

Gila Iuân Noiță și cire

Iacă mă abge să gătă săptămâna trecută și o și înșleput astă gi navui vreme să mă spal binio așe că să nu vă mnerați pre țero dacă oi fi o țiră nespălat pă gură și voi spunie cam mulce carie poace că nu vor plășie pre tarle. Dapă nam șie fașie că niși lo nu pot fi țoșuna cu voale bună și să glumăsc în tătă zi cum să duc fecile gila Săbiș la ștație să să întâlnească cu fișiori ge domn. Și nu mă pot uita niși țagiuna după alce doamnie cum fac demni gila Buceni. Căceodată im mai vinio și mie nlecazu și mă încrunt cum sor încrutat prunși ge demn când sor suit cu fecile pă șietace la culles și căpșuni și ge prunie.

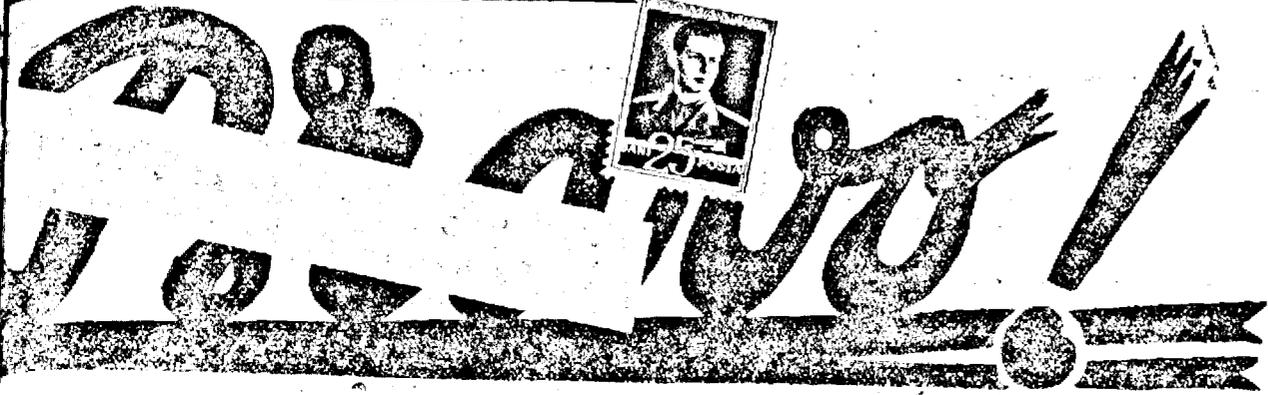
Mă apu lo vam trâmăis mai șaptămâna șielată o carce a lu unu carie zisșie căi precin cu minie și o zis căl uciamă Pătru Gurgui și vam țoziș sămi scrieți că dară gi șie la autobrușălie gin Arad să suie uomu pă ginapoi și să scoboară pă ginaince când la țacișelea mere în țentru pă ginaince și leșă pă ginapci, da nu mați scris nișuni. Apu așe gi nu șcium vis voi ca să nu zic alifel gi niși atăta nu mați putut scrie ca să num bat lo capu să vă spun e vo îngețat cu frigu aceta ge primăvară așe gin o țir ge cap șie avieși și vei.

Apu dacă nu mniați scris voi, iacă vă scriu lo. Ge așeia țș autobrușălie gin Arad așe cum țș pântu că ieie er fost gbișite ge unu ginte țară în carie demni să bagă pă ginapoi înțon loc inge noi ru țșni ne băgăm numa pă ginaince. Șapă cum țș demni noșci că țacișelea țș fac cum lie fac alți gi alt neam apu gilec sor apucat să facă și la noi așe țără ca să să nimăreașcă țumna binie. Numa așci cu autobrușălie drept să spun că mie im plașie cum țș că dară dacă ceai sui pă ginaince apu ca să ce scobori gics ar trebi să mei năpoi, lucru care ar țș țumna așe cum ceal scoberci în podrum când ar trebi să scoberci grău gin pod. Apu iacă așe cu chestia lu Pătru Gurgui. Dapă să vă spun că nu mi precin și niși nu țam văzut vrodată în viața me. Nu, ma să vege că și lel ocoș ca preciru mneu așeia gin Banat. Numa nui gestul ca pă minie să mă come Noiță și yă lel Gurgui și amândoi să țim hășnăliți la opinși ca să țim și precini. Că dacă țom aduc binie amince gi când purtam opinși țără Gurgui pucem purta opinșile da țără Noiță ba. Așe ca să facă binie se leșă mai leșă cu precinia cu minie că nu mă împreicnesc doară cu țieșinie țără săl cunosc la obraz și țră să șclu că ținel că dară poace țș neam gi opincă ruptă și mie numi plașie.

Numa ge așeia să nu cregeți voi că țumna așe țș lo gi blășțamat numa aș vre săl cunosc și lo la obraz pă Gurgui alesta că tarle țș ocoș.

Noa numa până atunși să țafșeți binie să nie trâmiteți mai o țiră ge abcliment că acuş vine primăvara și mi trebe bocenși gi vară ca să nu mă opăriesc la pișioare cātunși țără nu vă pct scrie până im țreșie.

Al voștru Iuân Noiță.



STĂ LITERARA

aj-satiră-umor

irată Tribunalul Sec. III. Nr. 22-938

Director :

SIMION MICLEA

Redacția și administrația

ARAD

Strada Eminescu Nr. 30. etaj 3. Telefon 10-83

ABONAMENTE:

150 lei anual, 1000 lei pentru întreprinderile mijlocii; 2000 lei anual pt. marile întreprinderi. — Abonamentele se plătesc înainte.

# Primejdia cea mare: umblatul pe jos

## Pietonul, cea mai curajoasă ființă

Început a fost... umblatul pe căci așa s'a pomenit Adam la suflat Dumnezeu viața. Și umblat mult timp omul, până drăcușor și-a vărât codița în două încrețituri ale creierului, unde a răsărit deodată căruța, două roate, atârnată de un cal în bou. De aci înainte, apoi, ușor.

