

TRĂZĂRĂ ROSIE

Organ al comitetelor orașene și raional P.M.R. Arad și al sfaturilor populare orașene și raional Arad, anul XVIII nr. 5117 | 4 pag. 20 bani | Miercuri, 1 februarie 1961

Contractele colective - o forță mobilizatoare

Planul anual a fost îndeplinit înaltele de termen la toți indicatorii, ca rezultat al desăvârșirii largi a întrecerii socialiste...

Aceste câteva fapte sînt desprinsă din nolanul de realizări înlăptute în cursul anului trecut...

Prin noul contract, muncitorii, tehnicienii și inginerii, se angajează să mărească producția globală...

În această perioadă, și în alte întreprinderi muncitorii, tehnicienii și inginerii au făcut bilanțul îndeplinirii prevederilor contractului colectiv...

Anul trecut s-a deslășurat în întreprinderi o activitate vastă pentru realizarea angajamentelor incluse în contractele colective.



rilor, s-a lărgit mecanizarea producției, în special mica mecanizare, s-a îmbunătățit protecția muncii...

La IOIL „Electrometal” prin traducerea în viață a prevederilor contractului colectiv s-a mecanizat spargerea fontei în turnătorie...

Chezășia îndeplinirii angajamentelor rezidă în faptul că atât la încheierea cit și la aplicarea în viață a contractelor colective...

În majoritatea întreprinderilor contractele colective au fost semnate, deci au intrat în vigoare și se poate trece la traducerea în viață a angajamentelor.

O atenție deosebită trebuie acordată anul acesta calificării producătorilor. În multe din nolle contracte colective au fost incluse angajamente concrete în legătură cu îmbunătățirea calificării...

(Continuare în pag. II-a)

Utemista Elena Ghită din secția circulare a fabricii „Tricolour roșu” este una din trunțașele în producție din această fabrică.

Ea își depășește norma de producție cu regularitate dînd lucru de bună calitate.



Pe șantierele de construcții

De pe cele trei șantiere de construcții de locuințe din oraș, unde lucrările sînt în stadiu de finalizare, ni se comunică o veste îmbucurătoare.

153 depunători noi la CEC Muncitorii stației CFR Arad, conștienți de însemnătatea și avantajele economisărilor prin CEC, se înscriu în număr tot mai mare în rândurile depunătorilor.

IANCU BARUȚEA, coresp.

Cu reparațiile utilajului agricol pe sfîrșite

SMT Rovine se afla de mult avansat cu reparațiile la tractoare și alte mașini agricole. Organizația și temeinic munca pe echipe și folosind pe deplin timpul de lucru, harnicii mecanizatori de la această stație se apropie acum de sfîrșit cu reparațiile la tractoare.

Cadrela medii sanitare își ridică nivelul profesional

Spre a veni în ajutorul ridicării nivelului profesional al cadrelor medii sanitare de la Spitalul unificat de adulți, s-a luat hotărîrea ca bilunar să albă loc ședințe de referate și de relmprosptare a cunoștințelor.

M. PINTILIESCU, coresp.



Candidatul de partid Ion Nagy din secția mecanică universală a uzinelor „Gh. Dimitrov”, sectorul II este unul dintre cei mai harnici și disciplinați muncitori ai secției.

Gospodăresc cu grijă metalele

Recent, la propunerea brigăzii de matrieri nr. 81 din secția sculară a uzinei „Gheorghii Dimitrov” condusă de Iosif Raț, s-a confecționat o matriță fără buloane.

IOSIF KLAMPETKY lăcătuș

Pregătiri pentru alegeri în oraș și raion

Peste cîteva zile se vor afișa listele de alegători

La Statul popular al orașului Arad se lucrează intens la întocmirea listelor de alegători în vederea alegerilor de la 5 martie a.c.

Incepînd cu data de 3 februarie ele vor fi afișate în diferite părți ale orașului unde alegătorii vor putea să le controleze, urmărînd dacă sînt trecuți în ele sau nu.

BORTIȘ ION GAVRIL coresp.

Preocupări pentru sporirea producției de lapte

În fiecare sîmbătă, la ședința de program cu conducătorii formelor în GAS Ceala se analizează felul cum s-au dus la îndeplinire sarcinile stabilite cu o săptămîină în urmă și totodată se fixează planul pentru săptămîina viitoare.

Una din problemele ce se discută în mod deosebit cu ocazia acestor ședințe este creșterea producției de lapte pe cap de vită furajată.

Ing. M. BICA, coresp.

Din munca unor harnici tractoriști

Întîmplarea s-a fîcut să fac cunoștință cu tovarășul Mihai Enghehart, unul dintre șefii de brigadă al SMT-ului Aradul Nou, care deservește gospodăria colectivă din comuna Șirla.

