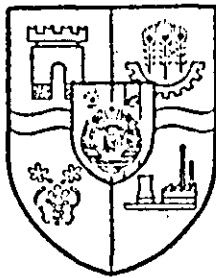




PROLETARI DIN TOATE TARILE, UNIȚI-VĂ!



Țara Roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XLV
4 pagini 50 bani
Nr. 13 048
Vineri
20 mai 1988

Vizita de lucru a tovarășului Nicolae Ceaușescu pe șantierele de amenajare complexă a râurilor Dîmbovița și Argeș

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a efectuat, joi, 19 mai, o vizită de lucru pe șantierele de amenajare complexă a râurilor Dîmbovița și Argeș.

Noul dialog cu proiectanții și constructorii acestor lucrări de mare anvergură, inițiate de secretarul general al partidului, a avut ca obiectiv examinarea, la fața locului, a stadiului de îndeplinire a principalelor obiective prevăzute și stabilirea măsurilor necesare în vederea terminării lor într-un timp cât mai scurt.

Vizita a început în Capitală, în zona podului Vitan, dat recent în folosință, cu care se încheie practic lucrările de amenajare a râului Dîmbovița pe raza municipiului București. Tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost informat în legătură cu stadiul lucrărilor din această parte a Capitalei, unde se află în construcție două noduri hidrotehnice.

În discuția purtată cu factorii de răspundere prezenți, tovarășul Nicolae Ceaușescu a subliniat necesitatea intensificării ritmului de execuție a lucrărilor la toate obiectivele stabilite, în vederea finalizării lor la termenele prevăzute.

În continuare, a fost parcurs traseul cuprins între podul Vitan și localitatea Gîlna, unde activitatea constructorilor este concentrată asupra realizării canalelor colectoare.

Secretarul general al partidului a analizat, în continua-

re, o serie de aspecte legate de amenajarea râului Argeș pentru navigație, irigații și alte folosințe. Au fost puse în evidență, pe parcursul vizitei, amploarea și complexitatea lucrărilor ce se execută, soluțiile constructive adoptate. La nodurile hidrotehnice de la Budești și Oltenița prevăzute cu ecluze pentru tranzitarea navelor și centrale hidroelectrice, precum și în sectorul încreștinat militarilor, se raportează asupra stadiului lucrărilor, subliniindu-se că se acționează cu hotărâre pentru îndeplinirea în cele mai bune condiții a sarcinilor stabilite.

Secretarul general al partidului s-a oprit pe șantierul portului „București — 30 Decembrie”, unde, de asemenea, a fost informat în legătură cu situația lucrărilor, cu modul în care se muncește pentru finalizarea tuturor lucrărilor la termenele prevăzute.

Pornind de la constatările făcute în timpul vizitei pe șantierele de amenajare complexă a râurilor Dîmbovița și Argeș, tovarășul Nicolae Ceaușescu a cerut conducătorilor Ministerului Transporturilor și Telecomunicațiilor, Consiliului Național al Apelor, celorlalți factori de răspundere prezenți să ia toate măsurile care se impun pentru a asigura creșterea ritmului de lucru printr-o mai bună organizare a muncii, realizarea la timp și de cea mai bună calitate a tuturor lucrărilor prevăzute. A fost subliniată importanța deosebită pe care o prezintă finalizarea proiectului

de amenajare a râului Argeș, respectarea întocmai a termenelor stabilite.

În legătură cu aceasta s-a indicat că în următoarele zile să se procedeze la constituirea unor brigăzi complexe care să preia, în acord global, lucrările de amenajare a Argeșului, fiecare pe un anumit sector, avînd în dotare utilajele necesare, astfel încît să fie rezolvate în cele mai bune condiții problemele legate de realizarea obiectivelor propuse.

S-a cerut, de asemenea, să fie respectată cu strictețe prevederea de a se evita scoaterea nejustificată a unor terenuri din circuitul agricol, folosindu-se peste tot unde este posibil albia naturală a râului.

Noul dialog de lucru cu specialiștii, constructorii, proiectanții, cu toți factorii de răspundere prezenți a pus în evidență soluții constructive menite să conducă la reducerea volumului de lucrări, la intensificarea ritmului de muncă pe șantier, în vederea finalizării într-un ritm intens a acestor obiective de o deosebită importanță economică și socială.

În numele tuturor colectivelor, reprezentanții constructorilor și proiectanților care participă la realizarea acestor obiective de investiții l-au asigurat pe secretarul general al partidului că se va acționa la nivelul exigențelor cerute în vederea efectuării exemplare a sarcinilor încredințate.

În lumina Expunerii tovarășului Nicolae Ceaușescu Plenara Comitetului municipal de partid cu activul

Ieri, a avut loc plenara Comitetului municipal de partid cu activul, la care au participat membrii și membrii supleanți ai Comitetului municipal de partid și ai Comisiei municipale de revizie, activul de partid din toate domeniile, secretarii comitetelor de partid și ai birourilor organizațiilor de bază, conducătorii de întreprinderi și instituții, lucrători de la organele de sinteză, alți invitați.

La plenară a participat tovarășa Elena Pugna, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Arad al P.C.R.

Pe ordinea de zi a plenary au fost înscrise și aprobate următoarele: 1. Raport cu privire la modul în care este condusă activitatea economico-socială, munca organizatorică și politico-educativă de către Comitetul municipal de partid, de organele și organizațiile de partid, de organismele democrației municipale, revoluționare, pentru înlăptuirea hotărîrilor Congresului al XIII-lea și Conferinței Naționale ale partidului, în spiritul orientărilor și indicațiilor formulate de tovarășul Nicolae Ceaușescu la recentele ședințe ale Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R.; 2. Adoptarea unui program special de măsuri pentru înlăptuirea sarcinilor ce revin Comitetului municipal de partid, organelor și organizațiilor de partid, de masă și obștești, pentru perfecționarea stilului și metodelor de muncă ale acestora, creșterea rolului activului de partid și de stat în ridicarea la un nivel superior a întregii activități economico-sociale, organizatorice și politico-ideologice, îmbunătățirea pregătirii politice a comunistilor, a cadrelor de partid și de stat, a celorlalți oameni ai muncii, dezvoltarea conștiinței socialiste și a spiritului revoluționar în muncă și viață, întărirea continuă a ordinii și disciplinei. Alături în raportul prezentat