Și s'a multumit să se cară în trăș încet de bou. După aia, că celelalte ființe ale păului merg mai repede, a voit să pas cu ele și ca urmare, a zădit calul, prinzându-l la car transformându-l în căruță. Și a așa, cu căruța, un timp destul îndelungat. Pe urmă s'a urcat în ea calului, pentru că l s'a pă așa merge mai repede, dar de repede a mers tot acolo.

În trecut un timp foarte lung până omul și-a dat seama că un cal de puternic ar fi, până la urbe obosește...

Ca urmare, omul a început să caute alte mijloace cu ajutorul cărora să se transporte, cât mai grabnic într'un loc într'altul și astfel a la descoperirea bicicletel, autobuzului, autobuzelor, autocarurilor, trenului, automotoarelor, etc.

Și omul, care a rămas, pentru mișcarea lui proprie, la mijloacele rudimentare a lui Adam, adică la peșea de picioare, nu și-a dat seama că prin crearea rapidelor mijloace de mișcare înșirate mai sus, face altceva decât să-și creeze dușmani și din cei mai periculoși. Da. Oricare dintre cititorii țș poate verifica afirmația aceasta: Mijlocul? În cele ce urmează: Iacă omul ese în stradă și vrea să plimbe pe corso, este amețit, în tot momentul să fie lovit de o cărămidă căzută din înșclare din vreun zid stricat, fie vreun țigla desprinsă de pe un ceriș, fie de vreun ou de... sau, fie de conținutul vreunui țct de veselă, de utilizare... sau țără Astea din cer, dar mai și alte primejdii pământești. Și, pe pământ, bietul om care să pe jos — pietonul — poate țit de: un automobil sau mai ță, un camion, un autobuz, o bicicla, un camion, un tanc, un căruț de copil, o roabă, etc.

Tot pe stradă omul mai poate fi lovit de... gută sau apoplexie la vederea prețurilor afișate în vitrine sau la vederea flirțurilor pe care le exercită cucoanele în plin public...

Dar cu aceste primejdii ce amenință viața pietonului nu s'au terminat nici pe departe. Căci bietul pieton mai poate cădea. Și căderile acestea sunt de o varietate infinită. Astfel poate cădea alunecând pe o coajă de portocală sau alunecând pe polei. Trecând liniștit pe corso poate cădea... în ispită în fața unei perechi de picioare pentru că răsând fața celeia care le poartă să... cadă trăsniț de urățenia ei sau cantitatea de vopsea ce o are trântită cu lopata pe față. Bietul pieton mai poate cădea în cap când vede prețurile dela restaurante și în nas când aude prețul vinului, iar în fața știrilor din ziare ce se bat cap în cap, bietul pieton

obișnuit să-și facă lectura în timpul plimbării, cade, de cele mai multe ori pe... ce are mai moale.

Aceleași primejdii amenință și... pietoanele. Cu o mică deosebire însă: aceste când aluneca pe corso sau pe stradă cad... în casa căteunul crai, adevărind proverbul unde dai și unde crapă!

Vedeți dar, că pietonul orice face și oricum se învârte, este amenințat de primejdii din toate părțile. Ca să scape de ele, există mai multe soluții: să umble numai în mașină (dar și de acolo... cade când aude prețul... benzinei și a caucurilor), în tren sau în... avion, bine înțeles, dacă vrea să scape de primejdiiile ce-l amenință pe pământ. Dacă nu, n'are decât să continue să umble pe jos, dar noi, garantat, nu luăm nicio răspundere pentru viața lui!...

(r. b.)

# TELEFONUL

Il cunoașteți cu toții. E o figură populară. E doctor și profesor. Dacă te duci dimineața sau către seară la el, n'ai să găsești niciodată în anticameră un scaun liber.

În afară de clientelă, doctorul mai are și o nevastă. Și, dacă clientela e mulțumită de dânsul, soția dinpotrivă e revoltată. Și nu degeaba.

Motivul a lesne de înșeles: nu-l vede niciodată. Dimineața la 6 profesorul e în baie, la 7 pleacă la spital, la ora 1 se întoarce și dela 2—8 are consultații. La ora 9 e în pat și sforăie.

Într'o zi soția și-a luat inima în dinți: „Al putea să faci și tu un efort pentru mine. Du-mă diseară la teatru. Cred că nu sunt prea pretențioasă!”

Seara doctorul era în țoșă cu jumătatea sa. Se juca o comedie. Comediile sunt de două feluri: vesele și adormitoare.

Comedia care se juca era bună de reclamă pentru „Somnalin”. Bineînțeles că doctorul nostru a adormit dela jumătatea actului I-ii.

Pe scenă, soția își înșeală bărbatul și vrea să fugă cu amantul. Amantul se duce să cumpere bilete de tren. Soția rămâne să-și facă bagajele. Când îl va telefona el — va

lua o mașină și se va duce la gară. Întră soțul care bineînțeles nu vede nimic. Soția se pregătește de plecare, soțul citește gazeta. Soția a terminat și vine în scenă. Deodată zbârnăie telefonul. Soția nu știe dacă trebuie să ridice receptorul fiindcă soțul e de față. Soțul nu se duce la telefon fiindcă îl e lene.

În parter, publicul își ține respirația. Telefonul zbârnăie din nou. Sună tare!

Deodată, trezit din somn, doctorul nostru sare din somn și strigă cât poate: „Hallo, aici doctorul Ionescu!”

## LA „FLORIDA”

În una din serile trecute se petrece la barul „Florida” următoarea scenă: Ion un bun client al barului întră pe ușe chercelit și se adresează simpaticului proprietar: — Atinge-mă cu un coniac.

- Henessy, Courvoisier, Martel?
- Zwack!
- Luați loc la masă ori îl gustați aci la bar?
- Ce te interesează?
- Fiindcă la masă costă 60 lei, iar dacă îl luați la bar, în picioare, e 50.
- Și dacă-l beau într'un picior?!

