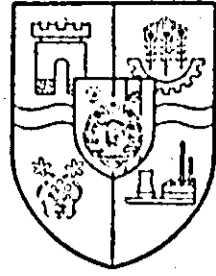




Trăgătura Roșie



Anul XLVI

4 pagini 50 bani

Nr. 13 252

Duminică

15 ianuarie 1989

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VA!

În lumina orientărilor tovarășului Nicolae Ceaușescu

Cresterea calității sau opțiunea pentru oțel și zamac

Inscripție organică în hotărârile Congresului al XIII-lea și Conferinței Naționale ale partidului, în indicațiile secretarului general al partidului, principala coordonată a activității din acest an a colectivului întreprinderii de articole metalice pentru mobilă și binale o constituie calitatea. Lucru firesc sub multiple aspecte, dar mai cu seamă fiind cont de faptul că peste 80 la sută din volumul produselor fabricate aici sînt exportate — direct sau indirect. Cum se acționează aici, pentru îmbunătățirea calității?

Ne răspunde inginerul șef, Iosif Retezar: „Prin proiectare, prin modernizarea produselor aflate în fabricație și prin modernizarea tehnologiilor de fabricație, fie ca urmare a cererii beneficiarilor, dar mai adesea pe seama unor cercetări proprii”.

Să precizăm că la sfîrșitul anului trecut, circa 70 la sută dintre produsele fabricate aici se încadrau în ceea ce numim nivel mondial ridicat și că, în acest an, proporția va ajunge la peste 80 la sută.

— Ce înseamnă, pentru produsele fabricate la I.A.M.M.B.A., nivel mondial ridicat? — Întrebat pe șeful compartimentului control tehnic de calitate, subinginerul Boris Balci.

— Întrucît produsele noastre trebuie să îndeplinească o dublă calitate — funcționalitate și ornament, parametrii care le definesc calitatea sînt stabiliți în comparație cu produse similare realizate de cele mai reputeate firme din Europa. De pildă, sub aspect funcțional, toate prevederile noastre sînt testate în laboratoarele proprii (autorizate I.G.S.) la probe mai dure de fiabilitate și durabilitate decît cele prevăzute în standardele

proprii și chiar străine. Un exemplu: numărul de acționări ale tuturor tipurilor de broaște pentru mobilier fabricate la noi este cu 50 la sută mai mare decît cele străine.

Să revenim la acea proporție reprezentată de produsele în curs de modernizare și cele care se proiectează. Interlocutor, șeful compartimentului proiectare, inginerul Petru Todea.

La I.A.M.M.B.A.

— Avem o bancă de date cu caracteristicile celor mai bune produse realizate în străinătate — funcționalitate, greutate, materiale utilizate și finisaje. Produsele pe care le proiectăm sau le modernizăm trebuie să posede, cel puțin aceste caracteristici; tendința este însă, de a le depăși. Numai așa reușim să realizăm produse competitive...

„Orice rău e și spre bine” — spune un vechi proverb românesc. La ce ne referim? Am scris de mai multe ori despre importante reduceri de consumuri de materiale neferoase, ca materiale de calitate (în special zamac) realizate la I.A.M.M.B.A. și înlocuirea lor

cu oțel. Desigur, realizarea unei piese din zamac turnat sub presiune este mult mai lentă, cu o productivitate a muncii mult mai mică și consum de manoperă mult, mai redus decît confecționarea ei din oțel. Deocamdată! Dar să ne gândim și la alt aspect. O cheie din oțel este mult mai rezistentă și mai durabilă decît una din aluminiu sau zamac. Practic, prin această substituție se obține un spor de calitate funcțională. Dar estetică? Ce-au făcut proiectanții în acest sens? Au îmbinat zamacul cu oțelul și au rezultat produse mult mai bune. De pildă, au fost proiectate cheile de mobilier la care partea funcțională este făcută din oțel iar cea ornamentală din zamac turnat sub presiune. Atît la proiectarea produselor noi, cît și a celor în curs de modernizare această soluție este o direcție principală de acțiune. Doar că aplicarea ei presupune și tehnologii corespunzătoare. Care e opinia șefului atelierului proiectare tehnologică, inginerul Nicolae Samfira. În acest sens?

— Într-adevăr, înlocuirea zamacului cu oțel ne-a cam dat

T. PETRUȚI

(Cont. în pag. a III-a)



În secția montaj a întreprinderii de mașini-unelte se verifică cu deosebită atenție calitatea lucrărilor executate.

Foto: AL. MARIANUT

La Săvirșin, sub semnul muncii și al împlinirilor socialiste

În ritm cu prefacerile înnoitoare ale țării, Săvirșinul și-a dezvoltat an de an puterea economică. De la stația C.F.R., în drum spre centrul localității, numărăm în gînd sectoarele mai vechi și mai noi care acum definesc puterea economică a așezării: două ocoale silvice, un sector forestier, o carieră de marmură, un oficiu O.G.A., o coloană auto pentru transportul mărfurilor și călătorilor, o altă coloană de transport forestier, două secții ale I.J.P.I.P.S., un S.M.A. și două C.A.P.-uri. Cu aceste gînduri îl abordez pe tovarășul Viorel Hotărș, primarul comunei și discuția se înfiripă de la sine.

— În cele mai bine de două decenii de la reorganizarea administrativ-teritorială a țării, inițiată de tovarășul

Nicolae Ceaușescu, locuitorii Săvirșinului au depus eforturi deosebite pentru creșterea puterii economice a comunei. De exemplu, producția marfă, la finele anului trecut, era de aproape trei ori mai mare ca în 1965.

Localitățile județului în amplul proces de modernizare

— Vă rog să punctați succint direcțiile de acțiune în acest domeniu în anul în care tocmai am pășit.

— Disponem de un S.M.A. cu 10 secții. Am început, în această unitate, lucrul la o hală multifuncțională pentru reparat combine și tot în acest an vor fi realizate noi capacități la platforma de

preindustrializare a lemnului. Cît despre cooperativele agricole de producție, la Săvirșin, după ce în 1988 s-au finalizat un fînar și un șopron multifuncțional și s-au modernizat, în anii trecuți, cele două grajduri, începe

construcția unui nou grajd și este într-un stadiu avansat un șopron pentru îngrijirea chimică și o bucătărie furajeră. Pentru C.A.P. Căprioara noul grajd ce-l vom construi anul acesta, va permite în viitorul apropiat un rulaj anual de 400 capete. Referitor la agricultură, ar mai fi de adăugat că ambele

La Academia Republicii Socialiste România

Adunarea solemnă dedicată aniversării zilei de naștere a tovarășei Elena Ceaușescu

Academia Republicii Socialiste România a organizat, sîmbătă, o adunare generală solemnă dedicată aniversării zilei de naștere și a îndelungatei activități revoluționare a tovarășei academiciene doctor inginer Elena Ceaușescu, membru al Comitetului Politic Executiv al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, prim viceprim-ministru al Guvernului Republicii Socialiste România, președintele Consiliului Național al Științei și Învățămîntului.