de tovarășul Gheorghe Oancea, prim-secretar al Comitetului municipal de partid, cit și în luările de cuvînt care au urmat au fost evidențiate, în lumina orientărilor și indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu la recentele ședințe ale Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., în spirit critic și autocritic, rezultatele obținute în dezvoltarea economico-socială a municipiului, fiind reliefate, în acest context și o serie de neajunsuri manifestate. De asemenea, vorbitorii, printro care s-au numărat tovarășii Mircea Roman, director tehnic la I.M.U.A., Ana Șipoș, secretarul comitetului de partid de la întreprinderea textilă „UTA”, Matei Șimăndan, secretar al Comitetului municipal de partid, Marian Dinulescu, vicepreședinte al Consiliului popular municipal, Rodica Mihail, președinte Consiliului popular al comunei Fintinele, Maria Lălu, președinte cooperativel meșteșugărești „Artex”, Melania Fusariu, inspector la Inspectoratul școlar județean, Stelian Puica, prim-secretar al comitetului municipal U.T.C., Haralambie Popescu, directorul Stațiunii de cercetare și producție legumicolă Aradul Nou, Ana Bînhicel, secretar al Consiliului municipal al sindicatelor, Nicolae Crăciun, președinte Judecătorei Arad, Mircea Balaban, secretarul comitetului de partid de la C.P.L., dînd o înaltă apreciere magistratului Expunerii a secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, la ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. din 29 aprilie a.c., s-au angajat să acționeze cu toată răspunderea pentru transpunerea în practică a sarcinilor ce revin organelor și organizațiilor de partid, tuturor oamenilor muncii, în toate domeniile de activitate.

În încheierea lucrărilor plenary a luat cuvîntul tovarășa Elena Pugna.

La întreținerea culturilor, munca nu cunoaște răgaz

Pe ogoarele cooperativei agricole din Semlac, zilele acestea favorabile de lucru sînt folosite din plin la întreținerea culturilor, acționîndu-se atât cu forțe mecanice cit și cu cele manuale.

Se lucrează la prășit din zori și pînă seara, ne relatează tovarășul Victor Samu, inginerul șef al cooperativei agricole. Datorită participării unui număr mare de cooperatori am reușit să încheiem prima prășită la sfecla de zahăr pe cele 200 ha cultivate și să executăm prășila mecanică pe 60 ha. Mai mult chiar, acolo unde sfecla s-a dezvoltat mai bine s-a trecut la efectuarea celei de-a doua prășile și a răritului pe 100 ha, 210 cooperatori fiind zilnic în câmp ca și 3 cultivatoare. Evidențiez activitatea rodnică a mecanizatorilor Nicolae Muzicaș, Viorel Bătrîn, și Ewald Hay, precum și a cooperativelor Petru Moeris, Elisabeta Niss, Elisabeta Heizer și alții.

Cu spor se acționează și la alte culturi care necesită in-

tervenții pentru a fi ferite de buruieni. Astfel, la porumb, 4 cultivatoare lucrează din

C.A.P. Semlac

plin la prășila întâi mecanică, pînă acum ea fiind executată pe 80 ha. De asemenea, se acționează aici și la prășitul manual, care s-a executat pe 60 ha. Mecanizatorii Toma Kurunzi, Alexandru Iantă ca și numeroși cooperatori din cei 250 care lucrează cu sapele se străduiesc să execute lucrări de calitate, respectînd densitatea pe fiecare tarla și la fiecare hibrid în parte. Se acordă, de asemenea, toată grija și întreținerii celorlalte culturi prășitoare. Așa, de pildă, la fasole s-au prășit mecanic toate cele 60 ha cultivate, iar la soia s-a trecut cu cultivatoarele pe 50 ha, iar cu sapele pe 40 ha.

Se constată deci că la cooperativa agricolă din Semlac munca la întreținerea cultu-

rilor nu cunoaște răgaz, deoarece ea contribuie la buna creștere și dezvoltare a plantelor la asigurarea unor recolte record în acest an în spiritul sarcinilor trasate de secretarul general al partidului în vederea realizării obiectivelor noii revoluții agricole.

A. HARȘANI

„Primăvara arădeană”

Săvîrșin : Inaugurarea complexului cultural-artistic

Săvîrșin... Un nume pare predestinat în vocabulele sale, un topos care etimologic conține rădăcina unui străvechi verb românesc dedicat denumirii încheierii cu bine a unei acțiuni: „a săvîrși”. „Săvîrșitu-s-a lucrarea...” ar zice cei bătrîni, cu înțelepciunea și dulceața unei limbi păstrate în letopisețele de peste veacuri. O mîntreasmă a pioșeniei, a purității angajării sufletului într-o lucrare de simț și emo-

ționantă finalitate pentru oameni răzbate din această strînsă înlănțuire de sunete: „a săvîrși”... Săvîrșin! Nu știu de ce, dar mi se pare că Săvîrșin dacă nu s-ar fi împlinit — cu trudă și gîndire și cu dăruire — această „săvîrșire” de fapt culturală, demnă ca oamenii demni ai prezentului și ai locului, oameni pentru care cultură, sinea de cultură a devenit vitală, ca apa și ca

aerul și ca pîinea. Inaugurarea complexului cultural-artistic de la Săvîrșin, într-un edificiu sobru, impunător, central așezat, traduce în concretețea sa „lîncă” tocmai concretețea nepieritorului gînd al inițiativelor și una și alta rămînd mîntreie peste timp a unei durabile și memorabile opere. O

C. IONUȚAȘ

(Cont. în pag. a III-a)

CIVICA * CIVICA

La Chișineu Criș: În domeniul industriei mici și prestărilor de servicii către populație

Inițiative care își dovedesc eficiența

Intrând în clădirea Consiliului popular orășenesc Chișineu Criș, îți atrage atenția o „miniexpoziție” cu produse ale micii industrie, realizate de C.P.A.D.M., cooperativa „Unirea meșteșugarilor”, secția I.J.P.I.S., S.M.A. etc. Produsele prezentate aici sînt diverse, vorbind de valorificarea supraîncălzirii a materiilor prime și materialelor pe plan local dar, totodată, și de inițiativa proprie, de continuarea căutării de noi posibilități, de noi surse de venituri.

Pornind de la această „miniexpoziție”, am abordat, împreună cu tovarășul Constantin Ciurel, primarul orașului, problema dezvoltării, la nivelul localității, a micii industrie și prestărilor de servicii către populație.

— Dacă, acum vreo douăzeci de ani, în localitatea noastră aveam câteva activități de prestări de servicii către populație în cadrul cărora erau dezvoltate și unele activități de mică industrie — ne-a spus interlocutorul —

— În ultimii ani, acestea s-au diversificat continuu. Aplicând cu consecvență hotărârile partidului și statului nostru în acest domeniu, prin folosirea eficientă a resurselor materiale și a forței de muncă locale au fost obținute rezultate notabile: în prezent, la nivel de oraș funcționează 165 astfel de activități — inițiativa locală spunându-și pe deplin cuvîntul. În acest an, veniturile din activitățile menționate se vor cifra la peste 100 milioane lei la nivelul localității.

— Pentru că ne aflăm la primărie, să începem cu ac-

tivitatea consiliului popular în acest domeniu.

