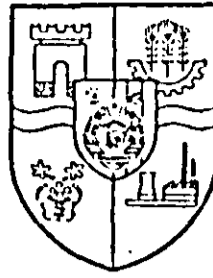




PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

# Zăcătura roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLV  
4 pagini 50 bani  
Nr. 12 990  
Duminică  
13 martie 1988

## Vizita oficială de prietenie a tovarășului Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, în Republica Guineea

### Încheierea convorbirilor oficiale

Sâmbătă, 12 martie, s-au încheiat convorbirile oficiale dintre președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și președintele Comitetului Militar de Redresare Națională, președintele Republicii Guineea, general Lansana Conté.

În cadrul ultimei runde de convorbiri au fost abordate probleme actuale ale vieții internaționale și ale ridicării pe un plan superior a colaborării româno-guineeze.

În ceea ce privește situația internațională actuală, s-a subliniat că problemele complexe cu care se confruntă omenirea reclamă participarea activă la rezolvarea lor, în condiții de deplină egalitate, a tuturor statelor și, îndeosebi, a celor mici și mijlocii, a țărilor în curs de dezvoltare și nealiniate, care constituie marea majoritate a națiunilor lumii și sînt direct interesate într-o politică de pace, de independență și largă cooperare internațională, rolul și răspunderile ce le revin impunînd cu necesitate întărirea solidarității, unirea eforturilor lor.

A fost relevată necesitatea unirii eforturilor tuturor popoarelor, ale forțelor progre-

siste de pretutindeni în lupta pentru oprirea cursului periculos al evenimentelor, pentru promovarea păcii, înțelegerii și colaborării între națiuni.

În timpul convorbirilor s-a evidențiat însemnătatea rezolvării globale a problemelor subdezvoltării, care împovărează tot mai greu țările în curs de dezvoltare, a edificării unei noi ordini economice internaționale, menite să asigure progresul mai rapid al tuturor statelor și, în primul rînd, al celor rămase în urmă. În acest context, tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat necesitatea organizării, sub egida O.N.U., a unei conferințe internaționale consacrată acestor probleme, la care să participe, cu drepturi egale, atît țările în curs de dezvoltare, cît și cele dezvoltate, pentru a se ajunge la soluții reciproce acceptabile în problemele economice.

Schimbul de vederi a pus în lumină actualitatea stringentă a întăririi rolului O.N.U., al altor organisme internaționale pentru democratizarea vieții internaționale și asigurarea unui cadru larg de participare a tuturor statelor, indiferent de mărime sau

orînduire socială, la soluționarea problemelor cu care se confruntă omenirea, în interesul dezvoltării libere, independente a tuturor popoarelor.

În timpul convorbirilor s-a procedat, de asemenea, la o informare cu privire la programele de dezvoltare economică-socială a celor două țări. În acest cadru, s-a exprimat hotărîrea de a se acționa în vederea intensificării și amplificării relațiilor româno-guineeze în toate domeniile, îndeosebi pe plan economic și tehnico-științific.

Președintele Lansana Conté a dat o înaltă apreciere marilor realizări dobîndite de poporul român, sub conducerea președintelui Nicolae Ceaușescu, în dezvoltarea economică-socială a țării.

Președintele Lansana Conté a subliniat, totodată, înalta apreciere de care se bucură în Guineea politica externă a României, acțiunile și inițiativele președintelui Nicolae Ceaușescu consacrate edificării unei lumi mai bune și mai drepte.

Convorbirile s-au desfășurat într-o atmosferă de prietenie, stimă și înțelegere reciprocă.

## Semnarea Comunicatului comun româno-guineez

După încheierea convorbirilor oficiale, tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Republicii Socialiste România, și general Lansana Conté, președintele Comitetului Militar de Redresare Națională, președintele Republicii Guineea, au semnat, sâmbătă seara, în

cadrul unei ceremonii, Comunicatul comun româno-guineez.

La ceremonie a participat tovarășa Elena Ceaușescu.

Au fost prezenți membrii celor două delegații participante la convorbiri.

Cei doi șefi de stat au subliniat, cu acest prilej, importanța deosebită a documentului semnat, care deschide largi perspective dezvoltării în continuare a prieteniei și colaborării dintre România și Guineea, dintre popoarele celor două țări.

## Ponderea exportului în creștere

Una din sarcinile puse cu pregnanță în fața economiei noastre naționale de către secretarul general al partidului este și cea a realizării la termen și în sortimentală stabilită a producției pentru export. Răspunzînd acestei cerințe, colectivul de muncă de la Întreprinderea „Libertatea” a demarat producția acestui an în bune condițiuni, fapt confirmat

și de realizarea integrală a planului pe primele două luni, atît valoric, cît și fizic. În aceste condiții și exportul este considerat prioritar și este realizat ca atare.

— Exportul nostru, ne spune tovarășul Nicolae Pacliuța, inginerul șef al întreprinderii, este axat numai pe relația C.T.S., unde contractele pe primele două luni au fost onorate în procent de 102 la sută, devansînd unele comenzi din lunile următoare.

— Planul la export este acoperit cu comenzi pe întregul an?

— Nu încă, vine răspunsul, dar în această lună vom mai primi o comandă de 260 000 perechi încălțăminte, cu termen de livrare în trimestrele III și IV, astfel că ne vom acoperi planul la export pe întregul an. Pentru aceasta, încă de pe acum luăm măsuri pentru contractarea ma-

terilor prime, materialelor și pregătirea fabricației în vederea onorării la timp și de calitate a livrărilor către beneficiarii noștri externi. De fapt, ponderea exportului nostru este în continuă creștere. Anul acesta el reprezintă circa 30—35 la sută din totalul producției, comparativ cu anul trecut, crescînd cu 10—15 la sută.

— Tocmai v-ați întors din străinătate, unde ați participat la o acțiune de contractare?

— Am participat la acțiunea de contractare pe 1989. Cu această ocazie am prezentat o bogată colecție de circa 120 modele noi din care au fost contractate 50 de modele de pantofi și sandale pentru femei, pentru perioada primăvară-vară-toamnă, care au intrunit, sub aspectul calitatii, sufragiile beneficiarilor noștri externi. Pregătirea fabricației o vom începe din semestrul II, iar din al doilea trimestru vom depune comenzile pentru aprovizionarea tehnico-materială, astfel încît să ne onorăm la timp și la o calitate superioară contractele încheiate.

Discutăm în continuare cu

AL. CHEBELEU

(Cont. în pag. a III-a)



Aspect din atelierul pregătit-cusut fețe de la întreprinderea „Libertatea”. Foto: M. CANCIU

Ce importanță are respectarea programului de lucru, utilizarea lui cu maximum de eficiență, eliminarea inoventelor — cu sau fără rost — s-ar părea că nu mai trebuie s-o subliniem. Zicem, s-ar părea, deoarece dacă majoritatea covârșitoare a celor ce muncesc înțeleg pe deplin însemnătatea unor asemenea comandamente, mai există unii pentru care a-ți lua o oră sau o zi liberă, fără nici o aprobare sau justificare constituie un lucru banal, oarecare. Exact ceea ce se poate vedea și în raidul de mai jos organizat recent cu sprijinul Miliției municipiului Arad.

