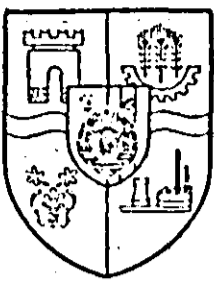




PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI VĂ!

# Lucrarea roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLIV

4 pagini 50 bani

Nr. 12 926

Duminică

27 decembrie 1987

## În lumina indicațiilor date de tovarășul Nicolae Ceaușescu Imperativul zilei—producția pentru export!

Puternic mobilizat de ideile, tezele și orientările reieșite din magistratul Raport prezentat de tovarășul Nicolae Ceaușescu la Conferința Națională a partidului, colectivul de oameni ai muncii de la sectorul II al Întreprinderii textile este pe deplin hotărât să-și onoreze la termen și de o înaltă calitate toate sarcinile ce-i revin pentru acest an, acordând prioritate producției pentru export.

— M-am numărat printre delegații prezenti la marele forum al comuniștilor români, ne spune ing. Gabriela Oncean, director de fabrică, și trăiesc încă sub puternica impresie a expunerii de o excepțională valoare teoretică și practică prezentată de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu. Iată de ce, împreună cu întregul colectiv de muncă sintem ferm hotărâți să ne intensificăm eforturile pentru a încheia acest an cu cele mai bune rezultate, încheșând la producția pentru export, unde ne-am propus să onorăm la timp toate

contractele încheiate cu beneficiarii externi. Pentru aceasta am inițiat un program de măsuri, cu respectarea strictă a disciplinei tehnologice și a muncii, cu asigurarea la timp a bazei materiale, menită să ducă la realizarea integrală a exportului — unul din principalii noștri indicatori. La secția finisaj, care este un corolar al muncii tu-

### La sectorul II al Întreprinderii textile

turor celorlalte secții, produsul ia forma definitivă înainte de a fi expedit beneficiarilor.

— Executăm într-un ritm intens comenzile pentru export, care la noi reprezintă 85 la sută din capacitatea de producție, ne spune ing. George Medeanu, șef de secție. Da pildă, la articolul „Cocorești” prevăzut cu cinci desene, mai avem de imprimat unul singur, dar la o altă comandă, de 100 000 metri, întâmpinăm greutate în aprovizionarea cu

amidol, o substanță de curățare împotriva amidonului. Cu eforturi, însă și cu tehnologiile modificate reușim să ne încadrăm și aici în termenul de livrare stabilit, așa cum am făcut-o cu comanda de 146 000 metri din articolul „Florin” care este deja terminat. Pe lângă acestea, colectivul nostru se angajează să realizeze și o comandă din primul trimestru al anului viitor, din care, până la sfârșitul acestei luni, vom executa aproape jumătate din cantitatea contractuală, reușind astfel să ne creștem disponibilitățile pentru alte comenzi.

— Înseamnă că ați pregătit, totodată, și producția anului viitor.

— Pentru toate comenzile din producția anului viitor care s-au lansat în fabricație, am întocmit și înaintat din timp întregul necesar de materiale, iar acolo unde sînt desene noi, atelierul de creație al secției, condus de mun-

AL. CHEBELEU

(Cont. în pag. a III-a)

## În întâmpinarea aniversării Republicii Cu planul anual îndeplinit



### Întreprinderea electrocentrale

Hotărâți să îndeplinească cea de-a 40 aniversare a proclamării Republicii și să pășească în noul an cu sentimentul datoriei împlinite, colectivul Întreprinderii electrocentrale raportează încă de pe acum îndeplinirea înainte de termen a planului anual la producția marfă. Potrivit unui calcul preliminar, până la 31 decembrie acest indicator va fi depășit cu peste 10 milioane lei. Remarcabil este faptul că depășirea de plan a fost obținută în condițiile realizării unei producții sporite de energie electrică cu aproape 7 000 MWh și a reducerii consumurilor specifice; la combustibil economia se cifrează la peste 200 tone c.c., iar consumul propriu tehnologic de energie electrică, de 2 700 MWh.

În fruntea întrecerii, cu cele mai bune rezultate, se situează turele conduse de Ilie Sălăjan și Ludovic Tirs, precum și colectivele atelierelor de reparatii cazane, coordonate de maestrul Constantin Lupău și de maestrul Mircea Albu.

### Antrepriza Arad a T.M.U.C.B.

Înainte de termen a îndeplinit sarcinile planului anual, ca un omagiu adus celei de-a 40-a aniversări a Republicii, și colectivul Antreprizei arădene a T.M.U.C.B. Până la sfârșitul anului se prelină o depășire a planului de construcții-montaj cu circa 12 milioane lei. Întregul spor fiind rezultatul depășirii productivității muncii, indicator la care se înregistrează un spor de peste patru la sută.

Deoarece antrepriza își desfășoară activitatea în mai multe județe, ne bucură să putem semnena că cea mai importantă depășire pe plan a fost realizată în județul nostru. Brigada care a obținut acest succes este cea condusă de inginerul Miron Cheregi, brigadă care se situează pe unul din primele locuri între numeroasele brigăzi ale trustului.

### Inspectoratul silvic al județului

Îndeplinindu-și în devans indicatorii planului pe anul în curs, și oamenii muncii de la Inspectoratul silvic județean vor încheia anul 1987 cu o serie de importante depășiri ale sarcinilor de plan. Astfel, conform preliminarilor efectuate, la această dată sarcina de plan la producția silvică urmează să fie realizată în proporție de 105 la sută, la împăduriri — 118 la sută, iar la tăieri de îngrijire — 107 la sută. Mai remarcăm, în acest context, faptul că aceste realizări sînt obținute în condițiile depășirii cu 1 la sută a beneficiului planificat pe acest an.

