

JÖVŐ

Taxa postala platite in numerar cont.
apr. Nr. 59352/047.

1948 május 11 KEDD
IV. évfolyam 1009 szám
Felelős szerkesztő:
PALASTI JÓZSEF
Szerkesztőség: Petőfi uccá 1.
Telefon: 30-87.
Kiadóhivatal: Köztársaság utca 87.
Telefon: 20-76.

FÜGGETLEN DEMOKRATA NAPILAP

Öntudatos lelkesedéssel ünnepelte az egész ország az igazi függetlenség napját

Nem lehetett kitörölni a nép emlékezetéből az igazi kiáltvány szellemében megszületett függetlenségi eszmét. Bodnaras Emil nagy beszédben ismertette május 9 jelentőségét

A hitlerizmus felett aratott győzelemmel valósult meg az igazi nemzeti függetlenség és szuverénitás

Május 9. az igazi függetlenség ünnepe az egész országban a munkásöntudat, a szabadság, nemzeti függetlenség valódi értékelésének jegyében telt el. Az ország lakossága először ünnepelte valóban a felszabadulás hangulatában az ország függetlenségének ünnepe. Nem május 10-én, nem azon a napon ünnepelt az ország, amikor a legmaradibb, múltból súlyos örökségként ránkmaradt királyság intézményének létesítését ünnepelték, hanem azt a napot ünnepeltük, amely a Szovjetunió győzelmét jelképezi az imperiálista szellem, a hódító hitler-fasizmus felett.

Szombat este a bukaresti Atheneul Roman nagytermében a Népi Demokrácia Frontja ünnepséget rendezett a május 9-eki ünnep alkalmából. A termet zsúfolásig megöltölték politikai, társadalmi és köznevelődési életünk vezetői, képviselői, valamint a munkástömegek képviselői. Fél 8 órákor kezdődött az ünnepség, amelyen megjelentek a Nagy Nemzetgyűlés Elnökségének tagjai, Parhon tanár vezetésével és a kormány tagjai, dr. Groza Péter, Gheorghiu-Dej, Ana Pauker, Teohari Georgescu, Vasile Luca, Emil Bodnaras miniszterekkel az élen. Ott voltak a Köztársaság páholyában a Munka Rendjeinek kitüntetettjei is. A terem zászlódiszba öltözött. Egymásután játszották el a zenekar a Román Népköztársaság és a Szovjetunió himnuszát, majd Emil Bodnaras, a Román Munkáspárt Központi Bizottságának tagja, nemzetvédelmi miniszter lépett a színpadra és méltatta a nap jelentőségét. E napon ünnepeljük: — mondtatta. — 1877 május 9-ének, a nemzeti függetlenség kihirdetésének valamint 1945 május 9-ének, a német hitlerizmus felett aratott győzelemnek évfordulóját. Mint a Román Munkáspárt Központi Bizottságának képviselője, üdvözlését és szerencsekívánatait fejezte ki, majd atfegő erejű történelmi visszapaillantásban ismertette, mint született meg a nemzetközi helyzet és az 1848 évi forradalom által teremtett viszonyok hatása alatt a román nemzeti függetlenség kiállítását.

Ez a kiállítás a román nép nevében történt és egyben a nép szilárd elhatározását fejezte ki, hogy a jövőben sem tűr meg semmiféle külföldi uralmat. A határozat súlyos jelentőségű volt a kapitalista országok, Anglia, Franciaország, Németország s Ausz-

tria-Magyarország számára, amelyeknek bár érdekében állott a török imperiálisták megsemmisítése, a haladás határozott ellenségei, nem engedték, hogy az ottoman birodalom romjai felett szabadon, függetlenül éljen a nép, szervezett gazdasági és politikai életet. A román nép akaratát kifejező izlazi nyilatkozatot lehetetlenné akarták tenni és a nyugati hatalmak ama törekvése találkozott a fejedelemségek bel-

Az izlazi kiáltvány emiatt nem lehetett árulással elhomályosítani

Bodnaras Emil ezután történelmi dokumentációval tártá fel, miként adták el az országot külföldi uralkodóknak az uralkodó osztály vezetői, amiről Kogalniceanu keserű hangon számol be. Beszélt a nemzetvédelmi miniszter Nicolae Balcescurot és

feltárta, miként áldozta fel a burzsoá-nagybirtokos koalíció a nemzeti érdekeket saját érdekeikért és hogy a nép érdekeit 100 éven keresztül árulták el, hogy megtarthassák kiváltságos helyzetüket.

Szóltott Hohenzollern-Siegmaringen Carol, a német kapitalizmus képviselőjének szerepéről és hogy május 10-ét azért nyilvánították ünneppé, hogy a burzsoá-nagybirtokos árulás kendőzésére a függetlenség kiállítását használták fel. Megemlítette, hogy

az akkori Törökország, a Balkán népek börtönre volt, amint a mai Törökország idegen érdekek eszköze a Fekete-tenger medencéjében és a Balkánon élő népek ellen.

Sem az orosz nép, sem a balkáni népek és így a román nép sem maradtak közöttük.

Románia népe nem feledhette az izlazi elveket, amelyek jogokat, a függetlenséget és a nemzeti szuverénitást hirdették, ezeket az elveket pedig valamennyi Balkán nép a marzánek vallotta. Oroszország felkarolta a néptömegek óhaját.

Ismertette az 1876 évi Balkán háború történetét és hogy 1877-ben az orosz hadsereg segítségével, az érvényben levő szerződés segítségével,

politikai és gazdasági életének vezetését kézben tartó osztály érdekeivel. A román nagybirtokosok, a haladás határozott ellenségei, inkább fogadtak el minden külföldi uralmat, mint saját népük tömegeinek felszabadulását. A polgárrág egy része, amely elcsúszó nemzeti felszabadulásért harcolt, a birtokosokkal együttműködve, visszavonulót fújt és az izlazi nyilatkozat ellen foglalt állást.

vel, május 9-én a kamara ülésén a külügyminiszter bejelentette az ország függetlenségét.

A háború közös áldozatokból született győzelemmel ért véget, de a torz burzsoá-nagybirtokos koalíció, a porosz vezető irányításával elkövette első árulását és május 9-ike helyett május 10-ét nyilvánította nemzeti ünnepé, mert el akarta homályosítani a függetlenség kiállítását sugárzó népakaratot és alárendelte annak a napnak, amely a külföldi felügyeletnek az ország-ra kényszerítését jelképezte.

Az orosz nép politikai és katonai értékei nem tetszettek a nyugati kapitalistáknak és Törökországnak a Fekete-tenger medencéjében és a Balkánon élő népek elleni előretolt hátya szerepét adták.

Am 1877 május 9-ét nem lehetett kitörölni sem a nép öntudatából, sem Románia hivatalos okmányai közül és 68 év kudarcsos, harcok időszak után, Románia dolgozó tömegei végre elnyerték az ország nemzeti függetlenségét és szuverénitását. A hitlerista Németország felett a hős Szovjet Hadsereg által, a nagy Bolsevik Párt vezetésével, és Sztálin vezértábornagy irányításával aratott győzelem napja. 1945 május 9. és ez a nap hozta meg a román és számos más nép számára is a felszabadulás megteremtését, a belső reakció és a külföldi hatalmaktól elleni védekezésnek lehetőségét. A román nép, nagy értékeinek tudatában, idén május 9-én ünnepli a nemzeti függetlenség napját,

kezébe vette sorjának intézését, Pártja a Román Munkáspárt vezetésével.

A román nép megtörte a burzsoá-nagybirtokos torz koalíciót, és megvalósította minden dolgozó hazáját: a Román Népköztársaságot.

A tartós béke, haladás és demokrácia útján

Hangsúlyozta Bodnaras Emil, hogy államformánk marasztos célja, amint Gheorghiu-Dej megállapította:

a kizsákmányolás és a kizsákmányoló osztályok megszüntetése, a szocializmus megvalósítása országunkban.

A hitlerista Németország felett aratott győzelem, a Szovjetunió népeinek, hadseregének, a haladás emberéinek, a béke- és szabadságszerető népeknek győzelme volt.

