

# DRAPPELUL

Săptămânal independent

Inscris sub Nr. 13/1938 la Trib. Arad

ABONAMENTE:

Un an 200.—  
Pe bănci, industrii, toate inst. part. și publ. 1000.—

Director:

VASILE I. OSTOIA

REDACȚII ȘI ADMINISTRAȚII:

ARAD, STR. POPA ION RUSU Nr. 3 Tel. 19 91  
Timișoara, Str. Eugen de Savoia Nr. 6.

**CUVINTE REGALE:** „Numai o credință desăvârșită și o muncă fără preget pot duce la o deplină izbândă!  
Simbolul veșniciei sunt copiii noștri, iar veșnicia noastră este România”.

## 27 FEBRUARIE 1939 Cuvântarea d-lui Armand Călinescu

### Cuvântarea Majestății Sale Regelui Carol al II-lea

DOMNILOR,

In această zi de înălțătoare sărbătoare cele dintâi cuvinte le trimit Poporului Meu, căruii îi mulțumesc pentru impresionantul răspuns, dat prin plebiscitul de acum un an, la chemarea de salvatoare regenerare a Patriei, răspuns care Mi-a sporit puterile și Mi-a întărit forța morală pentru nobila cauză a unei mai bune și mai sănătoase așezări a orânduirii României.

Mulțumirile Mele se îndreaptă apoi către acei bărbați în cap cu IFSS Patriarhal, care au priceput năzuirile noii așezări, și n-au precupețit o clipă munca lor pentru opera măreață a renașterii naționale.

Bilanțul anului ce a trecut, înfățișat Nouă astăzi, prin frumoasa cuvântare a Vice-Președintelui Consiliului de Miniștri, arată ce s'a putut înfăptui într'un așa de scurt timp, grație unei lozinci noi, grație unui imperativ hotărâtor de salvare a Statului.

Statul, în noua concepție nu este o noțiune abstractă administrativă, ci este chiar sinteza comunității naționale; este chiar înfățișarea autoritară a tuturor intereselor obștești.

Statul este nația organizată.

Bilanțul ce Mi s'a supus astăzi este pozitiv, și roadele lui abia simțite astăzi, vor spori în viitor.

Efectele salvatoare ale actului din 10 Februarie 1938 se vor vedea zi pe zi ce trece.

Dacă România s'a putut înfățișa cu un progres vădit, aceasta se datorește faptului că la temelia muncii ce s'a depus a fost o desăvârșită credință că aceea ce se face este bine.

Governarea nouă, încătușată numai de interesele superioare Românești și de acelea ale integrității naționale, — a putut înfăptui cu spor, a putut lucra cu conștiinciozitate pentru întărirea și ridicarea României.

Eu, care din locul Meu de răspundere și de veghe am urmărit clipă cu clipă această muncă, Imi dau seamă mai bine ca oricine de sforțările făcute.

Dar tot Eu, sunt dator astăzi să afirm că aceste sforțări nu sunt decât un început, nu sunt decât așezarea

temeliei solide pe care se va ridica clădirea majestuoasă și de nedărâmat a României Renașterii Naționale.

Cu o nespusă mulțumire am putut constata că însuflețirea care a zguduit Poporul Meu cu prilejul plebiscitului



Majestatea Sa Regele Carol al II-lea

ului a fost reinolă după un an prin inscrierile în Frontul Renașterii Naționale.

Am dovedit deci iarăși că înțelepciunea ce a arătat-o Neamul Românesc în decursul veacurilor, în marile clipe de mântuire, este tot așa de vie astăzi ca și în trecut.

Pe această înțelepciune colectivă, pe această pricepere a clipeilor mari — M'am bizuit până astăzi și Mă voi bizui todeauna în munca Mea fără șovăire pentru cel mai curat ideal al sufletului Meu: așezarea Patriei Mele la locul ce i se cuvine în lumea civilizată.

De când am început să muncesc în slujba Țării, un gând M'a condus ca un fir luminos al Aranei: acela că numai o credință desăvârșită și o muncă fără preget poate duce la o deplină izbândă. Cu această credință, care a fost călăuză primilor Mei pași în viața publică M'am urcat pe Tronul Inaintașilor Mei, și cu această credință am muncit și voi munci toată viața Mea în locul de răspundere în care grația lui Dumnezeu și Voința Națională M'au așezat.

Vor fi poate, în această zi, când se sărbătorește prima filă a noii vieți Românești, unii care să se îndoiască de viitorul înfloritor al nostru.

Eu unul nu mă îndoiesc și nu mă pot îndoii, căci toată cartea neamului ne arată vădit că suntem sănătoși, că avem posibilități fără margini de progres și că tocmai aceste posibilități trebuie dezvoltate prin mijloace noi isvorite din timpuri și din credințe noi.

Toți Români trebuie să creadă fără șovăire în viitorul Țării și toți trebuie, deci să fie alături de Conducătorii Statului pentru înfăptuirile ce le cer zilele de mâine.

Credința e singură salvatoare și această credință trebuie să fie în sufletul tuturor.

Dela sine se pricepe că în opera care s'a întreprins se vor întâmpina greutăți, unele chiar poate foarte mari, dar cu cât greutățile vor spori cu atât trebuie să sporească energia colectivă a Nației pentru a le înlătura.

DOMNILOR,

In această zi aniversară, pentru prima dată am plăcere de a avea înaintea Mea pe toți membrii înaltelor foruri ale Frontului Renașterii Naționale.

Cuvintele ce rostesc astăzi dacă se îndreaptă către toată suflarea Românească se îndreaptă și către Domniile Voastre care cei dintâi aveți sfânta datorie, ca elemente reprezentative ale puterii productive a Țării, să întrețineți acest suflu și această credință.

Să ne ferim de greșelile trecutului.

Ochii noștri trebuie să ațintim cu hotărâre către viitor.

Am putut realiza după lungi eforturi unitatea națională; această unitate trebuie păstrată cu sfintenție și întărită în orice clipă.