Lucrările adunării generale sînt deschise de acad. Radu Voinea, președintele Academiei Republicii Socialiste România.

Au luat în continuare cuvîntul tovarășii: acad. Manea Mănescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Stat; acad. Nicolae Gișan, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Marii Adunări Naționale; prof. Suzana Gădea, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., președinta-ța Consiliului Culturii și Educației Socialiste; acad. prof. Ion Ursu, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-vicepreședinte al Comitetului Național pentru Știință și Tehnologie; acad. prof. Cristofor Simionescu, vicepreședinte al Academiei; acad. prof. Ioan Anton, vicepreședinte al Academiei; acad. prof. Ștefan Pascu, membru al Prezidiului Academiei Republicii Socialiste

te România; și Mihail Florescu, membru corespondent al Academiei, ministru-secretar de stat la Comitetul Național pentru Știință și Tehnologie.

În acest cadru, s-a dat expresie omagiului fierbinte al membrilor Academiei Republicii Socialiste România, cel mai înalt for științific și de cultură al țării, față de tovarășa Elena Ceaușescu, militant revoluționar animat de nobile sentimente patriotice, care, împreună cu cel mai iubit fiu al poporului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, aduce o contribuție de seamă la elaborarea și înfăptuirea politicii interne și externe a partidului și statului, la edificarea societății socialiste multilateral dezvoltate în patria noastră.

A fost înfățișată pe larg activitatea desfășurată de tovarășa Elena Ceaușescu pentru înflorirea științei, învățămîntului și culturii în țara noastră, pentru ca toate cuceririle genului uman să fie puse exclusiv în slujba progresului social, asigurării dreptului fundamental al popoarelor la viață, la pace, la o existență liberă și demnă.

Participanții la adunarea generală solemnă au adresat o telegramă tovarășei academiciene doctor inginer Elena Ceaușescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim viceprim-ministru al guvernului, președinta-ța Consiliului Național al Științei și Învățămîntului.

IN ZIARUL DE VĂ

La aniversarea nașterii lucafărilor poeziei românești. (în pag. a II-a).



Întreprinderea „Libertatea”. Fruntașă în întrecerea socialistă, ucișta Marla Maroșica se bucură de o frumoasă apreciere în colectivul său de muncă.

CORNELIU FAUR

(Cont. în pag. a III-a)

La aniversarea nașterii luceafărului poeziei românești

Eminescu—emblema literară a sensibilității naționale

La fiecare mijloc de laudare, gândurile poetice ne îndrumă spre același Eminescu, deși fiecare an descoperă un nou și mereu proaspăt Eminescu, grație semnificațiilor și expresivității depinse sale creații artistice. Cititorii de literatură, ori același cititor la vîrste diferite manifestă o particulară strălucire în a zăbovi cu admirabilă plăcere asupra scriiturii eminesciene, cu năzultă sesizării unor noi sugestii afective. Nimeni și nicicînd n-a rămas descumprînt în efort, chiar dacă în travaliul generos plăcerea a fost stimulată doar de discretele rezonante ale versului eminescian.

Poetul — deopotrivă cu prozatorul, gazetarul, dramaturgul — a găsit audiență la nivelul întregii națiuni, devenind scriitorul nostru național, merit parca să ne reprezinte „în universalitate”, cum spunea Tudor Vladu, căci „fînd foarte român”, Eminescu e, pentru aceasta, „universal” (T. Arghezi).

Drumul poeziei, început în 1866 la „Familia” din Oradea, amplificat apoi de multiple apariții în revista „Convorbiri literare”, a primit contur odată cu apariția într-un volum, îngrijit de Titu Maiorescu, intitulat Poezii (1883). De atunci, despre Eminescu s-au scris sute de volume, mii de articole, s-au efectuat zeci de traduceri în alte limbi, au

apărut nenumărate ediții, fapte ce demonstrează că poezia eminesciană reprezintă una din cele mai fecunde mutații în literatura și limba românească.

Publicarea postumelor, a prozei, articolelor politice ș.a. oferă o nouă perspectivă asupra lui Eminescu, fapt ce-l determină pe regretatul C. Noica să-l numească „omul deplin al culturii românești”. E o certitudine că faptele poetice antume sînt urmarea unui proces ulmitor de distilare a unor informații, trăind atît dificultățile de evaziune din „cercul strîmt” al obișnuitului cînt și lupta cu vocabulele, ca să topească în formă nouă „limba veche și-nțeleaptă”.

Eminescu a dovedit că stăpînește cu genială intuiție „subțirile” limbii, împerechînd sensuri într-o cugetare cumpănită, dînd limbii naționale un univers artistic referențial. De altfel, primul său critic literar, Titu Maiorescu, în studiul „Eminescu și poeziile lui” (1889), încheie cu următoarea diagnoză: „literatură poetică română va începe secolul al 20-lea sub auspiciile geniului lui, și forma limbii naționale — care și-a găsit în poetul Eminescu cea mai frumoasă înfăptuire pînă astăzi — va fi punctul de plecare pentru toată dezvoltarea viitoare a veșmîntului cugetării românești”. Dacă an cu an îl aducem în amintire, e o certitudine că re-

prezintă emblema literară a sensibilității naționale.

Anul 1989 marchează centenarul trecerii în eternitate a „poetului nepereche”, Călinescu, la rîndu-i, încheie „Viața lui Mihai Eminescu” cu o splendidă alegorie, atrăgînd atenția asupra valorii de excepție a scriiturii pentru „spiritualitatea noastră: „Ape vor seca în albie, și peste locul îngropării sale va răsări pădure sau cetate, și cîte o stea va vesteji pe cer în depărtări, pînă cînd acest pămînt să-și strîngă toate sevele și să le ridice în țeava subțire al unui alt crin de țărîa parfumurilor sale”.