A nemzetközi reakció nem akarta, hogy a népek győzzenek, mert gyűlöli a szabadságot és függetlenséget, amint ezt a népköztársaság, olaszországi, biznari, palesztinai, franciáországi, kínai és spanyolországi események bizonyítják. Az imperiálista és demokráciaellenes tábor új háborút szeretne. A demokratikus és antiimperialista tábor higgadtan és elhatározottan építi a békét és szolgálja a népek fejlődésének, szabadságának és függetlenségének ügyét.

A román nép mélyszélesen halad a Szovjetunió népének felszabadításáért, béke és Népköztársaság megvalósításáért, a tartóhatatlanná halad a népi demokrácia rendszere kiteljesítésének útján, hogy minden esz közrel megváltja függetlenségét és szuverénitását és megsejtsdítsa a békeszerető népekkel a szövetséget, valamint hozzájáruljon a haladás, a béke és demokrácia erőinek növeléséhez, amelynek vezetője a Szovjetunió.

Bodnaras Emil május 9-én, a szabadság, nemzeti függetlenség és szuverénitás napjának, a Román Népköztársaságnak, az örök román-szovjet barátságának, a béke és szabadságszerető népek barátságának elterjesztésével fejezte be szavait, amelyeket több ízben szakított felbe a megjelentek lelkes mezevlatkozása és amelyet hatalmas taps fogadott.

Arad ünnepli az igazi függetlenségi évfordulót

Május 9-én a függetlenség kivívása és a hitlerizmus elleni katonai győzelem elérésének évfordulóján a Népi Demokrácia Aradonala pompás ünnepséget rendezett a Kulturpalota nagytérében vasárnap délután, amelyen zsufolásig megtelt a terem. A HCC hadosztály zónakara a Román Népköztársaság és a Szovjetunió himnuszát játszotta, majd Belle Petre megyefőnök lépett a mikrofon elé a hallgatóság hatalmas tetszésnyilvánítása közepette, a román népkormány nevében üdvözölte a nagygyűlést, amely az ország függetlenségének és a fasizmus feletti győzelem évfordulójának ünneplése céljából gyűlt egybe.

Hetvenegy év előtt — mondotta a prefektus — 1877 május 9-én Románia lakói kinyilvánították az ország függetlenségét, 1945 május 9-én pedig a szabadságszerető népek, a Szovjetunióval az élen, Sztálin vezértábornagy irányításával a győzelmet harcolták ki. A győzelem kivívásához Románia népe és a demokráta román hadsereg is hozzájárult és meghozta áldozatát; 1945 május 9-ike óta pedig a román munkásosztály élcsapata vezetésével hatalmas harcot vívott a munkásság, földművelés és halászat értelmiség politikai konszolidációjáért és gazdasági felemelkedéséért. A harcot most, Népköztársaságunkban folytatjuk a Román Munkáspárttal az élen. Megvalósítottuk a kétkezi munkás, a földműves és az értelmiségi dolgozók szövetségét a Népi Demokrácia Frontjának keretein belül.

— A Román Népköztársaság

— folytatta Belle Petre megyefőnök — természetesen a demokráta táborban foglalt helyet, amelynek élén a Szovjetunió áll és kíméletlen harcot hirdetünk a háborus uszítók, az imperiálisták ellen.

A megyefőnök beszéde közben érkezett meg a terembe az Abrascevice jugoszláv kultúrcsoport küldöttsége, akiket a prefektus külön üdvözölt, majd a román demokráta népkormány, a békéért folytatott harc és a Román Népköztársaság kitetésével fejezte be nagyhatású beszédét.

Ascaniu Crisan iskolaigazgató, az ARLUS helyi tagozatának elnöke szólalt fel ezután, aki beszédében rámutatott:

Három év telt el azóta, hogy a Főrs Hadsereg benyomulva a német fővárosba, megadásra készítette a hitlerista hadigépezetet. Hangsúlyozta, hogy ezt a napot Sztálin vezértábornagy a moszkvai rádióban elmondott beszédével ünneppé avatta.

A továbbiakban vázolta, hogy a világ két táborra szakadt: az egyikben a békeszerető népek, élen a Szovjetunióval foglalnak helyet, míg a másik oldalon a sötétség vámszedői, az imperiálisták és háborus uszítók állnak. Természetesen Románia az első táborban foglal helyet és az ország öntudatos dolgozói mindent elkövetnek, hogy a féke táborát megerősítsék. Beszédének végén

a Szovjet Népek nagy családját, a béke konszolidációjáért harcoló népeket és a Román Népköztársaságot éltette.

A pezsgő munkakedv, a munkaversenyek, az önkéntes munkavállalás szelleme biztosítja: jó úton haladunk!

A jugoszláv kultúrcsoport nevében Arangelovics Vlasa beszélt, aki a Jugoszláv Szövetségi Népköztársaság üdvözlését tolmácsolta és rámutatott május 9-ike jelentőségére, amelyet a világ békeszerető népei ünnepelnek. Elmondotta, hogy románjai útja során mindenütt a román nép meleg szeretetét tapasztalta a jugoszláv nép irányában, majd

a román—jugoszláv népek örök barátságát, Gheorghe Gheorghiu-Dej, a román nép vezetőszemélyiségét, a román néphadsereget és végül szerbnyelvű beszéde végén román nyelven a Román Népköztársaságot éltette.

Tanase Teodor a Román Munkáspárt propaganda és agitációs osztályának titkára volt az ünnepség következő szónoka, aki mindezekelőtt történelmi visszapillantásban ismertette azokat a küzdelmeket, amelyek az 1877 május 9-iki történelmi aktust, az ország függetlenségének és szuverenitásának kiállítását eredményezték. Rámutatott arra, hogy a reakció később, május 9-ét ki akarta törölni a nép emlékezetéből és helyére a május 10-ét kényszerítette, ama nap évfordulóját, amikor a porosz imperiaizmus képviselője jött az országba, hogy itt elsőszámú képviselője legyen azoknak, akik a dolgozókat kizsákmányolták

— Megtévesszítették a népet, — mondotta Tanase Teodor, — de ha figyelemmel kísérjük a történelem eseményeit, a későbbi időkben ugyanazokat a mesterkedéseket észlelhetjük a mindenkorai reakció részéről, mint, amelyek hetven év előtt megnyilatkoztak. Ma elsősorban országunk függetlenségének 71 éves évfordulóját ünnepeljük, de ugyancsak ma ünnepeljük szabadságunk és függetlenségünk visszaszerzésének évfordulóját is.

— A Román Népköztársaság demokráta népkormányában, — folytatta Tanase Teodor, — ma az ország legjobb fiatal munkások és építők az út, amely a szocializmus felé vezet. Az a hatalmasan pezsgő munka, a munkaversenyek, az önkéntes munkavállalások biztosítják annak, hogy helyes úton haladunk és hogy rövid idő alatt új-jáépítjük országunkat.

Ezután történelmi párhuzamot vont 1877 és 1945 május 9-ike között, majd így folytatta:

— Nem szabad elfelejteni, hogy a történelmi igazságszolgáltatás a szabadságért küzdők oldalán van, ezt igazolják a görögországi és kínai szabadságharcosok sikerei és ezek győzelmeivel a békeszerető népek hatalmas tábor

megerősödik. Kövessük vezetőinket, az ország dolgozóinak legjobb fiatalait, építsük fel országunkat és fejlesszük kapcsolatunkat az összes békeszerető és demokratikus népekkel, a béke legjobb védelmezőjévé pedig azal válunk, ha megerősítjük fiatal Népköztársaságunkat. Eljen május 9, a függetlenség kikiáltásának időpontja, eljen május 9-iki, szabadságunk kivívásának dátuma, eljen a népek harca a békéért, eljen a Szovjetunió!

Beszédét sűrűn szakították meg a tetszésnyilvánítások, majd a HCC hadosztály kultúrcsoportja Munteanu kapitány vezetésével színvonalas, változatos művészi műsort adott, amelyet a gyűlés résztvevői nagy tetszéssel fogadtak.

Különben megyeszerte nagy lelkesedéssel, igazi ünnep hangulatában emlékezett meg a lakosság az igazi függetlenség napjáról.

a vidéki ünnepek ismertetésére még visszatérünk.