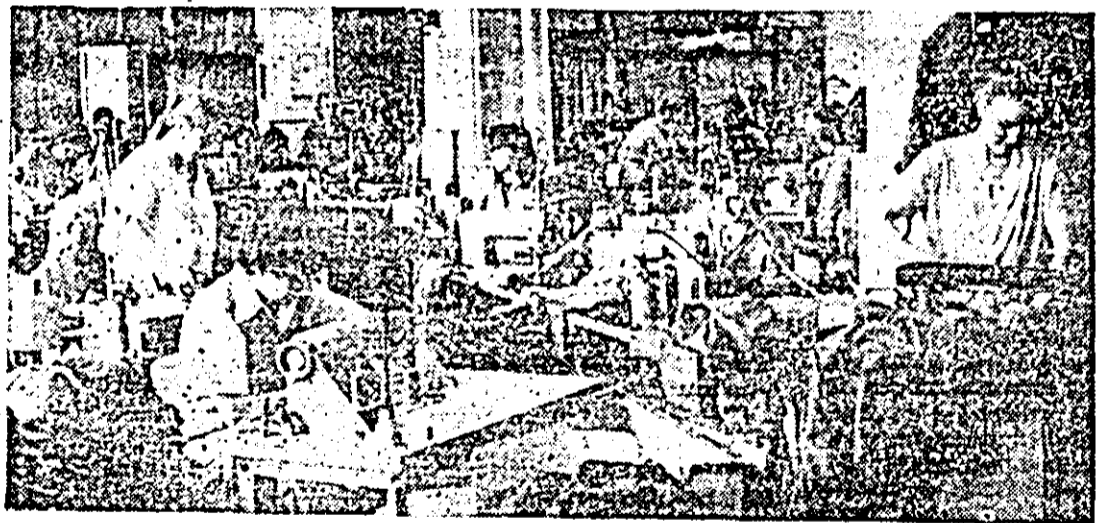
### Întreprinderea producție-prestări

Situație constant în centrul preocupărilor perfectarea organizării activității productive, cît și creșterea productivității muncii, colectivul muncitoresc de la Întreprinderea de producție și prestări Arad și a realizat în devans sarcinile de plan ce l-au revenit pe anul în curs.

Ca urmare, oamenii muncii din această unitate industrială vor realiza o producție marfă suplimentară de două milioane lei, depășindu-și, totodată, cu 56 milioane lei sarcina de plan la producția marfă industrială și prestări de servicii neindustriale, cu 1,7 milioane lei la prestări de servicii către populație, cu 500 000 lei la desfaceri de mărfuri cu amănuntul și cu 5,2 milioane lei la livrări către fondul pieții.

### ÎN ZIARUL DE VĂ

Prima „Salon biennial de sculptură mică — Arad '87”  
● Realizări deosebite în zootehnie ● Carnet cinematografic ● Sportul românesc în anul 1987 ● Cadran autoruller.



Aspect de muncă de la Întreprinderea de confecții.

Foto: C. MARCEL

## Raportul la Conferința Națională a partidului — amplu și mobilizator program al devenirii comuniste a României

Conferința Națională a partidului nostru marchează un moment de importanță excepțională în viața poporului nostru, deschizînd noi perspective și largi orizonturi de muncă și vătă în înaintarea țării pe calea progresului economico-social. Ecurile profunde ale marelui forum al comuniștilor români continuă să se amplifice prin dezbaterile democratice, la nivel de masă, ale istoricelor hotărâri favorabile de nou destin, îngemănîndu-se generos cu emulația generală în care, la acest sfîrșit de an, marcăm cu toții, cu mîndrie patriotică, jubileul celor 40 de ani de la proclamarea Republicii.

Raportul prezentat de tovarășul Nicolae Ceaușescu la deschiderea lucrărilor Conferinței este pentru toți cea mai grăitoare expresie a spiritului revoluționar în acțiune: magistrala analiză științifică a stadiului actual al dezvoltării

societății socialiste în România se împletește cu sinteza de mare valoare teoretică și practică cu privire la direcțiile de acțiune pentru perfecționarea și continuarea procesului revoluționar din țara noastră.

### Spiritul revoluționar în acțiune

Participanții la Conferința Națională, exprimînd sentimente de satisfacție profundă ale întregului popor, au dat înaltă apreciere ideilor și tezelor cuprinse în Raport, luînd hotărîrea ca acest document să devină „programul de muncă și de luptă al partidului, al întregului popor”.

La cea de-a 40-a aniversare, Republica Socialistă România, țară a muncii și a demnității, stat independent și suveran strălucște mai mult ca oricînd, în acești ani de mari

profaceri revoluționare, ani eroici, care, după Congresul al IX-lea al partidului, li înmănușăm cu dragoste și respect, sub denumirea de „Epoca Nicolae Ceaușescu”. De aceea, o teză de înestimabilă valoare teoretico-practică

a secretarului general al partidului, ce reflectă actuala etapă a felului în care socialismul se construiește în patria noastră în mod conștient, este cea legată de dezvoltarea democrației muncitorești-revoluționare, de înfăptuirea consecventă a principiului construirii socialismului cu poporul și pentru popor.

De la înalta tribună a Conferinței Naționale, tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat din nou: „Am formulat teza fărîlării socialismului cu popo-

rul și pentru popor. Pornind de la aceasta, am realizat un larg cadru democratic care asigură participarea tuturor categoriilor de oameni ai muncii, a întregului popor la lăurirea conștientă a propriului viitor”. Organizarea statală de tip republican în condițiile socialismului capătă noi valențe, dacă avem în vedere unitatea intrinsecă între socialism și democrație, caracterul evolutiv-procesual și dialectic al democrației însăși ca realitate înfăptuită și continuitatea procesului revoluționar ce nu se încheie niciodată și care, în actuala etapă se concretizează la noi, în statul democrației muncitorești revoluționare. Rezoluția Conferinței arată că o astfel de structură organizatorică și instituțională coresp-

prof. ALEXANDRU  
VIOREL MUREȘAN

(Cont. în pag. a III-a)

# Primul „Salon bienal de sculptură mică — Arad '87”

## Arta plastică, sub semnul racordării la comandamentele estetice și umaniste ale societății noastre

Deschis în preajma opto-platei aniversării a 40 de ani de la proclamarea Republicii, primul „Salon bienal de sculptură mică — Arad '87”, organizat sub auspiciile Uniunii Artiștilor Plastici din R.S.R., Comitetului de cultură și educație socialistă al județului Arad și Comitetului județean Arad al U.T.C., reunește într-o manifestare expozițională de excepție, peste 100 de lucrări de sculptură mică semnate de 70 de artiști plastici din 12 județe ale țării. Inserându-se, cum au subliniat cu prilejul vernisajului criticii de artă Mihai Ispir și Călin Dan din București, ca una dintre cele mai bune și importante expoziții de sculptură ale anului 1987.

