

LA CĂRĂ ROSIE

ORGAN AL COMITELOR ORĂȘENESC ȘI RAȚIONAL, D.C.R. ARAD ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAȚIONAL

Arad, anul XXII nr. 6536

4 pag. 25 bani

Duminică, 29 august 1965.

Extinderea irigațiilor — cale însemnată spre recolte sporite

În etapa actuală, sarcina de căpetenie a unităților agricole socialiste este aceea de a smulge pământului recolte tot mai mari, de a obține producții sporite de pe fiecare hectar cultivat. Alături de mecanizare și chimizare, un mijloc important prin care se poate ajunge la creșterea producției sînt irigațiile. În unitățile agricole din raion și oraș, irigațiile s-au extins pe mari suprafețe în ultimii ani. Numeroase gospodării de stat, cum sînt cele din Semlac, Nădlac, Fintinele și altele, livrează statului an de an mari cantități de cereale, porumb, legume și alte produse peste plan prin aplicarea chibzuită a măsurilor agrotehnice — din care fac parte și irigațiile. Rezultate bune obțin prin folosirea acestei metode și cooperativile agricole care au terenuri amenajate pe valea Mureșului, cum sînt cele din Vladimirescu, Felnac, Nădlac și altele. Subliniind importanța irigațiilor pentru creșterea pe mal departe a producției agricole, tovarășul Nicolae Ceaușescu arăta în Raportul prezentat la Congresul al IX-lea al PCR că „este în interesul fiecărei cooperative agricole ca prin mijloace proprii, utilizînd sursele de apă locale, să extindă cât mai mult suprafețele de teren irigat”. Aceasta înseamnă că trebuie studiate temeinic toate posibilitățile existente în fiecare cooperativă agricolă pentru a se folosi în mod rațional terenul în vederea irigațiilor.

De preocupări există în această privință și în cooperativile agricole din raion? La cooperativa din Horia se irigă de cca 5-6 ani o bună parte din suprafața cultivată cu legume. Pe 6 hectare se folosește metoda irigațiilor prin aspersiune, iar pe două hectare metoda prin inundare. Apa provine din canalul Matca — ter care are un debit suficient, asigurînd necesarul pentru irigațiile legumelor pe întreaga perioadă de vară. Sporul de recoltă ce se obține întrece cu 40 la sută producția de pe terenul netirgat. Convins de importanța irigațiilor, cooperativii din Horia și-au propus ca în anul ce vine să extindă suprafața irigată și la alte culturi. Așa, de pildă, se va amenaja pentru irigație o suprafață de 30 hectare cu lucernă și 25-30 hectare de sfeclă de zahăr. Primele măsuri, dovadă pricoperii de bun gospodărie au și fost luate. S-a procurat un aspersor cu jet mediu, și a fost comandat încă unul. De asemenea, cooperativa se îngrijește de calificarea oamenilor care lucrează la irigații. Astfel, cooperativul Ioan Mehelean a urmat un curs de irigații la gospodăria de stat din Vladimirescu unde și-a însușit tehnica muncii cu agregatele de irigație. Prin aplicarea irigațiilor, în anul viitor se scontează ca producția de sfeclă de zahăr să crească de la 10.000 kg la peste 25.000 kg la hectar iar la lucernă la 3000 kg la o singură coasă, avînd în vedere și faptul că de pe suprafața irigată se va putea lua un număr mai mare de coase.

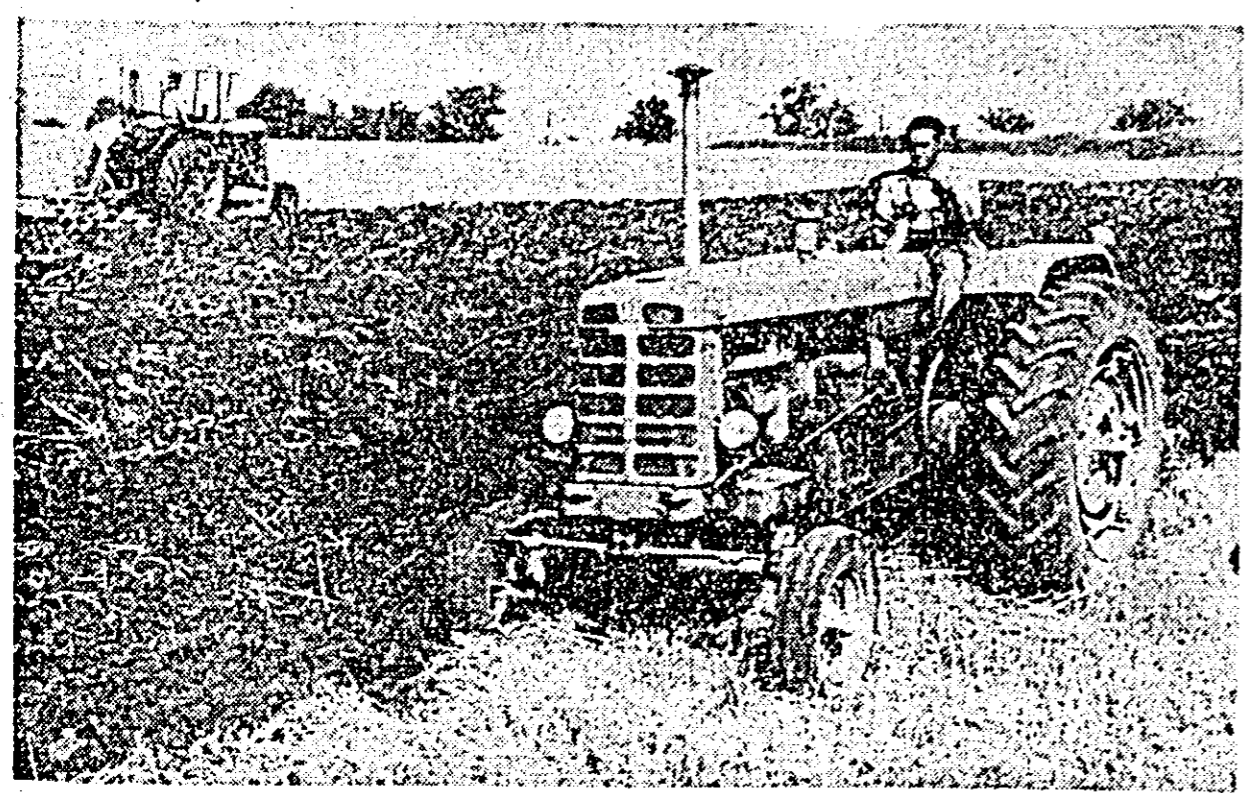
Rezultate bune pe terenul irigat au obținut anul acesta și membrii cooperativei agricole din Pincota, unde la varză producția a fost depășită față de plan cu 10 tone, realizîndu-se la hectar un venit de 34.000 lei la calitatea recoltei a fost bună.

La cooperativa „Avîntul” din Pecica suprafața irigată în prezent se ridică la 28 hectare, din care majoritatea o formează legumele iar două hectare porumb pe lotul de hibridare. Posibilități însemnate pentru creșterea producției agricole la această unitate există prin extinderea irigațiilor pe aproape 1000 hectare în cazul cînd s-ar amenaja un canal magistral spre Semlac. Este o problemă care, luată în studiu de organele de resort din Comitetul de stat al apelor, ar contribui la extinderea importantă a irigațiilor în această parte a raionului nostru.

Dar, vorbind despre posibilitățile locale, e necesar să subliniem faptul că în multe cooperative agricole irigațiile se pot extinde chiar dacă nu există o sursă de apă curgătoare. Exemplul cooperativelor din Zimandul Nou este destul de grăitor. Aici an de an suprafața irigată a crescut prin săparea de fîntîni de unde se asigură sursă de apă suficientă pentru irigațiile legumelor. Asemenea exemple pot fi înălțate și în alte cultive unități dar ele ar putea fi mult mai numeroase prin analiza mai temeinică a condițiilor locale și luarea de măsuri pentru folosirea surselor de apă freatică atât pentru irigațiile legumelor cît și pentru alte culturi ca cereale, plante tehnice, culturi lăcănere etc. De aceea e necesar ca, odată cu măsurile de planificare a producției pentru anul viitor, conducerea cooperativei agricole de producție, specialiștii să prevadă acțiuni care să ducă la amenajarea de noi terenuri pentru irigație, folosindu-se temeinic mijloacele proprii și sursele de apă locale în așa fel încît în anul următor irigațiile să ocupe suprafețe tot mai însemnate de teren de pe care să se obțină recolte sporite, aceasta fiind un obiectiv important în ce privește dezvoltarea multilaterală a cooperativei agricole de producție.

A. HARSANI

NOTA REDACȚIEI. Invităm pe conducătorii unităților agricole socialiste, pe specialiștii din agricultură să-și spună părerea prin coloanele ziarului nostru asupra posibilităților concrete din unitățile lor, asupra perspectivelor de dezvoltare a irigațiilor terenurilor în unitățile agricole respective, propunerile pe care le au de făcut în acest sens.



Importanța lucrării de mică mecanizare

La fabrica „Fierarul” se lucrează la schimbarea tehnologiei de maleabilizare a produselor, lucrare de care se ocupă serviciul constructor șef al întreprinderii. În scopul realizării ei au fost reprojecțate și modernizate cuploarele respective, și au fost făcute toate pregătirile necesare pentru trecerea la noua tehnologie.

Lucrarea s-a executat din fonduri de mică mecanizare în valoare de 200.000 lei. În afara radicalilor îmbunătățiri calitative, efectele ei se vor resimți și în economii ce vor atinge anual aproximativ 150.000 lei.

Cu planul îndeplinit

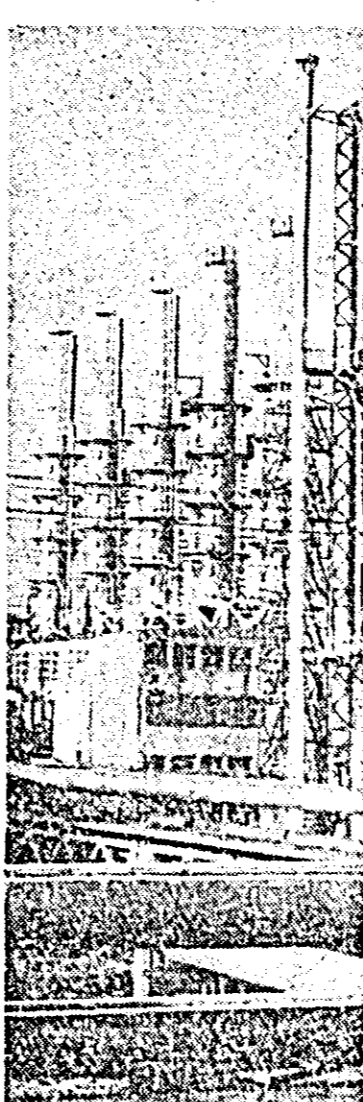
Între unitățile întreprinderii progresul se desfășoară o însuflețită întrecere. Ca urmare încă la data de 27 august, un număr de 6 unități ale întreprinderii au putut anunța îndeplinirea înainte de termen a sarcinilor lunare de plan. Astfel și-au îndeplinit planul pe luna august unitățile nasturii, dantele, vulcanizare, jarniile, curelărie și unitatea de biscuiți.