Prof. ANTON ILICA

Omagiindu-l pe marele nostru poet

Sărbătorim anul acesta o sută de ani de cînd geniul literaturii române, Mihai Eminescu, a trecut în neființă. Printre multele acțiuni care au avut loc în aceste zile în municipiul nostru, dedicate acestui eveniment, se numără și cea de la biblioteca sindicală UTA (bibliotecar Florica Ghinea), intitulată sugestiv „Omagiul Luceafărului poeziei românești”.

După frumoasa și atît de caldă evocare a personalității poetului, „Uncele trăsături sufletice specifice poporului român reșăsite în creația eminesciană”, susținută de Lidia Măries, Mirela Radu a recitat, cu sensibilitate, în fața colegelor de muncă, binecunoscutul poem al lui Marin Sorescu, „Trebuiau să poarte un nume” și „Stelele în cer”. Talentele recitaloare, rostind versul eminescian cu simțire și dăruire, s-au dovedit și Adina Sas („Ce-ți doresc eu tie, dulce Românie”, „La steaua”) și Adriana Crîngășu („O, râmii”). Un moment cu totul deosebit, prin grija și emoția cu care a fost ghidat și alcătuit de instructorul Adriana Crîngășu. La reprezentat montajul literar „Pentru numele lui Eminescu” susținut de Adina Sas, Letiția Mirza, Ana Andrei, Mariana Pălincăș și Adriana Crîngășu.

În totalitatea ei, manifestarea de la biblioteca sindicală UTA s-a constituit, așa cum și-a propus, într-un adevărat și sincer omagiu adus poetului.

DUMITRU TOMA

Gîndind la Eminescu

„De treci codrul de aramă de departe vezi albînd...”

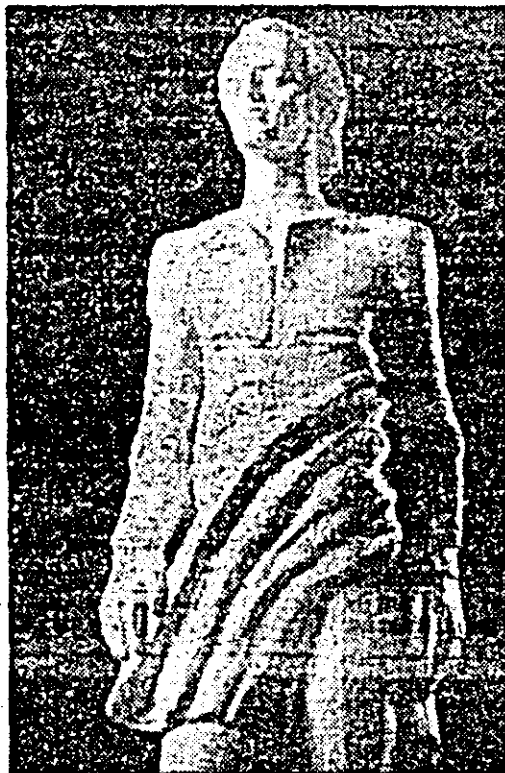
Cînd noaptea-albastră are ochiul treaz
Și luna-l ca o cheie de tezaur
Vine Mihai sub boltile de brazi
Să scrie versuri cu-n condei de aur

Și timpul parcă s-a oprit în loc,
Frunza foșnește a nemărginire,
Scrie Mihai cu un condei de foc
Versuri de piatră și de nemurire,

Se-aude marea-n jur tîlăzuind
Pe fila vremii tînră și veche
Și pe Călin într-un veșmînt de-argint
Venînd spre plopii fără de pereche;

Un cînt de dor se-aude-atunci în trunchi
Și-n rădăcina brazilor, doință
Și noaptea cade singură-n genunchi
Și-ascultă codrul tainic cum recită.

LIGIA TOMȘA



„Eminescu”, lucrare de Petre Stolcu.

Eminescu

Dacă Eminescu n-ar fi existat —
așa cum încă tulburăm și cunoaștem —
atunci ar fi fost oricum inventat
nu de-un fosil Vulcan
în vreo familie
din această parte de lume,
ci de însăși limba română
această mezină,
între surori.

Eminescu e clipa cea repede
cînd vîlul cernit —
ca-n basm — l-a căzut
de pe față.

Cine-a văzut-o,
cine-a văzut-o,
și-a căpătat o doua oară
văzul.

VASILE DAN

Ce mai scrie Eminescu

Proptesc scara
de lucealăr
și urc
să văd
ce mai scrie
EMINESCU,
sub scară
singurătate adîncă,
adîncă

cît o rază
pe care coboară
flacăra
spre cenușă
și eu urc,
urc să văd
ce mai scrie
EMINESCU.

FRANCISC VINGANU

Manifestare cultural-educativă

Vineri, 13 ianuarie a.c., la XI-a filologie-istorie au prezentat un emoționant recital poetic și un moment de teatru cu poemul „Mureșanu”, în regia prof. Tudor Dragomir. S-au evidențiat cu acest prilej tinerii recitatori Florin Crișan, Zoltan Lovasz și Davul Nicolae Maci s-a referit la ecourile poeziei eminesciene în secolul al XX-lea. În continuare, elevii clasei a

LIVIA HORNOI,
coresp.

A aduce în discuție prezența marelui poet în orașul nostru înseamnă a rememora o „pagină” de admirabil militantism din istoria mișcării teatrale arădene și anume tușneul primului ansamblu teatral român care a susținut reprezentații în Transilvania, turneul trupei de teatru a lui Mihail Pascaly, ce a dobîndit prestigiul unei autentice sărbători naționale.

Trupa lui Mihail Pascaly a susținut șapte spectacole la Arad, conform programului stabilit cu oficialitățile arădene și încă două spectacole la cererea publicului, în perioada 1—27 august 1868, spectacole larg comentate în presa arădeană și în paginile revistei „Familia”.

Un public numeros care înțrecea mult numărul de locuri, venit și din satele din jur, a înconjurat teatrul cu căruțele, așteptînd să audă înția dată pe scenă „limba noastră dulce și sonoră”. („Familia”, nr. 26 din 4 august 1868).