— Cum stați cu reparațiile mașinilor? — În întrebare pe șeful de brigadă.

— Stăm bine, de-acum sînt gata de muncă, îmi răspunde prompt tov. Enghehart. După ce am terminat arăturile adînci de toamnă, continuă el, am început reparațiile tuturor mașinilor revizvind fiecare piesă.

— Vedeți tractoarele acestea? — zise el și-mi arătă două tractoare. Cu acestea, datorită bunelor lor îngrijiri s-au putut lucra peste 2.000 hantri fără nicio reparație, aducînd o economie de fiecare tractor de peste 32 milioane.

Ștefan Gôrlich și Andrei Telner.



Program artistic Zilele trecute la căminul cultural din satul Fiscuț a avut loc un frumos program artistic prezentat de artiștii amatori de la căminul cultural din comuna Vinga.

Duminică a început cel de-al VI-lea concurs al formațiilor artistice de amatori. La faza Intercomunala de la Nădlac au participat și dansatorii din comuna Șelina.

Comuna și gospodăria colectivă infloresc în același pas

Drumeșul care n-a trecut de clijiva ani pe la Dorobanți va fi, de bunăseamă, uimit de prefacele care fac aproape de necunoscut hotarul comunei, străzile, casele și mai ales oamenii.

Intri într-una din clasele școlii elementare. În sala spațioasă, curată, caldă, cu pereții plini de planșe și geamurile cu flori, copiii sînt îmbrăcați ca în zi de sărbătoare.

Anul 1955 va rămîne în istoria comunei scris cu litere mari, pentru că atunci, în urma unei munci susținute, condusă de organizația de partid, în Dorobanți s-a putut spune: „nu mai avem nici un neșliutor de carle. Fiecare cetățean din comună știe să scrie și să citească”.

Satele raionului în anii puterii populare

În peste două sute de case șerile acestor țerni sînt mai vesele pentru că aparatul de radio a deschis altele și altele preocupări noi.

În mijlocul comunei e o clădire nouă, arătoasă. Dispensarul. E tot o piatră pusă în ultimii ani la temeliea unei vieți mai bune pentru localnici.

Colectiviștii din Fiscuț se pregătesc pentru campania agricolă de primăvară

Consiliul de conducere al gospodăriei colective din satul Fiscuț a luat din timp măsuri pentru pregătirea mijloacelor de lucru necesare în campania agricolă de primăvară.

Fabricarea hîrtiilor mătase

La fabrica de hîrtie și celuloză „N. Bălcescu” din Zărnești s-a trecut la fabricarea hîrtiilor mătase și pelur pafinate care se utilizează la ambalarea dulciurilor.

Primul concurs

Zilele trecute, sindicatul muncitorilor sanitari din orașul nostru a organizat primul concurs...

Program artistic

Cu ocazia aniversării Unirii Țărilor Române, elevii Școlii de 7 ani nr. 4 au prezentat un reușit program artistic.

Deficiențe care cer o urgentă remediere

Correspondentul nostru Ștefan Bădescu ne sesizează că localul studiuului de radiofonicare din Șiria este nelămurit și necalzit...

Contractele colective — o forță mobilizatoare

superioare a produselor, care să ducă la ridicarea prestigiului întreprinderii și a renumelui mărcii fabricii.

Tot atât de mare importanță o are realizarea celorlalte prevederi ale contractului colectiv. Este necesar ca atât organele sindicale, cât și conducerea tehnico-administrativă...

Fără îndoială că organizarea temeinică a îndeplinirii la timp și întocmai a prevederilor contractelor colective pe anul 1961 va duce la obținerea de noi realizări în domeniul creșterii producției și productivității muncii...

A început cel de al VI-lea concurs artistic

Reperitoriul strins legat de actualitate. Numărul artiștilor amatori în continuă creștere. Încă un pas spre măiestria artistică interpretativă.

Cea de-a șasea ediție a tradiționalului concurs al artiștilor amatori s-a inaugurat, duminică trecută în două centre de comunitate: Nădlac și Selmec.

Un alt aspect pe care concursul l-a scos cu prisosință în evidență a fost acela al prezentării unui reperitoriul ancorat strins în plină actualitate.

Reperitoriul în plină actualitate

Un alt aspect pe care concursul l-a scos cu prisosință în evidență a fost acela al prezentării unui reperitoriul ancorat strins în plină actualitate.

A crescut numărul formațiilor artistice și al artiștilor amatori

Timpu de mai bine de 7 ore, peste 700 de spectatori din Nădlac sau din comuna învecinată au aplaudat cu entuziasm fiecare număr prezentat de artiștii amatori la concurs.

Paralel cu sporirea numărului formațiilor pe genuri de artă a crescut considerabil numărul artiștilor amatori din rindul colectivităților. În prezent, în componența formațiilor artistice...

