

Stirinea

(NR. 4)
(62)
8 PAG.
10 LEI

SAPTĂMINAL DE INFORMAȚII ȘI OPINII DEMOCRATICE ■ ARAD ■ ANUL III 28 IANUARIE — 4 FEBRUARIE

SCENARIII

Planul de demolare a primarului se derulează în continuare. De fapt, asistăm la un scenariu mult mai vast, în care primarul ales al Aradului este doar o mică rotiță. Tăvălugul fedesnist, sub diferitele sale forme de manifestare, tinde să spulbere totul în fața sa. Tot ceea ce nu e cu ei, trebuie distrus. Modalitățile de realizare sînt multiple, însă nu poate fi contestat rolul unui anumit ziar arădean în acest angrenaj al distrugerii a tot ceea ce este democratic în societatea noastră. De fapt, ceea ce se întimplă la noi, este doar redarea la scară redusă a unui fenomen care se derulează la scară națională. Totul, cu un singur scop: acela de a asigura partidului de guvernămînt și sateliților săi puterea și controlul deplin asupra societății românești. La o primă vedere, s-ar putea spune că este vorba despre forțele de restaurație a comunismului. Însă, privind lucrurile în profunzime, se deduce cu totul altceva. Și anume, ceea ce la conferința de presă a F.S.N.-ului arădean, doamna Marta Târnea a sintetizat foarte bine: ei nu vor o restaurație a comunismului, ci doar o economie de piață pentru ei. Adică, o formă de economie, în care doar ei, o pătură restrînsă, să dețină controlul absolut.

După cele de mai sus, s-ar putea să fiu acuzat de... fesenism. Nu este cazul. Îmi păstrez în continuare privilegiul de a fi neutru din punct de vedere politic. Însă, argumentele expuse de doamna Târnea au avut darul de a răspunde foarte bine unor mișcări pe scena politică, ba mai mult, au explicat perfect anumite tendințe ale partidului de guvernămînt. Chiar așa, cine ar avea nevoie de un comunism, fie el și cu față umană? Cei care luptă din răstputeri să preia controlul absolut asupra instituțiilor privatizării? Greu de crezut. Sau cei care au început să cucerescă prefecturile, una după alta? Nici atât. Prin aceste manevre, se urmărește doar preluarea posturilor cheie, ca apoi, de pe poziții de decizie, să se ia toate măsurile necesare pentru a consolida puterea care, măcar prin prisma repartizării voturilor, este încă prea fragilă. Apoi, totul devine simplu. Cei de sus vor deveni tot mai puternici, iar opoziția va fi redusă la tăcere. Puterea va fi concentrată în mâinile celorva iar noi ne vom îndrepta încet

dar sigur spre o dictatură cu aparență democratică.

Scopul, deci, am văzut că este mareț, așa că mijloacele de atingere a acestuia nu prea contează. Deci, putem asista la o improprie generală cu noroi a tot ce este democratic cu adevărat, fără ca autorii să se teamă de ceva. Mai mult, aceleași voci hodorogite și aceleași minți bolnave și imbecile de alcool vor ieși în prim-planul mării murdării naționale. Tonul, cel puțin la Arad, îl dă același fost activist și actual alcoolic de marcă pe care îl știm. În disprețul total al oricărui bun-simț, omul face doar ceea ce poate. Adică, se pronunță asupra unor lucruri pe care prin educație a fost învățat să le interpreteze greșit. Propagandistul comunist, ateu prin definiție, care a primit sarcina de partid să stopeze construcția de biserici, pozează în mare istoric al religiei creștine. Indocinatul, care a fost învățat să nege istoria adevărată a României, face afirmații cel puțin imbecile la adresa doctrinei politice care a creat România modernă. Agramatul face apologia românismului, folosind în plus un limbaj care ne aduce aminte de lozincile atât de dragi tovarășului Hitler. Și e trist că totuși găsește audiență pentru năzbiturile sale.

Fenomenul prezentat mai sus nu se mărginește, cum am mai amintit de altfel, la aria Aradului. El a cuprins întreaga țară. La Cluj, un primar care, după „lzbînzile” din campania electorală, cînd a reușit să fie penibil la superlativ, ar fi trebuit să iasă definitiv din viața publică, calcă în continuare în străchini, aducînd daune imense culturii române. Ultima victimă a sa se numește omul de cultură. A. Marino conducătorul publicației „Tribuna Ardealului”, care a fost izgonit din sediul său de către oamenii primarului. Și aici, dincolo de legalitatea sau ilegalitatea actului în sine, rămîne gestul omului care dă cu piatra în adevărata cultură română.

Asistăm la un vast scenariu de surgurare a democrației în România. Actorii, numeroși, sînt bine cunoscuți celor care știu să vadă lucrurile și dincolo de aparența lor. Depinde doar de noi dacă planul acesta perfid va reuși sau nu. Încă nu e prea tîrziu să deschidem ochii.

VICTOR APOSTOL

COMUNICAT

PARTIDUL NAȚIONAL-LIBERAL, Organizația Județului Arad invită pe membrii săi din municipiu și județ, să la parte la Adunarea Generală a Org. Județene care va avea loc în data de 30.01.1993, orele 9.30 în sala mică a Casei de Cultură a Sindicatelor, cu următoarea ordine de zi:

1. Raport asupra activității organizației
2. Alegerea Comitetului Județean
3. Stabilirea punctului de vedere al organizației ce se va prezenta la Conferința Națională a P.N.L.
4. Alegerea delegaților la Conferința Națională a P.N.L.

Intrarea se va face pe baza legitimației de membru P.N.L.

PREȘEDINTE,
George SIRBU

ILIESCU DIN ARAD

Clădirea Primăriei este împărțită, potrivit unei decizii guvernamentale, între Primărie, — cea mai năpăstuită din punctul de vedere al spațiului și a intrării prin partea dinspre Palatul Cenad, Consiliul Județean, cu intrarea principală și Prefectura, cu intrarea laterală dinspre Liceul Sanitar. Subliniem că Primăria este totuși proprietara de drept a clădirii, dar responsabilitățile sînt asumate conform spațiului ocupat, inclusiv așa zisele pavoazări.

În 24 ian. 1993, orele 12, Inspectoratul de Cultură al municipiului a organizat un moment comemorativ în fața Consiliului județean. Cu această ocazie, un anume domn Haralambie Iliescu, bărbat în puterea vîrstel, cu o barbă căruntă retezată drept, deci cu o aparență prestantă, dar lipsit de maniere,

(avînd domiciliul pe Banu Mărăcine — dacă am fost bine informați), l-a jignit pe dl. Primar Moisescu, pentru că nu ar fi arborat drapelele de Ziua Unirii. După afirmațiile demitarului, steagul din turla clădirii este arborat permanent, ca și alte două deasupra intrării instituției ce o conduce. Ceea ce este cert, Consiliul Județean, într-adevăr nu le arboraseț pres. Dan Ivan), Prefectura (A. Crăciun) fiind în aceeași situație.

Lăsînd la o parte amănunțele, pe care dl. Iliescu oricum nu le lua în considerare (o fi avut dînsul motivele sale), comportamentul mîrlănesc nu se potrivea cu atmosfera festivă. Datorită acestui fapt Poliția și-a făcut datoria, aplicîndu-i o amendă.

H. H.

MAURUL ȘI-A FĂCUT DATORIA...

CINTECUL DE LEBĂDĂ

Simbătă, 23 ianuarie, la sediul din Calea Victoriei, nr. 33-35, a avut loc conferința de presă a primului Consiliu de Administrație al Fondului Proprietății Private nr. 1 Banat-Crișana. De fapt, așa cum a spus unul din organizatori, a fost cîntecul de lebedă al acestui consiliu de administrație. Democrația noastră originală își arată din nou roadele aberante: un organism de conducere, care a reușit într-un timp extrem de scurt să transforme o idee într-o întreprindere viabilă, funcțio-

nală, dînd dovadă de competență și spirit de inițiativă, trebuie să părăsească scena. În urma unei tranzacții politice. Miza jocului? Rămînera Fondului în Arad, unde a fost constituit și unde, cum am mai spus, funcționează, în schimbul cedării consiliului de administrație reprezentanților acestei puteri. Rezultatul acestui

Sorin TROCAN

(continuare în pag. 6)

NOU ! NOU ! NOU ! Lapte pasteurizat !

În atenția dumneavoastră !

Pentru toate vîrstele !

În curînd, în magazinele MINI MAXI, veți găsi lapte pasteurizat (ambalat în pungi de plastic), produs în fabrica proprie MULTI MIXT — fabrica de pasteurizare în Pecica.

Investitorul străin al firmei MULTI MIXT este domnul MARQUES SANTO JACQUES, proprietarul magazinelor MINI MAXI.



LAPTE

TRANSILVANIA, INIMĂ A ROMÂNIEI

(continuare din numărul trecut)

CARPII

Mormintele de incinerare au adesea un inventar bogat: obiecte de podoba (perle de calcedoni și coral aduse de către sarmatii din Golia Persic, mărgelile de sticlă, carnalină etc., inele și brățări de argint și bronz), obiecte de toaletă (pudriere de os sau bronz), accesorii pentru veșminte (fibule, catarames și cingi din bronz și fier), ustensile casnice, (cuțite și ace) fragmente dintr-o țesătură cu fire de aur, pahare de țesătură etc. Deosebit de frumoase sunt podoba de argint (cercei, perle).

Toate acestea arată strinsele legături cu lumea sarmato-pontică și lumea romană.

Ocupațiile principale ale carpilor erau agricultura și păstoritul. S-au găsit risnițe de piatră, brăzdar și seceri de fier, și chiar boabe de grâu și tulpini de cereale. Vinatul, pescuitul și culesul de plante comestibile din pădure completau necesarul de hrană. Dintre meșteșuguri au fost atestate arheologic: metalurgia fierului, prelucrarea lemnului și olăritul. Ceramica reflectă tradiția dacică, dar și influențe romane și sarmatice. Torsul și țesutul au fost găsite prin prezența războaielor și greutății de lăptos pentru fabricarea de țesături de tip vertical. Există o stratificare socială. Organizații in-

tr-o puternică uniune tribală, carpil au dominat pe dacii liberi din Muntenia ca și pe sarmatii. După anul 170 d. Cr., data dispariției de pe scena istoriei a costobocilor, carpil rămân cel mai periculos dușman al Imperiului roman la Dunărea de Jos. Ei au atacat în repetate rânduri Imperiul fie singuri, fie în alianță cu sarmatii, goții, și alte semintii, în secolele III și IV. O serie de împărați au primit titlul de Carpicus Maximus. În urma victoriilor asupra carpilor. Până la mijlocul sec. III, conducerea coaliției anti-romane la Dunărea de Jos au avut carpil. apoi goții. La începutul sec. IV o parte a populației carpice a fost transferată la sud de Dunăre, cealaltă rămânând pe teritoriul lor de bază. Materialele arheologice și cele 70 de tezaur romane dovedesc legăturile carpilor cu romanii. Cea mai puternică influență au avut asupra carpilor sarmatii. În sec. IV au continuat să trăiască sub stăpânirea goților și hunilor, apoi stăpâniți al regiunii. Ultima menționare o avem în anul 381 la istoricul Zosimos care-l denumește carnato-daci, cind, antrenat de huni și sciri, au făcut o nouă incursiune în Imperiul, unde au fost respinși. Influența de către romani, asimilând o serie de grupuri de migrații, carpil au contribuit la etnogeneza poporului român. (Dict. de Ist. veche a României).

