

Flacăra roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

ARAD, anul XXVII nr. 8089

4 pagini 30 bani

Simbătă, 5 septembrie 1970

Potențialul județului valorificat cu eficiență

Prin intrarea în funcțiune a noi capacități, circa o treime trebuie să se realizeze prin folosirea mai bună a bazei tehnice-materiale existente. Într-un ritm apropiat celui de creștere a producției industriale va trebui să sporască productivitatea muncii, a cărei contribuție la obținerea volumului planificat de produse este de peste 80 la sută. De subliniat dezvoltarea are loc în condițiile îmbunătățirii permanente a calității, prin asimilarea de noi tipuri de produse cu parametri tehnico-economici ridicați, ceea ce se reflectă în creșterea volumului ex-

prin intrarea în funcțiune a noi capacități, circa o treime trebuie să se realizeze prin folosirea mai bună a bazei tehnice-materiale existente. Într-un ritm apropiat celui de creștere a producției industriale va trebui să sporască productivitatea muncii, a cărei contribuție la obținerea volumului planificat de produse este de peste 80 la sută. De subliniat dezvoltarea are loc în condițiile îmbunătățirii permanente a calității, prin asimilarea de noi tipuri de produse cu parametri tehnico-economici ridicați, ceea ce se reflectă în creșterea volumului ex-

valor de folosire intensivă a spațiilor și capacităților de producție, urmărindu-se obținerea unei producții, la 1000 lei fonduri fixe, peste nivelele prevăzute în planul cincinal. Apreciem că trebuie largită experiența dobândită de unele întreprinderi privind cooperarea cu industria locală, de stat și cooperatistă, în vederea realizării în deosebi a unor produse de serie mică și unice, autoasamblabile, piese de schimb, ca și colaborarea între unitățile din județ pentru încălzirea la maximum a tuturor utilajelor, mașinilor și instalațiilor existente. În legătură cu folosirea mai bună a potențialului existent, măsurile ce se vor adopta trebuie să vizeze sporirea substanțială, față de prevederile actuale

In ziarul de azi:

- Rubrica sport Pagina II-a
- Pe teme de circulație Pagina III-a
- Farturiile zburătoare din nou la orizont Pagina IV-a

DEZBATEREA PREVEDERILOR PLANULUI CINCINAL

Prin intrarea în funcțiune a noi capacități, circa o treime trebuie să se realizeze prin folosirea mai bună a bazei tehnice-materiale existente. Într-un ritm apropiat celui de creștere a producției industriale va trebui să sporască productivitatea muncii, a cărei contribuție la obținerea volumului planificat de produse este de peste 80 la sută. De subliniat dezvoltarea are loc în condițiile îmbunătățirii permanente a calității, prin asimilarea de noi tipuri de produse cu parametri tehnico-economici ridicați, ceea ce se reflectă în creșterea volumului ex-

Prin intrarea în funcțiune a noi capacități, circa o treime trebuie să se realizeze prin folosirea mai bună a bazei tehnice-materiale existente. Într-un ritm apropiat celui de creștere a producției industriale va trebui să sporască productivitatea muncii, a cărei contribuție la obținerea volumului planificat de produse este de peste 80 la sută. De subliniat dezvoltarea are loc în condițiile îmbunătățirii permanente a calității, prin asimilarea de noi tipuri de produse cu parametri tehnico-economici ridicați, ceea ce se reflectă în creșterea volumului ex-

Prin intrarea în funcțiune a noi capacități, circa o treime trebuie să se realizeze prin folosirea mai bună a bazei tehnice-materiale existente. Într-un ritm apropiat celui de creștere a producției industriale va trebui să sporască productivitatea muncii, a cărei contribuție la obținerea volumului planificat de produse este de peste 80 la sută. De subliniat dezvoltarea are loc în condițiile îmbunătățirii permanente a calității, prin asimilarea de noi tipuri de produse cu parametri tehnico-economici ridicați, ceea ce se reflectă în creșterea volumului ex-

Tehnologii superioare în cultura griului

Proape jumătate din terenul arabil al întreprinderii agricole de stat din Săgu este destinat culturii griului. Este firească deci preocuparea conducătorilor întreprinderii și a fermierilor, a specialiștilor, a întregului colectiv îndreptat spre asigurarea unei producții mari în anul viitor la această cultură. Aplicarea unor tehnologii superioare, adaptate armonios condițiilor locale, stă pe primul plan în cadrul acestei preocupări.

LA I.A.S. ȘAGU

Destinate griului și se va respecta cu strictețe perioada dintre terminarea arăturilor și începerea însămânțării. Astfel, pentru evitarea harpan-dului, arăturile vor fi executate la 22-26 cm. După aceea terenul va fi mărunțit și nivelat, apoi lăsat 10-14 zile ca p-

sută suprafața unde griul va urma după griu, crescând în același timp la 25 la sută terenul unde griul va urma după leguminosă și la 55 la sută după prășitoare.

LA I.A.S. ȘAGU

Destinate griului și se va respecta cu strictețe perioada dintre terminarea arăturilor și începerea însămânțării. Astfel, pentru evitarea harpan-dului, arăturile vor fi executate la 22-26 cm. După aceea terenul va fi mărunțit și nivelat, apoi lăsat 10-14 zile ca p-

Acțiunea intercooperatistă în agricultură - o necesitate a progresului tehnic

Prof. dr. docent C. V. Oprea

Intelectuina poporului exprimată în cuvintele: "unde-s doi puterea crește..." sau "Vino să ne unim într-o putere..." constituie îndemnul, de netăgăduit, către realizări tehnice care pot fi obținute numai cu forța înmă-nunchată la un loc. Acest lucru se pune în evidență mai ales în cadrul producției agricole, care prin esența ei este rezultatul tipic al colaborării celor mai felurii factori naturali și socio-economici.

Intrucât unii dintre acești factori au o arie de influență mare, se impune coordonarea și folosirea lor în comun de către diferitele unități productive. Mă gândesc în primul rând la cooperativele agricole de producție, frământate de aceleași probleme pe care nu le pot însă rezolva fiecare în parte, chiar dacă ar dispune de mijloacele materiale necesare. De pildă apă-rarea împotriva inundațiilor, desecarea și drenarea suprafețelor cu exces de umiditate, irigațiile, combaterea fenomenelor de eroziune, ameliorarea solurilor sără-turate și altele reprezintă probleme care, prin natura cauzelor lor, pot fi rezolvate numai prin acțiuni

DIN EXPERIENȚA POZITIVĂ A UNEI COOPERATIVE AGRICOLE

Producția zootehnică - direct proporțională cu simțul gospodăresc

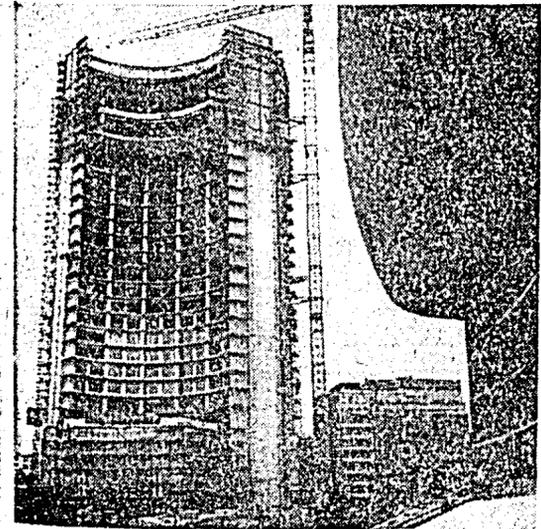
In cadrul măsurilor cuprinse în programul național de dezvoltare a zootehniei și de sporire a producției animale, asigurarea bazei furajare ocupă un loc de mare și importantă semnificație. Este și firesc să fie așa, deoarece - a lături de ras, adaptării și îngrijire corespunzătoare concurență și factorul furajare. Calculele făcute în unitatea noastră arată limpede că gradul de rentabilitate în zootehnie depinde de cantitatea și calitatea furajelor, de modul de administrare a acestora în funcție de specie, producția scontată și obținută. Spre exemplu, în acest an cu condiții mai dificile de furajare

