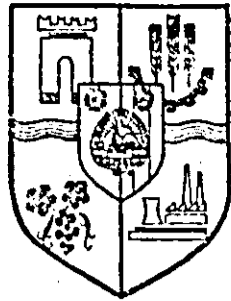


# Magazina ROSIE



Arad, anul XXXIV

Nr. 9730

4 pagini 30 bani

Duminică

4 septembrie 1977

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Pe fiecare șantier de construcție: organizare, responsabilitate, inițiativă

## Să ai respect față de munca ta

De la înălțimea etajului zece, orămana cvartalului gărilor îți oferea un adevărat oraș în miniatură. În stînga mozaicului de linii cu ziduri care vin și pleacă; vizaviul de blocuri cu cele câteva etaje complexe comerciale și meșteșugărești; spre cartierulinelor, pînă la haină nouă, blocul cu magazinul auto-moto în ter, iar în dreapta, ca o semicerc, blocul II, de mult dat în folosință. Omul de lângă mine, de aproape patruzeci de ani omul atelierelor. Îndrăgostitul de meșteșug, care și-a adus pe acest om și bășatul și fata, mi le arăca mîndria constructorului care a pus o fîrlmă de inimă în ce a construit. Arătătorul lui

indică în toate direcțiile case, școli, magazine, la a căror ridicare a contribuit.

Pe acesta să-l privesc de jos, îmi spune maistrul Gerhardt, învîltindu-mă să coborîm. Dar nu înainte de a vedea câteva apartamente de la etajul 10 al scării A. Sînt încăpătoare și frumoase. Camerele de zi au aproape 20 de metri pătrați, dormitoarele sînt și ele mari, coridoarele au cîte două dulapuri înzidite în pereți, multe apartamente au balcoane și la camere și la bucătării. În cîteva bucătării și băi mozaicarii din echipa lui Ioan Toche freacă bordurile, alții aşează mozaicul. În camere cîteva pregețesc suporțul în vederea parchetării. „Ziua

și etajul — explică maistrul Gerhardt zorul mozaicării. Ne-am angajat, continuă el, chiar ieri, față de conducerea locală de partid, că vom termina acest bloc pînă la 15 noiembrie a.c. și acest angajament este literă de lege. La aceste cuvinte simt că privirea meșterului coboară în sine, că face o legătură cu nedumerirea pe care mi-o citește pe față și-mi răspunde întrebării, de fapt, nepusă. „Într-adevăr, au mai fost cîteva termene. Ultimul la sfîrșitul lunii septembrie. Dar nerespectarea lor nu ne poate fi atribuită exclusiv nouă. Ne-au fost luați mereu oamenii, cînd pentru predarea blocurilor de pe strada Poetului, cînd pentru cele din Aradul Nou sau pentru hotelul „Parc”. Acum „au mai venit pe-arasă” și înseamnă că lucrurile decînd de noi. Putem deci răspunde de angajamentul luat. Nu-l tînr omul din fata mea. Tonul lui are sobrietatea vrstei și a respectului față de munca sa.

Cu un etaj mai jos, echipa de zidari condusă de Stefan Pantos, chituește tocurile la usă, iar în urma lor cîteva tineri dau primul strat de vopsea pe tîmplăria ușilor și ferestrelor. La etajul opt, tîmplării din formația lui Iosif Klotzberg montează nervazurile. În din balcoane echipa lui Francisc Schissler plachează fațada cu zidărie aparentă.

— S-a renunțat, deci, la formula după care zidarul așteptau pînă plecau cei cu structurile, mozaicarii după zidari și așa mai departe, pierzîndu-se vreme cu duimul.

— Da. După cum vedeți, intercalăm fazele de lucru, căuțînd, bineînțeles, să nu pierdem nici timp dar nici să distrugem munca altora. De pildă, nu vom zugrăvi pînă nu și isprăvesc lucrul instalatorii și pînă nu asternem pardoselile. Apropo de instalatori, după ei așteptăm cam

MARIA ROSENFELD

(Cont. la pag. a III-a)

## Constructorii cu care ne mîndrim



boagă, fără îndolală, cartea de vizită a acestui constructor înținat, a școlii de echipă care și-a înscris numele pe multe obiective de investiții ridicate în acest an în județul nostru, a omului care, pasionat fiind de meseria aleasă în tinerețe, a reușit să pregătească pentru construcții generații întregi de dulaheri cu calificare bună, cu dragoste de muncă. Într-adevăr, nu peste mult timp, Iosif Flug și membrii echipei pe care o conduce vor raporta terminarea lucrărilor în cele 220 apartamente care se construiesc în prezent în zona gării Aradul Nou. „Sîntem hotărîți — ne-a spus el — să amplificăm în zilele următoare ritmul de lucru pe șantier, dar în același timp sistem hotărîți să efectuăm lucrări de calitate, să predăm astfel beneficiarilor toate apartamentele fără nici un rabat la acest capitol”.

Judecînd după realizările precedente ale echipei, după priceperea și dăruirea în muncă de care a dat dovadă acest constructor de bază al întreprinderii, nu ne îndolm că așa va fi.

În acest an, Iosif Flug, dulgher la șantierul II al întreprinderii de construcții-montaj a județului, împlinește un șir de vece de muncă pe șantierele de construcții. Momentul coincide cu o nouă și importantă realizare care va îm-

## Agenda întrecerii socialiste

Calendaristic, ne aflăm în prezent în cea de-a noua lună a anului. Am parcurs deci două treimi din cel de-al doilea an al cincinalului revoluției tehnico-stiințifice. Momentul constituie un deosebit prilej de bilanț, de trecere în revistă a realizărilor obținute în sfera producției materiale, de analiză a sarcinilor care au mai rămas de îndeplinit pînă la sfîrșitul anului. Potrivit datelor înscrise în acest bilanț o serie de colective de muncă din industrie au realizat sarcinile aferente perioadelor cu multe zile în avans, obținînd un însemnat volum de producție suplimentară, sporul la productivitatea muncii, alte rezultate bune pe linia modernizării producției, reducerii cheltuielilor, creșterii calității produselor.