H.H.

Jud. Arad. Tatăl — Mihutiu Gheorghe — dogar de 28 de ani (născut probabil în 1894), mama — Tomuția Florita de 20 de ani (născută în 1902). Adrian a fost înscris în registrul a greco-ortodox. A urmat cursurile Școlii primare în Măderat, apoi primele șase clase la Liceul Avram Iancu din Brad, pentru ca ultimele două să le absolva la Liceul Decebal din Deva. După spusele d-lui C. Cornea, Adrian Mihutiu ar fi fost la un moment dat singurul elev al liceului din Brad numai cu note de 10. D-l. C. Butiu, alt fost coleg de clasă, îl descrie ca pe un copil liniștit, maturizat precoce, preocupat de învățatură, dar care din cind în cind mai juca și fotbal, ca orice copil. „Era un elev eminent, în special l-a meditat pe Octavian, fiul lui Petru la științe un adevărat as la matematică, fizică chimie. La aceste materii l-a meditat pe Octavian, fiul lui Petru Groza. În perioada de la Deva”. La Liceul Avram Iancu, Adrian avusese un singur coleg care se apropia de valoarea sa, însă numai la materia umaniste: limbi, istorie etc. — Ioan Morcan din Bănești.”

D-l. A. I. din Măderat povestea că într-o pauză, un coleg mai mare i-a relatat lui Adrian că profesorul lor de matematică le-a dat o problemă de căpăt, numită din clasă nu-i dădea de căpăt, promițind un 10 aceluia care după pauză va găsi rezolvarea. Adrian a stat puțin pe gânduri, apoi l-a expus soluția, și colegul a obținut zecele promis.

Doi persoane susțin că Adrian Mihutiu ar fi avut drept concurent pe însuși Regele Mihai, una dintre olimpiadele de matematică.

Bacalaureatul l-a susținut cu brio la Liceul Decebal din Deva, cu media cea mai mare. (C. Butiu). După acest succes mare a început să-i joace feste.

Hugo HAUPTMANN

AFLĂM DE LA 381

În anul 1992 s-au executat 923 controale pe linie de prevenire și stingere a incendiilor, ocazie cu care s-au constatat 2618 nereguli, din care au fost în-lăturate pe loc 1392.

S-au aplicat un nr. de 444 de sancțiuni contravenționale.

În 1992 pe teritoriul județului ARAD au fost înregistrate un nr. de 192 de incendii și începuturi de incendii. Aceste incendii au produs pagube materiale de 19.274.786 lei și 3 victime.

Cauzele semnificative ce au dus la

îzbușnirea incendiilor au fost:

- instalații electrice defecte, improvizate și mijloace de încălzire nesupravegheate — în 48% din cazuri;
- sisteme și mijloace de încălzire defecte și nesupravegheate — 9% din cazuri;
- folosirea focului deschis — 18% din cazuri;
- jocul copiilor cu focul — 10% din cazuri;
- fumatul în locuri nepermise — 9% din cazuri;

— cosuri de fum defecte — 5% din cazuri;

— scintile mecanice sudură fără respectarea regulilor — 3% din cazuri.

Pe categorii de obiecte:

Cel mai mare nr. de incendii și începuturi de incendii au izbucnit în gospodăriile cetățenești — 61% din cazuri, iar pagubele au fost de 7.468.454 lei.

În instituții și mică producție s-au înregistrat 30 de incendii și începuturi de incendii cu pagube de 6.240.000 lei, în transporturi 10 incendii cu pagube de 1.328.000 lei, în agricultură 9 incendii și începuturi de incendii cu pagube de 1.364.800 lei.

În 1992 s-au eliberat 2.094 avize P.S.I. MARIANA MARINESCU

POLIȚIA ÎN ACȚIUNE

În anul care s-a încheiat, 1992, s-a înregistrat o creștere cu 5,1% a totalului de infracțiuni, deci au avut loc în județul Arad 3955 infracțiuni, ceea ce înseamnă mai mult cu 180 infracțiuni, față de anul anterior.

În schimb, infracțiunile de natură judiciară, au scăzut cu 6,3% (în mediul urban aproximativ 2,6% — cifră nesemnificativă, iar în mediul rural 12,1%).

Furturile de natură judiciară, în paguba avutului public au scăzut cu 27,6%.

Furturile au scăzut cu 8,8%.

Furturile din locuințe au scăzut cu 34,9%. Deci, au fost sparte mai puțin cu 141 locuințe.

Furturile din autovehicule au scăzut cu 23,8%.

Infracțiunile îndreptate împotriva persoanelor au scăzut cu 19,4%.

Infracțiunile cu violență au scăzut:

— omoruri — mai puțin cu 14; loviturile cauzatoare de moarte — mai puțin cu una; violuri — mai puțin cu 19; tentative de omor — mai puțin cu 15; vătămări corporale grave — mai puțin cu 6; tâlhării — mai puțin cu 4; ultraj — mai puțin cu 1.

În cazurile evenimentelor rutiere, accidente grave — s-au redus cu 18,6%, ceea ce înseamnă 49 de accidente mai puțin.

Mulțumim domnului colonel Rădulescu pentru datele puse la dispoziția

M. MARINESCU

MIHUȚ

(4)

„Cinstește pe tatăl tău și pe mama ta...”

Se pare că serialul nostru are un oarecare ecou. Cum este firesc, unele reacții sînt favorabile, altele dimpotrivă. Vrem să ne liniștim cititorii că, atît cît ne va sta în putință, vom fi obiectivi. Am mai dat aceste asigurări chiar de la început. Trebuie să mai subliniem o dată: pe noi ne interesează subiectul în aspectele lui majore, adică vrem să scoatem în evidență existența lui sau a fost adevărat în perioada celei mai grele, fapt ținut sub obroc multe decenii. Nici acum lucrurile nu stau mai bine. Să amintim doar amintirile cu moartea la adresa d-nei Lucia Hossu Longin, pentru serialul său TV. Sînt mulți cei care nu doresc să ne cunoaștem istoria. Vor unii sau nu, dar și aceste pagini ale noastre sînt o foarte modestă contribuție la dezvăluirea adevărului istoric.

O reacție diferită de cea care a ocazionat rîndurile de mai sus, ne-a venit în sprinzi. Iată o mică scrisoare a unui fost coleg de școală și facultate al lui Adrian Mihutiu: dr. M.P. adresată unui arădean:

„Eu ți-am scris pe scurt despre M.A. și S.P. Ar fi păcat să nu fie apreciați cel puțin acum, post mortem. Dacă vrei și dacă poți, dă tu o formă mai frumoasă a ceea ce am scris”.

Noi vom folosi această valoroasă sursă, completînd-o cu altele.

Adrian Mihutiu s-a născut în 24 septembrie 1922, la Măderat,

FLACĂRA ROȘIE, MAMA ADEVĂRULUI

Muriseră cameni la Timișoara, oameni înarmați doar cu dorința fermă, disperată de a scăpa de tirania absurdă, de năpasta comunistă. Zguduitor, muriseră și copii nevinovați pe scările Catedralei și în alte părți, împușcați de indivizi care, la rîndul lor, aveau copii și nepoți.

Locul masacrului aflîndu-se la 59 de km. zărilor de la Flacăra roșie, aceiași care scriu acum Adevărul arădean, nu s-au dus să vadă, să ne informeze. Obligatia lor de slugi ai criminalilor era alta. Să abată atenția de la oribilele asasinare în masă.

Iată ce fapte importante consemna D. Vizitiu în Breviarul pionieresc în F.X. din 21 dec. 1989.

„La Sîntana, C.P.S.P. a găzduit recent acțiunea „Congresul al XIV-lea al partidului — Congresul marilor victorie socialiste” desfășurată sub forma unei simfonii cu Maria Bredeanu delegată a județului Arad la lucrările Congresului...”

„La Școala nr. 12 Arad a fost organizat concursul cine știu câștigă răs-

punde intitulat „Congresele IX—XIV trepte și împliniri” iar la Școala nr. 13, cercul de dezbateri a prezentat în fața pionierilor dezbateri „Mari realizări ale construcției socialismului în patria noastră...”

„Recent, clubul de dezbateri politico-ideologice de la C.F.S.P. Arad a organizat acțiunea „Trăim în epoca de aur” — dezbateri pe marginea mare-lui forum al comunistilor români...”

„Legile țării — legile noastre” a fost titlul dezbaterii de la Școala nr. 6 Arad...”

„Ample acțiuni de muncă patriotică pentru adunarea de materiale recuperabile au organizat pionierii de la Școala nr. 12 Arad, care au predat cadrelor de acțiune 1500 kg hîrtie, pionierii de la Școala nr. 6 au colectat și predat 11.760 kg fier vechi, 2.322 kg hîrtie, 669 kg textile, borcane și sticle — totul în valoare de 77.478 lei...” Aici ne oprim și întrebăm unde sînt mîile și milioanele de lei de care au fost jumuliți copiii?

S. OLTEANU

ANOTIMPURILE

Preocuparea pentru acest subiect o găsim la Antonio Vivaldi: autorul celebrului ciclu de patru concerte pentru violă și orchestră, dar și mai trziu la P.I. Ciaikovski prin cele 12 tablouri caracteristice pentru pian, reunite sub același titlu.

Impulsionat de rîsunetul oratorilor lui G.F. Handel la Londra, Joseph Haydn, în urma călătoriilor sale în Anglia — unde i s-a oferit titlul de doctor honoris causa al Universității din Oxford — a dat la iveală două oratorii: Crearea și Anotimpurile. Ultimele i-a cerut doi ani de lucru, căci Crearea îl epușase, fiind deja în al șaptelea deceniu al vieții.

Anotimpurile au fost prezentate în 24 apr. 1801.

La Arad ea a fost interpretată de Theodora Ciucur — în rolul Ana, fiica Tăranului Simon, desemnat de Ioan Tăranul și Zsolt Szilagy în rolul tânărului Luca. Cel trei soliști au realizat

o prestație de înalt nivel artistic, reușind să sublinieze caracterizarea muzicală ce o face Haydn fiicărui personaj. Bătrînul Simon grav, sfătos, așezat; Ana plină de viață, dar și sentimentală, duioasă; Luca, energie, plin de elan și exuberantă tinereasă.

Acestora li s-a alăturat un cor bine pus la punct de către dirijorul său Doru Serban, cor sensibil ce reprezintă masa țărănimii ce trăiește în deplină uniune și sub directă influență a mamei nature, ale cărei elemente trebuie mereu înfruntate.