— Alături de cooperativa „Unirea meșterilor” și C.P.A.D.M. — cu pondere în aceste activități — în baza Legii nr. 7/1971, pe lângă consiliul popular orășenesc funcționează ateliere de tâmplărie și tapițerie, o brutărie, rîșnițe de măcinat orz de boia, o secție de transport hidro. O secție rentabilă, pe care am înființat-o anul trecut, se dovedește a fi și cea de confecționat mobilier strădal — vase de flori și coșuri de gunoi — obiecte căutate în multe localități ale județului. Avînd materia primă necesară, noi ne-am gândit că le putem realiza iar acum cererea de care se bucură acestea ne răsplătește efortul. Să mai spunem că și sarcinile de plan pe primul trimestru al anului ni le-am realizat și depășit. Pînă la sfîrșitul acestui an, ne-am propus să mai organizăm pe lângă consiliul popular o secție de paste făinoase, una de reparații obiecte de uz casnic și biciclete, o secție de produs răcoritoare pentru cerințele populației orașului și o echipă de zidari — toate acestea constituindu-se în surse suplimentare de venituri.

„Unirea meșterilor” — o „firmă” cunoscută

După cum a fost făcută precizarea, cu pondere în activitatea de mică industrie și prestări de servicii se înscrie cooperativa „Unirea meșterilor”. Dacă amintim faptul că în acest an cooperativa are de realizat în acest domeniu un plan de 85 milioane lei, că în secțiile ei lucrează peste 400 de muncitori — vom avea o viziune de ansamblu asupra importanței

loc pe care cooperativa îl ocupă în economia localității. Și aceasta pornise, la începutul deceniului trecut, doar cu câteva secții de mică importanță. Acum, produsele realizate aici sînt cunoscute și apreciate — dacă ar fi să le amintim numai pe cele realizate în secțiile de confecții și tricotate care s-au dezvoltat an de an. Dar, spre exemplu, în secția de mic mobilier se realizează și o serie de produse pentru export — măsuțe, „lăzi de zestre”, iar secțiile de turnătorie, strungărie și lăcătușerie care au luat ființă în cadrul cooperativei au numeroase contracte de colaborare cu întreprinderi ale industriei republicane din județ și din țară — dovadă a seriozității și competenței cu care se munceste aici.

Și, nu în ultimul rînd, C.P.A.D.M.

Aflînd ce ne interesează, tovarășul Nicolae Gălu, președintele C.P.A.D.M., ne informează, operativ:

— În prezent, unitatea noastră dispune de 37 secții de industrie mică și prestări servicii. Realizările pe primul trimestru al anului: 105 la sută la industria mică și 123,9 la sută la prestări servicii. Secția de încălzimente — serie din încălzitori și materiale recuperabile ne stă în atenție pentru dezvoltare, în acest an. Tot în acest an, vom mai organiza două secții de croitorie cu muncă la domiciliu și o secție de confecționat plapume. Împreună cu celelalte unități de mică industrie și prestări de servicii din orașul nostru, acoperim nevoile locuitorilor, cu disponibilități într-o serie de domenii și pentru alte localități.

Iată deci că, pe drept cuvînt, orașul Chișineu Criș se poate mîndri cu realizările obținute în acest domeniu.

CRISTINA ALECU

În dialog cu asociațiile de locatari

● I. B. Raduțian, C. Romanilor, Arad: nu este vorba de nici o confuzie sau

dacă ați înțeles așa, nu este vina noastră, ci a „viceului” dv. Să ne explicăm. Locatar — în accepția legislației noastre — este persoana care cedează temporar dreptul de folosință al locuinței (în cazul amintit, chirieșul V. M. care a subînchiriat o parte din locuință), iar locatar este persoana care dobîndește dreptul de folosință al locuinței pe baza unui contract de închiriere (evident, împreună cu ceilalți membri ai familiei). Deci, în blocul respectiv aveți și locatori și locatari, așa, ca să nu fie cu supărare...

● Cit privește calitatea de membru al asociației ea se referă doar la un membru al familiei, în speță la titularul contractului de închiriere, dar aceasta numai în cazul în care el locuiește efectiv în imobil. Dacă însă apartamentul este subînchiriat la două persoane, fiecare dintre ele devine automat și membru al asociației locatarilor, cu drepturile și obligațiile ce decurg din aceasta.

● În Anexa nr. 3 nu se stipulează interdicția de a se monta antene individuale TV, ci doar se menționează, printre obligațiile chirieșilor, cităm: „Protejarea teraselor sau acoperișurilor ca urmare a montării antenelor individuale de radio și televiziune”. De ce însă nu sînteți de acord cu montarea unei antene colective? Poate că dacă ați locui la etajul patru (și nu la unu) ați găsi îndreptățită cererea

timul etaj...

● V. Grada, Arad: nu așteptați pentru ce vă teme întrucît art. 12 din H.C.M. 260/1973 prevede împiedicarea „chemații pentru satisfacerea stagiului militar, concentrații, detașării, personalului muncitor care lucrează pe șantier în alte localități (sublinierea noastră), precum și cei plecați la studii, își păstrează pe tot timpul lipsii dreptul de folosință asupra suprafeței locative pe care o dețin în calitate de chirieș sau proprietar”.

● L. S. Arad: iată textul care vă interesează: Potrivit Legii nr. 5/1973 (art. 35) se exceptează de la majorarea chiriilor tinerii nou încadrați în producție, timp de cinci ani de la încadrare, tinerii căsătoriți care la data căsătoriei nu au depășit vîrsta de 28 de ani, timp de cinci ani de la căsătorie, persoanele încadrate cu contract de muncă transferate în interes de serviciu, timp de cinci ani de la data transferului etc.

● M. Brădean, Arad: listele de plată a cheltuielilor comune lunare se păstrează în arhiva asociației timp de 15 ani. Nici comitetul și nici comisia de cenzori nu are dreptul de a verifica listele din perioada anterioară alegerii celor două organe, ci, ele pot, în schimb, să ceară acest lucru organelor financiare de resort sau consiliului popular municipal care vor decide și proceda în consecință; mezinul este un nivel intermediar între parter și etajul întâi.

M. DORGOȘAN

Arbus

● Deși am scris nu o dată despre ciudatul sistem de afișaj practicat în orașul nostru, lucrurile, se pare, că în loc să se îndrepte, iau o tot mai mare amploare. Astfel, de la un capăt la altul al bulevardului central găsești afișe aninate unde vrei și nu vrei: pe pereții proaspăt zugrăviți, pe geamuri, stâlpi sau chiar pe arbuștii recent sădiți. Și cînd te gîndești că există

o Lege nr. 10/1982...