Ünnepi hangulat, fáklvás menet, zenés takarodó

Tegnap az egész város a függetlenség napját ünnepelte. Térzene szólt, jókedv és lelkesedés tükrözött a város hangulatát. Este a demokráta néphadsereg, az Ifjúsági Szövetség (UTM) fáklvástakaróval fejezte be a függetlenség és a győzelem nagy ünnepét és a felvonulókhoz a közönség is nagy tömegekben oszlatkozott. A város háza előtt órát és sirtót táncolt a lelkes tömeg, majd

Armasescu tábornok a város háza előtt a tribünről felolvasta Bođnara nemzetvédelmi mi-

niszter május 9-iki nániparancsát. Ezután a Köztársaság utja nyugati oldalán vonultak fel a fáklvát vívók, majd az Avram Iancu teret megkerülve, a Köztársaság utja másik oldalán a Hegyvidéki Városi Állomásig vonultak.

Itt Cuedan Petre nemzetgyűlési képviselővel, a Román Munkáspárt megalapító szervezőjének titkárával találkoztak, aki lelkesítő szavakat intézett a tömeghez. A felvonulók perecekig éltetik a képviselőt, akit vállukra véve folytatták a felvonulást.

LEGUJABB

Románia döntelent ért el a párisi szakszervezeti labdarugó tornán

PARIS. (Agerpress). Vasárnap megnyitották a Párisban az FSTS korétében az első labdarugómérkőzéseket. A Román Népköztársaság szakszervezeti labdarugó válogatottja szép eredményt ért el: Oeshszlo

vákiával 1:1 arányú döntelennel végzett.

A többi vasárapi eredmények a következők: Ausztria—Északatlka 6:1, Franciaország—Belgium 4:1, Jugoszlávia—Lengyelország 5:3.

Huszdikán kezdik fizetni a nyugdíjakat

BUKAREST. (Agerpress). A pénzügyminiszterium 1 milliárd 434 millió 291.200 lejt utalt ki a majus hóban esedékes köztisztviselői fizetésekre és nyugdíjakra. Ugyanez a pénzügyminiszteri határozat a központi nyugdíjpénztár és az IOVR hadirokkant nyugdíjpénztár anyagi támogatására 335 millió 300000 lejt támogatást utalt ki. Az intézkedés értelmében a májusi nyugdíjak kifizetése 20-án kezdődik meg.

Legolcsóbb temetkezési vállalat
KLUG Republicel
44. szám
Ujarad, Avram Iancu 90
Tel. Arad; 14-30, Ujarad; 20-22

— MNSz Hétfőn, május 10-én népművelődési gyűlés d. u. 6-kor.
— AZ ÚJ LAKBÉRTÖRVÉNY ÉRTELMÉBEN valamennyi CASBI bérlő május 12-ig tartozik a volt ellenséges javakat kezelő hivatal Avram Iancu tér 21 szám I. emeletén lévő helyiségében a bérlési összegeket lefizetni. Aki nem tartja be az engedélyezett határidőt, az ellen a lakbérleti törvény megfelelő paragrafusát alkalmazzzák. A lakbérösszegeket csakis a CASBI-hoz lehet lefizetni.

— A VOLT POLITIKAI FOGLYOK ÉS DEPORTÁLTAK SZÖVETSÉGÉNEK aradmegyei szervezete közli, hogy ma május 10-én délután 6 orakor fontos taggyűlést tart a szövetség Köztársasági út 69 szám alatt lévő székházában, ahol fontos kérdések kerülnek napirendre.

ARO Előadások: 3, 5, 7, 9-kor.

A fegyveres ember

A Lenin-trilógia harmadik része

CORSO ARAD Előadások 2.30, 4, 6, 8, 10 órákor kezdődnek
Tel. 23-64

Ma premier:

Nyomorultak (Cosetta)
HARRY BAUR

(II-ik utolsó rész)

Város és falu minden dolgozójának szövetsége

A földműves dolgozók is önkéntes munkavállalással veszik ki részüket az ország ujjaépítéséből

Erősödik, dolgozik a földműves szakszervezet

Egyre nagyobb a megyében a szervezett mezőgazdasági munkások száma és egyre több öntudatosult mezőgazdasági dolgozó csatlakozik az önkéntes munkák elvégzéséhez.

A mezőgazdasági munkások ma már átérték, hogy itt nem a múltban teljesített robotról van szó, amit az ország kiszákmányoló osztályának hatóságai kényszerítettek rá a mezőgazdasági munkásokra, hanem arról, hogy minden önkéntesen teljesített munkájával hozzájárulunk a Román Népköztársaság ujjaépítéséhez, olyan rendszer felvirágoztatásához, amely emberséges életszinovat biztosít egyaránt város és falu minden dolgozójának.

A megyei földműves szakszervezethez érkezett jelentések szerint újabb 5 szakszervezeti csoport alakult a megyében: Sikulán, Mokrán, Ghiarmatán, Berechim és Apátiban.

Az 5 községben 378 mezőgazdasági dolgozó csatlakozott a szervezethez, közöttük 15 munkásnő is.

Egyre több és értékesebb önkéntes munkavállalásról is érkeznek hírek a megyéből:

A borossebesi földműves szakszervezeti csoport 11.665 Mdjusz 1 jelvényt hozott forgalomba és 615 önkéntes munkáját töltötték el a megyei utak javításával. A családi mintagazdaságban 45 mezőgazdasági munkás 1260 önkéntes munkát végezett 116.380 lej értékben és ezzel teljesen kitakarították a mintagazdaságot. Az újradí földműves szakszervezet központban 218 dolgozó 252 önkéntes munkáját teljesítette 6424 lej értékben. Az önkéntes mezőgazdasági munkavállalók szolidaritásuk kifejezéséül teljesen ingyenesen szántották fel mindazoknak az újgazdák-nak a földjét és he is vetették, akik a vetési hadiúrat során nem tudtak eleget tenni kötelezettségüknek. Végül a guttenbruni mintagazdaságban 64 szervezett mezőgazdasági munkás 88 önkéntes munkáját teljesítette 7731 lej értékben. A megye egész területén, az érkezett jelentések szerint, a mezőgazdasági dolgozók 2015 önkéntes munkáját teljesítették.

A mezőgazdasági munkások jelentős munkavállalása történt az ötvenes Zselenszky birtokon, ahol a dolgozók magukra vállalták, hogy a hét alatt népfürdőt építenek maguknak. A fürdő építéséhez szükséges anyagokat Zselenszky Kázmér becsátotta a szervezett mezőgazdasági munkások rendelkezésére. Ugyancsak a Zselenszky birtok mezőgazdasági dolgozói azt is vállalták, hogy a birtok területén lévő ötméteres hidat, amely a forgalom lebonyolítása szempontjából nagyon fontos, önkéntes munkájával felépítik.

A földműves szakszervezet kulctárfeladatokat megvalósítására is mozgósította a dolgozókat. Ennek köszönhető, hogy a Zselenszky birtokon már hónapok óta működik az első tanyai iskola, ahol 14 munkásgyermek részesül oktatásban.

Sipos, helyi szakszervezeti vezető és Nemes István, a földműves szak szervezet megyei vezetője. Siclován szakszervezeti vezetővel együtt, a tanítók szakszervezetének segítségével elérték, hogy a Zselenszky birtokra tanítónőt neveztek ki, aki nemcsak a gyermekeket, hanem a felnőtt traktárlanokat is megfelelő oktatásban részesíti. Így bontakozik ki napról napra hatalmasabban a közös arcvonala: város és falu minden kétkézi és értelmiségi dolgozójának egységes hadserege.



„Egy élelen át”

Bemutató a Fórum filmszínházban

Ez a film azt hirdeti, hogy mindenki teljesítette kötelességét népe és hazája iránt azon a helyen, ahová állították. És ha áthat bennünket a kötelességteljesítés tudata, ha hiszünk munkánk szükségességében, az eredmény nem maradhat el. Százezer, meg millió őrdhelen teljesítette kötelességét a szovjetember, amikor megértette és fejlesztette a közösségi szellemet: a harctéren, a gyárban, a mezőn, az irodában, a mozdonyon, az áruházban, ez a nagy fegyelem és öntudatos akarás tette nagygyá, erőssé, legyőzhetővé a világ egyetlen szocialista államát, a Szovjetuniót.