„Mă descurc eu...”

Vineri, îndeosebi pe la ora 10, a fost o zi frumoasă, cu soare primăvăratec care a făcut ca străzile să se reanime brusc: unii însă, paradoxal, preferă semiobscuritatea unor localuri precum cel rebotezat, (de ce oare așa?)

## Trei redactori ai ziarului nostru au urmărit Cît de judicios este folosit timpul de lucru

zahana „Unic”. Gălăgie multă, o lume cam pestriță peste care valurile de fum se învâltăuțesc în trombe. Cînd însoșitorul nostru, locotenentul major Iosif Konya, se îndreaptă spre o masă, de la o altă trei bărbați în salopete își abandonează grăbiți paharele cu „tării”, dispărînd în forfota străzii. Printre alții găsiți aici fără nici un rost îl întâlnim și pe... Lică. Sau pe numele întreg Ilie Soimozan, un „client” mai vechi al organelor de ordine. A lucrat o perioadă, zice la Întreprinderea de Industrializare a cărnii, apoi un an „s-a dat la fund”. Ceea ce se traduce printr-o condamnare de cinci ani din care a executat doar unul. Vrea — se jură —

să se reincadreze undeva, dar deocamdată este „în refacere”. În paranteză spus, este cam „în refacere” de vreo... 50 de ani, el nereușind pînă la această vîrstă să se califice în vreo meserie sau să lucreze mai mult de un an într-o întreprindere. Din ce trăiește? Zimbește și ridică încurecat din umeri, apoi adaugă șmecherește: „Mă descurc eu!”

Alături, la cofetăria „Mimoza”-localul este aproape gol, cu excepția a vreo trei, patru tineri. Unul dintre aceștia, cu un tranzistor recent cumpărat, stă și privește gînditor pe fereastră. Se arată puțin indignat cînd i se cere să explice ce face la această oră aici. „Eu sînt om

al muncii. Ce n-am voie să stau la cofetărie să-mi aștept... tatăl?” Morga afisată prinde însă să se cam destrame cînd prezintă legitimația de muncă nevizată pe anul în curs. „Sînt din Simbăteni, nr. 443, zice Dorci Hanc — pentru că așa îl cheamă — și lucrez la brigada întâi a A.C.I. Arad”.

De ce nu este la programul de lucru? Păi, ne răspunde el după o clipă de ezitare, azi trebuie să-l însoțesc pe tata la... cumpărături. L-a învoit cineva? Nu, cine să-l învoiască — doar oamenii sîntem și apoi știți cum e pe șantiere, nu se prea observă... Mai trziu recunoaște că în această lună n-a dat decît de vreo două-trei ori pe la bri-

gadă, exact ca și în ianuarie și februarie. Și cu pontajul, disciplina și toate celelalte cum procedezi? Răspunsul vine prompt, „a la Lică”: „Mă descurc eu”.

La complexul „Podgoria” — deși este abia ora 11 — barul și restaurantul sînt ticsite de consumatori. Facem cunoștință cu câțiva dintre aceștia. Francisc Hum și Iosif Kilian, încadrați la Intercoop Bujac, se cinstesc cu elto-„berică”, după care — în ei să sublinieze — vor trece și pe la „sediul” să vadă ce mai au... de făcut”. Ioan Rad și Vasile Hapca, alți doi tineri, lucrează la ferma 1 a I.A.S. Ineu. Ce fac în Arad la ora aceasta? Simplu: au venit în vizită la... o mătușă! În schimb, Ileana Șimon, de la

M. DORGOȘAN  
A. CRISTINA  
I. ALECU

(Cont. în pag. a IV-a)

# VIAȚA CULTURALĂ

## Pagini vibrante din poemul țării

**A**lături de întregul nostru popor, creatorii de valori spirituale, oameni de condei din toată țara și din toate generațiile au pus în slovă tipărită un impresionant buchet al expresiilor de grațitudine, de recunoștință și prețuire față de cel mai iubit și stimat fiu al poporului român, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, președintele Republicii. Înălțând un vibrant omagiu la aniversarea a șapte decenii de viață și peste 55 de ani de activitate revoluționară în slujba patriei — vizionatului cîrmaci al destinelor noastre.

Creatorii de literatură, marile edituri din întreaga țară și-au făcut o datorie de onoare de a începe anul editorial cu cărți omagiale dedicate marelui cîrmaci al României de azi, tovarășul Nicolae Ceaușescu. Nu mai puțin de 15 edituri au tipărit 26 cărți-omagiu, cărți-iori de recunoștință, cărți inspirate din activitatea și personalitatea marelui erou între eroii neamului nostru.

În acest remarcabil florilegiu editorial, ce se constituie ca un mare poem al țării deducând cel mai iubit fiu al poporului nostru, alături de scriitorii din toată țara sînt prezenți și poezii și prozatori arădeni, omagiiu de înaltă calitate și activitatea revoluționară ale marelui bărbat de stat al României contemporane, personalitate marcantă a istoriei de astăzi, erou al păcii, cel care a întrevăzut cu limpezime calea dezvoltării armonioase, drumul unei construcții fără precedent în istoria poporului român. Astfel, în sînta volumelor omagiale în care scriitorii arădeni sînt prezenți cu poezii, reportaje, eseuri, tablouri, evocări, amintiri antologice „Lauri pe stemă”, editată de Uniunea Scriitorilor

și Editura „Cartea Românească”. Din cuprinsul antologiei țeles cu limpezime sentimentele de fierbinte patriotism ale creatorilor de literatură, respectul și dragostea pe care le poartă tovarășului Nicolae Ceaușescu, hotărîrea lor de a contribui prin opere valoroase la promovarea principiilor umanismului revoluționar, la îndăjurarea patriei pe noi trepte de civilizație și progres. În antologie se fac îndreptățite referințe la istoricul Congres al IX-lea al P.C.R., care a ales în funcția de secretar

Beniuc, Florin Bănescu, Carolina Ilica, George Târnea. De asemenea, scriitorii arădeni Cornel Marandiac și Florin Bănescu sînt prezenți cu frumoase reportaje de actualitate, inspirate de marile realizări ale construcției socialiste în cei 22 de ani care au trecut de la Congresul al IX-lea al partidului. În amplul volum de reportaje intitulat „Magistralele lumii” apar în Editura „Eminescu” din București. Într-un alt volum omagial, „Cinstind un om, sărbătorim o țară”, apar

tot la Editura „Eminescu” semnate două însemnări de suflet: scriitorii arădeni Carolina Ilica — „Dol tineri revoluționari” și Gheorghe Schwartz — „Conducător al păcii”; iar în antologia „Floriile recunoștinței” (apărută la Editura „Albatros”) își prezintă omagii lirice poezice arădene Ligia Tomșa și Emilia Iercoșan. Editura „Fabela” din Timișoara s-a înscris și ea în florilegiul editorial dedicat glorioasei aniversări a tovarășului Nicolae Ceaușescu cu antologia de versuri, reportaje, eseuri, evocări, intitulată: „Mereu în inima țării”. În paginile acestui cuprinzător antologii timișorene rețin atenția versurile și evocările a zece de poezii și prozatori din această parte a țării, printre care amintim pe Ion Aricișanu, Alexandru Jebeleanu, Ion Marin Almăjan, Anghel Dumbrăveanu, Florin Bănescu, Eugen Dorcescu, Teodor Bulza, Ilie Mădușa, Aurel Turcuș, Simion Dima, Valentina Dima, Paul Eugen Bancu, G. I. Tohăneanu, Ondrej Stelanko, Petru Novac Dolingă și alții.

