

FLACĂRA ROSIE

Organ al comitetelor orășenesc și raional P.M.R. Arad și al sfaturilor populare orășenesc și raional

Arad, anul XII, Nr. 373 2

4 pagini 20 bani

Sâmbătă, 4 august 1956

Spre un concret gazetelor de perete

În raionul și orașul Arad nu există întreprindere, gospodărie de stat, S.M.T., gospodărie agricolă colectivă, școală, fără gazeta de perete. În unele întreprinderi apar zăbrele de uzină tipărite, iar în S.M.T.-uri, gospodării de stat, se scot adesea foi volante. Acum, în comune sătești apar numeroase gazete la arile.

Multe gazete de perete contribuie la răspândirea experienței pozitive din întreprinderi, instituții și de la sate, participă la combaterea lipsurilor, la atitudine împotriva birocratilor, carieristilor, împotriva acelor care înroșesc bunurile obștești și încalcă disciplina în muncă.

E un fapt cunoscut că acolo unde gazetele de perete sunt ajutate și îndrumate de către organizațiile de partid și unde în jurul colectivelor de redacție sînt atrași numeroși corespondenți, acolo gazetele de perete își îndeplinesc rolul important pe care-l au, fiind adevărate tribune de propagare a experienței înalte, observă inițiativele prețioase și le popularizează și în același timp, desfășoară o critică principială pentru combaterea neajunsurilor.

Se pot da numeroase exemple care ilustrează convingător cele spuse. Să luăm, de pildă, gazeta de perete de la fabrica „Iosif Rangheț”. Ea oglindește cu pricepere viza și activitatea colectivului de muncitori din această importantă întreprindere. Aici apare și un supliment satiric, care se bucură de popularitate printre muncitorii. Suplimentul satiric critică cu țărne pe acei care dau rebuturi, pe chihlăngii, pe acei ce se abat de la disciplina în muncă.

Colectivul de redacție, sprijinit de biroul organizației de bază, se preocupă de eficacitatea articolelor publicate, cerînd răspunsuri la articolele critice, urmînd în ce măsură se îndreaptă cel criticat.

Gazete de perete interesante apar și la uzinele „30 Decembrie”, fabrica „Flerarul”, „Teba” și altele. Gazetele de perete din orașul nostru și-au îmbunătățit conținutul lor mai ales în cadrul întrecerilor ce se desfășoară între ele.

Mal sînt însă organizații de partid ale căror organe de presă există numai cu numele. Să vorbim cu ajutorul citorva exemple concrete. Multe gazete de perete slabe apar în satele raionului nostru. Majoritatea gazetelor de perete din sate, gospodăriile agricole colective, gospodăriile de stat și S.M.T.-uri se scot la întâmplare, la un nivel scăzut, cu un aspect grafic neglijent. Un neajuns, caracteristic pentru multe gazete de perete, constă în faptul că publică articole fără fapte concrete din viața colectivului unde apar. Bu-năoară, gazeta de perete de la gos-

podăria agricolă colectivă din satul Aluniș publică — într-o ediție recentă — un singur articol despre campania agricolă de vară, dar nici un cuvînt despre starea de lucruri din gospodărie. La gazeta de perete din Șofronia cîltitorii putea găsi, nu de mult, articole despre minele de cărbuni, despre perspectivele hidrocentralei de la Porțile de Fier, dar nici un cuvînt despre starea de lucruri din comuna respectivă. Or, se putea analiza foarte bine modul în care să se grăbească muncile agricole, se putea scrie despre viza oamenilor din comună. Același lucru se poate spune despre gazetele de perete din comunele Livada, Fintinele, Șiria, Covășinț și altele.

Se constată de asemenea o subapreciere a gazetelor de arile. Deși treierii și început de multe zile, la gazetele de arile nu apar suficiente articole despre felul cum decurge munca. În schimb pe aceste gazete există multe articole cu caracter general.

Sînt și unii instructorii al comitetului raional de partid care trec deseori pe lângă gazetele de perete fără să observe — după cum se vede — că o armă puternică, cum este gazeta de perete, se folosește cu totul nesatisfăcător.

În fața organizațiilor de bază stau multe sarcini de rezolvat: să întărească munca politică privind transformarea socialistă a agriculturii, să dea o mai mare contribuție la în-tărire gospodăriilor colective, înto-vărgșirilor, S.M.T.-urilor etc.

Pentru a îmbunătăți substanțial întreaga activitate de educare a oamenilor muncii, munca politică, organizațiile de bază trebuie să folosească larg și gazetele de perete. Acestea trebuie să aibă colective de redacție harnice, alcătuite din muncitorii, țărani muncitori, intelectuali înalți și cu dragoste pentru această muncă.

Oamenii muncii din orașul și satele raionului Arad, ca și cei din întreaga țară, depun toate eforturile pentru a îndeplini cu cinste sarcinile mari puse în fața lor de Congresul al II-lea al partidului. Un ajutor de seamă pot și trebuie să dea acestei lupte gazetele de perete.

Colectivele de redacție să-și strîngă în jurul lor cit mai mulți corespondenți, cu care să se consulte asupra a ceea ce trebuie scris și să le ceară să scrie despre viza comunel sau unității industriale și agricole respective. Planurile de muncă ale colectivelor gazetelor de perete, fără de care nu e posibilă activitatea rodnică a acestora, trebuie bine alcătuite în lumina sarcinilor ce le-a-fixat organizația de partid.

ÎN EDITURA DE STAT PENTRU LITERATURA POLITICĂ

a apărut în broșură:

REZOLUȚIA ȘEDINȚEI PLENARE A CC AL P.M.R. din 16-17 Iulie 1956 cu privire la măsurile pentru realizarea sarcinilor stabilite de Congresul al II-lea al partidului în domeniul transformării socialiste a agriculturii

32 pag. 25 bani

Colaborare, ajutor reciproc...

...sînt două elemente de mare însemnătate pentru realizările întreprinderilor noastre. Ce forme poate îmbrăca însă colaborarea, ajutorul reciproc? La această întrebare ne dau răspuns faptele. Pentru a scoate la iveală aceste fapte ne-am adresat conducătorilor citorva întreprinderi, din răspunsurile cărora, reies clar, câteva căi de colaborare și ajutor reciproc.

La întreprinderea „mamă”

răspunsul l-am primit de la tovarășul director adjunct Gherman și de la șeful aprovizionării. „Uzina noastră poate fi considerată „mamă” întreprinderilor din oraș, pentru faptul că noi ajutăm pe toată lumea”, — ne-a spus tovarășul Gherman, director adjunct la uzinele „Gheorghii Dimitrov”. Pentru a ne convinge de aceasta am răsfoit un registru voluminos în care sînt notate toate materialele ce s-au dat de către uzină, altor întreprinderi. Aici sînt scrise denumirile a numeroase întreprinderi din oraș, regiunea Timișoara și chiar din alte regiuni. Din discuțiile ce le-am avut cu șeful aprovizionării am aflat că, dintre toate întreprinderile, cererile sectorului agricol au prioritate. Și am cerut câteva exemple concrete, în care uzina să fie dat materialele gospodăriilor de stat și colective, S.M.T.-urilor etc. Ar fi greu să redăm toate „exemplurile”. Ele ar constitui un sir nesfîrșit de denumiri. Vom înșirui doar câteva: S.M.T. Aradul Nou a primit recent electrozi, Centrul Mecanic S.M.T. din Arad a primit ojele profilat, electrozi și alte materiale, Gospodăria agricolă de stat „Descăturașarea” din Zăbrani a primit diferite țevi, Gospodăria agricolă de stat Salonta, regiunea Oradea a primit tablă, S.M.T. Sîntana, electrozi, G.A.C. din comuna Tudor Vladimirescu, furniri de stejar etc.

Se va pune poate întrebarea: Dar procesul de producție al uzinei nu este lipsit de aceste materiale? Nu. Pentru că ele sînt capete de bară de ojele, sau în orice caz materiale care nu mai corespund produselor uzinei. Aceste materiale, în mod normal, ar trebui date la I.C.M. pentru a fi trimise la rețopire. Dar pentru ce să se rețopească unele materiale care pot fi folosite de alte întreprinderi? Pe lângă aceasta, în urma acestei acțiuni de colaborare, uzina „Gheorghii Dimitrov” realizează și un avantaj financiar. La fiecare kilogram, uzina cîștigă față de prețul I.C.M. — ulul cîte 0,80 lei. Socotind la mîile de kilograme de materiale cît totalizează cantitățile livrate, reiese desigur o valoroasă sumă ce se adaugă la acumulările socialiste realizate de uzină. În același timp uzina valorifică materialele feroase și prin I.C.M. Numai în trimestrul II uzina a predat întreprinderii de colectări de metale peste 1.300 tone deșeurii. Tot în cadrul colaborării, uzina a livrat recent către I.R.C.L.A. pentru termnarea la timp a teatrului de stat, o cantitate corespunzătoare de șcherlak, cherestea, balamale pentru uși batante și alte materiale.

Pe bună dreptate deci uzina „Gheorghii Dimitrov” poate fi numită întreprindere „mamă”.

TOT DESPRE COLABORARE

ne-a vorbit tovarășul inginer Ed-mund Zaray, secretarul cercului A.S.I.T. al uzinelor textile „30 Decembrie”. Un redactor al ziarului nostru a adresat tovarășului Zaray câteva întrebări în legătură cu colaborarea și ajutorul reciproc între specialiștii din industria ușoară din orașul nostru.

INTREBARE: Cum se manifestă colaborarea între specialiștii uzinelor textile „30 Decembrie” și cei de la fabrica „Teba”?

RASPUNS: Colaborarea între specialiștii din aceste întreprinderi se manifestă prin schimburile de expe-

riență în legătură cu aplicarea noilor minuri, unele pe țară, respectiv cu aplicarea metodei Kovaliov, despre care am vorbit în articolul apărut zilele trecute în ziarul „Flacăra roșie”. În legătură cu aplicarea noilor minuri în cele două întreprinderi textile, este necesar un schimb de experiență amplu, un schimb de păreri între specialiștii și o colaborare strînsă între inginerii și tehnicienii celor două întreprinderi. S-au făcut schimburi de experiență de două ori între filaturi și o dată cu țesătorile.

INTREBARE: Există preocupare de a se face schimb cu inovațiile ce se pot aplica?

RASPUNS: Da, și aceasta este una din formele colaborării noastre. Recent colectivul fabricii „Teba” s-a

interesat de o inovație a noastră și anume: de condensorul de bandă la cardie pentru bumbac. Nelîi ajutat din dragă inimă ori de cîte ori avem posibilitatea să o facem. De asemenea și ei ne ajută ori de cîte ori avem nevoie. La 21 august, vom avea o consfătuire, în cadrul secției industriale ușoară din A.S.I.T.

INTREBARE: Schimburile de experiență, colaborarea specialiștilor în sine, sînt reglementate printr-un plan de muncă?

RASPUNS: Între specialiștii de la uzinele „30 Decembrie” și fabrica „Teba”, nu există o colaborare planificată. Colaborarea noastră se manifestă în necesitățile sporadice, pe măsură ce problemele ce le ridică producția cer acest lucru.