Az „Egy élelen át” csupán egyetlen kiragadott példa a sok közül, de meggyőző erővel fejezi ki az élniakarás és a teremtés nagy csodáját. Szereplő hőse fiatal tanítónő, aki még 1911-ben, a cárizmus sötéttségében végzi el a tanítónőképzőt és Szibéria egyik kicsiny faluja, a kultúrától, műveltségtől távol eső Satrijba nevezik ki. Nyomorúságos fakunyhó várja, benne kecskelábi asztal mellett ülnek a félvad gyermekek. És itt, ahol az alkohol és a tudatlanság mérgezi meg a lelkeket, kísérel meg, hogy elültesse a műveltség magját. Szinte emberfeletti munkába kezdett az ifjú tanítónő, de von hite és kitartása, amivel le tudja győzni az akadályokat. A forrákony gyermek-szíveken keresztül hat a szülőkre és az elnyomottság elleni gyűlölet a betű varázsán keresztül tudatosodik a tanítónőben. Néhány év alatt valóságos létreformálja Satrij község életét és amikor a forradalom kitör, ezek a még nemrégben a lepalacsontvabb kultúrszínvonalon élt emberek

mind hőssé válnak. Az élet tőle is áldozatot követel, fiatal forradalmár férje, aki a Vörös Hadseregben harcol a fehér gárdisták ellen, elesik. Elnyomja fájdalmát, szívében meggyászolja a halottat és dolgozik tovább, mert a népevel munkával állítja a legszebb emléket a drága halottnak, s mert az igazi forradalmár számára nem megállást, de fokozott harcot jelent az áldozat.

Következnek a béke nyugalmas évei, Satrij várossá fejlődik, a favigó helyén emeletes korszerű iskola épül, ahonnan a tudás árad. Vannak ellenségek is: a falu zsíros parasztjai a földosztás miatt érzett tehetetlen dühükben meg akarják ölni a tanítónőt, mert a nagy változást neki tulajdonítják. A tanítónő bátran oda áll a gyilkolni akarók elé és büszkén a szemükbe vágja:

— Engem megölhettek, de akkor meg kell ölnötök azokat a gyermekeket is, akiket én tanítottam a szépre és jóra, az igazság és az ember szeretetére. És ha száz halált is halok, mégis lesz szabadság, mégis megmaradnak az iskolák!

Ebben a pár mondatban összefoglalva kapjuk mindazt, ami a Szovjetuniót átvirágoztatta és a világ legelső haladó államává tette. A tanítónő megéri a második világháborút is, amikor időközben férjével serdült egykori nővendékei elmennek harcolni a világszabadságért. Ez életének legszebb diadala, munkájának legnagyobb eredménye. Fehérhajú öregasszony már, amikor a gyermekei győztesen térnek vissza a frontokról, hogy tovább folytassák azt, aminek építésénél oly

lelkesen dolgozott, hogy tovább szolgálják a maguk örhélység és szereteti szovjethazát

A szovjet filmgyártásnak remeke az „Egy élelen át”. Szinte ömlik belőle a buzdítás, a lelki nagyság, hit, erő, szépség és melegség. Művészi eszközökkel jobban érzékeltetni a szellem csodát tevő erejét már nem is lehet. A rendezés valóban mesteri. Marc Donskoj rendező főlényes tudással öntött életet anyagba. Vera Mareckaja, aki a tanítónőt játssza, a világ legnagyobb jellemalakító művésznői közé emelkedett a satriji tanítónővel. A nézők vele együtt könnyeztek a fájdalom és vele együtt örültek az örömen. A felvételek tiszták, élesek, különösen a gyönyörű tájak fotográfálása érdemel elismerést. Az „Egy élelen át” valóban művészi élmény. Ezt minden diáknak és tanítónőnek meg kell néznie: hogy tanuljanak és tanítsanak... (K. S.)

„Fegyveres ember” A Lenin-trilogia harmadik része az aradi Aro mozgóképszínházban

Ivan Sciadrin földműves katonát 1917 őze a lövészárokban találja, ahová a forradalom fénycsóvjának első sugarait Lenin írásai hozzák. Sciadrin Peterszburgha kerül, ahol megismerkedik Csibisar munkással, aki a vörösgárda tagja és aki felvilágosítja a kitört forradalom céljairól, értelméről, az események fontosságáról. A Szmolni-intézetben találkozik Leninnel, anélkül, hogy ismerné a forradalom nagy vezérét. A földműves-katona egyszerű szavai-ból Lenin megismeri Sciadrinban a nép fiát és Sztálinnal egyetértésben, az egyik munkás és katonaezred parancsnokságával bizza meg és Sciadrin a harctérre megy, hogy a „fehérek” ellen harcoljon. A földműves-katona megnyeri a forradalomnak az ellenséges egységeket, de mivel még elmaradott régi földműves észjárása uralkodik rajta, egy „fehér” tábornok hatása alá kerül. Pillanatnyilag elveszti önbizalmát és átadja az ezredparancsnokságot Csibisar munkásnak. Am lassanként Sciadrin öntudata is megacélozódik s a földműves-katona a forradalom élfarcosává fejlődik.

A „Fegyveres ember” című film, amelyet most vetít az Aro mozgóképszínház, a Lenin-trilogia harmadik része és hatalmas művészi teljesítménnyel eleveníti meg a történelem korszakformáló eszméjét, az októberi forradalmat. Felépítésben, történetében, művészi kivitelben s a színészi teljesítmény vonatkozásában egyaránt hatalmas mű a „Fegyveres ember”, amelyet mindenkinék meg kell néznie. (—)

— LOWY EVA ÉS SZABÓ ALICE HANGVERSENYÉN május 15-én este 7-kor a dal és ária irodalom legszebb művei kerülnek előadásra. Veracini, Pergolese, Schubert, Grieg, Mozart, Rossini, Puccini, Arditi, Bizet, Saint-Saens, minden zenei szépséget felölelő műveit éneklik, tudásuk legjavát nyújtva, a zeneértő közönségnek. A műsort tanárnőjük, Horovitz Éva kíséri. Meghívók a művészszakszervezetben és a hangversenyben.

FIGYELEM!
Megnyilt a „Hakoah” klub kerthelyisége
Goldis-u. 6. Déli menő, kitűnő ételek italok. **TAURI PISTA** hangulatos tánczenekara hangversenyez minden este

A néger kapu...

Hat hónapra ítélték Taylor szenátort, az úgynevezett harmadik párt elnökhelyettes-jelöltjét, mert a szabad Északamerika szabad polgárainak egyik népgyűlése az az a kapun lép be, amelyet a négerek számára „tartottak fenn”. Nem ismeretesek a tárgyalás részletei, mert a hirhedt szabad sajtó hazájából erről az eseményről nem sok hír érkezik külföldre, de ahogy így távolról látjuk a dolgokat, a szenátornak és politikai elvbarátainak örvendeniök kell, hogy ilyen enyhén bíralták el bűnét és hat hónappal, meg alapos veréssel, — mert ez sem maradt el — hogy úgy mondjuk megírta Hitler északamerikai követőinek haragját. Mert meglincselhették volna, a kirótt büntetés sokkal nagyobb lehetett volna és ki folytathatja a „volnák” számát, amikor az Egyesült Államokban, a korlátlan lehetőségek hazájában most „időszerűsített” újfasizmus megnyilatkozásairól van szó.