● Apropos de reclamă. De câteva zile, în fosta piață „Fortuna” s-a instalat un mini-complex distractiv. Cit de multe nevoi aveau oamenii cartierului de „datul în rînghispi!” este o chestiune pe care nu o discutăm, problema cea mai arzătoare fiind cea a miilor de decibeli ce țînesc din difuzoarele „complexului” tulburînd liniștea și odihna celor din jur. Reclamă, reclamă, dar nici chiar așa!

pe șleau

Ne vedem sîrșiți să revenim asupra acestui subiect: peluzele ce înfrumusețază mijlocul Bulevardului Republicii, sînt întredălate de numeroase „poteci” făcute de pietoni grăbiți, certați cu respectul față de buna gospodărire a municipiului, față de munca celor ce se străduiesc să amenajeze spațiile verzi, să le întrețină.



— Nu vezi ce scrie acolo? — Nene, eu sînt grăbit și... nici nu știu să citesc!

H. TEODORESCU

curier juridic

Ne relatați, tovarășe M. Gheorghe cum că, în tramvai, un tînar cam „afumat” a provocat scandal, profesînd expresii necuviincioase care au indignat profund pe călători. „O asemenea comportare se pedepsește?” — aceasta este întrebarea dv. Iată răspunsul: o asemenea faptă este încriminată de Codul penal prin art. 321 constituind „ultraj” contra bunelor moravuri și tulburarea liniștii publice”. Articolul citat gîlăsuiește că „fapta persoanei care, în public săvîrșește acte sau gesturi, proferează cuvînte ori expresii, sau se dedă la orice alte manifestări prin care se aduce atingerea bunelor moravuri sau se produce scandal public se pedepsește cu închisoare de la 3 luni la 2 ani”. Alinașul următor prevede o pedepsă și mai aspră în cazul în care „s-a tulburat grav liniștea publică”. Iată deci că există ac și pentru joșcolul gros al unor asemenea indivizi care mai pot „beneficia” și de dispozițiile din Decretul 153/1970.

Gheorghe Oană (Arad) ne scrie că deține, în calitate de chirieș, o locuință, proprietate de stat și ne întrebă dacă cumpără o casă la

vînzătorul își rezervă dreptul de folosință (uzufrucți) pe timpul vieții asupra casei vîndute, el — cumpărătorul — are obligația de a elibera locuința proprietate de stat în care locuiește efectiv? Răspunsul nostru, formulat de Gheorghe Gagea, notar principal la Notariatul de stat al județului Arad, este: „puteți să cumpărați casa proprietate personală fără a fi obligat a elibera locuința proprietate de stat și a vă muta în casa cumpărată. Altfel timp cit vînzătorul va fi în viață și și-a rezervat dreptul de uzufrucți viager asupra casei vîndute, acesta are dreptul de a locui în casa vîndută pe tot timpul vieții sale dar, după decesul acestuia, în termen de 90 de zile veți fi obligat să eliberați locuința proprietate de stat în care locuiți în prezent ca și chirieș și a vă muta în casa cumpărată. Precizăm că dreptul de uzufrucți al vînzătorului asupra casei vîndute se stinge (încheiază) la data decesului acestuia, uzufrucțiul viager neputîndu-se transmite la vreo altă persoană”.

Rubrică realizată de GIL NICOLAIȚĂ

INFORMAȚIA

O.J.T. pune la dispoziție bilete de odihnă în stațiunile de pe litoral după cum urmează: din 6 iunie la Cap Aurora; din 4, 7 și 12 iunie. La Neptun, cu cazare la hotelurile „Clăbucel” și „Miorița”; din 10 și 11 iunie la Olimp, cu cazare la hotelurile „Opera” și „Belona”; din 1, 6 și 13 iunie la Eforie Sud, cu cazare la hotel și din 18 și 30 iunie, cu cazare în case de odihnă; din 9 iunie la Jupiter, cu cazare la hotel și din 1, 13 și 25 iunie în aceeași stațiune cu cazare în căsuțe; pentru stațiunea Saturn se pot obține bilete din 5 și 17 iunie, cu cazare la hotel și din 1, 6, 13, 18 și 30 iunie, în căsuțe și vile, la Venus din 6, 8, 18 și 20 iunie cu cazare în căsuțe și vile, iar din 6, 10, 18 iunie la hotel. Să reținem că în luna iunie se beneficiază de avantaje deosebite constînd în condiții excelente de cazare și masă, la tarife reduse.

Informații suplimentare și bilete se pot obține la agenția de turism intern din Arad, Bulevardul Republicii nr. 72, telefon 37276 și 37279.

● În cadrul Cercului cultural „Ioan Russu Șirlianu” va avea loc, în sala Universității culturale Științifice Iuni, 23 mai a.c., ora 17.30, expunerea temei „Note de călătorie: Padova-Verona”, ilustrată cu protecții. Referent dr. Emilian Căpățînă.

● Tăbitorii de drumoșie sînt invitați duminică, 22 mai, la o excursie pe traseul Radna — valea Radnei — creasta Radnei — ruinele cetății Cladova — Valea Jerbelova — Borața — Păuliș, în lungime de 15 kilometri. Plecarea în ziua anunțată, cu trenul personal la ora 7.40, întoarcerea în jurul orei 19, cheltuieli de transport 20 lei. Întîlnirea cu ghidul Margareta Magyar, cu 30 de minute înaintea plecării trenului în fața gării C.F.R. Arad.

Extemporale

● Extremorul la 29. (Filmul va rula pe la 29 mai). Orele: 11.45, 14, 16, 18, 20.

● Săptăm. Rocco și frații Șerile I și II. Ore: 10, 13, 16, 19. MĂRGUL: Liceului. Ora în Floarea soarelui. Ore: 12, 14, 16, 18, 20.

● PROGRESUL: Feceria Todorou. Ora 14. Ore: 16, 18, 20.

● SEPARATEA: Rio Braș. Șerile I și II. Ore: 17, 19, 30.

● GRĂȘTE: O sută unu de ani. Orele 11, 18.

● JUDEȚ: LIPSA: Femeia din Ursă. INEU: Un oasău în cânt. CHIȘINEU: Vacanță la Roma. IULIAN: Locuri în Iași. SINTANA: Cîntec. PECICA: Varietăți sentimentale. CURCUC: O zi în București. FIBIS: Secretul în Vămeș. ȘIRIA: Mormăni Șerile I și II. VEGA: O zi în București. NICOLA: Mască de război.

tehn.

● TECEL DE STAT ARAD prezintă azi, 20 mai, la 19.30, spectacolul „Acțiunea Ingeri” trisul D. R. Popescu.

concerte

● Filarmica de stat Arad prezintă azi, 20 mai, la 19, în sala festivă a Palatului de Justiție, concertul orchestrei de cameră. Dirijor: Dorin Făncuș. Soliști: Firuș Fier, Prezintă: Silvia Rău. În program: D. Popovici — Poem simfonic op. 33; W. A. Mozart — Concertul pentru oboi și orchestră în Do major; O. Respai — Suita a III-a de trio și dansuri antic.