### Lipova

— De pe „Corso” lipsește un stimabil Don Juan. Oare s'o făcut băiat de treabă? Lumea îl reclama, căci „cubusorul” lui de fete este de închisat.

— Ohi Ce mai treabă făcu unul care se pretinde a fi manierat. După prezentarea de rigore în cercul unor fete simpatice, el, mă rog el, bine crocutul, se adresa unei dsoare: Dv. cunoașteți chestia cu măgurel de șogor?... Răspunsul fu negativ, iar el fu repezit de frumoasa blondă din principală...

### Hălmașu

— Săptămâna trecută s'au înregistrat fapte mari și însemnate. Anume: Toni Coloparul a încercat să facă curte din nou. Zilele trecute a fost văzut la plimbare cu scumpa-i jumătate... (complectati numele Dv. cetitori). Lăzaruș văzând acest lucru, s'a gândit că ar fi bine să se plimbe și el cu vechia cunoștință de peste pod cu care n'a vroit să danseze la balurile organizate de sărbători. Nimic de zis, dar ce o să zică lumea când v'o vedea?...

— La Arsenie mare tãmbãlau în săptămâna trecută. Intelectualii după consumarea unei mari cãnti țãji de... bãuturã, au stropit sala popotei subofiterilor cu sifon ca să alunge norij grei de praf... (zic ei). Bravo bãeti, încercați să imitați „cãprarul” dela îmbrãcãminte și pe Nuțu dela Poenari, cari s'au făcut praf de mai multe ori...

— O parte din femei și dudui sunt foarte bucuroase că se fac din nou concentrãri. În special nãna cu donatul cãmășilor și ism... din pãnzã nouã.

### Igris

— Marele vânzãtor de fer vechi din Arad, face mare zarvã în sat ca el a văzut cum se „fabriceazã” roțile dela viltoarele trenuri ce vor fi puse în circulație. Unul dintre ascultãtorii, curios din fire, l-a întrebãt dacã n'a asistat și la împãrșirea minții. El a rãspuns cã da, și mare parte din ea a „scãpãtat” în capul lui...

— Tot eroul de mai sus, a cerut autorizație pentru deschiderea unui restaurant în viltoarea garã. Stați acum și judecați: Poate fi el cu toate doagele? Nu ne vine să credem.

— Locuitorii comunei, nu știu cum să adreseze mulțumiri șefilor din comunã pentru deschiderea cinematografului. Credem cã cel mai nimerit lucru ar fi să se trimitã urmãtoarea telegramã:

D. D. D. D. D. primar, primãriță, copiliu mare a lor, cel de al doilea, cel în curs de văzut lumea cu ochii, sluga și tot „losagul” precum și locuitorii din sat și jur, începând cu numărul unu, doi, trei, patru, cinci, șase și așa mai departe, notarul, tot personalul notarlatului și oamenii de frunte, purcarul, vãcarul ca și cel care împarte poșta (nimeni nu lipsește de aci) și să mai adaugã acel cari scriu aceastã telegramã, vã dorește multã sãnãtate pentru... sãrguință. Semnãm noi care am scris în numele celor de mai sus.

La prezentarea acestei telegramã, dirigințele puse urmãtoarea întrebare:

— De ce în felul acesta?...  
— Din spirit de economie, tu rãspunsul prezentatorului.

### Cugir

— „Acela” din Cristilor a anunțat schimbarea domiciliului la una din apropierea bisericei. Oare nu putem cunoaște noi motivele? Corespondentul ne informeazã cã a întreprins cercetãri în această privință.

— Frumosul poet... fan care era să se însoare cu o fatã din oraș, a primit o întâmplare dela „respectiva” ca să nu-i mai calce pragul ușei. Frumos lucrul și mai frumos ar fi dacã dsoara s'ar ținea de cuvânt...

— Fabricantul de „pistoale” este rugat să ne spunã dacã a observat cã mãndra lui din... oara urmãrește să-l fure dantura de aur și pe urmã să-l lase să se... pãrleascã la soare...

— Domnul cu „mulãralu” vrea să-și cumpere o „mãrșãnã” ca să asculte ce vorbesc oamenii lui din... Oravița.

### Șeitin

Totdeauna revista noastrã s'a ținut de cuvânt, astfel acum publicãm cele promise în numărul trecut despre societatea „Sugãtoarea”

— Președintele a acestei societãți este și acum cel burtos dela fisc, Domnul de „H”. — deși „Nana” lui i-a spus cã de va mai auzi cã va consuma vre-un „șpriț” va fi vai ș'amar de el, Ce zici nea „Fãnic”?

— Prea distinsul vicepreședinte cel ce primi „piciorul în pantaloni” se laudã — și pe drept — cã este cel mai bun consumator al birturilor din Șeitin. — Bravo ție!

— Renumitul casier „Gãscarul” este cel mai bun membru deoarece posedã cele mai multe „finanțe”

— Celebrul „borbir” care la o nuntã s'a golit în mijlocul celor ce dansau, deține marea funcție de „contabil”, iar secretar fiind și acum „Her Pãvãlaș”.

— După cum suntem informați sediul societãții este și acum la „Cornea”.

— Celebra „Miș Miss Șeitin” nu știe ce-i cu noi de o uitãrãm de un timp încoace. Sã nu crezi așa ceva dragã! Dar vezi am avut ceva mai nou ca tine.

— Drãguțul nostru (in)amic — Roman — tãbãcar, a hotãrît a tãbãci pielea unor nane din Șeitin. Bine. Dar nu crezi cã Neagoe o să facã mai iute treaba ca tine?