Dirijorul George Neagu a subliniat motivele programatice ca cel al gerului, primăverii, fulgerului, al virtuții etc., dar și unitatea de ansamblu a celor patru părți ale oratorului.

Este cert că acest concert s-a înscris în rîndul marilor reușite ale Filarmonei noastre.

H. HAUPTMANN

Moștenirea epocii „MARII STAGNĂRI”

ESTE INDUSTRIA ROMĂNEASCĂ
UN MORMAN DE FIARE VECHI ?

Să nu uităm că prin anii '65 — '75 fondurile de investiții alocate industriei au asigurat o dotare și în consecință se lucra cu o tehnologie la nivel european. Ne puteam compara cu oricare țară europeană, aveam și „clauza” (o perioadă), concuram pe piețele externe de la egal la egal și balanța de plăți externe era pozitivă. Produsele industriei ușoare, fi asieurau un meritat loc dol, după agricultură la aducerea valutei în țară. Comercianții și clienții externi aveam la alegere, nu era piață unde să nu fim prezenți. Pe atunci produceam calculatoare, televizoare în culori care mai merg și astăzi, avioane luxoase, începusem să ne asigurăm un loc între fabricanții de mașini, exportam, coloranți, executam uzine la cheie, cite nu făceam. Asta a fost. De atunci, fie că am realizat renumita creștere zero, fie nu mai facem nici ce făceam.

Momentul decăderii a fost marcat de golirea galantarelor în țară, concomitent cu creșterea ambițiilor clanului Ceaușescu, când industria a fost neglijată, toți banii fiind înmormintiți în obiectivele ciclopice, energofage, ineficiente pe care le cunoaștem. De prin anii '75 a început în România „EPOCA MARI STAGNĂRI”.

Încet, încet am pierdut clienții, piețele, am început să batem pasul pe loc. Noroc că mai erau produsele agriculturii cu care ne puteam plăti datorită externe, ba am agonisit (nu vă reamintesc cum) vreo două miliarde de dolari, bani găseați în visterie. Așa ne-a prins Revoluția. Eram infometati, asupriți, mînțiți, umiliți trăind în frig și întineric.

La trei ani după acel decembrie de neuitat, industria se găsește în fața unor realități, pentru foarte mulți, neobișnuite, de neînchipuit altă dată. Nimeni nu te îndrumă, nimeni nu te garantează, nimeni nu te ceartă, nimeni nu te iartă. A dispărut ministerul tutelar, centrala, CSP-ul, MAGF-ul ce avea niște activiști — hiene nu alta — de care rar să fi scăpa cineva neamendat, etc. o armată pusă în slujba centralismului excesiv. Întrupinderile cu capital de stat învață să pășească în economia de piață după cum le sînt „managerii”. Parcă

de la un start egal, privații au un pas înainte. Asta deocamdată.

Pe de altă parte ne dorim intrați în Europa, să avem „clauza”. Nu va dura mult și vom intra, vom avea clauza națiunii celei mai favorizate, ne vom situa pe o poziție egală tuturor. Egalitatea presupune dinamism, schimburi comerciale în ambele sensuri, garanții bancare, leu stabilizat și multe mai presupune. Dacă de milenii... cu ce vom concura, cu ce vom plăti, ce vom vinde ?

Nivelul industriei la zi, pe care unii o consideră bună, alții un morman de fiare vechi, ne va ajuta să fim dinamici ? Se pare că aceasta este întrebarea ! Să nu așteptăm răspunsuri din afară, soluții din afară, ci pur și simplu stadiul actual și tehnologiile folosite se ogîndesc în PRODUSUL FINIT. Mai realistă analiză nici că există. Oamenii sînt pregătiți și ei la nivelul dotării. Grav ar fi să fim dotați la nivel și să scoatem produse proaste, dar acest lucru nu este valabil în cazul nostru.

Invit pe cel în cauză să analizeze la obiect, realist chiar cu riscul de a înghiți în sec. Să comparăm chibritele noastre cu ale altora. Să comparăm într-un tren internațional (fiecare doar călătorește) vagonul CFR cu altul, mai de la soare apune. Să comparăm Dacia cu banalul VW ce a evoluat de la „broască” la... altă vreme ce noi nu. Eventual bombonele și untul cu altele și cu „unturile” lor. De macaroane să nu mai vorbim. Detergenții, săpunurile, motoarele electrice, utilajele fabricate astăzi la care, folosind o vorbă la modă, ne comparăm în HARD că de SOFT nu poate fi vorba.

Așa stăm astăzi, după cum vor fi și concluziile dumneavoastră. Cine are dreptate ? Cei ce afirmă că industria-i un morman de fiare vechi, sau cei ce zic că o fi bună ? Mă tem să avansez vreo părere. Nu sînt destul de filozof. Pentru fiecare, unde o fi, indiferent de nivelul pe care se situează, există PRAGUL DE SUS de care ar fi bine să dăm mai devreme cu capul.

B. BUDA

N-AVEM LOCUINȚE!

Vineri, 22 ian., salariații din învățămînt, care au nevoie de locuințe din fondul de stat, au fost convocati în sala festivă a Liceului Pedagogic.

Au fost prezente peste 80 de persoane. La ora 13,15, dna Fălcașan a anunțat asistența că această adunare fusese conramandată cu 25 de ore în urmă, dar nu avuseseră timp să anunțe școlile. Conramandarea era legată de faptul că Primăria urma să aducă schimbări în privința criteriilor de stabilire a priorităților, între care ridicarea mediei de venit datorită devalorizării. Sindicatul dorea să refacă și să completeze listele de priorități, cu toate că în ultima vreme învățămîntul nu a primit nici o locuință, după cum afirma dna Fălcașan. Noi subliniem că puținele locuințe repartizate de Primărie au intrat în circuit prin decese.

Totuși au fost adunate cererile și actele solicitanților, fără a fi înregistrate, deși formularele vor trebui refăcute conform noilor criterii.

Deci la această adunare s-a vîndut pielea ursului din pădure, o dată ce nu avem ce împărți.

DL. Balița, care a fost întrebat de unde crede că se vor repartiza învățămîntului locuințe, cînd se știe că fronturile de lucru în construcții sînt aproape inexistente, dînsul a spus că speră ca prin privatizare să se rezolve chestiunea. Dar cît va dura acest proces al privatizării ? Liderul

sindical a remarcat că situația dascălilor este delicată, ca la toți bugetarii. Adică aceste instituții nu au bani ca să preia locuințele neterminate, și nu rareori devastate, să plătească continuarea lor, inclusiv obiectele furate sau distruse între timp, ca să le predea apoi salariaților. Dînsul depînge mai ales situația tinerilor căsătoriți. Dar cu asta ce-am făcut ?

Să fi avut această convorbire un rost anume ? Acela de a culpabiliza persoana Primarului, care, cum zicea dna Fălcașan, nu vrea să favorizeze învățămîntul, deși este cadru didactic ? Asta în pofida faptului că l se cere să fie imparțial, drept, ca un autentic reprezentant al celor mulți care l-au ales.

Primarii, indiferent de orientarea lor politică, nu au nici o vină că trei garnituri de legistatori, trei guverne, și mai ales un președinte instalat a treia oară (într-un palat regal), nu se gîndesc să rezolve o problemă atât de importantă ca aceea a locuințelor.

Dînsul și FDSN-ul său, care pe la noi nu prea au avut spor în alegeri, sînt preocupați să-și implanteze oamenii peste tot, fie el cît de neisprăviți. Mai clar spus, sîntem în fața tranșării cîloanelor, tot celor care s-au îmbuibat și în epoca de aur.

H. HAUPTMANN

Scurtă vreme în urmă, într-o emisiune radio, l-am auzit vorbind pe Ministrul Învățămîntului, dl. Maior, făcîndu-mi o bună impresie, cu toate că-l știam simpatizant funarist.

Din ceea ce zicea, reieșea că e pus pe fapte mari. În Italia, a constatat dînsul, directorii de școli nu trebuie să fie buni profesioniști, ci buni manageri, pricepuți în treburile conducerii. Pe moment am înclinat să cred că așa o

de învățămînt care și-au luat diploma în două veri, pentru că fuseră o vreme activiști PCR. Ca să nu mai vorbim de aceia care au obținut patalama în la fără pic de frecvență.

Am văzut odată o foie bătută în mașină, care fusese prezentată ca diplomă, pe care scria : Tov. și-a luat examenele la Liceul Pedagogic în doi ani (în loc de cinci !). Persoana funcționa atunci ca directoare.

Un cal troian în învățămînt ?

fi. Dar după cîteva ore (alteori îmi trebuie cinci ani) am intrat la bănuiele. Nu a trebuit să-mi imaginez ce poate urma, că mi-am amintit trista istorie a învățămîntului românesc după 1948.

Deci, dacă un director de școală, un inspector județean, sau unul din Minister nu trebuie neapărat să fie bun profesionist, înseamnă că poate ocupa funcția și dacă nu are studiile corespunzătoare.

Imediat mi-am amintit de învățători peceriști ce conduceau școli generale și chiar licee. Apoi de o vicepreședintă de Stat Popular (Arad), fostă învățătoare ce răspundea de cultură și învățămînt, care-mi spunea că și ea se pricepe la muzică, pentru că a făcut vioară la Liceul Pedagogic, persoană care s-a aranjat și materialele, fiind între primile care și-a construit o casă cu etaj contra sumei fantastice pe atunci de 100.000 lei, în prima fază a liberalizării construcțiilor particulare, casă pe care a comercializat-o imediat.

Mi-am mai amintit de un învățător, inspector peste tagma profesorilor de o anumită specialitate, care și-a făcut studiile la fără frecvență timp de 8 (opt) ani. Caz fericit, catalogabil drept corect, căci au fost alții, șefi de secție

Un fost ministru al Industriei Lornului s-a prezentat la Institutul de specialitate din Brașov să-și dea un examen la F.F., cu însuși rectorul. Acesta, om de înaltă ținută profesională și morală, și-a permis să-l întrebe pe studentul-ministru (care era șeful rectorului pe linie de învățămînt de specialitate), cum să-l asculte, în calitate de student sau de ministru ? Ministrul a răspuns : „Ca student, firește !”

Rezultatul examenului a fost următorul : „Tov. Ministru, vă rog să mai învățați !” Nu știu ce s-a mai întîmplat, dar, cu siguranță ministrul și-a luat diploma.

Să mai vorbim de liota de foști activiști și securiști care predau în școli istoria, științele sociale și alte cele ?

Așadar, cu ideea aceasta a managerului putem vedea directori, inspectori înlocuiți cu fedesenști, pesemiști, peuneriști, remeiști, care vor dirija școala pe făgașul care duce la ripă.

Cum școala românească, dintr-una de renume european cum fusese înainte de 1948, a ajuns în epoca de aur o instituție care dădea diplome unor semianalfabeți, semidocti, comasați peceriști și doctorate securiștilor, va ajunge de risul lumii. S. OLTEANU

DREPTUL LA REPLICĂ

Intr-un număr anterior am semnalat cititorilor apariția cărții „Generația Irosită” a domnului S. Brucan. De curînd am primit la redacție o scrisoare, conținînd un punct de vedere diferit de al nostru, ca o replică la cele afirmate de noi. În consecință redăm integral conținutul scrisorii.

