

Stirea

SAPTĂMINAL DE INFORMAȚII ȘI OPINII DEMOCRATICE ■ ARAD ■ ANUL II 29 MAI — 5 Iunie 1992

DOMNUL DEPUTAT ȘI LEGEA JUNGLEI

LA UMBRA FIULUI PARLAMENTAR

Săptămîna trecută v-am promis că vom reveni asupra modului cum domnul deputat Aristide Dragomir a profitat de actuala sa poziție de parlamentar și mare șef la organizația locală F.S.N., pentru a facilita obținerea unui spațiu pentru mama sa. Ne grăbim, deci, să aducem noi amănunte. Nu de alta, dar, după cum îi stă în obicei, s-ar putea să se grăbească să ne dea în judecată. Și trebuie să-i demonstrăm din timp că nu are nici o șansă, căci adevărul este de partea noastră.

Am spus, dacă vă mai amintiți, că imobilul respectiv nu se află în administrarea RALIA sau a Primăriei Arad. Dovada cea mai clară în acest sens este dată de un extras din Cartea Funciară. Care spune, negru pe alb: „Statul Român — posesie faptică”. Este vorba despre CF nr. 16, comuna Sînnicolaul Mic, nr. de top al parcelei — 104-106. La descrierea imobilului, este notat: „Intravilan cu două case”, în suprafață de 1187 mp. Pentru oricine, aceste date ar fi fost suficiente să certifice faptul că respectiva clădire nu poate fi acordată cuiva de către Primărie, fără a se încălca legea. Da, dar domnul doctorand Inginer Aristide Dragomir nu este un oricine! Este deputat în Parlamentul țării, candidat la postul de primar al Aradului și unul din oamenii cu greutate în leacaria locală a Frontului. Doar n-o să se împiedice o asemenea personalitate de vază în micile amănunte.

Și astfel, la dosar apare o cerere a mamei dînsului (care după cum susțin cei care-l cunosc, pare caligrafiată de către fiul). În care doamna Ana Dragomir cere Primăriei dreptul de a prelua spațiul respectiv, în care de ani de zile își desfășoară activitatea ca achizitor de sticle și borcane, spre a se privatiza în același domeniu. În cerere, datată în 7 octombrie 1991 și înregistrată la Primărie la 9 octombrie, doamna Dragomir, domiciliată pe strada Barbuse, nr. 1-7, bl. D. scara B, apartament 2, menționează faptul că este încadrată la S.C. REAL S.A. ca achizitor, și solicită acest spațiu pentru că urmează să fie dezafectat. Și într-un asemenea caz, si-ar pierde locul de muncă.

Domnii de la Primărie vedesc însă o opacitate de confinanță în fața unei asemenea dorințe de a împinge pe noi trepte privatizarea în Arad. Și au tupeul să o anunțe pe mama dînsului parlamentar, că în conformitate cu legislația în vigoare decizia privind pe cel care va putea beneficia de clădirile de pe strada Steagului nr. 62 nu poate fi luată decît în urma unei licitații. Ei nîta însă că fiul, prin poziția sa, este unul dintre cei care fac legile. Deci nici o licitație. Iar contractul de soțiu se întocmește în favoarea mamei Ana Dragomir. Pe baza legii celui mai tare, care de data asta,

este domnul Dragomir. Însă contractului nu i se dă drumul. Fiind anulat, sau făcut dispărut, nu și m'exact.

Un asemenea amănunt nesemnificativ nu o poate însă împiedica pe doamna Dragomir să se folosească de clădirile din strada Steagului, după propria sa dorință. Cum? Vom afla, după o deplasare la fața locului.

GHICI CINE A FURAT ȚIGLELE ?

Pe strada Steagului, la numărul 62, trecătorul este întîmpinat de o poartă de tablă, șifonată îngrozitor. În stînga acesteia, se poate citi o firmă; aparținînd societății „Stejarul”, cu profil de tâmplărie. Cei ce lucrează aici, patronii și angajații, au multe de spus despre manierele doamnei Ana Dragomir și ale fiului dînsel, respectabilul deputat de Arad, domnul Aristide Dragomir.

Domnul Teodor Hirbu este unul din patronii firmei. Și unul care a simțit bine pe propria piele, cum se spune, „manierele” familiei Dragomir. Ce a determinat poziția acestora? Nu se știe exact. Poate faptul că împart aceeași curte, cu intrare comună. Să-i dăm domnului Hirbu cuvîntul: „Doamna Dragomir, de 15 ani se ocupă aici cu achizițiile de

sticle și borcane. E, foarte cunoscută aici, are de partea ei pe toți țigonii din zonă. Acum, se folosește de spațiul de aici fără nici un act, de fapt, ani de zile nu a plătit nici curentul pe care l-a consumat aici, și nu a avut actele în regulă. Acum se folosește de fiul ei, pentru a ne intimidă și pentru a încălca legea. Uitați-vă la clădirea asta. Ea a dat jos toate țiglele, și le-a dus la casa ei, de la numărul 92. Nouă ne-a spus că le-a dat jos de pe acoperiș ca să nu se fure, și că le-a incuiat aici. Dar nu cred că este adevărat. De obicei vine pe aici sîmbăta și duminica, atunci cînd noi nu lucrăm, ca să nu o vedem cum fură cărămizile, țiglele sau geamurile”.

