

Vrem fapte

Cu ocazia întrunirilor antirevizi-
oniste de Marți, am asistat, în
comună — nu importantă
pentru că în toate e la fel
la toaștul unui intelectual cu
conducător acolo. A promis,
dacă până acum românii au
cum au fost, toleranți și ne-
sătoriți față de minoritari, de a-
m înainte situația se va schimba:
românii nu vor mai tolera să le
câlcăte drepturile, ci-și
afirma și impune supremația
care le dă dreptul de stăpâni
acestui pământ.

Promisiunea este foarte frumoasă.
Am vrea să o vedem realizată
puțin acum, după 18 ani de
românească; am vrea să ve-
m pe intelectualii noștri rupând
ul care i-a legat de coada mi-
nitarilor și afirmându-se inde-
pendenți chiar cu riscul de a pierde
prezența și tovarășia de domino
biliar, a unguilor de prin co-
melele frunțase din județ.

Promisiunea am vrea-o realizată
mai curând, pentru a nu avea
deziluzie mai mult, regretând
ce a fost făcută sub influența
vorbitoare și a vinului
la masă. Entuziasmul care
naștere frumoaselor cuvinte,
moaselor speranțe, n'am vrea
se stingă odată cu plecarea
a masa comună. Vorbitorul a
curat pe cei prezenți că în cu-
vor auzi despre o hotărâre
românească și bărbătească. O aș-
tăm și noi. O așteptăm drept
semn că mândria și iubirea
neam și de țară a unui om,
momentele critice, se știe lăpăda
de sine pentru a se pune în
sufletului românesc.

Am fost aspri, câteodată excesiv
față de românii cari s'au
pe acelaș covor cu minori-
în dauna românilor. Tot așa
avea și cuvinte de laudă
acei ce se vor lepăda de
acum, când întreaga mâr-
și-au dat-o pe față.

Vrem fapte. Cu vorbele
ne mulțumim. Orice cuvânt
care românii — astăzi re-
la coada minoritarilor —
tesc, asigurându-ne că de a-
înainte s'a terminat prietenia
ei și unguiri, va fi ținut în
și pus în evidență până la
plectă lui realizare.

tinerii, cari în vremuri de
încercare pentru țară, vom
ei a căror sânge va înroși
ântul, nu mai putem tolera
ei dinaintea noastră să fie în-
și cu unguiri, cu evreii și cei-
Le pretindem să fie români
late manifestațiunile lor: în
și în fapte!

Radio Budapesta..

Cei cari au ascultat Marți înainte de masă radio Budapesta, au avut ocazia să audă o serie de minciuni obraznice la adresa țării noastre. S'a spus, că în ziua Unirii, autoritățile românești au arestat, pe frontiera de vest, peste o mie de unguiri cari n'au voit să participe la serbările de comemorare și întrunirile antirevizioniste din această zi.

Radio București a strălucit prin absența oricărei replici.

După noi, imediat ce s'au recepționat măgăriile unguirești, radio București trebuia să someze Budapesta să dea cazuri precise de arestări pentru neparticipare la serbări și somațiunea aceasta să o difuzeze în toate limbile europene.

În cazul că radio Budapesta ar fi tăcut — și e sigur că aceasta ar fi făcut — radio București trebuia să difuzeze lașitatea și minciuna unguirească.

Ne îndoiim dacă în urma acestui procedeu, radio Budapesta ar mai îndrăzni în viitor să debiteze minciuni la adresa noastră.

Biletele false dela cinema „Corso“

— Primăria are cuvântul —

Despre cinematograful „Corso“ nu scriem prima dată. Și credem, nici ultima dată. E natural să fie așa, de vreme ce, acest cinema-
lograf, chiar dela desclătarea lui, a fost prilej de zănanie, nemulțumiri, scandaluri și intrigi.

Autorizația pentru funcționarea lui a fost scoasă pe numele scriitorilor români. Aceștia au subconșionat autorizația unei societăți anonime, compusă din evrei și un român: Mănescu. Mai târziu, societatea s'a dizolvat, cinematograful trecând în proprietatea exclusivă a lui Kornis, care a încheiat cartelul cu cinematografele primăriei și cu Schillinger. Din cartel a plecat Schillinger, iar la „Corso“ proprietarul s'a schimbat iarăși: Kornis a plecat și a venit Mănescu împreună cu socrul său. Cartelul cu primăria însă a fost menținut, și pofida faptului că filmele bune rulau și rulează tot la „Corso“. Dar să trecem peste această cinematografiadă..