Individul nu mai poate în semna ceva în viața publică decât în măsura folosului ce-l poate da obștei — orișice pas, orișice progres făcut de azi înainte este de sigur spre lauda aceleia ce-l face, dar trebuie să fie mai presus de toate în folosul național.

DOMNILOR,

De fapt, toată munca depusă, chiar sistemul aplicat, sistem în care credem cu fermitate, au menirea de desăvârșită întărire a României, dându-i puterea de a progresa.

(Continuare în n-rul viitor).

Vice-președintele Consiliului de Miniștri, Ministru de Interne și ad interim la Ministerul Apărării Naționale rostită Luni, 27 Februarie 1939, în Sala Tronului, în fața M. S. Regelui, cu prilejul aniversării împlinirii unui an dela promulgarea noii Constituții

SIRE,

Se împlinește astăzi un an, de când Majestatea Voastră, aici în Sala Tronului, înconjurat de Curte



D. ARMAND CĂLINESCU  
Vicepreședintele Consiliului de Miniștri

și Guvern, de căpeteniile oștirii, de reprezentanții administrației, primă o comisiune de magistrați dela Inalta Curte de Casație, care înfățișa rezultatul plebiscitului.

4.300.000 de glasuri, adică peste 99 la sută din cele îndreptățite să se rostescă, declarase cu însuflețire, că primește noul așezământ, pe care Majestatea Voastră îl înfățișase Țării.

Astfel Inițiativa Regală, care la o răspântie a vieții noastre de Stat intervenise cu hotărâre pentru a îndrepta cursul istoriei, a găsit un adânc răsădit în popor.

## Vizita d-lui ministru Eugen Titeanu la Timișoara

În haine de sărbătoare, Timișoara a primit ieri vizita domnilor: prof. N. Cornățeanu, ministrul Agriculturii, Eugen Titeanu, ministrul Presei și Propagandei și a d-lui dr. Coriolan Băran, subsecretar de stat la Ministerul de Interne.

D. prof. N. Cornățeanu a prezidat ședința secției agricole a „Frontului Renașterii Naționale”.

D. Eugen Titeanu, ministrul Presei și propagandei, venind la Timișoara, a coborât mijlocul ziaristilor din provincia graniții de vest în rândurile cărora se bucură de cea mai înaltă stimă.

Dnii miniștri au vizitat pe A. S. Principesa Elisabeta la Banloc, reîntorcându-se apoi în Capitală pentru a asista la un consiliu economic.

Căci, în fața greutăților pe care le întâmpinăm, de unde putea să vină îndreptarea? Dela factorii politici? Dar unde exista o singură forță sănătoasă, care să poată grăbi cu autoritate elementele vii? Dela o redresare a poporului?

Dar el însuși era adânc turburat. Rătăcirile spiritelor, pierderea respectului pentru ideea de autoritate, tendința accentuată de anarhizare a vieții morale, făceau ca poporul să nu-și mai poată găsi singur echilibrul în ceasul de cumpănă. Țara a fost unanimă în sentimentul ei, că îndreptarea nu mai putea veni decât dela Coroandă.

Inițiativa Regală însă nu a fost un act obișnuit, nu a fost exercitația unui atribut legislativ. Ci ea a însemnat afirmarea rostului fundamental al Monarhiei noastre. Ea s'a manifestat în plenitudinea atributelor, ce i-au fost incredințate la întemiere. Ea a reinviat astfel veche tradiție națională a Domniei.

Când în Divanurile ad-hoc, după aproape o sută de ani de frământări, în cari Țara decăzuse tot mai mult, generația marilor patrioți dela 1857 a pus pentru întâia oară temeiurile redșteptării, ea a cerut în primul rând Principe dintr-o Casă Domnitoare a Europei. Grijă de căpetenie a înaintașilor noștri a fost, așa dar, întărirea Domniei. Lunga experiență a istoriei noastre le arătase, că aici se afla chezașia cea mai însemnată a vieții noastre naționale și de Stat. Chemarea unui Principe din afară cuprindea în sine ideea unei autorități neobișnuite, cu rostul de a impune tuturor hotărârea de arbitru.

(Continuare în n-rul viitor).



Arhitecți lemnărie, cărămidă, var, ciment pe lângă cele mai avansate condițiuni la Transilvania Arad, Calea Radnei No. 10

## Informațiuni

### Comunicat Nr. 14

Mareșalul Curtii Regale fa ce cunoscut următoarele:

In ziua de 27 Februarie 1939, cu ocazia aniversării unuia an dela promulgarea Constituției, la ora 12, au defilat în fața MAJESTAȚII SALE REGELUI membrii Consiliului Superior Național și Gărzile Naționale.

La ora 12.30 Augustul Severan a primit în Sala Tronului pe membrii Consiliului Superior Național. La ora 13.30 a avut loc un dejun la care au participat persoanele care au asistat la solemnitatea din Sala Tronului.

București, 27 Febr. 1939.

Cumpărați norocosul loz Goldschmidt.

Ministerul Aerului și Marinei aduce la cunoștință că avionul care a fost accidentat în ziua de 11 Februarie a. c. la Aeroportul Otopeni pilotat de pilotul de rezervă Andrei Costin având ca pasager pe legionarul Victor Dragomirescu, nu aparține Școlii MIRCEA CANTACUZINO iar d-l Costin nu mai era instructor de pilotaj al acelei școli din anul 1937 cum din eroare s'a publicat în anumite ziare.

Cinema Scala Arad  
Cinematograful filmelor mari  
Telefon 26-10

Azi, Luni

**Albă  
ca zăpada  
și cei 7  
pitici**

Luni 5, 7.15, 9.15  
Journal Fox

CORSO Arad Tel. 21 85

Azi, Luni

**Două inimi  
și  
un sărut**

Repr. 5, 7.15, 9.30

— URANIA —  
Cinematograf de Premiere  
Arad Telefon: 12-32

Fascinant... magnific... divin.  
Cel mai frumos spectacol al  
ultimelor timpuri.