Clădirea în cauză, despre care a amintit domnul Hirbu, arată groznic. Și dezolat. Pe jumătate dărîmată, cu acoperișul fără nici o țiglă, pare o imagine a deznădejdii. Nici cealaltă clădire nu se prezintă mai bine. Pe pereți, se văd urme de flăcări. „Înainte de Revoluție, a avut minusuri mari în gestiune, și a dat jos aici, apoi a fugit în Ungaria. După aia, a venit înapoi și a făcut pe eroina”. „Cînd am văzut-o că dă jos țiglele, l-am anunțat pe sectoristul nostru, poliștul Ardelean, și am cerut să vină Poliția să constate. Au venit doi poliști, s-au uitat

peste tot și au plecat. Fără să facă vreun proces-verbal de constatare, fără să ia vreo măsură. Ardelean ne-a spus că are ordine de la superiori să nu-i facă nimic”. De unde se poate vedea faptul că mîna lungă a domnului deputat ajunge și în sferele de influență ale Poliției arădene.

Tot același polișt a obligat pe domnul Hirbu să-i dea doamnei Dragomir o cheie de la lacătul de pe poarta de tablă a imobilului. Pentru a avea și dînsa acces acolo la orice oră. Că de, doar e proprietară. Oare de ce nu i-o fi interesat pe polișt actele care să-l ateste această calitate? Mister! Dar acum, nu prea mai este nevoie de lacăt. Din neglijența aceleiași doamne, poarta arată acum ca o rufă șifonată. Vinovatul fiind un tractorist, venit să-i încarce ambalaje.

În spatele clădirilor, se află o minunată grădină, care așa, cu aproximație, are aproape două mii de metri pătrați. Tentați de grădina s-au dovedit a fi doamna Ana Dragomir și domnul Tiberiu Hirbu fiul domnului Teodor Hirbu. Primăria însă nu a acordat terenul niciunui dintre ei (cel puțin așa susține domnul Tiberiu Hirbu). Și astfel, doamna Dragomir s-a făcut cu lot de grădină în folosință. Pentru că o folosește efectiv. Umbra fiului deputat acoperă eventualele nepotriviri cu literatura legii.

DE ȚI-AR SPUNE CASA MEA ...

După cum am arătat, de multă ani, doamna Ana Dragomir are locul de muncă la centrul de achiziții de pe strada Steagului. De ce nu ar vrea și o locuință în zonă? Zis și făcut! În vara anului 1991, primește de la darna Primărie casa de la numărul 92, de pe aceeași stradă. O casă, e drept, cam neingrijită, însă mare și, din clădire se poate vedea din stradă, spațioasă. Gurile rele susțin că în scripte, casa ar figura cu o singură cameră și cu o bucătărie. Promitem să ne interesăm, să vedem de au dreptate de data asta gurile rele.

Dar, vai! În octombrie, pe cererile referitoare la centrul de achiziție de la numărul 62, apare scris clar: doamna Dragomir este încadrată la S.C. REAL, ca achizitor. Și are domiciliul, cum am mai arătat, pe strada Barbuse. Care o fi adevărul? Să-i dăm cuvîntul domnului Hirbu: „A primit casa aia, de la numărul 92, din care a evacuat 9 persoane; o familie săracă, cu șapte copii. I-a scos din casă sectoristul”. Deci, de dragul ochilor frumoși ai domnului deputat, 9 persoane, au fost aruncate din casa pe care, poate, o ocupau abuziv, pentru a-i face loc unei singure persoane, care oricum avea unde să stea. Altfel, de ce-și

V. APOSTOL

Victor APOSTOL

FURTURI ORCHESTRATE DE POLIȚIE ?

— Interviu cu domnul Gheorghe Pop —

— Domnule Gheorghe Pop, cele ce ne-ați spus acum sînt atît de grave, încît ne vedem siliți a vă da cuvîntul, fără a mai face alte comentarii. Vom interveni doar cu întrebări, atunci, cînd vom considera necesar, pentru clarificarea unor aspecte. Deci, pentru a afla și opinia publică arădeană ceea ce noi am aflat deja, să începem. Știți, probabil la fel de bine ca și noi, că articolele anterioare pe tema abuzurilor și încălcărilor legii cu autori din înalta ierarhie a Poliției arădene au trezit un justificat interes în rîndul cititorilor. Însă, din partea celor vizati, nu a apărut vreun ecou. Cum vă explicați faptul?

— Pe mine nu mă mai miră nimic. Cei din conducere, pe care l-am vizat direct, sînt niște lasi, oameni fără pic de personalitate și caracter. Faptul că încă nu au reacționat la acuzele grave pe care le-am adus dovedeste pe deplin că și-au însușit cele spuse de mine, în totalitate. De fapt, de ce să ne mai mirăm? Eu am venit aici cu argumente concrete, atît în problemele legate de Abator, cît și în cele în care îi vizăm pe anumii poliști corupți. Replica a fost zero! Doar ziarul „Adevărul” a încercat ceva,

timid, sub semnătura domnului. Tabuia, dar fără a intra în toate amănuntele și cu mare întîrziere față de dumneavoastră, cei de la „Stirea”.