● Filarmica de stat Arad prezintă sîmbătă, 21 mai, la 19, în sala Palatului cultural, concertul simfoniei „Trio Syriac” laureată a concursului internațional Ligolien (Marea Britanie — 1983) Ancona (Italia — 1984—1985). Stresă Călia — 1985). Martini (Elveția — 1987). În program, lucrări de Provo, Vivaldi, Telemann, Munteanu, Mozart, Haydn.

FILATELIE

● În ziua de 21 mai a.c., la ora 11, va avea loc vernisajul expoziției filatelice „Primăvara arădeană” cu participare interjudețeană, în sala Casei de cultură a municipiului Arad, din strada Mircea Constantinescu nr. 2-4. Expoziția este deschisă zilnic, între orele 11—18. În aceeași zi, la ora 16, va avea loc un simpozion pe teme filatelice, în sala mică a Palatului cultural (intrare din str. Dragalina). Cu ocazia expoziției filatelice, în ziua de 21 mai a.c. la Oficiul poștal nr. 1, în Bulevardul Republicii nr. 48—50, se va ține o ștampilă ocazională dedicată evenimentului, care va fi la îndemîna amatorilor.

Manifestări în cadrul „Primăverii arădene”

„Probleme actuale ale cercetării științifice în științele filologice”

Prin Inițiativa Inspectoratului școlar județean, profesorii de limbă și literatură română au avut prilejul, în această generoasă „Primăvară arădeană”, de a participa la o activitate cu totul remarcabilă, devenită o adevărată sărbătoare a spiritului, în cadrul căreia, profesori și elevi (laureați ai actualei olimpiade școlare, faza pe țară), ca într-un veritabil dialog între generații, au adus cinstire limbii române. În plenul lucrărilor simpozionului, prof. Maria Bucur, Inspector școlar general s-a referit la împliniri și perspective ale învățămîntului arădean, punctând stadiile parcurse în ultimele două decenii și direcțiile dezvoltării viitoare. Prof. dr. Ion Hagiu, secretarul Societății de științe fi-

logice din R. S. România, a relevat rolul bibliografiei românești moderne în sprijinul cercetării științifice în domeniul limbii și literaturii române, subliniind con-

ținuturile științifice al Filialei Sibiu a Academiei R. S. România, într-o vibrantă „reconstituire” a „ASTRA”-ei. Conf. univ. dr. Delia Petroiu a avut în atenție stabilitatea cromatică a poeziei eminesciene, dezvoltînd specificul culorilor în lumina unor cercetări moderne. Un moment unic, de mare încălțură afectivă, a fost creat prin „cuvîntul” emoționant al profesoarei Margareta Labis, sora marelui poet Nicolae Labis.

Comunicele științifice susținute de profesori de limba română din Arad, I. Neu, Curtici au relevat preocupările cadrelor didactice privind educarea patriotică, revoluționară, a tinerii generații, viitorul de mîine al patriei.

prof. dr. LIZICA MIHUT

Un interesant simpozion

tribuțiile românești recente în această direcție. S-a relevat faptul că învățămîntul arădean continuă strălucite tradiții, pentru că în aceste locuri, școala a constituit întotdeauna o modalitate de luptă pentru împlinirea idealului de unitate națională a românilor. Și tocmai la acest admirabil milltanțism s-a referit prof. dr. Victor Grecu, secretar știin-

Inaugurarea complexului cultural-artistic

(Urmare din pag. 1)

operă durabilă și memorabilă nu numai pentru aceste meleaguri de țară, ci pentru toate meleagurile țării românilor.

Pentru că Eugen Popa, pictor al României, este și pictorul săvîrșinilor și al Săvîrșinului și din generozitatea artei sale, a sulletul său și a soției sale, pictorița Gina Hagiu, s-a fundamentat acest minunat lăcaș al artei românești. Spun „lăcaș al artei românești” cu bună știință. Rotunjimea acestei sintagme n-ar fi fost deplină dacă ea nu s-ar fi întregit cu „colecția școlii din Temeșșii” a învățătorului Iosif Dohangie, colecție de artă populară și etnografică românească specifică zonei Săvîrșinului, adunată cu mîgăla, cu dragoste și competență pe parcursul a multor ani de acest luminat intelectual al satului: patrimoniul ștergare, piese de porțel popular, ceramică populară, mobilier țărănesc de lemn, unelte etc.

Inaugurarea complexului cultural-artistic de la Săvîrșin a fost într-adevăr o sărbătoare a Săvîrșinului, a meleagurilor noastre arădene. Ea a întrunit reprezentanți

de seamă ai culturii și artei românești contemporane, critici și istorici de artă, scriitori, cadre didactice, creatori din toate domeniile vieții spirituale. Între care Paul Everac, Ovidiu Maitec, Dan Grigorescu, Ion Sălișteanu, Octavian Barbossa, Vasile Varga, Elconora Costescu și mulți alții.

Așezămîntul Inaugurat miercuri, 18 mai 1988, la Săvîrșin cu prilejul tradiționalelor manifestări prilejuite de cea de-a XIV-a ediție a „Primăverii arădene” dobîndește astfel cu adevărat semnificația integrării sale în marele ritm al dezvoltării țării, dezvoltare ce-și are sorginea în conducerea înțeleaptă a partidului, a secretariatului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, cîștigul unei epoci de aur în istoria țării — „Epoca Nicolae Ceaușescu”.

După momentul inaugural, în sala de festivități a Consiliului popular comunal Săvîrșin a avut loc un simpozion științific dedicat creației plastice românești, creației celor doi pictori — Eugen Popa și Gina Hagiu — pe baza cărora s-a și constituit complexul cultural-artistic de la Săvîrșin. Dramaturgul Paul Everac,

criticul de artă Octavian Barbossa și profesorul localnic Ștefan Șandru au evocat creația pictorului Eugen Popa ale cărui numeroase lucrări transpun pe pînză pictorescul loc al copilăriei sale.

Patrimoniul cultural al Săvîrșinului, al județului Arad, s-a îmbogățit așadar cu o nouă cîștig. În concepția colectivului de specialiști al Muzeului județean Arad care a depus pentru organizarea lui un efort susținut, alături de organele locale de partid și de stat, complexul cultural-artistic se vrea un așezămînt cultural dinamic ce se va îmbogăți în anii ce vin cu noi exponate, cu noi piese și noi demersuri culturale: o bibliotecă, activități de inițiere în artă a tinerilor, activități privind continuitatea meșteșugurilor tradiționale țărănești de pe Valea Mureșului.