Prietenul la nevoie se cunoaște

spune un proverb binecunoscut. Dacă nu întîlni mîna unui prieten la necaz, atunci cum te poți numi prieten? La acestea s-a ghidat conducerea cooperativei „Coopmetal” cînd a extins relațiile sale de colaborare, nu numai cu cooperativele meșteșugărești, dar și cu întreprinderile industriale.

Cooperativele meșteșugărești au ca sarcină să valorifice în procesul de producție deșeurile materialelor din industrie. Și „Coopmetal” se preocupă de aceasta. Ea primește materialele de la toate întreprinderile arădene, care ajută prin aceasta la realizarea sarcinilor acestei cooperative. Dar colaborarea la „Coopmetal” în și altă formă: aceea de a executa lucrări întreprinderilor arădene. De pildă la reparațiile de la fabrica „7 Noiembrie”, „Coopmetal” a dat un real ajutor. În momentul de față cooperativa ajută la reparațiile fabricii de spirit. De asemenea, lucrări curente și reparații se execută și la „Polychrom” și „Oxigenul”. Cooperativa colaborează și cu uzinele mari. Pentru uzinele „30 Decembrie”, ea toarnă diferite piese din fontă, alamă și aluminiu. Pentru uzinele „Gheorghii Dimitrov” cooperativa execută tablă perforată și alte produse, pentru fabrica de ma-

șini-unelte „Iosif Rangheț” execută transformatoare de tensiune joasă, plăci perforate pentru string etc. Cooperativa are relații și cu fabrica „Teba”, „Tricolor roșu”, fabrica de zahăr, fabrica „Libertatea” etc.

IULIANA TOMA coresp.

Aglomerarea de la baza de recepție poate fi lichidată

E înspre seară. Convoaie de căruțe se îndreaptă spre baza de recepție din Șiria. Un bătrîn se oprește la un chioșc aflat în imediată apropiere a sediului bazei.

— Ai țigări pe aici, mindro?

— „Miner” și „Olt”.

— Dă-mi un „Miner”.

Vinzătoarea Livia Schaberger primește banii și-l întinde cumpărătorului țigările cerute.

În chioșcul deschis de cooperativă la baza de recepție, țărani muncitori găsesc bomboane, sirop, biscuiți, rahat, țigări, cărți. Păcat însă că nici în chioșcul acesta, nici în chioșcul care există pe arile, nu se găsesc sifon, salam, conserve, lucruri căutate de oameni.

Revenim însă la convoiul de căruțe. Lucrătorii bazei, cîțiva tineri, au probele de grîu din saci pentru a face analizele respective. Apoi căruțele iau drumul magaziiilor. Aici magazinerul Ioan Ban tocmai cîntărește grîul pe care l-a dus drept contribuție Teodor Miclăuș. Cîțiva oameni, printre care ginerele lui, precum și Gheorghe Gurban cu băiatul său îi ajută lui Miclăuș să descarcă sacii. Gheorghe Știebi, care lucrează la baza de recepție, le arată oamenilor unde să descarcă sacii. Pe un alt cîntar este măsurat grîul lui Traian Mercea. Și Mercea și Miclăuș primesc înapoi de la bază, primul 23 kg grîu, al doilea 27 kg cantități

aduse în plus. Lîngă cele două cîntare se găsesc stivii alți saci care așteaptă să fie cîntăriți și după aceea goiiți. Această magazie, cu pereții de un alb sclipitor, podelele curate, a început să primească cereale din noua recoltă numai de puțin timp. În ea nu se găsesc decît grîu, socară, orz și puțin ovăz. Toate aceste grăunțe sînt puse separat, în ochiuri diferite, pentru a nu se amesteca.

Recepționarea și înmagazinarea boabelor se face într-un timp relativ scurt. În timpul zilei la bază nu este prea mare aglomerație. Spre seară însă aglomerația se resimte toțiși, lucru ce s-ar putea evita dacă la bază ar sosi convoaiele în mod regulat.

Se ce întîmplă însă?

Conform orarului făcut de baza de recepție, șirienii sînt programați să aducă cotele între orele 5-10 și 14-21, iar producătorii din Covășinț sînt programați să vină la bază cu cotele între 11-13. Convoaiele din Covășinț vin cu regularitate la bază. Cu toate acestea se produce aglomerație seara, începînd de pe la orele 18, în timp ce în restul zilei, la bază, vin numai câteva căruțe. De pildă, în dimineața zilei de 31 iulie, pe la orele 9,30-10, la baza de recepție nu se găseau decît 3-

4 căruțe, iar la orele 18,30 la bază erau cîteva 25 de căruțe, fără a mai vorbi de cele care se aflau în drum spre bază.

Agglomerarea aceasta se produce din cauză că delegații de la batozele din Șiria nu dau vite convoaiele să plece regulat la bază, cu toate că sînt producătorii care au terminat de treierat de mai multe ore. Așa, de pildă, țărani muncitori Teodor Cismaș a terminat treieratul pe la 11-12 și a ajuns cu cota la bază numai pe la orele 18. Țărani muncitori Petru Bulc a fost primul care și-a treierat grîul, în acea zi, pe aria nr. 3. La baza de recepție el n-a sosit însă decît seara pe la orele 18. Cam același lucru s-a petrecut și cu Pavel Bînchici.

În tot acest timp, țărani muncitori pierd timpul, ei trebuind să aștepte — și atelajele la fel — pînă ce delegații de batoză dau drumul convoaierilor, la bază. Oamenii pierd timp și la bază, iar lucrătorii acesteia sînt nevoiți să muncească pînă la 2-2,30 noaptea — așa cum s-a întîmplat în noaptea de 30 spre 31 iulie.

Agglomerația și pierderea de timp trebuie lichidate. Comitetul executiv al sfatului popular comunal are datoria să ia măsuri pentru ca de pe arile convoaiele să plece în mod regulat spre baza de recepție

V. G.

În cinstea zilei de 23 August

Fabrica de azbociment de la Bicaz a intrat în funcțiune

La 1 august a intrat în funcțiune prima linie tehnologică a fabricii de azbociment de la Bicaz — linia pentru producerea plăcilor ondulate de

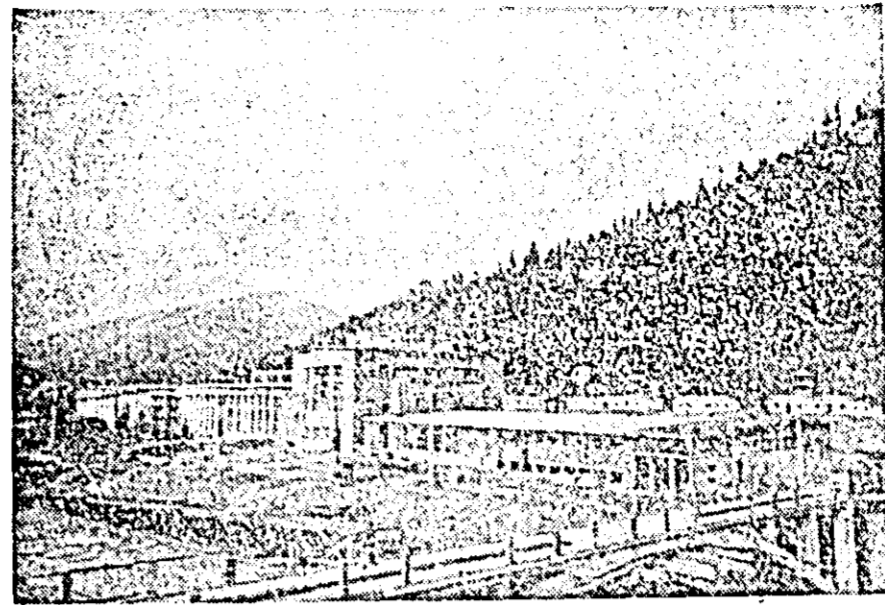
azbociment folosite la acoperirea clădirilor industriale și de locuit. Fabrica a fost construită pe baza unui proiect primit din Uniunea So-

vietică și este utilată cu mijloace tehnice de mare productivitate realizate în Uniunea Sovietică. Procesul tehnologic, aproape în întregime mecanizat și automatizat, asigură o producție de plăci ondulate de azbociment egală cu 60 la sută din producția totală de țigla ce se realizează în țară.

Pentru deservirea utilajelor în fabrică s-au calificat pentru diferite meserii 90 de muncitori.

Noua unitate industrială a produs pînă acum 5000 de plăci mari ondulate de azbociment, care urmează să fie livrate diferitelor șantiere de construcții.

Muncitorii fabricii și-au luat angajamentul ca în cinstea zilei de 23 August să înceapă probele tehnologice și la linia pentru tuburi de azbociment, la care se fac acum ultimele pregătiri.



Sărbătoare pe șanțierul Hunedoarei

Inaugurarea celui mai mare agregat siderurgic construit în țara noastră

Joi a fost sărbătoare pe șanțierul Hunedoarei. În după-amiaza acestei zile a avut loc inaugurarea furnalului de 700 mc, cel mai mare agregat siderurgic construit pînă acum în țara noastră. Acest furnal reprezintă 38 la sută din volumul util al furnaierilor prevăzute în directivele celui de-al II-lea Congres P.M.R.

La mitingul care a avut loc cu acest prilej, pe platforma de lucru a furnalului s-au adunat sute de constructori, furnaliști, oțolari, laminatori din cadrul marelui Combinat siderurgic, constructori al Combinatului de la Întreprinderea de Construcții Siderurgice din Hunedoara, ingineri și proiectanți precum și bătrîni furnaliști, azi pensionari, care au lucrat la furnalul combinatului.

Se găseau aici constructorii vrednici ca inginerul Emil Moldovan, care a condus lucrările de construcție a furnalului, zidarii șamotori din brigada condusă de maestrul șamotor Grigore Deak și alții care s-au distins printr-o muncă entuziastă. Erau de asemenea prezenți membrii al colectivului de proiectanți, printre care Nicolae Ioanescu și Vasile Grosu care au depus o activitate rodnică atît la proiectarea agregatului și a instalațiilor de automatizare cît și la recepționarea lucrărilor de construcții și montaj.

La miting au luat cuvîntul Alexandru Cogan, directorul general al întreprinderii de Construcții Siderurgice, Nicolae Cătană, directorul Combinatului Siderurgic Hunedoara, Ion Coloș, membru al C.C. al P.M.R., prim-secretar al Comitetului regional Hunedoara al P.M.R., Ing. Popa Gherasim, ministrul Industriei autoenergice și construcțiilor de mașini.

A luat apoi cuvîntul tovarășul Ion Cozma, secretar al C. G. al P.M.R. care a spus între altele:

Darea în exploatare a celui mai mare furnal de pînă acum al țării noastre constituie una din cele mai importante realizări obținute de harnicul nostru popor muncitor în lupta și munca sa plină de avînt patriotic, pentru a da viață hotărîrilor celui de-al II-lea Congres al partidului nostru.

Prima sarcină de fondă dată azi de acest furnal dovedește că încă din primul an încep să se realizeze prevederile directivei Congresului pentru cel de-al doilea plan cîncinal.