Poliția nu a dat nici un semn de viață. Cum să ancheteze ei neregulile constatate la Abator, dacă ofiterii de la economic au luat locul celor de la moravuri, ocupîndu-se de unele poze sexy, care au circulat prin pras? Poliștii, care ar trebui să fie un exemplu, se pozează în pielea goală, iar pozele circulă în sute de exemplare! Vreți exemple concrete de asemenea ofiteri? Colonelul Neghiu, cu fosta lui secretară. Sau cazul notoriu de imoralitate al căpitanului Mihaela, cu securista de la Aeroport cred că sînt edificatoare. Pe mine, care am sesizat neregulă din Abator, m-au anchetat în legătură cu aceste poze! În loc să-i ancheteze pe cei care au pozat... și care, în mod sigur, știu cine ținea aparatul de fotografiat. Iată cum Poliția, în acest caz, a ascuns adevărul despre cele petrecute la Abator, devenind în

(Continuare în pag. 5)

(Continuare în pag. 5)

CONCERTE

Joi, 21 V, CRISTIAN GEORGE NEAGU a dirijat Uvertura la opera Flautul fermecat, ultima lucrare de acest gen a lui W.A. Mozart. Uvertura aceasta este o prefață simfonică aparte, care ne transpune în lumea basmului, a feeriei, în același timp ne sugerează și substratul filosofic ce stă la baza acțiunii.

Publicul a fost atras de alternările de fortissimo și piano, de acordurile solemne urmate de pauze expresive din Adagio.

Triumful rațiunii ne-a fost insuflat de firescul construirii fugii, cu pulsația sa intensă cu care a dotat genialul compozitor această împletire matematică de voci. Au fost relevate cele trei elemente caracteristice: fabulosul, principiul luminos al rațiunii și spontaneitatea simțămintelor, asigurând interpretării forța de a transmite sentimente și impresii tinerești, optimism și încredere.

PETRE GĂSCĂ din Iași ne-a prezentat cel de-al doilea Concert pentru corn și orchestră, din seria celor patru a aceluiși Mozart. Concertul K.W. 417, în Mi bemol major, pentru un instrument al cărui timbru face trecerea între alămuri și lemne, apropiat profunzimii vocii umane, instrument care a reprezentat în general elemen-

CONCERT MOZART

tul liric, expresiv, neexcluzând pasaje de virtuozitate. Orchestra a fost în bună parte depozitar elementului energetic. În interpretarea acestei lucrări, solistul și orchestra au realizat concepția mozartiană asupra concertului instrumental de a satisface și gusturile specialiștilor și ale auditorului de rând.

În Simfonia nr. 39 în Mi bemol major, prima din Trilogia finală, orchestra arădeană dirijată de Cr.G. Neagu a cizelat adagiul introductiv ca un centru de concentrare maximă a emoției artistice, ca un prolog ce conține elementele psihologice dominante ale întregii lucrări. Armonii sumbre, disonanțele dureroase, involburarea figurilor coboritoare ale cordelor, melodia suavă infiripată de viori, ne-a creat o stare meditativă evocatoare de lupte, înfringeri suferințe luminate de amintirea unor clipe furtive. În Allegro a fost subliniată cantabilitatea celor două teme principale — al căror farmec este accentuat de timbrul diverselor instrumente ce le întonează — ca și impetuoșitatea motivului mișcat ce apare la sfârșitul expoziției. De fapt această primă parte a simfoniei a angajat întreaga orchestră, încetînd prin vervă și colorit bogat, sugerînd înseninări, dar și amintiri apătoare.

Orchestra a fost sensibilă la exteriorizarea încărcăturii emotionale a celor trei teme ale părții a doua, realizînd în final acel dialog poetic între coarde și instrumentele de suflat.

Remarcabilă a fost robustețea mumentului, în contrast cu delicata și poetică temă a trioului, evocatoare de luminoase pelsele rustice.

Realizarea finalului monotematic, un exemplu strălucitor al fanteziei nesecate a lui Mozart, a dat impresia de unitate interpretativă a întregii lucrări prin sublinierea veseliei, bucuriei, comicul exuberant, umorului sănătos, dragostei de viață.

Aradul și revoluția (4)

„Armistițiul” cu armata încuraja pe toți. „Cinste lor, cinste lor, cinste militarilor!” Soldaților li se oferea mîncare, ceai, cafea, țigări. Un provocator i-a amenințat cu cuțitul, fiind înfierat ca atare de cei instalați la o tribună improvizată, cu modeste mijloace de difuzare, și de către toată masa de manifestanți. Sosesc tinerii de la Atelierele C.T. 5 care instalează 11-12 difuzoare în balcoanele clădirii dintre C.E.C. și Bancă. Acțiunea curajoasă a acestor copii întărește moralul și mai ales unitatea. Cei de la tribună au posibilitatea de a ne inform (de la radio București și cele străine) de cele ce se întîmplă în țară: moartea generalului Milea, mișcările din București și alte centre, solidarizarea lumii cu românii, capturarea ceaușeștilor.