Spectacolele cu piesele „Poetul romantic”, „Doi profesori procopsiți și neprocopsiți”, „Mihai Viteazul după bătălia de la Călugăreni”, „Volnicios dor fricos”, „Străngarul din Paris” și „Orbul și nebuna” au avut un „succes răsunător” iar publicul „a țîțat teatrul în fiecare colțisor” („Alföld” nr. 186 din 12 august 1868). Ce rol a avut tînrul Eminescu în acest turneu nu putem ști cu exac-

titate. Faptul că se află trecut pe alis, dar neconsemnat în cronicile dramatice ce comentează pe larg spectacolele trupei Pascaly, înseamnă că viitorul mare poet interpreta roluri episodice sau îndeplinea funcția de suflleur, Iosif Vulcan — mentorul „Familiei” și cel care îl debutase pe tînrul gimnazist Eminovici cu „De-aș avea”, schim-

Eminescu și Aradul

blîndu-i apoi numele pentru totdeauna în Eminescu — venise anume la Arad spre a vedea înția dată un teatru românesc. Este greu de precizat cînd și unde a avut loc înținția dintre Iosif Vulcan și Mihai Eminescu. Cercetătorul V. Vartolomei este de părere că l-a zărit din „culise” pe Eminescu. Criticul George Călinescu în cunoscuta-i monografie „Viața lui Eminescu” arată că „poetul ședea în cușca suflleurului... și fuma în pauză, tîhnit din pipă”. Este posibil ca la urcarea pe scenă Iosif Vulcan să-l fi zărit pe viitorul mare poet în cușca de suflleur, dar mai posibil pare opinia profesorului Ion Iliescu, potrivit căreia, cele două personalități proteice ale culturii noastre s-au înțîlnit înainte de desfășurarea spectacolului

menționat. Iosif Vulcan precizează în „Suvenerile de călătorie” că îndată după venirea la Arad „trăsei la hotelul Vas și peste o jumătate de oră ieși la preumblare. Nu peste mult timp înțîlnii pe un amic al meu cu care numădeci mersei a vizita pe domnul Pascaly”. Să îl fost oare acest amic Mihai Eminescu? Sau poate poetul s-a numărat printre acei „mal mulți oaspeți ce s-au adunat” în casa în care locuia Pascaly (casa lui Ion Popovici Desseanu) și cu care „petrecurăm timpul pînă seara în conversări interesante”. La cînd, Iosif Vulcan află „o mulțime de cunoscuți”. Este aproape imposibil ca printre oaspeții veniți să-l înțînească pe redactorul „Familiei” să nu se fi aflat și Mihai Eminescu. Cum ar fi putut aștepta poetul ora spectacolului știind că în timpul acestuia nu poate conversa, avînd, desigur, îndeletniciri precise?

În cele trei zile de ședere la Arad, Iosif Vulcan a discutat — așa după cum însuși mărturisește — problema fierbîntă a teatrului românesc din Transilvania, problemă ce l-a interesat în mod deosebit și pe Eminescu, care și-a exprimat în repetate rînduri opțiunea pentru un teatru care trebuie „întîi să folosească și apoi să placă”, pentru un teatru cu înalte virtuți educative.

Prof. dr. LIZICA MIHUT

grate
5 ianuarie
ro. Scriile
e 9.30, 13.
aderea Im-
n. Scriile I
10, 13, 16.
oi cu mi-
Rocco și
ile I și II.
16, 19.
Legen-
harley. O-
9.
TEA: Răz-
ul. Ore-
Viva Ma-
18.
TA: Omul
Orele 15.
ET:
eparte de
uită. I-
rilor. CII-
Dragoste
NĂDIAC:
ul Char-
Vinătorul
BIS: Cei
Scriile I
TA: Cele
mente cu
SINTANA:
e politie.
inuarie
rganizația
45, 16, 18.
Ultima în-
10, 12, 14.
Dragonul
12, 14, 16.
Decla-
ste. Orele
TEA: Dra-
Vegas O-
Școala
d auto. O-
ET:
Incoropi-
etajul 19.
rea. CII-
Vinătorii
LAC: Bis-
CURTICI:
pene. SE-
in Za Za.
d. PINCO-
le pentru
A: Emisla
IA: Deta-
rdia. PE-
dugoslavia.
rații de la
DE STAT
antă azi,
19, ora 15,
cu piesa
rea bună”
și la ora
cu piesa
R. Tho-
DE MA-
prezintă
artie, ora
Muzican-
de Fra-
populară
Filarmoni-
ad, anun-
teu azi,
13 ianuarie
Mănă-
la Vingo;
LU
uarie a.c.,
la loc se-
din A-
Scriito-
proză O-

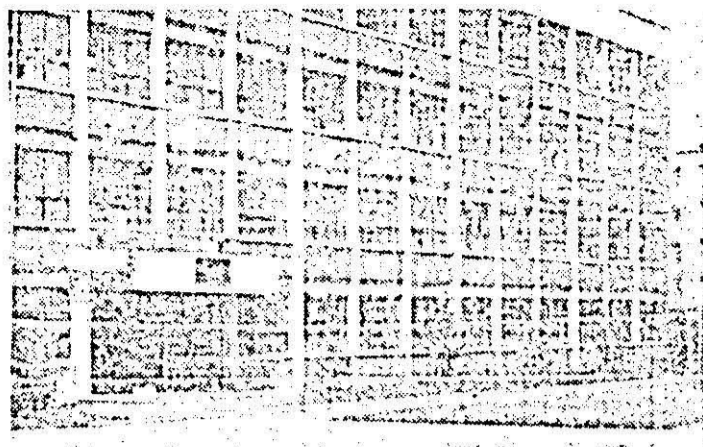
La Săvîrșin, sub semnul muncii și al împlinirilor socialiste

(Urmare din pag. 1)

sonatorii mecanici Gligor Harold, Ioan Cosma, pe mecanizatorul de utilaje forestiere Petru Lăpușean, care, după spusele interlocutorului meu, se preocupă să-și perfecționeze continuu pregătirea profesională, să mînuască utilaje din ce în ce mai complexe. Lemnul se lucra și înainte pe meștegururile săvîrșinene, însă oamenii aceștia, de astăzi, au prins gustul performanței în acest domeniu; mărturie stă și faptul că doi dintre ei — fasonatorii mecanici Hălmăgean Hăinuț și Gheorghe Caraslai — au primit girul de a reprezenta acest colectiv la concursul pe

tară în meseria respectivă. Tovarășul Viorel Hotărîș, primarul comunei, mă invită ca despre realizările edilitar-gospodărești să vorbim la fața locului. Îmi arată, pe rînd, complexul hotelier, cele două blocuri cu 14 apartamente, complexul comercial cu etaj, amplasamentele a încă trei blocuri cu spații comerciale la parter. Alte și alte date îmi completează imaginea a ceea ce se face aici, la Săvîrșin, pentru creșterea gradului de confort al locuitorilor. Carnetul de notițe consemnează rînd pe rînd: canalizarea executată pe 1700 metri, urmînd ca în acest an să se mai adauge încă 1000 m; apa curentă introdusă pe