## „Lauri pe stemă”

general al partidului pe tovarășul Nicolae Ceaușescu. eveniment de importanță crucială pentru poporul român, deschizător de epocă nouă în toate planurile vieții naționale. Urmările ferice pentru cultură ale acestui eveniment, în mod deosebit pentru literatură, sînt subliniate în eseuul său de către Dumitru Radu Popescu, președintele Uniunii Scriitorilor din R.S.R. De asemenea, sînt îndreptate gîndurile de recunoștință și dragoste către cel care conduce cu înțelepciune partidul și țara, chezărind împlinirea țării precedente din toate domeniile vieții materiale și spirituale. „Acum — scrie Dumitru Radu Popescu — omagiiu-l pe președintele României la împlinirea vârstei de 70 de ani cuprîndem, în fierbințile noastre urări de fericele și sănătoare, recunoștința adesea omulului care ne-a chemat să fim noi înșine dimpreună cu angajamentul de a servi statornic acest crez”. Printre cei peste 100 de scriitori din toate generațiile active astăzi, semnează emoționante și vibrante versuri și evocări în acest remarcabil volum omagial „Lauri pe stemă” și scriitorii arădeni (ori legați de spațiul arădean) Mihail

și Editura „Cartea Românească”. Din cuprinsul antologiei țeles cu limpezime sentimentele de fierbinte patriotism ale creatorilor de literatură, respectul și dragostea pe care le poartă tovarășului Nicolae Ceaușescu, hotărîrea lor de a contribui prin opere valoroase la promovarea principiilor umanismului revoluționar, la îndăjurarea patriei pe noi trepte de civilizație și progres. În antologie se fac îndreptățite referințe la istoricul Congres al IX-lea al P.C.R., care a ales în funcția de secretar

### Chiplul lui Horea

Paște lacrima lumind  
Din gorunul, cînt de neam,  
Peste plaiul Mioriței  
Smuls din lanțul unui ham.

Și se poartă ca un munte  
Prin pupile de cristal,  
Dus prin ani, tablou de suflet,  
Călarînd o umbră — cal.

VASILE FILIP

### Premieră la Teatrul de marionete

O plesă pentru copil — „Dragostea celor trei portocale”, scrisă de dramaturgul clasic italian Carlo Gozzi, în urmă cu mai bine de două secole, se constituie acum într-un frumos spectacol cu actori, măști și marionete pe scena Teatrului de marionete. La punerea în scenă și-au adus contribuția: regia: Franca Simionescu, scenografa Zoe Eisele Szucs, compozitorul Ioan Danko și artiștii mînuitorii: Carmen Mărginean, Florica Ardelean, Alexandru Mermeze, Elena Gherghinescu, Adela Gheorghe, Julieta Corbu, Ileana Tat, Alexandru Sedlacek.

Așadar, azi, 13 martie, ora 11, spectatorii sînt invitați la o nouă premieră la Teatrul celor mici.

## „Găsim multe lucruri comune între artiștii plastici arădeni și timișoreni”

Convorbire cu criticul de artă CORIOLAN BABEȚI

Sub egida Comitetelor de cultură și educație socialistă ale județelor Timiș și Arad, a filialelor U.A.P. din cele două orașe, la sala „Arta” din municipiul nostru s-a deschis o expoziție de artă plastică ce înmănunchează o selecție cuprinzătoare, de 86 de artiști plastici, din salonul anual timișorean de artă. Cu prilejul vernisajului, expoziția a fost prezentată publicului arădean de către criticul de artă Coriolan Babeți. După vernisaj i-am solicitat criticului timișorean un scurt interviu.



— Sîmulate tovarășe Coriolan Babeți au trecut cam mulți ani de cînd artiștii plastici timișoreni nu au mai prezentat o expoziție la Arad...

— Este de-a dreptul fabulos să descoperim astăzi că au trecut aproape două decenii de cînd nu s-a mai realizat un schimb expozițional major între artiștii plastici timișoreni și arădeni. Cînd fac această remarcă am în vedere și faptul că în luna iunie a.c., artiștii plastici din cadrul filialei din Arad a U.A.P. vor prezenta o expoziție similară în Orașul de pe Bega. Astfel, vom reînnoa o tradiție mai veche în planul participării artiștilor plastici timișoreni și arădeni la manifestări expoziționale comune și, în felul acesta, vom ajunge la o mai bună cunoaștere a atelierelor plastice din cele două mari orașe din vestul Transilvaniei. Cred că putem găsi multe lucruri comune între artiștii plastici arădeni și timișoreni.

— Să trecem la prezentarea mai concretă a expoziției.

— Manifestarea expozițională la care participăm nu a fost „fabricată” pentru a fi „exportată” în mod special la Arad, motiv pentru care nu are nimic mistificator în ea, cum se întîmplă, adesea, cînd dorim să ieșim în lume și căutăm să „îmbrăcăm” haine de sărbătoare. Expoziția de față constituie o selecție a salonului nostru anual, deci o secvență autentică a ceea ce reprezintă, la ora actuală, atelierelor de artă timișorene.

— Vizitînd expoziția, m-a impresionat panotarea ei.

— Da, echipa de panotare (din care am făcut și eu parte) a căutat să facă o muncă de muzeograf. Pentru aceasta am dezvoltat structuri de atmosferă și tematice, pe care le-am apropiat pe simțe, trecînd în mod deliberat peste tehnica specială de lucru a fiecărui artist în parte.

— Pornind de la lucrările pe care le vedem în

sala „Arta”, cum puteți să ne caracterizați mișcarea plastică contemporană din Timișoara?