### Avram Iancu (Vidra)

— Marele baptist dela Hălmașu se îmbuibã și-și face de cap, beneficizã de mari favoruri ca invalid de rãzboiu, tren și alte multe ajutoare, din partea IOV, și autoritãții. — Ne mirã faptul, cã acest baptist n'a făcut nici armatã. Sub era maghiarã a fost tot timpul acasã, și neavând ce face, se juca cu „bolovani de piatrã”, îi rostogolea dintr'un deal la vale. Așa spune proverbul bãtrãnilor cã tot merge ulciorul la fântãnã, pe urmã știți ce se întâmplã?...

### Sannicolaul-Mic

— Ca și în alte comune, și la noi e un tãnãr care nu are obiceiul sã dea binețe celor bãtrãni. Gurile rele spun cã este oprit de frumoasa lui (știți care).

— Hei „Iorgo” te-a lãsat aceia din capãtul satului? Am auzit cã nu-ți pare rãu cãci ți-ai fãcut destul timp mendrele pe la ea...

### Brad

— E bine când locuința are două intrãri... Pentru cã dacã n'avea, a-pol...

— Școlmil dela noi s'au înapoiat din voiaj. Sã-i fi văzut, zilele trecute, înbrãcați în haine de Sãmbãta, cum se plimbau pe corso-ul Bradului, împãrșind cunoșcuiilor surãsurii... Ei amicilor, a trecut ce-a fost, așa cã mai bine dacã v'ați lua... bicicletele de pe nas...

— Hop, cã iar veni prietenul dela Bulzești (cel cu motorabla) în... inspecție pe la noi. Tare amãrît a fost însã când a constatat cã „prietena” a plecat în cãutarea lui... A încercat sã se consoleze, însã a fost înzadar!... Roșu nu prinde decãt pe Negru de Abisinia... Așa-i povestea, ce sã-l faci! Nu te supãra mon cher!

— Crãlul dela „Centrã” a plecat — dupã cum ne informeazã agenția „Știe, vede și aude tot” — la concentrare, lãșãnd, în rãndurile unor cucoane și duduițe, multe regrete. Am vrea sã știm de ce?...

— Ala cu mult „sex appeal” de când l-a plecat... concurența, zburdã de bucurie, cã a rãmas singur stãpãn pe... situație. Oare pãnã când?... Cã vezi doamne, laudele merg ele cãt merg, pe urmã... schlopãteazã...

— Un „ocoș” dela noi — venit de pe alte meleaguri — care nu de mult s'a mutat de pe „drumul vechiu” este sfãtuit sã nu ne facã Bradul de rãs cu bazaconille și prostiile sale și sã nu mai albã de furcã cu toatã lumea, încercându-se cu toți în procese... Il dãm acest sfat, pentru a-l pãzi de o eventualã surprizã ce l-ar putea o face societatea — unde este angajat.

— Domnișoara cu... pãlãrile, probabil cã n'are timp sã... fastea în prãvãlile, de acela stãce în poarta spitalului. Gurile rele vorbesc cã a recurs la aceastã situație, din cauzã cã l se poate — doamne fereștel! — întâmpla ceva... și vezi cã spitalul e aproape. Cum azi suntem prea... sfoțosi, credem cã e bine dacã ar fi mai rezervatã, deoarece ea nu pleacã acum la... cãtãnie și — la urmã — sã nu fluere o pagubã...

### Vața de Jos

— Niște pripășite pe la noi, a-celea care „jongleazã” în cuvinte radicale sunt sfãtuite sã se lase de acest prost obicei. Nu le șade bine. Nu vãd ele cã sunt de nesuferit? Fetelor mai bine v'ați ocupa de arta culinarã, cã știm un lucru precis: nu știți sã fierbeți niciun ou de gãinã. Sã fim înțeleși duduielor.

— Ciudat lucru și cu „cometa” noastrã. Cum se face de o gãsești când la Brad, când la Hălmașu? Unde vrei dai de ea. Sã ne ierte Dzeu, dar credem cã nu-i frumos sã te plimbi aiurea fãrã nici un rost...

### Petriș

— Birãul nostru este rugat sã ia mãsuri ca numerele de pe clãdiri din comunã sã fie fãcute mai mari ca sã nu se mai producã confuzii cum a pãșit-o unul... (il știe lumea).

— Primadona Nr. 2 a pãșit-o la fel ca și Nr. 1. Deosebirea între ele este cã una iubește numai notari, iar alta funcționarii înalți și mustãcioși. Aviz pentru prietenul Șandor,

### Gura B...

— Cinema Mica. Programul: Vedeta rãsuflatã. Rolul principal este detinut de un cãmpion foot-balist dela Mica.

— Iatã cã am avut dreptã ne-am ridicat împotriva unor denții... Ni-se comunicã o dũpã care un grup — pe... conducãrii școlii — ar fi... societãții câteva memorii, la cer drepturi — natural, fãrã obliga la nimic.

— Ei, domnișorilor, de... perãți țe noi când vã luptã toate rãzbãtãile? Apropo... ților” cum stãm cu balul...

— Sezonul foot-ball-ului... proprie cu pași gigantici. În acestã eveniment, cucoanele footbaliști au și început amenințãmentul de injurãturi, iar o... din duduițele amatoare de ball, își ascut bĩmbuța pentru tea incurajã jucãtorul favor...

— Cinematograful — dupã sã spuncam într'o notiã trecutã este mai mult un loc de... de cãt de distracție. Sunt... de acord, numai cã ne nã... o propunere: sã-i schimbã... pentru a nu fi confundat... și...

— Multe și nãstime cheș... mai petrec pe trenuți... Cu... acestea, fiecare dintre cei... toresc susțin cã e prea mare merația.

Ei și? Nu vã place când... inghesuți? S'o credeți voi...

### Mesteac...

— Fetița noastrã declarã... aci înainte va fi cuminte. Și... dovedeascã acest lucru, a... ciorapi și mãnușile aceluia... a fost generos cu ea. Un... poate însã sã facã: sã restitu... boanele (ce le-a primit... searã... Cãt privește cãrta... ținsul corespondent la Brava... cam sfeclit-o sãracã. S'a... greșit...