Limitînd analiza rezultatelor la luna august, remarcăm succesele obținute în această lună, în care am sărbătorit cea de-a 33-a aniversare a eliberării patriei. În majoritatea unităților economice din municipiul și județ, ritmul înalt de activitate la multe colective care și-au reinnoit recent angajamentele asumate în întrecerea socialistă, dar în același timp, și unele ră-

mineri în urmă. Astfel, dacă o serie de întreprinderi mențin cotele producției la parametri superiori — cum sînt I.M.A.I.A., I.J.I.L., I.A.M.M.B.A., C.P.L., I.S.A. ș.a. — alte unități economice evidențiate pentru realizările de șapte luni au înregistrat în ultima lună o scădere a ritmului, situîndu-se realizările doar la nivelul planului sau puțin peste plan. Printre acestea: „Tricoul roșu”, întreprinderea de spirt și drojdie, întreprinderea textilă, „Arădeanca”, „Libertatea” ș.a. În același timp însă, unități ca întreprinderea pentru industrializarea sfecei de zahăr, întreprinderea de nutrețuri combinate, întreprinderea de industrializare a cărnii etc., au lărgit platonul frunțașilor în întrecerea socialistă, altele cum sînt întreprinderea de vagoane și întreprinderea de confecții au reușit să raporteze realizarea integrală a sarcinilor aferente lunii, iar altele, cum sînt întreprinderea de morărit și panificație, „Refacerea” și Combinatul de îngrășăminte chimice continuă să încheie bilanțurile periodice cu nerealizări, nereușind să împrime producției ritmul prevăzut în plan.

### Îndeplinirea planului producției globale industriale pe luna august 1977 (în procente)

TOTAL JUDEȚ	100,2
1. Întreprinderea pentru industrializarea sfecei de zahăr	152,0
2. Întreprinderea de nutrețuri combinate	124,0
3. I.M.A.I.A.	111,6
4. Întreprinderea de industrializare a cărnii	111,1
5. I.J.I.L.	110,4
6. I.C.F. Tutun	107,9
7. I.A.M.M.B.A.	106,2
8. I.F.E.T.	105,8
9. Combinatul de prelucrare a lemnului	105,1
10. Întreprinderea de strunguri	104,7
11. Întreprinderea viei și vinului	104,4
12. Întreprinderea de vagoane	103,8
13. „Libertatea”	103,7
14. „Victoria”	103,6
15. Întreprinderea de industrializare a laptelui	102,7
16. Întreprinderea textilă „U.T.A.”	101,8
17. „Arădeanca”	101,6
18. Uniunea județeană a cooperativelor meșteșugărești	101,0
19. Întreprinderea județeană de legume și fructe	100,4
20. „Tricoul roșu”	100,0
21. Întreprinderea de spirt și drojdie	100,0
22. Întreprinderea de confecții	100,0
23. Întreprinderea de in și cîneșă Iratoșu	100,0
24. Întreprinderea de morărit și panificație	94,4
25. „Refacerea”	89,4
26. Combinatul de îngrășăminte chimice	13,5

## NIMIC SĂ NU SE PIARDĂ DIN RECOLTA ACESTUI AN!

### Creșterea multă liniște la recoltatul și transportul sfecei de zahăr

După ritmul în care s-a recoltat sfecla de zahăr în luna august, putem să odăim ce am înțeles în septembrie această lucrare se scrie prioritar în activitatea cooperativelor agricole de producție. Într-o serie de unități în ne-am convins că situația este total alta, că în loc să se înasflice, recoltatul a fost oprît, înasflică inactivitate am observat-o bine în bazele de recepție vizitate unde domnește o liniște căvîrsită.

altul azi (vineri). Înainte am transportat acolo zilnic 50 și chiar peste o sută de tone.

Situație asemănătoare la Ineu, cu excepția că pe rampă e o cantitate mai mică de sfeclă — 114 tone. „Unitățile și-au respectat graficele zilnice de livrare, la bază preluarea și apoi transportul către fabrici s-a făcut operativ, dar printr-o notă telefonică le-am anunțat să oprească recoltarea și transportul, pînă la noi dispoziții — ne spune tov. Ioan Halmăgean, șeful bazei. Pentru duminică seara ni s-au promis vagoane, așa că din săptămîna viitoare totul va intra în normal...”

Dacă în aceste baze domnește liniștea din cauză că fabrica din Oradea nu recepționează sfecla, ce se întîmplă acolo unde beneficiarul este numai fabrica din Arad? La Seleuș am găsit pe rampă 450 tone, deci mai bine de o treime din întreaga cantitate preluată de la C.A.P. Zărând și Seleuș. Cauzele? După cum ne spune șeful bazei, Teodor Buzna, „cest stoc s-a produs la ultimele zile, din cauză că mașinile de la I.T.A. n-au avut benzină.

— Și acum se transportă din plin?

— Ieri am avut mai multe ca-

mioane, azi au venit 12.

— Și cînd au plecat?

— Îndată după ora 7. Sînt încărcate mecanic, așa că aici nu pierd vremea.

— Și cîte ture fac pe zi?

— Ar putea face trei, dar în general fac două.

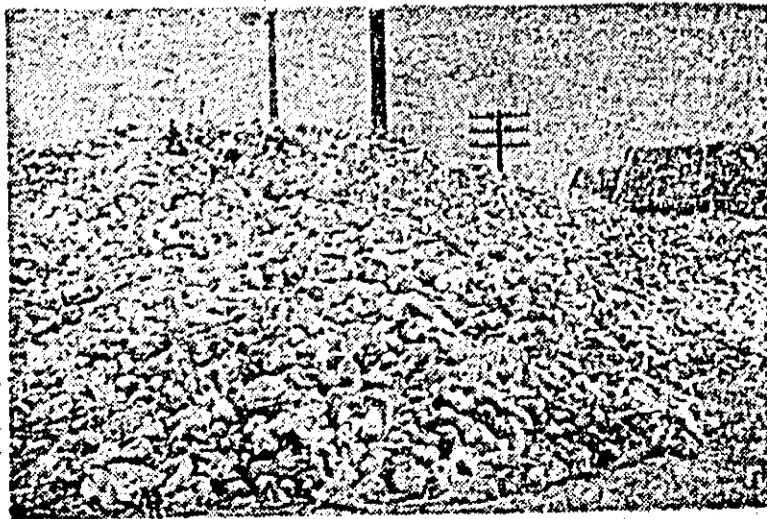
Această discuție a avut loc după ora 13 și nici un camion nu s-a întors încă pentru a face a doua tură.

Din situația constatată la cele trei baze se pot desprinde unele concluzii pentru perioada următoare, cînd recoltatul va trebui intensificat. Pînă la data cînd timpul mai rece va permite depozitarea pe rampe a sfecei și deci recoltarea și transportul acesteia fără nici o îngrădire, este necesară o mai bună planificare a graficelor zilnice, corelîndu-se recoltatul cu transportul, astfel încît cantitățile strînse să ajungă cît mai repede la fabrici. De asemenea, este necesar să se urmărească folosirea mai judicioasă a mijloacelor de transport — în special a camioanelor — atît pentru transportul sfecei de la unități cît și de la baze către fabrica din Arad.