— Este o mișcare artistică reprezentativă, complet ancorată în real, într-o realitate extrem de complexă, socială și politică, dar în care se cuprînde și conștiința realității artistice. Expoziția de față ne oferă multe exemple de excepție. Din păcate nu avem spațiu să-i amintim pe toți cei 86 de expozițanți. Dar, într-o asemenea intervenție pentru presă, cum mi-ați cerut dvs., nu pot să nu amintesc o serie de nume de artiști ce se află bine ancorati în interiorul mișcării plastice contemporane timișorene. Ei sînt: Constantin Flondor, Romul Nuțiu, Gabriel Popa, Liliana Agache, Suzana Fințaru, Lidia Ciolac, Ana Baumeister, Marcel Breleanu, Constantin Catargiu, Diodor Durc, Victor Gaga, Clara Iecza, Gabriel Kazincezy, Eugenia Luca, Ioan Opreșcu, Vasile Pinteau, Ion Sulea, Bela Szakats, Viorel Toma, Doru Tulcan, Csaba Ungor, Ștefan Varga, Pavel Veres, Xenia Vreme, Leon Vreme, Magda Ziman și încă mulți alții. Ei sînt, dacă vreți, ceea ce are mai bun la ora actuală mișcarea plastică timișoreană.

— În finalul dialogului nostru, vă rog să vă referiți și la beneficiul cultural pe care îl poate aduce un schimb expozițional de acest gen între artiștii plastici timișoreni și arădeni.

— Aceste expoziții sînt expresia unei conștiințe, să-i spunem corale, în care pe rînd fiecare artist este solicitat. Nu putem vorbi de o cultură acolo unde nu avem deschidere. Iar o asemenea rocadă expozițională (din care primul pas s-a realizat astăzi la Arad) este actul primordial, elementar al deschiderii dintre cele două centre culturale apropiate. Apoi, în afara deschiderii nu avem comunicare. Iar în afara comunicării nu avem comunitate!

— Vă mulțumesc.

EMIL ȘIMĂNDAN

## Invitație la o seară de muzică și poezie

A devenit o frumoasă tradiție organizarea de către Filarmonica arădeană a unor „seri” de muzică și poezie, veritabile evenimente ale genului, ce s-au impus prin elevata lor înțelegere artistică. Sîntem siguri că memoria afectivă a multor iubitori de muzică și poezie mai păstrează ecouri ale spectacolelor „Eminesciana”, „Shakespeareana”, „Trubadurii în concert”, susținute de corul Filarmonicii, condus de entuziastul dirijor Doru Șerban. De data aceasta, corul Filarmonicii a pregătit, în colaborare cu Teatrul de stat, un spectacol sub genericul „De la Shakespeare la Benjamin Britten”. Concertul propune iubitorilor de muzică zece remarcabile piese din literatura muzicală preclasică și contemporană engleză, semnate de prestigioșii compozitori John Dowland, John Bennet, John Wilbye, Henry Purcell, William Byrd, Benjamin Britten, ca să amintim doar cîteva nume. Urmărind în repetiție aceste „giuvaeruri” de reală virtuozitate artistică am înțeles că dreptate avea Debussy cînd spunea că „sin-

gura muzica are putința de a evoca după plac meșteșugurile ireale, lumea de certitudine și himere ce trăiește pe ascuns pentru a făuri poezia nopților, a miilor de șoapte anonime ale frunzelor mîngîiate de razele lunii”.

Pe scena Filarmonicii, muzica se va întîlni în chip fericit cu poezia, cu marca poezie, reprezentată de Shakespeare, Byron, Shelley, nume ce au marcat momente de vîrf în istoria literaturii universale. Cunoscuții actori ai Teatrului arădean, Gabriela Cuc, Ion Petrache, Dan Antoci și Valentin Voicilă vor „roști” cu grație și noblete, cu sensibilitate și delicată expresivitate, versuri de notorietate din lirica engleză.

Prezentarea „serii” va fi făcută de Silviu Rațiu, merituos om de cultură, inițiator, alături de Doru Șerban, al acestor admirabile întîlniri muzical-literare.

Așadar, aceste rînduri se doresc o invitație la Filarmonică (marți, ora 18.30), o invitație adresată tuturor celor ce iubesc și prețuiesc, deopotrivă cîntul și versul. LIZICA MIHUT

### Cineatografe

Duminică, 13 martie  
DACIA: Totul se plătește. Ore 9.30, 11.45, 14. Solist de la forul Humăi. Orele 16, 18, 20.  
STUDIU: Marele premiu Seria I și II. Orele 10, 16, 19.  
MUREȘ: Rio Bravo. Seria I și II. Orele 10, 16, 19.  
PROGUL: Cuiul de vîl. Orele 15, 17, 19.  
SOLARITATEA: Primăvara bobocilor. Orele 15, 17.

GRĂDIE: Copie la îndigo. Orele 16, 18.  
CLUBUL UTA: Fata cu ochi albaștri. Orele 15, 17.  
Luna 13 martie  
DACIA: Aventuri fieri. Orele 9.15, 14, 16. Locuri limitate. Orele 18, 20.  
STUDIU: O sută unu dalmatieni. Orele 10, 12, 14, 16. Moromeții. Seria I și II. Ora 19.30.

MUREȘ: Linște după furt. Orele 10, 12, 14, 18, 20.  
PROGUL: Vine el frățel meu. Orele 15, 17, 19.

SOLARITATEA: Acțiune populară. Orele 17, 19.

GRĂDIE: Marele sarpe. Orele 16, 18.

INDEF: LIPOVIC: Chacețul țării cap. I. Amada. CHIȘINĂ CRÎȘ: Paraul. Sile I și II. NADLAC: Acțiunea „Topolina”. STANA: Vis și fantezie. PECICA: Printr-un CURTICI: Ali Baba ori 40 de hoți. Seria I și II. SEBIȘ: Seta neagră. ȘIRIA: Măi fericeire.

### Teatre

Teatrul de stat Arad, prezintă azi, 13 martie, ora 15, spectacolul „Scene din viața bădăran” de Dupa Solomon, iar la ora 18, „Noaptea încurcării” de O. Goldsm.

Teatrul de stat Arad prezintă azi, 15. 03. 1988, ora 18, spectacolul „A doua căsătorie” de Rod. Ojor Brașoveanu din Văran.

### Cerțe

FILARMONICA DE STAT DE ARAD prezintă luni, marți, ora 18.30, la Palatul cultural concert simfonic; de Nicolae Iliescu. Gheorghe Ștefan. Program: Mozart — Divertisment nr. 206 în Re; F. Mendelssohn — Concerto pentru vioară și orchestră în mi minor; Mozart — Simfonia nr. 40 în sol minor.

Concert dedicat comitetului de la LIRA.

FILARMONICA DE STAT DE ARAD prezintă marți, 15. 03. 1988, ora 18.30, de muzică simfonică engleză intitulată „De la Shakespeare la Britten” cu panotarea corului Filarmonicii. Dirijor: Doru Șerban. Actori: Gabriela Cuc, Ion Petrache, Dan Antoci, Valentin Voicilă și alții. Comentați de Silviu Rațiu. Biletul de 1000 lei la casieria Filarmonicii din Palatul Cultural și la agenția de Turism și Teatrul de Stat Arad.