Elena Pugna este chemată de mulțime, asigurînd-o că vom fi civilizați, dar nu mai apărea. Se spunea că nu mai era în clădire. Fuga-i rușinoasă dar sănătoasă! Răsunau: Tricolorul, Pe-al nostru steag și mai ales Deșteaptă-te române, dar nu mai mult de o strofă, deoarece lumea, nu mai cunoștea textele originale, care se învălmășeau cu cele adaptate și re-readaptate. Totuși răsună, se repeta, se învăța acolo.

Cei de la tribună, în frunte cu actorul Valentin Voicilă polarizează tot mai mult mulțimea, care simte încă oprimarea și îi vine greu să creadă că se apropie libertatea reală. Se citește proclamații. Se aduce un sicriu vopsit în negru pe care scrie „Ceaușescu și soția”, simulîndu-se înmormîntarea lor. Planează totuși îngrijorarea. Se anunță că Militia ar fi ars documente în Pădurea Ceala. Zvonurile se întretaie, unele sînt anulate curînd. Se anunță arestări de foști șefi, moartea lui Tokes etc.

Se strigă „Moarte securiștilor”. Cu siguranță unii dintre ei auzeau. Erau printre noi.

Armata părăsește piața la un moment dat. Lunea e nemulțumită, cerînd prezența ei. „Armata e cu noi!” Ei totuși pleacă.

Istoria în date a expansionismului rusesc

1833, iul. 8. Tratat de alianță ruso-turc. Închiderea strîmtorilor Bosfor și Dardanele pentru toate navele străine, exceptînd pe cele rusești.

1834, ian. 17. Convenția ruso-turcă la Petersburg; Poarta recunoaște Regulamentul organic (potrivit prevederilor Tratatului de la Adrianopol din sept. 1829); se prevede ca primii domni ai celor două Principate să fie numiți de cele două puteri (Rusia și Turcia).

mart. 22. Poarta numește cu acordul guvernului rus domniul celor două Principate: Alexandru Ghica (în Țara Românească) și Mihail Sturza (în Moldova).

1834-1859. Răscoala muntenilor din Daghestan împotriva rușilor.

1835, apr. 1. Obșteasca Adunare a Moldovei votează textul Regulamentului organic, legile din timpul administrației (ocupației) ruse și „articolul adițional”, care prevedea obligativitatea aprobării puterii suzerane (Turcia) și a puterii „profecitoare” (Rusia) pentru orice modificare constituțională.

1836-1837. Răscoala a cazahilor împotriva rușilor.

1838, mai 10. Obșteasca Adunare a Țării Românești este silită să voteze „articolul adițional” referitor la obligativitatea aprobării Turciei și Rusiei pentru orice modificare constituțională.

nov. „Partida națională” condusă de Ion Cîmpineanu declară ilegale Regulamentele organice și numirea de către țar și sultan a domnilor români, susține necesitatea unirii principatelor, chiar cu prețul unui război al independenței, cere adoptarea unei noi constituții și alegerea unui domn ereditat în ambele principate.

1839-1840. Expediția generalului V.A. Perovski împotriva hanatului Hiva.

1841, iul. 13. Convenția de la Londra (Rusia, Turcia, Anglia, Franța, Austria) privind regimul strîmtorilor Bosfor și Dardanele.

1842, oct. 7. Înlocuirea de către curțile țaristă și otomană a domnului Țării Românești Al. Ghica, învinuit de a fi călcat prevederile Regulamentului organic.

Cu ocazia ultimei apariții arădene a Lolei Bobescu, directorul de atunci al Filarmonicii s-a prezentat la ziarul local „Flacăra roșie”. Solicita un articol referitor la evenimentul, cu totul remarcabil, ce urma să aibă loc. Redactorul-șef Crăciun Bonta s-a luminat a încîntare și a aprobat pe loc cererea, firească de altfel. Ziaristul ce urma să scrie s-a grăbit să meargă la redactorul șef adiunct (Dorel Zăvoianu), pentru a reține spațiul necesar. Dar

diumul Filarmonicii arădene a fost și o lecție de tinerețe, frumusețe, bun gust, la cei 60 de ani pe care-i purta atunci, pîrînd cu decenii mai tînră. O mină de aur pentru cel puțin trei zia-riști.

„Flacăra roșie” a amuțit la comanda dictatorială și mai ales penibilă a cenzorului. O mare pierdere pentru toți.

M-am îndrîit, căuțînd în presa centrală, în revistele literare, în revista Muzica și am constatat că toate au

Minunatele aventuri... (3)

INTERDICȚIE ABSURDĂ

foștul secretar P.C.R. cu ideologia a repicului intermediat că existau niște indicații conform cărora nu e voie să se scrie despre transfugi. Întors, a relatat, dezamăgit și firit, cele spuse de șeful, iar șeful a îngăimat precipitat ceva a supunere.