Reperitoriul în plină actualitate

Un alt aspect pe care concursul l-a scos cu prisosință în evidență a fost acela al prezentării unui reperitoriul ancorat strins în plină actualitate.

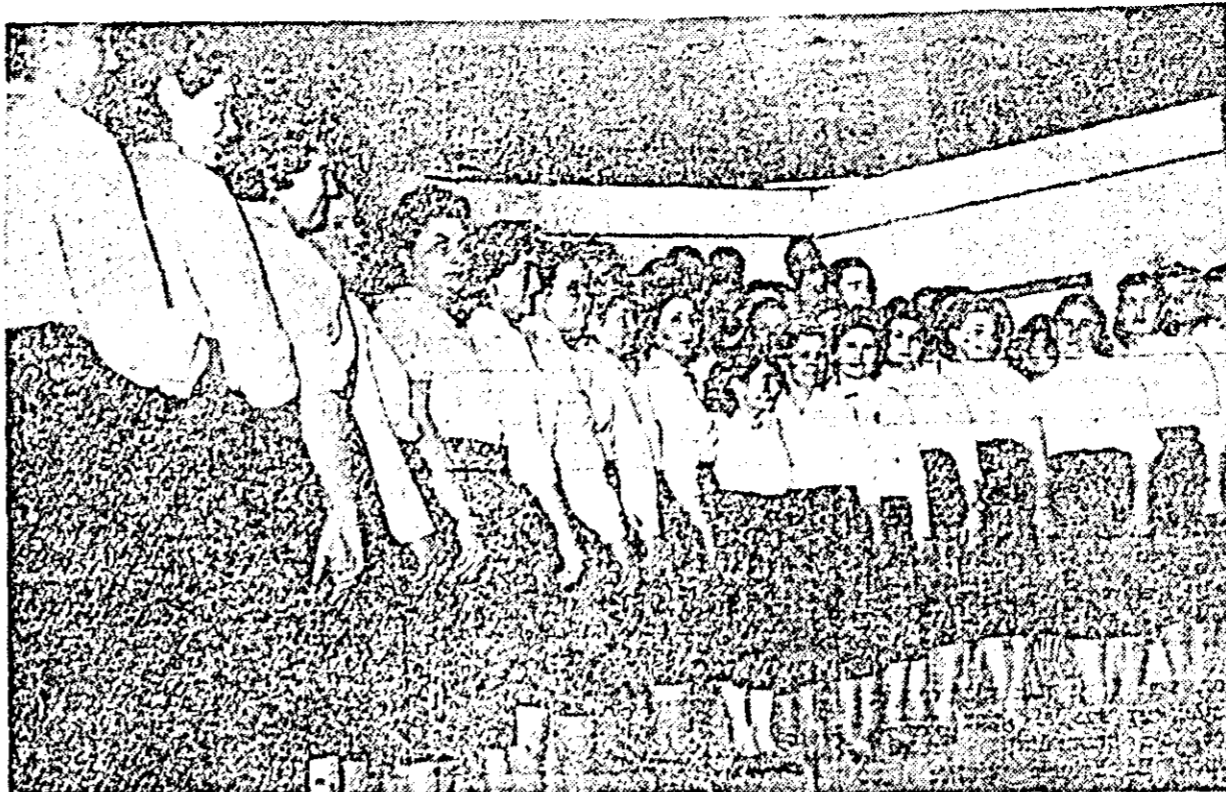
Formațiile corale din Nădlac și Selmec au prezentat cîntecul noi despre patrie și partid („Republică mare, țară vatră“).

Brigăzile artistice de agitație din comunele Seltin și Nădlac au prezentat programe cu un conținut bogat oglindind viața nouă și bunăstarea colectivității.

Îmbunătățirea reperitoriului a fost urmată în cele mai des cazuri de o creștere a nivelului artistic interpretativ. Exemplu sunt concluziile. Cînd corul din Nădlac, format din aproape 90 de persoane...

Pe aceiași linie ascendentă s-a situat și partea coregrafică a concursului dintre care trebuie menționată comportarea formațiilor de dans din Selmec și Nădlac.

Paralel cu sporirea numărului formațiilor pe genuri de artă a crescut considerabil numărul artiștilor amatori din rindul colectivităților.