Mari cantități de legume conservate

La fabrica „Refacerea” se desfășoară o muncă intensă pentru a conserva o cantitate cât mai mare de roșii și alte legume. Pînă ieri dimineața harnicul colectiv de aici a conservat 1022 tone pastă de tomate, 478 tone roșii în bulion, 207 tone castraveți în oțet și alte produse.

Alături de fabrica „Refacerea” a fost introdus un nou sortiment: Zacusca de vinete, sortiment din care au și fost realizate pînă ieri două tone. De citeva zile a început producția și la sortimentul ghiveci în ulei din care s-au realizat pînă ieri 3 tone. În cadrul întrecerii socialiste se evidențiază schimbările conduse de maestrul Dora Gorun, de la secția conserve legume și Pavel Hlovska de la secția pastă tomate.

DIETIE ÎNȚINȘIUL PATRIEII



Coloane argintii la Combinatul chimic din Craiova.

Succese ale constructorilor de autocamioane

Pe graficul constructorilor de autocamioane de la Uzinele „Steagul Rosu” din Brașov a fost înscrisă zilele trecute o nouă realizare de seamă — cel de-al 35.000-lea autocamion Carpați a ieșit de pe banda de montaj. O cifră jubiliară care, completată cu realizările de pînă acum, întregeste imaginea dezvoltării acestei mari uzine înzestrată cu agregate din cele mai moderne și linii automate. Prin concepția modernă care a stat la bază, prin caracteristicile tehnico-funcționale ce le întrupește noul autocamion este superior celorlalte tipuri fabricate pînă „nu” de mult în uzină, situîndu-se la nivelul celor mai izbutite produse de acest gen din țări cu o veche tradiție.

Inaugurarea primei Expoziții internaționale de apicultură

Sîmbătă dimineață s-a deschis în pavilionul noului Combinat apicol de la Băneasa prima Expoziție-întreg internațională de apicultură organizată cu prilejul celui de-al XX-lea Congres Internațional-Jubilare al Apimondiei. Numeroase asociații de apicultură, întreprinderi industriale și firme comerciale din 17 țări expun produse și utilaje apicole. Sînt prezentate, de asemenea, prin fotografie, grafice, panouri și exponate realizări în dezvoltarea apiculturii în țara noastră.

In Delta Dunării

Pregătiri pentru recoltarea stufului

Peste puțin timp Delta Dunării va cunoaște din nou freamătul obișnuit în ultimii ani, a muncii de strîngere a „recoltei de aur” — stufului. Pregătirile în vederea începerii noului campanii sînt pe sfîrșite. În vederea îndeplinirii sarcinilor sporite de plan din noua campanie — recoltarea a 350.000 tone stuf, cu peste 100.000 mii mult dect în campania trecută — au fost ame-

Expoziția a fost inaugurată de Gogu Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri.

După prezentarea făcută de prof. V. Harnaj președintele Asociației crescătorilor de albine din țara noastră, cei prezenți — miniștri, conducători ai unor instituții centrale și organizații obștești, delegați și invitați la congres — au vizitat Expoziția-întreg, care va fi deschisă pentru public pînă la 5 septembrie.

(Agerpres)

In noi săli de clasă

În toamna acestui an, mii de copii vor învăța în noi săli de clasă.

În Capitală, școlarii vor primi în folosință în noile cartiere Berceni, Balta Albă și Drumul Taberei noi localuri însumînd aproape 200 săli de clasă.

Pînă la sfîrșitul anului spațiul școlar se va extinde în întreaga țară cu alte 4.000 noi săli de clasă.

„CARDIOR”

Este numele noului electrocardiograf realizat de industria optică din țara noastră. Se folosește cu succes în clinici și laboratoare. Aparatul înregistrează pe două canale variațiile în timp ale activității inimii. Înregistrările se fac pe hîrtie cerată și nu pe filon, ceea ce permite citirea imediată a rezultatului. Prin adaptări simple se pot face și înregistrări privind funcționarea altor organe ale corpului omenesc.

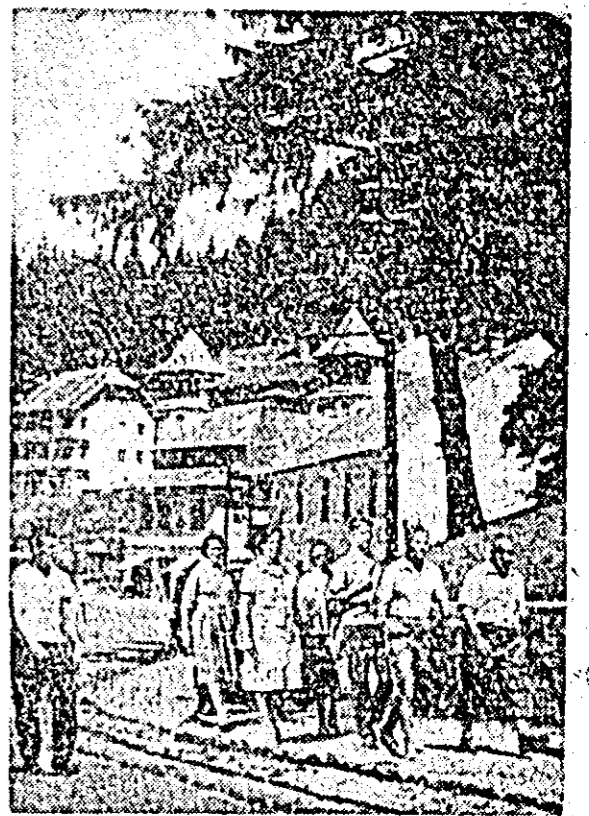
„Cardiorul” este portabil, ușor de transportat la domiciliul bolnavului.

Teavă extraușoară

Uzina metalurgică din Iași a început de curînd să producă un nou sortiment — teavă extraușoară. Noul produs foarte maleabil, cu pereți subțiri, rezistenți la presiuni de 4-5 atmosfere, se folosește la instalațiile de apă și gaze.

Colectivul întreprinderii pregătește în prezent fabricarea țevii dreptunghiulare nece-

sare la construirea șesurilor de autobuz. Uzina metalurgică ieșeană livrează acum aproape 130 de sortimente de teavă de diverse profile și dimensiuni pentru construcția de aparate de înaltă precizie, instalații industriale sau pentru locuințe, mijloacele de transport, utilajele pentru agri-



În renumita stațiune balneo-climaterică Tușnad.

Stație modernă de tratare a țiteiului

În schela de extracție Clurești, din regiunea Argeș, a fost dată în exploatare o stație modernă de tratare a țiteiului sub presiune. Spre deosebire de instalațiile e-

xistente, noua stație asigură un procedeu perfecționat de valorificare superioară a țiteiului curățat, concomitent cu obținerea unor cantități sporite de produse.

UTECIȘTII AU LANSAT ÎNȚIATIVA:

„Azi lucrăm pentru mîine, luna aceasta în contul lunii viitoare”

LA UNIZELE DE VAGOANE

La cooperativa agricolă de producție din Șag pregătirea terenului pentru viitoarea recoltă se desfășoară intens. Cliseul nostru înălțează un aspect al acestor acțiuni, tractoriștii Petru Klotzler și Anton Blaner execută arături în mîriște.

Uzinele de vagoane Arad. Imensele hale, în majoritate construite în ultimii ani, se întind pe zeci de hectare. Aici în clocoț nelînterupt al muncii, oamenii dau viață vagoanelor, produse a căror calitate este recunoscută și pe plan mondial. Printre mii de muncitori care zi de zi înscriu succese noi pe frontul producției mulți sînt tineri. Alături de muncitorii mai în vîrstă, de comuniștii, uteciștii, schimbul de mine al muncitorilor cu experiență în muncă și viață, se încadrează precis în procesul de producție, cu sarcini bine delimitate. Lucrează la Uzinele de vagoane peste 3000 de tineri muncitori. Mobilizați de comitetul UTC pe uzină, de organizațiile UTC din secții, tinerii își aduc o substanțială contribuție la realizarea sarcinilor de producție, la îndeplinirea sarcinilor trasate de partid.

În brigăzile de producție, alături de comuniștii, uteciștii se alină în primele rînduri. Din dovadă de o disciplină de fier, de înalte calități profesionale, ei lucrează cu conștiință pentru îndeplinirea ritmică și chiar înainte de vreme a sarcinilor de plan, vin cu inițiative și în adunările lor generale, discută posibilitățile de îmbunătățire a procesului de producție. În cele ce urmează vom prezenta câteva momente despre felul cum s-a născut inițiativa: „Azi lucrăm pentru mîine, luna aceasta în contul lunii viitoare”.

De aici a pornit inițiativa

Un grup de tineri, printre care și secretarul comitetului UTC pe uzină Iov. Dionisie Nedea, discutau despre felul cum participă tinerii la realizarea sarcinilor de plan. Evidențe despre numărul tinerilor ingineri, inovatori, maștrii, șefii de brigăzi sau echipe, documentau concret activitatea pe care o desfășoară în uzină uteciștii. Cifre care indicau procentele depășirilor de plan ale unor brigăzi în care lucrează

majoritatea tineri, economii de metal sau materiale toate veneau să completeze discuția, făcînd-o mai concisă, mai demonstrativă.

Mi-am notat, fiind de față la discuția despre care scriu, că alături de muncitorii mai în vîrstă, tinerii din secția debitare și-au adus contribuția la economisirea a sute de kg metal printr-o judicioasă croire, că tinerii de la pregătirea I și II boghiuri, finisaj I și II și altele au depus eforturi sporite pentru a îndeplini și depăși angajamentele luate în cîntea zilei de 23 August.

Ne-am oprit la un exemplu. Echipa de producție condusă de

comuniștii Constantin Laloș din secția finisaj I, în care lucrează majoritatea tineri, și-a îndeplinit planul pe luna august în data de 17 a acestei luni. Am pornit de la acest fapt. Îndeplinirea cu 14 zile înainte de termen a sarcinilor de plan de către această echipă nu poate fi socotită o simplă întâmplare. La baza acestor rezultate stă o muncă rodnică din partea fiecărui membru al echipei. E drept că n-a fost tot timpul așa. În echipă erau tineri care mai înțiriau sau lipseau nemotivat de la lucru, alții deși veneau punctual la serviciu nu foloseau din plin timpul destinat producției. Un alt neajuns care crea greutăți în îndeplinirea planului era și acela că unii muncitori, mai ales tineri, nu stăpîneau îndeajuns de bine executarea diferitelor repere. Toate aceste neajunsuri au fost înlăturate, rezolvate printr-o organizare judicioasă a muncii în brigadă și mai ales prin opinia pe care au format-o uteciștii. Astfel, reperele care se primeau de la alte secții au început să fie puse în lucru în serie. În loturi mari de cîte 50-60 vagoane, evitîndu-se în acest fel posibilitatea siagnărilor. Iată deci că muncind în loturi mari s-a reușit să se creeze un decalaj față de atelele de montare. Acum grupele montatorilor nu mai întîmpină

R. POPESCU

(Continuare în pag. III-a).