2 km; există întreaga gamă de servicii către populație, lată și noua casă de nașteri care ființează din aceste prime zile ale noului an și care s-a adăugat secției spitalicești și dispensarului unde patru medici și 12 cadre sanitare cu pregătire medie veghează la sănătatea oamenilor locului. Menționăm, de asemenea, noua cantină pentru oamenii muncii de pe raza comunei. Pretutindeni, proiecte de perspectivă bine gândite. Toate demonstrează că și Săvîrșinul trăiește cu înaltă intensitate anii de efervescență creatoare a acestei epoci pe care cu mîndrie o numim „Epoca Nicolae Ceaușescu”.



Vedere exterioară a unei noi și moderne școli edilitate în cartierul Micălaca.

Creșterea calității

(Urmare din pag. 1)

dureri de cap. În locul foarte lesnicioasei turnări sub presiune a apărut un mare volum de prelucrări prin deformare la rece, așchieri și sudură prin protuberanță. Dar, totodată, la foarte multe produse, concomitent cu îmbunătățirea calității, sub aspectul fiabilității și rezistenței, se reduc și costurile materiale. Ce n-am reușit încă să facem? Să asigurăm tehnologii care să mențină vo-

lumul de muncă la cel din perioada zamacului. Dar, prin dotările și modernizarea din acest an, vom rezolva și această problemă.

Deci, opțiunea pentru calitate — tot mai înaltă (sub aspect funcțional) nu poate fi definită ca opțiunea pentru oțel sau zamac ci pentru oțel și zamac. Primele realizări sînt notabile. Sîntem convinși că vom avea prilejul să scriem și despre altele.

Programul Universității culturale-științifice

Luni, 16 ianuarie, ora 17, cursul „Mari istorici români”: „Cronicari și Iluministi în spațiul istoriografic românesc”. Prezintă prof. Doru Bogdan. Marți, 17 ianuarie, ora 17, ședința ceneclului literar „Lucian Blaga” al Unirii scriitorilor din R. S. România. Miercuri, 18 ianuarie, ora 17, cursul „Cultură și civilizație” (în limba maghiară): „Statul medical: modalități de preve-

nire a bolilor de rinichi”. Prezintă dr. Almasi Bela. Joi, 19 ianuarie, ora 17, cursul „Logica, metodologia și filosofia științei”: „Probleme generale ale metodologiei științifice”. Prezintă prof. Alexandru V. Mureșan. Vineri, 20 ianuarie, ora 17, cursul „Idei contemporane”: „Socialismul — temelia asigurării reale a drepturilor omului”. Prezintă prof. dr. Augustin Toda.

De la Cabinetul județean de partid

Cursurile la Universitatea politică și de conducere se desășoară după următorul program: luni, 16 ianuarie ora 16, anul I — expunere; marți, 17 ianuarie, ora 16, anul II — dezbateri; joi, 19 ianuarie, ora 16, anul III — expunere; vineri, 20 ianuarie, ora 16, anul IV — expunere.

Miliția județului Arad informează:

Viza permiselor de armă

În conformitate cu prevederile Decretului nr. 367/1971 și HCM 1369/1971, în acest an, în perioada 15 ianuarie — 15 martie, se va efectua viza permiselor de armă pentru persoanele fizice.

Această acțiune va fi efectuată de o comisie, care se va deplasa în datele și centrele din județ stabilite după cum urmează: Centrul Criș 23—25, 01. 1989; Centrul Lipova 26—31, 01. 1989; Centrul Ineu 6—9, 02. 1989; Centrul Sebiș 13—15, 02. 1989; Centrul Cărahonț 16—17, 02. 1989; Centrul Arad 20—28, 02. 1989.

Titularii de permise, care din diferite motive nu s-au prezentat în perioada respectivă la centrul fixat, se vor prezenta pentru viză la sediul Miliției județene, în perioada 1—15 martie 1989 în fiecare zi de luni sau sîmbătă, între orele 9—14.

În vederea efectuării vizei permiselor fiecare titular va prezenta în mod obligatoriu

următoarele documente: buletinul de identitate; o cerere cu timbru fiscal de 3 lei, completată personal și semnată; fișă medicală; permisul de armă; dovadă din care să rezulte atestarea dreptului de a deține și folosi arme și muniții astfel: permisul de vânzare vizat pe anul 1989, pentru membrii A.J.V.P.S.; dovadă emisă de Comitetul județean pentru educație fizică și sport, din care să rezulte că titularul de permis este antrenor de tir ori sportiv categoria I sau a II-a și că arma (armele) deținută este din categoria celor omologate de Federația Română de Tir, conform circulațelor nr. 210/1977 și 319/1974, pentru cei care posedă arme de tir cu aer comprimat sau cal. 5,6 mm.

Formularele necesare (cererea tip și fișă medicală) vor fi procurate de la biroul de copiat-acte situat pe B-dul Republicii lângă Teatrul de stat. Unitățile sanitare competen-

te să elibereze fișele medicale sînt Policlinica județeană și Policlinica municipală. Titularii de permise se pot prezenta în vederea examinării, începînd cu data de 16 ianuarie 1989. Pentru evitarea aglomerațiilor la cabinetele medicale, rugăm ca în săptămîna 16—21 ianuarie 1989 să se prezinte la verificări posesorii de arme din filialele de vînătoare Criș și Lipova.

Posesorii de permise se vor prezenta la viză cu toate armele deținute pentru a fi verificate.

Permisele deteriorate și cele care nu mai au spații destinate mențiunilor, vor fi schimbate. În acest sens, titularii respectivi vor prezenta o fotografie, format 3/4 și o chitanță de 5 lei achitată la agenția C.E.C.

Reamintim în încheiere, titularilor de permise că, în conformitate cu art. 17, lit. „c” din Decretul nr. 367/1971, împotriva celor care sîră motive întemeiate, nu se prezintă la viză se va lua măsura anularii autorizării și o retragerii permisului de armă.

televiziune

Duminică, 15 ianuarie

11,30 Lumea copiilor; 12,25 Sub tricoul, la datorie; 12,40 Viața satului; 13,00 Telex; 13,05 Album duminical; 15,00 Închiderea programului; 19,00 Teledurnal; 19,20 Cîntarea României — județul Vrancea; 20,25 Film artistic: „Vara sentimentală”; 21,35 În lumina reflectoarelor — balet; 21,50 Teledurnal.