Prin intrarea lui în funcțiune țara noastră va primi anual cu peste 40 la sută mai multă fontă decît pînă acum.

După terminarea mitingului, partelanții asistă la elaborarea primei sarcinile ce le revin în această campanie și în special aportul pe care trebuie să-l dea cîmînului cultural.

În acest sens s-a făcut un repariție pe arile, astfel că de fiecare batoză, din punct de vedere al muncii culturale răspunde cite un învățător.

Zilnic, cadrele didactice de la școlile de 7 ani și cele două grădinițe se deplasează în arile, unde, cu micile brigăzi artistice de agitație, dau scurte programe culturale, citesc articole din presă și fragmente din cărți, se îngrijesc cu la gazetele de arile să apară cit mai des articole legate de viața, de procesul muncii, cîntînd să antreneze muncitorii de la batoze și țărani muncitori să scrie astfel de articole.

Cadrele didactice

sprijină campania de treieris

Convinși de importanța campaniei de recolare și treieris, cadrele didactice din comuna Curtici, la îndemnul organizației de bază P.M.R., s-au întrunit în consiliu pedagogic discutînd sarcinile ce le revin în această campanie și în special aportul pe care trebuie să-l dea cîmînului cultural. În acest sens s-a făcut un repariție pe arile, astfel că de fiecare batoză, din punct de vedere al muncii culturale răspunde cite un învățător.

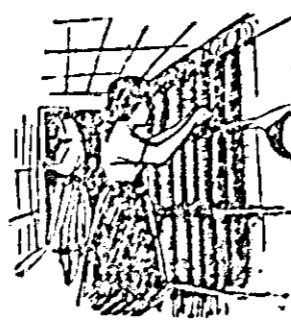
IULIANA TOMA coresp.

Polenizarea suplimentară la floarea-soarelui

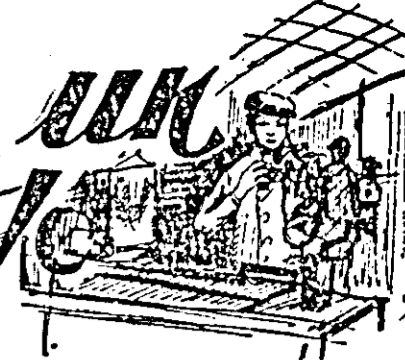


Foto: L. WEISS

Cea mai sigură cale pentru înfăptuirea mărețelor sarcini ale cincinalului este întrecerea socialistă — metodă comunistă de construire a socialismului.



Întrecerea socialistă, la un nivel tot mai înalt!



Munca politică — factor important în întrecerea socialistă

Succesul întrecerii socialiste depinde în primul rând de conducerea ei de către organizația de partid, de munca politică pe care aceasta o desfășoară în mijlocul muncitorilor.

Organizația de bază de la fabrica „Tricol roșu” acordă multă atenție mersului întrecerii socialiste. Periodic, în adunările generale ori în ședințele de birou sînt analizate diferite aspecte ale întrecerii socialiste și se iau hotărîri care să ducă la ridicarea ei pe o treaptă superioară. Într-o astfel de adunare în care s-a analizat felul cum se desfășoară întrecerea socialistă, din darea de seamă și din discuții a reieșit ca o parte neglignă în sectorul confecțiilor nu există o evidență clară a întrecerii. În hotărîrile luate de către adunare s-a trasat ca sarcină conducătorilor să întocmească grafice de urmărire a întrecerii socialiste și a realizării planului de producție. Introducerea acestor grafice a contribuit la scoaterea mai justă la iveală a frunțașilor, cunoașterea mai precisă a celor rămași în urmă pentru a li se putea acorda ajutorul necesar. Astfel, lună de lună a crescut numărul frunțașilor în producție.

Agitația vizuală contribuie la mobilizarea muncitorilor în întrecerea socialistă pentru îndeplinirea tuturor sarcinilor de plan, popularizează frunțașii în producție. În secții sînt afișate lozinci prin care sînt popularizate frunțașele în producție: Carolina Pall, Paraschiva Nagy, Veronica Schwertöfer și altele. La gazeta de perete sînt invitați să scrie muncitorii frunțași despre metodele lor, pentru ca ele să fie însușite de către ceilalți muncitori. De curînd a scris un articol tov. Carolina Pall, în care a arătat cum a devenit frunțaș în producție și ce rezultate a obținut.

Agitatorii organizației de bază au fost îndrumați să organizeze convorbiri la locul de muncă pe diferite teme. Astfel de convorbiri organizează mai des agitatarea Iuliana Mladin din sectorul confecțiilor, atunci cînd constată lipsuri în producție. Observînd că unele confecții nu corespund din toate punctele de vedere dintr-o organizație o convorbire pe tema calității produselor. În această convorbire ea a arătat cum trebuie să se lucreze pentru a se obține produse de bună calitate, criticînd muncitorii care nu dau atenție calității. Convorbirea a dat rezultate bune, muncitorii acordînd mai multă atenție problemei calității. Dacă în primele luni ale anului deșeurile ajungeau pînă la aproape 3 la sută, a cum ele au scăzut sub 2 la sută.

Ca urmare a muncii politice desfășurate de organizația de bază, a îndrumării de către aceasta a comitetului de întreprindere, numărul muncitorilor antrenați în întrecere a crescut la peste 85 la sută din numărul total al muncitorilor. În secții se ridică mereu noi și noi frunțași în producție.

ELISABETA HEISLER, secretara organizației de bază de la fabrica „Tricol roșu”

Frunțași în cinstea zilei de 23 August

În întrecerea socialistă pornită în cinstea zilei de 23 August se ridică mereu noi frunțași în producție.



CORNEL PANTEA, mecanic montor la IRUM și-a depășit planul lunar cu 50 la sută executînd lucrări de bună calitate.



IULIANA HARDUȚ, de la cooperativa „21 Decembrie” își depășește cu regularitate planul de producție și dă produse de bună calitate.



ILIE LINGURAR, din secția scularie a uzinelor „Gheorghii Dimitrov” responsabilul brigăzii U.T.M. nr. 11 care-și depășește lunar planul cu 90—95 la sută.

Condiții cit mai bune pentru desfășurarea întrecerii socialiste

Colectivul fabricii de conserve „Refacerea” a obținut realizări însemnate în cursul primului plan cincinal. Astfel sarcinile de plan prevăzute pentru primul cincinal au fost realizate în numai trei ani și 11 luni. Acest succes se datorește în primul rînd bunei organizări și desfășurării a întrecerii socialiste.

Directivile Congresului al II-lea al partidului cu privire la cel de-al doilea plan cincinal au însuflețit muncitorii noștri și i-au mobilizat din nou în întrecerea socialistă, pentru traducerea cu succes în viață a prevederilor directivelor. Dar ca întrecerea socialistă să decurgă în bune condiții trebuie asigurate condițiile. Ținînd cont de acest lucru, conducerea întreprinderii a luat în cursul acestui an o serie de măsuri tehnico-organizatorice care au permis participării la întrecere să-și realizeze angajamentele luate.

O măsură principală a fost repararea utilajului pentru noua campanie de fabricație. În acest scop s-a întocmit un plan de reparații capitale, mijloacii și curente. În timpul reparațiilor, fabrica a fost împărțită în sectoare, fiecare sector fiind încredințat unui inginer ori tehnician, care să răspundă de calitatea reparațiilor. Au fost procurate din timp materialele necesare pentru reparații și s-a întocmit un plan defalcat

pe fiecare agregat. Urmărindu-se cu strictețe acest plan, înlocuindu-se unele piese la mașinile de închis și robinetele la autoclave etc., s-a asigurat efectuarea unor reparații de bună calitate.

În acest an au fost puse în funcțiune mașini noi și au fost perfecționate cele vechi. Au fost puse în funcțiune un preîncalzi de borcane și o mașină de dozat și umplut mazăre, ambele dînd rezultate bune. Pentru a evita murdăria formată cu timpul în spațiile benzii elevatorului de alimentare a mașinii s-a tăiat o ușă laterală în tabla elevatorului pe unde se introduce la fiecare 30 de minute un furtun, curățîndu-se mîzga formată.

Pentru a ușura efortul muncitorilor și a mări randamentul muncii, în fabrica noastră se introduce mereu noi mecanizări. În prezent sînt în curs de pregătire trei noi mecanizări: transportul mecanic de la șopron în sala de fabricație cu ajutorul unei benzii cu clame, transportul recipientelor de tablă de la magazie direct în fabricație cu aju-

torul unui topogan, și transportul de borcane de la spălat la banda principală de transport din fabricație cu o bandă cu clame care ridică borcanele, le transportă, le coboară și le depune pe banda principală.

S-au luat din timp măsuri pentru asigurarea întreprinderii cu legumele, zarzavaturile și fructele necesare pentru perioada de fabricație. Pe baza planului primit de la forul tutelar s-au contractat suprafețele necesare, s-au organizat centrele de colectare și s-a trecut la urmărirea efectivă a modului de desfășurare a activității privind culturile contractate. Planul de contractări a fost realizat și chiar depășit și primele cantități de materii prime au și fost prelucrate.

Avînd create condiții tot mai bune, întrecerea socialistă se desfășoară cu succes. În fruntea întrecerii socialiste se află Ludmila Wesser, Magdalena Copil, Ana Watz, Vasilica Bănică, Ecaterina Grecu, Maria Gudea, Gheorghe Roman și alții.

ADALBERT PAUL, inginer-șef la fabrica „Refacerea”

Un frunțaș în producție are nevoie de cunoștințe profesionale

Eu lucrez la secția mecanică-universală ca rabotor și în același timp responsabil al brigăzii „Iosif Rangheț”. Participînd în întrecerea socialistă brigada „Iosif Rangheț” a devenit frunțaș în producție, depășîndu-și cu regularitate planul cu peste 200 la sută.

Cum am reușit să facem ca brigada noastră să fie frunțaș pe întreprindere? În primul rînd prin buna organizare a muncii. Ca responsabil de brigadă eu mă îngrijesc ca membrii brigăzii să fie întotdeauna și din timp aprovizionați cu materiale necesare, pentru ca să nu-și piardă timpul cu procurarea lor. Mașinile și sculele le întreținem în bune condiții, astfel că ele se defectează

foarte rar și nu sînt scoase din uz. Intotdeauna, dimineața, înainte de începerea schimbului, mă consult cu șeful secției, cu care precizăm urgența lucrărilor ce le avem de executat în ziua respectivă; noi cunoaștem întotdeauna care este planul nostru din luna în curs, pe mașină și om și putem să ne organizăm munca în așa fel încît ea să se desfășoare ritmic, fără goluri la începutul lunii și fără asalturi la sfîrșit. Aplicăm metodele de muncă Filipov și Voronin.

Cu toate succesele noastre noi nu vrem să stăm pe loc. În întreprinderea noastră pătrunde mereu tehnica nouă, înaintată, pe care trebuie s-o cunoaști, s-o

stăpînești. Pentru această trebuie să studiezi continuu. Nu poți deveni frunțaș în producție, nu-ți poți menține mult acest titlu dacă nu ai cunoștințe multilaterale. Atît cu cli și ceilalți membri din brigadă ne ridicăm necontenit nivelul profesional, ne îmbogățim cunoștințele tehnico-profesionale. Eu particip cu regularitate la conferințele cu caracter tehnic ce se țin la club, studiez cărți tehnice legate de munca mea.