Pîine și flori

Doză cuvînte care exprimă belșug și bunăstare; primul, frumusețe și gingașie al doilea. În caracterizarea noului sat românesc aceste cuvînte stau la loc de frunte, deoarece lupta pentru pîine, belșug și bunăstare merge mînd în mînd cu înfrumusețarea și buna sa gospodărire. Cu altă mai mult sînt ele valabile cînd este vorba de comuna Vinga, unde își desfășoară activitatea două din cele mai puternice cooperative agricole de producție din raion, și care deține de mai mult timp un loc fruntaș pe regiune în ce privește acțiunea de înfrumusețare și bună gospodărire.

„Afară de timp, acolo unde pînă nu de mult tălăzua în bătaia vîntului marea aurie de grîne, zeci de tractoare pregătesc



pământul pentru zămislirea primei recolte la noul cîncinal, pe care o dorim cît mai ridicată, așa după cum prevedea Directivile Congresului al IX-lea al Partidului” — a sînit să precizeze tov. Ștefan Zelco, președintele cooperativei agricole „Spicul”.

Pe cooperativii noștri — a continuat el — l-au bucurat mult cuvintele frumoase cuprinse în Raportul șinut la Congres de către tovarășul Nicolae Ceaușescu la adresa cooperativei agricole de producție, ca forma cea mai potrivită de organizare a muncii unte a țăranilor. Sprijinul material tehnic și științific dat cooperativei despre care vorbesc în raport, măsurile de îmbunătățire a formelor de indus-

L. POPA

(Continuare în pag. a III-a).

VIATA CULTURALA

O expoziție interesantă

Cu câteva zile în urmă în localul din Piața A. Iancu nr. 1, a fost deschisă o expoziție care se bucură de un legitim interes. Este vorba de expoziția de fotografii, vaze ornamentale și artă aplicată, care reunește cele mai semnificative lucrări ale genurilor respective, executate de profesioniști de la cooperativa „Precizia”.

Cea mai mare parte a spațiului este rezervat fotografiilor — în rândul celor 54 expozate aflându-se și lucrări de o certă valoare artistică, pe măsura experienței și posibilităților realizatorilor lor. Fotografiile profesioniștilor ce deservește atelerele de specialitate ale cooperativei.

Reține atenția preocuparea autorilor de a surprinde aspecte neobișnute, inedite, care, corelate cu tehnica avansată în fotografie, să realizeze lucrări interesante, cu putere de sugestie. Pe linia căutărilor și în același timp reușite se înscriu fotografiile: „In pesteră” realizată de Ioan Szarvaz, „Cu Iola” de Iuliu Szur, „Pe valea Iadului” semnată de Ladislau Farkas. Fotografia realizată de Olga Szarvaz și

intitulată „Călan”, care la prima vedere pare a fi un aspect obișnuit, redă excelent amploarea muncii, sugerată de mulțimea coșurilor incandescente, devenind astfel o fotografie militantă, activă, expunând a unei idei majore. Mai amintim pe linia frumoseilor realizării lucrării Mariel Galbacs („La pat” „Cu bunica”) ale lui Radu Constantin (Foxterierul) și bineînțeles cele expuse de Fr. Kelen, care colaborează la expoziție, și ale cărui fotografii („Umanitate”, „La plajă”, „Vara”) întrunesc o unanimă apreciere.

Ca o lacună a expoziției este faptul că sînt expuse puține aspecte de muncă deși în acest domeniu — se pare puțin explorat — de către specialiștii cooperativei — se găsesc surse inepuizabile pentru fotografiile de mare valoare artistică și cu bogat conținut de idei. Am mai menționa și prezenta unor fotografii mai puțin inspirate, plate, care copiază neartistice realitatea, așa cum sînt „Insula Mureșului” de Olga Budorizan, „Bunăstare” de Maria Galbacs, „Ferlicie” de Ion Ostafi.

Celelalte expozate — lucrările de artă aplicată și vasele ornamentale — deși le este rezervat un spațiu mai restrîns, nu sînt lipsite de interes. Îndeosebi vasele ornamentale, construite pe principiul mozaicurilor, cu aspect și forme plăcute, avînd ceva din influențele artei romane, pot întregi cu gust și distincție decorul interioarelor. La rîndul lor, expozatele de artă aplicată, în primul rînd cele ce au la bază motive folclorice, impresionează plăcut pe vizitator.

În totalitatea sa expoziția constituie o reușită, ceea ce justifică pe deplin oportunitatea inițiativei cooperativei „Precizia”. Este de dorit ca asemenea interesante expoziții să fie deschise cu regularitate, căutîndu-se pentru acest scop un spațiu mai cuprinzător, care să ofere condiții pentru mărirea numărului și gamei expozitelor. Interesul cu care este primită actuala expoziție — de dimensiuni și cu pretenții modeste — pîdează în favoarea unor astfel de orientări viitoare.

N. OLTEANU



Orchestra populară a Filarmonicii de stat, avînd ca solist pe Felician Fărcașu, în timpul unei repetiții.

Orchestra populară a filarmonicii în pragul unei rodnice activități

Ieri seară, sala Palatului cultural a cunoscut din nou atmosfera specifică de spectacol. Orchestra populară a Filarmonicii de stat din localitate a prezentat în premieră spectacolul său „Drag ne e cîntul și jocul”, care, începînd de astăzi, va face cunoscută, în cadrul unui cuprinzător turneu — bogăția folclorului nostru vechi și nou, pricepera formației arădene de a pune în valoare acest tezaur cultural.

Succesul noului spectacol, al carei orchestra populară își începe activitatea, e de necontestat. El e asigurat alt de conținutul programului care, aducînd în fața spectatorilor bucăți valoroase din vatra folclorică a Aradului, îmbinate armonios cu reprezentative melodii din alte regiuni ale țării, cu folclor contemporan, promite un corespunzător conținut de idei, est și de reușită interpretării asigurați alt de orchestra și și de către soliștii vocali și instrumentaliști. În spectacolul de ieri seară, Felician Fărcașu, Lucreția Ciobanu, Sofia Preda, Irina Ciucas, interpretînd „Tapinarul din Maramureș”, „Drag mi-e cîntul românesc”, „Fată înfrîmă” etc., orchestra executînd „Acrinilor din Simbăteni”, „Măruntelul din Cuvîn”, „Suliță de melodii populare din Banat” s.a., momentele vesele susținute de Zeno Turdeanu au însemnat tot atîtea succese.

Ca de fiecare dată, spectatorii au răspălit cu înărmimă munca acestui încheget colectiv care, de-a lungul anilor, s-a făcut larg cunoscut alt în orașul nostru cit și în multe regiuni ale țării.

Orchestra populară a Filarmonicii din Arad are vechi stăru de serviciu pe tărîmul artei sale. Afiliați pe lângă Filarmonică în anul 1954, după ce componenții ei activaseră laolaltă pe lângă Slatul popor arădean încă cu cîțiva ani înainte, a devenit o formație cunoscută, omogenă, capabilă de interpretări corespunzătoare. Multe dintre componenții orchestrei, așa cum sînt Alexandru Gajore, Adalbert Ionaș I,

Petru Unc, Ștefan Bogdan, Carol Lole și alții, activînd de ani de zile în formație, sînt coautori ai succeselor de pînă acum.

Munca lor a fost dusă pe linia valorificării folclorului regional, a răspîndirii creației valoroase a poporului, aducînd an de an în scenă doine, balade, cîntece de dragoste, de nuntă, de muncă, dintre cele mai reprezentative pentru valoarea și evoluția producțiilor muzicale ale poporului nostru. La loc de frunte a stat preocuparea pentru valorificarea cîntecului cu conținut contemporan, inspirat din viața nouă a zilelor noastre, care are un recunoscut rol educativ.

Și lată că astăzi, conținutul aceste tradiții, orchestra populară a Filarmonicii arădene pornește din nou pe meleagurile patriei pentru a face cunoscută maselor noi bogății ale muzicii noastre populare. Programul a primit ieri seară — prin aplauze — sutragiul spectatorilor, cu prilejul prezentării lui pe scena Palatului cultural.

În timpul turneului actual care va dura pînă la 3 octombrie și care va cuprinde o serie de localități din regiunile Banat, Hunedoara, Cluj, Mureș Autonomă Maghiară și Argeș, vor fi prezentate nu mai puțin de 70 de spectacole.

După revenirea în Arad, orchestra va continua cu prezentarea de spectacole la sediul și în localitățile învecinate, timp în care va intra în pregătire programul unui nou turneu prin țară ce va avea loc în lunile de iarnă.

Rezultă din cele de mai sus că această formație profesională arădeană desfășoară o rodnică activitate, contribuind efectiv la opera de culturalizare a maselor, de a face cunoscută valorile de neprețuit ale muzicii noastre populare alt de îndrăgita de muzicele de oameni ai muncii. Se răspîndește astfel prin fapte sarcinilor trasate de cel de al IX-lea Congres al Partidului Communist Român pe linia artei și culturii.

GH. NICOLAITA

Lumini din Gorj

Băiești gorjeni, cu drumurile-n față,
Absorb curentul lumii, fără sațu,
Pun dimineață peste dimineață
Pe cobîlșia campaniilor-n spațiu.

Pătrund din vîltozitate-n vîltozitate
Cu sufletu-n invadată zăpezii
Unde Brîncuși coloaana și-o-ntrătată
Cu înfrîntul ce lo-avîns Argezi.

Pe-un flu mat tîndr anli stau de talnă,
Ca zările eternizate-n stup,
Băiești cu vegnicia strînsă-n haină
Rup timpul-n dălți, și platră-n alb o rup.

Pe-aci se scriu vîrti ce nu s-au scris;
Adoarme noaptea cu un nor în pîntec,
S-au înnodat cuvintele pe vis
Și visul mișcă legile din cîntec.

DAMIAN URECHE

CERTITUDINE

Am prelungit vîsului coloaana de cîntec
Și bucuriile le-am adunat în trepte egale
Mi-am aprins un răsărit din jiccare dimineață
Și floare

Din fiecare liniște.

Cu seriile am jucat hora cavalului
Incertitudinile le-am alungat cu bițele
vîntului tirziu,

String la piept imaculatul garoafelor
Ce-mi sărută privirea în fiecare zi,
Stau de veghe la granița gîndului
Și urc soarele conștiinței cu înc-o aripă;
Simt tot mai aproape căldura neamului
Cu fiecare bătaie de elpă.

FLORICA MIERUȚA



FOCUL LICURICILOR

S-a zămislit din pulbere pădurea
Și-ades prîvea jurtuna prin zăbrele
În scorburi străjuite de nuiile
Pe unde nu umbrașe niciodată secură.