# Priorități și urgențe în legumicultură

Activitatea legumicultorilor din județul nostru este în plină desfășurare, axându-se pe o serie de acțiuni care pe alături sînt avansate, dar în alte unități se cer intensificate în așa fel, încît să se asigure condiții propice pentru realizarea unor recolte sporite și de calitate în acest an, potrivit sarcinilor stabilite la plenara largită a Consiliului Național al Agriculturii. Iată, în cele ce urmează, precizările făcute de specialiștii din cadrul Trustului Județean al horticulturni.

● În ce privește asigurarea producerii de răsăduri de legume este necesar să se încheie degrabă semănatul ardeazelor, al vinetelor și tomatelor de vară, lucrarea fiind avansată în asociațiile legumicole din Nădlac, Pecica, Horia, la fermele unităților cooperatiste din Curtice și Dorobanți. În schimb, acțiunea trebuie urgentată la fermele C.A.P. Fintinele, Macea, Boesig, Buteni, Bîrsa, în zona Sîntana — Chișineu Criș. Totodată, să se încheie replicatul roșiilor timpurii ce urmează a fi plantate în câmp, fiind vizate pentru impulsio-

narea lucrării unitățile din C.U.A.S.C. Felnac, Chișineu Criș, Sîntana.

● A sosit timpul plantării verzei timpurii în câmp, fără să mai vorbim de spațiile protejate, unde asociația legumicolă din Nădlac a plantat deja două hectare, iar la cea din Pecica s-a scos răsădul afară la câmp în vederea sădării. Cultivatorii cu gospodă-

## La ordinea zilei, în agricultură

rii personale, ca și unitățile care au contractat răsăd cu A.E.C.S. sere să-l ridice de îndată, ca de altfel și răsădul de conopidă.

● De asemenea, este și momentul plantării cartofilor timpurii care trebuie scoși din siloz, sortați pe grupe de mărimi, 28—45 mm, 45—55 mm și peste 55 mm (aceștia din urmă se vor secționa) pentru a fi plantați cu mașina. Pentru cartofii încolțiți care se vor planta manual se vor executa rigole și se va asigura mranita pentru fertilizat.

● Tot în câmp este necesar să se urgenceze încheierea plantării usturoiului, cepei, semănatul rădăcinoaselor, urmîndu-se exemplul legumicultorilor de la Nădlac care au plantat cu bulboase 70 ha și Pecica unde, aceeași, lucrare, s-a realizat pe 40 ha. Sînt vizate legumicultorii de la C.A.P. Sașu, Mailat, Iratoșu, Comlăuș și alții care n-au ridicat încă arpagicul pentru plantat de la C.S.L. Cultivatorii de mazare păsăi trebuie să treacă și ei, fără întârziere, la semănat, conform graficului stabilit cu unitatea contractantă, cunoscînd că anul acesta cultura va ocupa o suprafață de aproape 1000 ha.

● Tot în domeniul legumiculturii se cere terminată revizuirea și punerea la punct a utilajelor de irigație, precum și a mașinilor de plantat răsăduri în vederea transformării acestora, astfel ca simultan cu plantatul să se efectueze și udatul materialului săditor, cum bine procedează asociațiile legumicole din Pecica, Nădlac și Horia.

A. HARȘANI

# Cum asigurați prevenirea incendiilor la autovehicule?

Intrucît în ultima perioadă au izbucnit o serie de incendii la autovehicule, Grupul Județean de pompieri Arad, împreună cu biroul circulației din cadrul Miliției municipiului Arad și Inspectoratul pentru control auto al I.T.A. Arad au efectuat, recent, mai multe acțiuni pe linia prevenirii și stingerei incendiilor la parcul auto — proprietate socialistă și personală. Din verificările făcute a reieșit că majoritatea autovehiculelor controlate corespundeau din punct de vedere tehnic, erau dotate cu mijloacele necesare de stingere. De asemenea, conducătorii auto erau bine instruiți pentru respectarea regulilor de P.S.I. (autobuzele 2 Arad, 3 Lipova de la I.T.A. Arad, cele de la I.L.T.I. Arad, I.P.G.G. București — secția I, grupa 13).

Nu același lucru se poate spune și despre numărul destul de însemnat de autovehicule care prezentau neajunsuri pe linia prevenirii și stingerei incendiilor, punînd în pericol de incendiu mijloacele respective și siguranța circulației pe drumurile publice. Astfel, autocisterna nr. 31-TM-4688, aparținînd IUGTC Timișoara, coloana 2 Vladimirescu (șofer Iosif Urs), transportînd lichide inflamabile circula cu improvizatii la tabloul de siguranțe, cu scurgeri din cisternă, iar mijloacele inițiale de stingere erau defecte. La fel s-a prezentat și autocisterna nr. 31-AR-2062, aparținînd I.L. Lapte — coloana I Chișineu Criș (șofer Iosif-Zoltan Csaki). La mașinile 1-AR-8461 (C.A.P. Sîmbăteni — șofer Mircea Tuduran) și 21-AR-1616 (B.A.T. Arad — șofer Vasile Botizan) mijloacele de stingere erau inexistente. Supuse pericolului de incendiu erau și mașinile 31-PH-7828 (SUT Ploiești — secția Arad, șofer Petre Rotar) cu improvizatii la

tabloul de siguranțe și 31-AR-4869 (I.A.C.M. Arad — coloana 3, șofer Alexandru Dămăsi) care transporta în cabina lichide inflamabile în cisternă de plastic.

Bineînțeles, împotriva celor găsiți în neregulă au fost luate măsuri de sancționare. Se pune întrebarea: cum este oare posibil ca aceste mașini să fie lăsate să plece în cursă fără a fi verificate din punct de vedere P.S.I.?

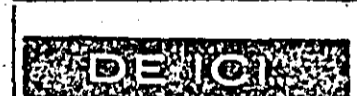
## Pe teme de P.S.I.

Pentru prevenirea apariției incendiilor reamintim câteva măsuri: a) este interzisă folosirea focului deschis pentru pornirea mai ușoară a motoarelor diesel la autovehicule, prin încălzirea băii de ulei, a rezervorului de combustibil, a conductei de aer sau a supapei de aer la instalația de frinare; b) personalul răspunzător de starea tehnică a autovehiculelor are obligația ca înainte de plecarea în cursă a șoferilor să verifice — împreună cu aceștia — între altele și instalația de alimentare, instalația electrică și de aprindere, sistemul de rulare și frinare, instalația de evacuare a gazelor arse (eșapate) și instalația de încălzire; c) în cursă, șoferii trebuie să interzică personalului însoțitor și călătorilor fumatul și folosirea focului deschis în cabina autovehiculelor care transportă mărfuri combustibile sau inflamabile, precum și în salonul autobuzelor; de asemenea, să nu admită transportul în salonul autobuzelor sau în autovehicule și remorci, neamenajate special, a buteliilor de aragaz sau altor recipiente de gaze comprimate, a lichidelor combustibile sau materialelor și sub-

stanțelor explozibile, inflamabile sau toxice; d) sînt permise în circulație numai autovehiculele la care s-au luat toate măsurile de P.S.I. și care au în dotare mijloace de stingere corespunzătoare și în stare de funcționare.