— Bonbonel e foarte vesel... dela o vreme încoace n'a... trecut în revistã de noi. Ce... rem dacã s'a fãcut de treabã... — Invitãm pe toți acei... știu ce se întâmplã prin... adreseze cu încredere agen... mãsãrilor”, sã scãrmãnam... cuții pielea vinovaților. Ne... țeles?

— S'a deschis un nou... pentru obținerea titlului de Mesteacãn” post devenit vacã... când dejinãtoareã, a trecut la... sie...

### Baia de...

— Avem în localitate un... mãcelar acela e din sem... Árpád. N'ar fi nimic, dar... devenit obraznic, cu clientelã... un timp încoace. Nu mai... cã tae când vrea, lipsind de... te ori — intenționat — po... de carne. Cei în drept au... de a-l aduce la realitate.

— Cea mai datã dracului... dela noi s'a bolnãvit zilele... Am putea și de ce a suferit... — Cu lipsã de alte distrac... matorii au început cu partid... pocker. Treabã bunã și su... Fii însã atenți sã nu vã tragã... noi o... cãlãma.

— Cel mai bine informat... este „Credința”.

# NOUL VENIT

La ora opt, tocmai când perso-  
năl își ia locul în primire, noul  
venit intră timid și spune:

— Eu sunt noul...

— Indiferența celor prezenți îi  
oprește și termine fraza. Ră-  
sucește cu palăria în mână fiindcă  
nu se gândește să-i arate  
ce s'o pândă.

Un nou angajat? Desigur.

Un tip gras și bărbos ridică na-  
s din registru ca să-i spună că  
patronul nu a sosit încă. E conta-  
bilul. Are un craniu obscen: nasul  
i se ca într-o capcană de o pe-  
che de ochelari; urechile desli-  
te de cap sunt croite parcă din-  
tr-un pens pentru ținerea condeiului în  
mentele de repaos.

Până una-alta, zice el, așează-  
te aici...

Noul venit ia loc între dactilo-  
graf și un funcționar tânăr.

— Ce-ai din urmă privește în ser-  
viciu întredeschis niște cărți poș-  
tale „picante”. Dactilografa face  
canta unghiilor.

— În cele din urmă, își părăsesc și  
ei și altul ocupațiile favorite și  
să se ocupe de mosafir.

„Dughiana”, spune tânărul,  
e reportabilă. Patronul nu vine  
de dată mai de vreme de ora 10.  
— În timp în timp te poți duce să  
fumezi o țigare în vestiar. Îl vezi  
de acolo, de după grilaj? De-  
ci eu pus în cușcă, nu e o fiară  
de rădăcină. Nu mușcă decât în zi-  
le de plată salariilor. Ți-l reco-  
mănd călduros...

— E un om foarte de treabă,  
dactilografa. În schimb,  
de domnul Sotir. E bă-  
rba de colo care face socoteli.  
— Mai vechi de aici. Când era  
s'a dat să facă o adunare;  
— Determinat-o nici până astăzi.  
— Noul îl tutuește, îi spune por-  
tării și îi acordă toată încrederea.  
— Nici odată concediu. N'a  
— Nici odată bolnav. Intr'un cu-  
șcă e un fenomen.

— Dactilografa râde. Tânărul func-  
ționar continuă:

— La ora patru după amiază,  
noul se duce să viziteze clien-  
ții și spune el. În realitate se  
duce la amanta lui unde stă până  
seara. În tot timpul acesta,  
— Ca n sânul lui Avram. Tri-  
te pe Nae, omul de serviciu,  
— Aducă vin și gustări dela bo-  
tari și vis-à-vis și tragem un mic

— Eu, spune la rândul său dac-  
tilografa, eu sunt muzicanta birou  
și segetele mele modulează pe  
— În gara mașinei ultima „roman-  
— Patronului: „Ca răspuns la  
— „Clas. dvs., etc., etc.” Notele nu  
— descriu decât, atât sunt de  
— teribile!

— Uneori nici tu nu le poți veni  
— da. Îți mai aduci aminte de  
— cea către ministerul comu-  
— niștilor?

— Luna trecută am cerut  
— să-mi mărească leafa și patronul  
— a refuzat. Voi mai rămâne în  
— idole. Nu știu. Ași vrea însă să-l  
— sucul, la picioarele mele! Se  
— că va lua un asociat. De  
— ce hotărâtă să mai aștept  
— poate să fie flăcău și să  
— rămână nevastă.

— Dactilografa surâde sceptică.  
— zice:

— Cele astea sunt visuri... Că-

ne știe ce imbecil trebuie să fie și  
asociatul ăsta!... Uneori petrecem  
mai bine: când pleacă patronul în  
călătorie.

— Da, intervine în discuție tă-  
nărul funcționar. Atunci răsufliam  
ușurați. Jucăm table, domino, ta-  
blinet. Uneori dăm mesele la o par-  
te și dansăm. Domnișoara Sofia  
ne cântă o romanță. Alteori fa-  
cem educație fizică, jucăm popa-  
prostu... ultima dată am făcut ca-  
ricatura patronului pe hârtie chro-  
mografică și am tras-o la polico-  
pist. Ne mai distrăm și cu telefo-  
nul. cerem numere la întâmplare  
și începem discuții cu bieții oa-  
meni cari nu știu ce să creadă. Fo-  
meilor le facem declarații de dra-  
goste, iar bărbajilor le dăm întâl-  
niri. Unii vin... Să-i vezi cum aș-  
teaptă în Cișmigiu cu buchetul de  
flori în mână. Vei vedea că nu e  
râu aici. Se petrece de minune —  
Dumneata unde ai fost până a-  
cum?

Noul venit deschide gura să răs-  
pundă, dar patronul... deschide u-  
șa. Tânărul funcționar, avertizea-  
ză pe ceilalți cu o fluerătură spe-  
cială... Fiecare se prefăce că lu-

crează de zor la un cont sau bor-  
derou imaginar.

Patronul își face apariția și se  
îndreaptă grăbit spre noul venit:  
— Iartă-mă, dragă Jorj, că te-am  
făcut să aștepti...