Furtuna ostentă-și așezase
La cap nolan de buturugi aprinse
În jocul licuricilor încinse
De neamul lor ce-ai să adunose.

Și ce tăcută mai era pădurea
Uimită de mirajul strălucind
Oopaci bătrîni și tineri adormind,
Și ochiul lunii înclăntat prîvea.

Doar te de elpocit curgea din stîncă
Și raze de luceferi drept în noaptea
Ca un amor destălmuit în șoapte
Tăcerea nopții pătea și mai adîncă.

Tăcea de mult pădurea-n feerie
Mirajul cu miraj se sărutară
Pădurea-și aruncase noaptea afară
Cînd soarele-și deschise pleoapa zmeurie.

TEODOR FRINCU

Să cunoaștem valorile artistice ale Muzeului arădean



„Autoportret”.

Pictura lui Pallady

Format în climatul picturii franceze de la începutul acestui veac, unde a pictat mult timp, bucurîndu-se de prietenia unor mari pictori francezi, Teodor Pallady (1871—1956), dincolo de frînturile suferite, este un mare pictor român, în opera cărui regăsim o latură a sensibilității poporului nostru.

Un simț al măsurii și al echilibrului, înclinarea spre discreție și distincție, pun asupra artei lui Pallady, sigiliul poporului nostru, care respinge stridența și excesivul. O lumină polifonă înfloare imaginile, conferindu-le o discretă poezie. Lumina lui Pallady amintește pe cea a covoarelor din Moldova de Sus, iar, altceori, a unor fresce moldovenești.

O expresie de mare sobrietate și limpezime care întrește esența, se adaugă acestor calități, întregind profilul acestui artist. Despre aceste calități mărturisesc și lucrările lui Pallady existente la Muzeul regional Arad și asupra cărora ne vom opri în cele ce urmează.

În „Autoportret”, pictorul se înfrîmățează pe sine, avînd o baretă și lăvălieră albastră. Imaginea se încheie din câteva linii de mare forță de caracterizare și cîteva pete de culoare diluată, care acoperă suportul doar în

cîteva zone. Profilul este trasat cu un creion obișnuit, peste care Pallady a revenit pe abocuri, cu pensula în culoare neagră, pentru a sublinia acele amănunte care surprind profilul moral al artistului. Nici o linie, nici o tușă de culoare în plus. Cîteva pete de culoare încerculesc ochii, din du-le o expresie puternică. O privire scormonitoare, încordată pînă la tragic, ne reține atenția. Este o privire concentrată asupra căutării adevărului fără șovăire, care redă însăși caracterul acestui artist. Autoportretul devine astfel, o autobiografie spirituală.

Tabloul „Balcon spre Sena” ne aduce o imagine a Parisului. În prim plan, balconul atelierului parizian al lui Pallady, cu o masă rotundă, pe care se află o vază și un pistol pe o revistă. O logică strînsă stăpînește relațiile dintre aceste obiecte, stabilind un echilibru compozițional de nezdruccinal, care sugerează o impresie de stabilitate și calm.

În planul al doilea al tabloului, un spațiu, închis de un gir de clădiri și arbori desfrunziți. Clădirile sînt indicate foarte sumar, prin cîteva note, pentru că Pallady nu a intenționat o descriere amănunțită a unui peisaj parizian, ci a căutat să redea „aerul” lui și sentimentul generat de acesta. O gamă de griuri-argintii pun o boare ușoară și luminoasă peste clădiri, surprinzînd poezia locului. E o imagine lirică a Parisului, datorată unui pictor-poet.

O altă imagine a Parisului, cu o altă stare de sentiment, oferă tabloul „Pod peste Sena”.

În prim plan, un pod peste Sena. În planul al doilea, un grup de clădiri patinate de vreme. O atmosferă, care învâluie în melancolie, într-un tot organic,

„Pod peste Sena”.

podul, clădirile și Sena. Nuanțele de griuri se preling ușor ca niște ecouri ale trecutului de glorie a marelui oraș. Lumina se distribuie judicios, urmînd planurile de adîncime, subliniind desfășurarea spațială a imaginii. Cu aceste elemente, Pallady a obținut un flor al unei poezii de evocare.

De un cu totul alt sentiment este străbătută lucrarea „Peisaj”. În prim plan, un grup de arbori străjuiesc silueta unei bisericuțe. În planul al doilea, un rîu curgînd paralel cu un gir de munți. Un spațiu adînc, în care succesiunea planurilor este sugerată în culoare. Aerul are o limpezime de cristal. Gustul pentru nuanțele de mare finețe și simțul armoniei lor duc la obținerea unei imagini, care transmite un sentiment tonic, de pace.

În arta lui Pallady, sentimentul și rațiunea stabilesc un feroc echilibru, din care se naște o impresie reconfortantă pentru privitor. Totodată, acest echilibru conferă un caracter de „clasic” picturii acestui mare maestru, ale cărui lucrări stău la loc de cinste în pictura românească. Același loc de cinste le este oferit și în muzeul arădean.

HORIA NEDELEANU



POȘTA REDACȚIEI

23 August, ziua deschizătoare de luminoase orizonturi pentru întregul nostru popor, a generat și în acest an energii nebănuite care, folosite în sfera producției de bunuri materiale, s-au soldat cu realizări deosebite, dedicate marilor noastre sărbători. Pentru cei care în orele libere sînt preocupați de nobila indeletnicie a scrisului, 23 August a însemnat un prilej deosebit de inspirație, bucuria împlinirii acestei sărbători fiind transpusă în versuri sau proză literară.

Redacția ziarului nostru a primit, în această perioadă, mai multe încercări literare avînd o tematică legată de această mare sărbătoare. Realizate diferit din punct de vedere artistic, toate aceste încercări sînt străbătute de dorința de a cînta viața noastră nouă, făurită de harul nostru popor, condus de partid. În perioada a numai 21 de ani.

„Ai fost în patruzeci și patru o zi plină de glorie,
Și-ai devenit marea noastră sărbătoare.
Călușii de partid spre noi victorii,
Pe tine te înfrîmățează țara muncitoare”.
Pe tine te înfrîmățează țara muncitoare”,
se spune în finalul poeziei, „Lui 23 August”
semnată de I. Biculescu. La rîndul lor Gh. Ră-

duț și Roman Pescaru, redînd în versuri aspecte din munca lor desfășurată mai susținut în cinstea marilor sărbători, conchid:

„Și-n marea bucurie a muncii creatoare
Gîndul mi-se înalță spre marea sărbătoare!”
Ca un angajament solemn, plin de optimism și hotărîre sună și ultimele două versuri din poezia „August 23” semnată de eleva și Constanțescu:
„Vom face fara mai frumoasă
Ca zina din povești să ție!”
Așa cum am afirmat la început, toate aceste poezii precum și cele semnate de A. Grăniceru, I. Ilișe și Nicolae Banu — redau sentimente frumoase, își propun o tematică mult lăbită de către întregul nostru popor. Ele nu se ridică însă la nivelul de realizare artistică ce se cere unei poezii izbitule, aptă de a sta alături de acelea ce vād lumina țiparului. Chiar și citarea versurilor de mai sus am făcut-o doar pentru a ilustra ideea ce o conțîn, nu pentru realizare. Este necesară o mai mare exigență față de propriile creații.

AL. DAN HARTAU: Simțem de acord că colaborați la ziarul nostru dar... cu poezii mai izbitule. „Sărut”, deși nu e lipsită de oarecare interes, vādînd posibilități promițătoare, are unele scaderi ce-i diminuează valoarea. De exemplu comparația: lavă—popor! Mai așteptăm.

De la Tricoul roșu

Postul corespondenților voluntari ne informează

Activitate insuficientă

Muncind cu multă abnegație, membrii grupei sindicale de la "Tricoul roșu" adaugă succeselor obținute în cinstea Congresului și a zilei de 23 August altele noi și mai valoroase. Astfel, membrii grupei sindicale nr 29 (organiza-

mele zece zile ale lunii august 97.495 bucăți de tricotaje peste plan și să reducă indicele de consum de la 16,2 cft era planificat la 14,2 la sută. În această realizare s-au evidențiat în mod deosebit Iliana Tusz, Irina Birtu, Ileana Păcoi, Iuliana Deac, Mihai Cuc și alții de sub conducerea șefei de secție Margareta Sîșkovi.

Un colectiv harnic

Secția raschel-bobinaj din cadrul întreprinderii "Tricoul roșu" este o secție mică, dar în ea lucrează un colectiv harnic și bine închinat. El se străduiește să-și îndeplinească cu cinste sarcinile de plan, să dea numai produse de calitate. Calitatea tricotelor realizate în întreprindere depinde și de felul cum colectivul de aici bobinează firele.

Tricotaje peste plan

În cadrul secției confecții se desășoară o muncă intensă pentru depășirea sarcinilor de plan. Nu există muncitori în această secție care să nu fie antrenat în întrecerea socialistă. Numai așa a fost posibil ca într-o singură zi din a doua decadă a lunii august această secție să dea peste plan 1000 bucăți tricotaje. Au contribuit la obținerea acestor rezultate Florica Mlenas, Elena Tuca, Maria Roșu, precum și ing. Ana Feder, șefa sectorului, și ajutoarele de maistru Aurelia Faur, Florica Igrășan, Elisabeta Bereș, tehniciana Ana Marchiș și mulți alții.

Principalele preocupări ale colectivului

Principalele preocupări ale colectivului de muncă din secția croit sînt îndreptate spre depășirea sarcinilor de plan și reducerea indicelui de consum de materie primă. Organizându-și bine munca, muncitorii din această secție au reușit să croiască în pri-

CINEMATOGRAFE

MUREȘUL: "Decorati pentru copiii minune". În completare: "La hotarul a două lumi". Orele: 10, 14,30, 16,30, 18,45, 21. STUDIO: "Dați-mi condaea de reclamații". În completare: "Cum era să se îneca peșterea". Orele: 11, 14, 16, 18,15, 20,30. VEAC NOU: "Arena circului". În completare: "Poveste despre diavolul Boruta". Orele: 11, 16,30, 18,45, 21. TINERETULUI: "Scaramouche".

Orele: 11, 15, 17, 19 și 21. VICTORIA: "Roșu și negru". Orele: 11, 14, 17, 20. PROGRESUL: "Regina cîntecelor". Orele: 10, 16, 18,15, 20,30. SOLIDARITATEA: "Șeful". În completare: "Akavabely". Orele: 11, 15, 17, 19. MICĂLACA: "Sărutul". În completare: "Cetățiii chimiei". Orele: 11, 16, 18,21. CFR GRĂDIȘTE: "Cu toții acasă".