Gafa aceasta dezecernistă este colosală. În primul rînd Lola Bobescu este o violonistă de renume mondial, profesoară la Conservatorul din Liège fondatoare și dirigoare a orchestrei de cameră Solisti din Bruxelles. În al doilea rînd ea nu putea fi socotită transfugă, fiind stabilită în Belgia prin căsătorie în 1938. În al treilea, prezența acestei mari violoniste pe po-

consemnat cu superlative apariția acestei personalități cu care românii s-au mîndrit, se mîndresc și nu o vor uita.

Nu-i așa că D.Z. Cerna e un mare patriot?

Nu greșim dacă afirmăm că e un gafagiu multilateral dezvoltat...

Eu, la rîndul meu, am săvîrșit un sacrilegiu alăturînd numele de mai sus celor a doi mari artiști și totodată mari români, Nicolae Brinzeu și Lola Bobescu...

Pagină realizată de
Hugo HAUPTMANN

DREPTUL LA REPLICĂ, I

respins de cotidianul independent „Adevărul”. Semnata rîndurilor de mai jos: „am fost atenționată în redacția ziarului amintit, să nu încep războiul cu presa, deoarece îl voi pierde.” Bineînțeles, este vorba despre o anumită parte a presei!...

În articolul „Week-end politic arădean” din 27 mai a.c. apărut în cotidianul „Adevărul”, distinsa publicistă LAVINIA STOICU, este intrigată cum de un partid ca P.N.T.C.D., organizație județeană Arad, acceptă serviciile subsemnatei.

Înainte de a arăta motivul iritării doamnei L.S. aș dori să menționez că serviciile aduse de mine acestui serios partid sînt mult mai vechi decît cele observate de ziaristă la manifestările unde cu întîrziere își face apariția.

Prin anii '50, copil fiind locuim împreună cu familia, în locuința din Arad, Calea Victoriei nr. 31-33, (actualul dispensar al întreprinderii de strunguri), ascundeam în propriul apartament frunziș ai P.N.T., care după alegerile din noiembrie 1946 erau urmăriți de securitatea din Cluj și Arad. În perchezițiile pe care noaptea ni le făcea fioroasa instituție, eram interogată, amenințată cu exmatricularea din școală, pentru a spune unde se ascunde unchiul meu, doctor IOSIF CAPOTA, care candidase (și cîștigase) în alegerile pe lista P.N.T. județul Cluj.

Pe 7 noiembrie 1957, după prinderea frunzișilor țărăniști, tatăl meu a fost arestat și apoi condamnat de Tribunalul Militar Cluj la 15 ani muncă silnică prin sentința 908 din iulie 1958, iar unchiul meu a fost condamnat la moarte, sentința executată la 2 septembrie 1958 localitatea Gherla.

Marea majoritate a celor prezenți sîmbătă 23 mai '92, la întîlnirea cu deputatul și poetul IOAN ALEXANDRU au reacționat la expresiile deplasate pe care doamna L.S. le-a făcut la adresa doamnei Botis din Timișoara care a amintit că bunicul dumneaei, martir căzut în închisorile comuniste nu are pînă la ora actuală, un mormînt.

Este foarte curios cum un ziarist care se declară independent ironizează un vorbitor precum doamna Botis care scapă lacrimi cînd aminteste despre cei dragi căzuți în lupta anticomunistă.

Pentru lesirea avută de doamna LAVINIA STOICU, deputatul IOAN ALEXANDRU a refuzat să-i acorde un interviu.

Personal, pînă în prezent, nu am avut marea onoare de a fi membră a P.N.T.C.D., iar întrunirea despre care vorbește amintita ziaristă nu a fost organizată de acest partid, ci de societatea culturală „ASTRA”, poetul și deputatul IOAN ALEXANDRU fiind invitatul „ASTREI” și Episcopiei Arad.

Profesor gradul I
Stela IVASCU CAPOTA

CONVOCARE

Membrii mișcării Alianței Civice sînt rugați să participe la sedința din ziua de 30.05.1992, orele 11, la sediul din Palatul Cenad.

Comunicat

Alianța Civică a hotărît să susțină soluția prezentării și a unui candidat neutru pentru președinție, în persoana profesorului EMIL CONSTANTINESCU, rectorul Universității din București, propus de Solidaritatea Universitară. Existența mai multor propuneri reprezintă un mod democratic de a ajunge la soluția ideală, în privința candidatului unic. Stirile false atribuite nouă, lansate deja, au scopul de a crea confuzie, pentru a fi apoi exploatare de formațiunile ostile Convenției Democratice

Alianța Civică — Arad

ÎN CUMPĂNĂ — VIITORUL SOCIETĂȚILOR AGRICOLE CU CAPITAL DE STAT

Vineri, 22 mai a.c., domnul Radu Câmpeanu, președintele Partidului Național Liberal și vicepreședintele Senatului României, s-a aflat într-o scurtă trecere prin Arad. Care au fost motivele acestei vizite, am încercat să aflăm dintr-o convorbire cu domnul economist Gheorghe Medrea, vicepreședinte al organizației județene P.N.L. Arad.