**„Valsul  
nemurilor”**

Regia franceză, muzică vineză, capital american. Regia  
Julien Divvler  
Fernand Cravey, Luise  
Rainer, Miliza Korjus  
Repr. 5, 7.15, 9.30,  
Succes covârșitor

— O ANIVERSARE INDEOBȘTE  
IMBUCURATOARE. — Făcuserăm  
amintire în numărul nostru de  
Dumineca trecută, că locul preferat  
pentru reimpresărtarea articolelor  
de modă, necesare — magazinul  
Ilie Moțiu, (Arad, Piața A. Iancu  
colț cu str. Mețianu) — a și început  
activitatea-i de aniversare, prin  
vânzările cu reduceri.

Complectăm informațiunea din  
rândul trecut prin aceea că, ocazia  
aceasta de cumpărări cu reduceri,  
durează numai până la sărbătorile  
Sfintelor Paști, în care interval se  
acordă 10 la sută rabat, tuturor  
cumpărătorilor cu numerar și celor  
ce posedă cartele Consum, — firma  
Moțiu contribuind astfel la bucuriile primăverii, pentru  
fiecare vizitator-cumpărător al său.

**Hai noroc, noroc să fie!  
Joc la GOLDSCHMIDT Loterie!**

Se anunță că situația politică în  
Transilvania este tot mai con-  
fuză.

**Nu credeți că vă îmbogățiți  
fără loz. Cumpărați un loz  
norocos la Banca Goldschmidt.**

**CABARETUL  
„CORNUL VĂNĂTORULUI”  
ARAD BAR**

**Program  
pe luna Martie 1939**

Valeria Oporan  
Maria Boboc  
Jea Badulescu  
Duo Rino's  
Susy  
Kertész Manci

**Orchestra**

**Hermesșan**

La restaurantul

**Auer**

din Arad începând  
de Sâmbătă cântă  
orchestra de țigani  
și jazz a primasului

**Horvath**

**Koka Joska**  
din Oradea

**Restaurantul e  
deschis până  
dimineața**

Arad, Str. Duca No. 3.

**Jucați cu încredere la  
Loteria de Stat!**

COLECTURA OFICIALĂ  
Sediul central CLUJ: Regi-  
na Maria No. 46. **ARAD:**  
I. Olariu, Str. Brătianu 3.

### Conștient

Tatăl (către fiul, pe care-l trimite  
la Universitate): — Și acum vezi  
să nu ajungă cumva la mine știri  
despre vreo năzbâtie de-a tă!

Fiul: — Am să fac tot posibilul,  
tată, dar d-ta știi cum se află lucrurile  
astea, din gură'n gură!

### Confuzie

— Știi că a mușcat-o un  
șarpe pe soacra mea?  
— Și mai trăiește?  
— Cine, soacră-mea?  
— Nu, șarpele!

### S'a finit de cuvânt

— Ce faci mă, bei vin cu  
pauză?  
— Am jurat nevestei că nu  
mai pun paharul la gură!

— Acuzat, de ce ai plătit consumația  
la cărciumă cu o monedă  
ială?

— Să vedeți, domnule judecător;  
cărciumarul mi-a dat vin falsificat  
și atunci i-am plătit cu aceeași  
monedă...

### Săraca...

— Dar ce-a pălit nevastă-ta?  
— Păi să vezi. Am venit aseară  
beat acasă și mi-a dat un pumn de  
și-a scărâtit mâna. Vai de capul ei  
săraca.

— Domnule, te rog, poate  
ești mai intim cu gazda, fă-o  
să înțeleagă că musafirii  
mor de foame aici. Dar așa  
mai discret.

— Regret foarte mult, dar  
aici în casă n'am nici o tre-  
cere, eu sunt soțul gazdei.

### MAXIME

**Nebunii și oamenii proștii  
nu văd decât cu dispoziția  
lor suferențele.**

(La Rochefoucauld)

Obligativitatea grațitudinii  
e tot atât de vulgară ca ne-  
recunoștința.

Un om deștept cunoaște pe un  
nărod, căci nărod a fost fiecare în  
viață, dar un nărod nu cunoaște pe  
un înțelept, căci n'a fost niciodată  
înțelept!

(M. Eminescu)

Cea mai adevărată dovadă că  
te-ai născut cu mari calități, este  
aceea de a te fi născut fără INVI-  
DIE.

(La Rochefoucauld)

Invidioșii suferă de succesul al-  
tora ca de o umilință, ca de o  
ofensă neiertată, adusă slăbiciunii  
lor.

(A. Vlahtuș)

**Vorbește, ca să te cunosc.**

(Socrate)

### Cărți

A apărut în editura Massen din  
Paris o foarte importantă lucrare  
științifică a d-lui Dr. G. BANU:  
„L'Hygiène de la Race”. Acest vo-  
lum de 400 pagini, cu foarte nume-  
roase tablouri statistice și scheme  
grafice constituie o expunere amănunțită  
a tuturor problemelor de  
eugenie, în momentul de față. Lucrarea  
conține un vast program de  
normalizare biologică a colectivității  
omenești, bazat pe studiul  
legilor eredității și al tuturor factorilor  
economici și sociali ai mediuului  
inconjurator.

Lucrarea d-lui Dr. Banu se găsește  
la toate marile librării și în  
depozit la „Serviciul Gazetelor”,  
București I, Str. Sf. Constantin 24,  
care o trimite contra unui ramburs  
de 400 lei.

## Poezii populare din jud. Arad

Culese de Gheorghe Tolă

(Urmare)  
423.

Frunză verde iarbă grasă,  
Bănatu-i țară frumoasă,  
Iar muierele-s făloasă  
Că să bagă și datoare;  
Ca să-și facă pui la poale.  
Iși dau vaca dăla casă,  
Pă aur și pă mătasă;  
Iși dau cloșca pă albe  
Și puii pă rumânele,  
Ca să fie frumusele.