La autoturismele proprietate personală s-a constatat că un număr de conducători auto erau conștienți de necesitatea unui stingător în dotarea mașinii, dar marca majoritate nu aveau, pretextînd: „nu am știut”, „unde să mai pun și stingătorul?” ș.a. Au fost constatate și o serie de deficiențe pe linie de P.S.I. în special la instalațiile electrice și cele de alimentare. Tocmai de aceea, recomandăm tuturor posesorilor de autoturisme să-și procure din magazinele specializate ale comerțului de stat mijloace necesare de stingere.

LA IULIAN VEREȘ, inspector la Grupul Județean de pompieri Arad



## Nota 10 la purtare

Nu știm cum anume învață sau ce notă au la purtare elevii Mihai Sorin Ardelean, clasa a VII-a B și Radu Marin Cojocariu, clasa a VII-a D de la Liceul industrial nr. 12 din Arad, dar pentru frumoasa lor faptă merită să se discute la ora de dirigenție și să li se acorde nota maximă, cu felicitări, la purtare. Găsim pe stradă, în fața magazinului „Ziridava”, un portmoneu cu 600 de lei și acte, s-au dus de îndată la miliție și au predat cele găsite. Păgubășii erau Ana Crișan de pe str. Faurilor nr. 27. Și ea acordă elevilor respectivi nota 10, cu mulțumiri.

## Oprîi-l!

Sînt situații-limită, cînd simți că ți se pune un nod în gît și ți se oprește răsufarea. Așa mi s-a întimplat miercuri dimineața, pe la 7.30, cînd am văzut un biciclist venind dinspre Arad Nou, pedala din răspuțeri printre șirurile de mașini. Și asta pentru că, atunci cînd a virat la stînga, peste liniile de tramvai, spre „Teba”, am băgat de seamă că

# De ce este bucuros Ionică...

Ionică îi spun doar prietenii, deoarece diminutivul e potrivit unui puști, iar Ioan Kamer mai are doar un pas pînă la... pensionare. Dar e bucuros, așa zice chiar fericit. Are un motiv al lui care-i conferă acest sentiment. Și-a dorit să organizeze, să creeze un autoturism pentru autoturismele așa cum și l-a imaginat el, cu oameni așa cum... vede el. Nu mulți, dar prietenii, serioși și harnici, oameni de cuvînt pentru care meseria e pasiune. Prilejul i s-a oferit în urmă cu mai bine de patru ani. Și atunci s-a născut „Dacia service 2”. N-a fost o investiție pusă la dispoziție „la cheie”, ci o idee care trebuia materializată.

A adunat în jurul lui cîțiva oameni înimoși și cu toții s-au pornit pe treabă. Concomitent reparau mașini și compartimentau încăperi, amenajau spații neproductive și le transformau în ateliere, instalau utilaje... Acum secția lor este arhicunoscută și foarte solicitată. Și nu întimplător. Ionică și-a dorit să aibă alături meseriași pricepuți, pasionați de meserie. Li are. Deoarece, indiferent despre care dintre ei este vorba, cu toții sînt unul și unul, înfiți de toate, oameni de cuvînt și meseriași destoinici. Confirmarea acestor calități este înscrisă în cele cinci diplome de fruntași în in-

tercerea socialistă (locul I pe filiala Timișoara), diplome care acoperă întreaga perioadă de existență a secției. Și tot o confirmare a seriozității și pasiunii cu care colectivul secției muncește este și faptul că pînă acum n-a fost înregistrată nici o reclamație referitoare la calitate.

Dar Ionică mai are și un alt motiv, mai deosebit, care-l face să fie bucuros. De cînd există „Dacia service 2”, respectiv de cînd Ionică este „directorul” ei, acest colectiv și-a depășit sarcinile de plan cu procente care întrec cu mult realizările unităților similare. Iar acum, în martie '88, în anul hotărîtor al cincinalului, a raportat, din nou, îndeplinirea planului trimestrial cu o lună înainte de termen. Într-adevăr, nu-i la îndemîna oricui să poată face asemenea raportări. Dar, să reținem că asemenea rezultate se întemeiază pe multă muncă, frecvent dincolo de limitele zilei obișnuite de lucru.

Ce i-am putea dori acestui om înimos, pasionat de munca sa? Să continue tot așa pînă la primirea deciziei de pensionare, iar mai departe să aibă satisfacția că acest colectiv pe care l-a încheiat cu grijă, l-a omogenizat, l-a transformat într-o adevărată familie, își continuă tradiția.

T. PETRUȚI

## Însemnări

# Ponderea exportului în creștere

(Urmare din pag. 1)

ing. Gabriela Neamțu, șeful atelierului creație, despre procesul de înnoire a producției, care, așa cum aflăm, va atinge în acest an 65 la sută din totalul producției, iar indicele de valorificare a materiei prime va crește cu 45 lei/amp față de 1987.

— Colectia trimisă spre contractare, de care v-a vorbit tovarășul inginer șef, a fost proiectată în totalitate de atelierul nostru. O contribuție de seamă și-au adus-o creatorii de modele Dorina Pădurean și Aurica Krebs, iar dintre cei 30 de muncitori de la creație amintiți pe Ecaterina Jurcă, Sona Cristea, Vasile Coșa și Gh. Șimon.

În hala de producție mai-

trul Aurel Tătaru ține să ne precizeze că la sortimentele pentru export au fost introduse o serie de noutăți tehnice cum ar fi dispozitivul de preformat vîrf la linia de tras nr. 3, prelucrarea suprafețelor de talpă cu aplicarea tocului din stantă și altele. Deocamdată pe fluxul de fabricație se execută 11 modele, dar numărul lor va crește pînă la 36, dintre care jumătate sînt pentru export. La unul dintre acestea lucrea și formația condusă de maestrul Traian Hăbălău, din rîndul căreia se detașează, prin calitatea muncii depuse, Terezia Zăbrea, Dorica Adade și Constantin Asavei. Sortimentul executat, pantofi cu față de piele pentru femei, un model foarte frumos, este încadrat la categoria „Lux”.

avea în spate, pe acel mic și nesigur dreptunghi de sîrmă, un copil cît o minge mai mare. Putea să cadă în orice clipă, la orice denivelare a drumului, să fie strivit de roțile mașinilor. Am vrut să strig, dar n-am putut. Nu mai aveam glas. Strig acum: Oprîi-l! Oriunde-l vedeți, oprîi-l pe incalificabilul biciclist!