a animalelor cooperativa noastră a înregistrat rezultate ce depășesc planul inițial. Astfel pe primul semestru al anului în curs am obținut la sortimentul lapte de vâc 600 t față de 550 planificat, iar la lapte de oală 1.000 t realizând sarcina de plan și la producția mărfă vîndută și încasată. De relevat că în timp ce unele cooperative cu posibilități asemănătoare se pling merou că nu-și pot realiza planul la efectivul de animale și ca urmare nu-și pot onora prevederile contractuale, cooperativa noastră a înregistrat succese, deși modeste, și la acest capitol. Să ne exemplificăm. Este vorba de faptul că la specia porcine din cele 700 buc. contractate pentru a fi livrate pînă la finele anului, am vîndut 580 buc. în greutate de de circa 100 kg fiecare, fapt ce ne va permite ca și aici să ne încadrăm în parametri planificați. De asemenea oină la începutul acestei luni am livrat 59 buc. bovine adulte față de 57 prevăzute, concomitent ne-am depășit și sarcina contractuală la bovine tinere cu 11 buc.

angajamentele asumate față de partide, să adăugăm noi și impo-rtante cifre la veniturile înregistrate în bugetul cooperativei. Un scurt bilanț arată că din zootehnie vom obține un venit de peste 3.300.000 lei cu circa 200.000 lei în plus față de ceea ce ne-am prevăzut în planul de producție. Aceste exemple și nenumărate altele demonstrează convingător că izvor nesecat și permanent de venituri este sectorul zootehnic numai dacă rezultatele evidente sînt direct proporționale cu simțul gospodăresc. Mă refer la acest lucru, deși el pare a fi cunoscut și în jurul lui s-au purtat numeroase discuții; dat fiind faptul că ne aflăm în plin sezon de recoltare a furajelor, perioadă cînd se pot în-treprinde măsuri eficiente pentru asigurarea unei baze furajare și îndeosebi a optimizării raportului dintre substanțele energetice și proteice. Din acest punct de vedere consider că o mare însemnătate o au trifolienele, borcagurile, fînțele de bună calitate, precum și nutretul însoțit. În cazul nostru, putem spune că la ora actuală dispunem de o balanță furajeră echilibrată compusă din 15 vagoane lucernă și trifol, pleavă în amestec cu ierburile rezultate de

IOAN BĂTRINA, președintele cooperativei agricole din Olari

(Cont. în pag. a II-a)



Se lucrează intens la finisarea hotelului „Intercontinental” din Capitală.

ÎN INIMA SATULUI...

Orele după-amiezii atrag pe sîi multor cetățeni din Dumbrăvița - sat aparținător comunei Birzava - spre o clădire care se înalță asemenea brăduțului la lumină, tocmai în mijlocul localității. Auzi ritmul sacadat și euceritor al jocului popular sau sunetul cristalin, cu unduirii de doină, al melodiei străbune. Te întinsești pe drum și ce octogonarul satului... fie cu, cel mai tîndr cetățean, purtînd sub braț o carte cu coperti vișinii. Înțelegei că drumul te duce spre cel mai tîndr lăcaș de cultură care, în dicționarul conștient al satului, se numește cămin cultural. Acolo, sub lumina plăcută a neonului, viața își continuă pulsul, dar pe alt

făgus - acela al acțiunilor culturale-distractive... Căminul spre care se îndreaptă cetățenii te atrage prin întreaga lui ambianță. Perefii în



alb păstrează urma varului încă nezălțat. Ramele de la geamuri străducesc sub stratul proaspăt de vopsea. Săliile au îmbrăcat o haină adecvată activităților culturale-distractive. Marea majoritate a cetățenilor satului au venit să grăbescă darea mai repede în folosință a acestui edificiu de cultură. În mijlocul lor - nedespărțiți de altfel de rit-

AL STEPANESCU

(Cont. în pag. a II-a)

ORARUL

...A trecut mult de ora închiderii, dar un grup de cheflii nici nu se gîndește să plece. Responsabilul bufetului îi la cu binșorul, pasează o glumă, doar doar să-l urmească din loc pe clienții întîrziată. Acesta face haz și mai cer să bea. Personalul obosit după o zi de muncă ar vrea să plece acasă. Nu poate. E nevoit să aștepte pînă ce vor binevoi mai tîrziu onor clienții. Putem să spun că scena de mai sus s-a petrecut la bufetul ELECTRICA sau DIMBOVIȚA ori SINAIA. N-am spus-o înadins pentru că asemenea scene se petrec atît, de frecvent în diferite unități TAPL încît o localizare ar diminua acuitatea observației. E mai important să spunem că orarul nu e numai al personalului care deservește, dar și al celui care e servit. Respectarea lui e obligatorie deopotrivă și pentru unul și pentru alții. Alt aspect. Mai e o jumătate de oră pînă la închidere. Stai la o masă și-ți consumi liniștit friptura sau vinul. Femela de serviciu, mai grăbită decît toți ceilalți, începe să așeze scaunele libere pe mese. Trîntește, bodogănește și-ți dă a înțelege că e vremea să te cari în casa. Pas de spune-ți ceva! Orarul, cum spuneam e sfînt. Să-l respecte clienții, dar și personalul de servire. Se mai ivesc și confuzii. De pildă la farmacia din Incinta. Policlinicii de adulți sînt două orare. Unul zice de la 7.30 - 20, celălalt de la 8 - 14 și 14.30-20. Care e bun? Mai supărător decît toate este cînd o anumită unitate este închisă în timpul orelor sale de funcționare. Așa ceva se întîmplă frecvent la chefurile de ziare de lingă lac. Sau la o altă unitate găsești în loc de ușa deschisă un biletel pe care scrie: VIU IMEDIAT. Și revii peste un ceas, dar biletelul e tot în geam. Orarul definește în esență programul de lucru al unității respective. Însemnă, prin urmare, PREZENȚA ca și pentru oricare om al muncii la locul său de lucru. Aici nu se pot admite abateri de nici un fel, derogări. Magazinul, bufetul, restaurantul își anunță orarul nu dintr-un simplu gest de complăcintă, ci pentru că își respectă clienții. El este fidel! Orarul este, dacă vrei, un soi de contract între părți - unul interesat în vizitare, altul în cumpărare - stipulând de respectul reciproc. E. ROSCOVICI

(Cont. în pag. a III-a)

Al VI-lea Festival biennial de teatru „I. L. Caragiale”

ETAPA DE MASĂ — ETAPĂ DECISIVĂ

Cel de-al VI-lea Festival de teatru de amatori „I. L. Caragiale” a debutat puțin mai târziu decât precedentele ediții. Cu toate acestea, formațiile de teatru din județul Arad, cele cu statut permanent, n-au așteptat apariția regulamentului și a recomandărilor de repertoriu, ci din timp au început lucrul pentru punerea în scenă a spectacolului. Drept rezultat, chiar în prima perioadă a anului, premierele au început să apară. În acest sens casele de cultură au încheiat contracte cu actori profesioniști pentru a le regiza spectacolele. Amintim printre acestea: Casa de cultură Curtici cu piesa „Albastru deschis”, de Dan Tărbilă, regizor actor Ion Petruche, Casa de cultură Pincota cu piesa „Năpasta”, de I. L. Caragiale, regizor actorul Iulian Copcioc, Casa de cultură Chișineu Criș cu piesa „O sora”, de I. L. Caragiale, regizor actorul George Dăbulea, Casa de cultură Ineu cu piesa „Năvnița”, de Nicușă Tănase, regizor actorul Constantin Adamovici. Continutul o tradiție, Casa orășenească de cultură din Nădlac a înregistrat în stagiunea trecută trei premiere în limba slovacă.