L. POPA

Miine în jurul orei 11, posturile noastre de televiziune vor transmite direct sosirea la Sofia a tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, care, la invitația to-

varășului Todor Jivkov, prim-secretar al Comitatului Central al Partidului Comunist Bulgar, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Bulgaria, vor efectua o vizită oficială de prietenie în Republica Populară Bulgaria.



Pe rampa stației C.F.R. Șiria, sute de tone de sfeclă de zahăr așteaptă să fie transportată spre fabrici.

# VOATA CULTURALA

## Pledoarie pentru valorile etnografice

Există o seamă de obiecte care ne înconjoară și cărora de multe ori nu le mai dăm atenție. Ne-am obișnuit prea mult cu ele și ni se par de o acuitate prea simplă pentru a merita grija noastră. Din această categorie fac parte bunurile etnografice. „Nu le mai folosim”, zise spunându-se despre ele. Lipsa lor de utilitate le transformă, în ochii noștri, în nevalori. Și de fapt „valoarea” acestor obiecte a fost dată de gradul lor de utilitate. O gamă atât de vastă de obiecte, de la cea mai simplă unealtă țărănească până la cele mai înfiorătoare costume sau cele mai complicate instalații din mediul rural au fost create pentru a împlini o trebuință. Iată că am vădit cuvântul care ne deschide calea spre valoarea, adevărata valoare a acestor obiecte: ele sînt, toate de creație umană. În cele mai simple dintre ele a fost investită inteligență umană. Ea inteligentă le-a făcut să corespundă scopului. Sub veștii unghi privity, obiectele etnografice mîsoară puterea de inventivitate a unui popor, de-a lungul timpului, ceea ce înseamnă că ele sînt, într-un fel, storce Civilizația rurală orielt le rutimentară ne-ar părea ea azi, privită din perspectiva epocii avîntului industrial, a constituit un răspuns foarte suplu la nevoile omului, înconștientat

implicată în produsele civilizației rurale este uimitoare. Ea rezidă tocmai în modul în care puținătatea mijloacelor avute la dispoziție răspunde cu eficacitate maximă în lupta omului cu natura. Cine privește, de pildă, o moară țărănească sau un joagăr, rămîne tulburat de perfecțiunea simplă ca adevărul a unei turbine. Sau, nu ne uimim loria și eleganța cu care se lansează în văzduh turnul bisericilor de lemn? Nu este cunoscut nici un caz de prăbușire la bătaia vînturilor în tot cuprinsul Transilvaniei. Soluția constructivă a țărânului român este genială în simplitatea ei. Avem și noi, în județul nostru, o diversitate considerabilă de produse ale vechii civilizații sătești. Este o datorie plină față de truda și geniul strămoșilor să le semnălm muzeului. Să le ocrotim. Acesta este sensul intim al Legii 63/1974 privind patrimoniul cultural național. Patrimoniul este ceea ce vine de la părinți, care și ei la rîndul lor le-au preluat de la părinții părinților lor. Este o succesiune de vîltă, de prezență creatoare în condițiile date ale istoriei. De aceea, legea amintită implică, întocmît ca o datorie morală și patriotică, punerea în valoare și ocrotirea acestor măririi de spiritualitate românească.

HORIA MEDELEANU

## PATRIA

Patria — mînaunchi de visuri și speranțe împlinite  
Cu podoabe carpatine și cu lanuri aurite  
Nu-mi ajunge azi cuvîntul, nici ureea, nici hîrtia  
Să scriu cit imi ești de dragă, țară scumpă, România  
Ți-am cîntat în corn și-n tulnic vitejia și norodul,  
Holdele în care seara ciutele-ți sîrută rodul,  
Plugul sfînt cu care dacii îți sculptau în brazde glia  
Să spui cit imi e de dragă, țară scumpă, România  
Azi aleg din călimară cea mai fină picătură  
Și aduc din tolba minții cel mai sfînt cuvînt în gură  
Pentru ca în patru colțuri să vestească ciocirtia  
Cit de dragă-mi ești acuma, țară scumpă, ROMANIA

MIHAIL GĂNESCU

## Comori

Peste 1500 de documente istorice au intrat, de la începutul anului și pînă azi în patrimoniul Direcției Generale a Arhivelor Statului. Dintre acestea, de o valoare deosebită sînt cele 114 surse ale generalului Zaharia Petrescu, colaborator apropiat al lui Carol al II-lea în cuprinsul cărora se găsesc prețioase informații despre operațiunile militare și activitatea armatei române în timpul Războiului de Independență 1877—1878.

Tot un document care aruncă o nouă lumină asupra personalității eroice a lui Vasile Alecsandri este manuscrisul provenit de la un prieten al bardului Mîrceștii, părintele compozitorului Ciprian Rădulescu.

## Filmul românesc și publicul arădean

Domeniile educației prin film sînt variate, putînd fi grupate după tot felul de criterii și considerente. Criteriul educației patriotice și estetice prin intermediul filmului românesc, al producției de filme românești în general, ne interesează în primul rînd în rîndurile de față. E ușor de constatat astfel, și la o sumară examinare, că cinematografele arădene, cele din municipiul ori din orașele și comunele județului, au contribuit ce pot fi efective consemnate ca pozitive. La adunarea generală a angajaților întreprinderii cinematografice județene au fost puse în evidență multe activități concrete organizate pentru o educație patriotică

și artistică de înalt nivel cu ajutorul filmului românesc, bogat în teme și realizări de acest fel. Bineînțeles că cele două mari evenimente istorice din viața poporului român, sărbătorite în acest an — Centenarul Independenței și șapte decenii de la răscoala din 1907 — au polarizat aproape exclusiv preocupările. Filme ca „Desfășurarea”, „Comoara din Vadul Vechi”, „Răscoala”, „Vifornita” sau „Dacii”, „Ștefan cel Mare”, „Columna”, „Mihail Viteazul” etc. au atras un mare număr de spectatori de pe întreg cuprinsul județului. Ele au fost însoțite nu de puține ori de expuneri adecvate, simpozioane, concursuri etc. În peste 50 de localități din teri-

metrul județului. Statisticile acestor filme au fost tocmai acestea care au dus la sporirea numărului de spectatori și la îmbunătățirea întreprinderii și a nivelului unităților. E de ajuns două exemple edificatoare: la peste 52 la sută din spectatori s-a realizat în țara românească, la Sîntana a 50 la sută. Sau întreprinderea interesantă: „Oaspeții de seară” și-a arătat miera pe țară la Arad, la regizorul Gheorghe Ionescu a unor actori, s-a organizat cursul cinematografic pe buletine, în urma cărora tinerii au primit diferite obiecte; festivalul filmului elevi, la care au participat 26 000 tineri, este încă o de amploare și care a scos la evidență eficiența educativă, patriotică și estetică la o categorie de receptivă la valorile culturale. În legătură cu ultimele două luni ar fi fost de dorit ca aceste activități să fie urmărite intens și mai ales mai mult în inventivitatea nu o dată vedit un stimulator puternic al eficienței educative. De pildă, în urmă cu două săptămîni în urmă, în urma concursurilor scrise de analiză a conținutului de idei al filmului producției românești, organizate pe școli sau organizații de cadru lor tinerii ar fi dublu câștig: ar fi putut să poasă una sau mai multe abonamente la ar fi înlesnit o extinsă rînd cinematografică — (ce bun) — iar pe de altă parte ar fi putut să aprofundeze cunoștințele lor în domeniul artei cinematografice românești. S-ar fi putut familiariza cu blemele unei arte care are de un public cu o înaltă perioadă. Dacă vizionarea fost însoțită și de lectură prora, ar fi fost și mai interesant.