Studînd aceste cărți am putut să ne întreținem mașinile în cele mai bune condiții, să evităm defectarea lor, să aplicăm metodele cele mai bune de rabotare.

IGNATIE ȘOIMU, frunțaș în producție de la uzinele „Gheorghii Dimitrov”

Obiective concrete în întrecere

La Atelierele C.F.R. obiectivele principale ale întrecerii socialiste decurg din principalele sarcini ale directivelor Congresului al II-lea al partidului cu privire la cel de-al doilea plan cincinal. În întreprin-

dere au fost luate o serie de măsuri. În vederea creșterii productivității muncii s-a extins mîzgară inovatorilor și raționalizatorilor, se folosește la maximum capacitatea utilajelor etc., iar pentru reducerea prețului de cost s-a trecut la înlocuirea unor metale cu material plastic.

Angajamentele luate de muncitorii în întrecerea socialistă contribuie la realizarea obiectivelor întrecerii socialiste.

Luna trecută cazangiu Iosif Szalay s-a angajat să confecționeze două garnituri de țevi peste plan și montorul Gheorghe Muscă să realizeze în plus lucrările ce-i revin lui pentru montarea unei locomotive peste plan. Organizîndu-și bine munca, folosînd din plin timpul de lucru, el și-a îndeplinit angajamentele luate.

NICOLAE GIURGIU, responsabil cu întrecerea socialistă din comitetul de întreprindere de la Atelierele C.F.R.

Să existe o evidență clară a rezultatelor întrecerii socialiste

Ca întrecerea socialistă să fie mobilizatoare, să dea rezultate bune, trebuie să existe o evidență clară, să-și dai seama întotdeauna care este sectorul sau secția ce stă în frunte, care sînt muncitorii frunțași.

La fabrica „Teba” rezultatele întrecerii socialiste sînt urmărite prin forme simple și expresive, și anume prin grafice. În țesătorie și filatură, unde toate mașinile execută aceleași lucrări, există grafice tip pe întregul sector, iar în sectorul finisaj evidența se ține pe mașini și pe oameni. În afară de acestea, mai există grafice pe secții și pe schimburi.

Graficele întrecerii socialiste arată în fiecare lună noi și noi muncitori care își depășesc planul de producție, intrînd în rîndurile frunțașilor. În luna trecută au devenit frunțași în producție muncitorii Lila Patalzi, Ana Helmi, Maria Kerekes, Floare Murel, Ana Gabor și altele. Cu toate greutățile împlinite din faptul că odată cu activitatea de producție decurg și lucrările de investiții, planul de producție este realizat și depășit lună de lună. În tunel, bunăoară, planul lunar în filatură a fost depășit cu 0,4 la sută, în țesătorie cu 0,2 la sută, iar la țesături finite cu 1,5 la sută. La aceasta a contribuit fără îndoială și

evidența rezultatelor întrecerii socialiste, putîndu-se lua întotdeauna măsuri pentru a acorda ajutor sec-

toarelor, secțiilor și muncitorilor rămași în urmă.

IOSIF MEGHELES, de la „Teba”

Ne mîndrim cu frunțașii în întrecerea socialistă



Panoul de onoare așezat în curtea fabricii „Iosif Rangheț” atrage multora atenția.

IN CLIȘEU: Muncitorii Ilie Lascu, Francisc Schreffler, studentul Dumitru Pop, care face practică în această întreprindere și ucenicul Ioan Mihai, privind panoul de onoare.

Extinderea experienței înaintate — obiectiv principal al întrecerii socialiste

Îndrumat fiind de către organizația de bază, comitetul de întreprindere de la fabrica „Iosif Rangheț” a trecut la o acțiune organizată de generalizare a metodelor avansate de muncă. Pentru aceasta s-au format colective de ingineri, tehnicieni și frunțași în producție, care au prezentat referate de felul cum se aplică aceste metode de muncă, din ce constau ele și ce avantaje au. După prezentarea referatelor s-a trecut la demonstrații practice. De asemenea metodele înaintate au fost popularizate prin afișe, lozinci și schițe care arătau geometria cuțitului sau a dispozitivului.

Pe baza referatelor prezentate de comisi s-a întocmit un plan de demonstrații practice, care aveau ca scop însușirea metodelor înaintate de cli mai mulți muncitori. Astfel au fost organizate o serie de schimburi de experiențe urmate de demonstrații practice. La atelierul de strungărie generală au făcut demonstrații practice în cursul acestui an tovarășii Adam Schneider, Ștefan Szgyarto, Ioan Nagy, Nicolae Cioba și alții.

Tovarășul Adam Schneider a demonstrat cum lucrează după metoda Kovaliov, metodă de îmbinare a vitezelor mari de așchier cu avansuri mari, explicînd totodată geometria cuțitului. Prelucrînd arborele principal al strungului S 3 el a ob-

ținut următorul regim de lucru: 82 metri șpan pe minut, avansul de 0,9 mm, adîncimea de 5 mm și debit de așchii de 22 kg pe oră.

Pe lîngă această demonstrație, tovarășul Schneider a mai prezentat și dispozitivul său pentru prelucrarea melcului din căruciorul de manevră al strungului, care i-a dat posibilitatea să execute deodată două buciți melcului față de trecut cînd a executat o singură buciată.

Demonstrațiile tovarășului Schneider au fost însușite de către toți strungarii din fabrică, primii care aplică aceste metode fiind elevii săi Ștefan Szgyarto, Carol Szekely, Ilie Lascu, Alexandru Geröcs și alții.

Strungarul Carol Szekely vîzînd felul în care se execută melcul căruciorului și-a construit un dispozitiv similar pentru strungirea manșonului de la ambreaj. Prin folosirea lui a realizat în 8 ore 30 de piese față de trecut cînd realiza numai 18 buciți. La fel, tovarășul Alexandru Geröcs, care execută șurubul 0214 și-a majorat avansul de la 0,6 mm la 1 mm executînd în 8 ore 160 buciți față de trecut cînd a executat numai 120 buciți.

Datorită acestor demonstrații, pe întregă strungărie a crescut viteza medie rapidă de la 106 mm la 108 mm, avansul de la 0,3 la 0,6 mm, iar debitul mediu de șpan pe oră a

crescut de la 4,2 la 5,1 kg pe oră. Metodele avansate de muncă au fost extinse și la atelierul de freze, unde frezorul frunțaș în producție Gheorghe Mălăieș a demonstrat metoda frezării rapide unui grup de frezori, demonstrația fiind precedată de expunerea teoretică a maistrului Iosif Sîmgehi.

Piesa prelucrată de tovarășul Gheorghe Mălăieș a fost suportul transversal al strungului, care pînă în trecut a fost executată cu freza de oșel rapid, cu o viteză de tăiere de 22 mm și cu un avans de 100 mm/minut. Acum tovarășul Mălăieș lucrează cu un regim de lucru cu totul schimbat, datorită introducerii frezării rapide. Viteza de tăiere se ridică la 98 mm, adîncimea de tăiere la eboșare este de 10 mm, la finisare este de 1 mm, iar avansul este de 180 mm/minut.

La atelierul de roți dințate, demonstrații practice în cadrul schimbului de experiență a făcut strungarul Nicolae Cioba. El a demonstrat aplicarea metodei de tăiere intensivă a metalelor și metoda Komarov. Tovarășul Ilie Lascu a arătat metodele sale proprii, izvorite din asocierea ideilor sale cu metodele existente de tăiere rapidă și intensivă precum și aplicarea amortizorului de vibrație Riscov la finisarea prin strungire a axelor canelate.

Tovarășul Ilie Lascu a conceput un cuțit de retezat, cu ajutorul căruia a redus timpul de retezare la 20 la sută față de timpul vechi, prin aplicarea unei viteze de tăiere medii de 125 mm pe minut și un avans de 0,2 mm, avînd lățimea de 4 mm.

Pe lîngă schimburile de experiențe interne au mai fost și schimburi de experiență între uzinele din localitate, precum și cu uzine din alte localități. În anul acesta au fost organizate pînă în prezent 3 asemenea schimburi de experiență în fabrica noastră. Una din ele a avut loc la începutul lunii februarie cu uzina „Înfrățirea” din Oradea în problema fabricării mandrinelor universale pentru strunguri.

Schimburile de experiență și demonstrațiile practice au dus la extinderea și generalizarea experienței înaintate; 63 la sută din numărul total al muncitorilor aplică metode înaintate. Comitetul de întreprindere va căuta ca în viitor să pregătească mai temeinic schimburile de experiență și demonstrațiile practice, pentru ca metodele înaintate să fie însușite cit mai temeinic de către toți muncitorii.

EMANUIL DRECIN, președintele comitetului de întreprindere de la fabrica „Iosif Rangheț”

Ajutor celor rămași în urmă

Lucrul principal în întrecerea socialistă este acordarea de ajutor celor rămași în urmă, ridicarea lor la nivelul frunțașilor pentru a obține un avînt general. În filatura întreprinderii „30 Decembrie” există mulți frunțași, mîndria întregului colectiv, ca Elena Tudor, Vasile Tomuța, Maria Ristlin, Maria Rusan, Lucreția Popa, Nicolae Călancea și alții, care-și depășesc cu regularitate planul de muncă, dau produse de bună calitate, își îngrijesc mașinile

și au grijă să nu risipească materialele prime și materialul. În același timp mai sînt și muncitori codași care nu-și realizează planul, risipesc materia primă etc.

Planul de producție cu indicii săi nu poate fi realizat numai de către cîțiva frunțași, chiar dacă ei ar obține cele mai frumoase succese. De aceea comitetul sindical de secție, schimbul A, în colaborare cu conducerea sectorului, a luat o serie de măsuri menite să asigure ridicarea celor rămași în urmă la nivelul frunțașilor. În constăturile de producție pe grupe sindicale și pe secție, nu se arată numai rezultatele obținute de către frunțașii în producție, ci și metodele pe care le folosesc ei, felul cum lucrează.

Muncitorilor rămași în urmă li se dă și un ajutor practic. În cadrul grupelor sindicale, muncitorii noi veniți în uzină ori acei care n-au o pregătire profesională temeinică sînt repartizați să lucreze lîngă muncitorii frunțași, care să-i ajute în mod practic. În felul acesta mulți muncitori care înainte nu-și realizau

planul de muncă au ajuns nu numai să-l realizeze, dar să și devină frunțași în producție. Astfel au ajuns frunțași în producție Iuliana Popa, Petru Ciurdar, Iuliana Havran, Iuliana Koloji, Elena Galii, Ana Galii și altele, ajutate de către muncitorii frunțași Elisabeta Megyesi și Susana Palnbo, membre de partid. Un alt exemplu este Maria Onciu, care lucrează la trei părți de ring, în lunile ianuarie și februarie nu-și îndeplinea planul, iar în urma ajutorului primit din partea muncitorilor frunțași, a maistrului și a grupei sindicale a ajuns să-și depășească planul cu 9 la sută.