Pe urmele materialelor publicate

"Din nou despre organizare"

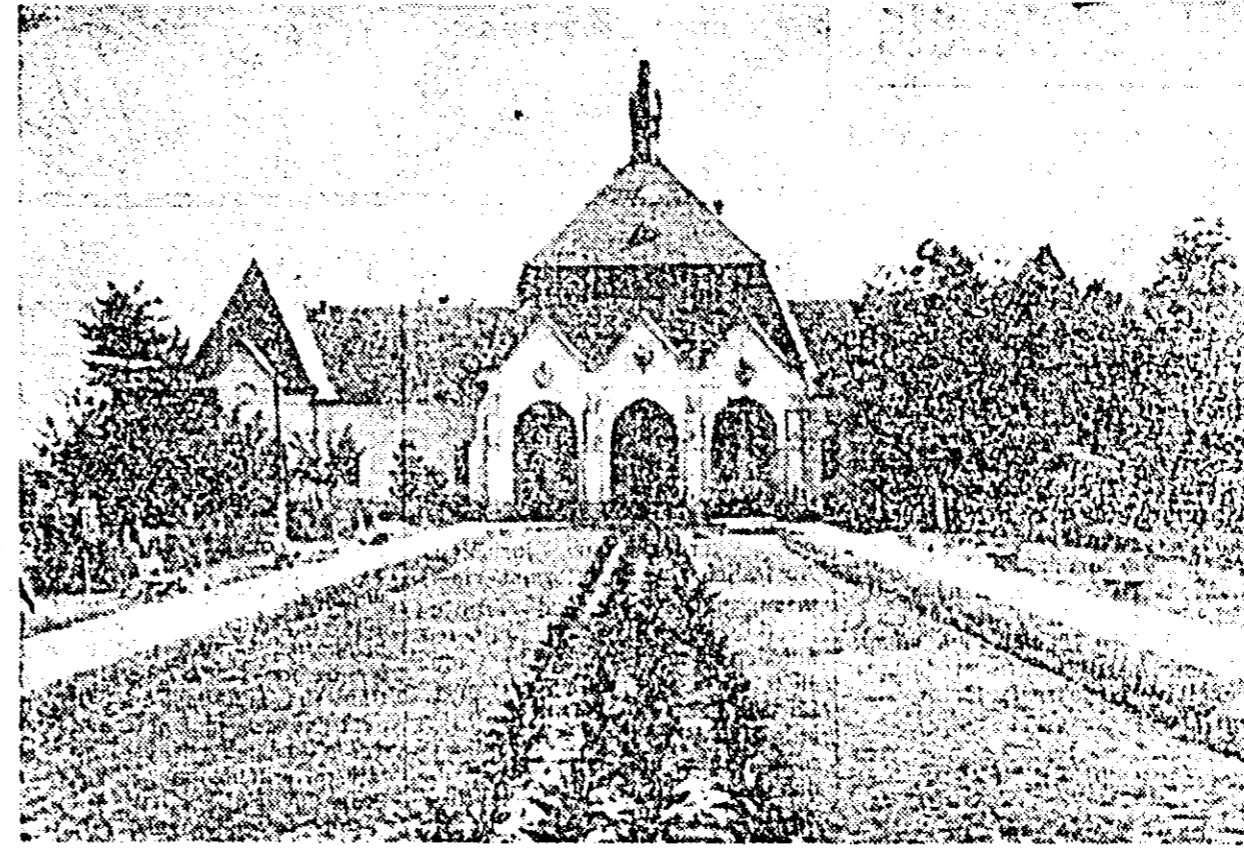
Articolul intitulat astfel și apărut în nr. 6472 critica asociația sportivă "Constructorul" pentru slaba organizare a unor competiții sportive, pentru faptul că unele întîlniri de pe terenurile de sport sînt stingherite de indisciplinarea de care dau dovadă unii tineri. Aceasta se întîmplă și pentru faptul că uneori se permitea intrarea pe teren a unor persoane străine.

Răspunzînd criticilor aduse în coloanele ziarului, clubul sportiv orășenească ne răspunde că s-au luat măsuri de îmbunătățire a lipsurilor semnalate. Articolul a fost preluat cu membrii asociației sportive "Constructorul", unde s-au stabilit și măsurile ce trebuie luate. În primul rînd, la toate competițiile oficiale și amicale s-au numit oameni de ordine care nu permit intrarea străinilor pe teren. În timpul competițiilor, pe stadioane și terenuri, vor avea acces numai persoanele oficiale, astfel întărindu-se disciplina. Împreună cu comisia orășenească de voley au fost identificate și cel doi cetățeni a căror atitudine și comportare pe terenurile de sport, față de jucători și spectatori, nu le face cinste. E vorba de numii Gelu Cîrdoș și Gh. Vasilescu care au fost trasi la răspundere.

"Cînd și cum ajunge pîinea în unitățile de destacere"

Pe această temă s-a organizat de către ziarul nostru un raid-anchetă care s-a publicat în nr. 6512. Conducerea întreprinderii de panificație ne informează că articolul a fost de un real folos în procesul de îmbunătățire a muncii. "Articolul — se spune în răspuns — ne-a ajutat în luarea unor măsuri eficace care să ducă la eliminarea lipsurilor și la îmbunătățirea aprovizionării populației cu pîine. În primul rînd s-au luat măsuri disciplinare împotriva distribuitorilor care transportau pîinea în vrac și nu au respectat graficul orar de transport, precum și pentru indisciplinarea de care au dat dovadă.

Astfel, tov. Balint Orban a fost înlocuit de pe mașină pentru că a transportat pîine în vrac, încalcînd prin aceasta dispozițiile de asigurare a igienei produselor. De asemenea, tovarășii Ioan Gilgor, Ilie Drăgan și N. Ștefanu, pentru întîrzieri de la muncă și alte abateri, au fost schimbați și repartizați în alte locuri de muncă.



Pîine și flori

(Urmare din pagina 1-a)

mare și conducere a activității lor, sînt o dovadă că partidul continuă neabătut politica sa de a juca din ștercare cooperativă agricolă de producție o unitate puternică. Înfloritoare, spre binele aîll al nostru, al membrilor cooperativilor, cit și al întregului popor. Și pînă acum am obținut rezultate bune după trei-cuștimetel boabe de grâu, am constatat că la această cultură am obținut o producție medie de 2400 kg în medie la ha — cu mult peste cît s-a planificat. Recolte bune se anunță și la celelalte culturi. Cooperativii noștri, văsuștețiii de marelle sarcini truate de Direcțiile Congresului, își exprimă hotărîrea să muncească astfel încît, în următorii cinci ani, la noi producția agricolă să crească și mai mult.

Și la cooperativa agricolă de producție "30 Decembrie" recolta de grâu a depășit cu 116 vagoane pe cea planificată. Dar nu numai cu sporirea producției de grâu și a altor culturi vegetale se pot mîndri cooperativii din Vinga, ci și cu o dezvoltare multilaterală a activității lor obiective, cu belșug de produse în toate sectoarele, care înscamnă tot atît de izvoare de mari venituri bănești. La cooperativa "30 Decembrie", din sectorul zootehnic s-au obținut pînă acum venituri de peste 750.000 lei, la cultura cepei — în producerea creșei vînganii și-au cîștigat un bun renume — asigură un venit de 1.500.000 lei. Pînă la sfîrșitul anului veniturile cooperativei se vor ridica la peste 4.800.000 lei! La cooperativa agricolă "Spicul", numai din zootehnie se va obține un venit de aproape 1.000.000 lei. Sînt numai cîteva cifre din multele ca-

re ilustrează dezvoltarea acestor două unități în care s-au unit și muncesc împreună șarant cooperativii din Vinga. Perspectivele elaborate de Congresul al IX-lea al partidului însă le deschide orizontul unor realizări și mai mari.

"Viața nouă, înfloritoare a comunei Vinga apare în fața vizitatorilor chiar și fără a lua cunoștința de cifrele impresionantelor ce se găsesc la sediile celor două cooperative agricole de producție. Sute de case noi, una mai frumoasă decît alta, în care s-au mutat în ultimii ani țărani cooperativi ca Ioan Ilie, Ștefan Molinar, Ștefan Lănarul și mulți alții, se înșiră una după alta atît de-a lungul șoselei cît și în ulicioarele cele mai mărginate. Clădirea nouă care rădă poștește modernă sală a cinematografului, noile săli de clasă puse la dispoziția elevilor școlii medii — înșuși faptul că într-un sat funcționează o școală medie, realizarea a regimului nostru, este deosebit de semnificativă, vorbind la "concret" despre multiplele acțiuni de propagare culturală a salului — unele magazine ale cooperativei de consum unde localnicii pot cumpăra de toate începînd cu mobila cea mai modernă și pînă la volumul de versuri ale lui Eminescu, de la alimentele cele mai diferite pînă la televizoare și ultimele tipuri de aparate de radio — și încă multe altele arată că la Vinga oamenii trăiesc astăzi mai bine, că nivelul lor cultural este în continuă creștere.

Dar nu pot vorbi astăzi despre Vinga, fără să amintesc de flori. De la frumoșul parc amenajat în fața clădirii Statului popular comunal — un loc care constituie o adevărată destinație pentru ochi și inimă — floriile au inundat strada principală, s-au răspîndit pe toate ulicioarele. Aproape că nu există casă unde să nu găsești sădite la stradă măcar câteva flori — astfel că întreaga comună apare ca o adevărată grădina. Încă o dovadă că dragostea pentru frumusețe, pentru poporul nostru și care se manifestă sub nenumărate forme, are un larg cîmp de dezvoltare sub soarele brînzurii soarelui. Oamenii care produc bunurile materiale ale societății, pîinea poporului — și printre ei se numără și cooperativii din Vinga — își înfrumusețează locurile unde muncesc și trăiesc, își făuresc — sub înțeleapta conducere a partidului — o viață bună și frumoasă, sporind plăcerea și înmulțind florile.

In parcul comunei Vinga.

TELEVIZIUNE

DUMINICA, 29 AUGUST

8.50 Gimnastica de înviorare la domiciliu. 9.00 Rețeta gospodinel. 9.30 Emisiune pentru copii și tineretul școlar. "Povestea pantoflorului de aur". 11.00 Emisiune pentru sate. După amiază. Transmisiune alternativă de la București și Brașov a meclurilor de fotbal: Rapid-Petrolul și Steagul roșu-Dinamo București. 19.00 Jurnalul televiziunii (I). 19.20 Aventurile lui Robin Hood (XXIX): "Copiii din Greenwood". 19.50 Film: "Roșu și Negru" (seria I). 21.20 O serenadă pentru lîne. 22.10 Jurnalul televiziunii (II). 22.20 Telesport. 22.40 Buletin meteorologic.

LUNI, 30 AUGUST

19.00 Jurnalul televiziunii (I). 19.20 "Cum se întocmește un pletran". 20.00 Telectatela. 20.15 Film: "Roșu și Negru" (seria a II-a). 21.30 Recitalul baritonului Dan Iordăchescu. 22.00 Jurnalul televiziunii (II). Buletin meteorologic.

ABONAȚI-VA DIN TIMP LA SPECTACOLELE TEATRULUI DE STAT PE STAGIUNEA 1965/1966! Vă asigurăm: — locuri corespunzătoare, — plata biletelor în rate, — plăcut și instructive seri de cultură teatrală. Abonamentele se fac prin întreprinderi și instituții la delegații teatrului, precum și la agențiile (telefon 21-88).