424.

Vină ciumă în Gurba  
Și mănăcă urătile,  
Să rămână mândrile.  
Mândrile cele urâte  
Nu trabă bajocorite,  
În pădure 'ncluute,  
Cu săcure 'n cap lovite.

Țuca Petru, 25  
Gurba.

Cel ce n'are dor pă lume  
Să vină la mine-anume,  
Că ioi da și-m mai, rămâne,  
Că la mine-i dăstul dor,  
Că pot da și fetelor,  
Dar mai mult ficiilor.

426.

Io cu dor, mândra cu dor,  
Trăbui-ne-ar un doctor,  
Pă noi să ne doctorească,  
Dă dor să ne mântuiască.  
Io cu dor, mândra cu jele,  
Amândouă cu chinuri grele.

Petru Bonaci, 25  
Gurba.  
(Va urma)

## A FOST ODATA...

Patru sute de ani înaintea lui  
Hristos, Hippocrate a scris în al  
său „Corpus Hippocraticum” un  
tratament asupra unei epidemii ciuda-  
te și foarte răspândite, care a pus-  
tit Asia Mică și Grecia. Știm din  
simptomele acestei afecțiuni că era  
vorba de o influență foarte pericu-  
loasă.

Influența reapare din timp în  
timp în istorie. În 1387 un medic  
florețin descrie o epidemie de  
influență și încercă în zadar să gă-  
sească un mijloc spre a o combate.  
În 1527 această boală misterioasă  
bântuia la Londra, iar un ambasador  
străin a scris despre ea că re-  
prezintă „calca cea mai rapidă  
pentru a ajunge în împărăția um-  
brilor”. În 1580—1581 mureau mii  
de oameni la Roma. Câțiva ani mai  
târziu, se numărau 90 morți pe zi  
la Praga, iar medicii rămăneau ne-  
putincioși față de ea. În 1675 Ger-  
mania, Franța și Anglia au fost atinse.  
La Neapole maladia a apărut în  
1730 și s'a răspândit cu o mare  
rapiditate în Sicilia, în Spa-

nia, în Olanda și în Franța.

Treisprezece ani mai târziu,  
bântuia la Milano și la Veneția  
în același an se vorbea de „gripă”.

De atunci gripa revine în re-  
gulat, câteodată sub o formă  
ușoară, dar câteodată sub o formă  
foarte gravă.  
Cea mai mare epidemie de gripă  
a fost observată, spre spaima unora  
năvăliții, la 1918.

Timp de 2000 ani știința me-  
dică a căutat un mijloc de a  
vinge această boală, până în  
momentul când s'a găsit agentul  
unui bacil infinit de mic, deabia  
zibil la microscop.

Diverse publicații datorite  
medicilor au fost editate și ele  
monstrează că gripa sau influența  
poate fi prevenită prin chin-  
Luând zilnic câte 20—30 centi-  
me de chinină putem rezista  
influenței și să evităm epidemia.

**D. Dorin Vasilescu  
fost înaintat inspec-  
tor financiar**

D. Dorin Vasilescu, admini-  
strator financiar din Timișoara  
fost avansat la gradul de inspec-  
tor financiar.

Corpul Inspectorilor din mi-  
nistru Finanțelor a dobândit, prin  
avansarea d-lui Vasilescu, o  
zilnic de prima calitate, căci d-  
Vasilescu este un apreciat și  
funcționar de carieră, cu o pu-  
tine profesională excepțională.

D-sa este un funcționar ide-  
ctat în ce privește atribuțiunile  
sale de organ executiv, cât și  
lea de executant față de superior.  
În raporturile cu contribuabilii  
Dorin Vasilescu a avut întotdeauna  
o atitudine ireproșabilă  
când cinste corpului din care  
ce parte.

**Petru Jäger**

Itierarie

TIMIȘOARA IV.

Bulevardul Carol Nr. 36

Telefon 29-37

**D. Ovidiu Gritta Chestor  
al Poliției din Timișoara**

D-l col. Mateescu a predat con-  
ducerea Poliției din Timișoara nou  
lui chestor, d-l Ovidiu Gritta, bine  
cunoscut timișorenilor prin activi-  
tatea frumoasă în cei 7 ani cât a  
fost conducător al poliției din Timișoara.

D. col. Mateescu a urât d-lui  
Gritta același succes din trecut în  
noua demnitate ce i se încredin-  
țază.

**Am început cu vânzarea elliță a stofelor noastre**

care va continua în tot cursul lunii Martie.

Se desfac cele mai bune calități în stofe  
de dame pt. rochii, compleuri și mantale  
**Stofe bărbătești**  
pentru costume și paltoane, stofe pentru uniforme, etc.

La mărfuri deteriorate la incendiu și fum  
rămase încă nevândute, un nou scază  
mânt de preț Pouplinuri pt. cămăși și  
pijamae. — Mătăsuri pentru lingerie  
Albituri și damascuri etc., etc., etc.

**EUGEN DORNHELM S. A.**

Timișoara I Bulv. I. G. Duca No. 3.



## Pentru d. Chestor

## Ce caută coroana maghiară pe mesele restaurantelor din Arad?

In Arad există o fabrică de sifoane, numită „Elisabeta”, cu sediul în str. Episcopul Radu. Proprietarul acestei fabrici este d. Revesz.

Până aci nimic extraordinar.

Culmea obrăzniciei se poate deduce din cele de mai jos. Sâmbătă, 4 Martie, găsim-ne într'un restaurant din Arad și consumând, la masă, vin și sifon — am constatat cu surprindere următorul text imprimat pe sticlă: Sus, firma: „Elisabeta”; la mijloc, este CHIPUL REGINEI ELISABETA A UNGARIEI CU COROANA MA-

GHIARA, cu nelipsita cruciuliță specifică; și jos: cuvântul maghiar „Erzsébet”.