Urmează apoi căminele culturale — mai numeroase — care au pus în scenă una sau mai multe piese de teatru, realizând spectacole în localitate și în deplasare. Printre acestea se numără căminele culturale din: Păuliș (cu „Piatra din casă” de Vasile Alecsandri, „Cocoșul cu două creste”, de Gheorghe Vlad); Sătrșin și satul aparținător Sătești (cu „Neamurile”, de Teofil Bușecan, „Necunoscutul și iubirea”, de Teodor Mazilu, „Sinziana și Pelelea”, de Deza (cu „O glumă de doi bani”, de Gheorghe Vlad, „Apostolii”, de Fanuș Neagu, „Recreația mare”, de Tiberiu Bănu-

lescu, urmate de Vladimirescu (cu piesa în trei acte, în limba germană, „Omul potrivit la locul potrivit”, de autorul local I. Pretz) și Măceș, Socolod, Pecica, Apateu, Fintinele, Alnaș, Beliu cu diferite piese într-un act sau două.

Totuși, rămâne de neînțeles cum unele cămine culturale, cu multiple posibilități de desfășurare a activității teatrale, sînt absente din viața artistică a localității cu spectacolul de teatru. E vorba de căminele culturale din Cermei, Sîrba, Conop, Moneasa, Ghioc, Bîrzava. Dur și mai precară este starea de cultură la unele așezăminte de cultură unde instructorii urmează cursurile Școlii populare de artă din Arad și, totuși, nu vor să facă nici un pas pe linia muncii culturale. Este vorba de Stela Cămină și Ecaterina Nău din Săntana, Tatiana Șerban din Tuiș, Victoria Bulgaru din Gurahonț, Maria Holțan din Pîl, Petru Măreștu din satul Turmu-Pecica. Considerăm că organele locale competente ar trebui să analizeze serios situația creată în comunele amintite. În alte cazuri, dezințesul față de teatru se datorează directorului de cămin. Iată de pildă cum răspund unii directori la apelul repetat al Comisiei județene a festivalului, etnd au fost invitați să participe la actuala biennială „I. L. Caragiale”: „... nu putem participa deoarece ducem lipsă de tineri” (Poregul Mare), „... localitatea noastră nu se prezintă la cel de-al VI-lea festival deoarece...” (Cermei), „... prezentarea nu o facem fiindcă...” (Moneasa), „... nu avem formație de teatru din lipsă de tineri” (Birchiș). Se observă că toate afirmațiile sînt simple argumente facile.

Amintim că pînă la 1 octombrie, formațiile de teatru inscripse la concurs, se află antrenate

în prima etapă a festivalului, faza de masă. Pentru aceasta se impune sporirea numărului de spectacole atât în localitate cit și în deplasare, totodată, muncindu-se pentru desăvîrșirea măiestriei artistice a interpretilor.

În același timp regiilor de cămine culturale și casele de cultură trebuie să aleagă cu mult discernămint piese din colecția Casei Centrale a Creației Populare, din revistele „Andrămuț cultural”, „Teatrul” etc. ucele lucrări care au un bogat conținut educativ și sînt pe măsura posibilităților de care dispune fiecare așezămint de cultură în parte.

Casa creației populare a județului Arad, odată cu începerea noii stagiuni, va organiza — după genul spectacolului cuprins — întâlniri între două sau trei echipe de teatru, cu piese într-un act. Casele de cultură, cu spectacolele pe care le au deja pregătite, vor începe turnee în localitățile învecinate.

Celelate genuri (montajul literar, recitativii artistici), care întregesc profilul actuali competiției republicane, trebuie să stea permanent în atenția regiilor și directorilor de cămine culturale și case de cultură, pentru a nu rămîne în urmă de pregătirea lor artistică.

Inchinatei celei de a 50-a aniversări a creării Partidului Comunist Român, prezentă ediție a Festivalului biennial de teatru „I. L. Caragiale” este o manifestare artistică de mare amploare. Ea trebuie să poarte amprenta unui nivel artistic sporit față de cele anterioare, asumându-și un repertoriu care să oglindescă trecutul de luptă al poporului român pentru libertatea națională și dreptate socială, profundele transformări din conștiința omului contemporan.

prof. TEODOR UIUIU, de la Casa județeană a creației populare

■ Maria Bogdanov din comuna Vinga a adresat redacției ziarului nostru o scrisoare al cărei conținut îl redăm mai jos: „În cursul unei vizite la magazinul cooperativei de consum din localitatea Vinga o mobilă în valoare de 6.425 lei. Achiziția contravaloarea și primind apoi actele respective (factura nr. 163 și foaia de garanție nr. 1) am solicitat gestionarului să-mi dea posibilitatea să văd mobilă. Nu mi s-a dat această posibilitate, invocându-mi-se faptul că este ambalată și că mobilă fmi va fi trimisă acasă. Și într-adevăr, mobilă cum părăta mi-a fost trimisă acasă plătiind și pentru ambalaj suma de 280 lei.

La despachetarea mobilei am avut surprize cu totul neplăcute. Ușile dulapurilor erau de culori diferite. Partile laterale ale dulapurilor nu făceau nici ele excepție. Toaleta avea nu mai puțin de 3-4 culori. La fel noptierele. Dar lipsa de calitate a mobilei pe care eu am cumpărat-o nu se rezuma numai la aceste aspecte. Interiorul mobilei era total neprelucrat, sertarele nu aveau butoane și nici nu se puteau deschide. Toaleta și vitrinile nu au avut oglinda și sticlă necesară.

În fața unei asemenea situații, firește că am reacționat așa cum se impunea. M-am adresat mai întâi cu o plîngere conducerii cooperativei de consum din Vinga. Răspunsul primit a avut un caracter pur formal. Mi s-a indicat să îmi legătura cu cooperativa „Vremuri Noi” din Arad (17). Am trimis o scrisoare și conducerii cooperativei „Vremuri Noi”, scrisoare care a rămas însă fără răspuns. Văzînd asemenea atitudine în rezolvarea sesizării am fost nevoit să mă adresa dv”. (n.n. redacției).

Scrisoarea trimisă nouă a fost transpusă spre rezolvare Uniunii județene a cooperativei de consum. La 14 august a.c. Întreprinderea județeană economică a cooperativei de consum ne comunică următoarele: „Sesizarea tovarășei Bogdanov

SESIZĂRI

RECLAMAȚII

RĂSPUNSURI

Marla din localitatea Vinga a fost rezolvată favorabil. Mobilă în cauză a fost schimbată de către furnizorul din Chișineu Criș.”

Foarte bine, spunem noi, că s-a dat satisfacție la o sesizare ce-și avea deplin temei. Dar văzînd cum s-au petrecut lucrurile, considerăm că sesizarea nu s-a rezolvat sub toate aspectele. Ce părere are conducerea Uniunii județene a cooperativei de consum de faptul că cetățeanul este obligat să cumpere o marfă fără să i se dea posibili-

La aeroportul Arad oameni pricepuți asigură buna desfășurare a zborurilor avioanelor.



In inima satului...

(Urmare din pag. 1-a)

Itată cum munca chibzuită și harnică a oamenilor face să crească în orice loc imaginile noului. Orele după-amiezii vor atrage în sălile căminului o mulțime de cetățeni. Vor fi tot aceia care i-au dat întru chipare și trăinicie, de astă dată membri ai formațiilor artistice de amatori sau cititori nedeșparșiți ai bibliotecii. Și la acest cămin cultural ferestrele vor rămîne deschise numai spre lumină.