INTREPRINDEREA COMUNALĂ ORĂȘENEASCĂ A R A D

aduce la cunoștința publicului că începînd din ziua de 30 august 1965

taxele pentru consumul de apă, prestări de servicii canal, cîșorit, etc., se vor achita la noul sediu I. C. O. A. din Calea Victoriei nr. 35 (fost Spitalul T. B. C.)

RADIO recomandați de PROGRAM

Duminică, 29 august

PROGRAMUL I

12.00 Buletin de știri. 12.05 Popas folcloric. 12.35 Mic dicționar de muzică ușoară. 13.30 De toate pentru toți. 14.25 Recitalul violonistului Ștefan Gheorghiu. 15.00 Coruri celebre din opere. 15.15 Program muzical la cererea ascultătorilor. 15.45 Concert pentru nașterii muncii alături la odihnă. 16.15 Emisiune muzical-distractivă. 16.45 Sport și muzică. 19.00 Scurt program de estradă. 20.00 Radiojurnal. 20.20 Teatrul la microfon "Caut o necunoscută" de G. Morozov. 21.30 La microfon Orchestra Jean Ionescu. 22.00 Radiojurnal. 22.20 Muzică de dans. 23.09 Din creația enesciană. 23.52 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

10.30 Radiojurnal. 10.35 Fortre muzicale. 11.00 File de calendar muzical. 12.00 Medalion Henri Barbusse. 12.15 Cîntă Doina Badea. 12.30 Selecțiuni din opere. 13.00 Concert de primă. 14.00 Buletin de știri. 14.15 Melodii populare. 14.30 La microfon: Săltă și umor! 15.15 Flori și melodii. 15.45 Miniatură instrumentală. 16.30 Am îndrăgit o melodie. 17.00 În parc — muzică de promenadă. 17.15 Cărți care vă așteaptă. 18.00 Varietăți muzicale. 19.00 Buletin de știri. 19.05 Invitatul emisiunii: Valentin Teodorlan. 20.00 Mari interpreti al Impulului nostru. 20.15 Orchestra de muzică de dans. 20.45 Cîntecete interpretate de Luis Marlaș. 21.00 Radiojurnal. 21.45 Pagini umoristice. 22.00 Pe ringul de dans. 22.30 Voci celebre. 23.00 Buletin de știri. 23.05 Melodiile meridianelor. 0.52 Buletin de știri.

Luni, 30 august

PROGRAMUL I

7.00 Radiojurnal. 7.15 Acordocant vesel — cîntă Hora Ropcea și Ivette Horner. 7.30 Sîntul medicului. 7.45 Salut voios de pionier. 8.00 Sumarul ziarului "Ștețeta". 8.05 Din folclorul muzical al regiunilor patriei. 8.30 Slecțiun din opere. 9.00 De la o melodie la alta. 9.30 Prietenii lui Do-re-mi. 10.00 Buletin de știri. 10.03 Fragmente din opere. 12.00 Buletin de știri. 12.03 Miniatură vocală și instrumentale de estradă. 13.00 Concert de primă. 14.00 Buletin de știri. 14.10 Melodiile ecranului. 15.00 Fragmente din opere. 15.17 Varietăți științifice de Theodor Grigoriu. 16.00 Radiojurnal. 16.16 La microfon formația Richard Oschanitzky. 16.30 Vreau să știu. 17.30 Participații la întrecere raportaș. 17.55 Scherzo — vals de Chabrier. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Melodii de ieri și de azi. 18.30 Colocvlu despre ținerele. 18.50 Selecțiuni din opere. 19.15 La microfon: Săltă și umor! 20.00 Radlogazeta de seară. 20.45 Noaple bună, copii. 20.55 Interpreti ai muzicii populare. 21.20 Limba noastră. 21.50 Muzică ușoară. 22.00 Radiojurnal. 22.20 Din creația lui Johann Sebastian Bach. 23.02 Melodii în noaple. 23.52 Buletin de știri.

PROGRAMUL II

9.00 Buletin de știri. 9.33 Fragmente din opere. 9.30 Popas folcloric muzical pe plajuri moldovene. 10.00 Prime audii de muzică românească. 10.30 Pagini orchestrale de estradă. 11.00 Buletin de știri. 11.03 Temă cu variațiuni de Wientawski. 11.17 Muzică ușoară. 11.30 "Săptămîna muzicii vietnameze" — program de cîntec. 11.42 Jocuri populare. 12.00 Recitalul basistului Nicolae Secăreanu. 12.15 Concert de muzică preclasică. 12.45 Piese de estradă. 13.00 Buletin de știri. 13.03 Fragmente din opere. 13.30 Șantier editorial — ce pregătește Editura "Meridian". 13.45 Valsuri. 14.00 Aril din opere. 14.35 "Mîndra care-mi place mie" — emisiune de melodii populare. 15.00 Buletin de știri. 15.30 Piese de estradă. 16.00 Cîntăreți români de operă. 16.30 Balade și jocuri populare. 17.00 Radiojurnal. 17.15 Muzică ușoară. 17.30 Sîntul medicului. 18.00 Concertul în mi minor pentru vioară și orchestră de Mendelssohn-Bartelchdy. 18.30 Melodii distractive. 19.00 Buletin de știri. 19.05 Muzică populară. 19.30 Poemul folcloric "Pe Dunăre în Jos" de Paul Constantinescu. 20.30 Agenda teatrală. 20.50 Mic recital Alexandr Brailowsky. 21.00 Radiojurnal. 21.20 Interpreti de muzică ușoară. 21.30 Concert din opere lui Mozart. 22.00 Cîntă pentru dumneavoastră! Gligi Petrescu, Katerina Valente, Vladimir Troșin. 22.45 Întîlnire cu jazzul. 23.00 Buletin de știri. 23.05 Dublu concert pentru vioară, violoncel și orchestră de Johannes Brahms. 23.45 Bătrîna lună povestește — muzică ușoară. 0.52 Buletin de știri.

"Azi lucrăm pentru mîine, luna aceasta în contul lunii viitoare"

(Urmare din pag. 1-a)

greutăți la montare din lipsă de repere, avînd permanent o rezervă de 10—15 vagoane. Concomitent cu organizarea lucrului în echipă s-a căutat ca fiecare muncitor să-și specializeze în executarea tuturor reperele. În prezent, datorită acestui fapt, toți muncitorii execută lucrări de calitate, înțîrinduse în același timp și disciplina în producție.

Urmărind realizarea sarcinilor de plan ce le reveneau, tinerii din echipa comunistului Lăoș stiau că în 17 august vor îndeplini planul pe toată luna. Au închinat succesul lor zilei de 23 August. Biroul organizației nr. 3 UTC, unde își desfășoară activitatea și uteciștii din echipa susamintită, a discutat în adunarea generală din luna august posibilitatea lansării inițiativei: "Azi lucrăm pentru mîine, luna aceasta în contul lunii viitoare". O inițiativă îndreptățită pentru că tinerii din brigada comunistului Lăoș Constantin lucrează din 17 august în contul lunii septembrie.

O hotărîre în adunarea generală

La primul punct din ordinea de zi sînt organizată organizații nr. 3 UTC tov. Grigore Moșci de la secția finisaj I a prezentat un material care vorbea despre promunerea tinerilor din echipa comunistă de comunist G. Lăoș privind extinderea inițiativei lansate. Pe scurt au fost expuse cîte-

va metode de muncă ale echipei care a lansat inițiativa, cîteva rezultate, avantajele pe care le oferă celorlalte grupe această inițiativă, iar în final au fost comunicate obiectivele inițiativii. Am spus cîteva folosirea deplină de către toți membrii brigăzii a timpului destinat producției, reducerea completă a absențelor nemotivate și a învioririlor, specializarea muncitorilor în executarea tuturor reperele, executarea unor lucrări de calitate superioară și îndeplinirea tuturor indicatorilor pentru realizarea sarcinilor ce revin din Direcțiile Congresului al IX-lea al PCR.

Demn de evidențiat este faptul că inițiativa a fost primită de cei peste 50 de uteciștii prezenți la adunare, cu deosebit entuziasm. Discuțiile care au urmat au venit să completeze materialul prezentat, să susțină inițiativa.

Lăcătușul Gheorghe Tomescu și-a manifestat înfrîndia de a face parte din echipa care a lansat o asemenea inițiativă. El a explicat simplu că lucrînd "Azi lucrăm pentru mîine, luna aceasta în contul lunii viitoare" montatorii au materiale gata cu cîteva zile înainte, se elimină strîngălăriile în producție și munca în asalturi, se pot efectua lucrări de calitate.

— Noi — spunea tov. Tomescu — am căutat să formăm în primul rînd o opinie împotriva acelor care vor vorbea despre promunerea tinerilor din echipa comunistă de comunist G. Lăoș privind extinderea inițiativei lansate. Pe scurt au fost expuse cîte-

rea, care era o operație suplimentară. Am confecționat și diferite dispozitive de sudat. Muncitorilor li s-a explicat în repete rînduri cum să execute un reper și rezultatele n-au întîrziat să se arate. Fără îndoială că în această muncă exemplul comunistilor, al oamenilor în vîrstă, cu mai multă experiență care fac parte din brigada noastră este de un real ajutor. Cred că și tinerii care lucrează în alte secții colaboratoare cu noi pot prelua această inițiativă.

La fel au vorbit și sudorii Gheorghe Bira și Gavril Mihaili. Iată și părerea unui tînar care nu face parte din grupa comunistă Lăoș ci, din cea a tovarășului Greju, de la gondola. — Mă bucură faptul că inițiativa aceasta a pornit din secția noastră. Inițiativa lansată de grupa tov. Lăoș aduce un nou imbold în activitatea noastră, a uteciștilor. Aplicată și extinsă, ea va da rezultate foarte bune. Noi cei din grupa tovarășului Greju ne vom strădui să lucrăm în așa fel ca să fim la înălțimea obiectivelor cerute de această inițiativă. Ar fi deosebit de important ca și celelalte secții să preia această inițiativă.

Și uteciștul Vasile Noroce, șef de atelier la finisaj I, a apreciat inițiativa și s-a angajat că se va strădui să facă o aprovizionare ritmică cu materiale.

Aplicînd această inițiativă, spunea tov. Noroce, muncă în atelierul nostru se va îmbunătăși. A vorbit apoi tovarășul Constantin Lăoș, șeful grupei de producție care a lansat inițiativa. — Și noi întîmpinăm greutăți privind aprovizionarea cu materiale — și-a început cuvîntul tov.

Lăoș — dar ne-am orientat ca în momentele de stagnare (s-o numim așa) să facem pregătirile corespunzătoare pentru cînd vom avea materiale. Cu tinerii muncitorii veniți de curînd în grupă muncim în mod diferențiat. Muncitorii cu mai multă experiență pe lângă care lucrează, comuștii, le explică odată, de două ori, și de cîte ori este cazul felul cum trebuie executată o operație. Tinerilor mai slab pregătii profesional care lucrează în schimbul II le repartizez să lucreze acele repere cu care sînt deja familiarizați. În acest fel li întrezesc în muncă după pregătirea pe care o au, urmărind în același timp să se perfecționeze treptat în executarea tuturor reperele. Personal mă bucur că uteciștii din organizația nr. 3 din secția finisaj au apreciat inițiativa lansată de tinerii care lucrează în grupa pe care o conduc. Propun organizației UTC ca să analizeze lunar rezultatele obținute pe baza acestei inițiativă.