Vernisată în sala „Arta” din municipiul Arad, în prezența unui numeros public, primul „Salon bienal de sculptură mică” se înscrie, totodată, ca o inițiativă deosebit de valoroasă din partea forurilor culturale organizatoare (locale și centrale), conferind, încontestabil, forța și amploarea unei sinteze în sfera sculpturii mici românești actuale.

Firește, pentru mișcarea plastică arădeană, primul „Salon bienal de sculptură mică” are o importanță sporită din mai multe unghiuri de vedere. În primul rând, prilejuiește o adevărată confruntare valorică a sculpturii artiștilor profesioniști din municipiul și județul nostru cu arta celor mai de seamă sculptori din întreaga țară, oferind în felul acesta, implicit, un dialog fructuos dar și necesar, un dialog eficient dar și mobilizator pentru dezvoltarea unor noi modalități artistice în prezentarea realității noastre contemporane prin intermediul acestei arte. Pe de altă parte, primul „Salon bienal de sculptură mică” oferă un bun prilej publicului iubitor de sculptură să se familiarizeze cu o mare varietate stilistică și în felul acesta să-și întregască educația estetică primită în școală și de acasă, iar pentru publicul avizat (ne gândim la sculptorii amatori ce se afirmă în cadrul Festivalului național „Cântarea României”) să reflecteze în felul unor lucrări reali-

zate sub semnul unei profesionalități certe. În fine, dacă mai adăugăm că sculptura, în general, are darul și puterea să personalizeze cel mai mult o ambianță și să scoată în evidență sensurile umane ce radiază în imagini sugestive ale unei întregi epoci de creație — cum este în cazul de față epoca noastră socialistă — valoarea salonului de sculptură mică de la Arad se circumscrie cu plenitudine vocației artistice și politice ce încurajează arta artiștilor noștri contemporani.

Trecând însă de la aceste considerații cu o valoare mai generală la lucrările celor 70 de sculptori expozați, descoperim în fiecare colț al sălii „Arta” opere reprezentative pentru sculptura mică românească actuală, lucrări ce ilustrează bogăția și varietatea modalităților de abordare a ideilor de tradiție și modernitate, modul de înțepături a celor două tendințe modelatoare în arta națională și în planul sculpturii mici. După cum era de așteptat, cel mai bine este reprezentată în cadrul salonului arădean Filiala din București a U.A.P., care se prezintă la această manifestare națională cu o mare diversitate artistică: lucrări expuse de artiștii plastici din Capitală oglindesc cîmpul de preocupări al sculptorilor bucu-reșteni, angajați în ceea ce iac, de fapt, toți colegii lor din țară, în constituirea unei „stilistici” contemporane reprezentative prin semnificativa întâlnire dintre elementele de tradiție și spiritul noului în artă. Într-un spațiu nu ne permite să-l amintim pe toți cei 43 de sculptori bucu-reșteni expozați, vom sublinia, înainte de toate, artiștii plastici care ni se par că au venit cu cele mai interesante lucrări. Iată pe cîșiva dintre ei: Ovidiu Măltec, Floria Flămînd, Ion Gheorghiu, Mihai Buculei, Tiron Napoleon, Ion Iancu, Alexandru Gheorghiu, Ioan Deac Bistrița, Nicolae Adam, Gabriela Manole Adoc, Pavel Bucur, Peter Balog, Cristian Bedivan, Dumitru Pașiga, Aurel Viad, Maria Branca, Zoe Pop, Veturia Ilica, Dina Rădulescu, Corneliu Tache și alții.

„În întreaga activitate cultural-educativă un rol important îl au literatura, muzica, artele plastice, teatrul, cinematografia. Toate aceste sectoare importante ale activității cultural-educative trebuie să aducă o contribuție tot mai importantă la realizarea unei culturi revoluționare, înaintate”.

NICOLAE CEAUȘESCU



Aspect din cadrul „Salonului bienal de sculptură mică — Arad '87”.

Discuții despre legătura sculpturii noastre mici cu tradiția, este interesant să amintim că lucrările expozaților nu vizează alt motiv, decât mai ales modul de constituire a volumelor, articularea în spațiu a formelor concepute. Este evidentă în acest sens nu numai creația bucu-reștenilor, ci și a sculptorilor arădeni din cadrul Filialei din Arad a U.A.P., de asemenea bine reprezentată aici prin lucrări deosebit de interesante semnate de: Emil Vitroel, Ioan Tolan, Delia Brîndușescu Șerban, Dumitru Șerban, Petru Stoicu, Valer Brudașcu, Mihai Păcurar, Dumitru Păina și Vasile Sandu. Prin acești artiști plastici arădeni, arta plastică arădeană, sculptura locală își cucerește tot mai mult un loc binecemeritat în mișcarea plastică națională, evidențindu-se nu numai ca o bună păstrătoare a tradiției, ci și deschisă morfologilor aduse de noile tehnologii în artă. La aceste rezultate credem că au contribuit, în mod benefic, cele șapte ediții ale remarcabilului Simpozion na-

țional de sculptură de la Căsoala (județul Arad), manifestare la care au participat aproape toți sculptorii arădeni, lăsînd în impozantul muzeu în aer liber lucrări dintre cele mai interesante și apreciate.

O prezență, de asemenea notabilă în cadrul primului „Salon bienal de sculptură mică” înscrie Filiala din Timișoara a U.A.P., reprezentată prin nume binecunoscute ale artei naționale și bîndiene, precum sînt: Victor Gaga, Peter Iecza, Oclavian Maxim, Dumitru Păldău, Ștefan Căldărășanu, Ionel Cînghișă, Luigi Ștefan Varga, ale căror lucrări sînt realizate fie într-o viziune lirică, fie într-o paletă structurală ce apelează la energii luminoase și cinetice, ori la un sultu robust. Tot în acest cadru mai evidențiem sculptorii Ioan Cîndea și Gavril Abrîhan din Sibiu, pe Wilhelm Demeter din Iași, pe Rodica Panaitescu din Buzău, pe Traian Moldovan din Baia Mare, pe Juulth Ege din

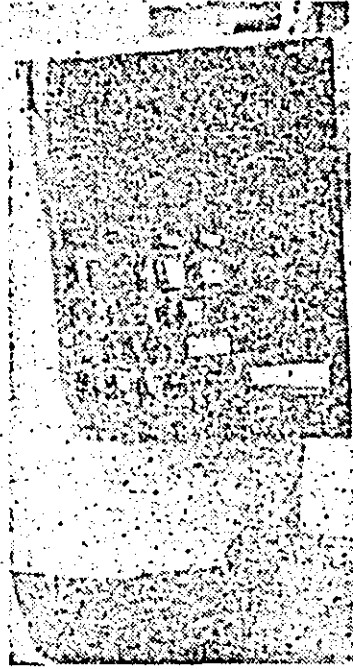
Oradea, cărora le-am mai pu-tea adăuga o serie de tineri (și foarte tineri) sculptori încă studenți în artele plastice.