Ugyanis Taylor szenátor kétfős minőségben került bíróság elé. Ugy is, mint a fajvédelem elvének megsértője és úgy is, mint Truman rendszerének ellenfele. Ami tulajdonképpen egyet jelent, de az aldemokrácia módszerei közé tartozik, hogy kendőzi a népjogok elleni erőszakot és látszat-törvényességbe burkolja. Taylor az északamerikai törvényhozás tagja és így túlságosan nyilvánvaló lenne, ha a „harmadik pártban” kifejtett tevékenységéért üldözik. Mivel azonban a fajvédelem veszedelmes kábítószere még mindig, vagy éppen újlag, hathatós eszköz az Újvilágban, ennek törvénybeiktatott szavai mögé bujtatták az ítéletet. Taylor szenátort elítélték, mert fehér ember létére a feketék számára fenntartott kapun lépett be... Miközben évek óta folyik a második világháború hatalmas panamáinak, hadseregszállításainak botránya ügyében megkezdett vizsgálat, anélkül, hogy egyetlen napra is elítélték volna valakit. A napnál is világosabban kiderült ennek a vizsgálatnak során, hogy az USA népet kiszopolyozó tröszt-uralom a megvesztegetés eszközeivel fantasztikus hasznokat vágott zsebre. De ezért még senkit sem ítélték el, még senkinek sem történt semmi baja...

Ez az ítélet mindazok számára, akik gondolkoznak, ismét újabb bizonyíték arra, hogy mit értenek Trumanének szabadság, szabad véleménynyilvánítás és igazságszolgáltatás alatt. Elképzelhető, hogy ha az Egyesült Államok szenátusának egyik tagját rendőrökölők verhetik össze és azután börtönbe küldhetik, mert a szabadságjogok oszthatatlansága mellett hátran kiállott, mi a sorsa a „szabad” Amerikában a sztrájkoló munkásnak, a nincstelen dolgozónak, azoknak, akiknek munkájából, kiszínolozott életreijéből pöffeszkedve, harácsolnak és vagyont halmoznak az USA imperiaalista trösztural.

Tudjuk jól: mindenütt így kezdődött a fasizmus. A „néger kapu” az az út, amelyen a diktátorok, a politikai buligánok bandái megkerültek a józan öntudatot és az élre tojakszának azokban a társadalmakban amelyek kéntelenek védekezni a gyűlölet uralmának gyilkos mérge ellen. A „néger kapu” miatt ítéltnek — és háborúra készülnek.

Felavatták a villanygyár dolgozói által készített új villamos, felvonót

Szombaton délután avatták fel a villanygyárban azt az új felvonót, amelyet a gyár munkásai a műszaki szakemberekkel együttműködve készítettek a munka könnyebbé tételére. A felavatási ünnepségen megjelent Cuédan Petre, a Román Munkáspárt aradmegyei szervezetének titkára, a Nagy Nemzetgyűlés képviselője is. Az ünnepségről, valamint a villanygyárban történt megvalósításokról még részletesen beszámolunk.

...

SPORT

Az U-Tricolor kiesett, a Dermata selejtezőt játszik

Az A) liga sorsdöntő csontja fordulója tisztázta a kiesés és a selejtező kérdését: a *resicai Acél* mellett az U-Tricolor MAI esett ki az A) ligából, a selejtezőt pedig a következő négy csapat játsza: CSM Medgyes, Dermata, FC Ploesti, ASA A selejtezők jövő vasárnap kezdődnek a fővárosban. A hajnoki táblázat a következő:

ITA	29	21	6	2	126:31	43
CFR Tem.	29	20	3	6	81:43	48
CFR Buk.	28	20	9	6	87:86	42
Distributia	29	13	7	9	69:47	38
„U”	29	13	6	10	55:50	32
Szabadság	30	10	10	10	55:50	30

RATA	30	12	4	14	55:64	28
Ciocanul	30	12	4	14	44:50	23
CFR Kol.	30	9	10	11	48:52	28
Jiul.	29	10	7	12	46:62	27
CSM Med.	30	10	5	15	48:77	25
Dermata	30	7	11	12	41:50	23
FC Ploesti	29	9	4	16	45:86	22
ASA	30	8	6	16	44:63	22
U Tr MAI	30	8	5	17	51:36	21
Acél	30	7	4	19	45:90	18

Az eredmények: ASA—U. Tricolor MAI 2:2 (1:0), Ciocanul—Szabadság 5:0 (4:0), Dermata—Acél (UDR) 1:1 (0:0), CFR Kolozsvár—Universitatea 4:2 (2:2), RATA—Distributia 3:1 (2:1).

A Minerul maradt a B-ligában

A B) ligában az utolsó forduló után úgy alakult a helyzet, hogy a Minerul, Electrica és AMTE közül a Minerul nyert a B) ligában való bennmaradásért folytatott küzdelemben és így a bányászcsapat marad a B) divízióban. Az AMTE-Astra—Indagrara mérkőzés döntetlenül végződött, az aradi CFR Lupényhan, a Gloria Temesváron szenvedett vereséget, míg a CFR Turnuseverin az Electricát, a Mica a CSM Lugost, a Politehnica pedig az JMS Hunedoarat győzte le. A táblázat, amelyből csak az egyetlen hátralevő mérkőzés (AMTE-Astra—CAMT) hiányzik, így alakult:

Politehnica	29	22	2	5	71:21	46
CAMT	28	15	6	7	54:44	36
Mica	29	15	5	9	47:29	35

CFR T. So.	29	16	2	11	57:31	34
CFR Arad	29	15	3	11	55:46	33
Minerul	29	12	6	11	51:39	30
Electrica	29	12	5	12	42:43	29
Ripensia	29	12	4	13	43:53	28
AMTE-Ast.	28	10	7	11	56:42	27
JMS Hun.	29	13	—	16	49:59	26
Indagrara	29	11	4	14	42:44	26
Sparta	15	9	5	1	43:25	28
Lokomot.	29	8	6	15	45:51	22
Metalo.	29	5	4	17	31:56	20
CSM Lug.	29	5	8	16	35:97	18
Gloria	29	6	3	20	30:71	15

Az eredmények: Indagrara—AMTE 1:1 (1:1), Politehnica—JMS Hunedoara 5:0 (1:0), CFR Turnuseverin—Electrica 6:3 (4:2), Mica—CSM Lugos 3:0 (1:0), Minerul—CFR Arad 3:1 (3:0), CAMT—Gloria 3:1 (0:1), Metalosport—Lokomotiva 3:0 forfai.

— A MAKÓI VSO PANKOTÁN. Az Aradon kitűnően szerenő Makói VSO csapata Pankotán is játszott a pankotaiak ellen és az érdekes mérkőzésen több mint 2500 néző vett részt. A makóiak nagyon szép játék után 3:1 arányban győztek le egyáltalán nem alárendelt ellenfelüket. A mérkőzés után a Dacia termében közös vacsora volt, ahol a Román—Magyar Társaság nevében Bogdan Ioan és Mészáros Sándor iskolaigazgatók üdvözltek a vendégeket és méltatták a román—magyar barátság fontosságát. Ez után a pankotali szakszervezet rendezésében kultúrest következett, amelynek során a pankotali román és magyar műkedvelők jólsikerült előadás keretében szórakoztatták a makóiakat és a közönséget.

Rádióműsor

Hétfő, május 10

BUKAREST. 13: Időjelzés, vizálasjelentés, déli hangverseny. 13:25: Zenekar. 14: Hírek. 14:25: A hangverseny folytatása. 14:57: Időjárásjelentés. 15: Műsorismertetés. A Romania Libera rádión: 14:30: Magyar nyelvű adás. 18: Külföldi sajtó szemle. 18:10: Mandolin hangverseny. 18:45: Kultúrsemje: orvosi krónika. Radio Romania: 19: Magyar nyelvű adás. Rádió Bukarest: 19: Részletek Verdi operáiból. 19:30: Diákkfélóra. 20: Hírek. 20:15 Munkásdalárda. 21: Szomszédos népek órája. 21:30: Spothíradó. 21:40: Ének. 22: Hírek. 22:25: Hírek orosz nyelven. 22:30: Baráti országok zenéje. 23: Változatos könnyű zene. 23:30: Hírek. 23:35: Könnyű zene folytatása. 13:50: Román népzene.

BUDAPEST. 13: Festők és naplók. 13:15: Népek zenéje. Angol és kamara zene. 14:10: A háziégyütes játézik. 16: Kétezer év zsidó zenéje. 16:40: Petőfi kora. 17: Hírek. 17:10: Hadifogoly-híradó. 17:30: „Szív küldi szívnek”. 18: Rácoo Stojanov bolgár író „Mesterek” című rádiódramájának előadása. 18:55: Hanglemezek. 19:55: Beethoven: Holdvilág szonátájának előadása. 19:30: A falu hangja. 20:30: Magyar muzeika. 21:30: Hangos Híradó. 21:55: olimpiai híradó. 22:25: Hanglemezek. 23: Művészlemezek.