A luat cuvîntul apoi secretarul comitetului UTC pe uzină, tov. Dionisie Nedea, care a apreciat inițiativa lansată și susținută de toți uteciștii din secția finisaj.

Inițiativa "Azi lucrăm pentru mîine, luna aceasta în contul lunii viitoare" lansată de echipa comunistului Constantin Lăoș, în care muncesc în majoritate uteciștii, a fost primită cu deosebit entuziasm. Cîteva organizații UTC din alte secții și-au propus să pună în discuția adunărilor generale preluarea acestei inițiativă.

Vești din țările socialiste

R. P. UNGARĂ

BUDAPESTA 28 (Agerpres).
Se apropie de sfârșit perioada de probe tehnologice la Combinatul pentru construirea blocurilor de locuințe din Capitala Ungariei, care va avea o producție anuală de 1.800 de apartamente complet finite. În lunile iulie și august s-au desfășurat probele la rece; sub cupola halei de 6.000 mp au fost încercate instalațiile tehnologice moderne. Combinatul va fi alimentat cu materie primă de uzină de beton automatizată. Pentru realizarea unei dirijări operative a producției dispeceratul combinatului este dotat cu o instalație de radioemisie și recepție.

BUDAPESTA (Agerpres).
La Budapesta a început construirea unui hotel modern cu 19 etaje. Cel mai înalt hotel al capitalei ungare va avea 280 de camere cu cîte două paturi, un restaurant, o cafenea și un bar, care vor putea servi simultan 240 de persoane. Pe platoul din fața construcției vor putea staționa 80 de autoturisme.

R. D. GERMANĂ

BERLIN 28 (Agerpres).
La Uzina de radiomecanică din Leipzig se construiește o instalație de radiolocație a cărei rază de acțiune va depăși 400 km. Această instalație care se realizează pentru nevoile meteorologilor va putea stabili cu precizie punctul de formare și direcția unui ciclon, regiunile în care au loc acumulări de nori, punctele de formare a furtunilor și altele.
Noua instalație de radar poate fi folosită pentru transportul aerian, unde este necesar să se stabilească rapid posibilitatea de

zbor și de aterizare, direcția și altitudinea la care are loc zborul.

R. P. POLONĂ

VARȘOVIA 28 (Agerpres).
În primele șapte luni ale acestui an industria poloneză s-a îmbogățit cu noi obiective ale industriei chimice. Au fost date în exploatare printre altele fabrica de amoniac de la Kendzierzyn, cu o capacitate de producție de 150 tone în 24 de ore, o nouă secție pentru producerea nitrului de amoniu la combinatul de la Tarnow, fabrica de acetilenă de la combinatul de la Oswiecim, cu o producție de 12 mil tone anual, și noile secții pentru producerea celofibrului la fabricile textile de la Gorzow și Torun.

R. P. CHINEZĂ

PEKIN 28 (Agerpres).
Fabrica de instrumente electronice din Tianzjin a construit prima mașină electronică de calcul din RP Chineze. Avînd o mărime mijlocie, calculatorul poate rezolva în timp foarte scurt ecuații de gradul 24 și alte probleme complicate.

In Comitetul special al ONU

NEW YORK 28 (Agerpres).
Comitetul special al ONU pentru examinarea problemei aplicării Declarației cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale a dezbătut în cadrul unei sesiuni ținute la New York raportul prezentat de observatorul ONU la alegerea desființării la începutul anului pe Insulele Cook (teritoriul aflat sub tutela Noii Zeelande).
Reprezentantul sovietic, P. F. Sahov, a arătat că rezultatele alegerilor — desfășurate prin metode ce nu pot fi considerate democratice — nu au dus la redu-

Primul partid politic în Papua și Noua Guinee Vietnam

PORT MORESBY 28 (Agerpres). — În Papua și Noua Guinee — teritorii sub jurisdicția Australiei — a fost format vineri primul partid politic al cărui obiectiv principal va fi obținerea autodeterminării pînă în anul 1968. Gruparea politică care poartă denumirea de Partidul Național Unit din Noua Guinee, cuprinde 16 deputați din actuala adunare a țării sub conducerea lui Oala Oala Rarua, influent lider sindical. Într-o declarație făcută după anunțarea înființării partidului, Rarua a spus că vor fi invitați să facă parte din Partidul național unit și alți 14 deputați ai adunării. El a afirmat că în cadrul teritoriului Papua și Noua Guinee se va numi Noua Guinee. Va fi format, de asemenea, un guvern.

SAIGON 28 (Agerpres).
Zona strategică „D” din regiunea Saigonului a revenit în atenția corespondenților de presă din Vietnamul de sud. În tot cursul nopții de vineri spre sîmbătă, în capitală a putut fi auzit ecoul bombardamentelor și tirul armelor de foc (France Presse). La Can Tho (120 km de Saigon) a avut loc cea mai puternică luptă din ultimele 24 de ore între unități guvernamentale și forțe ale Frontului Național de Eliberare. O unitate guvernamentală a suferit mari pierderi, iar un elicopter a fost doborât, arătând rapoartele sose din zona operațiilor. La rîndul lor, patrioții sud-vietnamezi au pierdut în cursul aceluiași lupte 50 de oameni.
Într-un raport al trupelor SUA se recunoaște că postul guvernamental înaintat de la Than Nhut, din imediata apropiere a Saigonului, a fost ocupat temporar de unități ale Frontului Național de Eliberare. Potrivit unei surse vietnameze, confirmate și de un purtător de cuvînt american, la atacarea postului au participat aproximativ 450 de partizani care au provocat unităților de la Saigon pierderi grele. O altă luptă

La Can Tho a avut loc cea mai puternică luptă din ultimele 24 de ore Avioane doborîte și avariate de forțele patriotice Ce afirmă Rusk despre poziția Statelor Unite

a fost semnalată în Delta Mecong, în provincia An Xuyen, unde a părăsitorii unui post guvernamental au suferit, de asemenea, pierderi serioase. În regiunile coastelor sud-vietnameze nave de suprafață ale flotei a 7-a americane au participat vineri la câteva operații bombardind poziții în est și sud de Saigon, unde se presupune că ar exista concentrații ale patrioților. Tot vineri, aviația de bombardament americană a efectuat 301 misiuni de luptă.
*
SAIGON 28 (Agerpres).
Un purtător de cuvînt al comandamentului militar american din Saigon a anunțat că, vineri noaptea, bombardiere americane care reacție de tipul „B-52”, avînd baza în Guam, au intrat în raiduri asupra provinciei Bien Hoa, la aproximativ 50 de km nord de Saigon. Agenția UPI menționează că purtătorul de cuvînt nu a precizat, „ca de obicei”, numărul avioanelor care au participat la acest al doilea raid în decurs de trei zile.
Agențiile de presă relatează că în cursul raidurilor aeriene efectuate de avioane americane în

diferite regiuni ale Vietnamului de sud, forțele patriotice au doborât un elicopter și două avioane și au avariat numeroase elite. Mai mulți ofițeri și piloți americani au murit.
*
WASHINGTON 28 (Agerpres).
În cursul conferinței de presă care a avut loc vineri la Casa Albă, secretarul de stat Dean Rusk a reafirmat poziția Statelor Unite în problema vietnameză. El a răspuns negativ la o întrebare privind intenția SUA de a întreprinde bombardamente asupra RD Vietnam.
Referindu-se la afirmația fostului cancelar vest-german, Adenauer, potrivit căruia Statele Unite neglijează Europa pentru interesele lor în Asia, Rusk a precizat că amestecul american în Vietnam ar fi „în folosul aliaților” lor vest-europeni. Această declarație este interpretată de observatori ca o reflecție a nomenclurii diplomației americane față de refuzul unor țări membre NATO de a sprijini poziția SUA în Vietnam și ca o încercare de a-i atrage la o participare concretă în acțiunile lor agresive în Vietnam.

Notă externă SUPĂRAREA AMBASADORULUI...

D-I Carel de Wet, ambasadorul Republicii Sud-Africane la Londra s-a supărat foc pe ziarul „Sunday Times”. Într-o scrisoare adresată redacției el se plînge de „maniera în care ziarul s-a ocupat de afacerea torturilor din închisorile sud-africane”. Cum era și de așteptat ambasadorul negă toate cele relatate de ziarul sud-african „Rand Daily Mail” cît și de alte organe de presă din străinătate. Torturile sălbatice la care sînt supuși deținuții politici din închisorile Africii de Sud nu sînt, după părerea lui, dect o „neclujne”. Bătălie ca bice, securile electrice, pedepsele cu carcera nu ar fi izvoare dect din „imaginația infernală a unui gardian”. Această este marea durere a ambasadorului. Gardianul respectiv Van Schalkwyk a descris pe larg unu corospondent al ziarului „Rand Daily Mail” cele ce se petrec îndărătul zidurilor închisorilor sud-africane. Vă-lu făcîrî, menținut cu atîta grijă de guvernul rasist de la Pretoria a fost astfel rupt. Tre-bula găsită o cale de ieșire pentru ca să fie eliminată imaginea nefavorabilă provocată de aceste dezvăluiri în rîndurile opiniei publice din Marea Britanie și din alte țări ale lumii. Și autoritățile sud-africane au pretins că au găsit această soluție.

În scrisoarea trimisă de ambasador sud-african ziarului londonez se afirmă că în cursul procesului intențat de autoritățile gardianului în cauză el ar fi „retractat” toate declarațiile făcute ziarului din Johannesburg. Și pentru că guvernul de la Pretoria să fie cu totul sigur că Schalkwyk nu va mai vorbi de acum înainte, tribunalul l-a condamnat și la trei ani închisoare. Principala marte a dispărut astfel de pe scenă. Dar toate aceste măsuri nu au ajutat cu nimic. „Rand Daily Mail” a publicat un nou articol în care subliniază că „departe de a recunoaște că revelațiile sale erau în întregime false, așa cum afirmă procurorul — procesul gardianului a confirmat elementele esențiale ale acuzațiilor sale”. Ziarul precizează că „adevărul a ieșit la lumină atunci cînd au fost publicate stenograma procesului și principalele documente”.

În această lumină, publicînd scrisoarea ambasadorului de Wet, „Sunday Times” scrie că „ea nu a răspuns la punctul central al criticii noastre, care era și este, acela că acuzațiile aduse autorităților nu pot fi verificate sau demnitate dect printr-o anchetă judiciară completă”. La rîndul său ziarul „Observer” subliniază că „autoritățile sud-africane au menținut o perdea de fum în fața a tot ceea ce ele puteau să ascundă în legătură cu închisorile lor. Procesul de săptămîna trecută împotriva gardianului — conțînu ziarul — nu a fost dect o comedie. Nu a existat nici un interogatoriu și nici o discuție asupra problemelor ridicate”.