## Se încălzea...

Nimic de spus, au fost în ultimele zile și lapoviță și ninsoare, cînd frigul și umezea te făceau să-ți afunzi mințile în buzunare, cu mînuși cu tot. Cam așa făcea și Gheorghe Hădărig, de loc din Oradea, care-și pierdea vremea prin urbea noastră. Numai că el își vîra mințile în buzunarele altora și nu se purta deloc cu mînuși. Procedînd cu o nebănuită înțelepciune, făcea curățenie mare, golind buzunarele oamenilor de bani, acte etc. Prins asupra faptului, tocmai în timp ce golea un buzunar de frumusea sumă de 2.300 lei, nimeni n-a vrut să-l creadă că el încercase doar să se încălzească. Bu-

zunarul altuia nu ține de cald.

## Prilejul

De fapt, duminică nu are nici o ocupație precisă. Invirtă de toate și ce poate. A plecat din satul natal, Chier, fiindcă acolo, cînd îl vedeau, oamenii treceau pe partea cealaltă a drumului, ori își zăvorau porțile, venit la Arad, nici el nu-și mai aduce aminte cîte năzbîtii a făcut, destul și bine că pe la începutul lui februarie, s-a pomenit la A.E.C.S. Sere. Alci, ca să vedeți pleacă, i s-a ivit prilejul să cotrobăiască prin birouri. Și deși un birou nu e chiar un magazin, el a găsit totuși fel de fel de lucruri, care au fost apoi evaluate la suma de peste 3.000 lei. Precum el era unul dintre cei care beneficiaseră de ultimul decret de grațiere a unor pedepse, i s-a oferit prilejul să ajungă iar de unde a plecat.

I. BORSAN



## Programul Universității cultural-științifice

Luni, 14 martie, ora 17, cursul „Țări, popoare, civilizații”. „Civilizația islamului clasic”. Prezintă prof. Ioan Tuleu. Marți, 15 martie, ora 17, cursul „Pagini din istoria culturii arădene”. „Mari scriitori români — prezențe în publicistica arădeană”. Prezintă prof. Lucian Emandi. Miercuri, 16 martie, ora 17, ședința cercului „Universitas”. Joi, 17 martie, ora 17, cursul „Știin-

ța și viața” (în limba maghiară): „Cancerul și erozomozii”. Prezintă dr. Imre Sz. Istvan, din Cluj-Napoca. Vineri, 18 martie, ora 17, cursul „Probleme fundamentale ale lumii contemporane”. „Secolul XX — secolul revoluției științifico-tehnice, al erei spațiale. Condiția umană individuală și evoluția tehnologică a lumii contemporane”. Prezintă prof. Iuliu Iancu.



# Cît de judicios este folosit timpul de lucru

(Urmare din pag. 1)

complexul de îngrășare a porciilor Macea, zice că ar vrea să meargă la un consult... medical. Nu se simte prea bine, adaugă ea, deși privind-o cum soarbe din pahar și trage cu sete din țigară înclină să crezi exact contrariul.

## Program de muncă ? Fără...

Pentru Eva Kalnoki (20 de ani și cu mal multe condamnări la activ pentru parazitism și acostare de persoane) „programul de lucru” începe... la bar. Școală? Nouă clasă, după care „s-a lăsat”. O înțeleg bunică — asta ne-o spune cu seninătate, fără nici un fel de jenă. Dacă a lucrat vreodată? Sigur, până la această vîrstă are, așa, vreo două luni lucrate la „UTA” și consemnate în cartea de muncă. Depistată în compania lui A. L. și a altora cu antecedente penale care au refuzat să se încadreze în muncă, a fost condamnată la trei luni cu execuție în penitenciar, ca, de altfel, și A. L., concubinul ei, pentru ca-

re, zice ea, a plecat de la „UTA” dorind să lucreze amindoi la același loc de muncă... Pentru trei luni „s-au aranjat” dacă nu chiar la același „loc de muncă”, măcar la unele asemănătoare... Oricum, are timp de gândire asupra acestei probleme, și se poate hotărî să se încadreze în legile țării, pe care, de altfel, le cunoaște foarte bine. Pe Lucian Costin, 22 de ani, din Clher îl găsim, de asemenea la bar, unde apare, în fiecare zi, la ora 10 — după cum ne spune și însoțitorul nostru, căpitanul Liviu Ursu — de poftă să-ți potrivești ceasul după el. Și acesta este întreținut de părinți — tatăl lucrînd ca mecanic la S.M.A. Tîrnova — și de bunică. Ce bani are la el? „Azi, vreo șapte lei, dar ieri a fost bunica pe la mine și mi-a lăsat 25...” — ne spune. A mai lucrat și el puțin prin octombrie anul trecut ba la A.E.S.C.L. Ineu, ba ca muncitor necalificat la „Fabrica de zahăr”, după care „a intrat în hibernare” pe timpul iernii. Promite că până la sfîrșitul acestei luni se încadrează în muncă. Să ve-

dem... Este adevărat, cazurile relatate cu acest prilej sînt singulare. Cu atât mai mult, însă, este necesar ca asemenea tineri să fie îndrumați.

## Nu se grăbea

Însoții de lt. Alexandru Micle, pornim la drum. Treccem pe la cîteva unități ale I.C.S.A.P. și nu remarcăm nimic deosebit. De prima „surpriză” avem parte la „Ospătăria pieții” (din Piața Filimon Sirbu) unde între cei aflați aici, la această oră (10,30) îl întîlnim pe maestrul Mihai Pfanzner, de la brigada nr. 3 a I.A.C.M. Arad. Ne spune că a fost învoit de la serviciu pentru rezolvarea unei probleme personale urgente. Își rezolvase problema și, înainte de a se reîntoarce la locul său de muncă, se oprise aici. „De ce?” — l-am întrebat. „Păi, să mînlne ceva și...” Și să bea o bere. Asta, probabil, pentru a utiliza cu cel mai mare folos învoirea care fusese acordată. Maistrul Pfanzner nu se grăbea... Șantierul? N-avea dect să aștepte...

zația nr. 1377 pentru efectuarea de operațiuni cu metale prețioase, eliberată în 23 iulie 1984, de către Banca Națională, Sucursala Arad. (256)

## DIVERSE

Execuț și montez ferestre și rolete. Informații, telefon 22311. (95323)

## DECESE

Cu profundă durere anunțăm încetarea din viață, după o scurtă și grea suferință, a scumpului nostru fiu, soț, frate, cumnat și unchi, IAMBOR LUDOVIC, în etate de 62 ani. În mormîntarea va avea loc în ziua de 14 martie 1988, ora 15, de la domiciliul din Arad, str. D. Gherea nr. 23, la cimitirul „Eternitatea”. Familia îndoliată. (95620)

Cu adîncă durere anunțăm decesul scumpului nostru soț, unchi și cumnat, LEAC IOSIF, de 67 ani. În mormîntarea are loc duminică, 13 martie, ora 15.30, din str. Mătasari 17. Familia îndoliată. (95607)