— ÜGYELETES GYOGYSZERTÁRAK: Oberall (Közársaság útja és dr. Robu ucca sarok), Weisz (Avram Iancu tér), dr. Káróti (motorállomásnál), Szöllősi (Sagura ut és Kálvin ucca sarok).

Iparművészek

csodás szép munkái kaphatók, antik és modern arany ékszerekben, ezüst tárgyakban, evőkészletekben, kristály és díszműtárgyakban, perzsaszőnyegekben

V. I. Coloman Hartmann
bizományi üzletében
ARAD, Bul. Republicel 95. Tel. 20-14

URANIA

Előadások: 3, 5, 7 és 9 órákor
Ma premier!

Figyelem! Megérkezett a film!
VIVIANE ROMANCE
„A TEST ÖRDÜGE” című filmben
Többi szereplők: Jean Louis Barrault, Pierre Presnay, George Flamant.

Látszat-demokráciát hirdetnek — és politikai ellenfeleiken gázolnak keresztül. Hanem ezt már az amerikai dolgozók mind nagyobb tömegei látják. A történelmi példa, amely lángba borította a világot még elevenen él emlékezetünkben és a trumani síma szavak mögött működő durva rendőröklök nemcsak az elnyomásra alkalmasak, de

arra is, hogy észretéricsék az embereket. Az Egyesült Államok monopoltőkéjének módszerei, kizsákmányolásban és politikában egyaránt, a világ minden dolgozójának ellenállásába ütőznek és ez az ellenállás napról napra határozottabbá, öntudatosabbá és erőteljesebbé válik saját hazájukban, az Egyesült Államokban is,

„AGITOT”-MUSOR

Május 11, kedd
Bukaresti Alhambra vendégi.
Paganini
Lehár operett.

12 szerda, 13 csütörtök 6 óra
Mulat az Agitot

szines egyveleg. — Gömör Emma, Horváth Eta, Imre Mária, Loy, Benkő, Popovici, Igorov, Szabó, Biró, Por-silla és Vargával a főszerepekben.

Jegyek az „Agitot” nál Telefon 18-17
Kérjük a bérilókat jegyeket idejében váltásák ki.

Hirdessen a „Jövő”-ben

Eljen a román-jugoszláv barátság!

Jugoszlávia hős népeinek művészetét tolmácsolta az Abrasevics szakszervezeti kulturegyüttes

Arad dolgozó társadalma kitörő lelkesedéssel ünnepelte a kitünő művészegyüttes valóban magas színvonalú teljesítményét

A román-jugoszláv barátság gyakorlati megvalósulásának lélekemelő és magával ragadó bizonyítéka az az őszinte szívből jövő szeretet, amellyel Arad dolgozó társadalma a jugoszláviai szakszervezeti munkás művészcsoporthoz, a kitünő „Abrasevics” együttest fogadta. A jugoszláv művészegyüttes szombat délután az ITA-gyár zsufolásig megtelt kultúrházában mutatkozott be és mindazok számára, akik jelen lehettek felejthetetlen élményt jelentett ez a forró, ünnepi hangulatú, nem csak művészi, hanem politikai jelentőségű bemutatkozás.

A kitünő munkás művész és kulturegyüttest 1905-ben alapították és Kosta Abrasevics nagynevű proletárköltőről nevezték el. A művészcsoporthoz a haladószellemű dolgozók tömörülése volt és állandóan a rendőrség zaklatásának, tagjaik, vezetőik az üldöztetésnek középpontjában állottak. Különösen ez volt a helyzet azután a hitleri elnyomatás éveiben, azonban az Abrasevics kultúrscsoport tagjai a hősiességben mindenkor példát mutattak és soraikból kerültek ki a legelső antifasiszta harcosok, partizánok. A hős jugoszláv nép felszabadulása után a kultúrscsoport meghívóvívóztában teljesíthette hivatását és ma a köztársaságban elismerten a legjobb ilyen együttes, az öntudatos, előrehaladott munkáskultúra, a dolgozó tömegek haladószellemű művészetének legragyogóbb megnyilvánulása. Az „Abrasevics” együttes minden tagja dolgozó. Valamennyien részt vesznek a termelés megfizetett munkájában és csak a szabad idejükben vesznek részt a tanulásban, a próbákban és előadásokban. A dolgozó társadalom legtehetségesebb elemeit válogatták ki és ezt igazolja az a tény, hogy tagjaik sorából számos tehetség került a belgrádi rádióhoz, a belgrádi Nemzeti Színházhoz és az Operához.

Zsufolt terem, hatalmas lelkesedés

A jugoszláv munkásművészek aradi bemutatkozása lelkes hangulatú ünnepi megnyilatkozás volt. Az ITA gyár kultúrházának hatalmas nézőtere zsufolásig megtelt közönséggel és 5 órai kezdéskor úgyszólván már egyetlen ember sem fért el a zsufolt nézőtérben, ahol több mint kétszer ember foglalt helyet. A nézők sorában ott láttuk az aradi dolgozó társadalom vezető egyéniségét, a Román Munkáspárt aradi szervezetének vezetőségi tagjait, a szakszervezetek küldötteit, a polgári és katonai hatóságok képviselőit.

Ott volt Cuedan Petre képviselő, a Román Munkáspárt népszerű aradmezei titkára, Geltz Fülöp képviselő, Tapos, Negru, Glugakov, Josan, Ilica, Blagaila, Teodor Tanase vezetőségi tagok, Adam Simion, David Ludovic, Mitara a Szaktanács elnöke, Armasescu tábornok, Muica ezredes több magasrangú tiszt társaságában, Aciu Alexandru vezetőrendőrkezes, Palincas Ioan polgármester, Sabau alpolgármester és még számosan a közéleti vezetők közül.

Már a függöny szétlebbése előtt hatalmas lelkesedés hullámmozott végig a nézőtérben, ahol sűrűn hangoztak fel a Tito tábornagyot, a Jugoszláv szövetségi népi köztársaságot és a jugoszláv művészegyüttest éltető felkiáltások és sugó éljenezések. A függöny felemelkedése után az „Abrasevics” művészegyüttes énekara helyezkedett el a színpadon és kitünő intonációban énekelte el a román köztársasági és a jugoszláv köztársasági himnuszt. Ezután Inoanu Vasile a megyei Szaktanács kultúrfelelőse lépett a színpadra és meleg szavakkal üdvözölte Arad szervezett munkássága nevében a művészegyüttest. Arad dolgozó társadalma végtelenül örül, hogy körében üdvözölheti a baráti

A nép felkéből fakadó és a néphez szóló dal

Első számként Danon „Kozara” című népi kompozíciót énekelte a vegyes korus. Már úgyszólván az első hangoknál érezhette a közönség, hogy különleges népművészeti teljesítmény tanuja. A népi hangok csodás forrása fakadt ebben a dalban, amelynek bugó aláfestése, megkapó lírai tenorszóloja, az elnyomást, küzdelmet, — a lüktető ritmusba átcsapó friss színű hangjai pedig a felszabadulást, a szabadságot érzékeltették. Bor Simoniti „Hej brigádok” férfikórus száma csupa férfias erő. Ezután ismét a vegyes, négyszolamú énekhar énekelte. Megragadó népdalokat, az épülő mai Jugoszlávia új dalait. Odac csodás színösszetételű „Megiu-

Színpompás kifejező táncok

A műsorban három népi tánc szerepelt. Szerb népi, macedon népi tánc és lakodalmi tánc. Mindhárom elragadó népeleti szinkép. A szerb néptáncoknál a lányok fehér bluzban, fehér szoknyával, élénk színű himzéssel fekete hársony mellényvel, elől-hátul fekete alapu, színes kátrincával (oldalt felcsipve), hegyes, felkunkorodó bocskorral, a férfiak fehér „kihajtott gallérú” inggel, fekete mellényvel, teljes lábszárt befedő fekete térdnadrággal, derékon széles, színes övvel, ugyancsak hegyes, felfelé kunkorodó bocskorral jönnek a színpadra. A szép népviselet látható hatását keltett a nézőtér-