Așa cum sublinia criticul Călin Dan din București (cu prilejul vernisajului), iar a fi o schiță de atelier, avînd chiar calitatea unei opere finite, sculptura mică permite, datorită dimensiunilor, o mai bună comunicare a artistului cu forma, o urmărirea mai profundă a ideilor, o mai mare sinceritate. Într-un fel, sculptura mică este cea mai prietnică formă de căutare a raporturilor. Este ceea ce reușesc să dovedească cele mai multe dintre lucrările expoziției naționale de sculptură mică, expoziție ce se înscrie printre manifestările de excepție ale anului 1987, oferindu-ne o largă și angajată deschidere spre trunchiul artistic.

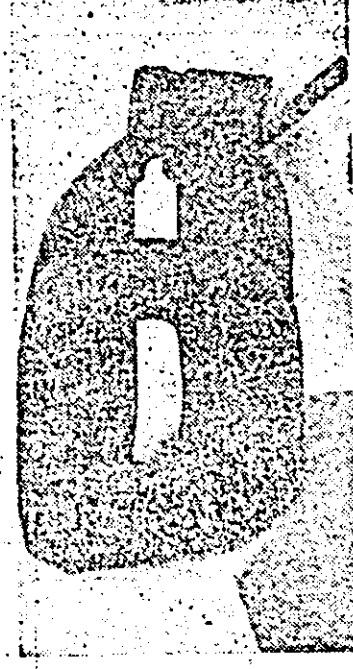
Pagină realizată de EMIL ȘIMANDAN Foto: M. CANCIU



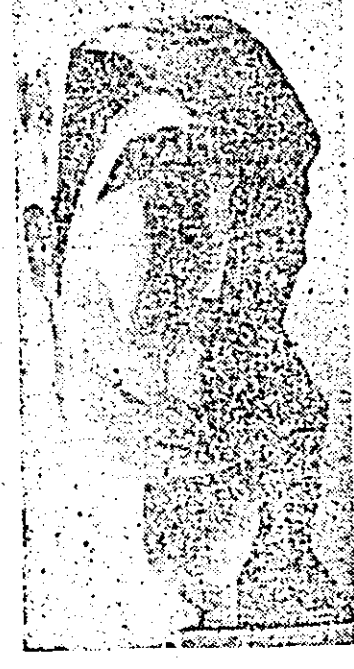
Ioan Tolan — „Gritu și pline”



Mihai Buculei — „Fereastră”



Dumitru Șerban — „Oglindire”



Emil Vitroel — „Cap de fată”



Delia Brîndușescu Șerban — „Zbor”

### Cinematografe

Duminică, 27 decembrie:

DACIA: Viva Maria. Orele 9.30, 11.45, 14.16, 18, 20.

STUDIO: Vandana. Serialele I și II. Orele 10.13, 16, 19.

MUREȘUL: Fantoma lui Barbă Neagră. Orele 10, 12, 14, 16, 18, 20.

PROGRESUL: Zile din trecut. Orele 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: Cleopatra. Orele 15, 17.

GRĂDIȘTE: Domnișoara Aurica. Orele 16, 18, 30.

CLUBUL UTA: Vreau să dansez. Orele 15, 17.

ÎN JUDEȚ:

LIPOVA: Instanța a-mână pronunțarea. INEU: Minia. Serialele I și II.

CHIȘINEU CRȘ: Omul din Laramie (cinemascop).

Luni, 28 decembrie:

DACIA: Secretul lui Nemesis. Orele 9.30, 11.45, 14.16, 18, 20.

STUDIO: Imposibila iubire. Orele 10, 13, 16, 19.

MUREȘUL: Pădurea do mesteceni. Orele 10, 12, 14, 16, 18, 20.

PROGRESUL: Preschimbarea dragostei. Orele 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: În așteptarea lui F. P. Orele 17, 19.

GRĂDIȘTE: Parada Chaplin. Orele 16, 18, 30.

ÎN JUDEȚ:

LIPOVA: Sătra. INEU: Școala tinerilor căștorii.

CHIȘINEU CRȘ: Nici măcar năi visat.

NĂDLAC: Carmen. Serialele I și II. SINTANA: Ultima stăie. PEJCA: Cele mai bune momente cu Stan și Bran.

CURTICI: Greașă fatală. SEBIȘ: Umbrele trecutului.

ȘIRIA: Drumul spre Rio. VINGA: Rădăușii vîrgați. PNCOTA: Logodnicul hînicului Gavrilov.

### Teatre

Teatrul de stat Arad prezintă azi, 27 decembrie 1987, la ora 19, premiera spectacolului „Noaptea încurcărilor” de Oliver Goldsmith.

Teatrul de stat Arad prezintă marți, 29 decembrie 1987, ora 19, spectacolul „Noaptea încurcărilor” de O. Goldsmith.

Teatrul de marionete prezintă azi, 27 decembrie 1987, ora 11, spectacolul „Hansel și Grete” după Frații Grim.

### Concerte

FILARMONICA DE STAT ARAD, prezintă luni, 28 decembrie, ora 18.30, în sala Palatului cultural un concert vocal-sinfonic extraordinar „Mărire ție, patria mea”, dedicat aniversării Republicii. Dirijor: Dorin Frandesc; Solist: Dana Ciocrlie; în program: C. Bobescu — Rapsodia română; T. Jarda — Imn festiv; M. Jora — Mărire ție, patria mea — cantată pentru cor și orchestră; Dirijorul corului: Doru Șerban; L. van Beethoven — Concertul nr. 3 pentru pian și orchestră. Biletele se găsesc la casieria Filarmonei din Palatul cultural.

## Spiritul revoluționar în acțiune

(Urmare din pag. 1)

punde cel mai bine actualului studiu de dezvoltare a societății românești, realizând o deplină concordanță dinamică între nivelul dezvoltării forțelor de producție și participarea maselor la conducere în cadrul democrației directe și reprezentative.