SCRISOARE DESCHISĂ LUI TACHE BRUCAN

Zău așa, bre Nea Tache. Ceva mai bun nu ai putut face ? Ai scos „Generația Irosită” să afle dușmanii ce PeSIMIstă-i generația noastră. Matală și celălți cepexiști și cecești liberi sau pe cale de eliberare, nu aveți motive să disperați, strădaniile noastre n-au fost zadarnice. Am scăpat de Ceaușescu, acum urmăm noi. Nu vă pierdeți nădejdea. Noi cei patru din lotul I, așteptăm plini de încredere și cu suflul la gură eliberarea noastră, locul nostru fiind oricum alături de Nea Verdeț, sau să vină el înșă noi...

Pină-i avem pe Nea Iliescu, neadormit cîrmaci, pe Marțian și un guvern „de-ai noștri” care vasăzică, vom ajunge la VISUL de AUR, după care mereu ne crapă buza. Suntem mulți, fini a lui Fane Gheorghiu, din guvern, de pe lângă guvern, de la orașe și de la sate.

Să mai lei aminte Nea Tache, Verdeț este pe cale să devină „cel mai iubit flu”, că de încercat să nu mai vorbim, a fost destul. Dar să fim drepti, Verdeț nu acum, el urmează peste patru ani. Noi ne pregătim de pe acum.

Pe cînd o fi să fie, trebuie să gîndești mereu ai fost al mai deștept, cum să o dai să sune mai bine : — Stîma noastră și mîndria, Verdeț—România, ori Verdeț—PSM. Asta ultimă, prea sună rețezat din gîtlej.

Al matală din todeauna

T. Postelnicu

ce far te-ar dori alături.
Pentru conformitate Bujor B.

SĂRBĂTORI ALE UNIRII

În 24 ian. 1993, cînd s-au împlinit, rotund, 134 de ani de la Unirea Principatelor, Ion Iliescu a fost prezent la manifestările legate la aniversare, închinîndu-se la două biserici ieșene...

Ne amintim că în 1959, cînd se împlinea un secol de la marele eveniment, un flor patriotic, înăbușit ani în șir, a electricizat mij de clujen, mai ales tineri, înconjurînd Biserica Sf. Mihail inclusiv statuia lui Matei Corvin, într-o horă uriașă a Unirii. Manifestarea, de altfel cît se poate de pașnică, a fost urmată de represaliile tacite ale comunisto-securiștilor împotriva studenților inițiatori, între care unul arădeni.

Dacă în 1956 reprimarea studenților din capitala Transilvaniei fusese condusă de tov. Iliescu, bănuim că după trei ani nu se schimbaseră persoanele, mai ales că erau deja experimentate.

Azi însă d o m n u l Președinte are alte concepții ! Acum, la Iași, dînsul a vorbit răspicat despre spiritul colectivist, care la noi ar avea tradiții milenare. A deplîns intristat desfîntarea C.A.P.-urilor.

Deci, unire tovarăși ! În fabrici și pe ogoare, consens !

Muncitori, soldați, elevi, studenți, pușcăriși pregătiți-vă pentru bogatele recolte !

S. OLTEANU

ALEGERI LA BUTENI

În prezența reprezentanților conducerii județene a Partidului Alianței Civice, organizația locală din Buteni a dezbătut problema creștin-democrației, a liberalizării, a unor chestiuni locale stringente, cu o surprinzătoare maturitate. Alegerile care au urmat au desemnat noua conducere a organizației comune Buteni-Sebiș : Teodor Vașca, Teodor Popa, Laurean Stolca, Gheorghe Duță și Ioan Farcas. Primii doi au și sarcina de a fi delegații organizației locale la conferința județeană.

H.H.

Profesorul întreabă pe cel mai slab elev din clasă...

— Primul e scris în cartea de geografie...

Din neglijența femeii de serviciu, fereastra biroului medicului a fost uitată deschisă...

— Nu este demn ca un om să-l mintă pe alt om...

La Fontaine se afla într-o societate care îl pictase peste măsură.



— Bravo, bravo! Îi încurajează medicul...

In plus, în seara aceea urma să susțină și o conferință la Academie...

— Să rămân câteva zile în pat?

— O bomboană de mentă sărea pe masă...

— Nu! Îi răspunde medicul...

— Era dementă.

Balzac și-a surprins servitorul așu-

— Era dementă.

Calese de Tiberiu NEAGU

MUZICA ESTE O FORMĂ A CULTURII!

interviu cu Laszlo Alda — patronul firmei CLUB 2001 S.R.L.

Din vara anului 1991, melomanii arădeni, indiferent de gusturi...

un efort financiar considerabil, pentru un cumpărător, indiferent de pătrua socială...

— Care este stilul de muzică cu care ni reușit să cucerim piața?

— Exact. Dorcș să-mi fac un studio propriu de înregistrări...

— Comparativ cu prețurile nevoilor zilnice consider că cei 600 lei investiiți într-o casetă...

— Comparativ cu prețurile nevoilor zilnice consider că cei 600 lei investiiți într-o casetă...

C. CRISTICI

(continuare în numărul viitor)

NAZARETH IN LIVE



Brașov, ora 18.30. Mă îndrept spre Sala Polivalentă...

adolescență, de 15—16 ani, a trecut pe scenă cu un disc al celor de la Compact...

VICTOR BAKACSO

Rebus AUTO-SCHROTT

Concursul nostru din acest număr este sponsorizat de către S.C. NEDRA MINI ABC...

- ORIZONTAL: 1) Face numai scinteie... 2) Fumoar... 3) De la accident...

- VERTICAL: 1) Dacie tip — Leagă bine roțile... 2) America, America...

DICȚIONAR: IBA, ARTU, IPAC, MEAL, IRR, NEEA. C. BARABAS

Grid for rebus puzzle with numbers 1-12 and letters.

TALON DE PARTICIPARE form with fields for name, address, phone, and data.

OMUL CARE A ÎNFRUNTAT C.N.A.-UL

— Interviu cu domnul MIRCEA FRENTIU, directorul firmei SATLINE —

NU VREAU SĂ INTRU ÎN NICI O POLEMICĂ

Parcă doreați să completați ceva la cele spuse în episodul trecut...

UN SONDAJ DE OPINIE PENTRU PROGRAME

— Și atunci, vine la dumneavoastră. Vine la mine, că știu că toată micălăcea...

— Proteje de viitor? Toată lumea dorește să extindem numărul de programe...

POP, ROCK & SHOW — în casele voastre. Venind în sprijinul vostru, S.C. ȘTIREA...

STRATEGIA PRIVATIZĂRII ÎN ROMÂNIA

MAXIMALIZAREA VALORII CERTIFICATELOR DE PROPRIETATE

Obiectivul strategic al maximizării valorii de piață al certificatelor de proprietate...

3.2. PRIVATIZAREA SOCIETĂȚILOR COMERCIALE MEDII

Acordul cadru al acționarilor prevede ca FPS delegă competența de privatizare...

ing. Adrian NIȚU

DE LA MUZICA POPULARĂ, PÎNĂ LA MUZICA ROCK, ESTE CEVA DRUM!

Această notă s-a născut datorită unor telefoane și scrisori primite la redacție...

Cătălin CRISTICI

* TOP ROCK *

- 6. MEGADETH — COUNTDOWN TO EXTINCTION
7. DEATH — HUMAN
8. NAPALM DEATH — HARMONY CORUPTION

MAURUL ȘI-A FĂCUT DATORIA...

(urmărire din pag. 1)

măsuri? încă este greu de anticipat, dar... rinduri, nu știm încă nimic despre viitorul formulă a consiliului. Inșă, regretabil e faptul că numirea noilor membri are la bază considerente politice, care nu au nimic de-a face cu activitatea acestui fond, care este esențialmente economică. Pentru a face în sport există o regulă: niciodată nu se schimbă componența echipei care a învins. Ei bine, aici tocmai asta se reușit să pună bazele sinurului fond al societății private care funcționează, este dată la o parte.

Intr-o scurtă introducere, domnul Aristide Dragomir a prezentat foarte succint istoria acestui Fond al Proprietății Private, cu sediul la Arad. S-a scos în evidență faptul că, beneficiind din plin de sortiturii fostului prefect, dl. dr. Simeon Murgu, s-a reușit să se reușit să pună bazele sinurului fond al societății private care funcționează, este dată la o parte.

personal de înaltă calificare. Reforma, prin munca celor de la Arad, are mari șanse de a trece din teorie în practică. Cel care au constituit primul consiliu de administrație, au lucrat cu mult entuziasm, primele ședințe în noul sediu au fost ținute printre zidari, în picioare, pentru că nu aveau, pe atunci, nici măcar scaune. Nimeni nu a urmărit avantaje materiale. Drept dovadă, primul ban l-au primit abia prin noiembrie. Mai mult, chiar acceptarea cedării funcțiilor dovedește faptul că nimeni nu a urmărit altceva decât să-și facă datoria. Amărăciunea, totuși, nu a lipsit din tonul domnului Dragomir. Inșă, instituția pe care au creat-o cei care au încercat, trăiește. Noul consiliu nu are decât să-și însușească rapid cunoștințele pe care încă nu le are, pentru că viața presează. Mecanismul există, funcționează, el trebuie doar pus în mișcare. Schimbări mari de personal nu se pot face, pentru că... au fost acceptați aici doar pe baza competenței. Chiar și șoferii au fost angajați prin concurs.

SABOTAREA ECONOMIEI NAZIONALE

Cei prezenți au răspuns apoi la întrebările ziaristilor. Au fost atinse, cum era și firesc, aspecte practice ale aplicării reformei. S-a evidențiat faptul că, din start, noul consiliu îi revine sarcina deosebit de dificilă de a stabili valoarea titlurilor de proprietate. Ceea ce nu e un lucru facil. Vorbitorii au insistat asupra faptului că întinzerea aplicării reformei are repercusiuni deosebit de grave asupra economiei românești. Prelungirea termenului de acordare a certificatelor de proprietate a fost comparată, de domnul Dragomir, cu sabotarea economiei naționale. Procesul privatizării, prin această măsură, a fost întârziat cu câteva luni. Urmările, le știm cu toții.

Domnul Adrian Nițu a încercat să se arate mai optimist. În privința activității viitorului consiliu de administrație, în viziunea domniei sale, nu este cazul să ne arătăm pesimiști din

start. Poate că vor fi niște specialiști, care vor... din moștenirea, ce le-a fost lăsată. Domnul Ioan Florea, fost vicepreședinte al unei camere a Parlamentului și fost membru al Constituantei, actualmente director economic la S.C. „Accesorii pentru mașini unelte” din Blaj, s-a arătat nedumerit de un aspect: atunci când a fost ales printre primii bărați al țării, și când a lucrat la pregătirea Constituției, s-a considerat că este un om de valoare. Acum, când i se pune în față alternativa de a nu mai face parte din acest consiliu de administrație, înseamnă că nu îi mai este recunoscută capacitatea? Amestecul unor considerente de natură strict politică în probleme de mare importanță pentru mersul țării este al României pe calea reformei, probleme strict economice, în viziunea domnului Florea, este profund regretabil.