VIZITA DOMNULUI RADU CÂMPEANU NU A AVUT CARACTER POLITIC

— Domnule Medrea, ce scop a avut prezența domnului Radu Câmpeanu la Arad?

— Domnul Radu Câmpeanu a fost invitat de Federația sindicatelor din agricultura de stat, pentru a aduce unele precizări politice referitoare la viitorul agriculturii cu capital de stat din România. Adică, al fostelor I.A.S.-uri. Domnul Câmpeanu s-a deplasat aici nu în postura de președinte P.N.L., ci în cea de vicepreședinte al Senatului României.

— Deci, trebuie să înțelegem de aici că vizita domnului Câmpeanu nu a fost organizată pe linie de partid?

— Nu, ci așa cum v-am spus, dintru a venit la invitația acestei Federații Sindicale din Ministerul Agriculturii. De fapt, sindicatele din agricultura de stat au încercat, de-a lungul timpului, să stea de vorbă cu o serie de organe responsabile ale statului român, cu privire la situația acestei ramuri a agriculturii. S-a bătut, ca să spun așa, la porțile Guvernului, Parlamentului, chiar președinției. Nimeni nu a dorit să stea de vorbă cu sindicatele. Domnul Radu Câmpeanu, în postura sa de vicepreședinte al Senatului, este prima personalitate politică dispusă la acest dialog. Întâlnirea de la Arad, în acest mod trebuie interpretată, ca răspuns la invitația Federației sindicale, ea neavând scopuri electorale sau politice de altă natură. Participanții au fost în principal specialiștii din domeniul societăților agricole cu capital de stat, din județele Arad, Timiș, Caraș-Severin și Bihor. Și eu, personal, am participat în calitate de specialist în probleme agricole, nu ca vicepreședinte al organizației județene P.N.L. — sint economist, inspector în cadrul Direcției Privatizare a Direcției Agricole județene Arad.

AGRICULTURA ROMÂNEASCĂ ÎN IMPAS

— Puteți să ne dați citiva amănunte asupra problemelor discutate?

— Bineînțeles. Participanții, din partea Federației sindicale, au fost, în principal, directori și contabili — șefi ai societăților comerciale agricole cu capital de stat, specialiști din Direcțiile agricole și din Ministerul Agriculturii. Invitații au fost, pe lângă domnul Radu Câmpeanu, domnul Mihai Ruva, senator P.N.L., de Timiș, și domnul deputat Bazgan.

Lucrările au fost deschise de către doamna ingineră Elena Sporea, din partea Federației sindicalelor din agricultura de stat, care a prezentat motivul convocării acestei întruniri. S-a menționat faptul că agricultura românească se află într-un impas. Importanță practică gunoarele altora, când noi avem un potențial agricol deosebit. Prin Legea fondului funciar, din 10 milioane de teren agricol, peste 8,5 milioane au fost în posesia proprietarilor. Celelalte 1,5 milioane au rămas în posesia acestor societăți agricole cu capital de stat, din care 300.000 hectare apartin acționarilor. În perioada de tranziție, actuală, în opinia participanților, aceste societăți ar putea fi o soluție viabilă pentru revigorarea agriculturii românești. Cu toate că în Parlament se aud unele voci care cer desființarea acestor societăți, acuzate a fi un loc de refugiu pentru nomenclaturii din agricultură. Dar aici, pe lângă, e adevărat, un foarte mic număr de foști nomenclaturii, puținoare foarte mulți oameni care ani de zile și-au pus toată energia în slujba agriculturii românești, fără a ține cont

de condițiile atmosferice, de sîmbete, duminici sau sîrbători. Este o realitate pe care n-o putem ocoli.

— Pe ce aspecte concrete s-au axat discuțiile?

— În general, au fost aise o serie de probleme tehnice, economice și organizatorice cu care se confruntă aceste societăți. Principala temă, însă, a fost legată de dobînzile exagerate cerute de bănci în cazul acordării de credite. Cu dobînz de 75 la sută, toate societățile respective riscă să ajungă în stare de faliment. Se știe, de asemenea, că agriculturii i s-a acordat un credit de 82,5 miliarde lei. Însă acești bani, la societăți nu ajung cu dobînda de 15 la sută, cum ar fi trebuit, ci cu același 75 la sută. S-a avansat propunerea ca domniile parlamentari prezenți să interpeleze Ministerul Finanțelor în legătură cu acești bani. De asemenea, avînd în vedere faptul că anul agricol actual se prevede a fi extrem de slab, s-a scos în evidență ideea că nu avem un sistem de asigurări bine pus la punct, care să prevadă, și situațiile de forță majoră ce pot interveni, cum ar fi, de pildă, o secetă, un inghet, etc.

S-a mai amintit că avem, la ora actuală, o politică destul de ciudată în privința promovării importurilor în detrimentul producției proprii. Importăm lînă din Australia, în vreme ce lînă produsă în țară nu poate fi valorificată. Procedînd pe mai departe în acest mod, riscăm ca întregul necesar de produse agricole pentru consum să-l aducem din import. Și asta în condițiile în care țara noastră are un potențial agricol de înviat.