PE SCURT

În iarnă, campiona țării noastre la fotbal UTA, va întreprinde un turneu (de mai multe jocuri) în America centrală și de sud. La acest turneu care va începe la Costa Rica, participă și cunoscuta formație iugoslavă OFK Beograd și două echipe costariene.

Tehnicienii și conducătorii clubului Feijenoord Rotterdam privesc cu multă seriozitate partida cu UTA din cadrul „Cupel Campionilor Europeni”. În consecință unul din tehnicienii clubului olandez va fi prezent duminică la Arad pentru a urmări meciul UTA — Progresul. De asemenea se află în localitate și o echipă de filmare din Olanda, care va înregistra pe peliculă jocul campioanei României.

Partida de duminică dintre divizionarele A UTA — Progresul va fi condusă de arbitri O. Anderco (Satu Mare) la centru, ajutat la tușă de G. Fărcaș și C. Szilagyi (ambii din Bala Mare).

După cum aflăm, o nouă „achiziție” a echipei arădene UTA a primit drept de joc. Este vorba de Dumitru Kalinin, care avînd dezlegarea clubului Politehnică Timișoara, are imediat drept de joc în echipa campioană. Așadar mai rămîne ca Federația Română de Fotbal să se pronunțe și asupra jucătorilor Dumbreanu și Hăjnal, care așteaptă să fie legitimați la UTA.

GIMNASTICĂ

Centrul de inițiere își reia activitatea

Începînd cu data de 15 septembrie centrul de inițiere la gimnastică, care funcționează pe lângă Asociația sportivă Constructorilor și reia activitatea. Copiii (în vîrstă de 4-13 ani), care doresc să pătrundă în tainele acestei discipline sportive, pot fi înscriși la baza sportivă Constructorilor, zilnic între orele 17-20.

UTA învinsă la Atena

Campiona țării noastre la fotbal, UTA, care se pregătește pentru evoluția din cadrul „Cupel Campionilor Europeni” a susținut, joi la Atena, un joc amical cu formația greacă Olimpiakos Pireu. Partida, desfășurată în noaptea, a oferit un spectacol interesant, viu disputat. Textiliștii, deși au jucat bine, au fost învinși cu scorul de 4:2 (2:1). După cum rezultă din comentariile ziarelor apărute în

Turul ciclist al județului Arad

Calendarul competițiilor sportive al Comitetului județean UTC Arad s-a îmbogățit, încă de anul trecut, cu o nouă și atractivă întrecere sportivă: „Turul ciclist al județului”, la care participă tineri din întreaga județ, școli și de la sat.

Răspunzînd dorinșei tinerilor, sectorul sport al Comitetului județean UTC Arad în colaborare cu CJEFȘ și Consiliul județean al sindicatelor, va organiza între 11 și 13 septembrie ediția a II-a a „Turului ciclist” pe următorul traseu: Arad — Lipova — Sătrșin (etapa I), Sătrșin — Petriș — Halmagiu — Sebiș (etapa a II-a), Sebiș — Ineu — Arad (etapa a III-a). În cadrul fiecărei etape este prevăzută o pauză de 3-4 ore în care concurenții se vor odihni și se va face revizia tehnică a bicicletelor. Se va concursa pe biciclete de oraș. Desigur că primii participanți înscriși pe foile de concurs sînt cîștigătorii din ediția I-a și medaliații de la „Cupa Tineretului de la sat”. Pe lângă acțiunea vor participa și alți tineri din județul Arad (cei care doresc).

Inscrierile se fac la sediul Comitetului județean pînă la data de 8 septembrie.

ȘAH

S-au încheiat întrecerile concursului organizat de Consiliul județean al sindicatelor și comisia județeană de șah. Victoria a revenit tînarului candidat de maestru Alfred Kertesz (Vagonul), fără nici-o înfrîngere. Clasamentul primelor 6 locuri este următorul: Alfred Kertesz (Vagonul) 8 1/2 puncte, Ervin Mozes (Vagonul) 7 puncte, Pavel Vaida (Vagonul) 6 puncte, Laurențiu Farkas (Podgoria) 6 puncte, Valer Demtan (Voinea) 5 1/2 puncte, Ștefan Dănes (Voinea) 4 1/2 puncte.

Sportivul Kertesz este pregătit teoretic foarte bine, joacă serios fiecare partidă și are largi perspective de dezvoltare. Avem încredere că în finala pe țară, care va începe la 12 octombrie la București, va reprezenta împreună cu Ervin Mozes, cu cinste orașul nostru, obținînd rezultate meritorii. Un alt șahist care merită să fie evidențiat este Laurențiu Farkas de la Ghiocor, care a dovedit un progres vizibil. Primii 5 jucători au fost premiați de către Consiliul județean al sindicatelor cu premiul în obiecte.

SPORT

Programul competițiilor sportive

FOTBAL. Stadionul UTA va găzdui mîine, începînd de la ora 16, partida de divizia A dintre echipele UTA și Progresul București. În deschidere, de la ora 14.15, se vor întîlni echipele de tîneri. Derbiul local al echipelor de divizia B, Vagonul și C.F.R., va avea loc mîine, pe stadionul C.F.R., cu începere de la ora 11.

Etapa de duminică a campionatului județean programează următoarele jocuri: Stăruința Dorobanți — Olimpia Arad, Progresul Pecica — Foresta Arad, Mureșul Lipova — Crișana Sebiș, Șolmil Pincota — Banatul Vinga, Șiriana Sîrba — A.S. Victoria Ineu, Unirea Gurahonț — Libertatea Arad, Victoria Criș — Gloria Arad, Foresta Beliu — Frontiera Curtici.

TENIS DE CIMP. Pe terenurile UTA se vor disputa azi și mîine întrecerile partidei de divizia A dintre echipele UTA și Mureșul Tg-Mureș. Competiția începe azi de la ora 15 și se continuă mîine de la ora 8.30.

TIMPUL PROBABIL

Centrul meteorologic Arad, comunică: Pentru 5 septembrie vreme ușor nestabilă cu cer variabil mai mult noros ziua. Vor cădea ploai slabe locale însoțite de descărcări electrice. Vîntul va sufla moderat din vest și nord-vest. Temperatura va fi cuprinsă între 10—13 grade noaptea și 20—25 ziua.

Teatre

TEATRUL DE MARIONETI
Duminică, 6 septembrie 1970, 10.30 spectacolul: „Melodie pe sfiori”.

Cinematografe

MUREȘUL: „Salariul zeilor”. Orele: 10, 12.30, 17.30, 20. Pe timp liber în grădina de la ora 19.30.
STUDIO: „Marele semn al basteru”. Orele 11, 14, 18, 18.30, 20.30. Pe timp liber în grădina de la ora 20.
WINERETULUI: „Marla și canțele”. Orele: 11, 14, 18, 20.
VICTORIA: „Procesul”. Orele: 11, 16, 18, 20.
PROGRESUL: „În fața seară la ora 11”. Orele: 18, 20.
SOLIDARITATEA: „Fără noastră trăznită”. Orele: 11, 18.
GRĂDIȘTE: „Mireasa în negru”. Orele: 17, 19.
LIPOVA: „Fredy și dăruirea”.
PECICA: „Cînd se arată cuveva”.
INEU: „Atenatul de la S. rajevo”.
NADLAG: „Splendoare larbă”.
CHIȘINEU CRIS: „Fraz dr. Homer”.
SINTANA: „Scano Bo”.
CURTICI: „Primăvara a Ode”.
PINCOTA: „Întoarcerea jitorului”.
SEBIȘ: „Noaptea și pentru a visa”.
VINGA: „Expresul col Ryan”.
BUTENI: „Ce s-a întîmplat cu Boby Tane”.
ȘIRIA: „Simpaticul din R”.