Iată deci două reflecții naționale asupra temei: filmul românesc și publicul arădean. Am trata-o, ea rămîne o temă reciprocă în contextul dezvoltării vizualului și al unei aprofundări și a formelor educative pe care le înțelegem în această direcție.

C. IONTEA

## Nemurire

Veniți cu-a florilor cunună,  
Ofranda noastră s-o-nălțăm,  
Spre marea glorie străbună,  
Și fruntea-n jos să ne-o plecăm.

Sîntem un neam, sîntem o țară,  
Născuți din viață de eroi,  
Sîntem un dor de primăvară  
Și floarea păcii sîntem noi.

Ne-a fost voința necurmată  
În fața marilor dușmani,  
Cu fruntea noastră neplecată  
Venim din daci și din romani.

Ne sînt străbunii o mindrie,  
Prin jertfa lor de necuprins;  
În cartea soartei noastre scrie:  
Am fost puțini, dar am invins!

Slăvi-vom pururea trecutul  
În țara codrilor de brazi;  
Ne-a fost sfîntit cu sînge lutul,  
De-aceia liberi sîntem azi.

Dar slava noastră sullească  
Degeaba arde în cuvînt,  
Căci nu-s cuvinte să slăvească  
Eroii păcii pe pămînt.

DORIN BALĂNOIU



Alături de formațiile de teatru de amatori, cele de montaj literar-artistice aduc în scenă întotdeauna un vibrant mesaj patriotic. Formația de montaj literar-artistice a căminului cultural din Bîrsa (în imagine), de mai multe ori înalțată și laureată a concursurilor artistice de amatori, a fost distinsă nu demult cu un binemeritat loc III la Festivalul național „Cîntarea României”.  
Foto: TEODOR UIUI

## Cum valorifică artizanii arta populară

Arta populară este baza pe care trebuie să se dezvolte, prelucrînd tot ce este progresist și realizat artistic, creația contemporană a artiștilor. Continuitatea tradiției artistice nu înseamnă însă imitarea unor obiecte care, oricît de valoroasă ar fi reproducerea nu vor însemna decît palide și searbele copii. Este necesar să se realizeze obiecte care să reflecte, cu tehnici specifice epocii noastre, dar care prin simplitate și selecție să păstreze, tot ce este mai valoros în arta tradițională.

Pentru a vedea cum este valorificată arta populară locală de către artiștii arădeni, am făcut, în primul rînd, un raid pe la unitățile care pun în vizieră artiștii acestor meșteri. La unitatea nr. 1 de prezentare a U.J.C.M. Arad și la magazinul de prezentare al cooperativei „Arta meșterilor” am găsit în vizieră obiecte de artizanat în care frumosul și utilul se îmbină armonios. Acest principiu demonstrăm că se poate găsi cu greu în arta populară vreun obiect care să nu îndeplinească o funcție determinată în viața de toate zile-

le a oamenilor și că, în genere, nu pot fi socotite obiecte ale artei populare acele obiecte care nu-și găsesc utilitatea. „Majoritatea produselor de artizanat ale cooperativei noastre meșterilor” — ne spune Interlocutorul nostru, tovarășul Constantin Negru, îndrumător de artă populară la U.J.C.M. Arad — valorifică arta populară locală. Îndeosebi cea din zona Crișului Alb (Ineu, Sebis, Hălmașiu) pentru textile, pentru produsele din lemn și metal. Preconizăm ca pînă la sfîrșitul acestui an să organizăm și un atelier de ceramică specifică zonei Hălmașiu, valorificînd astfel diferite forme ale ceramicii geto-dace.

Dar, spre regretul nostru, pe lângă cele câteva lucrări de artizanat, care valorifică în mai mare sau mai mică măsură tezaurul local al artei populare, am găsit destul de multe obiecte care ne-au făcut să ne punem întrebarea: oare reușesc ele să fie autentice măririi ale tradițiilor artei populare și educe gustul estetic al oamenilor?

Sîntem că din îmbinarea frumosului cu utilul decurge consecin-

ța că nu este de ajuns ca un obiect oarecare să fie frumos împodobit, ci el trebuie să fie făcut în așa fel încît să răspundă necesității pentru care a fost creat, ceea ce nu se poate spune despre obiectele de artizanat produse de către unele cooperative agricole de producție și unități ale cooperativei de consum, obiecte pe care le-am văzut în magazinele de prezentare de pe str. Horia și magazinul „Turist”. Se pot vedea în vitrinele acestor magazine lucrări din lemn, pirogravate și vopsite într-o bogată varietate de culori, sau obiecte din fier și alte metale pe care sînt pictate și aplicate mecanic unele embleme sau motive, care nu fac altceva decît să conducă la o baqatelizare și banalizare a simbolurilor artei noastre populare. Se mai observă, la unele obiecte, și acea practică de a transpune un decor de pe un material pe altul.

Se cunoaște că la nivelul județului există o comisie care are mențrea de a îndruma modul de valorificare al artei populare de către atelierele de artizanat de pe lângă unitățile mai sus amintite, dar se pare că această comisie

este destul de indulgentă în aprobarea lucrărilor efectuate de artizanat.

„De asemenea — ne spunea tovarășul Ovidiu Cornea, președintele comisiei — și aceste unități au partea lor de vină în ceea ce privește cultivarea „prostului gust” al cumpărătorilor, prin nerespectarea hotărîrilor luate de către comisia noastră. Conducerea acestor ateliere de artizanat se multumeste cu faptul că produsele lor sînt ușor vandabile, neglijînd cu totul latura estetică și cea a utilității practice.”