Numărul frunțașilor în producție este astfel în continuă creștere în sectorul filatură. Ei au contribuit la depășirea planului de producție în luna iunie cu 0,8 la sută, schimbul A, cu 2 la sută schimbul B și cu 1,1 la sută schimbul C.

PAVEL PINTEA, președintele comitetului de secție schimbul A din sectorul filatură al uzinelor „30 Decembrie”



Filatoarea ELENA TUDOR de la uzinele „30 Decembrie”, lucrează la patru părți de ring. În întrecerea socialistă pornită în cinstea zilei de 23 August, ea este frunțaș în producție.

DIPTOATA LUMEA

APPELUL SOVIETULUI SUPREM AL U.R.S.S. A FOST REMIS PAKISTANULUI, TAILANDEI, CAMBODGIEI ȘI FILIPINELOR

MOSCOVA 3 (Agerpres). — TASS anunță: Potrivit știrilor primite din cercurile oficiale, reprezentanții diplomației sovietice au remis miniștrilor Afacerilor Externe al Pakistanului și Tailandei precum și ambasadorilor Cambodgiei și Filipinelor în Tailanda, apelul cu privire la dezarmare adresat de Sovietul Suprem al U.R.S.S. parlamentelor tuturor țărilor.

VIZITA DE PRIETENIE ÎN DANEMARCA A UNEI ESCADRE DE NAVE MILITARE SOVIETICE

COPENHAGA 3 (Agerpres). — TASS anunță: La 2 august escadra de nave militare sovietice sub pavilionul amiralului A. G. Golovko, comandantul flotei baltece decorată cu steagul roșu, compusă din crucișătorul „Ordjonikidze” și distrugătoarele „Stromitelni” și „Sokrușielni”, a sosit într-o vizită de prietenie în Danemarca. La orele 8,15, apropiindu-se de avansportul Copenhaga, crucișătorul „Ordjonikidze” a tras 21 de salve de salut. Bateria daneză „Sifvus” a salutat navele militare sovietice. Deși era zi de lucru, sute de locuitori au venit pe chei pentru a saluta navele sovietice. Amiralul Golovko a organizat pe bordul crucișătorului o conferință de presă. Apoi a făcut vizite oficiale miniștrilor Apărării al Danemarcei, R. Hansen, comandantul forțelor armate, amiralul Kwistgard, comandantul forțelor maritime militare, vice-amiralul Wedel și primarul ad-interim al orașului Copenhaga, J. Hansen.

În după amiaza aceleiași zile, N. V. Slavin, ambasadorul U.R.S.S. în Danemarca a oferit o recepție la care au participat membrii guvernului în frunte cu H. K. Hansen, primul ministru al Danemarcei, reprezentanți ai comandamentului militar în frunte cu amiralul Kwistgard și cu viceamiralul Wedel, precum și membrii corpului diplomatic și reprezentanți ai opiniei publice.

Recepția s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească.

LUCRARILE ADUNĂRII DE STAT A R. P. UNGARE

BUDAPESTA 3 (Agerpres) — M.T.I. anunță: La ședința din după amiaza zilei de 2 august, sesiunea Adunării de Stat a Ungariei a ascultat și discutat raportul președintelui Comisiei juridice, deputatul Kálmán Pongrácz, cu privire la noul statut de activitate a Adunării de Stat.

Pongrácz a scos în evidență o serie de lipsuri în activitatea Adunării de Stat. Pe ordinea de zi a Adunării de Stat, a spus el, trebuie să figureze toate problemele care au o însemnătate de stat și a căror reglementare determină desfășurarea vieții economice, politice și culturale.

În fața Adunării de Stat ca instanță supremă, a subliniat Pongrácz, stă sarcina de a lupta pentru preîntâmpinarea încălcării legilor, pentru respectarea legalității socialiste.

După dezbateri, Adunarea de Stat a aprobat noul statut de activitate a Adunării de Stat pe baza propunerilor Comisiei juridice.

TREATIVE ÎNTRE DELEGAȚIA GUVERNULUI REGAL AL LAOSULUI ȘI DELEGAȚIA FORTELOR DE REZISTENȚĂ DIN PATET-LAO

PEKIN 3 (Agerpres). — China Nouă anunță: După cum anunță postul de radio Vientian, în dimineața zilei de 2 august au continuat tratativele între delegația guvernului regal al Laosului și delegația forțelor de rezistență din Patet-Lao.

După propunerea făcută la ședința din 1 august de premierul Suvanna Fuma în legătură cu ordinea de zi a conferinței, la 2 august șeful delegației forțelor de rezistență din Patet-Lao, Suvanavong, a propus o ordine de zi cuprinzând cinci puncte. Ordinea de zi propusă cuprinde următoarele puncte: 1. Aplicarea libertăților democratice; 2. Garantarea drepturilor forțelor de rezistență din Patet-Lao; 3. Formarea unui guvern de coaliție; 4. Problema neutralității și a aplicării celor cinci principii ale coexistenței pașnice; 5. Reglementarea pe cale pașnică a problemei celor două provincii — Fonsaly și Sam-Nea, zona de regrupare a forțelor de rezistență din Patet-Lao.

Oamenii mării din Egipt sprijină politica guvernului

CAIRO 3 (Agerpres). După cum anunță agenția arabă de informații, la 2 august diferite organizații, asociații și sindicate din Egipt au organizat mitinguri în cadrul cărora au sprijinit în unanimitate hotărârile guvernului cu privire la naționalizarea Canalului de Suez. Sindacatul avocaților din Egipt a declarat că condamnă metodele Occidentului care amestecă libertatea navigației pe canal cu problema na-

ționalizării. Sindacatul a cerut tuturor oamenilor cinștiți din lume să sprijine Egiptul. Sindacatul lucrătorilor din presă a adoptat de asemenea o rezoluție sprijinind naționalizarea.

Sindicatul funcționarilor și muncitorilor societății Canalului de Suez arată în declarația lor că și-au organizat forțele pentru buna deservire a instalațiilor canalului și că ei nu se tem de amenințările imperialiștilor.

Clerul musulman din Egipt se pronunță în favoarea naționalizării Canalului de Suez

CAIRO 3 (Agerpres). Numeroși înalți reprezentanți ai clerului musulman din Egipt se pronunță în favoarea naționalizării Canalului de Suez. Astfel, radio Cairo anunță că rectorul celei mai vestite universități musulmane „Al Azhar”, și care este totodată șeful clerului musulman din Egipt, a adresat poporului egiptean un mesaj în care arată că naționalizarea societății Canalului de Suez re-

prezintă o hotărâre de importanță istorică a poporului egiptean. Această hotărâre se bucură de sprijinul tuturor țărilor care se împotrivesc imperialismului și exploatării. Astăzi, se spune în mesaj, poporul egiptean este mai solid decât oricând și nu va îngădui ca imperialiștii să poată pune din nou mâna pe Canalul de Suez. Poporul egiptean este gata să apere cu orice preț suveranitatea Egiptului asupra Canalului de Suez.

Un drept legitim al poporului egiptean

TEHERAN 3 (Agerpres). Referindu-se la naționalizarea societății Canalului de Suez ziarul „Keihan” scrie într-un articol de fond: „Origine și e că naționalizarea socie-

tății Canalului de Suez este un drept legitim al poporului egiptean. Abdel Nasser a înțeles acest act potrivit legilor internaționale și dreptului suveran al Egiptului.

Internaționalizarea Canalului de Suez ar însemna „o încălcare a suveranității Egiptului”

DJAKARTA 3 (Agerpres). — China Nouă anunță: Într-un interviu acordat corespondenților de presă, juristul indonezian Mohammed Daljono, deputat din partea partidului Masumi, a declarat că internaționalizarea Canalului de Suez ar însemna „o încălcare a suveranității Egiptului”.

măsură a președintelui Nasser trebuie pusă în legătură cu refuzul puterilor occidentale de a acorda ajutor pentru construirea barajului de la Assuan, totuși naționalizarea constituită în același timp și o afirmare a prestigiuului național și a suveranității Egiptului. De aceea internaționalizarea Canalului de Suez ar însemna o încălcare a suveranității Egiptului.

Declarația conferinței tripartite de la Londra în legătură cu naționalizarea Canalului de Suez

LONDRA 3 (Agerpres). La încheierea tratativelor dintre miniștrii Afacerilor Externe ai S.U.A., Angliei și Franței în problema Canalului de Suez, la Londra a fost dată publicității o declarație comună în care se arată printre altele că cele trei guverne „au luat notă” de hotărârea Egiptului de a naționaliza compania Canalului de Suez.

Participanții la tratative consideră însă că Canalul de Suez este un institut internațional și că asupra sa nu poate să se extindă naționalizarea.

Cele trei guverne afirmă că „ele nu contestă dreptul Egiptului de a se folosi de toate atribuțiile unei țări pe deplin suverane și independente, inclusiv dreptul unanimității recunoscut de a naționaliza, în conformitate cu condițiile corespunzătoare, depunerile la bănci din străinătate care cad sub jurisdicția ei și nu au un caracter in-

ternțional”. Participanții la tratative consideră însă că Canalul de Suez este un institut internațional și că asupra sa nu poate să se extindă naționalizarea.

În declarație se afirmă că hotărârea guvernului egiptean, în condițiile în care a fost adoptată, ar amenința libertatea și securitatea canalului, garantate de convenția din 1888. Cele trei guverne consideră că „trebuie adoptate măsuri pentru instituirea în condițiile regimului internațional a unor forme de administrație având drept scop asigurarea funcționării permanente a canalului în modul în care acest lucru este garantat de convenția din 29 octombrie 1888”. Participanții la tratative propun

Presiunile S.U.A. pentru realizarea unui „pact Mediteranean”

LONDRA 3 (Agerpres). Comentarii de presă occidentali continuă să acorde atenție recentelor tratative care au avut loc la Madrid între o misiune militară americană și reprezentanții ai statelor majore ale Spaniei și Portugaliei. Sub titlul „Un N.A.T.O. Iberic”, corespondentul din Madrid al ziarului „Times” reproduce ca foarte semnificativ un articol apărut în ziarul spaniol „Ya”, în legătură cu rezultatele acestor tratative.

„Liberation” arată că problema acestui pact a fost examinată cu o deosebită atenție în cursul ultimei întâlniri care a avut loc la Madrid între Artajo și Dodge, ambasadorul S.U.A. în Spania. Dodge nu a ascuns marelui interes pe care îl manifestă cercurile din Washington față de proiectul unui pact Mediteranean. O nouă alianță politică și militară, în cadrul căreia Spania ar avea rolul de „conducătoare” a țărilor arabe din Africa de nord, este un obiectiv urmărit de mai multă vreme atât de cercurile conducătoare din S.U.A. cât și de Franco.

Departamentul de Stat american urmărește ca pactul Mediteranean să ia ființă acum, când noile state din Africa de nord și-au căpătat independen-

dență și înainte ca ele să-și stringă relațiile cu țările arabe din Orientul mijlociu, care stău ostile pactelor militare agresive patronate de S.U.A. După cum scrie „Liberation”, Artajo se arată mai reticent față de proiectul unui pact Mediteranean deoarece, după anumite sondaje, și-a dat seama că acest proiect se bucură de prea puține simpatii în Europa occidentală, și că sultanul Marocului nu pare entuziasmat de ideea unui acord „Ispano-nord african”. Spania încearcă însă să obțină asentimentul Tunisiei, folosindu-se de ambasadorul ei în această țară, Djeda.