Televiziune

Simbătă, 5 septembrie

17.00 Deschiderea emisiunii. Emisiune în limba germană.
18.00 „Bună seara, fetel Bucurara, băleții!”
18.45 Campionatele Internaționale României la lupte libere și greco-romane — finală și Anunțuri — publicitate.
19.15 Anunțuri — publicitate.
19.20 1001 de seri.
19.30 Televizorul de seară.
20.00 Deschiderea celui de-al III-lea Concurs și Festival internațional „George Enescu”. Transmisiune din Sala de la Palatul R. S. Rom. În pauză: R. Sportaj „Ștafeta în văzduh”.
22.00 Film serial: „Incorupt”, „Domnul Moon”.
22.50 Divertisment în Do.
23.00 Televizorul de noapte. Sport.
23.30 Închiderea emisiunii.

MICA PUBLICITATE

Cu adîncă durere familia Gheorghe și Ecaterina anunță humarea celor trei copii ai lor, cădeați în mod tragic. Înhumarea avea loc în ziua de 5 septembrie, orele 15 la cîmtilul Eternității.

LOTO

EXTRAGEREA I:
20, 6, 68, 86, 4, 54, 73, 80, 37.
Fond de premii: 483 549 lei.

EXTRAGEREA A II-A:
62, 10, 41, 71, 70, 46, 58.
Fond de premii: 446 165 lei.

Uzina „AZUR” Timișoara

Str. P. Curcanul nr. 3-5

angajează
— Maiștri tipografi
— Tipăritori la tipar plan (ofsetiști)

Informații suplimentare se pot primi la Serviciul personal, telefon 22-150.
În caz de angajare (cu acte corespunzătoare) se asigură cazare.

(581)

În perioada de 7-14 septembrie 1970 se va face pe raza orașului Arad un recensămint al circulației

Acest recensămint are ca scop determinarea fluxurilor principale de circulație și de a determina punctele grele în desfășurarea circulației rutiere pentru a găsi, în urma datelor culese, soluțiile de amenajare a străzilor, trotuarelor și intersecțiilor pentru a corespunde circulației viitoare.

Apelăm la cetățeni ca în aceste zile să manifeste înțelegere chiar dacă vor apare unele perturbări în circulație și să răspundă corect la întrebările recenziilor, acestea fiind în interesul rezolvării problemelor circulației în orașul nostru.

(582)

LABORATORUL DE PS'HOLOGIE AL COMBINATULUI TEXTIL

Experiențe la porțile consacării

Pledam într-un număr trecut al săptămânii noastre în favoarea înființării unui laborator uzinal de psihologie, sociologie și pedagogie la Uzina de strunguri din Arad. Arătam atunci că anumite probleme social-umane foarte complexe ce le ridică întreprinderea industrială modernă nu mai pot fi soluționate după metode ce sînt de bunul simț, ci numai științific, apelînd la trei științe: sociologia, psihologia și pedagogia, științe care să se concretizeze și să se integreze aceleiași unități de cercetare științifică: laboratorul uzinal de psihologie, sociologie și pedagogie. Desigur că pledoaria viza și alte întreprinderi din orașul nostru care ar trebui să transforme imperioasă necesitate în angajare unor specialiști în acest domeniu.

Prima ruptură în lanțul inexistenței unor cercetări psihologice urinale a făcut-o combinatul textil prin înființarea unui laborator de examinare psihologică, laborator condus de experimentatul psiholog Tatiana Cociu.

Cu aprobarea Ministerului Învățămîntului și Ministerului Muncii, prima operație în cercetările întreprinse a fost testarea unui lot de 395 candidați la examenul de admitere în școala profesională textilă. Experimentul a fost aplicat de altfel și în alte școli cu același profil în orașele: Pitești, Cluj, București, Făgăraș, Galați prin alegerea bateriei de teste convenabile specificului profesoriei, meseriei din unitățile economice respective. La examenul psihologic de selecționare a candidaților s-a luat ca bază profesia, urmărindu-se cunoașterea unor caracteristici: memoria vizuală, memoria auditivă, atenția distributivă, exactitatea, viteza răspunsului, percepția spațială, judecata, etc.

necesare celor șapte meserii pentru care se concursa: confecții tricotate, confecții țesături, țesători, tricotari, filatori, lăcătuși și finisori. Cunoștințele de muncă cu toate caracteristicile și deci cu toate exigențele sale, stabilite prin programe, problema constă în a alege pentru meseria respectivă pe cei mai potriviți dintre candidați și deci de a elimina pe cei contraindicați. Trebuie menționat însă că la stabilirea baremelor s-a constatat că acestea sînt mult mai mari decît cele stabilite în alte orașe unde s-a aplicat același test, dovadă că la Arad candidații au fost mai apți, aici avînd influență pozitivă mediul economic (mai ridicat) asupra dezvoltării psihice și fizice. Pentru validarea testelor aplicate, toți elevii reușiți vor fi urmăriți în timpul școlarizării cu scopul de a stabili corelația cu notele de învățămînt și randamentul obținut în practică, lată deci că o dată ce selecționarea a fost efectuată, acțiunea de asistență psihologică și orientare profesională se va continua, urmărindu-se formarea și desăvîșirea personalității fiecărui elev-meserier.

În schimbul de experiențe efectuat între 31 iulie și 15 august a.c. la laboratoarele de psihologie din Timișoara, Reșița, București, cei doi psihologi, Tatiana Cociu și Petre Benea (care constituie deocamdată întreg personalul laboratorului) au efectuat schițe după aparate și au studiat metodele folosite în rezolvarea problemelor generale și specifice acestor laboratoare.

Marea bătaie care se dă acum este aceea legată de dotarea cu aparatură a laboratorului.

În prezent acest laborator colaborează cu medicul neuropsi-

hiatru din cadrul uzinei, întrucît existența unor femei oboșite la locul de muncă, din diferite motive, solicită cunoștințele celor doi specialiști: psihologul și medicul. Manifestările de ordin patologic au adeseori cauze de ordin psihic și atunci intervenția psihologului în constatarea atenției, memoriei, stabilității emotive etc. este absolut necesară.

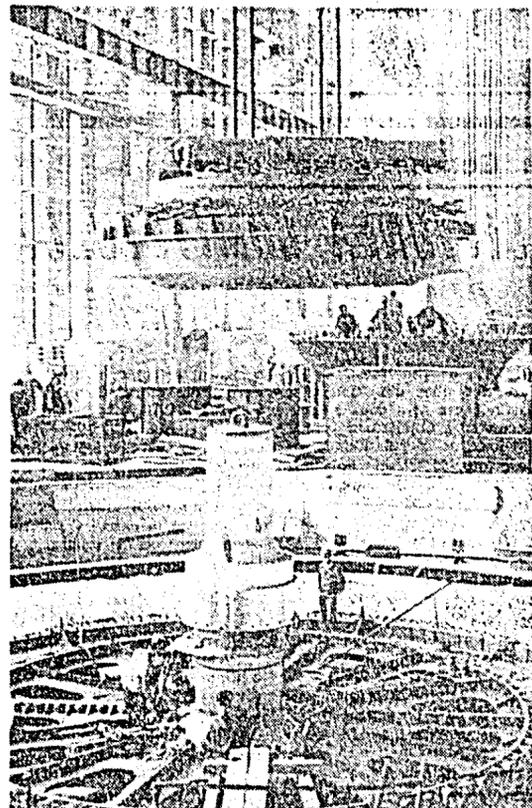
Pentru viitor, laboratorul se va ocupa de stabilirea profilului muncitorului textilist folosind un eșantion de 100 de persoane precum și de problema maistrilor. Inevitabil, laboratorul de examinare psihologică își va extinde sfera care deocamdată s-a limitat doar la studierea parțială a psihologiei personalului și va ataca probleme de psihologie socială industrială și sociologie industrială. De altfel dacă se va ocupa de asemenea probleme, înseamnă că aduce un ajutor prețios întreprinderii, întrucît angajările vor fi făcute cu competență, ceea ce ar însemna un câștig ce se va reflecta în gradul de dezvoltare a producției industriale și a rentabilității economice și sociale.