Iată, deci, cum se obțin niste rezultate neartistice în acest domeniu, în loc să se realizeze un echilibru între frumos și util, între simplitate și eleganță, valorificîndu-se superior arta noastră populară. Meșterii artizanat ar trebui să reflecte mai mult asupra creațiilor lor, astfel încît obiectele pe care le produc să corespundă noilor cerințe de viață ale oamenilor, iar prin împodobirea cu ornamente a acestora să exprime o concepție sănătoasă a gustului artistic.

GABRIELA GROZA

## Nedeea de la Bîrsa

Azi, 4 septembrie la ora 10, va avea loc la Bîrsa, o manifestare culturală sărbătoarească de pe Valea Muresului, în care artiștii amatori ai căminului cultural din Bîrsa, Sîrbia Petrică, Bîrzava, Comitetul chimic Arad și oaspeții de Casa municipală de cultură Lușoi vor oferi publicului prezent un bogat program artistic.

# Păm curs opiniei dumneavoastră

## fi tot un semn de respect...

tem mândri că într-una din centrale ale oraşului nostru află una dintre cele mai bune grupuri statuare din clasa văzută prin ţară, monumentul eroilor patriei. Cu un însă, pe postamentul de s-au adunat depunerile rezultate din scurgerea apei, bălăc, un fel de dăre albicioase, urite, urite chiar.

fi un semn de veneraţie pentru ce şi-au jertfit viaţa pentru apărarea patriei dacă s-ar săsură pentru curăţirea soclu-

lucrărilor la blocurile A 20 şi A 23, să se facă ordine, înlăturându-se deşeurile de fier beton, stlpii de lemn, tevile de metal, să se astupe canalele — cad copiii în ele — să se pună becuri. De asemenea, propunem să se amenajeze platforme pentru containere pentru gunoierul menajer. Altfel, acestea sînt lăsate la nimerală, direct pe pămînt, iar cînd plouă camioanele nu le mai pot scoate. Asemenea amenajări s-au făcut în dreptul blocului A 12, inclusiv o alee pentru accesul maşinilor. Pilda bună trebuie urmată.

ADMINISTRATORII BLOCURILOR A 19, A 20, A 23

## Forurile competente ne răspund:

● La nota inserată la această rubrică sub titlul „Pierdem prea mult timp cu transporturile”. Întreprinderea de transporturi auto Arad ne răspunde: „La întreprinderea de sero există o staţie facultativă, dar una permanentă nu poate fi iniţiată din raţiuni privind necesitatea utilizării raţionale a combustibilului. Deoarece numărul abonaţilor este în continuă creştere, au fost luate măsuri ca aceştia să fie repartizaţi pe curse, asigurându-se astfel o lucrărcare optimă a autobuzelor

dar şi condiţii care să satisfacă mai bine cerinţele călătorilor navelişti. Precizăm că abonamentele sînt valabile şi la alte curse decât cele înscrise pe abonamentul însă numai în limita capacităţii disponibile rămasă în autobuzul respectiv.

● „La magazinele de mobilă avem în vânzare şi sortimente de asemenea produse care au colţurile rotunjite, ne răspunde Direcţia comercială a judeţului, ca răspuns la o opinie consemnată la această rubrică. E adevărat însă că la sortimentul mobilă de bucatărie nu se fabrică nici un tip cu colţuri rotunjite. În sondajele precontractuale avute cu cumpărătorii nu ni s-a solicitat o asemenea sortiment, dar sîntem de părere că nici furnizorii nu l-ar accepta deoarece aceasta ar presupune un consum mai mare de cherestea din răşinoase.

● Iată şi răspunsul Consiliului popular municipal la opinia cu titlul „Pe cînd un indicator al străzilor?”. „Problema editării unui nou indicator al străzilor stă în atenţia noastră. În prezent sînt pregătite şi au fost înalţate organelor centrale de resort, pentru aprobare, propunerii de modificare a denumirilor unor străzi, precum şi propunerii de completare a nomenclaturii străzilor ca urmare a transformărilor editate ce au avut loc în ultimii ani. Astfel, după aprobarea noului nomenclator se va proceda la editarea ghidului solicitat.”

ST. POPOVICI, Arad, Piaţa Arenei nr. 1—2

## urmăm pilda bună

ost Imputernicului de loca-din zona blocurilor A (19, 20) din Calea Aurel Vlaicu să m ziarului, în speranţa că sesizate de noi la alte fo — conducerea I.J.C.M., de — şi nerezolvate pînă vor fi luate în considerare. cam, după părerea noastră acum, după terminarea

## Ne-am îndeplinit misiunea...

Comitetul comunal de partid a primit o telegramă următorul conţinut: „Ne-am îndeplinit misiunea. „Gustelhe”. Despre ce anume este vorba? Cu doi ani în urmă, pe 18 iulie, acest buchet de pionierescă în sprîinul de pînă, şi-a propus să conturul ţării „Pe poteci înkerestii”, acţiune încununată de succes. În acest an, 18 iulie, acest buchet de pionierescă a pornit din nou la drum pe poteci grănicereşti, în jurul Măcei la Constanţa. Am e d ronal curajul întregul chipaj, dar mai ales al plo- zărilor Helmut Rung, cel în untr plicien al grănicer- ată, care abia terminase cla- puc.

Comitetul comunal de partid Măcea felicită membrii chipajului şi pe conducătorii lor prof. Traian Lăpăduş, vindu-le şi în viitor noi tescse pe poteci grănicereşti.

## nematografe

Duminică, 4 septembrie  
ACIA: Timidul. Orele: 9.30, 14, 16, 18.30, 20.30.  
GRESUL: Diavolii din Sparti- Orele: 10, 12, 14, 16, 18, 20.  
AUDIO: Asii înălţimilor. Ore- Ore: 10, 12, 14, 16, 18, 20.  
ERETULUI: Accident. Orele: 14, 16, 18, 20. De la ora 20 în celelalte.  
GRESUL: Desene animate, Orele: 10, 15, 17, 19.  
ADARITATEA: Răpirea se- Orele: 15, 17, 19.  
ADISTE: Contele de Monte Orele: 10, 15, 17. Un co- acuză. Ora 19.

Luni, 5 septembrie  
ACIA: Omul liniştit, seriile Orele: 9.30, 12.15, 15, 17.45.  
GRESUL: Dick Turpin. Orele: 12, 14, 16, 18, 20.  
AUDIO: Gluma. Orele: 10, 12, 14, 18, 20.  
ERETULUI: Mereu alături Orele: 11, 14, 16, 18, 20.  
AUDIO: În grădina.  
GRESUL: Ciprian Porum- seriile I şi II. Orele: 16.

ADARITATEA: Automobilul, Orele: 16, 19.  
ADISTE: Marile speranţe. Orele: 17, 19.