S-A EXPLICAT VITEZA REDUSĂ DE DERULARE A PRIVATIZĂRII

Au fost analizate diferite aspecte ale procesului privatizării, au fost date explicații asupra vitezei scăzute de derulare a acestui proces. De exemplu, în cazul privatizării micilor societăți, care ar fi trebuit să fie un exemplu despre ceea ce înseamnă adevărata privatizare, probleme importante sînt ridicate de dreptul de proprietate al societăților asupra terenului. Rezolvarea numai a acestui aspect ridică dificultăți tehnice mari. În județul Arad, doar 2-3 societăți au situația pe cale de clarificare din acest punct de vedere (din 65 vizate). Sînt probleme legate și de finalizarea operațiunii de reevaluare a patrimoniului societăților comerciale. Datorită diferitelor frîne birocratice și administrative, întinzerea

care apare tînde să compromită întregul proces al privatizării. Consecința? Dificultatea de integrare a României în circuitul economic european, care pune aplicarea reformei pe primul plan.

Sedința de adio a primului consiliu de administrație al F.P.P. nr. 1 Banat-Crișana a avut loc într-un sediu proaspăt zugrăvit, aranjat, mobilat. Cei care vor veni nu-și vor mai ține ședințele în picioare. Au asigurate toate facilitățile, pentru a se apuca de lucru. Sperăm, cu cît mai mult spor. Noi le mulțumim celor care pleacă pentru tot ceea ce au făcut și le urăm celor care vor veni mult succes în ceea ce vor face.

* PE SCURTĂTURĂ *

La redacție, prin fax, ar fi putut sosi știrile de mai jos. Noi le anticipăm și

le dăm spre publicare. Din partea poliției de frontieră Nădlac:

GERMANI PRINȘI FRAUDULOS LA FRONTIERĂ. AUTOTURISMUL ABANDONAT ERA MERCEDES DE CULOARE GRI-METALIZAT

Un grup de patru cetățeni germani, în majoritate soț-soție au fost surprinși trecînd clandestin frontiera de stat. Din declarații reiese că și-au abandonat

mașina neputînd achita cei 200 la sută pe rezervor. Intenția de a călători pe jos a fost zădărnicită de către poliția locală.

AU INCENDIAT AUTOTURISMUL.

La percheziție s-au găsit DOUĂ FREDE FRIPTE

Patru cetățeni posedînd pașapoarte scoțiene au fost arestați în gara SNCFR Arad practicînd ilegal cersetoria. În apărare au declarat că și-au incendiat

mașina în semn de protest față de hotărîrea vamasilor de a încasa 200 la sută accize pe rezervor. La percheziție au fost descoperite printre bagaje

COMUNICAT

Primul Consiliu de Administrație al Fondului Proprietății Private Nr. 1 Banat-Crișana, la încetarea mandatului încredințat pentru punerea în funcțiune a instituției, își face o datorie de onoare de a anunța că și-a respectat mandatul.

Astfel:

— Primul Consiliu de Administrație îl mulțumește domnului dr. dlul Fondului în Arad, C-lea Victoriei 30-35 și a făcut toate demersurile necesare pentru a păstra instituția la Arad, unde ea va rămîne, sperăm, definitiv.

— A organizat instituția, a angajat personalul minim, necesar, formînd o echipă de specialiști în privatizare, capabili să coordoneze competent și eficient, procesul de privatizare.

— Următorului Consiliu de Administrație, care va reprezenta voința actualului Guvern și va fi aprobat de Parlamentul României, îi revine responsabilitatea de a păstra ceea ce instituția a realizat în Arad și de a-și menține prestigiul dobîndit deja în competiția cu celelalte instituții similare din țară.

— Primul Consiliu de Administrație îl mulțumește domnului dr. Simeon Murgu pentru deplina colegialitate și implicare.

— Acest prim Consiliu de Administrație a fost constituit din:

Aristide Nețu Dragomir, Adrian Nițu, Mircea Cristian Borza, Ilie Cenon, Ioan Florea, Emil Cazan, Liviu Lupea.

Consiliul de Administrație a Fondului Proprietății Private Nr. 1 „Banat-Crișana”

AM PRIMIT SPRE PUBLICARE:

Fidelii principiului nostru de a da posibilitatea celor care o cer să-și expună opiniile în ziarul nostru, pe propria lor răspundere, publicăm în acest număr un drept la replică al domnului doctor Dan Părvulescu, la unele articole apărute în ziarul „Adevărul” din Arad. Menționăm că domnul doctor Dan Părvulescu, care este un fidel prieten al ziarului nostru

încă de la primul nostru număr, a încercat să publice acest drept la replică alt în ziarul „Adevărul”, cît și în „Curierul Aradului”, ziar la care a colaborat în realizarea rubricii sportive. A fost refuzat și a acelat la noi. Publicînd acest material, repetăm faptul că păreriile expuse aparțin semnatarului.

ȘTIREA

Domnilor, mai reveniți(-vă)!

Faptul că scriu aceste rinduri, îl consider ca pe o acțiune pur umanitară. Semnul meu de viață, este așteptat mai bine de o săptămîină și tare mi-e teamă că de atîta așteptare unora le-au lesit bube dulci. Asadar, iată și laxativul care, probabil, va da naștere unui nou drept la replică, redactat în același stil infantil, la d-l Goe în vreme de cuffureală. Cu toată cosmetica de rigoare, sînt gata să iert totul, pentru că poartă o semnătură ce trebuie privită cu multă înțelegere.

Încă de la primul nostru număr, a încercat să publice acest drept la replică alt în ziarul „Adevărul”, cît și în „Curierul Aradului”, ziar la care a colaborat în realizarea rubricii sportive. A fost refuzat și a acelat la noi. Publicînd acest material, repetăm faptul că păreriile expuse aparțin semnatarului.

Marele inocent instalat în scaunul prezidențial al „uteii”, continuă să strănute la prima tuse măzărească. Cu pumnii încleștați, nedespul FRF așteaptă să-și treacă suspendarea de un an, amăgindu-se cu letetimea unui la fel de original vicepreședinte.

Menționînd că datele despre transferul lui Cheregi ne-au fost furnizate de d-l Florian Lazurean, mă opresc aici, reamintîndu-l Tristei Figuri că niciodată un textilist sau alt meserias, nu va putea aprecia probitatea profesională a unui medic. Și că în situația în care se află, recomandabil ar fi un regim de crutare. Altfel, stresul poate duce, continuu, la căderea dinților și a părului.

Și uite-așa, „Muprets”-ii trag show-uri nemăintîlnite în C-lea A. Vlaicu, de-l fac să se nărădească de ris pe toți apropiații clubului. Ceva mai retinută este gruparea fotbalistică atentă, nedumerită și precipitată de schemele imprevizibile ale pseudo-doctrinei prezidențiale în aplicarea măsurilor populiste.

Don PĂRVULESCU
P.S. Cît desore profesorag, nu-l urez decât viață lungă, cu sănătate și putere de discernămint în cheltuirea penlei și a colaborărilor. Senilitatea este o maladie nonlăcuiță care te face să uit: de diftoteri și trifonoi. Reacțiile decure de la sine. Mă pășesc dator să mai atrag atenția că efectele andropauzei se fac multă vreme simțite și nici cu prestatia nu-l tocmai de plumb. În rest, faptul domn Trașcodor ce conturează a fi o prezentă pitorească a urbei noastre.

Dincolo de analiza nereușită a convertibilității Leu-dolar, nu s-a suflat

două lebede fripte Sacoșele, dintr-un material rar denumit LAUF, erau confecționate artizanal. În momentul de

față poliției continuă cercetările pentru a elucida problemele sacoșelor și a lebedelor. De unde? Cînd?

GUVERNUL ROMÂN ACORDĂ 10 MILIOANE RUBLE ELVETIENE, PENTRU A AVEA APĂ AU REPUS ÎN FUNCȚIUNE O INSTALAȚIE DE ADĂPAT AUTOMATĂ

Poliția a descoperit un mare număr de cetățeni elvețieni hotărîți să se stabilească ilegal în România. O parte și-au construit corturi la periferia orașului Nădlac. Foarte mulți au invadat grajdurile fostelor CAP-uri. Pentru asigurarea unor minime condiții de viață au repus în funcțiune instalația de adăpat automat și încălzitoarele cu infraroșu folosite cîndva la creșterea de vite. Prezența lor constituie o calamitate pentru locuitorii. O dată cu

lăsarea întinericului, se organizează în bande devastînd gospodăriile particulare de la periferie.

Deocamdată se fac demersuri pe lângă TAROM pentru organizarea unei curse directe Arad — Băile și repatrierea fugarilor. Cazul nefiind unic, începînd cu 1 martie a.c. guvernul României va acorda un ajutor de 10 milioane ruble Elveției, ca o contribuție la reinstalarea repatrițiilor. Vom reveni cu amănunț. B. BUDA

MARTI, 2 FEBRUARIE

RTL

7,00 Magazin matinal, 10,00 Marcus Welby (s), 11,00 Frumos și bogat (s), 11,30 Prețul e fierbinte (cs), 12,00 Riscant (cs), 12,30 Duelul familiilor (cs), 13,00 Știrile amiezii, 13,30 Springfield Story, 14,15 California Clan (s), 15,05 Cheamă California! (s), 16,00 Moartea e hobby-ul ei (s), 18,00 Cine e șeful aici? (s), 19,00 O familie foarte drăguță (s), 19,00 Elf 99, 19,45 Știri, meteo, sport, 20,15 Exploziv-magazin, 20,45 Vremuri bune, vremuri rele, 21,15 Mistere nerezoluate, 22,15 Iar-tă-mă! (show), 23,15 Exploziv — scaunul fierbinte, 0,15 Gottschalk (show), 1,05 Legca și ordinea (s), 2,05 O familie foarte drăguță (s), 2,40 Cine e șeful aici (s), 3,40 Reluări.

PRO 7

0,40 Seriale, 7,50 Trick 7 — da (r), 8,50 Seriale (r), 10,40 Agentura Maxwell (s): „Manipularea”, 11,35 Regina africană (r), 13,20 Seriale în reluare, 14,50 Nebun ca o vulpe (s): „Rolul cel mare” 15,35 Braxton (f. a. 1987), 16,45 Tare dar gingaș (s), 17,50 Trick 7 — da, 19,30 Show-ul lui Bill Cosby, 20,00 Străzile din San Francisco (s), 21,00 Știri, 21,15 Jocul cel mare (f. p. Africa de Sud 1988) cu Jonathan Rands, 23,05 Cei doi (s): „Afaceri cu Napoleon”, 0,05 Momente intime (f. erotic Franța 1980), 1,55 Detectivul (r), 3,05 L-au pus rege (r), 5,15 O mie de mile de praf (r).