Problema selecționării candidaților pentru profesia de maistru este preocuparea actuală a laboratorului. De ce oare? Întrucît maistrul ocupă un loc important în cadrul organizației științifice a producției în cadrul relațiilor umane în legătură cu această organizare. Maistrul este cel care îndrumă, controlează, apreciază activitatea muncitorului. Lui nu-i poate fi indiferentă pregătirea profesională și socială a acestuia. Trebuie să fi bine pregătit profesional pentru a îndruma muncitorii și bine pregătit social pentru a întreține atmosfera prielnică

în microcolectivitatea pe care o conduce. Dar relațiile umane din cadrul întreprinderii nu se opresc numai la acest aspect. Ele influențează moralul întreprinderii, climatul ei psihologic. O întreprindere poate avea un moral ridicat, disciplinat sau un moral scăzut, furtunos, de continuă frământare, tensiune, neliniște, un climat prea rece sau prea cald. Cunoașterea acestor realități nu se poate face decît prin studii de psihosociologie. Și atunci dacă laboratorul uzinal pleacă de la selecționarea maistrilor, dacă se ocupă de probleme ce aparțin psihologiei personalului, neapărat va ajunge să se ocupe și de probleme sociologice, întrucît altfel cercetările sale n-ar putea avea eficiența practică scontată. De fapt psihologia și sociologia nu redau un tablou complet al realității social-umane a unei uzine decît împreună, printr-un studiu complementar.

Mergînd deci pe o cale logică a cercetărilor psihologice vom ajunge pe o pistă a studiilor sociologice. Și ar fi o imprudență dacă pentru viitor rolul și atribuțiile laboratorului existent să nu se prelungească în probleme de sociologie. Vom avea răbdare întrucît cercetările în domeniul științelor social-umanistice sînt pe cit de complicate și îndelungate în timp, pe atît de necesare.

RODICA HERLEA



În hala centralei de fier al Impresla că pășești într-o lume de basme, într-o lume ridicată la proporțiile grandioase. Aici și oamenii imprudentă ceva din profilul uriaș al macaranelor al podului rulant care traversează la înălțime, hala și a tuturor celorlalte piese, ce cîntăresc sute de tone.

Primul hidroagregat materializat prin strădania constructorilor și montorilor pulsează deja fluxuri de lumină și forță prin arterele sistemului energetic. Și la cel de al doilea hidroagregat lucrările de montare sînt avansate.

IN CLISEU: Aspect din hala centralei.

La Baza de desfacere a M. I. C. M. Lucrări de modernizare

În ultimii ani Baza de desfacere din Arad a M.I.C.M. a devenit un important punct de aprovizionare a multor fabrici și uzine din țară cu diverse materiale — rulmenți, oțeluri speciale, table etc. Soseșc și pleacă zilnic din bază, multe autocamioane, se efectuează un intens transport intern. Pentru a se crea condiții de desfășurare optimă a acestui trafic s-a pus problema modernizării căilor de acces în bază și a unor drumuri interioare.

O dată stabilită această măsură s-a trecut la aplicarea ei. Constructorul — Șantierul Arad al I.C.M. Brașov — a trimis aici o echipă care sub conducerea tehnicianului Iosif Lutz efectuează în prezent betonarea celor șapte căi de acces mai importante din cuprinsul bazei, (care cuprind o suprafață de 3.380 m.p.) pe care asternem îmbrăcăminte de beton. Pentru efectuarea acestor lucrări de modernizare au fost alocați 300.000 lei.

TIBERIU HOTARAN

Pregătiri pentru deschiderea noului an școlar

La 15 septembrie, cel peste 3.800.000 de elevi al țării noastre vor începe prima zi de școală a noului an de învățămînt. Apariția clasei a X-a în învățămîntul de cultură generală de 10 ani și școlarizarea în clasa I-a a tuturor copiilor care au împlinit vârsta de 6 ani, cu excepția acelor pentru care medicii nu vor aviza favorabil, se înscriu printre noutățile cele mai importante ale apropiatului an școlar.

Alături de celelalte unități de învățămînt, vor funcționa încă 13 licee de specialitate, numărul lor a ajuns astăzi la 180. Au fost create totodată încă trei specialități în aceste licee — utillaje în industria siderurgică, tehnici și tehnologii nucleare, pescuit și prelucrarea peștilor. Tot în acest an de învățămînt, va absolvi prima promoție a liceelor industriale.

Pentru învățămîntul profesional și tehnic, 15 septembrie va consemna, paralel cu dezvoltarea acțiunii de pregătire a muncitorilor calificai prin acțiunile la locul de muncă, începîndu-se anul nou de pregătire a cadrelor și anume cursurile de specializare postliceală. Ele vor fi de scurtă durată, 3-12 luni, asigurînd calificarea absolvenților liceelor de cultură generală — care nu sînt cuprinși în alte sectoare de învățămînt — în meserii care solicită un bagaj mai bogat de cunoștințe teoretice.

În ansamblul pregătirilor dinaintea deschiderii cursurilor, o atenție deosebită s-a acordat asigurării materialelor pentru toate formele de studiu. Din cele 871 de cărți școlare prevăzute pentru 1970-1971, jumătate sînt manuale revizuite sau complet noi. Totalul titlajelor pentru anul nou de învățămînt este de 19,4 milioane exemplare, ceea ce corespunde necesităților actuale ale școlilor generale, liceelor de cultură generală, de specialitate și școlilor profesionale și tehnice.

Consecințe nedorite

„Un scrișnet puternic de frîn. Priviri curioase și întrebătoare se întrec spre locul cu pricina. — Oare n-a fost prea trîziu? — Ce e? ...Un nou accident? Nu, de data aceasta n-a fost prea trîziu, Accidentul a fost evitat ca prin minune.

Succint, căm așa s-au petrecut lucrurile într-una din după-amiezile trecute „la intersecția” străzilor Dorobanți și strada Pădurii. Eroii sînt: minorul Aurel Șimăndan în vîrstă de 1 an și 8 luni, trei femei între care și mama lui Aurel și, un autobuz. Dar iată, totuși mai detaliat filmul întîmplării: cele trei femei în compania cărora se afla copilul aveau în acele momente câteva divergențe pe care vroiau să le pună de comun acord în plină stradă. A fost suficient o clipă de nesupraveghere ca minorul să se desprindă de lingă-mama sa și să caute să traverseze strada în timp ce un autobuz era doar la cîțiva metri. Norocul — dacă se poate vorbi de el — face ca minorul să se împiedice și să cadă permițînd — în eteva fracțiuni de secundă — șoferului să ocolească copilul, salvîndu-l astfel de la un

accident al cărui deznodămînt ar fi fost cu certitudine, fatal.

Primele cuvinte ale mamei lui Aurel au fost: „Șoferul nu este vinovat. Nu cer pedepsirea lui”. De fapt nici un putea avea motive pentru a cere pedepsirea șoferului Logic, ar trebui să fie trimisă

PE TEME DE CIRCULAȚIE

Într-o instanță pentru lipsă de responsabilitate, pentru ușurința cu care a privit supravegherea propriului său copil aflat la vîrstă atît de fragedă.

Din păcate, nu întotdeauna se termină lucrurile în acest mod fericit. Iată un exemplu care vine să susțină această idee. 4 august 1970, ora 9,15. Zbirnițul telefonului ne face să-i dăm atenție. La capătul cîlelăii al furului o voce precipitată ne anunță: accident mortal pe str. Narciselor. În dreptul imobilului cu nr. 19. Ajungem urgent la fața locului.

