantă a sărăcii noastre de solidaritate militantă cu lupta popoarelor din Africa pentru libertate și independență, pentru înlătărea ultimelor rămășițe ale colonialismului, evidentând în context somnificat profundă și înținută a președintelui Nicolae Ceaușescu cu liderii ai mișcărilor de eliberare națională din Africa, Australasia, a documentelor semnate cu acestea și prelejeri. Delegația română s-a pronuntat pentru intensificarea acțiunilor, pe plan parlamentar, în vederea eradicării totale a oricărui formă de colonialism.

În cadrul dezbăterilor, majoritatea delegaților au condamnat, pe de altă parte, actele de terorism internațional, care au dovedit, în special în ultimii ani, un fenomen cu implicații deosebit de grave pentru pacea și securitatea în lume.

## Reunluna tripartită de la Camp David

**WASHINGTON** 9 (Agerpres). — Secretarul de presă al Casei Albe, Jody Powell, a anunțat, simbatică, că în cadrul reunuii tripartite de la Camp David consacrată examinării situației din Orientul Apropiat, au fost realizate progrese în numeroase domenii. Cu toate acestea, a adăugat el, rămă înă deosebiri de vederi substanțiale asupra altor probleme importante. Atât sferele în care s-au înregistrat progrese, cit și cele în care rămă deosebiri de vederi,

se referă la domenii sau probleme importante".

Agenția United Press International, notează că aceasta este prima informație de fond care relatează despre progresul convorbirilor tripartite de la 5 septembrie, când a inceput, această reunire, la care au parte președintele SUA, Jimmy Carter, președintele Egiptului, Anwar El Sadat, și primul ministru al Israelului, Menahem Begin.

digiște". În schimb, pentru a da satisfacție publicului, a înghisit 100 lame de ras și a îndoit în dinți aproape 1.000 monede de 25 centi canadieni.

• În satul Dendra, din Argolida (Peloponez), au fost descoperite morminte miceneene de o mare valoare arheologică. „Alături de

morminte se aflau scheletele soarte bine conservate a patru cali sacrificiali, probabil, cu prilejul înmormintării stăpînilor lor și căre, potrivit expertilor, ar fi trăit aproximativ în anul 2500 î.e.n.

## Caleidoscop

• Într-o clădire adiacentă Castelului Thoiry, situat în apropierea Parisului, a fost descoperită, recent, o importantă cantică de documente do-o mare valoare istorică, printre care se află scriitori autografi ale lui Napoleon Bonaparte, ale regilor Filip cel Frumos, Francisc I, Henric al IV-lea și Ludovic al XIV-lea. Această arhivă neobișnuită, ultată într-un ungher de hambar, inclusiv de asemenea partiturile manuscrise ale unor valsuri de Chopin, o bulă a Papel Clement al XIV-lea și manuscrise de Voltaire, Thomas Jefferson, Marie-Joseph Lafayette, Benjamin Franklin și Georges Sand.

Bogata arhivă a Castelului Thoiry — reședință senatorială având o vechime de patru secole — a fost ascunsă în timpul celui de-al doilea război mondial din hambar unde a fost apoi uitată.

• Un astronom profesor din Japonia, Toshio Haneda, în vîrstă de 69 de ani, a descoperit, vînărește întrucât, o nouă cometă care a fost denumită „cometa Haneda-Campus”. Această denumire a fost acordată de Observatorul Institutului Smithsonian din SUA. Întrucât, alături de Haneda, cometa a fost descoperită aproape în același timp de un astronom austrian, Campus.

• Teatrul francez Michel Lotte-

## Întreprinderea de preindustrializare și achiziții (fost DICRA)

confectioneză pentru posesorii de autoturisme, orice tip de huse exterioare, la prețul de 275 lei bucata.

Aceste huse se pot comanda la sediul întreprinderii din Arad, Calea Bodrogului nr. 4, sau la ghereta de colectare a hirtiei din „Piața” Filimon Sirbu.

Se poate procura huse pentru autoturisme și prin filiala A.C.R. din Arad, str. Tirnavelor nr. 2.

(1073)

## Pe scurt

**NATIUNILE UNITE** — Reprezentanții colori, cinci state membre ale Consiliului de Securitate au toate ale unui plan de reglementare a problemelor namibiene și au conferit cu secretarul general al ONU, Kurt Waldheim, în vederea băsărășirii modalităților de depășire a împasului în care se află problema namibiana.