Luni, 16 ianuarie

19,00 Teledurnal; 19,25 Industria — programe prioritare; 19,45 Știința pentru toți; 20,15 Cîntorii ale epocii de aur; 20,35 Tezaur folcloric; 21,00 Programul de organizare și modernizare a localităților țării; 21,20 Din lumea capitalului; 21,35 Ce-ți dorește eu ție, dulce Românie — versuri; 21,50 Teledurnal.

Marți, 17 ianuarie

19,00 Teledurnal; 19,25 Să trăim și să muncim în spiritul normelor etice și echității socialiste; 19,45 Industria —

programe prioritare; 20,10 Teatru TV „Florile amintirilor noastre”; 21,30 Idei în acțiune; 21,50 Teledurnal.

Miercuri, 18 ianuarie

19,00 Teledurnal; 19,25 Tezele și orientările formulate de tovarășul Nicolae Ceaușescu — program de muncă și acțiune revoluționară; 19,50 Industria — programe prioritare; 20,10 Trăim decenii de împliniri mărețe — emisiune muzical-coregrafică; 20,40 Mîndria de a fi cetățean al României socialiste; 20,55 Din marea carte a patriei; 21,10 Înaltă răspundere patriotică revoluționară a tineretului pentru viitorul României; 21,30 Te cîntăm iubită țară!; 21,50 Teledurnal.

Joi, 19 ianuarie

19,00 Teledurnal; 19,25 Pe drumul înălțurii noii revoluții agrare; 19,45 Opera tovarășului Nicolae Ceaușescu — ample orizonturi deschise teoriei și practicii revoluționare; 20,05 Laureții ai Festivalului național „Cîntarea României”; 20,35 Tinerete, educație, spirit revoluționar; 20,55 Film serial: Jane Eyre; 21,50 Teledurnal.

Rețeaua de alimentație publică arădeană a cunoscut și cunoaște an de an o continuă modernizare, tot mai multe dintre unitățile sale căpătînd o înfățișare nouă, primitoare, conducerea I.C.S.A.P. dovedind în acest sens o stăruință demnă de subliniat. Dincolo însă de această firească primire interesază în egală măsură modul în care sînt respectate și aplicate aici normele și cerințele unui comerț modern, civilizat, sollicitudinea și corectitudinea manifestate în relațiile cu consumatorii. Exact aspectele urmărite și în raidul nostru, organizat împreună cu o echipă de control alcătuită din tovarășii: Grigore Doboș, procuror la Procuratura locală Arad, Marin Buzău, inspector la Inspectoria comercială de stat și ofiterul Gelu Chișbălan de la Miliția municipiului Arad.

Pentru început să spunem că, în general, rezultatele investigației noastre au fost îmbucurătoare, în unele dintre unitățile vizitate manifestîndu-se o evidentă preocupare pentru calitatea serviciilor, pentru respectarea cu strictețe a rețetelor de preparare a

„Potcoava” n-a adus... noroc

mîncărilor ea și pentru conținutul lor diversificat. Un exemplu concludent în această privință îl oferă unitatea „Macul roșu” (responsabil Mircea Sava) unitate recent modernizată și despre care cei cîțiva consumatori cu care am stat de vorbă au avut numai cuvinte de apreciere atît în ceea ce privește aspectul mai intim al localului cît și a diversității și calității preparatelor. Și, într-adevăr, vorbind, de pildă, despre planul producției culinare din ultima săptămîna se poate zice că el vădește preocupare pentru varietate și calitate. Să mai adăugăm că verificîndu-se prin sondaj modul de stabilire a unor prețuri la felurile preparate ca și corectitudinea notelor de plată întocmite nu s-au găsit abateri de la normele legale.

La fel se prezintă lucrurile, pînă la un punct, și la unitatea de la parterul blocului G, din Piața Gării. Era ora 11 cînd am pășit pragul sălii de servire, o sală, în paranteză fie spus, înospitalieră și apăsată prin dimensiunile-i u-

riașe, fapt ce impune, evident, o recompartimentare și modernizare a ei. Trezînd peste această primă impresie (cam nefavorabilă) să consemnăm că la „linie” se găseau nouă feluri de mîncare, calde și gustoase. Recîntîrînd mai multe porții de preparate nu s-au înregistrat minusuri la grama-

Raidul nostru

Je, ceea ce, fără îndoială, este un lucru mulțumitor. Mai puțin mulțumitor, în schimb, este faptul că verificîndu-se încasările efectuate de cei doi ospătari de la bar s-au găsit asupra lor unele sume în plus de care aceștia nu-și aminteau — în raptul capului — cum nimeriseră în punga lor... Să mai adăugăm, de asemenea, că la unitatea amintită nu prea se întocmesc note de plată, neajunsuri sancționate prompt de către echipa de control.

Cînd am ajuns la restau-

rantul din incinta Stației CFR Arad se făcuse ora prînzului. Cerem — la punctul de servire dinspre peron — o porție de mîncare. Operativă, bufețiera ne servește, după cum la fel de operativ ne comunică și prețul: 46 de lei. Rotund, nimic de zis, doar că după verificarea modului de stabilire a acestuia s-a constatat o mică „eroare”. De 3 lei. Evident, nu în defavoarea ei, ci — alți ghicit — a clientului, care de data aceasta, spre nenorocul ei s-a nimerit a fi... un membru al comisiei de control. Vizita s-a desfășurat mai apoi, fără alte „incidente” dacă nu luăm în considerare aceeași amnezie — și aici prezentă — a ospătarilor în privința întocmirii notelor de plată ca și „originalitatea” alcătuirii planurilor producției culinare. Planuri în care șapte zile la rînd ciorba de burtă ocupă detașat locul întâi...