„Liberation” subliniază că aceste insistențe demască adevăratul rol al S.U.A. în noul proiect de pact. Toată lumea, arată ziarul, începe să vadă că pactul Mediteranean este o idee americană și că deși S.U.A. încearcă să-l prezinte pe Franco drept promotorul lui, noul pact nu ar servi decât pentru exercitarea controlului pe care dorește să-l stabilească S.U.A. asupra Africii de nord.

Dacă problema esențială a tratativelor de la Madrid a fost legarea cât mai strânsă a Spaniei de N.A.T.O., o altă problemă examinată a fost aceea a mult discutatului pact Mediteranean, care ar urma să înglobeze atât țările Mediteranene din Europa cât și cele din Africa de nord. Ziarul „Liberation” face o strânsă legătură între aceste tratative și vizita făcută recent în Spania de John Hollister, șeful „Direcției pentru colaborarea

Nu de asta le arde...



DULLES ȘI PINEAU AU PARASIT LONDRA

LONDRA 3 (Agerpres). În seara zilei de 2 august, după încheierea tratativelor franco-anglo-americane în problema naționalizării Canalului de Suez, secretarul de stat al S.U.A. Dulles și ministrul Afacerilor Externe al Franței, Pineau, au părăsit Londra.

MINISTERUL DE EXTERNE AL ANGLIEI CERE CETĂTENILOR ENGLEZI SĂ PARASEASCĂ EGIPTUL

LONDRA 3 (Agerpres). Potrivit unei informații a agenției Reuter, după ce primul ministru, Eden, a anunțat în Camera Comunelor că în partea de Est a Mării Mediterane se luase anumite „măsuri militare de precauție”, ministrul englez al Afacerilor Externe a avertizat pe supușii englezi din Egipt să părăsească această țară.

LONDRA 3 (Agerpres). După cum anunță agenția Reuter, Thorneycroft, ministrul Comerțului al Angliei, a declarat la 2 august în Camera Comunelor că toate licențele în vigoare în momentul de față pentru exportul în Egipt de arme și muniții, inclusiv care blindate și piese de schimb, avioane și moloare de avioane, au fost anulate și că nu se vor mai acorda licențe pentru livrări de asemenea materiale către Egipt.

PARTIDUL LABURIST TREBUIE SĂ SE OPUNA CAMPANIEI ISTERICE ÎMPOTRIVA EGIPTULUI

LONDRA 3 (Agerpres). După cum anunță agenția France Presse, într-un articol de fond săptămânalului „Tribune” condamnă îndemnul la aplicarea „politicii de forță” față de Egipt, pe care le fac unele cercuri engleze, inclusiv ale laburștilor, în legătură cu hotărârile cu privire la naționalizarea companiei Canalului de Suez. În articolul intitulat „Încetați această nebunie provocată din cauza Canalului de Suez” se spune că „datoria partidului laburist este clară”. El trebuie să se opună campaniei isterice împotriva lui Nasser și a țării sale, campanie la care și-au dat contribuția unii oameni politici laburști, precum și organul partidului laburist, „Daily Herald”.

În încheierea articolului se spune: „Partidul trebuie să împiedice ca Anglia să recurgă la folosirea forței”.

Cronica zilei

Infrumusețarea străzii și deschiderea primului cont de economii al circumscripției electorale

Pe strada Ceaikovski, un grup de oameni s-a răsplatit pe la casele localnicilor. Deputatul Emeric Pavicieli, din circumscripția electorală orașenească nr. 80, împreună cu membrii comitetului de stradă, anunțau cetățenii să vină cu toții să participe la curățenia și infrumusețarea cartierului. Pe măsură ce ieșeau agitații din curțile oamenilor, mănușuri de femei și bărbați, înarmați cu măști, lopeți, caz-

capă cu curățirea piviștelor, apoi s-au ocupat de ogrăzi, trotuare, amenajarea straturilor de flori și văruitul pomilor de pe stradă. Primii care și-au terminat munca repartizată au fost locatarii din clădirile cu nr. 5 și 10.

În timp ce oamenii lucrau de zor, deputatul și tovarășa Irina Honovici, una dintre membrele active ale comitetului de stradă, au adus de la grădiniștea sfatului popular orașenească o căruță încărcată cu pomi pentru completarea golurilor de pe stradă. Imediat ce au preluat materialul săditor oamenii au început săpăturile gropilor.

N-a trecut mai mult de o oră și pe ambele părți ale străzii oamenii plantaseră două șiruri lungi de plop.

Calculând valoarea lucrărilor efectuate prin munca voluntară a cetățenilor, deputatul Emeric Pavicieli, în înțelegere cu membrii comitetului de stradă, a deschis primul cont de economii al circumscripției electorale.

Consulfație juridică

Tovarășul Eugen Wohlrap din Pincota întreabă redacția ziarului nostru dacă Decretul nr. 78/1952, cu privire la normarea spațiului locativ se aplică sau nu și în mediul rural și dacă există vreo lege prin care statul să reglementeze tariful chiriilor în comune și sate, sau locatarii de aici să își asume la discreția proprie tariful, în mare parte chibaburi.

În ceea ce privește Decretul nr. 78, el se aplică numai la orașe; normarea și reglementarea spațiului locativ în mediul rural, până la apariția unei noi legislații în această direcție, urmează să se facă după normele vechiului Cod civil. În ceea ce privește fixarea cuantumului chiriilor, acestea nu sînt lăsate la bunul plac al proprietarilor. Consiliul de Miniștri a elaborat Hotărârea nr. 1508 din mai 1953, care, în articolul 18, prevede că în comunele nedecarate centre industriale sau reședințe de raion tariful de bază va fi cel mult 70 la sută din tariful de bază stabilit în orașul cel mai apropiat. Calculul chiriei se va face în raport cu suprafața de locuit, fără aplicarea dispozițiilor privi-

toare la normarea suprafeței locative. Fiecare stat popular comunist din cuprinsul raionului nostru a dat decizii prin care a stabilit tarifele comunelor respective (aproximativ 0,80 lei pentru metrul pătrat) la locuințele particulare. Chiria este influențată desigur și în mediul rural de toate celelalte criterii ca: salariul chiriului sau instalațiile de lumină, apă, etc. pe care le definește apartamentul. Faptul că Hotărârea 1508 a apărut în cadrul aceluiași Legislații locale R.P.R. în care a apărut și Decretul 78 nu presupune că acest Decret se aplică și în mediul rural; sfera lui de valabilitate răsfrîngîndu-se numai asupra orașelor.

Informații

Se comunică pentru cei interesați că examenele de admitere la Școala elementară și medle de muzică din Cluj str. Franciscanilor nr. 2 au loc după cum urmează:

- Clasa VIII-a în ziua de 10 și 11 aug. la specialitățile 13, 14, 15 aug. la limba română, la limba maternă și istorie din materialul claselor VI-VII.
- Clasa VII-VI-V în ziua de 13, 14, 15 aug. la următoarele specialități: toate instrumentele de suflat (flaut, obol, clarinet, corn, fagot, trompetă, trombon) instrumentele de percuție și instrumentele cu corzi: vioară, violoncel, violă și contrabas.
- Clasa I-II-III-IV în ziua de 16, 17, 18 aug. la specialitățile: vioară, violoncel, pian, harpă. Se pot prezenta atât cei care au cunoștințe preliminare, precum și cei care nu cunosc deloc instrumentul. Inscriserile la examenele de admitere pînă la 5 aug. Limita de vîrstă pentru clasa VIII-a 16 ani.

FABRICA DE ZĂHĂR ARAD caută muncitori (muncitoare) necalificați pentru sezonul de campanie, de preferință locuitori din oraș și împrejurimi. Inscriserile pentru angajare se fac zilnic la sediul fabricii camera nr. 2.

CONFERINȚA Casa de educație sanitară Internațională Arad împreună cu Direcția cinematografică regională anunță conferința tov. dr. Șerbănescu Gheorghe medic consultant principal al Spitalului contagios din Arad, cu subiectul: „Ce este poliomielita” (paraliza infantilă). Conferința va avea loc în ziua de duminică 5 august a. c. ora 10 a. m.

la cinematograful „Tineretului” și va fi urmată de un film documentar și de unul distractiv. Intrarea liberă.

„Combustibil” anunță că în mod excepțional s-a prelungit valabilitatea bonului 1 și 2 diverse pînă la 20 august. Salariile sînt rugați a se programa din timp la depozit.

ANTICARIATUL DE STAT Arad, bulevardul Republicii nr. 80, localul Filateliei, cumpără în permanență contra numerar și în orice cantitate cărți tehnice, științifice, artistice și literare, apărute în limba română și în orice limbă străină.

Programul de RADIO

- Recomandăm din programul posturilor noastre de radio, azi 4 august 1956:
- TEATRU, LITERATURA, CONFERINȚE** 19,00 Scriitorii la microfon: M. Șerbănescu citește din nuvela sa „Prețul tăcerii” (pr. II).
- 21,30 Pagini de satiră și umor: „Moș Gheorghe la expoziție” de Spiridon Popescu (pr. I).
- MUZICA POPULARĂ** 12,05 Din melodiile popoarelor din lumea întreagă (pr. I). 14,05 Muzică populară sovietică (pr. II) 19,15 Con-
- cert de muzică populară românească (pr. II).
- MUZICA USOARĂ, DE OPERETA ȘI DE DANS** 13,05 Concert „în vacanță” (pr. I). 15,55 Cîntece de dragoste de compozitori români (pr. I). 19,00 Muzică din operele lui Hartlay Darclo (pr. I).
- MUZICA SIMFONICĂ, DE CAMERA ȘI DE OPERA** 12,35 Piese instrumentale de compozitori din „grupul celor cinci” (pr. I). 14,00 Mic concert de prinț (pr. I).

„Gheorghe Doja”

„GHEORGHE DOJA”: Contele de Monte Cristo, seria a II-a. Repr. zilnic de la orele 10, 12, 15, 17, 19 și 21. În caz de timp favorabil de la orele 21,30 rulează și în grădina Tineretului.

„TINERETULUI”: Căderea emblemei. „SOLIDARITATEA” (Gal): Seară de petrecere. Repr. zilnic la orele 19 și duminică repr. la orele 11, 15, 17 și 19. (Luni pauză). „MAXIM GORKI” (Micălăca): Vinătorul de mare. Repr. la orele 18 și 20. „ILIE PINTILIE” (C.F.R.) Grădite: în zilele de 3-5 august: Acordul de Scuder.

„Gheorghe Doja”

Politicianul atlantic — Aș semna, dar mi sînt minile ocupate. Desen de B. Efimov (Din „Timpuri Noi”).