Și — fapt extraordinar — întin-  
de noul venit mâna, care i-o  
strânge neglijent.

— Domnilor, se adresează patro-  
nului funcționarilor uluiți, vă reco-  
mand pe noul meu asociat, dom-  
nul Plopeanu...

Personajul rămâne stupefiat. Tă-  
nărul funcționar e galben ca lă-  
mâia la față. Dactilografa confu-  
ză, nu știe unde să-și îndrepte pri-  
virile.

„Noul venit” zâmbeste. Nu e ne-  
mulțumit de sine. Afacerile vor  
merge strună. Știe ce are de fă-  
cut: Nu va pleca să viziteze pe  
clienți la ora patru, nu va face vo-  
iajuri, nu va săruta pe dactilogra-  
fa, nu se va căsători cu ea...

Patronul zâmbeste protector și  
adaugă:

— Domnul Plopeanu se va ocu-  
pa în special de personal și de bu-  
nă mers al biroului...

(\*)

## Epigrame

Unei dsoare ce și-a uitat nă-  
frama...

*Imi spui într'un superb  
să nu-ți scriu, epigrama...  
Dar vezi, că toți te'ntr'eb,  
Ce cauți la Ion, năframa.*

Unei dsoare de ușier, care  
se plimbă toată ziua pe  
Corso...

*Te fardezi cu pudră și var,  
Te plimbi mereu pe trotuar  
Și te lauză ca și-un șomer:  
„Că ești fată de moșier...”*

IERONIM PLOPUL

G. Tepelea a scos un volum  
de epigrame cărui i-a dat  
titlul: „Instantanee”.

*„Instantanee” îi numără  
Și toată lumea îl admiră  
Cât de frumoși în librărie  
E așezat spre... veșnicie.  
„Artileria Greă”*

*E armă mândră, specială  
Voinicji toți se duc la ea  
Deci nu e lucru de mirare  
Când se afirmă că e... greă.*

Unei doctorițe

*E doctoriță minunată,  
Specialistă'n chirurgie.  
Că-i bună diagnosticând  
Se vede... la autopsie.*

„Credința” apare zilnic la orele  
12, cu cele mai noi știri din țară.

## PROVINCIALUL

Un țăran venit după treburi în  
București intră la coafor.

— Vreți să vă radeți?  
— (Nici un răspuns).  
— Vreți să vă tundeți?  
— (Nici un răspuns).

Bărbierul îi vorbește despre vre-  
me, despre ploaie... Nimic. Nepri-  
mind nici un răspuns își ia ini-  
ma în dinți și-l rade.

Țăranul se ridică, plătește și  
din ușă le spune:

— Prea mă credeți prost. Ce?  
Eu n'am citit amunțul?

Și cu degetul le arată tablita de  
lângă telefon: O convorbire cinci  
lei!

## TELEFON ANTONIU— IRIMESCU

Doi colegi dela Bravo își telefo-  
nează reciproc:

— Halo, ascultă bre (zice Anto-  
niu) unde găsece cartea aia cu pri-  
cina: „De ce s'au prăbușit frontie-  
rele noastre”, a lui Paul Mircea?

— Dragă îi răspunde Irimescu,  
cartea n'aș putea să-ți spun unde  
e expusă, dar pe autorul ei îl gă-  
sești acasă, fix cinci minute la re-  
dacție (cât predă materialul) și...  
pe teren sau la Königstorfer.

## BALAT BUN

Mitică: Tăticule am visat astă  
noapte că mi-ai dat 5 lei.

Tăticu: Fiindcă ai fost cuminte  
toată săptămâna — poți să-i ții!

## Plâns ardelean

Acolo-mi plânge inima.  
Sleită de vlagă  
Prin sate de moși și de oieri,  
Ce-au murit trași pe roată  
Să scape țarina zălogă...

Vor seca ca neghina,  
Hoardele păgâne  
Până mâine,  
Până poimâne...

Spune-mi cerule Tu,  
De Ardealul Tău acu  
Spune-mi cerule deschis,  
Carele unde mi-s'...

Cine s'a pus stăpân,  
Pe câpițele de fân  
Cine 'njugă boii mîi  
Cei mândri  
Și tinerei  
Și-ară holdele cu ei...

MIHAIL SEMLECAN

## Zimi... țigane

Măi țigane trei cântece a-și vrea...  
Trei cântece... și-ți dau ce-i vrea  
Pune focul tău și jalea mea  
Și zi-le... dar la întâi și bea.

Cântec cu deșcântec vreau întâi...  
Cu deșcântec de inimă roa  
Care mi-a făcut iubita mea  
De umbu azi fără căpătai.

Apoi ceva pentru Dumnezou  
Ca să facă, dacă mor v'odată  
Dorul meu buchet la plept de fată  
Și ulcele de cramă tutui meu.

Și altul să blesteme dar mai în  
soapte  
Pe acol ce ne-a vorbit de rău

JEAN ANTONIU

## SOT MODEL

Un bărbat se'napoiază la prânz  
acasă și se adresează soției:

— Ce crezi, dragă, ai putea muri  
de tucurie?

— Da, desigur...  
— Atunci să ști: am câștigat un  
milion la loterie!

Ei: Ai spus fiului nostru că-l  
vom desmoșteni dacă se însoară  
cu fata aceea?

Ea: Nu; i-am spus-o chiar fetei.

## Maderat

— Chițu e supărat foarte că  
și-a văzut numele în „Bravo”. Nu  
i-ar fi părut așa de rău (zice el),  
dacă ar fi văzut alături și pe: Ța-  
pu, Kula și Ogarul. Să se mângâie  
de ostădată căci „Sil...a” i-a di-  
vulgat. Ce zici năș frumos și (ap-  
fără barbă? Ei ca să știți un lu-  
cru care-l ascund și vă-l spunem  
noi: Cu toții doresc să se însoare.  
Deocamdată atât...