Privim victima — o fetiță de cinci ani, pe nume Cornelia Huber, pentru care strada respectivă a fost pentru ultima dată loc de joacă. Zădarnice au fost, în cazul acesta, eforturile șoferului de pe autocamionul 21-Ar-1851 de a evita accidentul. Copila a succumbat la câteva minute de la accidentare.

Se pune, firesc, întrebarea: cine e vinovat? Nimeni, altcineva decît victima și, mai degrabă, părinții acestuia care și-au lăsat copilul nesupravegheat.

„Două întîmplări al căror mobil este asemănător, două întîmplări a căror cauză este aceeași — nesupravegherea minorilor pe stradă. Vi le-am prezentat din dorința sinceră ca asemenea cazuri să nu se mai întîmple și pentru că părinții să-și îndrepte cu mai multă răspundere atenția spre copiii lor, spre educația pe care trebuie să le-o dea în legătură cu circulația. Dorința noastră este de fapt o rugămînte la care vrem să i se răspundă favorabil în toate familiile, plină nu va fi prea trîziu.

L. GEORGE LUCAN,
ofiter tehnic auto

Cînd își va primi „Dacia” primii spectatori?

Printre numeroasele construcții ridicate în ultimii ani în municipiul Arad se numără și noul cinematograful „Dacia”. După informațiile pe care le deținem se pare că este unul din primele 8-10 cinematografe de acest gen din țară. Deci un motiv de mîndrie pentru arădeni. Mulți aflaseră că încă în vara lui '70, într-o sală cu aer condiționat și unde nu mai trebuie să întinzi gîtul, vor putea viziona primul film pe ecran panoramic la Arad. Și nu erau greșite informațiile. „Dacia” trebuia să-și primească primii spectatori la începutul lunii iulie. Dar...

Sîntem în biroul tovarășului inginer Constantin Bodea, directorul întreprinderii județene de construcții-montaj.

— Da, termenul de dare în funcțiune, conform contractului încheiat, era 30 iunie. Însă au intervenit o seamă de cauze...

Și se înșiră multe și mărunte. Din domeniul de explicații am reținut doar mai cu miez: Cea mai importantă, după părerea constructorului, e aceea că prețul de deviz nu va fi depășit cu toate că tavanul și pardoseala din hol, care nu corespund estetic, vor fi refăcute în întregime. A doua e de fapt o promisiune. La 20 septembrie, în cel-priveste pe el, constructorul, lucrarea va fi complet terminată. Dar, preciza tovarășul Bodea, sîntem siguri că pe ecran tot nu va rula nici un film fiindcă subantreprenorii care au contracte directe cu beneficiarul — întreprinderea cinematografică județeană Arad, — nu și-au terminat partea lor de lucru.

Din discuția purtată cu tovarășul Mircea Tivadar, șeful secției rețele de la întreprinderea cinematografică, rezultă că lucrurile chiar așa stau. O parte a instalației electrice pentru care există contract încheiat cu întreprinderea de rețele electrice Timișoara, lotul de construcții-montaj Arad n-a fost încă executat.

Aceasta e situația la „Dacia”. Schelele au fost ridicate din nou și încă înșirte de recepția finală a început „refacerea”. Desigur,

fiecare cetățean se întreabă: de ce această situație? Poate, vor spune unii, calamitățile naturale care s-au abătut asupra orașului Arad l-au împiedicat pe constructorii săi și îndeplinească la timp obligațiile contractuale. Ei bine, nu acesta-i adevărul.

Altfel, constructor cit și la beneficiar se constată o crasă lipsă de răspundere pentru darea la timp în exploatare a acestei investiții de mare valoare. Da, e posibil ca lucrarea să se încadreze în deviz, dar economiile realizate și care acum se consumă pentru „refacere” nu sînt în fond pierderi? Tovarășii de la construcții ne spun: nouă că tavanul a fost o experiență nereușită. Ne întrebăm: dacă trebuia s-o plătească din buzonar ar mai fi făcut-o? Credem că ar fi văzut de la început că e nereușită.

Beneficiarul încearcă și el să se ascundă după paravanul constructorului, altfel nu se explică cum subantreprenorul său care montează ecranul s-a prezentat la Arad abia la 1 septembrie, dată la care cinematograful trebuia să funcționeze deja de două luni. Neglijența lui se concretizează și în faptul că nici pînă acum (la peste 60 de zile de la expirarea termenului contractual) nu a încheiat nici un act legal care să-l oblighe pe constructor să termine lucrarea la o dată precisă.

Constructorul nu e nici el mai puțin „descurecăt”. Însă și afirmă că darea în funcțiune la 20 septembrie nu va fi posibilă datorită beneficiarului, arată că și el caută „paravanul” acestuia.

Ne oprim aici cu reflecțiile din jurul „Daciei”. Nu însă înainte de a arăta că la pierderile înregistrate de constructor se mai adaugă încă 540.000 lei din planul de casă al beneficiarului. Ne întrebăm cum vor fi recuperați?

Nu mai întrebăm, de asemenea, cînd își va primi „Dacia” primii spectatori? „Asigurările” date de constructor nu sînt de natură să ne convingă că la 20 septembrie

„casa” va fi deschisă. Pe filiera mai e și beneficiarul.

Sperăm că-n cel mai scurt timp, altl constructorilor cit și beneficiarului ne vor comunica data cu adevărat „exactă” la care vom putea vedea la Arad primul film pe ecran panoramic.

T. PETRUȚI

continuări din pag. 1 • continuări din pag. 1 • continuări din pag. 1

Potențialul județului valorificat cu eficiență

îmbunătățirea structurii și calității sortimentelor fabricate.

O atenție deosebită va trebui acordată în cadrul dezbaterilor măsurilor care să asigure folosirea în mai mare măsură a resurselor de materie primă din țară, în vederea reducerii importurilor. Reducerea consumurilor specifice de metal, masă lemnoasă, bambac și a altor materii prime din producția internă sau achiziționate din import, valorificarea pe scară largă a deșeurilor, utilizarea mai intensă a materialelor înlocuitoare etc. sînt sarcini majore care, rezolvate, contribuie nemijlocit la diminuarea efortului valutar pe care-l face statul nostru în domeniul importurilor, la reducerea cheltuielilor de producție în ansamblu, la sporirea ratei de rentabilitate a activității desfășurate. Sarcini deosebite se pun, în această privință în fața colectivelor de muncă de la Uzinele de vagoane. Uzina de strunguri, unitățile Combinatului de exploatarea și industrializarea lemnului, ale Combinatului textil etc.

Dezvoltarea producției industriale, îmbunătățirea structurii și calității acestora trebuie să asigure sporirea posibilităților de desfacere a unor cantități tot mai mari de

produse pe piața externă. Creșterea suplimentară a exportului și reducerea importurilor. În principal în anul 1971-1972 reprezentînd sarcini de cea mai mare importanță pentru fiecare colectiv de muncă. În acest scop trebuie făcute ample investigații pentru identificarea de noi soluții care să conducă la creșterea exportului, la îmbunătățirea calității producției pentru export, la valorificarea mai bună a produselor pe piața externă.

În toate întreprinderile, dar mai ales la Uzinele de vagoane și unitățile de exploatare forestieră din cadrul CEIL, dezbaterile planului cincinal trebuie să albe loc pe fondul măsurilor care se impun a fi luate pentru creșterea productivității muncii ca urmare a ridicării nivelului tehnic al întreprinderilor și a creșterii gradului de mecanizare și automatizare a producției. Pentru valorificarea deplină a avantajelor multiple oferite de progresul tehnic contemporan este necesar să se acționeze mai susținut, pe un front larg, în direcția organizării superioare a producției și a muncii, raționalizării numărului și structurii salariaților, pregătirea cadrelor în conformitate cu cerințele dezvoltării producției și ale programu-

lui de creștere a productivității muncii.