LA CE LUCREAZĂ CINEMATOGRAFIA NOASTRĂ

IN PRIMUL RIND, toate echipele filmelor artistice în producție se găsesc pe teren, în țară, unde lucrează la „exterior”. Colectivul „Morii cu noroc” (ecranizare după nuvela lui I. Slavici) se află la Hărman, în regiunea Stalin. Trebuie să menționăm că echipa aceasta, condusă de regizorul Victor Iliu, este din punct de vedere al producției, cea mai avansată deoarece, până acum, a realizat 60 la sută din materialul filmului. Aflăm că Paul Constantinescu va crea muzica pentru „Moara cu noroc”.

IN COMUNA PALTIN, prin părțile Neamțului, se află echipa filmului „Ripa dracului”. Aci, în munții urmează să se lungească cea mai mare parte a filmului a cărui acțiune, după cum se știe, se petrece la o exploatare forestieră din Moldova.

A INTRAT EFECTIV în producție filmul „Pasărea furtunii”.

Platul unde lucrează echipa se află... pe țărmul mării, în diferite așezări din regiunea Constanța. Dăm câteva amănunte despre distribuție: pentru cele două roluri principale ale filmului — Adam Jora și Uliana, au fost aleși doi tineri care se vor afirma pentru prima oară în cinematografie. Ei sînt Iorgu Albușescu, absolvent al Institutului de artă teatrală și cinematografică „I. E. Caragiale” și Margareta Pogonat, studentă la același institut. Artista Eliza Petrăchescu va interpreta rolul mamei lui Adam Jora; în alte personaje vom vedea pe Boris Ciornei, Ștefan Ciobotărașu, Forj Elteric, Costache Antoniu, artist al poporului din R.P.R., laureat al Premiului de Stat, Marcel Angheliescu, artist eme-

rit, laureat al Premiului de Stat, N. Sireteanu, Nucu Pănescu.

„CITADELA SFĂRIMATĂ”, adaptare cinematografică după piesa cu același nume care se va lucra sub conducerea regizorului francez Marc Maurette, este pe punctul de a-și începe filmările. Compozitorul Leon Klepper a semnat contractul pentru muzica acestui film.

IN TIMP CE PATRU FILME ARTISTICE DE LUNG METRAJ sînt efectiv în producție, alte filme se pregătesc la centrul „București”. Un colectiv de tineri — regizorii Iulian Mihai, Manole Marcus, Mircea Drăgan și operatorii Gh. Fișer, Alex. Intorsureanu și Gh. Cornea, toți absolvenți ai Institutului „I. E. Caragiale” — vor lucra împreună ecranizarea „Cînd se ridică ceața”, după nuvelele „Întoarcerea tatii din război”, „Pe cîmpia de sînge a Mărășeștilor” și „Moartea tînărului cu termen redus” de cunoscutul scriitor combatant Alexandru Sahla.

UN FILM DE AVENTURI pregătește regizorul Andrei Călarășu după scenariul lui Nicolae Tăutu, pe baza unor idei din piesa sa „Zbor de noapte”. Echipa care-l va avea ca operator șef pe Ion Stoica, laureat al Premiului de Stat, stabilește locurile pentru filmările de exterior.

LA SECȚIA DE MONTAJ a Centrului „București” se află materialul viitorului film artistic documentar „O viață de artist”, închinat lui Ștefan Brăborescu, artist al poporului din R.P.R. Compozitorul clujean H. Măiorovici creează muzica acestui film.

Industria de automobile a R. P. Ungare

Uzina de automobile din Csepel, principala bază a industriei de automobile din R. P. Ungară, a fost construită în cursul primului plan cincinal (1950—1954). Această uzină fabrică motoare Diesel, destinate nu numai industriei de automobile, ci și altor ramuri ale industriei.

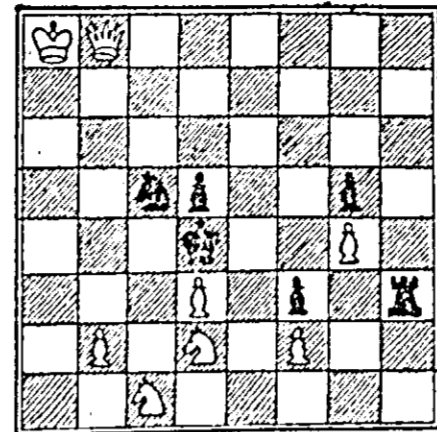
Uzina din Csepel produce și autocamioane. În afară de autocamioanele „normale” de patru tone, se fabrică autocamioane cu același tonaj cu platformă basculantă, precum și camioane speciale pentru munte care funcționează perfect chiar și la altitudini de 3.000—4.000 de metri. Pentru transportul rutier la mare distanță, uzina din Csepel livrează camioane de șapte tone cu cabine prevăzute cu canapele.

Producția de autobuse se dezvoltă rapid. În 1953 Ungaria ocupa locul al treilea printre țările exportatoare de autobuse. Uzina „Ikarus” produce anual circa 1.500 de autobuse.

Ele circulă pe șoselele Uniunii Sovietice, Chinei și în aproape toate țările de democrație populară, în Birmania, Egipt, Grecia, Turcia și numeroase alte țări europene, precum și în America Latină.

DETCATE PENTRU TOTI

S A H
A. POLLACK
(inedit)



Mat în 2 mutări
Controlul poziției: ALB: Ra8, Db8, Ce1, Cd2 pioni b2, d3, f2 și g4 (3 buc.).
NEGRU: Rd4, Th3, Ce5, pionii d5, f3, g5 (6 buc.).

ACTUALITĂȚI DIN U. R. S. S.

UN TRACTOR URIAȘ

La uzina de tractoare din Celebinsk (Ural) a fost creat un nou tractor de 250 CP — „S-80”. Lungimea lui este de șase metri, iar înălțimea de trei metri. În construcția lui s-a ținut seama de cele mai noi realizări ale construcției de tractoare din țară și străinătate. Care sînt elementele noi la această mașină?
În primul rînd, pe tractor este instalat un motor, construit pe baza unui motor Diesel de 300 CP. Este unul din motoarele Diesel cele mai economice, avînd un consum specific de combustibil de 180 g pentru fiecare CP pe oră. Tractorul are transmisie Diesel electrică. Viteza mașinii se va schimba în mod automat, fără intervenția tractoristului, în funcție de rezistența exterioară.
Domeniul de folosire a noii mașini este de mare importanță. Ea va fi folosită ca centrală electrică mobilă. Putea să lucreze la iluminatul uzinelor și la iluminatul așezărilor cu 300 de case

Noi centre de televiziune

În Crimeea se înființează un centru de televiziune. Condițiile geografice ale peninsulei nu permit limitarea la singura stațiune de sprîjin la Simferopol. Munții împiedică recepționarea programelor de televiziune în numeroase localități. Pentru deservirea stațiilor balneare de pe litoralul sudic al Crimeii, se va construi pe muntele Ai-Petri o stație rețea de televiziune cu o antenă metalică de 100 m. Instalația de pe muntele Ai-Petri va putea retransmite programe nu numai din centrul regional, ci și din stațiile mobile de televiziune, care va circula pe drumurile județene. Se prevede de asemenea să se construiască o linie de telecomunicații cu rețeaua Moscova-Crimea.

Pentru mecanizarea lucrărilor în regiunile mlăștinoase

În 1924 savantul sovietic N. Veteșkin a propus o construcție de tractor plutitor pe șinele, fără elice, care să se deplaseze pe pămînt și pe apă. Mai tîrziu, inventatorul a creat un tractor amfibiu cu tracțiune dublă — elice și șenile.
Unul dintre prototipurile de tractor plutitor „VL-1” realizat după proiectul profesorului N. Veteșkin a fost numit trolieu amfibiu. Încercările au dovedit că trolieul amfibiu reduce de 1,5—2 ori costul lucrărilor de plătire și ridică de șapte ori productivitatea muncii plutașilor.
Recent, N. Veteșkin a elaborat un nou tip de tractor plutitor pentru mecanizarea lucrărilor necesitănd un mare volum de muncă în regiunile mlăștinoase și de străbătut. Tractorul este prevăzut cu un motor de 100 CP.

„Spectacol” fără cuvinte

Eu din principiu nu mă așez pe scaun în tramvai, fiindcă n-am răbdare și apoi fiindcă știu că la stațiile următoare ar putea să urce alții mai în vîrstă cărora li se cuvine locul. De preferință mă pozez în picior, în dreptul ușilor sau după ultimul scaun de pe rîndul sîng. Așa călătoriam zilele trecute cînd mi-a fost dat să văd pe nepută masă și gratuit un spectacol plin de semnificații pe care le veți înțelege cu ușurință și dumneavoastră.
Tramvaiul nu era aglomerat, însă locurile erau toate ocupate. Două femei — una mai bătrînă, iar cealaltă între două vîrste — stăteau în picioare lângă mine. Deodată se eliberă un loc. Bătrîna se îndreptă spre scaun, dar n-apucă să se așeze că cea între două vîrste, mai „sportivă”, i-o luă înainte.
Bătrîna, care de-abia mai putea să-și țină ecoșa și se clătina pe picior, privi consternată împrejur, dar nimeni nu-i dădu atenție.
Iată însă, că se mai eliberă un loc. Bătrîna dădu din nou să se așeze, dar nici de data asta n-a avut noroc. Un tînăr cu părul ridicat moț pe frunte și cu pantalonii mai scurți cu două palme decît ar fi fost normal „handicapă” dintr-un salt.
De data aceasta scena a atras atenția celorlalți călători. Cîteva clipe dormit o tăcere generală. Pe lângă tînăr se citea indignarea, urmele „campion” privea cu închipuire pe fereastră și se făcea că observă nimic. Ceea ce a urmat a durat mai mult de doi timpi și mișcări și s-a produs în tăcere ca un spectacol al renumitului mim francez Marcel Marceau.
O mină în înșfăcă de umăr pe tînăr ridică de pe scaun și îl plasează poziție verticală. Fețele tuturor luminară într-un zîmbet de ușurare cîl îl privește pe tînăr însă, acei făcu o mută acru de parcă l-ar fi înecat corăbiile. O clipă mi s-a părut că avea să protesteze, dar se vedea privind fețele celor din jur se răgîndi repede. La stația următoare coborî.
Deși întreg „spectacolul” s-a jucat în tăcere, credem că tînărul se va clarifica ideile pe care le-a cuprins.
ION MIHULIN

Album comemorativ George Enescu

Cu prilejul împlinirii a 75 ani de la nașterea lui George Enescu, Institutul de istorie a artei de pe lângă Academia R.P.R. a elaborat un album consacrat vieții și operei marelui maestru al muzicii românești.
Lucrarea aflată sub tipar la Editura Academiei va cuprinde o colecție de fotografii ale lui Enescu, reproduceri după scrisori, programe, manuscrise muzicale etc. care sînt precedate de o prezentare semnată de muzicologul Andrei Tudor.
Albumul comemorativ George Enescu a fost elaborat sub îndrumarea unui comitet format din academicienii Traian Săvulescu, Mihail Jora și Gheorghe Oprescu.
(Agerpres).