Foate vă închipuiți că sticlele de sifon sunt dinainte de război și o scuză ar avea loc.

Totuși — nu este așa. Pe sticlele de sifoane ale fabricii proprietatea dlui Revesz s'a imprimat și anul: 1935.

Iredentismul este notoriu. Și în acest caz, cerem dlui Chestor Murgău să intervină și să adune toate sticlele iredentistului Revesz, confiscându-le. Fiindcă prin coroana aceea a moartei stăpâniri maghiare se face o propagandă.

**AU SOSIT** elegantele stoffe  
exclusiv de primăvară  
Rog vizitați bogatul meu asortiment de stoffe fără rival  
**CSONT**  
croitor, Arad  
Palatul Banca Românească, tel. 25-69

## O PRECIZARE

Un insignifiant scrib dela „Ardealul”, secondat apoi și de altul de aceeași măsură dela „Curierul” (gazete care reapar după un somn de câteva luni!) insinuează cu perfidie că „Drapelul” ar fi învâltat pe învățătorii și profesorii din Arad care fac gazetărie. Insinuarea, însă, n'a prins — și nici nu putea să prindă. Fiindcă profesorii și învățătorii gazetari din Arad, care au citit articolul nostru cu inteligența și buna credință ce lipsește insinuatorilor, au putut constata că în articolul nostru nu era vorba despre Arad, apoi NU EXPUNEM UN CAZ INTÂMPLAT și apoi nu dădeam nici un nume. Noi ne-am exprimat temerea că s'ar putea ivi asemenea cazuri în viitor.

E tocmai ceace am voit să precizăm.

Ca dovadă că este așa, cu toate insinuările perfide ale scribilor amintiți, care s'ar veni să-și vadă în primul rând de gazetele lor atât de anemice în ce privește apariția și nu de a noastră — profesorii și învățătorii gazetari din Arad nu s'au sesizat fiindcă nu erau puși în discuție.

Scribii, însă, să știe că împotriva editorilor lor tipografi, întrucât insinuatorii nu prezintă pentru noi nici o garanție materială — am înaintat denunț Parchetului pentru calomnie.

Neputincioșilor care se svârcolesc și nu pot să doarmă de succesul celor cari știu să muncească — și nu să critice perfid ca scribii celor două fițiuci cu apariție intermitentă — li se cuvine lecția unei indiferențe disprețuitoare.

Cinematografele din Timișoara

SCALA:

3 camarazi

RIVOLI

Indrăsnețul

## Marele Turneu Cărabus

AL COMPANIEI  
120 persoane Director C. TĂNASE  
Marele succes al stagiunei

## TĂNASE ISTANBUL

Revistă în 2 acte și 56 tablouri de  
Nican, Puiu Maximilian, St. Cristoduiu, Stroe și Vasilache  
Muzică: C. DENDRINO

cu Mia Apostolescu, Liana Mihăilescu, Elena Burmaz, Vivette Popescu, Severa Moreii, Henriette Gamberto, Lucica Părvulescu, Marie Nițescu, Any Zaharencu, Marg. Gheorghiu, C. Tanase, N. Roman, Milica Milian, G. Trestian, I. Dinescu, I. Antonescu, Puiu Serbu, C. Dodu, Emil Popescu, Stroenoiu, Grișă, Zahareacu, Colea.

Mare balet 60 balerine 20 boy's  
sub conducerea Anie & Siomin

Celebrul acrobat Benny dela Teatul Casino de Paris  
Cea mai mare montare ce s'a văzut în România.  
Se rade cu lacrimi.

Trupa se prezintă exact în aceleași condițiuni, cu acelaș ansamblu și montare ca în București.

Orchestra proprie sub conducerea d-lui G. DENDRINO.

ITINERARIUL

MARTIE

D. 12 Cluj, cu matinea L. 13 Turda, M. 14 Baia Mare, M. 15 Satu Mare, J. 16 Oradea, V. 17 Arad, S. 18 Reșița, D. 19 Timișoara cu mat.

## „Foaia Diecezană” din Caransebeș a apărut în număr festiv dedicată aniversării a 50 ani dela moartea episcopului Ioan Popazu

Nr. 19 din (19 Febr. 1939) a Foaiei Diecezane din Caransebeș este în întregime dedicată fostului episcop Ioan Popazu al Caransebeșului. Pe pagina 1-a găsim portretul marelui Vlădică Ioan Popazu și un articol intitulat „Pro Memoria”... unde ni se arată ce trebuie să înțelegem prin cultul lui Ioan Popazu și de moștenirea lui trebuie să se împărtășească, cu cel mai scurt timp, cât mai mulți, pe cât posibil toți fiii credincioși ai Banatului nostru drag...

„O pagină de glorie a Bisericii din Banat”, red. F. O. dl. N. Corneanu arată meritele nemuritorului episcop și prietenia lui cu Andrei Saguna. „Două decenii flacăra minții și a inimii de aur a dăruit bisericii Bănățene fiorii unui triumf binemeritat...”

„Icoane din trecutul eparhiei”, povestite cu un talent de povestitor de Aurel Moncă, consilierul ref. eparhial. Sunt în acel articol lung și frumos, multe amintiri și lucruri bine de știut în zilele noastre, ele întregesc admirabil icoana fidelă a aceluia care a fost episcop al Caransebeșului, Ioan Popazu.

„Întru amintirea primului episcop al diecezei Caransebeșului, Ioan Popazu” de protopopul Ioan Murgu, al Panciovei, care în cuvinte simțite povestește faptele mărețe ale fericitului episcop Ioan Popazu. „Cincizeci de ani dela moartea primului episcop al Caransebeșului”. Prof. Constantin Rudneanu se ocupă de personalitatea lui Ioan Popazu în is-

toria Bisericii Bănățene. „Episcopul Ioan Popazu și limba maghiară” sunt amintiri, trăite și la cari a existat Enea Hodoș, prof. în retrag., care l-a cunoscut pe episcopul Ioan Popazu. „Memoriei lui Ioan Popazu, preotul Petru Toma, ne spune ce datorăm noi lui Ioan Popazu, și recunoștința noastră în ce sens să se dezvolte. „Episcopul Ioan Popazu” de dr. Ștefan Bololoiu face o incursiune mai largă a vieții și a operii ce a desăvârșit-o episcopul Ioan Popazu.