Cu alte cuvinte s-au creat aici toate condițiile ca oamenii să se pătrundă lăuntric cu nestematele suletești de lemn și simțire într-un lăcaș destinat anume venerației artei. A marii arte țărănești de care omul nu este om în toată mărimea lui, nu se săvîrșește pe sine întru eternitate.

Din programul manifestărilor

VINERI, 20 MAI

Ora 9 — Liceul industrial nr. 13, simpozion: „O nouă calitate în activitatea instructiv-educativă cu preșcolarii”.

Ora 9 — Casa de cultură a sindicatelor, sesiune de comunicări tehnico-științifice: „Activitatea de cercetare și proiectare în sprijinul producției” (lucrări pe secțiuni).

Ora 9 — Sala Teatrului de stat, consfătuire Interjudețeană: „Preocuparea cadrelor medii de igienă în activitatea de supraveghere sanitară și antiepidemică”.

Ora 10 — Sala „Studio” a Teatrului de stat, simpozion: „Intermedia 2” — „Relația optimă dintre interval și dezvoltarea discursului artistic”.

Ora 10 — Uniunea societăților de Științe Medicale, simpozion: „Actualități în

practica farmaceutică”, ediția a IV-a.

Ora 10 — Casa pionierilor și școlimilor patriei, vernisajul expoziției de artă plastică „Șoimii patriei omagiază patria și partidul”.

Ora 10 — Biblioteca județeană, masă rotundă: „Exigențe și necesități în identificarea cărții de patrimoniu”.

Ora 11 — Teatrul de marionete, simpozion: „Dramaturgia pentru copii și educația estetică, morală, intelectuală a micilor spectatori”.

Ora 11 — Stadion C.F.R. Arad, concursul grupelor sanitare de Cruce Roșie (etapa municipală).

Ora 14 — Chișineu Criș, simpozion: „Valori ale limbii și literaturii române”.

Ora 14 — Zădăreni, dezbateri juridice: „Rolul opiniei publice în promovarea legalității și echității socialiste”.

Ora 15 — Întreprinderea

de confecții, dezbateri: „Caracterul profund științific al măsurilor inițiate de secretarul general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, privind noile măsuri de perfecționare a mecanismului economico-financiar în industria confecțiilor”.

Orele 16 și 19 — Nădlac, Pecea, Tandem umoristic: „Un zîmbet pentru dumneavoastră” — participă cnaclurile „Gluma” Arad, „Ridendo” Timișoara, „Facia” Iași.

Ora 18 — Lipova, seară muzicală: „Compozitori ai Lipovei”.

Ora 19 — Sala Tribunalului județean, concertul orchestrelor de cameră a Filarmonicii de stat Arad, dirijor Dorin Frandez, solist Firtuța Feier.

Ora 19,30 — Sala Teatrului de stat Arad, spectacol cu piesa „Acești îngeri trîști” de D. R. Popescu, prezintă Teatrul de stat Arad.

Faza municipală a concursului „Muncii, frumuseții și tineretii”

De curind, faza municipală a concursului „Muncii, frumuseții și tineretii” a reunit pe scena Teatrului de stat din Arad, 46 dintre cele mai harnice și mai frumoase tinere din unitățile economice și instituțiile sociale ale Aradului.

Evoluția lor în cadrul probei concursului a fost un atractiv și grațios spectacol care a încântat publicul tinăr prezent la această manifestare. Inventivitatea organizatorilor — Consiliul tinerelor fete al Comitetului municipal U.T.C. Arad — și spontaneitatea concurenților au transformat, în multe cazuri, probele obligatorii de dans, Indemnare și aptitudinile în veritabile momente artistice. Îndelung răsplătite cu aplauze de spectatori, au fost aplaudate astfel recitări din creațiile unor cunoscuți poeți contemporani, roșite interpretări de cîntec și dansuri, denotînd, pentru unele concurente, meritorii veleități și aptitudini artistice. În această competiție, pe prime-

le trei locuri s-au situat Daniela Botiș — muncitoare la Întreprinderea de orologerie industrială, Simona Szabo — asistentă la Leagănuș de copii și Cristina Bojan — ospătar la cofetăria „Libelula”. Au mai fost acordate premii speciale pentru Rodica Stan (Spitalul municipal), Veronica Jaravete (A.E.C.S. Sere Arad) și Claudia Ardelean (Cooperativa „Ighena”) precum și mențiuni concurenților Monica Tîdorescu (Cooperativa „Ighena”), Edith Matray (Cooperativa „Tehnometalica”) și Mariana Marc (O.I.T. Arad) — cele nouă tinere menționate urmînd să reprezinte municipiul Arad în faza județeană a concursului.

Manifestarea a fost întregită de momentul poetic susținut de George Tărnău — care a fost și prezentatorul concursului, muzica folk interpretată de Daniel Julean, Emil Crăciun și Fircel Șuma și o paradă a modei de primăvară, prezentată de tinere de la Cooperativa „Arta meșteșugarilor”.

timpul probabil

Pentru astăzi, plină la ora 21:

Vremea va fi caldă cu cerul temporar noros. Local vor

cădea ploaie care vor avea și caracter de averse însoțite izolat de descărcări electrice. Vîntul va sufla slab la moderat. Temperatura minimă 9 la 14 grade. Temperatura maximă 23 la 28 grade.

(Meteorolog, Al. Proncenco)

SPORT

Sticla Arieșul Turda — UTA 3-0 (3-0)

Încă o dată s-a dovedit că UTA nu știe să joace în deplasare — o demonstrează și cele (numai) cinci goluri înscrise în 14 înfrîniri pe terenul partenerelor de joc. Sigur, UTA are o scuză: absența unui mare număr de titulari, dar nu poate invoca altceva. Gazdele au practicat un fotbal „curat”, arbitrajul a fost bun, timpul și terenul ideale pentru fotbal. A fost o plăcere să vezi cum joacă și luptă tînăra echipă din Turda, în timp ce UTA, deși a avut unele momente de superioritate în timp, n-a reușit să pună mari probleme defensive locale. Omul din atac a fost mereu izolat, iar relațiile de joc s-au stabilit cu mare greutate în terenul advers. N-am înțeles de ce în prima linie a jucat doar Vancea și nici de ce a fost

necesară retragerea lui Negrău în linia de mijloc. Să mai consemnăm că s-a simțit lipsa de jocuri la Iova (pe partea lui s-au realizat ultimele două goluri) și chiar la Teodorescu.