Opere muzicale albaneze

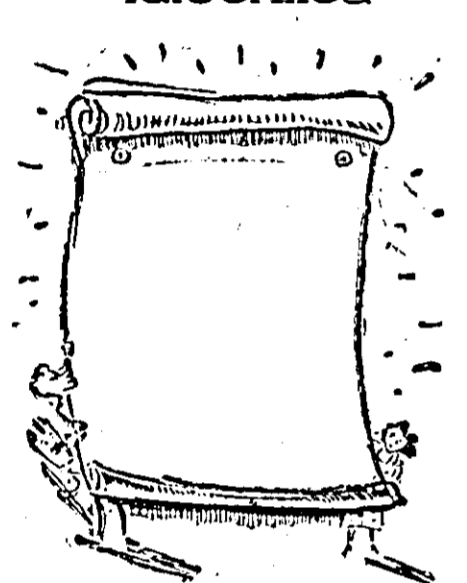
Avîndul cu care masele muncitoare din Albania construiesc socialismul și viața nouă pe care o trăiesc au inspirat noi creații ale compozitorilor albanezi. Noi lucrări care capătă imediat o mare popularitate îmbogățesc continuu repertoriul corurilor, orchestrelor etc. Forța de creație a compozitorilor albanezi a crescut în comparație cu anii precedenți.
Numai în cursul primului trimestru al acestui an ei au compus peste 320 de lucrări muzicale de diferite genuri și armonizări față de 185 compuse în cursul anului trecut. Noile creații muzicale sînt inspirate din viața țării, din marile lucrări de construcție și o bună parte de ritmul rapid în care se dezvoltă în ultimul timp cooperativizarea agriculturii. Aceste creații au îmbogățit repertoriul multor echipe de artiști amatori.
Scriitorii cu acordat un sprijin considerabil compozitorilor „alecuiuad” extle. Anul acesta au apărut în domeniul muzicii numeroși tineri compozitori talentați care au compus lu-

Inrudire ciudată



Priviți cu cîtă bunăvoință tratați pisica acest pui de arici care l-a înstrucurat în iocul propriului său pui. Cu toată diferența care există între cele două animale, pisica s-a dovedit o mamă bună pentru micuțul „orfân”.

Autocritică



Așa înțelege conducerea U.R.C.C. Arad să răspundă la criticile ce li sînt aduse în ziar.

O bibliotecă de patru secole

Biblioteca publică din Drezda (R. D. Germană) sărbătorește în 1956 patru sute de ani de existență. Ea a fost înființată pe timpul Kurfürstului saxon August. În 1788 aceasta era una dintre primele biblioteci feudale germane, deschise pentru folosința publică.

Jubileul bibliotecii coincide cu aniversarea a 750 ani al orașului Drezda. Deși în timpul bombardării Drezdei, aproape jumătate din cărți au pierit, biblioteca numără în prezent peste 700.000 volume. Biblioteca întreține legături strîns cu bibliotecile din multe țări. Se face schimb permanent cu 200 biblioteci din lume.

Noutăți despre creațiile scriitorilor germani din țara noastră

★ Erwin Wittstock, unul dintre cei mai cunoscuți povestitori de limbă germană din Ardeal, va apare la E.S.P.L.A. cu traducerea în limba română a volumului său de „Povestiri alese”.

★ Heinrich Simonis, a publicat de curînd la Editura Tineretului un volum de povestiri intitulat „La borna libertății” cuprînzînd aspecte din evoluția mișcării muncitorești și antifasciste din Banatul anilor de dinaintea de război — precum și aspecte din viața actuală a populației germane din Banat. El lucrează de asemenea pentru Editura Tineretului un roman ce se va intitula „Prieteni cu care ne întîlnim”.

★ Andreas A. Lillin a înalnat la E.S.P.L.A. romanul său „Jetzt, da das Korn gemahlen” („Acum, cînd grîul e măcinat”), lucrare ce descrie evenimentele de dinaintea celui de-al doilea război mondial. Lillin lucrează de asemenea la un nou roman, a cărui acțiune se petrece în zilele noastre, la Reșta.

★ Valentin Heinrich a publicat de curînd la Editura Tineretului romanul său „Um gleiches Recht” („Pentru drepturi egale”), amplă frescă a revoluției din 1848—49 din Ardeal. În centrul evenimentelor descrise în roman, stă generalul revoluționar Behm. Romanul a fost tradus în românește de E. Cerbu. Primul roman al lui Valentin Heinrich „Cu prețul vieții” care a apărut în românește, va apare în curînd și în limba maghiară. Autorul lucrează acum la un roman a cărui acțiune se petrece la izvoarele „Ernst Thälmann” din Orașul Stalin.

★ Lotte Berg, autoarea volumului de versuri „In selner Vielfalt singt das Leben” („Viața cîntă în plinătatea ei”), care s-a bucurat de un mare succes a predat redacției germane de la E.S.P.L.A. un nou volum de versuri intitulat „Fahrt in den Frühling” („Drum către primăvară”), care cuprinde pe lângă poezii mai scurte, cunoscutul ei poem „Noaptea de august”, precum și ciclul din țara Birsei, „Pămînt eliberat”. Lotte Berg a terminat de asemenea traducerea germană a volumului de versuri de Marcel Breslașu, care cuprinde, printre altele, marile poeme „Grivița Roșie” și „Iași 1917”.

★ Paul Schuster, autorul povestirilor mult discutate „Der Teufel und das Klosterfräulein” („Dracul și domnișoara din mănăstire”), a cărui traducere românească va apare în curînd la Editura Tineretului, lucrează la o nouă nuvelă pentru tineret, intitulată „Hermann și Joschka”. Acțiunea nuvelei se petrece cu ani în urmă, în perioada luptei antifasciste din țara noastră. El lucrează de asemenea la o piesă calorică intitulată „Kroner A. G.”.

Muzeul plutitor

În fiecare an, vapoarașul polonez „Rața de aur” străbate căile navigabile ale Poloniei purtînd cu sine cîte o interesantă expoziție de artă populară care cuprinde broderii, țesături, ceramici, costume populare etc.

„Rața de aur” este unicul muzeu plutitor organizat de Muzeul de cultură și artă populară din Varșovia. Fiecare escală în ruta vapoarașului înseamnă o nouă deschidere a expoziției. Anul acesta „Rața de aur” străbate Vistula, Narva și Pisa purtînd cu sine expoziția „Caracterul polonez al ținuturilor Mazuriei și Warmiei”.

Bolși cromomagnezifice

Recent s-a terminat repararea generală și reconstrucția cuportului Martin nr. 2 de la uzina siderurgică „Clement Gottwald” din Moravska Ostrava (R. Cehoslovacă). Cuportul a fost înzestrat cu o boltă cromomagnezifică, datorită căruia fapt rezistă la un număr cu 200 de șarje mai mare decît înainte.

Vase de înaltă presiune pentru industria chimică

La uzina constructoare de mașini „Clement Gottwald” din Brno s-a organizat producția experimentală de vase de înaltă presiune de tip nou pentru industria chimică grea. Noile vase vor avea pereți din diferite grosimi și vor putea rezista la presiuni de pînă la 100 atmosfere.

„Negru de fum” alb

Un colectiv de chimiști, compus din inginerii M. Banta, Hönig, E. Haim și Fr. Simoniu, a pus la punct, în cadrul fabricii „Cauciucul Quadrant”, procesul tehnologic pentru producerea unui silicat de calciu activat, cu numele de „actisil” care are proprietatea de a înlocui negrul de fum în compoziția cauciucului necesar confecționării șoșonilor.

Noua substanță va fi folosită la fabricarea șoșonilor albi.
În momentul de față, colectivele altor unități de producție ale sectorului de cauciuc fac de asemenea experimentări pentru adaptarea acțiunii la diferite alte întreprinderi.

Zidul de la „Progresul”

Deși cărămida este una din materialele de construcție cele mai necesare, la clădirea zidului ce înconjoară terenul sportiv „Progresul” s-a făcut o risipă înuștiră cu acest material.



TURISTUL: În Arad aveți și un zid chinezesc?

LOCALNICUL: Da de unde, e zidul care înconjoară terenul Progresul.

Copii teribili

„Il cunoșteam de cîțiva ani pe Fănel Deleanu. E un copil vioi, plin de sîndătate, care deși nu are mai mult de șase anișori rezolvă o serie întreagă de „probleme” cu foarte multă ingeniozitate.

Un exemplu în această privință e felul cum a lămurit dilema în legătură cu aparatul de radio.
— Tăticule, cine vorbește și cîntă la radio?
Tăticul, foarte preocupat cu cititul ziarului, i-a răspuns fără să-l privească:
— Oamenii, cine să cînte?...
— Dar cum sînt oamenii aceia, tăticule, mari sau mici?
Tăticul, cu ochii pe ziar, i-a răspuns distras:
— Ei, știu și eu? Unii mai mici, alții mai mari...
Pe fața lui Fănel s-a așternut atunci un mare semn de întrebare: „Cum sînt oamenii care vorbesc și cîntă la radio? Dacă tăticu n-a vrut să-mi spună, voi așta singur” — își spusese Fănel. Chiar a doua zi, după ce mămica lui s-a dus la piață, a început operația... Vă puteți închipui ce-a țesut, nu?
— Ce-ai făcut Fănel? I-a întrebat mămica consternată.
— Ce să fac? I-a răspuns Fănel am căutat oamenii. Imi pare rău că tăticul m-a minșit. În radio nu sînt oameni, sînt sticle și metale. Uite și dumneata...
... Aviz părinților: să nu fie distrați cînd dau lămuriri odraslelor.

Cronică arădeană

În pinza dinineții, cu acul lui de aur Bătrînul soare-asterne inițiile lumii. În par, sălînd pe-o creangă, tonalizează-un graur și florile-mpărăție parjumul prin grădini. Cu glasuri de sirendă uzează se cheamă iar cele de la „Teba” în drum se întîlnesc Cu cele de la „Ranghef”. Și-n tumultuoasa gamă Spre „Dimitrov” se-ndreaptă... apoi se risipește. Rid florile în glastre de-ăntîl polop de viață Ce freacă pe străzi, în parcuri și piațete; Sîrji pare că acum, în fața de dimineață, În urbea noastră este concurs de biciclete. Dar iată-i ora șapte... sirenele își strigă Chemarea de pe urmă, și-n porți de fabrici nu-! Decît întriziatul ce-a pus de mămăligă La gîndul că și astăzi codaș e dumnealul.

Incepă frămîntarea în fabrici și uzine Și ziduri se înalță; spre cerul-albastru crește Laboratoare, hale, birouri, magazine Sînt toate furnicare de oameni ce muncesc.

E după-amiază. Iarși pe străzi curg biciclete Iar gloanță la tramvaie, iar pietoni spre case... Tineri la colț de stradă formează mari buchete De riset și de glume... Și către ora șase Araduri tot pe „corso”, în parcuri și pe mal; Dar cînd dinspre Podgorii coboară umbre moi, Se-mbracă tot orașul în gri și-n violet; Perechile de tineri pășesc, doi câte doi, În noaptea ce se lasă încet, tot mai încet; Cam ce vorbește, desigur nu ne interesează; Destul că merg de mînd, stringîndu-se ușor, Și-așa ca două umbre, cu gîndul lor brodează Încrederea în viață și-n viitorul lor.

C. POPESCU — NEGURA