Secretarul general al partidului, rezumând marile înfăptuiri în acest domeniu, în decursul ultimilor 20 de ani, a arătat în ce constă concret spiritul revoluționar autentic al tezei construirii socialismului cu poporul și pentru popor: crearea consiliilor oamenilor muncii, ca organe colective de conducere a întregii activități economice și sociale, instituționalizarea adunărilor generale ale oamenilor muncii, în calitate de proprietari și producători, organizarea periodică la fiecare cinci ani a Congresului oamenilor muncii, a Congresului țăranilor, a Congresului științei și învățământului, a Congresului educației

și culturii socialiste și alttele, perfecționarea și dezvoltarea sistemului democrației reprezentative — Marea Adunare Națională, consiliile populare, alte organe de stat. Am pornit și pornim de la faptul că socialismul însuși reprezintă — și trebuie să asigure — cea mai largă democrație, cel mai corespunzător cadru pentru ca toate clasele și categoriile sociale, întregul popor să poată participa direct la conducerea societății. Această formă de democrație răspunde socialismului, viitorului omenirii.

Conducerea și perfecționarea întregului sistem economico-social necesită formele noi ale autoconducerii și autogestunii — cea mai bună cale de creștere puternică a răspunderii unităților și oamenilor muncii. Aceste elemente înnoitoare, pe care avem cu toții datorită de a le aplica în mod consecvent, presupun și perfecționarea sistemului de planificare, element hotărâtor în conducerea științifică a so-

cietații și, corespunzător, creșterea rolului statului în conducerea și dezvoltarea conștientă și armonioasă a tuturor componentelor complexului economico-social național. Problemele multiple cu care se confruntă marea efort reunit al poporului nostru în realizarea sarcinilor trasate de Congresul al XIII-lea al P.C.R. nu pot fi rezolvate decât în realitatea concretă a aplicării principiului muncii și conducerii colective. Dar garanția succesului în acțiune, necesită totodată o politică unită, conducerea de către stat pe baza planului național-unitar de dezvoltare economico-socială. Pe această linie profund democratică și înnoitoare se înscrie și recenta adoptare de către Marea Adunare Națională a Legii privind constituirea Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale a României, având rolul elaborării orientărilor de perspectivă și a planurilor naționale unice de dezvoltare economică și socială a țării.

## Imperativul zilei — producția pentru export!

(Urmare din pag. 1)

ditorul specialist Gheorghe Armanschi a făcut valurile cu noile imprimări, cum este articolul „Getuța” și alte produse pentru export.

În atelierul imprimării al secției finisaj, formațiile de lucru se află într-o mobilizare întrecere pentru realizarea și depășirea sarcinilor zilnice de plan. Astfel, din cele trei echipe, cea condusă de maestrul Virgil Onea a realizat, în prima zi de după Conferința Națională a parti-

dului, ca singură 36 mii metri din cele 72 mii cît s-au imprimat în acea zi, depășindu-și sarcinile planificate cu peste 13 mii metri. Tot în acest context s-au evidențiat și echipa maestrului Vasile Candrea, de la albitorie, precum și formațiile conduse de maestrul Sabin Suciu de la atelierul apretură.

— Ne-am însușit, împreună cu întregul colectiv, ne spune maestrul Suciu, sarcinile trasate de secretarul general al partidului la Conferința Na-

țională în vederea încheierii în bune condițiuni a planului pe acest an și pregătirea pentru anul 1988. Printre preocupările noastre în acest sens aș menționa faptul că la articolele din terocol lucrăm cu o contractie direct pe mașina de apretat, alți în faza de termostabilizare dimensională, cît și în faza de apretat, fără a mai fi necesară operația de sanforizare. Prin aceasta am obținut o importanță economică de energie calorică și electrică, dar și o disponibilitate de trei persoane, pe care le putem folosi la alte operații.

— Cite produse aveți pe fluxul de fabricație?

— Executăm acum patru produse pentru export, care se află pe mașini, toate cu finalizare la sfîrșitul acestui an. De aceea colectivul nostru de muncă, din care se detașează muncitorii Aurelia Cloară, Paraschiva Leahu, Ecaterina Grecu și Cornelia Cheverean este hotărât să-și onoreze toate obligațiile contractuale.

## Realizări deosebite în zootehnie

Zootehniștii de la cooperativa agricolă „Timpuri Noi” Peșca întimplă aniversarea Republicii cu fapte de muncă deosebite. Datorită străduinței depuse în buna îngrijire și hrănire a ani-

de bovină sporul fiind mai mare decât cel planificat zămis cu 60 gr. Datorită valorificării producției, unitatea a beneficiat de un venit total de 9.112.000 lei. Din rîndul celor

### La C.A.P. „Timpuri Noi” Peșca

mai harnici în masele, ei au reușit să realizeze și să depășească înaintea termenului planului anual la carne de bovină. Astfel, cum ne informează tovarășul ing. Cornel Borneasa, președintele unității, până ieri au fost livrate la unitatea contractantă 536 tone carne, cu 16 tone peste prevederi, iar până la finele anului se vor mai valorifica încă 20 tone. Realizările se datorează sporului de creștere în greutate a animalelor cu 10 la sută pe total, pe cap

grășitori, de animale male, se remarcă Liviu Rădac, Viorela Ponta, precum și Mihai Achim, Dumitru Breban, Gheorghe Tălan și alții. Și în continuare zootehniștii de la această cooperativă fruntași au obținut rezultate bune, asigurând condiții corespunzătoare pentru ținerea animalelor, depozitarea cu 33 la sută mai multe furaje echivalente în unități nutritive.

## Cadran auto-rutier

● I. Banu, Arad: În lumina principiilor conducerii preventive, o parte din vină vă aparține și dv., așa că sancțiunea este îndreptătită. Evident, însă că vinovatul principal este biciclistul care, potrivit Regulamentului de circulație era obligat să semnalizeze oprirea prin balansarea brațului în plan vertical. Cîți bicicliști procedează însă astfel?

● Specialiștii apreciază că filtrul de aer are, pentru buna funcționare a motorului, aceeași importanță ca și filtrul de ulei. Bunăoară, un autoturism „Dacia 1300” consumă circa 240 mc de aer pe oră, aer care conține, într-o concentrație normală, aproximativ, 0,05 g/mc, ceea ce corespunde unei cantități de 12 g/oră de impurități care pătrund în motor (dacă admitem că filtrul de aer reține, totuși, 99 la sută din impurități!). Acum, credem, sînteți de acord cu recomandarea făcută de acel mecanic auto.