EUROSPORT

10,00 Aerobic, 10,30 Schi CM de sărituri, Kulm, Austria, „Zbor” pe schiuri, 11,30 Baschet călare CE, Paris, 12,30 Aerobic, 13,00 Fotbal, Eurogoluri, magazin, 14,00 Moto, Portretul pilotului Wayne Rainey, 15,00 Ciclocros CM, Italia, 16,00 Schi alpin Mag. concursurilor de pină acum din CM, 17,00 Tir MP al Europei, Helsinki, Finlanda, 10.01.1993, Pistol și armă cu aer comprimat, 19,00 Fotbal Eurogoluri, magazin, 20,00 Atletism „Iarna rusească”, Moscova, Concursul celor mai buni atleți din Rusia și fostele rep. sovietice, 22,30 Știri 1: rezultate, analize, 23,00 Box thailandez, 0,00 Box Interniri Internationales, 1,30 Știri 2: rezultate, analize, 2,00 Închiderea programului.

SAT 1

7,00 Bună dimineața, 9,50 Seriale, filme (r), 11,15 Ultimul vis (f. germ. '53), 12,55 Reluări 14,55 Umbrele pasiunii (s): „Adevărul incredibil”, 15,40 Vecinii (s): „Grădinarul”, 16,05 Colby (s): „Șfârșitul imposibil”, 16,55 Trio cu 4 pumni (s): „Misterul surorilor”, 17,55 5x5 (cs), 18,25 Totul sau nimic (s), 19,30 Dran — Sport, 19,45 Știri, sport, 20,00 Clip — Club, 20,30 Roata norocului (cs), 21,15 Muzică populară 22,15 Realitatea așa cum este. (do. spectaculoase), 23,00 Protestez (cs), 0,00 Oginda TV — reportaje, 0,40 Vise (s. erotic), 1,40 Mann-O-Mann (cs), 2,35 Trio cu 4 pumni (sa / r).

MTV

8,00 Dejun muzical cu R. de Ruvo, 11,00 VJ Paul King, 14,00 VJ Simone, 17,00 Marile Hituri cu VJ Paul King, 18,00 Coca Cola Report, 18,15 Buletinul filmelor și videocasetelor cu VJ Pip Dann, 18,30 Știrile serii cu Lisa l'Anson, 18,45 3 din 1: 3 videoclipuri ale unei formații, 19,00 MTV Sports cu Dan Cortese, 19,30 Prime: ultimele videoclipuri cu VJ Pip Dann, 21,00 Cadrul MTV — videoclip-ul preferat cu R. de Ruvo, 21,30 Cel mai dorit: VJ Ray Cokes, 23,00 Marile hituri cu Paul King, 0,00 Coca Cola Report, 0,15 Buletinul... cu VJ Pip Dann, 0,30 Știrile nopții, 0,45 3 din 1, 1,00 Topul britanic cu VJ P. King, 3,00 VJ Kristiane Backer, 4,00 Yo! MTV Raps Today, 5,00 Video-uri nocturne.

SKY ONE

8,00 DJ Kat Show, 12,30 Spinul și frumoasa (s), 14,00 Falcon Crest (s), 15,00 Strada E (s), 15,30 Altă lume (s).

16,20 Santa Barbara (s), 16,45 Maude (s), 17,15 The new leave it to beaver (s), 17,45 DJ Kat Show, 19,00 Star Trek (s), 20,00 Eliberarea (s), 20,30 Strada E (s), 21,00 Alf (s. co), 21,30 Legături de familie (s. co), 22,00 Cîmpul, 22,30 Orice despre dragoste (s), 23,00 Murphy Brown (s), 23,30 Focul lui Gabriel (s), 0,30 Studs (cs), 1,00 Star Trek (s).

SCREENSPORT

9,00 Surfing, 9,30 Mag. sportiv, 10,00 Sqhsh, Fina.a CM, Zurich, 11,00 Bowling, 12,00 Box thailandez, 13,00 Schi nautic, 13,30 Hochei pe gheață, 15,30 Auto și motocros, 16,00 Fotbal, Liga spaniolă, franceză, olandeză și portugheză, 18,00 Auto Camioane-monstru, 18,30 Golf, 19,30 Fotbal, Goluri și știri din ligile europene, 20,30 Fotbal american (NFL), 22,30 Box Categoria grea (WBC), Anglia, 0,30 Biliard Steve Davis — John Parrot, 2,30 Mag. sportiv.

TV 5

7,00 Parcul curajșilor (s), 7,30 Teledimineața, 13,45 Jurnal elvețian, 14,15 Parcul... (s), 14,40 Revoluția franceză (f. s.), 16,05 Marele ecran (r), 17,00 Jurnal: TV5, 18,05 Cum vă simțiți? Mag. sănătății, 18,30 Culinară, 18,50 Grădina animalelor, 19,00 Intrebări adresate unui campion, 19,30 Jurnal: TV5, 20,00 Jocul dictionarelor, 20,30 Jurnal belgian, 21,00 Nord-Sud, 21,30 Mag. societății, 22,00 Jurnal francez: France 2, 23,55 Jurnal francez: Soir 3, 0,20 Mag. cultural.

MIERCURI, 3 FEBRUARIE

RTL

7,00 Magazin matinal 10,00 Marcus Welby (s): „Vinovat”, 11,00 Frumos și bogat (s), 11,30 Prețul e fierbinte (cs), 12,00 Riscant (cs), 12,30 Duelul familiilor (cs), 13,00 Magazinul amiezii 13,30 Springfield Story 14,15 California Clan (s), 15,05 Cheamă California! (s): „Riscul de accident”, 16,00 Crima e hobby-ul meu (s): „O pereche bizară”, 18,00 Cine e șeful aici? (s), 18,30 O familie foarte drăguță (s), 19,00 Elf 99 (magazin) 19,45 Știri, meteo 20,15 Exploziv — magazin, 20,45 Vremuri bune, vremuri rele 21,15 Riviera (f. a. SUA 1987), 23,10 Steaua TV 0,15 Gottschalk 1,00 Alaska magică (do) 2,05 O familie foarte... (s), 3,10 Reluări.

PRO 7

6,35 Seriale (r), 7,45 Trick 7 — d.a. (r), 8,40 Seriale (r), 11,25 Cazacii (f. Germania 1956) 13,10 Seriale (r), 14,35 Un Colt pentru toate cazurile (s.p.) 15,25 Cei cinci viteji (f.a. Italia 1967) cu Ken Clark 16,55 Tare dar gingaș (s.p.) 17,45 Trick 7 — da 19,35 Show-ul lui Bill Cosby 20,05 Străzile din San Francisco (s): „36 de ore”, 21,00 Știri, 21,15 Perry Mason și Romeo (f.p. SUA 1992) cu Raymond Burr 23,05 Jake și McCabe (s): „Afaceri fatale”, 0,05 Gigantul (f.a. SUA 1981) 2,05 Max Headroom (s/r) 3,05 Momente intime (r), 4,50 Nebun ca o vulpe (r).

EUROSPORT

8,30 Schi alpin CM, Japonia, „Super senzatia zăpezii” constă din cîte 6 curse, 760 de participanți din 40 de țări, Azi: coborîre femei (combinată nordică) 10,00 Aerobic 10,30 Schi alpin Rezumat 12,00 Aerobic 12,30 Fotbal: Eurogoluri — mag. 13,30 Schi alpin CM, rezumat 14,30 Atletism „Iarna rusească” 16,00 Tenis Turneu ATP, Dubai, Emiratele Arabe Unite, Premii 1 milion \$, Azi: turul 1 19,00 Schi alpin CM, rezumat 20,00 Box thailandez 21,00 Baschet Camp. colegiilor Ohio St. — Indiana 22,30 Știri 1: rezultate, analize, 23,00 Tenis Turneu ATP, Dubai, Turul 1 0,30 Schi alpin CM, rezumat 1,30 Știri 2: rezultate, analize.

SAT 1

7,00 Bună dimineața, 9,40 Seriale da, filme (r), 11,25 Vagabondul (f. Ger. 1936) 12,55 Coșmarul curei de slăbire 13,25 Reluări 14,55 Umbrele pasiunii (s): „Flori pentru Tokio”, 15,40 Vecinii (s): „Sentința”, 16,05 Soarele Californiei (s): „Vocea misterioasă”, 16,55 Trio cu 4

pumni (s): „Plase de pescuit” 17,55 5x5 (cs), 18,25 Totul sau nimic (cs) 19,30 Știri, sport, 20,00 Inima e atul (show) 20,30 Roata norocului (cs) 21,15 Teatru popular: „Premiantul”, 23,55 Schreinemakers live (reportaj anchetă) 0,25 „24 de ore” (reportaje) 0,35 Echipa de șoc (sa): „Afaceri murdare”, 1,25 Trio cu 4 pumni (r.).

MTV

8,00 Dejun muzical cu R. de Ruvo 11,00 VJ Paul King, 14,00 VJ Simone 17,00 Marile Hituri cu VJ Paul King 18,00 Coca Cola Report 18,15 Buletinul filmelor și videocasetelor cu VJ Pip Dann 18,30 Știrile serii cu Lisa l'Anson și Steve Blame 18,45 3 din 1: 3 videoclipuri ale unei formații 19,00 Ade-rata lume (s.d.) 19,30 Prime: ultimele videoclipuri cu VJ Pip Dann 21,00 Cadrul MTV — videoclip-ul preferat cu R. de Ruvo 21,30 Cel mai dorit: VJ Ray Cokes, 23,00 Marile hituri cu Paul King 0,00 Coca Cola Report 0,15 Buletinul... cu VJ Pip Dann 0,30 Știrile nopții, 0,45 3 din 1, 1,00 VJ Kristiane Backer, 4,00 Yo! Countdown 5,00 Video-uri nocturne.

SKY ONE

8,00 DJ Kat Show, 10,40 Spectacol cu păpuși 12,30 Spinul și frumoasa (s), 14,00 Falcon Crest (s), 15,00 Strada E (s), 15,30 Altă lume (s), 16,20 Santa Barbara (s), 16,45 Maude (s), 17,15 Thenew leave it to beaver (s.) 17,45 DJ Kat Show, 19,00 Star Trek (s.) 20,00 Eliberarea (s.) 20,30 Strada E (s.) 21,00 Alf (s.co) 21,30 Legături de familie (s.co) 22,00 S.I.B.S. (s.) 22,30 Masa rotundă (s.) 23,30 Hill Street Blues (s.) 0,30 Studs (cs) 1,00 Star Trek (s.).

SCREENSPORT

9,00 Surfing Turneuul profesionist, SUA 10,00 Golf 11,00 Bowling 12,00 Box thailandez 13,00 Snowboarding, deltaplanorism, parașutism 13,30 Fotbal american (NFL) 15,30 Auto și motocros pe stadion, Mexic 16,00 Box Categoria grea (WBC), Anglia 18,00 Auto Camioane-monstru 18,30 Schi 19,30 Bowling 20,30 Box thailandez 21,30 Fotbal 22,30 Baschet LA Lakers — Boston Celtics 0,30 Golf Știri din turneu PGA 0,45 Fotbal american.