LA PEKIN s-au deschis lucrările celor de-a doua patrule Congres National al Femelor. La ceremonia deschiderii au fost prezente Huia Kuo-sen, președintele CC al PC Chinez, premierul Consiliului de Stat al RP Chinez, Je Cien-În-Li Sien-nien și Van Dun-sin, vice-președintele al CC al PC Chinez.

**BELGRAD**. — În cadrul cuvintului la reuniune a cadrelor de conducere din RS Slovenia, președintele Iosif Broz Tito a relevat — potrivit agenției Tanjug — că, în ansamblu, situația economică este satisfăcătoare, rata creșterii economice menținându-se ridicată, iar sectorul industrial având un ritm înalt de dezvoltare.

**VARŞOVIA**. — Președintele Consiliului de Stat al RP Polonez, Henryk Jabłonski, a permis pe Vasco da Gama Fernandes, președintele Adunării Republicii din Portugalia, alături în vizită oficială în Polonia.

**BOGOTA**. — În capitala Columbiei își desfășoară lucrările cea de-a doua conferință ibero-americană privind protecția mediului înconjurator.

**BEIRUT**. — Liga Arabă se va reuni la 12 septembrie pentru a examina, la cererea Libanului, problema reinvoită, pentru o nouă perioadă de șase luni, a mandatului Forței Arabe de Descurajare în Liban (FAD), relatează ziarul „Al Hawadess” din Beirut.

**DOLARUL CANADIAN**, a ajuns la sfîrșitul săptămânii trecute la paritatea de 1 leu = 8628 centi SUA — cel mai scăzut nivel înregistrat de valoarea canadiană de la mare criză din 1929-1933.

## Trustul de montaj utilaj chimic București, grupul de șantieră Arad

cu sediul în comuna Vladimirescu organizează selecții pentru cursul de calificare de scurtă durată, de șapte luni, în meseria de lăcaș mecanic, în ziua de 15 septembrie 1978, ora 7, la sediul grupului.

Inscrierile pentru curs încep din ziua de 12 septembrie 1978.

Se primesc candidați numai bărbați.

### Condiții de participare:

— limită de vîrstă 45 de ani pentru cei cu studii complete,

— se admit candidați și cu școală generală neterminată numai pentru cei cu stagiu militar satisfăcut, pînă la vîrstă de 40 de ani,

— cei care au opt clase și nu au stagiu militar satisfăcut sau nu au certificat de absolvire, și prezintă adeverință sau foaică matricolă, trebuie ca la absolvirea clasei a opta să fi avut 16 ani împliniți pînă la 15 iunie a anului de absolvire. Absolvenții a 10 clase se pot înseri indiferent de vîrstă.

Candidații admisi la examenul de selecție vor beneficia, pe timpul școlarizării de bursă. Ceii care vin prin transfer la cerere, primesc media remunerării (la opt ore în regie), pe ultimele trei luni premergătoare, fără a putea depăși retribuția maximă a unui muncitor necalificat, iar cei care vin ca noi încadrați li se asigură bursă lunară de 400 lei, în perioada calificării.

După absolvirea cursului se asigură locuri de muncă în cadrul șantierelor grupului. Vor fi încadrați ca muncitori calificați 1/bază, cu retribuție între 1.540-1.601 lei la opt ore, la care se adaugă regimul de 10 ore plus sporul de acord global al formației, în care lucrează, proporțional cu de- pășirile realizate.

Pentru nefamilisti se asigură individual cazare gratuită la căminul de nefamilisti al grupului și masă contra cost la cantina grupului.

Candidații vor avea asupra lor următoarele acte:

— actul de studii,

— actul de naștere,

— buletinul de identitate,

— livretul militar, pentru cei cu stagiu militar satisfăcut,

— fișa de licidare și adeverință de căștig pe ultimele trei luni, pentru cei care vin cu transfer.

La sediul grupului se ajunge cu autobuzul nr. 15 din str. 30 Decembrie.

Informații suplimentare la telefon 3.73.60, interior 50.

(1071)

## Întreprinderea de strunguri

Arad, str. Artilleriei nr. 1 recrutează candidați pentru cursurile de calificare în meseriile:

— frezor, pentru fabrica din Lipova,

— turnător-formator, pentru I.S.A.

Pentru meseria de frezor se primesc candidați din jurul localității Lipova.

La cursul de frezor se primesc absolvenți ai școlii generale, iar la cursul de turnător-formator pentru I.S.A. se primesc și candidați cu școală generală neterminată.

Pe durata cursurilor se asigură o retribuție tarifară de 1.336 lei pe lună.

Informații suplimentare și inscrierile, zilnic între orele 7-15 la serviciul personal al întreprinderii.

De la secvența incadrează muncitori necalificați.

(1072)