Aspectele prezentate anterior au reieșit cu pregnanță din luările de cuvînt ale directorului de la Perica, domnul Ciobanu, de la S.C.P.P. Lipova, domnul Voștinaru, a contabilului șef de la Sașu, a celui de la Ineu, domnul Flueraș, a directorului Tîrău de la I.A.S.Criș sau domnului Doman Trăilă de la Fintinele. Directorul de la Stațiunea de cercetări Mîniș, domnul Popa, a remarcat că riscăm să rămînem fără cer-



cetători, foarte mulți dintre aceștia plecînd, în condițiile în care nu este promovată legea cercetării științifice în România.

PRIVATIZAREA SOCIETĂȚILOR AGRICOLE CU CAPITAL DE STAT — O POSIBILĂ SOLUȚIE

— Dumneavoastră, domnule Medrea, ce probleme ați ridicat?

— Eu am luat cuvîntul spre sfîrșitul ședinței. În primul rînd, i-am „mustrat” pe antevorbitori pentru faptul că au bazat discuțiile în special pe problemele tehnice, economice sau organizatorice, ocolînd aspectul politic al problemei. Să mă explic: după părerea mea, scopul ședinței a fost clar politic, adică a fi sau a nu fi aceste societăți. Această decizie urmînd a fi luată, bineînțeles, de către actualul (gru de crezut) sau viitorul Parlament. După părerea mea, în actuala etapă de tranziție, adică, în ceea ce privește agricultura, pînă

la întărirea sectorului privat, aceste societăți trebuie menținute. Dar, ele ar trebui să fie privatizate în proporție de sută la sută, fiind transformate în societăți pe acțiuni. Cu următoarele precizări: astfel, s-ar realiza mai ușor exploatarea acestor terenuri, pentru că agricultura mecanizată se face mai ușor pe spații mari. Apoi, în completare, trebuie să spunem că societățile agricole cu capital de stat au luat ființă, în marea lor majoritate, pe terenurile fostelor mari moșii, care nu se pune problema, în situația de acum, să fie reconstituite și redat vechilor proprietari. În acțiuni, pămîntul acționarilor trebuie să fie menționat distinct, pentru că poate interveni situația ca, pe de-a un număr de ani, o parte din acționari să se retragă din asociația mare și să formeze asociații mai mici. În ceea ce privește personalul de conducere al acestor asociații, el va fi ales de adunarea generală a acționarilor și va reprezenta interesele acestora. Nu se va mai putea întîmpla situații ca acum, cînd unii directori de asociații se cred patronii de drept ai acestora, vorbind în genul: „la mine în asociație...”. El vor fi, dacă vreți, slujitorii acționarilor.

În ceea ce privește creditele, după părerea mea trebuie făcută o distincție clară între creditele acordate în industrie și cele agricole. Dacă în industrie, de exemplu, iei un credit pentru achiziționarea unor materii prime, după derularea procesului de producție, dacă ai cumpărători, îți poți valorifica rapid producția. În agricultură însă, iei un credit în primăvară pentru producția pe care o valorifici în toamnă. Și mai e un aspect. De pildă dacă o fabrică face o mie de strunguri, ele pot să nu-și găsească piața de desfacere, urmînd să fie stocate. Cu produsele agricole, această posibilitate nu există. Piața este avidă după ele. În concluzie, consider că va trebui legiferat un sistem de credite agricole, care să țină cont de aceste aspecte.

— Cum au reacționat invitații la aceste stări de lucruri ce le-au fost prezentate?

— Dinșii și-au notat cele expuse de noi, luîndu-și angajamentul să le aibă în vedere pentru o eventuală reformă a Legii fondului funciar. De asemenea, unele probleme urmează să facă obiectul unor interpeleări în Parlament la adresa Ministerului Agriculturii și a Ministerului Finanțelor. În final, trebuie să spun că această întrînire s-a dovedit plină de învîntăminte pentru toți cei prezenți.

Sorin TROCAN

Sorin TROCAN

P.N.L. ÎȘI URMEAZĂ CALEA

Conferința de presă a domnului Radu Câmpeanu s-a constituit ca un minunat prilej pentru noi de a afla cum sînt văzute problemele actualității politice românești de către liderul P.N.L. în mod direct sau, cum se mai spune, de la sursă. Ideea centrală pe care s-au bazat întrebările puse de Ioan Iercan, de la „Adevărul”, a fost ruptura P.N.L., de Convenția Democratică. Am aflat, cu această ocazie, că părerea străinătății despre această ruptură este „din ce în ce mai bună. Pînă și în S.U.A.”. Reluînd tema sa preferată, cu rolul de locomotivă a Convenției exercitat de P.N.L., și cel de mecanic al P.N.T.C.D., domnul Iercan a primit răspunsul că „nu știu dacă ei au fost mecanicul. Poate se simt la nivelul unui mecanic.” În privința candidaturii la președinție a domnului Câmpeanu, acesta a spus: „această chestiune nu s-a discutat de loc”, și în continuare, candidatul P.N.L., „va fi hotărît numai de Delegația Permanentă”.