● Și acum, iați cîteva evenimente rutiere relatate de către tovarășul căpitan Victor Giura, șeful biroului circulație din cadrul Miliției municipalei Arad, evenimente care învederază mă-

surile ce se impun a fi luate de către toți conducătorii auto în actualele condiții de trafic. Între acestea: reducerea vitezei sau adaptarea ei la starea carosabilului, mărirea atenției, evitarea bruscărilor frinei de serviciu, folosirea luminilor de înălțare la lăsarea șirilor ori pe timp de ceață și ninsoare.

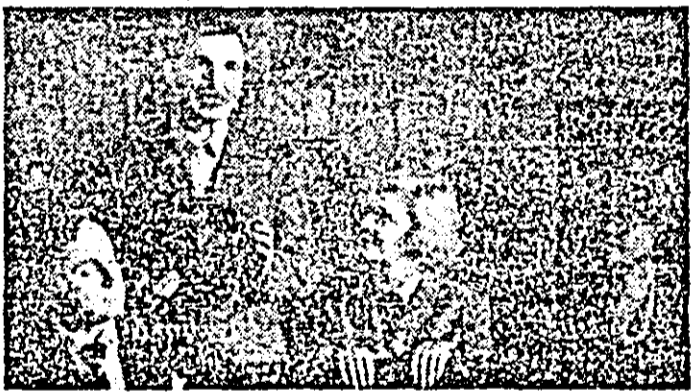
● Astfel, datorită ignoranței unor asemenea măsuri, în ultimele zile s-au înregistrat peste 50 de cazuri de coliziuni. Iată și două exemple semnificative. Primul: Lucian Duma (cu autovehiculul 2-AR-7011) circula pe Calea Armatei-Roșii, în momentul în care încerca evitarea unui obstacol din carosabil, derapează și avariază autoturismul 2-AR-1413. Al doilea: Cornel Nistor (cu 3-AR-3667) venind dinspre satul Horia, nu adaptează viteza la carosabilul alunecos, intră în derapaj și de aici în șant, avînd grav autoturismul.

● Să mai notăm că azi, 27 decembrie 1987 au drept de a circula autoturismele proprietate personală înmatriculate la număr cu soț.

M. DORGOȘAN

## Carnet cinematografic

### „Secretul lui Nemesis”



...Cu acest titlu, în regia binecunoscutului Geo Saizescu, Casa de filme 5 a lansat o nouă producție cinematografică românească, o comedie satirică după un scenariu al prozatorului Titus Popovici, gen predilect prin care regizorul în cauză s-a făcut remarcant în cinematografia românească de astăzi. De altfel, tot „în secret” să ne amintim de „Secretul lui Bachus” o altă comedie cinematografică a lui Geo Saizescu, rod al colaborării sale cu același prozator, Titus Popovici.

Criticii — care au văzut primii, noua creație a regizorului Geo Saizescu — spun că ne aflăm în fața capodoperei sale și a unei din capodoperele cinematografului noastre. Să vedem care va fi și părerea publicului, a marelui public de toate felurile și gusturile, de toate vîrstele și profesiile... Oricum, plină atuncî, dîndu-le crezare pe cuvînt, să mergem și să-l vedem. Pentru că realmente, noua peliculă a Casei de filme 5, peliculă color, are multe

din ceea ce face deliciul spectatorului îndrăgostit de film: umor, (mult), ironie (tot multă), realism, luciditate, poezie, slăbiciuni și virtuți omenestii etc etc. În plus beneficiază de triada (reunită) a talentelor lui Geo Saizescu, Titus Popovici și Gheorghe Dinică, actorul care în vremea din urmă a făcut să se vorbească atât de mult despre el.

Echipa — actricească cuprinde însă pe îngă Dinică, pe Carmen Gallin, Emil Hossu, Ileana Stana Ionescu, Sebastian Papani, Stela Popescu, Dumitru Rucăreanu, Horațiu Mălele, Mihai Ciucă, Ion Besoiu, Jean Constantin, Vladimir Găitan, Cezara Dafinescu, Ovidiu Moldovan și alții. Adică actori, toți unu și unu ai scenei și cinematografului românesc. Toate acestea vorbesc de la sine și îndreptătesc recomandarea de a vedea filmul. Și a judeca singuri.

Filmul rulează la cinematograful „Dacia”, începînd din 28 decembrie 1987.

**A**nul 1987 — an prolimpic — a constituit pentru sportul românesc un nou prilej de afirmare remarcabilă în arena internațională, bilanțul cuprinzînd numeroase victorii și medalii la cele mai importante competiții. Astfel, la campionatele mondiale, reprezentanții României au cucerit 45 de medalii, dintre care — 12

de aur, 13 de argint și 20 de bronz. În timp ce la campionatele europene au fost obținute 42 de medalii (10 de aur, 15 de argint și 17 de bronz). Sportivii români s-au numărat de asemenea, printre protagoniștii altor concursuri internaționale, cum au fost Jocurile Mondiale Universitare de vară de la Zagreb, unde au urcat de 44 de ori pe podium, iar de 22 de ori pe treapta cea mai înaltă.

Ca și în alți ani, gimnastica feminină a reușit performanțe strălucite, domi-

nînd de o manieră categorică întrecerile cele mai importante. La Campionatele mondiale de la Rotterdam, sportivele noastre, în frunte cu Aurelia Dobre, campioană absolută, au câștigat mai bine de jumătate dintre trofeele puse în joc: 10 medalii, dintre care 5 de aur, inclusiv cea atribuită în concursul pe echipe, iar la

A confirmat, de asemenea, valoarea de excepție a notajului academic, în panoplia de trofee înscriindu-se și în 1987, 8 medalii, dintre care 4 de aur, obținute la Campionatul mondial. În fruntea listei s-a aflat, din nou, dubloul Rodica Arba, Olga Homoghi, un echipei nelușinat de mulți ani. La haltere, Nicu Vlad și

coechipierii săi au câștigat alte medalii, 5 la campionatele mondiale și 13 la cele

## Sportul românesc în anul 1987

Campionatele europene de la Moscova au obținut — 4 medalii de aur, 3 de argint și 3 de bronz, de data aceasta remarcîndu-se Daniela Silvas, campioană europeană absolută.