Ultima unitate pe care o vom aminti aici, aparent, cea mai insignifiantă, pe nume

„Potcoava” situată pe strada Gh. Dimitrov a oferit cea mai neașteptată surpriză. Din păcate, în sensul rău al cuvîntului prin consemnarea unei grave încălcări a normelor comerțului socialist și a legilor în vigoare. În rezumat este vorba despre falsificarea de către barmanul Gheorghe Sănea a băuturilor vîndute prin diluarea și... înmulțirea lor cu apă. „Nu la multe, s-a scuzat el senin. Ia, acolo, la vreo 16 sticle de vodcă. Se vede însă că n-am avut noroc deși lucrăm la o unitate al cărei nume — „Potcoava” — se zice că... îndepărtează ghinionul”. Norocul însă, cum se știe, și-l face fiecare. Prin muncă cinstită și corectitudine, încercările de a înșela, de a eluda legile sfîrșindu-se întotdeauna, mai devreme sau mai tîrziu, prin scoaterea lor la lumină. Un adevăr permanent validat de viață și asupra căruia ar trebui să reflecteze mai profund toți acei care mai gîndesc asemenea „eroului” de mai sus. Evident, „eroul” în cauză va face cunoștință cu rigorile legii.

MIRCEA DORGOȘAN



ANIVERSARI

2 trandafiri roşii, multă sănătate și fericire pentru **MONICA SELEJAN** din Grăniceri, îi dorește sursoara Florina și părintii. (118157)

24 din cele mai frumoase flori, o viață frumoasă, sănătate, fericire, „La mulți ani!”, pentru **MAGER DĂNUȚ**, din Arad, din partea familiei. (118158)

30 de garoafe albe, pentru **MÜLLER MARIA**, din Măceș. Multă sănătate și un călduros „La mulți ani!”. Soțul, fiul și părintii. (118264)

Vind video nou, defect, pret 20.000. Telefon 71881. (117995)

Vind urgent apartament 2 camere, zonă centrală. Informații telefon 33690. (118012)

Vind radiocasetofon stereo ITT, cu boxe 2x25 W. Cumpăr video player nou. Telefon 13422. (118013)

Vind Dacia 1310, nouă, motor 1410, cutie 5 viteze, culoare roșie. Telefon 48497, între orele 19-21. (118017)

Vind Aro 244, cu motor Brașov sau schimb cu Dacia break, din depozit. Comuna Covășeni, str. Mălaiului nr. 622. (118022)

Vind urgent videorecorder „GRAET”. Informații str. Pășunii 14, Micălaca. (118011)

Vind Olcit Club 11 RT, nou. Vizibil str. Horia nr. 10, ap. 4. Telefon 16917, orele 9-14. (118042)

DIVERSE

Uitat radiocasetofon stereo „SPAȚIAL”, în parcare din str. Predeal 12. Găsitoului recompensă. Telefon 74343. (118187)

Caut femeie pentru bolnavă. (3 ore menaj ușor). Telefon 21812. (118115)

Pierdut portmoneu cu acte, în tramvaiul nr. 2. Găsitoul este rugat să anunte la telefon 16231, contra recompensă. (118109)

Caut femeie pentru îngrijit 2 copii de 3 și 5 ani. Telefon 32615. (118078)

La data de 18 ianuarie 1989 se va vinde la licitație publică un congelator tip „Gălești”, valoare 5000 lei și un televizor L, valoare 3500 lei, proprietatea urmăritului Bătrina Romulus. Licitația se va efectua în Arad, Calea Aurel Vlaicu, bloc A-7, sc. C, ap. 22. (118051)

Pierdut servietă cu diferite acte. Ofer recompensă. Telefon 12922. (118072)

DECESE

Cu adîncă durere anunțăm înțelegerea din viață a iubitei noastre mamă, bunică, soră, soacră, cumnată, **PUSKEL ILEANA**. În mormîntarea luni, orele 15, la cîmîntirul vechi ovrelesc. Familia îndolată. (5)

Cu adîncă durere anunțăm moartea fulgerătoare a scumpului nostru soț, ginere, cumnat și unchi, **ION VOICU**, în etate de 59 de ani. În mormîntarea va avea loc azi, ora 12, de la capela cîmîntirului Eternitatea. Soția îndolată Angela. (118248)

Cu profundă durere anunțăm înțelegerea din viață a scumpului nostru tată și soț, **ȘTEFAN BUJOR**. În mormîntarea are loc azi, ora 12, de la domiciliu din comuna Birchiș. Familia îndolată. (118238)

Cu nemărginită durere anunțăm înțelegerea din viață, după o grea suferință, a iubitelui meu soț **RUSU DUMITRU** în vîrstă de 57 ani, fost molstru la IANIMEA. În mormîntarea de la capela cîmîntirului Eternitatea, luni, ora 13. Soția îndolată. (118243)

Cu profundă durere anunțăm înțelegerea din viață, după o lungă și grea suferință a scumpului nostru soț, tată, soț, bunic, **DUMITRU NICOLAE**, în vîrstă de 62 ani. În mormîntarea are loc azi, ora 14, de la domiciliu. Familia îndolată. (118242)

Cu profundă durere anunțăm înțelegerea din viață a scumpel noastre mamă, bunică și mătușă **POP MARIA** în vîrstă de 79 ani, din Mișca. În mormîntarea va avea loc luni, ora 12 din Arad, str. Posada Nr. 43, Aradul Nou. Cit al trăit te-am iubit, cit vom trăi te vom plînge. Familia îndolată Pop, Cladovan și Șerb. (3)

Cu nemărginită durere anunțăm înțelegerea din viață a scumpului nostru tată, frate, bunic, cumnat, unchi și verișor, **AVRAM DIMITRIE**, în vîrstă de 60 ani. În mormîntarea are loc azi, 15 ianuarie, la cîmîntirul „Pomenirea”, ora 13. Familia îndolată. (1)

CONDOLEANȚE ANUNȚURI DE FAMILIE

Regretăm înțelegerea prematură din viață a fostului nostru tovarăș de muncă **AUGUSTIN POP**, din comuna Pecica. Adresăm sincere condoleanțe familiei îndolată, din partea colegilor din aparatul Comitetului Județean de partid. (118260)

Colegii de muncă de la Consiliul popular Pecica, regretă profund moartea prematură a colegului lor, **POP AUGUSTIN** și transmit sincere condoleanțe familiei îndurerate. (118260)

Colectivul de oameni ai muncii de la CPADM Pecica, sînt alături de soția și copiii lui **AUGUSTIN POP**, care pe neașteptate a înțeles din viață și transmit sincere condoleanțe. (1)

Membrii Căminului cultural Pecica, transmit sincere condoleanțe familiei și deplîng moartea fulgerătoare a tovarășului **POP AUGUSTIN**, fost director al Căminului cultural Pecica. (118249)