Acum s-a aflat că guvernul sud-african are intenția să se „răfuască” și cu ziarul „Rand Daily Mail” care a publicat primul revelațiile gardianului. Redactorului șef al ziarului, Lawrence Gandar, i-a fost ridicat pașaportul în momentul cînd trebuia să plece în Anglia, unde fusese invitat de redacție. mal multor cîntidene londoneze. În fața redacției ziarului patriotează în permanență agenții ai poliției secrete, iar convorbirile telefonice ale ziaristilor sînt interceptate în permanență. Cele de mai sus au ajuns, bineînțeles, la urechile ziarelor engleze care nu s-au silit să le aducă la cunoștința cititorilor lor. S-ar putea ca articolele respective să fie urmate de o nouă scrisoare de „protest” din partea ambasadorului sud-african. Nu există nici o îndoaială că d-I Carel de Wet are de ce să se supărate. Nimeni nu vrea să ia în serios „dezmințirile” sale. Și aceasta este cu totul normal întrucît faptele sînt mult mai grăitoare dect toate declarațiile rasiștilor sud-africani.

I. RETEGAN

Noi incidente rasiale în statul Mississippi

Noi incidente rasiale s-au produs vineri în statele din sudul SUA. La Natchez (statul Mississippi), unde un grup de negri a manifestat pe străzile orașului împotriva practicilor rasiale la care se delau autoritățile locale, unul din liderii populației de culoare a fost asasinat. În cursul incidentelor care s-au produs la Haineville (statul Alabama), s-au înregistrat un mort și un rănit. Charles Evers, unul din conducătorii Asociației naționale pentru propășirea populației de culoare, a declarat că brutalitățile poliției și în deosebi ale șerifului adjunct din Haineville, provoacă indignarea lupărilor pentru drepturile civile și vor determina un nou val puternic de demonstrații în Alabama.

ATENA Nici o schimbare a raportului de forțe în parlament

ATENA 28 (Agerpres).
Dezbaterile parlamentului grec au conțînut vineri seara fără ca votul de investitură pe care noua prim-ministră desemnată, Tsirimokos, l-a cerut, să poată înfrînta. Sesiunea a fost ridicată la ora 1.30.
Sesiunea de vineri, ca și cea de miercuri noaptea, s-a soldat cu o încercare între un grup de deputați ai Uniunii de centru și ai partidului de dreapta, E.R.E. fapt care a necesitat întreruperea ei. La reluare a luat cuvîntul Constantin Mitsotakis, fost ministru în guvernul lui Papandreu și principal adversar al acestuia. El a subliniat că, dacă guvernul Ts-

rimokos va cădea, nu rămîn — în mod teoretic — dect două soluții pentru rezolvarea actualei crize din Grecia: sau un guvern de unione națională (cum a propus liderul Partidului progresist de dreapta, Martezinis), sau alegeri (cum a cerut Papandreu). Or, potrivit părerii sale, prima alternativă „este irealizabilă”, iar a doua „este imposibilă în clima actuală de pasiuni dezlănțuite”. El a cerut deunțărilor să voteze pentru Tsirimokos.
Elias Iliopoulos, deputat al E.D.A. a criticat pe Tsirimokos că a acceptat voturile Uniunii naționale radicale (E.R.E.) și și-a exprimat indignarea pentru faptul că Tsirimokos, care este președintele Asociației pentru drepturile omului a ordonat poliției să reprime demonstrațiile.

Observatorii politici apreciază că dezbaterile de vineri seara nu au adus nici o schimbare în actualul raport de forțe din parlament.
Unii observatori nu exclud însă posibilitatea ca Tsirimokos să atragă în cele din urmă de partea sa și un număr suficient de deputați ai centrului.
Vineri seara fostul premier Papandreu a făcut o declarație în care a subliniat că este gata să accepte o amnare — dar numai pînă la 15 noiembrie — a organizării alegerilor generale, care, potrivit constituției, ar trebui să aibă loc la 45 de zile după votul negativ de investitură. Șeful Uniunii de centru a demnitate categoric faptul că ar fi dispus să accepte un guvern de unione națională. El a afirmat apoi că nu dorește crearea unui front popular.

Tratatiale dintre reprezentanții sindicatului muncitorilor oțelari din SUA și patroni conțînuă

NEW YORK 28 (Agerpres). — Tratatiale dintre reprezentanții sindicatului muncitorilor oțelari din SUA și patroni conțînuă să rămînă în impas, informează agenția Associated Press. Vineri, părțile interesate au avut două sesiuni de consultări. Președintele sindicatului, I. W. Abel, a declarat că negocierile nu au rezolvat nimic pînă în prezent, „aria nelînelgerilor rămînînd destul de substanțială”. Mediatorul federal, William Simkin, a început noi consultări separate cu fiecare din părți, după ce în prealabil președintele Johnson personal a intervenit, pe cale telefonică, pentru a influența tratatiale în vederea reglementării con-

flictului de muncă. Simkin a refuzat orice comentariu privind rezultatele negocierilor. Președintele sindicatului muncitorilor oțelari, I. W. Abel, a declarat în schimb ziaristilor, că el și-a expus complet poziția și va rămîne ferm pe această poziție, care prevede neacceptarea unui nou contract de muncă, dacă nu va fi satisfăcută revendicarea lor de majorarea salariilor cu procentul cerut. Agențiile menționează că dacă pînă marți, la miezul nopții, nu se va realiza noul contract de muncă pe următorii trei ani, 450.000 de oțelari vor declara grevă care va afecta 80 la sută din producția de oțel a Statelor Unite.

TUNIS. În cursul lunii noiembrie, președintele tunisian, Habib Bourghiba, va face o vizită oficială într-o serie de state africane. Turneul său include Mauritania, Mali, Senegal, Guinea, Coasta de Fildeș, Camerun, Nigeria și Niger. Potrivit agenției tunsiene de presă, scopul călătoriei lui Bourghiba este de a discuta cu conducătorii statelor respective problemele privind consolidarea relațiilor dintre Tunisia și aceste țări.

ROMA. Potrivit datelor furnizate de Institutul central de statistică din Roma (ISTAT) deficitul balanței comerciale a Italiei în primele șase luni ale anului 1965 este de 59,8 miliarde de lire.
În această perioadă, cifra importurilor Italiei a fost de 222,2 miliarde lire, iar exporturile s-au cifrat la 2.160,4 miliarde lire.

LONDRA. La Londra a luat lînjă o societate care își propune să organizeze în cursul anului viitor ceremonii cu prilejul împlinirii a 900 de ani de la cucerirea Angliei de către Wilhelm Cuceritorul. În această societate nu se pot înscrie însă dect persoane care pot dovedi că descînd în linie directă din familia lui Wilhelm Cuceritorul și a celor 325 de cavaleri ai săi, care au invadat în 1.066 Anglia. Ea se și învîntă „Societatea descendenților regelui Wilhelm Cuceritorul și al lupărilor săi”.



De cîțva timp s-a pornit o acțiune pentru curățenia capitalei Franței. În acest scop a fost pus în funcțiune un uriaș aspirator. În fotografie: se poate vedea acest aspirator uriaș în acțiune în Piața Tertre din Paris.



La Leipzig se desfășoară între 5—12 septembrie 1965 un trg jubiliar, anu acestia împlinindu-se 800 de ani de la primul trg. În vederea acestui eveniment, pe lîngă blocurile de locuințe și clădirii administrative au fost terminate și date în folosință și 4 hoteluri de mare capacitate. În fotografie: Hotelul „Deutschland” din piața Karl Marx.

Declarația secretarului general al Partidului Socialist din Japonia

TOKIO 28 (Agerpres). — Secretarul general al Partidului Socialist din Japonia, Tomomi Narita, a declarat în cadrul unei conferințe de presă că Partidul Socialist din Japonia va depune toate eforturile pentru a împiedica ratificarea tratatului japoano-sud-coreean. În acest scop, a spus el, socialistii vor propune în parlament crearea unui front unit al tuturor partidelor de opoziție. Această mișcare trebuie să devină o mișcare de masă, la fel ca acțiunile împotriva războiului în Vietnam, ca lupta împotriva revizuirii tratatului de securitate japoano-american în 1960.
Se știe că guvernul japonez intenționează să prezinte acest tratat spre ratificare unei sesiuni extraordinare a parlamentului în octombrie a.c. Opinia publică japoneză se pronunță cu hotărîre împotriva ratificării tratatului, considerîndu-l drept un prim pas spre crearea unui bloc militar în Asia de nord-est.

NOVOSIBIRSK. După cum transmite agenția TASS, în urma hotărîrii Consiliului editorial al ONU, Biblioteca Centrului științific din Siberia a devenit o bibliotecă depozitară a Organizației Națiunilor Unite. Ea va fi organul reprezentativ al activității editoriale a ONU în răsăritul URSS.
Fondul de cărți al bibliotecii, cea mai mare din ținuturile aflate la est de Ural, numără 4,5 milioane de volume. Ea primește cărți și publicații periodice din 41 de țări. Zilnic sosesc la bibliotecă sute de lucrări științifice, buletine informative, licențe, cataloage, filme de scurt metraj.

ANKARA. După cum anunță ziarul turc „Milliyet”, secretarul general al ONU, U Thant a adresat generalului Gursel, președintele Turciei, un mesaj privind problema Ciprului. Acesta ziar arată că, în vederea discutării mesajului lui U Thant, în capitala Turciei va avea loc o reuniune la care vor participa reprezentanții statului major general și cei ai Ministerului Afacerilor Externe.

LAGOS. Guvernul federal nigerian a interzis vineri, pe o perioadă de două luni orice reuniune publică. Totodată, Comitetul de acțiune comună, care grupează principalele organizații sindicale din Nigeria, a anunțat că începînd din 3 septembrie va fi declarată o grevă generală pe termen nelimitat în semn de protest împotriva creșterii costului vieții și pentru sporirea salariilor.
BOMV. Comisia federală pentru organizarea alegerilor legislative din RF Germană (care vor avea loc la 19 septembrie) a

In cîteva rînduri

MADRID. Cunoscutul poet spaniol, Carlos Alvarez, în vîrstă de 33 de ani, a fost pus în libertate după ce a făcut doi ani și jumătate închisoare. El a fost condamnat de un tribunal al Ordinii publice sub învinuirea că într-o scrisoare adresată la 18 mai 1963 directorilor de ziare din Spania și din străinătate a apărut mențoria conducătorului comunist Julian Grimau, condamnat la moarte și executat. Mal multe ziare din străinătate au publicat textul scrisorii.

WASHINGTON. Ministrul Comerțului al SUA a anunțat că importurile Statelor Unite au scăzut în luna iulie, față de iunie, cu 9 la sută, ajungînd la cifra de 1,67 miliarde dolari. O bună parte din scăderile înregistrate, precizează anunțul, se datorează grevei personalului de pe navele comerciale ale SUA.