Continuînd progresul constant din ultimii ani, I. notul feminin românesc și-a înscris în palmares primele titluri europene, prin Noemi Lung și Tamara Costache, iar prezenta a numeroase sportive române în clasamentele mondiale ale științelor școli a notației din țara noastră.

Reluînd șirul unor succese de prestigiu, scrima românească au revenit în fruntea ierarhiei mondiale, intrînd, prin floretista Elisabeta Tufan, în posesia titlului suprem al acestei discipline de veche tradiție.

continentale, în timp ce Dolina Melinte și-a înscris numele printre laureatele primei ediții a Campionatelor mondiale de atletism pe teren acoperit, cucerînd, la Indianapolis, medalia de aur, cu același prețios trofeu fiind răsplătit și Mihai Cioc, campion european de judo. Notabilă, de asemenea, comportarea echipei de fotbal Steaua București care s-a calificat în sferturile de finală ale „Cupel Campionilor europeni”.

Alte victorii și clasări pe locuri fruntașe la competiții de anvergură au constituit, în 1987, noi afirmări pentru sportivii României socialiste, aflați, ca întotdeauna, în prim-planul întrecerilor internaționale.

LUCIAN OPREA  
redactor Agerpres

## În cîteva rînduri

Turneul final, pentru locurile 1—4, al campionatului republican de hochei pe gheață programează astăzi, la patinoarul „23 August” din Capitală, derby-ul dintre formațiile Steaua și Dinamo.

# ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

## LIBREVILLE

Intr-o declarație făcută la Libreville, președintele Gabonului, Omar Bongo, a subliniat necesitatea imperioasă a convocării unei conferințe internaționale de pace pentru Orientul Mijlociu, cu acordul și participarea tuturor părților implicate, inclusiv ale Organizației pentru Eliberarea Palestinei, informează agenția MENA.

## TOKIO

În orașul Naha, centrul administrativ al insulei Okinawa, a avut loc o demonstrație împotriva prezentei militare americane pe insulă. Manifestanții au parcurs străzile centrale ale orașului purtând panouri pe care erau înscrise cuvintele: „Alară cu rachetele Tomahawk!”, „Să fie lichidate armele nucleare”.

Demonstrații au cerut, de asemenea, autorităților adoptarea unei declarații prin care Okinawa să fie proclamată zonă fără arme nucleare.

## TEHERAN

Comandourile iraniene au întreprins un raid împotriva trupelor irakiene la est de Tala-eiyh. În sectorul de sud al frontului — informează agenția IRNA — informează agenția IRNA. În urma acestui acțiunii, au fost uciși sau răniți cel puțin 200 de militari irakieni — afirmă agenția IRNA. Forțele militare iraniene s-au întors la baze fără pierderi. Un comunicat al armatei di-

fuzat la Teheran informează, totodată, că duelerile de artilerie dintre forțele iraniene și irakiene au continuat de-a lungul întregului front.

## BAGDAD

Avioane irakiene au efectuat, în ultimele 24 de ore, raiduri asupra pozițiilor deținute de trupele iraniene. În cadrul a 77 misiuni de luptă — informează agenția INA. Potrivit surselor oficiale de la Bagdad, avioanele irakiene au produs fortelor militare iraniene pierderi în oameni și tehnică de luptă. Agenția INA precizează că, la est de Basra și de sectorul Missan, un tanc și amplasamente de arme grele automate ale fortelor iraniene au fost distruse în timpul raidurilor.

## WINDHOEK

Trupele sud-africane de ocupație și elemente înarmate ale regimului marionetă de la Windhoek și-au intensificat în ultimele zile campania de represalii și intimidare împotriva populației pașnice din Namibia, a anunțat agenția namibiană de presă NAMPA. Astfel, în cursul unui raid asupra localității Angela, din nordul țării, au fost distruse mai multe obiective economice. Nici populația nu a fost scutită de astfel de atacuri. Într-un raid similar efectuat asupra așezării Onadova locuitorii au suferit pagube importante.

## BONN

Numărul șomerilor pe termen lung din RF Germania s-a dublat în ultimii cinci ani, ajungând la peste 750.000, se arată într-un document al fracțiunii Partidului Social-Democrat în Bundestag, dat publicității la Bonn. Se relevă, totodată, că în primul rând sunt afectați muncitorii mai în vârstă, femeile și tineretul. Șomajul pe termen lung are consecințe deosebit de grave asupra familiilor cu mai mulți copii, care sunt amenințate de sărăcie, evidențiază documentul PSD.

## MANILA

În urma gravului accident naval produs în urmă cu șase zile la aproximativ 150 km sud-est de Manila, între un vas de pasageri cu peste 1.500 de persoane la bord și un petrolier, au fost descoperite, până în prezent 571 de victime și nici un alt supraviețuitor. La operațiunile de căutare participă 16 vase și trei elicoptere ale forțelor armate filipineze, informează agenția China Nouă. După cum s-a anunțat, doar 26 de persoane au supraviețuit accidentului.

## BANGKOK

În acest an, creșterea economică a Thailandej va fi de 5,6 la sută, iar în 1988 — de 5,8 la sută, a anunțat un purtător de cuvânt al guvernului de la Bangkok.

## ANIVERSARI

30 de garoafe roșii pentru Clev Ioan, din partea Simonei și a lui Florin din Saqu. (37354)

## VINZARI — CUMPĂRARI

Vind Olteit Club, 36.000 km. radiocasetofon dublu-casette, „Sanyo”, nou, telefon 19131. (37349)

Vind combină muzicală import. Crown 80 W, B-dul Republicii 92, ap. 10 E. (37190)

Vind mobilă bucatărie suspendată, roșie, nouă și canapea extensibilă cu două fotolii și măsuță, telefon 17483, orele 10—13. (37185)

Vind magnetofon Majak 203, boxă 20 W, dormitor tip vechi, penă gîscă, telefon 38344. (37191)

Vind cărucior Biemme, telefon 18614. (37197)

Vind radiocasetofon, baterie, cazan baie, căciuli nutril, str. Cuza Vodă 52. (37198)

## INCHIRIERI

Primește două fete în gazdă, intrare separată, central, telefon 32391. (37196)

## PIERDERI

Pierdut legitimație de control eliberată de I.L.C. Arad, pe numele Bodrogean Mirela. O declar nulă. (37184)