TV 5

7,00 Parcul curajșilor (s), 7,30 Teledimineața 13,45 Jurnal elvețian 14,15 Parcul curajșilor (s.) 14,40 Mag. literar 15,45 Magazin geopolitic 17,00 Jurnal TV 5 18,00 Cum vă simțiți? — mag. sănătății 18,30 Culinară 19,00 Intrebări adresate unui campion (cs) 19,30 Jurnal: TV 5 20,00 Jocul dictionarelor (cs) 20,30 Jurnal belgian 21,00 Timpuri prezente 22,00 Jurnal francez: France 2 22,30 Teatru francofon: Călătoria (s.) 23,50 Jurnal francez: Soir 3.

JOI, 4 FEBRUARIE

RTL

7,00 Magazin matinal 10,00 Marcus (s.) 11,00 Frumos și bogat (s), 11,30 Prețul e fierbinte (cs), 12,00 Riscant (cs), 12,30 Duelul familiilor (cs), 13,00 Magazinul amiezii 13,30 Springfield Story 14,15 California Clan (s.), 15,05 Cheamă California! (s), 16,00 Crima e hobby-ul ei (s.) 18,00 Cine e șeful aici? (s.) 18,30 O familie foarte drăguță (s.) 19,00 Elf 99 19,45 Știri, meteo 20,15 Exploziv 20,45 Vremuri bune, ... (s.) 21,15 Martori oculari (rep.) 22,15 Apel de urgență (reportaje) 23,15 Cum ați spus? (show) 0,15 Gottschalk (show) 1,00 L.A. Law: „Mirajul bandelor” 2,10 O familie foarte ... (s.) 2,45 Cine e șeful aici? (s.) 3,15 Reluări.

PRO 7

6,40 Seriale (r), 7,55 Trick 7 d.a. (r), 9,50 Seriale (r), 11,40 Vegas (s.): „Un caz pentru Nelson”, 15,30 Săgetile desertului (w. SUA 1954) 16,15 Tare dar gingaș (s.) 17,40 Trick 7 — da 19,30 Show-ul lui Bill Cosby (s): „Căile succesului” 20,05 Străzile din San Francisco (s.): „O viață = 10 \$!” 21,00 Știri 21,15 Iadul din Okinawa (f.a. SUA 1951) cu Richard Widmark 23,30 T.J. Hooker

(s.): „Răzbuătorul” 0,30 Motorul infernal (f. SF. Anglia 1990) 2,15 Cei doi (s/r) 3,15 Braxton (r.) 4,35 Vegas (r.) 5,25 Trei ore de răgaz (r.).

EUROSPORT

8,30 Schi alpin CM, Japonia, Azi: coborîre femei 10,00 Aerobic 10,30 Schi alpin CM, rezumat 12,00 Aerobic 12,30 Biliard CM, Palma de Mallorca, Spania 13,30 Schi alpin Rezumat 14,20 Baschet Campionatul colegiilor, SUA (r.) 16,00 Tenis Turneu ATP, Dubai, Azi: turul 2 19,00 Schi alpin CM, rezumat 20,00 Snowboard 21,00 Trans World Sport Magazin săptămînal 22,00 Eurofun, Mag. săptămînal 22,20 Știri 1: rezultate, analize, comentarii 23,00 Baschet CE la cluburi, Azi: Estudiantes Madrid — Treviso sau Malines — Real Madrid 0,30 Schi alpin CM, rezumat 1,20 Știri 2: rezultate, analize 2,00 Închiderea emisiunii.

SAT 1

7,00 Bună dimineața 9,50 Reluări 12,55 De ce vă recăsătoriți? 13,25 Reluări 14,55 Umbrele pasiunii (s.): „Amintiri dureroase”, 15,40 Vecinii (s.): „Șfaturi patriotice”, 16,05 Soarele Californiei (s.): „O femeie superbă”, 17,00 Un trio cu 4 pumni (sa): „Dispariții în larg”, 17,55 5x5 (cs) 18,25 Totul sau nimic (cs) 19,30 Știri, sport 20,00 Puncte, puncte... (cs) 20,30 Roata norocului (cs) 21,15 Cluedo: jocul ucigaș 22,15 Parada șlagărelor 23,15 Crucea de fier (p. II) (f.a. Germania 1978) 1,10 Broaștele (f. groază SUA 1972) 2,40 Trio cu 4 pumni (r.) 3,30 Videotext.

MTV

8,00 Dejun muzical cu R. de Ruvo 11,00 VJ Paul King 12,00 VJ Simone 17,00 Marile Hituri cu VJ Paul King 18,00 Coca Cola Report 18,15 Buletinul filmelor și videocasetelor cu VJ Pip Dann 18,30 Știrile serii cu Lisa l'Anson și Steve Blame 18,45 3 din 1: 3 videoclipuri ale unei formații 19,00 Dans cu VJ Simone 19,30 Prime: ultimele videoclipuri cu VJ P. Dann și K. Backer 21,00 Cadrul MTV 21,30 Cel mai dorit: VJ Ray Cokes 23,00 Marile hituri cu Paul King 0,00 Coca Cola Report 0,15 Buletinul... cu VJ Pip Dann 0,30 Știrile nopții 0,45 3 din 1: 3 videoclipuri ale unei formații 1,00 VJ Kristiane Backer 4,00 Yo! MTV Raps Today 5,00 Video-uri nocturne.

SKY ONE

8,00 DJ Kat Show 11,30 Jocul piramidă (cs) 13,00 Tineri și fără odihnă (s.) 14,00 Falcon Crest (s.) 15,00 Strada E (s.) 15,30 Altă lume (s.) 16,20 Santa Barbara (s.) 16,45 Maude (s.) 17,15 The new leave it to beaver (s.) 17,45 DJ Kat Show (s.) 20,30 Strada E (s.) 21,00 Alf (s. co), 21,30 Legături de familie (s. co), 22,00 Casa de nebuni (s), 22,30 Melrose Place (s.) 23,30 Șanse (s.) 0,30 Studs (cs) 1,00 Star Trek (s.).

SCREENSPORT

9,00 Surfing Cupa Caraibelor 9,30 Snowboarding, deltaplanorism, parașutism 10,00 Echitație 11,00 Bowling 12,00 Box thailandez 13,00 Sporturi nautice 13,30 Baschet (NBA) LA Lakers — Boston Celtics 15,30 Auto și motocros 16,00 Biliard Steve Davis — John Parrott 18,30 Auto, Camioane-monstru 18,30 Atletism, Maratonul de la Egmond 19,30 Bowling 20,30 Fotbal 21,30 Auto 22,30 Fotbal, Liga olandeză, spaniolă, franceză.

TV 5

7,00 Parcul curajșilor (s.) 7,30 Teledimineața 13,45 Jurnal elvețian 14,15 Parcul curajșilor (s.) 14,40 Magazin de cultură 16,10 VIVA (r.) 17,00 Jurnal: TV 5 18,00 Cum vă simțiți? Mag. sănătății 18,30 Culinară 19,00 Intrebări adresate unui campion (cs) 19,30 Jurnal: TV 5 20,00 Jocul dictionarelor 20,30 Jurnal belgian 21,00 Magazinul descoperirilor 22,00 Jurnal francez: France 2 22,30 Mag. societății 0,20 Jurnal francez: Soir 3 1,00 Viva. Magazinul societății.

VINERI, 29 IANUARIE

RTL
7,00 Știrile dimineții, 10,00 Dr. Marcus Welby (s), 11,00 Bogat și frumos (s), 11,30 Prețul e fierbinte (cs), 12,00 Riscant! (cs), 12,30 Duelul familiilor (cs), 13,00 Magazinul amiezii, 13,30 Tennis: Melbourne '93, 14,20 California Clan (s), 15,15 Springfield Story (s), 16,00 Crima e hobby-ul ei (s), 17,00 Hans Meiser (show) „Carnivori și vegetarieni”, 18,00 Cine-l șeful aici? (s), 18,30 O familie foarte dragută, 19,00 Știri, meteo, sport, 20,15 Exploziv — magazin, 20,45 Vremuri bune, vremuri rele, 21,15 Marea libertate (s), 22,15 Castelul de la Wethersee, 23,15 Pe vîlă și pe moarte, 0,15 Gottschalk (show), 1,05 Provincialii (f. germ. 1972), 2,35 Tutti Frutti.

PRO 7
7,05 Seriale, da, 11,00 Imperiul păcii (s), 11,50 Șapte minute în rai (co SUA 1985), 13,20 Reluări, 14,45 Perry Mason (s), 15,35 Banditul Zhobe (f. a. Anglia 1953), 17,00 Tare dar gingaș (s. p.), 17,50 Trick-7 (da), 19,35 Show-ul lui Bill Cosby (s), 20,05 Booker (s): Bună ziua! 21,00 Știri, 21,15 Infernul autostrăzii (f. a. SUA 1984), cu Burt Reynolds, 23,20 Mike Hammer: Jurnal intim, 0,15 Creaturile infernale (f. gr. Anglia 1988), 1,55 Jake și McCabe (r), 2,50 Infernul din golf (r), 4,45 Perry Mason (r), 5,35 Imperiul păcii (r).

EUROSPORT
10,00 Aerobic, 10,30 Schi Magazin săptămînal, 11,30 Sport la cerere, 12,30 Aerobic, 13,00 Baschet, California pentru CE Inter-cluburi (r), 14,30 Eurofun, Mag. săptămînal, 15,00 Hochei pe gheață, Finala Cupei Europei, Dusseldorf, Germania, 18,00 Fotbal Finala Campionatului Irlandei, 20,00 Auto Mag. săptămînal, 21,00 Sporturi cu motor, Portretul lui Klayne Rayney (r), 22,00 Eurofun Magazin, 22,30 Știri 1: rezultate, analize, comentarii, 23,00 Box CM sau CE, 0,30 Billard, 1,30 Știri 2: rezultate, analize, comentarii, 2,00 Inchiderea programului.

SIMBĂȚĂ, 30 IANUARIE
PRO 7
6,50 Lassie, 8,00 Piele crudă, 6,50 Bătălia de pe altă planetă, 9,45 Banditul din Zhobe (r), 11,10 Vîntul și leul (r).

13,20 Spital mobil, 13,50 Booker, 14,50 Imperiul animalelor, 15,40 Omul stea, 16,30 Starsky și Hutch, 18,15 Secretul părintelui Dowling, 19,05 Africa în stil texasian (f. aventură engl. am.), 21,15 Rechini marini (f. engl. de act), 23,45 Comandantul (f. act), 1,45 Detectivi particulari, 2,45 Limita infernului, 4,10 T.J. Hooker, 5,10 Spital ambulant.