Jugoszlávia legkitünőbb művészegyüttesét, amelynek tagjai mint Tito partizánjai küzdöttek a felszabadulásért. Három évvel, a háború befejezése után a jugoszláv művészegyüttes romániai és a Flacara jugoszláviai látogatásának nagy politikai jelentősége. Az „Abrasevics” kultúrscsoport a békét, a haladást szolgálja, nem csak a Jugoszláv szövetségi Népköztársaságban, hanem az egész Balkánon. Az a műsor, amelyet bemutatnak a nép művésze és a népek lelki világát tükrözik vissza. Inoanu Ioan beszéde után a megyei Szaktanács nevében gyönyörű vörös selyem zászlót nyújtott át. Ezután a CFR szakszervezet művészi szobrot, a magánalkalmazottak szakszervezete öt festményt, az Astra-gyár munkássága Gheorghe Apostol művészi bronzplakét kényszerít, a művészek írók és újságírók szakszervezete Feier István és dekoratívával román népdalokból összeállított díszes albumot, az élelmezési szakszervezet kis hordó hegyaljai bort adott át emlékül az Abrasevics együttesnek. Az üdvözlések után Mirko Milojkovics, a csoport vezetője köszönte meg meghatott hangon a meleg fogadtatást, majd kezdetét vette a műsor.

rumanai rapszodia” korusszáma a horvát nép ősi hangját adja művészi kifejezőformában. Az énekhar-nak minden száma csupa életerő, a nép felkéből fakadó és a néphez szóló dal. A maga egyszerűségével, de teli lélekkel és szívből fejezi ki fájdalmát, elnyomottságát, harcolt, küzdelmét, felszabadulását és szabadságát. Az új dalokban a bizakodás a felszabadulás, a teljes szabadság érzésének és küzdeni, alkotni-akarásnak lendülete árad. Az előadott énekszámokból valóban a jugoszláv nép lelki világa jutott művészi formában kifejezésre. Az énekhar, — akár a kétszolamú férfi, vagy a négyszolamú vegyes kar, — tökéletesen ad.

ren. Horához hasonló lassu lépésekkel kezdik a szerb népi táncokat, majd a lassu lépéseket gyors tempójú élénk ritmusú tánc követi. Rendkívül érdekes a macedon néptánc. Először a férfiak jönnek ki a színpadra. Bőjuju fehér inggel, fehérnadrággal, színes lábszárvédőkkel és derékon színes, széles övvel. A közepén az egyik férfi hatalmas dobon üti a ritmust, míg kívül különös hangú sip elnyuló hangú, különleges exotikájú dallamot hallat. A férfiak lassu lépésben körbe táncolnak, majd lengő ritmusú lépésekkel bejönnek a lányok. Öltözetük festői: Fehér bluz, fehér szok-

nya, bordó hársony, színes mellény, elől egész rövid, hátul teljesen hosszú mellényszertű, testhezsimuló köntös és színes kátrínca. Férfiak, lányok együtt lépkednek, lassu ringó ritmusban, majd gyorsulnak a léptek s végül egészen gyors tempóba csap át a tánc. Csupa szilárság, lüktető lendület ez a mozgalmas, színes népi tánc, amit a maga természetes népiségében, ősi zamatjában, hamisítatlan valódsággal mutatott be a kitünő táncscsoport. A „lakodalmi tánc” — horvát népi táncok színes egyvelege Zait és Barankovics dallamaira. A színpadra lépő lányok szindus népviseletét élénken megtapsolta a közönség. Bőjuju bluz, bő hosszú szoknya, fehér alapon tarka színes minták, nagy rózsák, élénk virágdiszítések. Most is lassu léptekkel kezdődik a tánc, amelynek tempója fokozatosan gyorsul. A figurák változatosak, mozgalmassak, színesek, látványosak és sokban hasonlítanak a szláv táncmotívumokhoz. Nincs az a „modern revü”, amely azt a megkapó, üde színes látványt tudná nyújtani mint ez a néptánc, amely tele van élettél, lélekkel.

Az „Abrasevics” kultúrscsoport táncegyüttese valóban olyant produkált, amilyent csak riskán lehet Arad közönsége. Bian Babici az énekhar vezetője, Jelca Ban és Simeonovschi a táncscsoport vezetői, valamint Drago Enql és Branco Kalugerovics nagy elismerésre méltó munkát végeztek. A közönség végül — az élmény hatás alatt, — kitörő lelkesedéssel ünnepelte a kitünő munkás-művészegyüttest.

(p. l.)

Az „Abrasevics” kulturegyüttes tiszteletére este társasvacsora volt a Palace étteremben, amelyen a Román Munkáspárt, a Szaktanács vezetősége, a polgári és katonai hatóságok vezetői is résztvettek. A társasvacsorán számos pohárköszöntő hangzott el. Először Gusei, a Szaktanács részéről Arad szervezett dolgozói nevében köszönte meg az élményt jelentő előadást, majd Emilia Kradigatti a Román-Jugoszláv Társaság nevében üdvözölte a jugoszláv vendégeket. A Román Munkáspárt részéről Tanase Theodor szólott és beszédében Zsdanovra hivatkozott, aki megállapította, hogy a munkásosztály és a nép művészei mennyire jelethe áll a népi érdekekkel szemben álló polgári művészetnek. Ezt élénken bizonyította az Abrasevics kultúrscsoport, amely a népből eredő, az ősi réperőből táplálkozó művészetet hozza. A jugoszláv dolgozó művészcsoporthoz ezeknek a népi alkotásoknak igazi, hivatott tolmácsolója és a munkásművészcsoporthoz még nagyobb ambicióra sarkalja a román munkásművészeket is. Beszéde további részében Tanase Teodor kitért arra, hogy az aradi Astra-gyár munkássága résztvet a jugoszláv nehézipari dolgozókkal folvo versenyben és ebből a versenyből a romániai dolgozók győztesként akarnak kikerülni. De akár a jugoszláviai, akár a romániai munkások nyerik a versenyt, ez a versengés a munkás összetartás és a munkásöntudat győzelmét hirdeti. Ezután Belle Petre prefektus meleg és őszinte szavakkal üdvözölte a vendégeket, majd a hadsereg nevében Muica ezredes mondott köszöntőt. A felszólásokra Mirko Milojkovics válaszolt, megköszönve a szeretetteljes üdvözléseket.

Apróhirdetés

JÓ HAZIKOSZT kihordásra Kapható. Cim: Reclamaban, Eminescu 4. 4941

HÁROMSZOBÁS, fürdőszobás magánházat gyümölcsös kerttel megvételre keresek. Lakással cserélnék: Bartháné, Gr. Comsa, (volt Episcopiei) ucca 20. 4928

JÓÁLLAPOTBAN lévő vaskassza eladó. Trib. Axente ucca 25. 4924

KÖNYVSZEKRÉNY, nagy íróasztal, plüssfüggöny, madrac-párnák eladók. Episcopul Radu 7. Benedek. 4916

PÉNYESZEDŐI, vagy hasonló állást keresek. Ruttkay, Mosoczi telep. Hamza ucca 39. 4959

MODERN, gyönyörű ebédlő eladó. Néphadsereg útja (volt Carol) 24. földszint I. 4960

FÉNYKÉPEZŐGÉPHEZ való fotócellás megvilágítómérőt megvételre keresek. Eminescu ucca 19. földszint. 4961

HÁZVEZETŐNŐI állást keres kiválóan főző erdélyi magyar nő. Kovácsikné, Avram Iancu 10. II em. 4962

AUTÓALKATRÉSZEK, motor differencial-magnesek stb., „Alfa” tejszeparator, varrógép eladók. Köztársaság útja 102. 4963

MINDENES főzőnőt keresek azonnalra, vagy május 15-re. Néphadsereg útja (volt Carol) 27. I. em. 4964