Săptămâna trecută, d. controlor S. Fieșeriu dela administrația financiară, a făcut un control la biletele spectatorilor dela cinematograful „Corso“. În cursul controlului a fost însoțit de socrul lui Mănescu. Acesta, a încercat să înduplece pe controlor să nu facă nici un fel de control spunându-i că totul e în regulă, deoarece el cunoaște legea..

Sigur, o cunoaște foarte bine, de vreme ce când controlorul și-a sfârșit lucrul, a fost în posesiunea alor 80 bilete false, colecționate dela spectatorii unei singure reprezentatii.

De când uzează cinematograful „Corso“ de aceste mijloace nu se știe. Cert este, că prin această descoperire, și-a dat în petec cu organele fiscale cari, desigur, își vor cunoaște datoria.

Chestiunea mai are o latură.

Cinema „Corso“ este în cartel, tovarășie, cu primăria, cu cinematografele comunale. Și așa fiind, cinema „Corso“ atunci când a frus-

tat fișcul, a frustat și primăria, deci s'a dovedit ca un tovarăș necredincios.

După cum în căsătorie, frustrarea creunjei conjugate duce la divorț, primăria trebuie să denunțe tovarășia cu cinema „Corso“.

Odată, pentru că primăria ca autoritate publică nu poate tolera o

faptă imorală și necinstită ca cea comisă de cinema „Corso“.

A doua oră, pentru că nu poți fi tovarăș cu unul care te fură.

Dacă primăria va mai continua să mențină cartelul cu cinematograful „Corso“ și asupra ei se vor restrânge manoperile lui Mănescu și a socrului său.

Interpretare

S'au certat iarăș. Cineva dintre rudeni l-a împecat pentru a nu știu câtă oară, după cum nu știu pe ce durată. Și n'ir'o seară, zilele trecute, stând la gura sobei din micul orășel minier, nevasta răsfoind „Universul“ se adresă soțului ei, voind să-l măgulească:

— Ce fericire pentru tine dragă, uite în ziar scrie că bărbaiții însurați trăiesc mai mult decât burlaci..

— Mare scofală — răspunde bărbatul — bărbaiților căsătoriți li se pare timpul mai lung, aci e totul!

Deosebire

Juna văduvă Găbeanu nu se simțe bine.

— Nu-l nimic grav, — rostiește sentința doctorul, după consultație. E numai puțină nervozitate. Va trebui să te remășiți cât de curând.

— O, — se alipl văduva de el, — vrei să mă faci să citesc printre rânduri?

— Regret, conifă, — își luă repede doctorul pălărie, — noi doctorii prescriem numai medicamente, cor nu le și furnizăm.

Pesimism

— Uital să-și aduc volumul „Arta de a fi însurat și totuș fericit“. E de mare importanță lucrul acesta și trebuie s'o citești!

— Ia lasă-mă'n pace!.. eu nu citesc basme!

Absolut modern

Se pregătește o căsătorie. Tinerii a căror unire e dorită de ambii părinți se văd pentru prima oră și fiecare-și spune calitățile. Incepe așa:

— Inot și joc admirabil tenis, joc destul de bine fotbal și călăresc minunat, conduc automobilul și motocicletă, dansez 12 ore în șir, beau trei feluri de vin fără să mă îmbăt, boxez binisor..

— Eu — întrerupe tinărul — știu tăia un puț, prepar șnițel excelent, știu fierbe ouă moi, cunosc arta facerii palurilor și știu mătura.. După cum vezi ne potrivim de minune!..

Concurență ne leală

Serile trecute, Mitică Bărfescu și Prâslea Apendicosu, cinau într'un restaurant în compania lui.. știu ei cine, dar noi nu spunem.

Prâslea Apendicosu, după ce-și termină cina, se adresă unui chelner:

— Dă-mi un țap că peștele vrea să'noate!

Da Mitică Bărfescu, terminând și el de cinat și cu gândul alurea, sbiera la chelner:

— Ia dă-mi și mie-un șpriț că porcul vrea să se adapte!

Apendicosu a sesizat situația în care s'a pus Mitică Bărfescu.. urmarea: au chefuit până'n zor, consumând și o gramadă de hârtie.

auzit că..