RTL
7,00 Desene, 10,10 Beverly Hills Teens, 11,05 Familia de șase milioane de dolari, 11,30 Desene, 13,55 Casa de nebuni, 15,55 Knight Rider, 16,50 Echipa (s. am), 17,45 Jump Street, 20,15 Beverly Hills 90210, 23,00 O specie deosebită (thriller), 0,35 Dansatoarele din Tanger (sexy), 2,40 Tutti Frutti, 3,35 Serie Rose, 4,05 Knight Rider.

SAT 1
7,35 Punct, punct, punct (r), 9,00 Silverhawks, 9,30 Peter Pan și piratii, 10,00 Superboy, 10,30 Batman (s. am), 11,00 Drops — joc, 11,30 Forum economic, 12,40 Week-end în rai, 14,25 Neînvinșul (f. aventură), 16,10 Nebunul (com. am), 17,55 5 x 5 — joc, 19,30 Mike Krüger, 21,15 Amantul (f. am), 0,00

Societatea comercială mixtă CANADIANO-ROMÂNĂ COMTEC SRL din Arad, str. Gh. Popa nr. 2-4, tel. 15493, fax 15493, ANGAJEAZĂ:
— 1 inginer hardware-ist în domeniul PC-urilor
— 1 economist, specialitate CONTABILITATE
— 1 inginer electronist
Condiții: vîrsta maximă 36 ani, studii de specialitate (inclusiv absolvenți promoția 1992).

Casa 1001 de dorințe (sexy), 1,25 Frișcă, 5,05 Peter Pan (r), 5,30 Silverhawks (r).
SUPER CHANNEL
18,00 Magazin de călătorie, 17,00 America sălbatică, 17,30 Supraviețuire, 18,00 Magazin muzical, 20,50 Whistle Stop (f. am), 23,30 Magazinul tineretului, 1,00 Vampirul (f. am).

EUROSPORT
11,30 Motorsport internațional, 12,30 Sărițiuri schi CM, 15,00 Magazin alpin, 19,00 Evenimentele sportive ale săptămîinii, 23,00 Box, 1,00 Motorsport internațional.
3 SAT
15,10 Dinte de leu (s), 18,20 Căpitanul Fracasse (f. franc.), 20,20 Studio 3 SAT, 21,30 Căsătoria lui Ius (operă), 0,05

Cultură, 0,50 Mozart, 1,05 Studioul sportiv.

TV 5
7,00 Teledimineată, 8,40 Lecție de lb. franceză, 9,30 Pentru copii, 10,00 Emisiuni actuale, 14,15 O3 la orizont, 18,30 Delicatesuri, 20,00 Descoperire, 22,30 Gangsterii (s), 0,00 Magazin literar, 1,35 Banda celor șase.

MUSIC TV
15,00 Sîrșit de săptămîină olandez, 18,00 Yo!, 19,30 Ray Cokes, 22,00 Simbătă noaptea, 22,30 Sport, 0,00 Zona petrecerilor, 4,00 Videoclipuri.

SCREENSPORT
2,30 Hochei, 6,30 Thai box, 7,30 Fotbal, 8,00 Volei, 11,00 Magazinul sporturilor nautice, 11,30 Magazinul sporturilor cludate, 13,00 Magazin sportiv internațional, 13,30 Baschet, 17,00 Golf, 20,00 Billard, 23,00 Box de performanță.

DUMINICĂ, 31 IANUARIE
PRO 7
6,20 Lassie (s. am), 6,45 Safari (doc.), 7,30 Piele crudă, 9,15 Căpitanul Scarlett (f. aventură am.), 10,35 Regele șobolan (f. am.), 13,00 Spitalul ambulant

LUNI, 1 FEBRUARIE

RTL
7,00 Magazin matinal, 10,00 Marcus Welby (s), 11,00 Bogat și sărac (s), 11,30 Prețul e fierbinte (cs), 12,00 Riscant (cs), 12,30 Duelul familiilor (cs), 13,00 Știrile amiezii, 13,30 Springfield Story, 14,15 California Clan (s), 15,05 Chearnă California I (s), „Gata de ajutor!” 16,00 Moartea e hobby-ul ei (s), 18,00 Cine e șeful? (s), 18,30 O familie foarte dragută (s), 19,00 Elf 99 (mag. în direct), 19,45 Știri, meteo, sport, 20,15 Exploziv — magazin, 20,45 Vremuri bune, vremuri rele, 21,15 Colombo: „Un pocnet care ucide” 22,45 Quincy (s), 23,45 11 fără 10, 0,15 Fulegerul roșu (s./r.), 1,15 Căldura tropicală (s.), 2,50 Reluări seriale.

PRO 7
6,25 Seriale și desene animate (r), 14,25 Shortlist (d.), 14,40 Agentă cu suflet (s.): „Taina succesului”, 15,30 Căpitanul Scarlett (r.), 16,50 Tare dar gingaș (s.p.): „Picknick la Acapulco”, 17,45 Trick 7 (da), 19,35 Show-ul lui Bill Cosby, 20,05 Străzile din San Francisco (s.): „Gangsterul din hotel”, 21,00 Știri, 21,15 Melodia morții (f.p. SUA 1981) cu Sam Elliott, Farrah Fawcett, Katharine Ross, 0,50 Max Headroom (s.), 1,55 Comandorul (r.), 3,50 Detectivul (r.), 4,45 O mie de mîle de praf (r).

SAT 1
7,00 Filme, seriale (r), 12,55 Stresul școlar (rep.), 14,55 Umbrele pasiunii (s.): „Cartea cîștigătoare”, 15,40 Vecinii (s.): „Viața de familie”, 16,05 Colby (s.): „Impasul”, 17,00 Trio cu 4 pumni (sa): „Cartușul nr. 1”, 17,00 5x5 (cs), 18,25 Fotul sau nimic (cs), 19,30 Dran — fotbal, 19,45 Știri, sport, meteo, 20,00 „Drauf & Dran (show), 20,20 Roata norocului (cs), 21,15 Un bavarez pe Rügen (s.): „Singur contra toți”, 22,15 Prezintă-te!: „In căutarea dispăruiților”, 23,15 Akut: afaceri, analize, argumente, 0,00 Noutăți și realizări: Cereale contra carne, 0,45 Reluări, 2,10 Ora cineastului, 2,25 Videotext.

MTV
8,00 Dejun muzical cu R. de Ruvo, 11,00 VJ Kristiane Backer, 14,00 VJ Simone, 16,00 Muzica soul și reggae cu VJ Richie Rich — tribut lui Marvin Gaye, 17,00 Marile Hituri cu VJ Paul King, 18,00 Coca Cola Report, 18,15 Buletinul filmelor și videocasetelor cu VJ Pip, 18,30 Știrile serii cu Lisa l'Anson, 18,45 3 din 1: 3 videoclipuri ale unei formații, 19,00 Topul britanic al MTV, 19,30 MTV Prime — videoclipuri cu Pip, 19,30 MTV Gloria Estefan Special, 21,30 En Vogue Special, 22,00 MTV Prime cu VJ Pip, 23,00 Marile hituri, 0,00 Coca Cola Report, 0,15 Buletinul... cu VJ Pip, 23,00 Știrile nopții, 0,45 3 din 1, 1,00 Rock Block: muzică hard.

SKY ONE
8,00 DJ Kat Show, 13,00 Tineri... (s.), 14,00 Falcon Crest (s.), 15,00 Strada E (s.), 15,30 Altă lume (s.), 16,20 Santa Barbara (s.), 16,45 Maude (s.), 17,15 Thenew leave it to beaver (s.), 17,45 DJ Kat Show, 20,30 Strada E (s.), 21,00 Alf (s. co), 21,30 Legături de familie (s.co), 22,00 Parker Lewis nu poate să piardă (s.), 22,30 Lista critică (partea 2 din II) cu Lloyd Bridges, Robert Wagner, și Lou Gosset Jr., 0,30 Studs (cs), 1,00 Star Trek (s.).

SCREENSPORT
9,00 Surfing Turneul Coca Cola, 9,30 Baschet (NBA), 10,00 Golf (PGA), 11,00 Bowling, 12,00 Box thailandez, 13,00 Schi nautic, 13,30 Baschet Liga germană, 15,30 Auto și motocros, 16,00 Sporturi cu motor din Olanda, 17,00 Echitație, 18,00 Auto, 18,30 Fotbal Liga spaniolă, franceză, portugheză și olandeză, 20,30 Hochei pe gheață (NHL), 22,30 Box profesionist, 23,30 Fotbal, 0,30 Golf, 1,30 Bowling, 2,30 Snowboarding.

TV 5
7,00 Parcul curajoșilor (s.), 7,30 Teledimineată, 13,45 Jurnal elvețian, 14,15 Parcul... (s.), 16,30 Ramdam, Actualități culturale, 17,00 Jurnal: TV 5, 17,30 Descurcăreții, 18,05 Eum vă simțiți? Mag. sănătății, 18,30 Culinară, 18,50 Magelan (s.), 19,00 Intrebări adresate unui campion, 19,30 Jurnal: TV 5, 20,00 Jocul dictionarelor, 20,30 Jurnal belgian, 21,00 Mag. de informații, 22,00 Jurnal francez: France 9, 22,30 Varietăți, 0,00 Jurnal francez: Soir, 3, 0,25 Documentar.

(continuare în pag. 7)

MERCEDES, AUDI, VW, TOYOTA, BMW. AUTOMOBILE ABANDONATE. SE VOR OFERI LA TOMBOLĂ

Pentru decongestionarea perimetrului vămii Nădlac, Primăria a decis ca toate mașinile abandonate să fie ridicate. La festivitățile legate de ziua de 1 aprilie, se va organiza o reuniune domnească cu tombolă. Biletele cîștigătoare oferă toate cele 46 mașini găsite.

SUPER LADY S.R.L.

ANUNȚĂ REDUCEREA, PE ÎNTREAGA LUNĂ FEBRUARIE A COSTULUI UNUI „PERMANENT” CU 50% !
— Prefurle practicate:
— Ondulare păr scurt 325 lei;
— Ondulare păr lung 475;
— Tuns simplu 200 lei;
— Tuns modern 400 lei;
— Permanent păr scurt 450 lei;
— Permanent păr lung 750 lei;
— Decolorat suvițe, scurt 550 lei;
— Decolorat suvițe, păr lung 850 lei;
— Vopsit 400 lei;
— Tuns copii 250 lei;
— Tuns bărbați 450 lei;
această sumă cu peste 1000 lei, cît v-ar costa prestația la alte unități de profil, și vă veți convinge de avantajele pe care le aveți la SUPER LADY.

Editor S.C. ȘTIREA — S.R.L. ARAD
Colectivul redacțional: ADRIAN IOANAS (director)
SORIN TROCAN (red. șef), DELIA BRAD (secretar general de redacție)
Fotoreporter FLORIN HORNOIU

BUJOR BUDA, CĂTALIN CRISTICI, HUGO VAN DER VLIET (colaboratori permanenți)
Adresa S.C. ȘTIREA — S.R.L. ARAD, Bv. Revoluției nr. 71, tel. 3 64 37