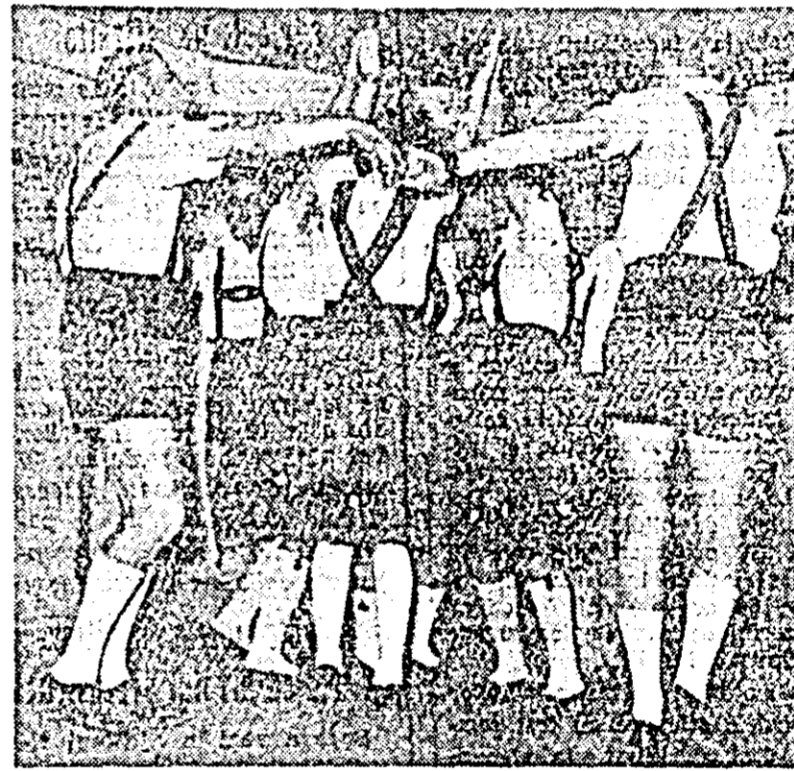


Corul mixt din comuna Nădlac a fost una din cele mai bune formații de acest gen de la centrul din Nădlac.



Formația de dansuri din Selmec interpretind o suită de dansuri bănățene.

ogeno. Poezia muncii plină de entuziasm creator oferă nenumărate teme concrete care, cu mai multă preocupare...



Dansul tirolez prezentat de căminul cultural din Selmec a cucerit aplauzele spectatorilor.

Pentru faza rațională a celui de-al VI-lea concurs au fost selecționate formațiile de cor din Nădlac și Selmec, brigăzile artistice de agitație din Seltin și Nădlac...

IN ATENȚIA PROPAGANDIȘTILOR DE LA TOATE FORMELE ÎNVĂȚĂMINȚULUI DE PARTID

Vineri, 3 februarie, la orele 16.30, se vor prezenta la cabinetul de partid...

TIMPUL PROBABIL Azi, 1 februarie, vremea se va încălzi ușor dar va rămâne schimbătoare...

AVIZ Uzina de apă execută în fiecare dimineață între orele 3-4, lucrări la pompele sale...

UZINELE TEXTILE „30 DECEMBRIE“ ARAD anunță organizarea unui concurs pentru ocuparea posturilor de...



Miercuri, 1 februarie 1961 PROGRAMUL I 8.00 Din presa de astăzi. 8.30 Seite simfonice de compozitori români...

PROGRAMUL II 14.00 Buletin de știri. 14.08 Viața nouă a patriei oglindită în creația românească de muzică ușoară...

Spectacole CINEMATOGRAFE

GH. DOJA: De la Aponini la Anzi; N. BALCESCU: Ultima zi, prima zi; I. HERBAC: Pe Jos spre Rai; I. L. CARAGIALE: Trol foto la Imona...

Noul orar al muzeului

Muzeul regional Arad poate fi vizitat duminică, marți, miercuri și vineri între orele 10-13 și 16-19 la Palatul cultural.

SOCIETATEA ȘTIINȚELOR MEDICALE, filiala Arad

ședință plenară cu toate secțiunile joi 2 februarie a.c. orele 19, la sediul filialei din str. Horia 2...

Maestrul... tacului



înțâșare. I se poate spune doar atât, la prima privire, că e un om matur. Faptele însă contrastează pueril. Și lată de ce. Peste săptămână oamenii mai serioși nu prea joacă biliard...

In dezordine, stă undeva închis. Să ne închipuim ce „carambol“ mare se produce prin neexpedierea la timp a filmului. La Do-robanți, Iratoși și în alte localități...

Direcția difuzării filmelor are un program bine stabilit pentru fiecare film, un circuit cum l se mai spune, înct în fiecare săptămână să se poată bucura de această curerie a științei.

Cute s-au găsit bani lipsă. Și cînd te gîndești că pentru muncă aceasta frumoasă de operator Dărău primește un salariu de la stat...

Partida de biliard nu se poate lungi la nesfîrșit. A sosit ziua cînd trebuie să i se pună capăt. Ultimul mare „carambol“ trebuie să-l producă cel care nu l-au făcut mai devreme...