IN JUDEȚ  
NOVA: O piramidă pentru Orele: Asii înălţimilor, CHI-  
GRESUL: Intilnire la  
NĂDLAC: Suspectul.

CURTICI: Am avut 32 de nume. PINCOTA: Două bunici pentru o vacanță. SEBIȘ: Magnolia din nou înfloreste.

## televiziune

Duminică, 4 septembrie  
8 Sportul pentru toți. 8.15 Tot înalntel 9.20 Film serial pentru copil. Robin Hood — episodul 8. 9.45 Pentru căminul dumneavoastră. 10 Viața satului 11.40 Bucurările muzicii. 12.30 De strași patriei. 13 Telex. Album duminică. 13.05 Ora veselă; 14 Fotbal: Dinamo București—Universitatea Craiova; 15.50 Noi aventuri în epoca de platră; muzică ușoară; reportajul emisiunii; ansamblul folcloric bulgar „Prietenia”. 16.45 Șah mat în ... 15 minute. 17 Film serial — Linia maritimă Onedin — episodul 3. 17.50 Floarea din grădina. 18.55 Micul ecran pentru cel mic. 19.20 — 1001 de seri. 19.30 Telex. 19.50 File de istorie. Capidava. 20.10 Film artistic. 36 de ore — premieră TV. 21.55 7 note... veseli! Emisiune muzical-distractivă. 22.25 Telex. Sport.

Luni, 5 septembrie  
In jurul orei 11.00 Posturile noastre de televiziune vor transmite direct sosirea la Sofia a tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, care la invitația tovarășului Tudor Jivkov, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Bulgar, președintele Consiliului de Stat al Republicii Popu-

pozant de pe acum prin interesanta asimetrie a corpurilor și prin execuția calitativă a lucrărilor, la prima vedere și aspectul gospodăresc din jur te mulțumește. Cărămidă, țimplăria, cimentul, toate sînt așezate în ordine și protejate. Dar „maistrul Gerhardt ne plimbă și pe acolo pe unde n-a avut încă vreme să pună lucrurile la punct și ne spune nemulțumit: „Nici un șef de echipă nu vrea să contribuie la întretinerea ordinii pe șantier. Nici chiar cei mai buni. Există mentalitatea că pentru asta nu sînt plătiți...”

Ar trebui găsită o formulă care să plece de la conducerea întreprinderii și să oblige fiecare formă de lucru să răspundă pentru felul cum sînt îndeplinite și gospodărite materialele cu care lucrează. În privința calității lucrărilor și a respectării termenelor de execuție se pare că la blocul G, cu 120 de apartamente, e cazul să acordăm colectivului șantierului întregul credit moral.

## mica publicitate

VIND căldare aramă pentru marmeladă, 70 litri. Informații: B-dul Republicii nr. 80, etaj II, apart. 22, Ivan Băneșiu. Duminică, marți, vineri, orele 9—12. (4229)  
VIND casă ocupabilă, 3 camere, dependințe, garaj, str. Abatorului nr. 21. Informații telefon 3.08.65. (4232)  
VIND sau schimb apartament bloc 4 camere, cu 2 camere și vind cazan baie alama. C. A. Vlaicu, bloc X-15, apart. 37, orele 17—20. (4234)  
VIND urgent apartament 3 camere, confort II. Informații: C. A. Vlaicu, bloc X-25, apart. 40, orele 17—20. (4235)  
VIND apartament 5 camere, dependințe, garaj, parter. Str. Emnescu nr. 5. (4246)  
VIND vilă confortabilă în Barața nr. 638. (4247)  
VIND radio-casetofon „Sanyo” Informații telefon 1.09.19. (4250)  
VIND casă ocupabilă, 3 camere, dependințe. Str. Dorobanților nr. 49. (4158)  
VINDEM mobilă stil. Comunitatea evreilor Arad, str. Tribu-

## Sport

### Pentru întreceri de înaltă ținută

Începînd de azi se dă startul și în campionatul județean II de fotbal și cel municipal. Întrecerile în cadrul campionatului I de fotbal au ajuns la a patra etapă. Ele sînt urmărite cu mare interes de iubitorii fotbalului din orașele și comunele județului nostru, care doresc să vadă meciuri bune, jucate într-o notă de deplină sportivitate, la care să concure atît jucătorii cit și publicul. Nu așa cum s-a întîmplat în etapa de duminică, 28 august, cînd, cu ocazia meciului disputat între A.S. Viitorul Tisa Nouă și A.S. Fulgerul Arad au fost încălcate în mod grosolan atît normele de disciplină cit și regulamentul de organizare a competițiilor fotbalistice, motiv pentru care comisia de disciplină a fost obligată să aplice sancțiuni severe celor două echipe. Pentru incidentele provocate de public, s-a dat un ultim avertisment, cu mențiunea că la prima abatere de acest fel echipele vor fi scoase din campionat. De asemenea, pentru faptul că echipa Fulgerul a folosit în meciul amintit un jucător care nu avea drept de joc, fiind suspendat pentru abateri disciplinare, jocul — terminat cu scorul de 2-2 — a fost omologat cu rezultatul de 3-0 pentru Viitorul Tisa Nouă.

Pentru ca astfel de cazuri să nu mai aibă loc pe terenurile de fotbal, comisia județeană de fotbal invită toți factorii care contribuie la organizarea și desfășurarea competițiilor de la toate nivelele — conducătorii de asociații sportive, antrenorii, jucătorii, arbitri, suporteri, spectatori — să vegheze la climatul sănătos, de deplină sportivitate și disciplină propriu sportului românesc.

### În citeva rinduri

● În turul doi al turneului internațional de tenis de la Forest Hills, Virginia Ruzici a eliminat-o cu 6-2, 6-3, pe braziliana Maria Bueno iar Florența Mihai a învins-o cu 2-6, 6-1, 6-1 pe americanca Stacy Margolin.  
● Campionatele balcanice de călărie au continuat sîmbătă la Sibiu cu proba pe echipe (obstacole) rezervată juniorilor. Clasaamentul probei: 1. Bulgaria — 4 puncte penalizare; 2. România — 8 puncte penalizare; 3. Grecia — 17 puncte penalizare.

## DE ICI...

### Pentru prima oră de dirigiență

În curînd va începe noul an școlar. La prima lor întîlnire, diriginții vor întreba, probabil, cum și-au petrecut elevii vacanța, ce lape bune sau mai puțin bune au făcut. Dacă elevul Carol Sierko de la Școala generală de pe strada Poetului va omite să povestească un fapt semnificativ, invităm pe tovarășul diriginte s-o facă, lată despre ce anume este vorba: Acest elev a găsit, zilele trecute, în fața magazinului „Fortuna”, o importantă sumă de bani, pe care a predat-o imediat la miliția municipiului. Un fapt demn de laudă pentru el, pentru părinții săi, pentru școală.