## Petrosani

— Duduiă cu examenul de ski,  
de care ne-am ocupat în trecut,  
este rugată să ne trimită diploma  
obținută ca să vedem cum a fost  
notașă.

— „Păpușa” dela CAM, întreba-  
tă fiind cum se acomodează pe la  
noi, a răspuns că bine mai ales  
când se găsește pe la... București.  
Credem și noi pentru că pe aici  
sunt băieți rezonabili și blânzi cu  
fetele drăguțe. Nu-i așa scumpa  
noastră?

**Sprrijinili comerțul românesc**

**Ultimele noutăți literare**

Papetărie — rechizite școlare — Odoare bisericesti la

**LIBRĂRIA**

**ROMÂNEASCĂ**

ARAD BULEV. REG. MARIA — TELEFON No 13-98  
Proprietar: PETRU MILOȘ

# Se mai acordă excepții?

La Timișoara apare ziarul maghiar „Magyar Néplap”. Cum apare, al cui e și cine se atunde în spatele lui, nu ne interesează deocamdată. Constatăm însă, că ziarul nu este înscris în registrul firmelor de pe lângă tribunalul Timiș-Torontal. Cel

puțin așa rezultă din inscripțiile și inscripțiile din fruntea, unde nu figurează — ca la toate celelalte ziare — mențiunea respectivă.

Nu știm, este o favoare făcută ziarului maghiar din Timișoara sau o simplă scăpare din vedere.

În tot cazul șinem să atragem atențiunea serviciului cenzurii de pe lângă prefecturile Arad și Timișoara asupra omisiunii unei condițiuni esențiale necesare apariției unui ziar.

Despre celelalte altă dată...

## Glume și Răutăți

...Omul de serviciu al unui ziar din localitate e băiat bine și simpatic. Dar ca orice om are și el un... mic defect de frumusețe: îi cam place să bea...

Zilele trecute el chemă pe unul din șefii săi la telefon, cerându-i instrucțiuni pentru după amiazi. Acesta, înainte de a-i da îndrumările cerute, îl întrebă:

— Bine mă, dar unde-ai beut iarăș?

— Nicăieri, veni răspunsul.

Spre seară, când ambii se întâlniră la redacție, omul de serviciu, după ce ezită un timp, întrebă:

— Domnule redactor, cum se face că a-ți mirosit prin telefon că am băut?... Vă nchîpuiți ce-a urmat!

...Abia s'a abătut asupra a Aradului prima adiere a aerului de primăvară și cucoanele — grăbite ca la toate lucrurile ce umblă chel tueli — au și afișat foalele de iarnă. Parcă le vedem azi-măine cu pălăria de pai!... Dar degeaba, că ele-s ca lupul; își schimbă părul dar năravul ba!...

...Noctambuli se bucură iarăș, nu numai până la 10 seara, ca zilele trecute!... O mângâiere totuși au: s'au culcat și ei odată înainte de miezul nopții! (Am vrut să zicem treji, dar nu putem pentru că'n timpul restricției, începeau să bea de la — amiază!... ca să nu rămână'n pierdere!...)

### CÂND TE RAMOLEȘTI

— Bărbatu-meu n'a dormit toată noaptea. S'a încăpățânat să-și aducă aminte ce-și pusese în gând de cu seară.

— Și? S'a adus aminte?

— Da, hotărâse să se culce de vreme!

### LA EXAMEN

Mama Lizettei, (Lizetta are 7 ani) se prezintă directoarei:

— Vă rog d-nă s'o aveți în vedere pe fetița mea. E foarte inteligentă și foarte bine preparată.

Directoarea a întreat pe mica elevă: „Cât fac de două ori două?”

— Cinci!

— Vezeți — intervine mama, fericită — a greșit numai cu una!

### ASIGURAREA

— D. Costică a făcut o asigurare pe viață de 500.000 de lei, în favoarea consoartei sale, Coana Othilia. Imediat ce-a semnat actul de fugă și-l povestește nevesti-și.

— Ei, ești mulțumită Othilio?

— Sigur că-s mulțumită. De-acu nu mai am nevoie să fug după doctor când o să fi bolnav!

### LA SPITAL

DOCTORUL (sorei de caritate): Soro, ce vrei să-ți dau, ca să mă lași să te sărut?

SORA: Chloroform!

## Cel mai scurt roman

1 Aprilie — Anunț ziar: caut o stenotipistă, 120 lei.

3 Aprilie — Violeta, 100 lei.

4 Aprilie — O cutie cu bomboane Capșa, 280 lei.

10 Aprilie — Leafa stenotipistei, 2500 lei.

10 Aprilie — Flori, lei 500.

11 Aprilie — Bomboane pentru soție, 160 lei.

15 Aprilie — O sticlă de parfum Guerlain, 1400 lei.

18 Aprilie — Leafa Lolei, 3000 lei.

22 Aprilie — Bilete de teatru și masa cu Lola la Capșa, 640 lei.

25 Aprilie — Spălături stomacale soției care a băut chibrituri, 500 lei.

28 Aprilie — O blană de Astrahan pentru soție, 80.000 lei.

30 Aprilie — Anunț ziar: Caut un stenotipist, 120 lei.

### IN BUCATĂRIE

D-na Popescu intră în bucătărie, să controleze bucătăreasa care-i proaspt angajată.

Bucătăreasa stă pe brațele unui vlăjgan care-o pupa cu foc:

— Cel asta Mișo? Cine-i dumnealui?

— Să mă bată Dumnezeu dacă știu conșă. Eu cred că rămas dela bucătăreasa cea veche!

### NU E MODEL

EL: — Dudule, aveți un trup admirabil. Nu vreți să-mi pozați pentru nud.

EA: — D-le, te rog, la seama cu cine vorbești — eu sunt model!

EL: — Păi nici eu nu sunt pictor.

### FRIZERUL

CLIENTUL: Ia ascultă-mă, de ce mă razî așa de lute?