Iată cum s-au înscris golurile: în minutul 1, la o neatenție a lui Bubela, Rațiu centrează în fața porții. O. Rus reia din volă, Sinescu atinge balonul, dar e gol în min. 37. V. Rus scapă pe flancul stîng al apărării textileste și, din caren, lovează frumos peste Sinescu. În min. 43. V. Rus pătrunde din nou pe același culoar, trimite pe jos și mingea se plimbă în fața porții plină în partea opusă (ce a făcut apărarea?), de unde Sonica reia în plasă: 3-0! UTA a avut o mare ocazie în min. 22, cînd Teodorescu, nemărcat la 11 metri, a șutat în portar. În repriza a II-a, Negrău reia, cu capul, pe lângă bară (min. 50), iar Vancea (min. 84) are o situație bună, dar nu obține decît corner. Oricum, Sticla a obținut o victorie meritată. Pentru UTA cursa promovării s-a încheiat. Nu mai rămîne decît să fie analizată comportarea de pînă acum, mai ales cea din retur și să se ia măsurile necesare pentru o prestație mai bună în sezonul următor.

A arbitrat bine o brigadă bucureșteană condusă de G. Ionescu.

Sticla: Moraru — Gherman, Ludușan, Ciocan, Cocan — Sonica, V. Rus (min. 85 Tehei) Feșnic (min. 88 Vitan). Rizea — Rus II. Rațiu.

UTA: Sinescu — Bubela, Gaica, Csordas, Iova (min. 60 Letu) — Teodorescu, Mühlroth (min. 82 Joldea), Hirmler, Negrău, Vinătoru — Vancea.

Tîrgul de ceramică

Duminică, 22 mai, va avea loc în cadrul manifestării „Primăvara arădeană”, tîrgul de ceramică cu participarea celor mai vestiți olari din țară. Astfel, din Horezu vor fi prezenți meșterii olari V. Vișoreanu și Eufrosina Vișoreanu; din Botoșani (ceramica de Kutty), meșterul olar Mihai Corneanu; tinerii olari din Baia Mare, Gabor Les, Ioan Les și Klari Turcozi; din Corund, Agoston Tofalvy; din Sibiu, Rudy Schmückle și Bianca Beu; din Biniș (Caras-Severin) meșterul olar Ionica Stepan, precum și olarii din centrele Vama Maramureș, Marginea (meșterul olar Constantin Badale) și nu în ultimă instanță meșterii olari din județul nostru.



ANIVERSĂRI

40 de trandafiri roșii și un călduros „La mulți ani!” pentru **VIRGINICA BRADIN**, din Arad, îi urează soțul Petrică, nepoatele Dolna, Octavia și soțul.
(98210)

60 trandafiri roșii și „La mulți ani!” pentru **Todiraș Ioan**, din Șofronea, îi urează soția și copiii.
(98371)
Cu ocazia împlinirii vârstei de 18 ani, familia Clepea, îi urează lui Borșan Ionel, un călduros „La mulți ani!”.
(98494)

VINZĂRI — COMPARĂRI

Vind rochie din dantelă, mărimea 42—44, pentru mireasă, telefon 18428.
(98517)

Vind sau schimb apartament 2 camere, gaz, etaj IV, ocupabil imediat, zona Romanilor, cu apartament în aceeași zonă, parter, etaj I—II. Ofer diferență, telefon 12308.
(98138)

Vind televizor „Diamant” 220, telefon 19775.
(98140)

Vind casă cu etaj, str. Karl Marx 65. Informații, telefon 34873, orele 18—20.
(98144)

Vind orgă de lumină, dormitor vechi, sculptat, telefon 18416.
(98150)

Vind mobilă combinată, la preț convenabil, telefon 42861, după ora 17.
(98153)

Vind rochie mireasă, mărimea 42—44, unicat, telefon 39108, zilnic, de la ora 20.
(98154)

Vind drujbă A-4, str. Pancelei 25, Sînicolaul Mic.
(98155)

Vind fundație casă (vilă), telefon 36203, între orele 8—13.
(98157)

Vind sufragerie „Poplița”, stare perfectă, Micălaca, bloc 333, ap. 9, după ora 16.
(98464)

Vind Dacia 1300, an de fabricație 1979 și video „Akai”, telefon 42364 sau 40710.
(98467)

Vind M 461 diesel, localitatea Berechii 590.
(98440)

Vind casă, str. Bleazului nr. 16 localitatea Sîntana.
(98483)

Vind Dacia 1300, str. Gheorghe Dimitrov nr. 186.
(98487)

Vind apartament central, trei camere, dependențe, telefon 14966.
(98486)

Vind două lepe, șase ani, cu minze, una, două luni. Informații, Sebiș, str. Pleșa nr. 38.
(98490)

Vind orgă „Vermona”, nouă, str. Orion nr. 6, Grădiște.
(98495)

Vind 60 mp tapet, import, telefon 40045.
(98189)

Vind două camere, bloc, ocupabil imediat, confort I, zona Vlăscu, telefon 44117.
(98190)

Vind Skoda 120 L, telefon 45161, după ora 16.
(98193)

Vind televizor alb-negru „Diamant 161” circuite integrate telefon 49995.
(98196)

Vind casă cu grădină, pomii fructiferi, vie, zonă nesistemată, mașină măcinat porumb, medicament „Adalat”, telefon 60135, orele 15—18.
(98197)

Vind Olteit Club, 7000 km, casă cu pomi și grădină mare, Bujac, str. Zănelor 8. Informații, telefon 46659.
(98202)

Vind casă cu grădină și dependențe, Grădiște, str. Tismana nr. 14.
(98203)

Cumpăr mobilă hol antică, din lemn curbat, fără sculptură, telefon 46733.
(98204)

Vind televizor Lux S, drujbă pe benzină, Informații, telefon 43019.
(98208)

Vind Dacia 1100, televizor, dulap cu trei uși, str. Nouă nr. 60, Gal.
(98209)

Vind video „Samsung”, telefon 69637, între orele 17—20.
(98211)

Vind mașină de tricatat Veritas, 360 acc, nouă și sufragerie Luxor, Lipova, telefon 960/67252.
(98213)

Vind hol „Corina”, dulap 2 uși etajat, cameră de zi „Poplița”, stare foarte bună, vizibile după ora 17, Micălaca II, bloc 334, ap. 14.
(98215)

Vind dantelă mireasă (import), Cura Vlăscu, Piața UTA, bloc U/3, scara C, ap. 7.
(98224)

Vind apartament, 2 camere decondate, confort I, zona UTA, gaz, telefon, (predare de rate). Informații, telefon 21892.
(98231)

Vind apartament 4 camere, Piața Sporturilor, bloc 44, ap. 27, telefon 30676, informații zilnic.
(98416)

Vind Dacia 1300, culoare albă, str. Castor 43, telefon 24165.
(98431)

SCHIMBURI DE LOCUINTE

Schimb apartament, proprietate de stat, 2 camere, Aradul Nou, bloc 4, scara B, ap. 6, cu 3—4 camere, zona Miorița, UTA, Vlăscu. Familia Crista.
(98142)