### La rațe

Iosif Dobra din Vărădia de Mureș e un pasional vîntor de rațe sălbătice. Mai zilele trecute și-a luat pușca și a leșit spre Bîrzava, unde știa el că poposește zburătoarele. Tot urmărind el dintr-un tufis lucid apei, l s-a părut că... și a tras. N-a nimerit însă rața, ci pe Măroara Brănescu, o femeie de 58 ani, care se afla în apropiere și care și-a găsit stîrșitul în această tragică împrejurare. Un avertisment serios și pentru alți vîntori nealteni.

### Cu mașina în tren

Deși la nivelul de trecere a căi ferate din Păulș există avertisoarele necesare, care îi atenționează pe conducătorii auto, iar aceștia, în mod firesc, ar trebui să dovedească toată prudența, să micsoreze viteza, unii nu dau nici o atenție acestui lucru și nu pun în ași ai volanului au plătit scump nesăbuinta lor. De exemplu, Gheorghe Bălănescu, om de 63 ani, a intrat cu IImuzina sa, „Dacia 1300”, în trenul electric. O persoană din mașină a decedat, iar cel de la volan și altul din mașină au fost grav accidentați. De unde se vede încă o dată că cel care ignoră semnele de circulație plătește scump.

### Fără ocupație

Nicolae Faur din Ineu, în-năr de 28 ani, bun pentru orice muncă, a fost eliberat recent din detenție, beneficiind de măsurile profund umanitare care s-au luat pentru a-l ajuta pe cel care au greșit să se reabiliteze prin muncă. El însă n-a vrut să înțeleagă necesitatea de a munci și ducea mai departe o viață parazitară, prin localuri, provocînd scandaluri, bătăi. Deundă la atacat pe Petru Gib, om de 31 de ani, tată a trei copii, pe care l-a lovit de mai multe ori cu cuțitul și care a decedat. În comiterea crimei a fost ajutat de Mihai și Șandor Lingurar, elemente dubioase, fără ocupație. Criminalii se află în fața organelor de justiție și vor primi pedeapsa cuvenită.

### Ar fi mai... sănătos

Un anume cetățean, care se semnează „Vede, gîndește și spune” (așa o fi, din moment ce mai și scrie și se mai duce și la băile publice „Sănătatea”) face o propunere nelipsită de interes. Zice el că ce ar fi dacă aici s-ar găsi de vânzare și săpun, șampon și alte obiecte pentru baie? Vânzarea ar putea s-o facă caserita. Păi, ce ar putea să fie? Ar fi mai sănătos!

Rubrică realizată de I. BORȘAN cu sprijinul corespondenților noștri voluntari

## DE COLO

# ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

## România — prezență tradițională la Tîrgul internațional de la Plovdiv

SOFIA 3 (Agerpres). — Simbolic s-a deschis la Plovdiv, în prezența primului secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Bulgar, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Bulgaria, Todor Jivkov, tradiționalul tîrg internațional, aflat în acest an la a 33-a ediție.

Organizată sub semnul celei de-a 33-a aniversări a eliberării Bulgariei de sub dominația fascistă și a 100 de ani de la eliberarea țării de sub jugul otoman, la actuala ediție participă 40 de țări, printre care și România.

România, care este o prezență tradițională la tîrgul de la Plovdiv, expune în acest an prin 10 întreprinderi de comerț exterior, pe o suprafață de 1.800 m.p., produse de înalt nivel competitiv, realizate în special de întreprinderile constructoare de mașini, metalurgice, chimice și industriale ușoare. Bogata participare din acest an dobîndește semnificații aparte în perspectiva apropiatei vi-

zite oficiale de prietenie pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarăsa Elena Ceaușescu, o va face în Bulgaria. Încă din prima zi, pavilionul țării noastre a primit vizita primului secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Bulgar, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Bulgaria, Todor Jivkov, și a altor conducători de partid și de stat bulgari, care s-au interesat îndeaproape de performanțele produselor românești prezente la tîrg, adresînd felicitări expozanților români pentru modul de organizare și de prezentare a standurilor, pentru bogăția de exponate, din care majoritatea fac obiectul schimburilor de mărfuri româno-bulgare.

Tot simbolic, în cadrul tîrgului din orașul de pe malul drept al Mării a fost sărbătorită Ziua României

## Înalte distincții înmîinate delegației române care face o vizită în R.P.D. Coreeană

PHENIAN 3 (Agerpres). — La sediul Comitetului Permanent al Adunării Populare Supreme a R.P.D. Coreene a avut loc ceremonia înmînării unor ordine de stat membrilor delegației române de activiști de partid din armată, condusă de general-locotenent Gheorghe Gomoiu, adjunct al mi-

nistrului apărării naționale și secretar al Consiliului politic superior al armatei, care efectuează o vizită pentru schimb de experiență în R.P.D. Coreeană. Înaltele distincții au fost înmîinate, în numele președintelui Kim Ir Sen, de Kim Dong Chiu, vicepreședinte al R.P.D. Coreene.

## Conferința pentru combaterea deșerturilor

NAIROBI 3 (Agerpres). — La Nairobi continuă lucrările conferinței pentru combaterea deșerturilor, care se desfășoară sub egida ONU.

După o săptămîină de dezbateri, scrie agenția France Presse, conferința la care participă 1.500 de delegați, a demonstrat interesul ansamblului comunității internaționale pentru această problemă. Organizarea conferinței a fost hotărîtă cu trei ani în urmă de Adunarea Generală a ONU. Perioada care s-a scurs de atunci a fost folosită pentru elaborarea unui plan de acțiune privind combaterea deșerturilor, plan la care au participat aproximativ 500 de oameni de știință și care constituie documentul de bază al reuniunii.

În atenția participanților se află, de asemenea, un studiu asupra procesului și cauzelor generării deșerturilor și o hartă mon-

dială a acestui fenomen. În vederea studierii modalităților de transpunere în fapt a planului de acțiune, în cadrul conferinței a fost constituit un grup de lucru, alcătuit din 15 membri.

## Acte de agresiune în Africa australă

GABERONES 3 (Agerpres). — „Actele de agresiune ale regimului minoritar rasist rhodesian împotriva teritoriului Botswanei cunoscut o escaladare continuă — a declarat, la Gaberones, ministrul Informațiilor, Daniel Kwelagobe. El a arătat că, de la 17 decembrie 1976, cînd guvernul Botswanei a denunțat ultima oară acțiunile agresive comise de rasisti rhodesieni, și pînă în prezent, au avut loc alte 24 de violări ale integrității teritoriale a Botswanei.

JOHANNESBURG 3 (Agerpres).