BAIATUL: Mi-e teamă să nu vie patronul să mă vadă — că n'am dreptul să rad — eu mătur prin prăvălie.

### LA POKER

Cei patru joacă Poker. Mitică chibitează.

Se plusează, se reanșează. Deodată Mitică întrebă:

— Mă rog ași vrea să învăț și eu jocul ăsta. Ce înseamnă când are cineva patru ași, cum ai d-ta?

### ECONOMUL

La un mare hotel din Capitală.

— Cât costă camera?

— 300 de lei.

— Cam scumpă? Și cât costă cafeaua cu lapte?

— 25 de lei.

— Și cât costă garajul?

— Garajul e gratuit.

— Bine. Atunci iau cafeaua cu lapte și garajul și dorm în mașină!

### EXPLICATIE

Intre două bune prietene:

— „Ai văzut și la nunta Lenutei era un tânăr drăguț între musafiri, care tot timpul nu mă mai slăbea din ochi!”

— „Un băiat înalt și brun nu-i așa?”

— „Da”.

— „Pe ăla îl cunosc eu. E detectivul care a fost însărcinat să păzească cadourile de nuntă”.

### NICI O NĂDEJDE

EL: — Nu credeți, dudule, Ella, că vă veți învăța cu mine, cu vremea?

EA: — Nu... niciodată!

— EL: — Știam eu... prea bătrână ca să mă învăț ceva!

### MAI E VORBĂ?

Un nevoiaș consultă un doctor.

— ... Și mai ales, ai un somn adânc?

— Da d-le doctor, dorm în plinătate.

### PRIETENII...

Pe o bancă la șosea, în semiobscuritate. Ticu Ghiță și Silviu, sorb aerul cu parfum de tei, al nopții de rai.

Ticu: E ceva mișto în natură băeți.

Ghiță: E care nu se mai află de-ți vine nici să nu mai trăești de plăcere. Uite așa să mori în parfom de tei și... și...

Ticu: Vorba ta! Și să te'ngroape la Bellu, să dormi lângă Eminescu.

Ghiță: Ba eu aș vrea să dorm la Simaia, lângă Tache Ionescu.

Silviu: Și eu aș vrea lângă Florica Surcea.

Ticu: Ce ești nebun! Florica Surcea e vie.

Silviu: Și eu? Eu ce sunt mort?

### VEZI BINE

— „Bine, Mihăiță, nu poți să-mi spui ce va explicat astăzi domnul profesor? Dece prietenul tău Mișu știe întotdeauna când îl întrebă totăi lui?”

— „Mare mirare!... Mișu n'are de făcut un drum atât de lung până acasă ca mine”.

### ADEVĂRURI

Feneile care au fost lipsite de în grijirile părintești sunt totdeauna slabe! Dacă Eva a călcat strâmb, de vină e numai faptul că nu a avut mamă!...

Sunt femeii pe care nu le poți tubi decât atunci când sunt absente!

Când o femeie cere libertatea sa unui bărbat, înseamnă că este gata să devină sclava altuia. A fi liberă, înseamnă doar a schimba stăpânul!

## Tu mă'ntrebi, eu îți răspund

POȘTA „BRAVO”

Redactor Iresponsabil „Frunză”

„Bombambilo de Los Cracios (Vorba lui Cian-Kai-Sek; Română de nume nu duceți lipsă!) Ești bănav? Imi pare rău. (N. R. v'am spus eu că-s periculoase rumbele verzi... ale lui Boris).

Întrebi dacă sunt eu acela care am scris articolul „Clubul Emipajilor din Arad”? Da eu l-am publicat împreună cu G. I. M. (Și truca ați iscalit rău articolul numit, Trebuia G. I. M. și F. ză). Salve măi Cracios.

„Turou”. Stimată eunuc! (ca și laudă) că te egalez cu băcurile? Eu nu găsesc aici nimic laudă. Ba din contră. Zici că e un băiat slab și uscat, ei bine și sunt și versurile. (Cum e și și... bancurile) săcl!

„Un căltor” (Te cultivi?) Da într'adevăr, e frumos să scrii poetică. Măi scrie-mi.

„Olga N.” Ești curioasă cum să rât ca înfățișare. Iată: port ca Rabindranath Tagore, su fire mahnolică, toată ziua stă în grădină și cuget. Din când când mă sui într'un pom ca să mă inspiră. Am sânge nobil de trag dela zimbriul lui Dragoș.

„Ei, din crezut? Nu? nici eu!”

„Fizician”. Știu că ești medic fizician. Ba știu chiar că la crezi. De unde? Într'o zi te ap în fața casei unde locuiești am zît un lătrat prelung. De aici poate rezultă altceva, decât că venția ta un „Perpetuum mobile”.

„Cavaler de Giurgiu” Iubesci cavaler! Iubești pe Eta-ji II? nu ești primul. A-ți putea să lezi treisprezece etaje cu el. (Și știe Todorăș, Titi, Mircea, Ștefan, Penea și ceilalți 77). În văr e bine ca fată. Vrei să știi că sameni cu G. Vraca? Ești el. Iți lipsește doar un „r”.

FRUNZĂ

IDA ȘI CRISTINA

Ida se întâlnește cu Cristina. Cristina poartă o tichiută că și drăguță cu un Ciuf, brațe are un cățeluș de toată musejea. Ida poartă o bluză talie, care o face mai sveltă subțirică.

— Pa!

— Pa!

— Ce mai faci?

— Mersi, bine...

În momentul acesta Cristina începu să latre și repeadă la Ida.

— Ce are cățelușul tău ne?

— Habar n'am... Numai n'o fi simțit cumva mirosul pure în blana tal...!

Posta Redacției

— Căutăm corespondent pentru comuna Avram Iancu (dra).

— Oricare dintre abonați trimite știri și noutăți pentru „BRAVO”.

B. B. C. treci pe la redacție comunicăm lucruri importante.

CORESP. Sâncicolaui pe la redacție.

Administrato: Simion B.