Cadrele didactice de la școala cu clasele I-X, Nr. 1, Pecica, își exprimă regretul pentru dispariția prematură a celui ce a fost **POP AUGUSTIN**, secretar adjunct cu probleme de propagandă al Comitetului comunal de partid Pecica, transmit sincere condoleanțe familiei îndolată. (118252)

Colectivul de oameni ai muncii de la Cooperativa meșteșugărească „Înfrățirea”, regretă dispariția celui care a fost **POP AUGUSTIN** din Pecica. Sincere condoleanțe familiei. (118263)

Cu adîncă durere regretăm moartea fulgerătoare a scumpului nostru **POP AUGUSTIN**, din Pecica. Cit vom trăi, mereu te vom plînge. Părintii, sora, frații și cumnatele. (118237)

Sîntem alături de colega noastră **POP DORINA**, în marea durere pricinuită de pierderea soțului **POP AUGUSTIN**, un om de aleasă omenie și transmitem sincere condoleanțe familiei îndolată. (118250)

Omajiu pentru cel plecat din mijlocul nostru, cel mai iubit tată soț și bunic, **VASILE ZLATARIU**, din Vinga, ființă de neînlocuit, care ne-a lăsat cu suferințele arse de durere și dor. Te plînge neîncrețit, a ta fiică Ileana, ginerele Iova și nepotul Ștefan Gluchici. (118202)

INTREPRINDEREA „ARĂDEANCA” ARAD
Str. Pădurii nr. 2-4
Încadrează de urgență:
— un electrocarist pentru secția prelucrării;
— un zidar, categoria 2-4.
Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1971 și a Legii nr. 57/1974.
Informații suplimentare la telefon 13160, interior 27. (39)

I.P.I.L.F. „REFACEREA” ARAD
Str. Bicăz nr. 1-5
Încadrează urgent:
— un inginer mecanic agricol pentru sectorul agricol;
— un sudor electric și autogen. (38)

INTREPRINDEREA DE MORĂRIT ȘI PANIFICAȚIE ARAD
Calea Aurel Vlaicu nr. 274
Încadrează prin concurs:
— un economist sau economist principal pentru biroul financiar-contabil.
Relații suplimentare la biroul personal, învătămint, retribuție, telefon 41093. (40)

COMBINATUL DE PRELUCRARE A LEMNULUI ARAD
Calea Aurel Vlaicu nr. 14
ÎNCADREAZĂ DE URGENȚĂ:
— economiști — specialitatea finanțe — contabilitate.
Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1971.
Relații suplimentare la telefon 47905 interior, 262. (35)

CENTRUL TERITORIAL DE CALCUL ELECTRONIC ARAD
Str. Horia nr. 7
Încadrează:
— mercenlog principal (să posede carnet de conducere auto gradul B);
— muncitor necalificat, cu atribuții de lochist, cu îndeplinirea următoarelor condiții: domiciliul stabil în Arad; stagiul militar satisfăcut.
Informații suplimentare la telefon 18994, interior 148. (31)

COOPERATIVA „PROGRESUL” ARAD
Str. Gh. Dimitrov nr. 81-85
Încadrează urgent:
— 3 frezori, categoria III-IV;
— 6 strungari, categoria III-VI.
Condițiile de încadrare, conform Legii nr. 12/1971. (32)

I.C.S. ALIMENTAȚIA PUBLICĂ ARAD
Str. Anatole France nr. 1-3
Încadrează pe durată nedeterminată:
— un tractorist-rullerist.
Informații se pot obține la biroul personal ICSAP Arad. (36)

Regretăm profund dispariția prematură din viață a fostului nostru prieten, **AUGUSTIN POP**, din comuna Pecica. Adresăm sincere condoleanțe familiei îndolată. Din partea familiei Hegyi. (2)

Cu durere în suflet anunțăm înțelegerea din viață a scumpel noastre vecine și bunici, **GHEAT FLOARE**. Transmitem sincere condoleanțe. Familia Groza. (118232)

Sîntem alături de Pop Dorina în marea durere pricinuită de decesul soțului și transmitem sincere condoleanțe. Un grup de tineri din Pecica. (118240)

Colegii de muncă de la ICAPPA Arad, sînt alături de Pop Dorina, în marea durere pricinuită de moartea tragică a soțului Pop Augustin. Sincere condoleanțe. (118229)

Colegii de muncă din cadrul biroului central norme și stocuri din teritoriul sînt alături de Bărbușoiu Alexandru, în momentele grele pricinuite de moartea mamei sale și transmitem sincere condoleanțe familiei îndolată. (118270)

Regretăm dispariția celui care ne-a fost drag, Rusu Dumitru. Sufletește sîntem alături de nemîngîiata lui soție, Virtopeanu Paraschiva și Nicola, Ramona și Simona. (118246)

Sîntem alături de Rusu Rozalia, în marea durere pricinuită de pierderea soțului Dimitrie. Transmitem sincere condoleanțe familiei. (118245)

Sincere condoleanțe îndoliatei Rusu Rozalia, pentru pierderea celui care a fost Rusu Dumitru, bunul ei soț. Familia Peterfi. (118244)

Sîntem alături de colega noastră Groza Florica, în marea durere pricinuită de decesul mamei sale. Colectivul de muncă, secția repansaj, schimbul B, UTA. (118228)

Regretăm moartea surprinzătoare a celui ce a fost Ion Voicu și transmitem sincere condoleanțe și mîngiere, soției sale Angela, Familia Galu Gheorghe. (118248)

Regretăm moartea fulgerătoare a prietenului nostru Ion Voicu, și transmitem sincere condoleanțe familiei. Familia Petrușan Vintilă. (118248)

Un gând pios și adîncă compasiune pentru familia Voicu cu ocazia morții fulgerătoare a bunului nostru prieten și naș, Ion Voicu și sincere condoleanțe din partea familiei Ghergar Teodor. (118248)

Cu adîncă durere în suflet regretăm moartea neașteptată a bunului nostru cumnat Ion Voicu. Nu te vom uita niciodată. Evi, Tomi și Tibi. (118248)

Un gând pios și sincere condoleanțe nașei noastre Angela și familiei îndoliate la înțelegerea din viață a scumpului nostru naș, Voicu Ion. Familia Sucoverschi și Nan. (118248)

Colectivul de oameni ai muncii din cadrul DCJ Arad, aduce un ultim omajiu, celui care a fost un distins coleg, om de omenie, Avram Dimitrie. Transmitem sincere condoleanțe familiei. (118271)