Întreg numărul de 16 pagini nu cuprinde altceva decât că se ocupă de un capitol demn de remarcat al dezvoltării culturale-bisericești în timpurile de consolidare a episcopiei de Caransebeș.

E deosebit de frumos gestul pe care episcopia de Caransebeș și cu secția culturală a eparhiei — s'au hotărât ca în mod cu totul tacit, fără de alături și convoiri într-o modestă, dar foarte apreciată revistă a eparhiei să aducă un ultim omagiu de recunoștință aceluia care o viață întreagă a muncit pe terenul cultural-bisericesc.

Tot în numărul festiv al „Foaiei Diecezane” citim, că în scurt timp vor apare o seamă de opere, studii valoroase de teologie și istorie a Bisericii Bănățene, scrise de o seamă de profesori, toți preoți, diaconi și consilieri eparhiali ai diecezei bănățene. Amintim cărțile în curs de apariție: „Tradiția dogmatică ortodoxă: prof. Dr. Petru Rezuș; Viața și opera protopopului Ioan Tornici, de prof. Constantin Rudneanu;

Piatra de sminteață a bisericii, prof. Gheorghe Cotoșman; Cosmogonia biblică și teoriile științifice, prof. J. Firea; Monografia Eparhiei Caransebeșului, N. Corneanu, consilier ref. eparhial”.

Toate aceste îndemnuri înalte de preocupări spirituale, teologice, istorice vin din partea P. S. S. Dr. Vasile Lazarescu episcopul Caransebeșului, care inițiază și sprijinește pe tinerii profesori, cari muncesc în ogrorul

Rente și Etate  
Banuri de Impozite

pentru plata impozitului și pământului forțat, pentru Asigurare Socială la

## Banca Goldschmidt

ARAD,  
Str. Ertiaescu No. 4

Domnului — voind ca să arate că Biserica Banatului trebuie să cuprindă pe toți aceia care muncesc din orice colț al țării ar fi ei.

Secția culturală reprezentată prin dl. N. Corneanu, care și-a luat sarcina foarte grea de a da o monografie completă a eparhiei — caută să le dea curs gândurilor curate ale Episcopului, alături de colegii săi, consilierii Romulus G. Anușă, adâncul cunoscător al treburilor bisericești și Aurel Morca, paznicul și realizatorul instituțiilor economice.

Noi ne bucurăm de toți cei ce muncind își realizează ceea ce de veacuri deardândul altii și-au propus să facă.

— C. R. —

## Ați aflat

Importantele îmbunătățiri aduse planului pentru

LOTERIA care a început?

Avalanșa milioanei

incepe chiar dela clasa I a cu cele

20 câștiguri de UN MILION câte Lei

Inmulțirea câștigurilor

mai mic de Lei 100.000.— la clasele intermediare, mulțumește pe cei mai pretențioși jucători

Tragerea clasei I-a la

15 Martie 1939

Coteria de Stat

N. Vlădoianu prezintă  
grandiosul

Turneul Alhambra

Alhambrauo!

1000

de ani pacc..

Luni 13 Martie,  
Reșița,  
Marți 14 Martie, Arad  
Miercuri 15 Martie,  
Oradea,  
Joi 16 Martie, Satu-Mare.

D. Liviu Murgău a preluat conducerea Chesturii de Poliție din Arad

Conform noului Decret Regal, care a separat din nou poliția de jan darmerie, conducerea Chesturii de Poliție din Arad a fost predată din nou de d. Liviu Murgău.

În cadrul unei solemnități, d. colonel Stoichițoiu a predat conducerea și a urât noului chestor o activitate încununată de succes.

Croitoria pentru domni  
MOSKOVITZ, Arad,  
are preturi de concurență

# PAGINA SPORTULUI

## Gloria, cu o victorie de mijlocas admirabilă, a dispus de Ripensia

### Gloria-Ripensia 2:1 (0:1)

ARAD. — A doua întâlnire divizionară din primăvară, desfășurată în localitate, a pus față în față eri, echipa campioană a țării: Ripensia din Timișoara și formația românească a Aradului: Gloria.

Cum acest match era decisiv pentru arădani, — clasati în ultimele locuri, aproape de lanternă, — un public cifrat la 3000 de persoane a ținut să asiste și să încurajeze gruparea locală. De astă dată, susținătorii Gloriei și „galeria” au părăsit stadionul cu satisfacție, ghinionul care le-a urmărit atâta timp echipa fiind înlăturat; localnicii administrând Ripensiei o severă lecție. Este de așfel o tradiție ca în matchurile de campionat desfășurate la Arad, Ripensia să fie învinsă de Gloria. Și nici ieri această tradiție n'a fost desmintită mai ales că localnicii aveau absolută nevoie de o victorie pentru a părăsi coada clasamentului.

#### Un match mare

Întâlnirea o putem numi cu drept cuvânt un adevărat regal sportiv. 90 de minute de acțiuni, 90 de minute de joc rapid și îndrăcit, unde cei 22 de combatanți, cu un suflu inepuizabil, au desfășurat întreaga lor gamă de posibilități fotbalistice. Spectatorii au avut ocazia să asiste la un match cum puține s'au mai scris pe răbojul întâlnirilor de acest gen la Arad. De o parte o Glorie în formă, pornită dela începutul ostilităților pentru a câștiga, cei 11 tineri jucători arătând o vervă de joc extraordinară și calitate nebănuite; de altă parte o Ripensie tehnică, cu vedete și dornică de a se reabilita după înfrângerea de Dumit

nica trecută dela Ploiești. A câștigat echipa cea mai bună: Gloria, surclasând cu elanul ei pe tehnicii timișoreni!