Pierdut contract asigurare bunuri nr. B39282, eliberat de P.O.L. Sebiș, pe numele Haldac Dumitru. Îl declar nul. (37197)

## OFERTE DE SERVICIU

Caut femele pentru îngrijit copil de 9 luni, telefon 33354, zona „Intim”. (37182)

## DECESE

Cu durere în suflet anunțăm înțelarea din viață a scumpel verisoare și tanti Mata, Konya Magdalena la vârsta de 73 de ani, după o lungă suferință. Înmormintarea, azi, 27 decembrie, ora 15, la cimitirul Eternitatea. Familiile îndoliate dr. Hajós, Jegesi, Vizi și Szabó. (37361)

Cu durere în suflet anunțăm moartea scumpului nostru soț și cumnat, KADAS IMRE, de 85 ani. Înmormintarea va avea loc în ziua de 28 decembrie 1987, ora 16, la cimitirul Eternitatea. Familia Kadaș și Cuk. (37344)

## CONDOLEANȚE ANUNȚURI DE FAMILIE

Cu suferință în suflet anunțăm moartea scumpului nostru soț și cumnat, KADAS IMRE, de 85 ani. Înmormintarea va avea loc în ziua de 28 decembrie 1987, ora 16, la cimitirul Eternitatea. Familia Kadaș și Cuk. (37344)

Cu suferință în suflet anunțăm moartea scumpului nostru soț și cumnat, KADAS IMRE, de 85 ani. Înmormintarea va avea loc în ziua de 28 decembrie 1987, ora 16, la cimitirul Eternitatea. Familia Kadaș și Cuk. (37344)

Cu suferință în suflet anunțăm moartea scumpului nostru soț și cumnat, KADAS IMRE, de 85 ani. Înmormintarea va avea loc în ziua de 28 decembrie 1987, ora 16, la cimitirul Eternitatea. Familia Kadaș și Cuk. (37344)

Cu suferință în suflet anunțăm moartea scumpului nostru soț și cumnat, KADAS IMRE, de 85 ani. Înmormintarea va avea loc în ziua de 28 decembrie 1987, ora 16, la cimitirul Eternitatea. Familia Kadaș și Cuk. (37344)

Azi, 27 decembrie se împlinște un an de la dureroasa despărțire de fratele și unchiul drag, AUREL STANA. Fratele Ionel cu familia și nepoatele Rodica și Diana cu familiile lor. (37329)

O dureroasă aducere aminte acum, la împlinirea unei triste perioade de la decesul celui care a fost iubitul nostru JICHICI SVETISLAV. Mulțumim celor care au fost alături de noi în clipele grele. Fiica Camelia și familia Jichici. (37204)

Un an de adîncă durere de la tragica dispariție a scumpler noastre MARTHA și IONEL GUGA. Neștearsă amintire. Carmen și familiile Rotaru. (37251)

Pios omagiu celor care au fost Lucretia Boca și Pavel Ienășel, din Stăneani. Familia. (37290)

Dragoștea și dăruirea noastră nu s-au putut opune stărilor nedrept, la numai 49 ani, a scumpului nostru soț și tată, STANA AUREL, de la a cărui pierdere se împlinște un an, în 27 decembrie. Chipul lui blînd și bunătatea cu care ne-a înconjurat vor rămîne veșnic în amintirea noastră. Soția Florica și fiicele Angelica și Monica. (37328)

Sintem alături de colegul nostru Arcereanu Haralambie. În greua încercare — decesul tatălui — și transmitem familiilor sincere condoleanțe. Colegii de serviciu. (37355)

Azi, 27 decembrie 1987, se împlinesc 50 ani de la moartea tatălui meu, FILIP IOAN (fost cășier primăria Șepreus). Un pios omagiu din partea fiului Simion. (37141)

Au trecut 3 ani de cînd omul atât de drag și bun, MIȘU CARLAN, trăiește doar în inimile noastre, ale celor care l-am iubit și mereu îi vom simți lipsa. Familia. (37157)

## DIRECȚIA COMERCIALĂ A JUDEȚULUI ARAD

### INFORMEAZĂ:

Duminică, 27 decembrie 1987, toate magazinele alimentare, de legume-fructe și nealimentare din municipiul Arad și orașele Ineu, Pincota și Lipova vor fi deschise pînă la ora 13.

(1076)

## INTREPRINDERE DE PROSPECTIUNI GEOLOGICE ȘI GEOFIZICE BUCUREȘTI SECȚIA I PROSPECTIUNI SEISMICE ARAD

Str. Virful cu Dor nr. 15 Arad

Încadrează de urgență pentru Grupa 12 ȘOFRONEA, jud. Arad, următoarele categorii de personal muncitor:

- MAISTRU FORAJ;
- REVIZOR TEHNIC AUTO;
- MAGAZINER;
- FOCHIST;
- MECANICI AUTO;
- MECANICI UTILAJE.

Informații suplimentare la telefon 18839 Arad.

(1069)

## B.A.P.R.M. FLOREȘTI DEPOZITUL DE MATERIALE ZĂDĂRENI, județul Arad

Încadrează urgent:

- automacaragiu,
- lăcătuș mecanic,
- manevrant,
- motostivitorist.

Informații suplimentare la depozitul Zădăreni.

(1055)

## INTREPRINDERE TRANSPORTURI AUTO ARAD

Calea 6 Vinători nr. 2-4

Aduce la cunoștința celor interesați că pînă la data de 10 ianuarie 1988 primește înscrieri în vederea examinării conducătorilor auto pentru obținerea categoriilor de încadrare.

Informații suplimentare la sediul întreprinderii prin delegat.

(1070)

## INTREPRINDERE SPIRIT DROJDIE ARAD

Calea A. Vlaicu nr. 274-276

Încadrează urgent:

- doi lucrători comerciali cu gestiune la ambalaje — de preferință bărbați;
- trei paznici.

Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1971, a Legii nr. 57/1974 și a Legii nr. 22/1969.

Informații suplimentare la sediul unității, telefon 43348 interior 127 și 153. (1066)

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorel Zăvoianu (redactor șef adjuncți), Ioan Borșan, Aurel Darie, Gabriela Groza, Aurel Hașan, Terentiu Petruț.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefon secretariat de redacție 1.33.02; administrația și publicitatea 1.94.04. Tiparul: Tipografia Arad Nr. 40/107