Planul pentru cincinalul 1971-1975 va fi susținut și în continuare de un vast program de investiții. Față de 1966-1970 se vor aloca economiei județului de 2,5 ori mai multe fonduri pentru lărgirea și modernizarea capacităților existente, pentru construirea de noi obiective și capacități de producție.

Îndeplinirea ritmică a acestor sarcini presupune o organizare tehnică, a activității pe șantier, luarea tuturor măsurilor menite să contribuie nemijlocit, eficient, la crearea condițiilor tehnice și organizatorice necesare. Totodată este necesar ca documentațiile tehnice să fie elaborate din timp, studiile tehnico-economice aprobate cu cel puțin 6 luni înaintea anului de plan, iar proiectele de execuție să fie preluate integral pînă cel mai trîziu la finele trimestrului III al anului premergător începerii execuției lucrărilor.

La dezbaterile aprofundate a sarcinilor planului pe anul 1971-1975, la adoptarea celor mai corespunzătoare măsuri menite să asigure îndeplinirea lor, o contribuție hotărîtoare trebuie să o aducă organizațiile noastre de partid. În acest scop, ele trebuie să ajute conducerea administrativă la întreprinderilor să pregătească temeinic aceste adunări, să mobilizeze masa de salariați la o participare activă la discuții, la valorificarea largă a experienței dobîndite de colectivitățile frunțase. La mobilizarea inițiativei creatoare a celor ce muncesc.

AȚIUNEA INTERCOOPERATISTĂ ÎN AGRICULTURĂ

creșterii eficienței economice. Formele acestei acțiuni sînt ca atare foarte diferite, toate însă poartă pecetea progresului și eficienței economice. Așa se explică legăturile foarte strînse de colaborare în acțiunile majore — producerea furajelor combinate, prepararea brînzeturilor, valorificarea produselor lactate, a cîrnii, etc. — ce există între cooperativele de producție agricole dintr-o serie de țări cu agricultura avansată, cum sînt Danemarca, Olanda și altele. În cooperativă în această direcție sînt semnalate și la noi. Față de necesitățile de progres tehnic și economic ce se impun în cadrul cooperativei agricole de produc-

ție, aporo ca necesară o largă acțiune intercooperatistă pentru rezolvarea problemelor de îmbunătățiri funciare, desecări, drenări, apărarea furajelor, valorificarea terenurilor slab productive. Acestora va trebui să le urmeze problemele propriu-zise de producție și cele de valorificare.

Considerînd acțiunea de colaborare intercooperatistă ca o problemă deosebit de importantă pentru progresul agriculturii, întrodúcerea științei și tehnicii avansate, specialiștilor din agricultură le revine prima îndatorire de a-și crea căile de dezvoltare și a o promova.

Să nu uităm că... unde-s doi puterea crește.

Productia zootehnică

po cele 700 hectare cu cereale păltoase. La acest meniu valoros, mai adăugăm circa 2.400 tone nutreț însoțit. Garanția că vom realiza cantitățile de furaje planificate și pe sortimente este însăși faptul că în cooperativa noastră se desfășoară o amplă acțiune de recoltare și însoțire a terburilor crescute din abundență pe terenurile afectate de precipitații. La realizarea acestei sarcini un sprijin substanțial a fost primit din partea

secției de mecanizare a IMA Sîntana.

În încheiere aș sugera și altor cooperative agricole să practice și ele asemenea metode de asigurare balanței furajere necesare animalelor, acum cînd avem la îndemînă toate condițiile pentru ca în viitorul apropiat să ridicăm producția zootehnică la cotele stabilite de conducerea partidului și impuse de necesitățile economiei naționale.

Tomomi Narita se pronunță pentru restabilirea relațiilor diplomatice dintre Japonia și R.P. Chineză

TOKIO 4 (Agerpres). — Președintele Partidului Socialist din Japonia, Tomomi Narita, a prezentat Comitetului Executiv al partidului un raport cu privire la recenta sa vizită în Japonia...

La Geneva a luat sfârșit SESIUNEA COMITETULUI PENTRU DEZARMARE

GENEVA 4 (Agerpres). — La Palatul Națiunilor din Geneva a luat sfârșit cea de-a doua sesiune din acest an a Comitetului pentru dezarmare...

Ziua României la tirgul agroalimentar de la Budapesta

BUDAPESTA 4 — Corespondentul Agerpres, Alexandru Pintea, transmite: La expoziția și tirgul agroalimentar de la Budapesta...

VIZITA DELEGAȚIEI MILITARE ROMÂNE ÎN R. D. GERMANĂ

BERLIN 4 (Agerpres). — Joi seara, ministrul apărării naționale al RD Germane, general de armată Heinz Hoffmann...

Intrebări tulburătoare privind relațiile SUA cu Cambodgia

„The New York Times” Abia își începuse Alexis Johnson, subsecretar de stat, declarația în fața Comisiei senatoriale pentru probleme externe...

Dificultățile guvernului Heath cu sindicatele

LONDRA 4 (Agerpres). — Guvernul Marii Britanii a început să examineze măsurile cu caracter economic ce urmează să fie luate pentru a se face față spiralei inflaționiste...

Incheierea conferinței O. U. A. la nivel înalt

ADDIS ABEBA 4 (Agerpres). — Timp de patru zile, „Casa Africii” din capitala Etiopiei a găzduit lucrările celei de-a 7-a conferințe la nivel înalt a țărilor membre ale Organizației Unității Africane...

Deschiderea Tirgului internațional de la Brno

BRNO 4 (Agerpres). — Vineri s-a deschis la Brno cel de-al 12-lea Tirg internațional al construcțiilor de mașini...

Convorbiri Yakubu Gowon — Gamal Abdel Nasser

CAIRO 4 (Agerpres). — Șeful statului federal nigerian, generalul Yakubu Gowon, a sosit vineri la Cairo, într-o vizită oficială...

Tensiune în Bolivia

LA PAZ 4 (Agerpres). — Bolivia parcurge în prezent o perioadă de tensiune, marcată, între altele, de un val de explozii survenite la La Paz...

Atacuri ale forțelor patriotice

SAIGON 4 (Agerpres). — În mai multe regiuni ale Vietnamului de Sud, forțele patriotice au lansat în noaptea de joi spre vineri puternice atacuri împotriva unor obiective ale trupelor americano-saigoneze...

Farfuriile zburătoare din nou la orizont

După o absență de câteva luni de zile, faimoasele „farfuriile zburătoare” sînt semnalate din nou pe meleagurile sud-americane...

pe scurt • pe scurt • pe scurt

IN CADRUL FESTIVITĂȚILOR PRILEJUITE DE CENTENARUL INTEMEIERII REPUBLICII FRANCEZE, Georges Pompidou, președintele republicii, a inaugurat vineri, la Primăria centrală a Parisului, expoziția intitulată „100 de ani de republică”...

Deschiderea Tirgului internațional de la Brno

BRNO 4 (Agerpres). — Vineri s-a deschis la Brno cel de-al 12-lea Tirg internațional al construcțiilor de mașini...

Convorbiri Yakubu Gowon — Gamal Abdel Nasser

CAIRO 4 (Agerpres). — Șeful statului federal nigerian, generalul Yakubu Gowon, a sosit vineri la Cairo, într-o vizită oficială...

Tensiune în Bolivia

LA PAZ 4 (Agerpres). — Bolivia parcurge în prezent o perioadă de tensiune, marcată, între altele, de un val de explozii survenite la La Paz...

Atacuri ale forțelor patriotice

SAIGON 4 (Agerpres). — În mai multe regiuni ale Vietnamului de Sud, forțele patriotice au lansat în noaptea de joi spre vineri puternice atacuri...

Advertisement for 'pe scurt • pe scurt • pe scurt' featuring festival news and international events.