## CONDOLEANȚE ANUNȚURI DE FAMILIE

Colectivul Policlinicii cu plată aduce un ultim omagiu celui care a fost ec. FLORUNCUȚ IOAN, șef birou financiar Direcția sanitară. (95636)

Mulțumim tuturor rudelor, prietenilor, cunoștințelor, colegilor, comitetului de părinți, care au fost alături de noi în clipele grele ale despărțirii de dragul nostru, Piscutean Vasile. Familia îndoliată. (95623)

Colegii din serviciul financiar-contabil al Direcției sanitare a județului Arad, înmărmuriți de durere și regrete anunță moartea fulgerătoare a celui care a fost ec. IOAN FLORUNCUȚ, șeful biroului financiar și își exprimă înțregă lor compasiune și condoleanțe familiei îndoliată. (95596)

Copiii și părinții grupei mari A, de la grădinița P.P. 16 Arad, sînt alături de tovarăsa educatoare, VULPE DOMNICA, în marea durere pricinuită de moartea tatălui. Sincere condoleanțe. (95600)

Ultim omagiu din partea Serviciului administrativ Direcției sanitare pentru economist Floruncuț Ioan, plecat prea timpuriu dintre noi. Condoleanțe familiei. (95635)

## I.C.S.M. METALO CHIMICE ARAD

Aduce la cunoștința publicului consumator de combustibil solid că pînă la 31 martie 1988, onorează după cum urmează :

- Depozitul nr. 1 Obor, pînă la nr. 1500
- Depozitul nr. 2 Vladimirescu, pînă la nr. 500
- Depozitul nr. 3 Grădiște, pînă la nr. 1000
- Depozitul nr. 4 Aradul Nou, pînă la nr. 800
- Depozitul nr. 5 Bujacu Mare, pînă la nr. 900

Posesorii de programări care nu respectă ordinea, vor fi serviți după 1 decembrie 1988.

De asemenea, întreprinderile și instituțiile din municipiu și județ sînt rugate să-și ridice repartițiile la lemne foc și cărbuni pe trimestrul I 1988, pînă la 31 martie 1988.

(255)

## INTREPRINDEREA PRODUCȚIE PRESTARI ARAD

Calca Bodrogului nr. 3

Încadreză urgent :  
— 2 FOCHIȘTI pentru cazane de joasă presiune.

Informații suplimentare la biroul personal.

(254)



## ANIVERSARI

12 petale roșii pentru o garoafă gingașă și un călduros „La mulți ani!”, pentru Papp Manuela, din partea surioarei Anita, părinților și bunicii. (95227)

„La mulți ani!” cu sănătate, fericire pentru IVAN MIHAI cu ocazia zilei de naștere, îi urează cu drag părinții și fratele. (95467)

Flori de iubire, stropi, de fericire, sănătate și „La mulți ani!” pentru APĂTEAN FLOAREA, cu ocazia celei de a 80-a aniversare, din partea celor dragi. (95483)

50 de garoafe, „La mulți ani!” și multă sănătate, pentru Ana Moldovan, îi urează fiicele Lily și Gabi, soțul și ginerii. (95580)

Cu ocazia împlinirii vârstei de 50 ani, îi dorim lui Guiu Pavel, din Chișineu Criș, cele mai frumoase flori, multă sănătate alături de noi și un călduros „La mulți ani!”. Soția, fiica Cristina. (95590)

Cu ocazia pensionării, soția, copiii, și nepoata îi urează lui Moțica Adam, din Hălmgău, multă sănătate, fericire și „La mulți ani!”. (3)

16 garoafe roșii, spor la învățătură și „La mulți ani!”, pentru Florica Rachela Săbău, din partea familiei. (95466)

Două garoafe albe și „La mulți ani!”, la aniversarea celor doi anșori, pentru Sorin Marius Budușca, îi urează părinții din Arad și bunicii din Macea. (95513)

Un buchet din cele mai frumoase flori, multă sănătate, fericire și „La mulți ani!”, pentru Sebastian Cazacu, cu prilejul zilei de naștere. Soția. (95613)

## VINZARI — CUMPARARI

Vind Olteit club, zona Vlaicu, bloc B 1—5, et. IV, ap. 17 (îngă stomatologie). (95602)

Vind Mobra Super, elemente Dacia 1310, televizor Diamant 253, discuri, telefon 39022, orele 17—19. (95344)

Vind Trabant 601 Hicomat, str. Oituz nr. 13. (95356)

Vind urgent, orgă „Yamaha PSR 12”, nouă, telefon 49443. (95493)

Vind trandafiri, bucusus, tula, dalii, gladiole, brazi, telefon 22916. (95510)

Vind Dacia break, absolut nouă, Covăsint nr. 997. (95574)

Vind Elcrom, nou, bloc 603, ap. 9, Micălaça. (95583)

Vind video VHS, nou, JVC, telefon 60237. (95610)

Vind radiocasetofon Național Panasonic, 12 W, frigider Arctic 240 l, nou. Informații, telefon 17359. (95320)

Vind Dacia 1300, Alca Tomis, bloc X 3, ap. 22, după ora 16. (95325)

Vind apartament 4 camere, gaze, zona Vlaicu, ocupabil, telefon 14348. (95329)

Vind grădină cu cabană în Miniș, tot felul de arbuști, pomi fructiferi și vie, separator de lapte, plante de apartament (fenix și ficus), telefon 31789. (95330)

Vind mașină tricotat „Singer” cu un pat, 115 ace, telefon 15179. (95331)

Vind casă cu 3 camere, coridor, anexă și grădină mare, Cieir 167. Informații la orice oră, la Mateiaș Mihai, tot în Cieir. (95334)

Vind magnetofon deck „Philips”, semiprofesional, telefon 38206, orele 18—20. (95337)

Cumpăr mașină de cusut Singer mare și inecții Diprophos, pentru astmă, telefon 69884. (95340)

## OFERTE DE SERVICIU

Asociația locatarilor, bloc 303, Micălaça, caută femeie de serviciu. (95343)

Caut femeie îngrijire copil 2 ani. Adresați, Micălaça, bloc 583, ap. 3. (95365)

## SCHIMBURI DE LOCUINTE

Schimb apartament, proprietate de stat, 3 camere, parchet, faianțat, gaz, zonă gara Aradul Nou, bloc 7, scara B, ap. 2, cu casă tot Aradul Nou. (95336)

Schimb apartament două camere, proprietate de stat, zona Polivalentă cu similar Aradul Nou. Informații, str. Gogol nr. 25 (gara Aradul Nou), între orele 17—20, familia Șerb. (95573)

## INCHIRIERI

Primește două fete în gazdă, telefon 46499. (95560)

Primește o fată în gazdă, zona Vlaicu, bloc, telefon, 30242. (95566)

## PIERDERI

I.C.S. mărfuri metalo-chimice Arad, declară nulă autori-