Țiganii dela Chervatu din Ot...
mai diminețile trecute au vân-
win cărciumarului?
Dacă 'n Șicula n'iar fi poștaș...
s'ar alege cu o fistă frumoasă?
O duduie dio Brad a creial o
nouă, adusă prin avion direct
Hălmeagiu.
Un funcționar dela Vaja n'a
să guste vinul cu ouă ce l'a
aia de care nu mai poți
nimic din poș?
Aia dela primăria din Bârșa
ve voja să se însoare, acuma nu
vrea, penru că se teme de fe-

Baronul din Bârșa își va începe
rând clădirea c. stelu u': așteaptă
Crîșul ca să sibe de
lua ghiță pentru fundemen?
Din cauza c:lătoriei făcută cu
de către u domn și doam-
cineva din Brad a înc-put
caute un revolver spre împă-

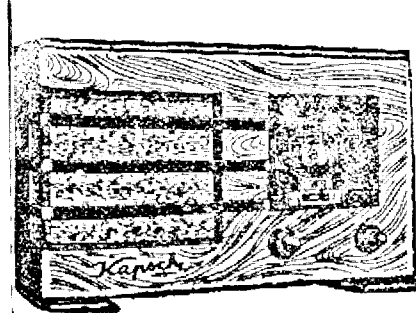
Felul Gloriei

La 16 Ianuarie 1937, va avea loc
jubilare al Gloriei, în cafeneaua
"Gloria".
Balul va fi desigur o ocaziune de
și solidară manifestație româ-
că, deoarece Gloria a încetat de
numai un simplu club sportiv,
tinde la formarea unei citadele
românismului la granița de vest.
"Bravo!" care în repetate rânduri
manifestat sentimentele de
er și neprecupețit apărător a
meselor românești de orice formă,
de că prin, apelul ce-l lansează în
cestele sale coloane pentru stränge-
românilor într'un bloc indisolubil,
face o plăcută datorie sfătuind în-
sebi asociațiile feminine din lo-
ca să îmbrățișeze cauza ba-
organizat de Gloria.

Vor face prin asta nu numai un
de solidaritate pentru tot ce ne
vine, dar vor dovedi, în speță,
princiipiile anunțate prin mo-
citată la serbarea din ziua de
Decembrie.

Apă ploaie...

Pe partea scriem despre găsierea
30 bilete false la cinema „Corso”.
chestiunea aceasta s'a se-
și primăria, și a decis să se
arță de „Corso”.
bine și acum, deși lucrul tre-
făcut înainte ca funcționarii
șriei să trebuiască — probabil
prezență! — să conducă regis-
prin camerele hotelului Cru-
bă în tovarășia și la discre-
Kornis!
permitem o întrebare:



Wismund Hammer și fiul
Bul. Regele Ferdinand No. 27.

Cărg efin de Crăciun

în stofe pentru doamne și pentru
domni. Duflinuri și flanele,

la FIRMA

Ackermann și Hübner

BRAD, Bul. Regele Ferdinand 25



Iacă io mai gios subscrisu luân Nojiță
mam luat pân lume și pân țară să mai vād
șie zic voamini și am ajuns la Peșca. Sat
marie păeat că au numa o ulță pā carie poși
mere fāră ca săfi pierzli capicile gila opinși
pān cină că șielelalce uliți is plintie gi cină gi
sā bagā roata pānān butuc. Șis voamini fainā
paclo bogafi nu ca pala noi. Noa numa ge așeia
nu dau io nimic pā ii că is pāntrā ii și ge așeia care numa
cu unguri umblā și să feresc gi rumāni. Dapu io nu pre-
șiep cum ii cu asta. Tu rumān în țara ta să ce cemi gi un-
guri și să gioci tāt așe cum își cantā ii gin higege. Da să i
mai dași dreacului. Tie gāngesc rumāni că unguri ge așeia
sā imprecinesc cu rumāni pāntru că le plașie ii. Darā, Un-
guri sā imprecinesc cu rumāni că sā i șiufulēși sā facā sā
le fie șiudā la seialalși rumāni pā așeia care is prieceni cu
unguri. Și rumānu bun sā lasā. Ba am auzit că on pārlit ge
ungur ii sārbut cu on fiscalăș rumān. Apu lucruri ge așe-
cea nus bunie. Atunși gealica merem noi și strāgām că nie
dușiem pānā la Budapeșta, că tāt nu nie pucem dușie dacā
domni noșci gi rumān is tāt cu unguri. Cā sā tāt gāngesc io
că și unguru așeia batāl potca lui ii tāt uom ca minie și ca
cine vere Toagere numa ii imbrācat in hainie negre da ge
șciut nu șci iel mai mult cu minie o ca cine. Atunși dreacu
mai prișepe gi șe la domni gi rumān lie plașie mai mult gi ii
cāt ge noi ge paori carie sāncem tāt faitā ge rumān ca și
domni noșci carie cānd or fost prunși or mārș cu gāșcile la
iarbā ca și prunși lu sorāme sārce. Apu nu noi nis vina că
tafi noșci nu neor putut da la ișcoli. Și gi near fi dat șine
ar fi omu paori dacā tāt, am fi domni.