Schimb casă, proprietate de stat, 3 camere, singur în curte, cu bloc 2 camere, preter etaj I, str. Luchian nr. 4.
(98151)

Schimb apartament, proprietate personală, confort I, 3 camere (cu hol mare), cu apartament 3 camere, cu intrare separată, în zona Micălaca, telefon 46135.
(98174)

Schimb apartament 2 camere, proprietate de stat, zona Podgoria, doresc 3 camere, central, telefon 35946.
(98063)

Schimb apartament proprietate de stat, în centru, 2 camere, toate dependențele, cu una cameră, toate dependențele, numai în centru, telefon 12253.
(98207)

INCHIRIERI

Caut colegă de cameră, central, gaz, telefon 21574.
(98518)

Inchiriez cameră mobilată, zona Vlăscu, bloc X 25, ap. 41.
(98221)

PIERDERI

Pierdut certificat medical scria MM 1987/a, eliberat de Dispensarul medical nr. IV Arad, pe numele Maxim Paula. Il declar nul.
(98143)

DECESE

Cu profundă durere anunțăm încetarea din viață a fiicei noastre **CIULEAC ROMINA**, în vîrstă de 6 luni. Înhumarea va avea loc în localitatea Vinga nr. 230, județul Arad, în data de 22 mai 1988. Familia îndolată.
(98350)

INTREPRINDEREA „TEHNOFORESTEX-PORT” ARAD

Str. 6 Vinători nr. 35/a

Încadrează:

- un merceolog (gestionar) — bărbat;
- conducători electrostivuatori;
- muncitori necalificați.

Informații suplimentare la telefon 43114.

(484)

Cu nemărginită durere în suflet anunțăm încetarea din viață a celei care a fost iubita noastră mamă, soție, fiică, soră și soră, **MUNTEANU RĂDICA**, în vîrstă de 42 ani. Înmormintarea va avea loc vineri, 20 mai, în orașul Lipova. Familia îndolată.
(98329)

CONDOLEANȚE, ANUNȚURI DE FAMILIE

Aducem mulțumiri rudelor, colocatarilor, prietenilor, colegilor, vecinilor, care prin prezență, condoleanțe, flori au fost alături de noi la marea durere, conducînd pe ultimul drum, pe scumpa noastră soție, mamă, bunică, soacără, soră, mătușă, **BARBOSU SILVIA**. Familia îndolată.
(98205)

Mulțumim tuturor colegilor, rudelor, prietenilor, vecinilor care au fost alături de noi în marea durere pricinuită de moartea celui care a fost **URSUȚ GHEORGHE**. Familii Ursuț și Dudiu.
(98511)

Sîntem alături de vecina noastră Mutu Maria, în marea durere pricinuită de moartea fulgerătoare a fratelui. Locatarii blocului 159, Micălaca.
(98512)

Oamenii muncii de la Autobaza Lipova exprimă familiei Munteanu Eugen sincere condoleanțe și compasiune pentru pierderea celei care a fost devotată mamă și soție, **Munteanu Rodica**.
(98329)

Timpul s-a scurs, un an a trecut, dar tu ai rămas același. Ghiță Chirilă. Nestearză-ți va fi amintirea. Părlinții și fratele.
(98259)

Se împlinește un an de cînd ne-ai părăsit scumpul nostru ginere și cumnat, Ghiță Chirilă. Te vom purta vesnic în amintirea noastră. Familii Cristea.
(98260)

S-a scurs un an trist de la decesul soțului meu, **HAIUDUC V. GHEORGHE**. Un gând plin în amintirea lui. Comemorarea va avea loc în Piața Filimon Sirbu nr. 1, simbătă, 21 mai, ora 18. Soția Maria.
(98200)

Mulțumim rudelor, prietenilor, vecinilor și cunoștințelor care prin prezență și flori au fost alături de noi la înmormintarea iubitei noastre mame, **PONTA SOFIA**. Familii îndoliate, dr. Radu și Ing. Stolan.
(98219)

În această zi zguduitoare de 20 mai retrăim aceleași clipe dureroase ca atunci cînd moartea nemiloasă a stîns făclia vieții celui care a fost un ideal soț, tată, Ghiță Chirilă. Niciodată timpul nu va atenua durerea și marea suferință a pierderii lui. Din visuri și dor de viață ne-a rămas doar un trist mormînt acoperit cu suvoiel lacrimilor amare ce nu vor seca niciodată. Melania și Nadia.
(98258)

INTREPRINDEREA JUDEȚEANĂ PENTRU RECUPERAREA ȘI VALORIFICAREA MATERIALELOR REFOLOSIBILE ARAD

A N U N Ț Ă :

În conformitate cu Decizia nr. 219, din 20 mai 1988 a Consiliului popular al județului Arad, toți cetățenii județului Arad sînt chemați să participe la acțiunile de recuperare a materialelor refofosibile organizate pe cartiere, străzi și circumscripții electorale.

Pe această linie, ziua de 22 mai 1988 se declară zi record de colectare a hîrtiei și spărturilor de sticlă prin punctele și centrele de colectare ale I.J.R.V.M.R. Arad existente în municipiu și orașele Ineu, Chișineu Criș, Lipova și Sebiș.

La această acțiune o contribuție deosebită trebuie să-și aducă comitetele de cetățeni, asociațiile de locatari precum și organizațiile de masă și obștești.

Să participăm cu toții la campania de recuperare a hîrtiei și spărturilor de sticlă, asigurînd prin aceasta recuperarea tuturor cantităților existente din aceste materiale refofosibile importante pentru economia națională.

(504)

COOPERATIVA „CONSTRUCTORUL” ARAD

Str. Independenței nr. 7—9

Încadrează urgent:

- strungar, categoria de încadrare, 2, 3, 4;
- zidari, categoria 2, 3, 4.

Vinde către populație, prin secția din Sînicolaul Mic, str. Tractorul Roșu nr. 25—27, un bogat sortiment de împletituri din sîrmă zincată pentru gard (din sîrmă de 2 mm) la prețul de 21,50 lei kilogramul.

Alte informații suplimentare la sediul central al cooperativei și la telefon 46500.

(503)

COOPERATIVA „PRECIZIA” ARAD

Produce pentru întreprinderi INTERFON cu apel dublu, de o construcție modernă și cu un design deosebit, cu 10 pină la 40 posturi.

(498)

INTREPRINDEREA DE CINEPĂ IRATOȘU — ARAD

Drumul Variașului, km 14

Încadrează:

- juriconsult;
- administrator cantină — gospodăria anexă;
- zidari;
- tinichigii;
- lăcătuși;
- muncitori necalificați pentru sectorul prelucrării mecanice și topire, la secțiile Iratoșu și Nădlac.

Informații suplimentare la telefon 41448, sau 46994.

(492)