## Pe scurt

LA PEKIN s-au încheiat, simbolic, convorbirile dintre Hua Kuo-fen, președintele Comitetului Central al PC Chinez, premierul Consiliului de Stat al RP Chineze, și Iosip Broz Tito, președintele UCI, președintele RSF Iugoslavia, aflat în vizită oficială de prietenie în RP Chineză.

DOCUMENT OFICIAL. Reprezentantul permanent al Marii Britanii la Națiunile Unite, ambasadorul Ivor Richard, a transmis în mod oficial Consiliului de Securitate planul anglo-american de soluționare a problemei rhodesiene și a cerut ca textul planului să fie distribuit ca document oficial.

LA CAIRO s-au deschis, simbolic, lucrările sesiunii - Consiliului ministerial al Ligii Arabe, la care la parte miniștrii de externe al țărilor membre ale organizației. Principalele probleme de pe agenda reuniunii sînt evoluția situației din Orientul Apropiat, poziția țărilor arabe la viitoarea sesiune a Adunării Generale a ONU și raporturile interarabe.

CONSULTĂRI. Regina Iuliana a Olandei l-a primit vineri seara pe Joop den Uyl, primul ministru demisionar și lider al partidului socialist, și Gerhard Veringa, consilier democrat-creștin, numit cu o misiune de informare, cerîndu-le să examineze împreună ansamblul posibilităților de a forma într-un timp cât mai scurt posibil un nou cabinet, anunțînd un comunicat oficial dat publicității la Haga.

POSTUL PRIM-MINISTRU AL PAKISTANULUI. Zulfikar Ali Bhutto, a fost arestat simbolic dimineața, de autoritățile militare, informează agențiile Reuter și France Presse citînd surse oficiale din Islamabad. Agențiile citate precizează, totodată, că nu au fost furnizate explicații în legătură cu această acțiune.

CONTROLORII DE ZBOR de la aeroporturile din regiunea pariziană au hotărît să-și continue, pînă la 19 septembrie, greva declanșată la 26 august.

## Întreprinderea de vago

Arad, Calea A. Vlaicu nr. 20-43 încadrează muncitori calificați în următoarele meserii:

- sudori electrici,
- electricieni electroniști, categ. 3-6,
- strungari,
- macaragii autorizați și automacaragii,
- forjori,
- presatori,
- turnători-formatori.

De asemenea, mai încadrează muncitori calificați pentru calificare prin cursuri de scolaritate în următoarele meserii:

- sudori electrici,
- turnători,
- forjori.

Se primesc bărbați în vîrstă de 16-20 ani. Pentru calificarea în meseria de sudori — venți a 8-10 clase. Pentru calificarea în meseria de turnător și forjor se primesc și cu calificare generală neterminată.

## Combinatul de Îngrășăminte chimice

ARAD-VLADIMIRESCU

organizează concurs pentru ocuparea a două posturi de „tehnician proiectant”.

Concursul se va ține la sediul combinatului în data de 15 septembrie 1977.

## Cooperativa „Mureșul” Lipo

încadrează:

- electromecanic pentru obiecte de uz casnic,
- timplar,
- strungar,
- cizmar-tălpuitor,
- croitor bărbați,
- croitor femei,
- lenjercasă,
- zidari.

Încadrarea se face conform Decretului nr. 196/1977.

## O.N.T. „Carpați” Brașov

VĂ OFERĂ ÎN POIANA BRAȘOV COACERȘIT OPTIME PENTRU UN CONCEDIU PLACUT în hoteluri, vile și cabane, la prețuri convenabile.

INFORMAȚII LA AGENȚIA DE TURISM DIN ARAD, B-DUL REPUBLICII NR. 81 și la dispeceratul de cazare din Poiana Brașov telefon 1.52.50.

## Creșterea continuă a productivității muncii

Ritmurile înalte de sporire a venitului național din Bulgaria sînt determinate de modernizarea economiei, de mecanizarea proceselor de producție, de cucerirea progresului tehnice și utilizarea cu maximum de eficiență a tuturor factorilor de producție.

În prezent, cînd Bulgaria intră în etapa construirii societății socialiste dezvoltate, posibilitățile de dezvoltare extensivă a economiei sînt aproape epuizate. În 1975, în economia națională au fost ocupate 4.313.400 de persoane, realizîndu-se, astfel, o angajare deosebită a resurselor de muncă în prezent, la 100 persoane active 83 sînt încadrate în procesul de producție. Celelalte persoane care, temporar, nu sînt ocupate în sectorul economic sînt elevii și studenții apși de muncă, persoanele ocupate cu creșterea și educația tineretului general.

Cel mai important factor al ritmurilor înalte de dezvoltare a economiei naționale îl constituie creșterea productivității muncii — expresia cea mai sintetică a eficienței utilizării fondului național

de dezvoltare economico-socială, de mecanizare și modernizare a proceselor de producție.

În cursul anului 1975, fiecărei persoane ocupate în producția materială îi reveneau 8.491 leva din fondurile de producție de ba-

## R.P. BULGARIA

ză, față de 1.460 leva în anul 1956, reprezentînd o creștere de 5,8 ori. În domeniul industriei, această creștere este de 3,5 ori, în construcții — de 4,3 ori, iar în agricultură — de 9 ori.

Dezvoltarea intensivă a economiei impune o calificare tot mai mare a forței de muncă. În conformitate cu aceste cerințe, în ritm accelerat crește numărul cadrelor de înaltă calificare. La sfîrșitul anului 1974, Bulgaria dispunea de 659.000 specialiști, dintre care 200.000 cu studii superioare și 459.000 cu studii medii și speciale. În comparație cu anul 1956, numărul total al specialiștilor s-a

mărit de 4,1 ori, al specialiștilor cu studii superioare — de 3 ori, iar al celor cu studii medii profesionale și speciale — de 5 ori.

În toate sferile de activitate s-au efectuat procese intensive care, obiectiv, au impus crearea unui tip nou al cadrelor de conducere și operative cu un înalt grad de pregătire profesională. În acest sens, în ultimele două decenii s-a obținut o mare creștere a specialiștilor în toate domeniile de activitate.

Paralel cu dezvoltarea accelerată a industriei și procesul de modernizare a agriculturii a crescut și numărul cadrelor tehnico-îngineresti și al specialiștilor din agricultură. În comparație cu anul 1956, numărul specialiștilor tehnico-îngineresti cu studii superioare s-a mărit de peste 5 ori, iar al celor cu studii medii și profesionale de peste 6 ori. Numărul agronomilor, medicilor veterinari și zootehnicienilor a crescut mai bine de 3 ori, iar al specialiștilor cu studii medii speciale de peste 9 ori.