Așe darā. Eu vā mai scriu io numa sā nie cam trāmi-
cefi abolimentu că altfelu nu vā dām cārindariu la Crāșun.

Al vōstu
luân Nojiță.

FRANCISC GARTNER

sculptor și tâmplar, execută tot felul de mobile,
vitrine, lucru de clădire și tâmplărie, efin și prompt
Arad, Strada 29 Decembrie No. 8.

Muppert și Goda

croitorie

ARAD, Str. Barițiu No. 13

TELEFON 231

Primăria pe cine va trage la răs-
pundere în afacerea aceasta?

Intrebăm lucrul acesta, pentru că
dacă cinema „Corso” a tras chiu-
lul statului, desigur și-a înșelat și
tovarășul de afaceri.

D. Ștefanuș — cel mai în măsură
să știe — are covântul

Au sosit

aparatele de radio
cele mai moderne,
model 1937, seria:

Kapsch, Standard, Eumig, Mi-
nerva, Radione, Ingelen, Orion
în mare asortiment, cu prețuri
extrem de ieftine și în condi-
țiuni de plată avantajoase, —
în rate. Expoziție permanentă
de aparate de radio.

ADALBERT



SZABO

Mare magazin de sticlărie

și porcelanuri

Arad, Bul. Reg. Maria 20

Cel mai efin izvor de procurare
de cadouri pentru Crăciun.

Articole ceramice moderne,
porcelan argintat,
cristaluri de plumb,
obiecte de artă
în mare asortiment

Rugăm achitați Abonamentul!

Concert

Joi 10 Dec. la orele 9 seara va
avea loc la Palatul Cultural un
concert dat de Adrian Cîrțiu tenor
dela radio Viena cu următorul pro-
gram:

1. T. Brediceanu: Cîne m'aude
cântând.
2. P. Tosti: Ideal.
3. Perez — de Capua: Romanța
spagnola — Mario Mari.
4. T. Brediceanu: Doine de pe
Mureș.
5. a) G. Bizet: Arie din Opera
Pescatori de perle.
b) Verdi: Arie din Opera Rigo-
lett, Questa, Quella.
6. F. Lehár: Schön ist die Welt;
Laud des Lächelns; (Vágyom egy
nő ulán); Friderika (Felița ce dra-
gă-mi ești).
7. Mayerbeer: Arie din Opera
„Atrikana” (Land so Wunderbar).
8. a) Brediceanu: Bătrânețe haine
grele.
b) E. Monția: La fântână cu gă-
leată.
9. Flotow: Arie din Opera „Mar-
tha”.
10. P. Tosti: Canzone Italiene.
11. S. Drăgoi: Doine din Banat
12. F. Schuber: Sländchen
13. Goga-Dumitresți: Bătrânii.
14. a) Massenet: Arie din Opera
„Manon”.
b) Pucini: Arie din Opera Tosca
act. III.
15. G. Verdi: Arie din Opera
Rigoletto „La donna e mobile”.
La pian Dl Dr. Aurel Botiș.

„Szinházi Elet”

După cum se știe, introducerea
cărților și revistelor românești în
Ungaria, este interzisă. În schimb
noi intră zilnic, vagoan întregi de
maculatură tipărită la Budapeșt. A-
ceasta însă nu-i de ajuns. Ungurii
nu se mulțumesc cu atât, ci în re-
vistele lor destinate României, vără
și treicolorul unguresc, așa ca să
nu-l uite ungurii d'aici. Cazul s'a
întâmplat cu „Szinházi Elet” revistă
pe care o citesc și o mulțime de
români.

Oare autoritățile noastre n'au
nimic de zis în chestiunea aceasta?