KERESÜNK harisnyafelszedő és kettlizőleányokat. IRCA Ghiha Birta ucca 16. 4965

NAGY kétajtós jégsezkrény, fekete íróasztal olcsón eladó. Telefon: 16-22. 4937

KÜLÖNBÖZŐ bútorok, és üzletberendezés eladók. Ghiha Birta ucca 42. 4948

BEJÁRÓNŐ felvétetik. „Csüddögölő” vendéglő. N. Oncu ucca 12. 4949

HASZNALT paradicsomkarók eladók. Remus (volt Virág) ucca 26/a. 4951

SINGER varrógép, férfiszabószághoz, majdnem új eladó. Constantin Brancoveanu ucca 16. 4952

JÓKARBAN lévő tizedesmerleg sulyokkal sürgősen eladó. Oituz ucca 176. 4953

EGYEDÜLÁLLÓ nő egyszoba-konyhás lakást keres. Farkas, Cosbuc ucca 1. 4954

BÉRBEVENNÉK kisebb magánházat, esetleg vennék. Gen. Coanda 1. Reisz. 4956

IRÓGÉPET, perzsaszőnyegeket, akordeont, recamiert keresünk megbízásból. Comisio, Dacia mellett. 4957

KERESEK hárbe három-négyosztás magánházat, lehetőleg kerttel, esetleg vennék. „Gloria” üzem. Catedralei tér 12. 4958

MAGÁNHAZAK, öröklakások, szőlők, butorozott szobák gyors közzétételre. Ugyanott, kockázat nélküli vállalat aktív társal keres kis tőkével, lehet nő is. Express, Lenin (volt Elisabeta) körút 19. II. 15. Telefon: 13-31. 12-3 között. 4973

ÜZLETHELYISÉG főútvonalon kiadó. Érdeklődni: Telefonon: 17-98. 4966

SUPER rádió Telefonken, 4 plus 1, olcsón eladó. Rendy, Eminescu ucca 33. I. emelet. 4969

A munkásöntudat megvalósítása: új helyiséget építettek a dolgozók a Román Munkáspárt Astra-körzetének

Az Astra gyár munkássága öntudatos rohammunkával a régi igazgatósági épület két helyiségét — amely a bombatámadás következtében annak idején erősen megrongálódott. — rendbehozta és a Román Munkáspárt gyári körzetének céljai ra rendezte be. Két tágas, világos nagyterem, ezenkívül iroda-szobák képezik az új párthelyiséget, amit szombat déli 1 órakor adtak át rendeltetésének, bensőséges és ünnepléses keretek között. A vörös drapériával, Sztálin hatalmas arcképevel, Marx, Engels, Lenin, továbbá Gheorghiu-Dej, Gheorghie Apostol, Teohari Georgescu és Ana Pauker arcképeivel felszerített terem megtelt a gyár dolgozóival, akik figyelemmel hallgatták a felszólalásokat. Az avató ünnepségen megjelent Geltz Fülöp képviselő, a Román Munkáspárt aradmegevei vezetésének tagja, aki Balaj Carol-lal, Nádasdi Árpáddal és Békési Istvánnal foglalt helyet a vörös terítővel borított asztalnál.

A megnyitó beszédet Balaj Carol mondotta, aki üdvözölte a megjelenteket, majd vázolta a körzet helyiség építésének körülményeit és a megvalósítás jelentőségét. Elismeréssel emlékezett meg azokról, akik az építés és berendezés munkájában résztvettek. Külön kiemel-

te Nádasdi Árpád tevékenységét, aki a munkálatokat vezette.

Békési István magyar nyelven vette át a szót és kifejtette, hogy a munkásosztály egyesítésével párt helyiségre volt szükség a gyárban és a munkásösszeffogás ezt meg is teremtette. Kérte a gyár dolgozóit, hogy látogassák rendszeresen a helyiséget és minél behatóbban vegyenek részt a Párt munkájában. Általános érdeklődés fogadta Geltz Fülöp képviselő román, majd magyar nyelven elmondott beszédét. A Román Munkáspárt aradmegevei vezetőségének üdvözlését tolmácsolta, majd rámutatott arra, hogy egy év leforgása alatt milyen nagymérvű haladást tett a romániai demokrácia és szólott arról, hogy azelőtt május 10-én ünnepezték a nemzeti függetlenséget, de valójában a román nép nem volt független és nem volt szabad.

— Politikailag elnyomtak és gazdaságilag kiszákmányoltak voltunk — mondotta Geltz Fülöp. — Az ország régi vezetői eladták az ország gazdasági javait és sohasem törődtek a nép érdekeivel. Nekünk romániai dolgozóknak nemzetiségre és választásra való tekintet nélkül az igazi függetlenséget 1944 au-

gustus 23-ika hozta meg. A hitlerista fasizta hadsereg fegyveres legyőzése, a szovjet hadsereg diadala jelenti az igazi függetlenséget.

Geltz Fülöp beszéde további során a megvalósításokról beszélt, kiemelve a munkásosztály eszméi, politikai és nemzeti egységesítésének jelentőségét, amely lehetővé tette az új Alkotmány elkészítését. A választások eredménye megmutatta a munkáspárt erejét és igazolja, hogy a reakcióssok befolyása kezd eltűnni.

Nem volt könnyű a munka és voltak, akik elvesztették önbi-zalmukat, amíg a tisztulási folyamat után láthatták, hogy a Párt céltudatosan halad előre a kitűzött cél felé. Ma a munkás saját magának dolgozik és a termelés fokozása eredményezte az árak leszállítását. A romániai munkásság nagy erőfeszítéseket tett és, mint ez a mostani termelési kiállításán kitűnt, olyan szerszámokat és gépeket állított elő, amelyeket eddig külföldről hozattunk. A munkásság bebizonyította, hogy meg tudja csinálni ezeket. A múltban ezekért mezőgazdasági termékeinket pocskolták el olcsó áron, de ez a jövőben már nem fordulhat elő, mert csak azt hozzuk be külföldről, amire feltétlen szükségünk van. Iparbázisokat kell létesítenünk életszínvonalunk fokozására. Ebben az országban, — hangsúlyozta Geltz Fülöp, — csak az történhetik amit a munkásosztály akar. Ezért a dolgozóknak áldozatkésztséget kell mutatniuk. Pártunk befolyása óriásit nőtt. Mindazokat, akik becsülettel helytállnak a munka frontján, sorainkhoz zárkoztatjuk, de a befurakodó, oda nem való elemekkel szemben éberséggel kell lennünk.

Végül Geltz Fülöp szólott a jugoszláviai nehézipari munkássággal megkezdődött termelési versenyről és hangsúlyozta: a verseny keretében az Astra dolgozóinak telkesen, szívvél-lélekkel kell azon dolgozniuk, hogy győzzünk.

A Román Munkáspárt aradmegevei szervezete e cél érdekében mindenben támogatja az Astra munkásságát, hogy minél jobb eredményeket érjen el!

A nagy tetszéssel fogadott és a mai helyzetét teljesen átfogó beszéd után Crisan Mihai, és Marfican gyári munkások szólaltak fel, majd Balaj Carol bezárta az ülést. Az egybegyűltek végül az internacionálét énekeltek el és ezzel a szektorhelyiség felavató ünnepség véget ért.

AGITOT-MŰSOR

Május 11, kedd

Bukaresti Alhambra vendégháza

PAGANINI

Lehár operett.

FORUM-MOZGÓ

Előadások: 3, 5, 7 és 9 órákor

Zsufolt házak mellett vetíti az évad legnagyobb filmjét. Egy felejthetetlen művészi élmény.

Egy életen át

(A Satri-i tanítónő)

Rendezte: MARK DONSKOI

A főszerepben: VERA MARETKAIA

OMNIA-MOZGÓ

Ma: Előadások: 3, 5, 7, 9 órákor

Sebő Miklós Ez a villa eladó énekszámával

Kabos, Turay Ida, Verebes alakításával

C.F.R.-mozgó (Mosoczi-telep)

Új francia film, amely nagy sikert aratott a Forum-mozgóban

A szerelem iskolája

A Magyar Népi Szövetség nagy majálisa Pünkösdi vasárnapján

délelőtt 10 órától reggelig az ujaradi Tündérkeriben