#### Arbitrul și formațiile

D. Jean Petrescu (București) a condus corect, cu o singură scăpare: în minutul 6 a primei reprize, neacordând un punct absolut reglementar înscris de Mercea pe motiv că era în offside... Fritz. Faptul a cauzat o huiđuială la adresa arbitrilor din partea publicului indignat, huiđuială care a continuat până la sfârșitul reprizei.

Gloria: Theimler, Variassi, Volentir, Mărienuț, Micoczi, Nicola, Igna, Codreanu, Fritz Henegaru, Mercea.

Ripensia: Pavlovici, Bürger, Regdom, Nagy, Kotormany, Deheleanu, Beke Ciolac, Sepi, Marcu, Dobai.

#### Repriza I: Gloria dominantă și... Ripensia înscrie un punct

Arădani încep și pierd balonul în favoarea Ripensiei, ca mai apoi Sepi să fie sancționat în offside. Adversarii se încearcă reciproc. Balonul este plimbat dela o poartă la alta. Se desfășoară un joc rapid, tare, dar fără durități. Ripensia se impune cu jucătorii ei robusți, în frunte cu Deheleanu, Kotormany, Dobai, Marcu și Regdom. Localnicii, încurajați de public își revin și în minutul 6, după un atac fulgerător la poarta lui Pavlovici, extrema stângă Mercea, înscrie imparabil. D. Petrescu nu

acordă însă, pe motiv că Fritz era în offside. După un minut corner la poarta Ripensiei, Bate Mercea și Dehelean respinge în teren. Min. 9 Marcu bate o lovitură liberă dela 30 metri dând ocazie lui Theimler să se releve, parând ca în zilele lui bune.

Min. 12, al doilea corner la poarta oaspeților. De astădată bate Igna, fără rezultat însă.

Min. 13, Henegaru bine servit expediază o bombă formidabilă care trece milimetric, — după cum se obișnuiește să se spună, — pe lângă bară.

Min. 14. Invălmășeală la poarta Ripensiei. Bürger lămurește cu greu situația.

Gloria domină cu autoritate. Nicola, Micoczi și admirabilul tânăr Mărienuț, alinentează mereu linia de atac. Cei cinci atacanți joacă puțin nervos, astfel că acțiunile nu se pot termina în goal, mai ales că Bürger este în formă.

Min. 18 Igna are poftă de joc, astfel că ripensistii se pomenesc cu el pe extrema stângă.

Min. 19 Henegaru shootează puternic în brațele lui Pavlovici. După un minut Nicola îl imită.

Min. 21. Al treilea corner la poarta Ripensiei. Execută Mercea și se produce invălmășeală. Pavlovici cade, iar arbitrul acordă lovitură liberă împotriva Gloriei.

Min. 24. Primul corner pentru oaspeți. Ciolac execută frumos și Deheleanu reia cu capul afară.

Ripensia atacă și în min. 27 Sepi este liber la 20 de metri de unde trage puternic

în picioarele lui Theimler. Balonul revine spre centrul terenului și Marcu dela 25 m. trimite imparabil în colțul drept al porții lui Theimler (0:1).

Oaspeții continuă a acționa. Theimler apără două bombe dela Marcu și Sepi. Ripensia obține și un corner, fără alt rezultat însă. Gloria își revine și în min. 35 și 36 obține două cornere, cu același rezultat ca și celelalte trei dinainte. Arădani greșesc, jucând mereu pe aripa stângă unde Bürger le strică toate socotelile. Igna cu doi adversari mai slabi în față: Regdom și mai ales Deheleanu rămâne neîntrebuințat. Min. 40 și 41, alte două cornere la poarta timișorenilor. Gazdele lasă să se vadă că nu știu specula aceste lovituri. Min. 43 Volentir, după o greșeală a lui Theimler, scoate balonul din apropierea liniei porții. La sfârșitul reprizei Mercea are ocazia de a egaladar în loc să plaseze mingea încet, bate puternic peste poartă.

#### Gloria câștigă matchul în 10 minute

Arădani, după reluare, nu domină cu atâta autoritate ca în prima repriză, în schimb au marcat de două ori!

Ripensia ia ofensiva și în min. 6 obține un corner, ca mai apoi Dobai să trimită în stilul lui impresionant o bombă, pe care Theimler o respinge cu pumnii.

Min. 14 corner la poarta lui Pavlovici. Publicul cere cu insistență egalarea. Se aude mereu: Haide Gloria, Avanti Micoczi, Haide Italianule”. Arădani luptă din răsuputeri, însă egalarea întârzie. Ripensia își revine din nou și obține două cornere în min. 19 și 21.

Din min. 21 Gloria atacă cu vehemență, instalându-se în careul advers. În min. 25 un nou corner la poarta lui Pavlovici, dar arădani nu-l speculează nici pe acesta. Min. 30 Codreanu bate puternic peste bară.

In sfârșit egalarea se produce min. 33. Codreanu trage peste la poartă. Pavlovici nu poate ține și respinge în picioarele Mercea, care de aproape trage ușor în plasă (1:1).

Galeria este în delir. Pălării bastoane sunt fluturate, iar timișoreni sunt derutați. Cu toate acestea, Ripensia contraatacă și să marcheze, Theimler părăsind postul său, astfel că Sepi trimite puternic spre poarta goală. Goală a fost salvat în ultima instanță brăvul Volentir Ionică, care luând locul lui Theimler, retrimițând puternic balonul spre centrul terenului. Faptul dă emoții publicului care încurajează pe localnici. În min. 40 arădani ratează o ocazie să răde a marca.

După un minut însă, la o invălmășeală, Henegaru expediază puternic mingea în plasa lui Pavlovici (2:1).

Aducând cu acest goal frumos meritată victorie grupării galbene albastre. Ripensia în cele 45 minute de joc rămase încearcă să egaleze dar în zadar, localnicii apărându-se cu îndârjire. Raport de scor 2:1 pentru Gloria.

#### Cum au jucat

Gloria a meritat victoria, cu toate că linia de atac n'a funcționat așa cum trebuie și a stăruit să câștige cu aripa stângă. Arădani știu să speculeze lovituri de corner puteau câștiga cu un scor mai ridicat. Să ne întoarcem deocamdată și cu altă oricare caz jucătorii Gloriei să învețe a folosi cornerele execută la poarta adversarilor.

Dintre jucătorii amintim pe Micoczi (admirabil a jucat acest caronar”), masivul Variassi, brăvul Ionică Volentir, cei doi cași de margine: Mărienuț și portarul Theimler. Linia de atac trebuie formată și speculeze mingea așa fel ca să speculeze ocaziile, shootându-se cât de mult nu la voia întâmplării.

Dela Ripensia s'a evidențiat prima linie Bürger, apoi Kotormany, Ciolac, Marcu și Dobai.

## Praznicul dela Alba-Iulia

Ardealul a aniversat în ziua de 27 Februarie un an dela votarea plebiscitară și unanimă a noii Constituții.

Ideea de a se cinste în această cetate pactul nostru fundamental a fost cât se poate de fericită. Obștea românească adunată aici la sărbătoarea reînnoirii morale se găsește pe linia justă a tradițiilor legate de trecutul cetății. Alba-Iulia n'a fost niciodată loc de vrajbă, ci de închinare, faptele veacurilor au investit-o cu taina altarelor și cu acele simboluri ale destinului din care se împletește gloriele cronicile istorice unui popor. În așezarea de pe Valea Muresului, norodul s'a regăsit întotdeauna în cuprinsul valorilor morale ale națiunii și a peposit în ingenuitate sub steaguri biruitoare.

E drept, au fost vremuri când politicianismul a încercat s'o devasteze de conținutul ei, însă istoria s'a grăbit cu implacabilă ei sentință să facă neputincioasă sămânța vrajbei. Cetatea și-a recăpătat în curând strălucirea și a revenit, așa cum era firesc, la rolul ei secular, de a adăposti o națiune opti-

mistă și încrezătoare în viitor. Astăzi, Alba-Iulia a fost chemată să confirme încă odată acel idealism istoric statornic infiltrat în existența noastră ca cea mai sigură armă a triumfului.

Chemarea Vlădicilor adresată Ardealului este documentul cel mai elocvent, de ce anume trebuie să ne întrunim în sobor obștească pentru praznicul din 27 Februarie. Ne-am adunat ca să cinștim cu adevărat pacea sufletelor, bunul cel

mai prețios al popoarelor. Până acum un an nu aveam pace și în ungherele spiritului public fumea primejdios focul patimelor. Ne găseam chiar pe marginea unei prăpastii, când speranțele luminoase nu se mai întrevăd, iar salvarea pare un miracol. Și totuși am învins. Sau mai bine zis, ne-a fost redată liniștea printr'un înțelept gest Regal. Noua Constituție ne-a descătușat din lanțul desneajdilor, dobândind elanurile creatoare, pacea sănătoasă sufletelor noastre și unirea conștiințelor în opera renașterii naționale.

Am sărbătorit la Alba-Iulia buna învoire între fiii aceleiași nații, așa cum spune atât de frumos, chemarea Vlădicilor către poporul Ardealului. Deci nu a fost manifestație în sensul obișnuit de până acum. Nu a fost nici a unui grup, nici a unei idei mărginită în timp. Caracterul ei intră în marea spațiu al istoriei și se încrustează ca un ecou al unui popor care își vede realizată cea mai înaltă aspirație a lui: unitatea de gândire și de acțiune.

Praznicul încălzeste toate mințile și toate conștiințele. El începe în dangăt de clopot, cu binecuvântarea Vlădicilor și prin evlavioasă închinare dăruită cărmacilor ce ne-au călăuzit drumurile. Adică, ne regăsim pe culmile unei adevărate biruinți.

### CASE DE VÂNZARE

ocazie excepțională, din cauza plecării în străinătate. I. Casă dublă în colț, cu preț de teren, venit net 11%, numai lei 350.000.— II. Casă nouă modernă cu etaj și cu 2 apartamente, cumpărată recent cu 1 milion lei, se vinde numai cu lei 800.000.— Doritorii a se adresa la administrația ziarului.

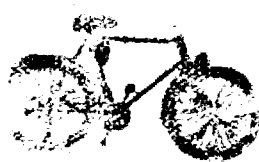
## Celelalte rezultate divizionare de i

BAIA MARE. — Amefa—F. C. Stud. 2:1.  
Carpați 0:0.  
CLUJ. — Victoria—Rapid 3:1.  
TIMIȘOARA. — Chinezul — Sp. Juventus—UDR 2:2.

### Conferințe

## Aviatorul Mircea Zorileanu Conferința admirabilă a d-lui comandor Andrei Popovici la Arad

Duminecă, 5 Martie crt. cunoscutul conferențiar, d. comandor-aviator Andrei Popovici a rostit o admirabilă conferință despre viața și lupta aviatorului Mircea Zorileanu, în sala de conferințe a Palatului Cultural din Arad și sub auspiciile asociației culturale „Astra” și A.R. P.A. (filiala Arad).  
Intr'o expunere impecabilă, d. Andrei Popovici a expus viața și eroismul unuia din cei mai curajoși aviatori Mircea Zorileanu.  
Sala era arhiplină și au fost toate personalitățile și administrative ale Aradului.  
D. comandor Popovici cu talentu-i neîntrecut, și țigese, în adevărata ei gura marelui aviator Zorileanu.



Biciclete, mașini de cusut, radio, și instalații electrice cele mai ieftine la  
**Arcadie Schwarcz electro-tehnician**  
Arad, Strada Dr. I. Petran No. 1