La întrebările noastre, domnul Câmpeanu a fost foarte clar și concis. Scopul partidului la alegerile generale? „Să câștige cât mai mulți parlamentari”. Iar despre strategia partidului, „nu-i nimic nou”. În perspectivă amînării alegerilor, P.N.L., va continua participarea la guvernare, ca o garanție a corectitudinii pregătirii și desfășurării alegerilor. În configurația viitorului Parlament, nu se mai întrevode un partid larg majoritar, iar liberalii speră să obțină o poziție bună. „Unele sondaje de opinie ne văd chiar înaintea Convenției”. Oricum, P.N.L., este pregătit atît pentru postura de partid de opoziție, cît și pentru cea (e adevărat, mai puțin probabilă) de partid la putere. În ceea ce privește eficiența prezentării programelor sale în fața electoratului, în condițiile în care P.N.L. are un singur organ central, și acela săptămînal, domnul Câmpeanu a afirmat: „presa este partea slabă a P.N.L. Încercăm să ne apropiem de unele ziare”.

S-a mai amintit, pe scurt, scopul vizitei în Arad. Nu insistăm, pentru că despre aceasta puteți afla amănunte chiar în această pagină. Conferința s-a terminat repede, la semnul discret al unui domn, care a arătat sugestiv ceasul. Într-adevăr, ora de plecare a avionului de București se apropia cu repeziciune. Astfel a luat sfîrșit scurta vizită a domnului Radu Câmpeanu în Arad.

Restaurantul BULEVARD vă invită

Începând cu data de 1 Iunie 1992 ora 11 se va servi DEJUNUL și CINA la EXPRESUL RESTAURANT cu servire prin chelner, intrare din str. Horla unde după ce veți DEGUSTA, puteți comanda și servi mâncărurile preferate. Mai jos vă prezentăm o parte din sortimentele ce le pregătim, de o calitate CASNICĂ SUPERIOARĂ, gramaje MARI și la PREȚURI MICI de concurență:

| | |
|--|------------------------|
| Supă de roșii cu orez | 350 gr. — 21 lei |
| Supă de roșii cu tăiței de casă | 350 gr. — 21 lei |
| Supă de roșii cu zdrețe | 350 gr. — 27 lei |
| Supă de vită cu tăiței de casă | 350 gr. — 28 lei |
| Supă de vită cu găluște de gris | 350 gr. — 33 lei |
| Ciorbă din carne de purcel a la Grec | 350 gr. — 49 lei |
| Ciorbă de porc | 350 gr. — 58 lei |
| Sărmăluțe din carne de porc în foi de varză (3 buc.) | 400 gr. — 65 lei |
| Sărmăluțe din carne de porc cu cîrnat | 400 gr. — 70 lei |
| Varză a la Cluj | 400 gr. — 73 lei |
| Musaca de orez cu carne de porc | 350 gr. — 90 lei |
| Tocăniță condimentată din carne de porc cu orez | 325 gr. — 63 lei |
| Gulaș unguresc cu găluște | 400 gr. — 69 lei |
| Pilaf de orez simplu | 350 gr. — 30 lei |
| Mîncare de varză cu carne de purcel | 400 gr. — 58 lei |
| Friptură de purcel cu pilaf de orez | 150 + 150 gr. — 67 lei |
| Clătite cu gem | 120 gr. — 32,50 lei |

Tot în SALONUL EXPRES pentru cei ce doresc, servim: CEA MAI BUNĂ CIORBĂ DE BURTĂ DIN ARAD, CEA MAI BUNĂ PIZZA din ARAD — PIZZA BULEVARD, sucurile COLA — CURACAO — ANNANAS — MANGO — PORTO și BERE de ARAD, completînd astfel gusturile și pretențiile tuturor.

Servind la noi dejunul și cîna veți avea o deosebită satisfacție — mîncare bună, suficientă și ieftină, o dorință a pensionarilor, studenților, elevilor, a tuturor.

Vă așteptăm cu drag!
Conducerea Restaurantului „BULEVARD“

MIKOMAR SRL

Continuă activitatea în Arad și în curînd în județ deschide magazine, depozite și birouri în com. Vinga și com. Buteni, în toate aceste puncte de desfacere veți găsi o gamă variată de produse alimentare și nealimentare la prețurile cele mai accesibile.

În cursul primei decade a lunii iunie, firma va importa instrumentar medical stomatologic, chirurgical și produse farmaceutice.

BILE NEGRE

O bilă neagră pentru liderul partidului încă la putere: a întîrziat mai bine de o oră la întîlnirea cu alegătorii arădeni. Nu cunoaștem motivele însă constatăm că punctualitatea nu e o trăsătură caracteristică formațiunii majoritare. Cu atît mai mult cu cît nici al doilea invitat, domnul Caius Dragomir, vicepreședinte al Colegiului Director al FSN n-a fost prezent la ora stabilită. (D.O.)

ECONOMIA LE ESTE ADVERSARĂ

Un cuplaj politic a avut loc sîmbătă în Arad. În timp ce la ora 10 era așteptat la Sala Palatului Cultural dl. Petre Roman, președinte al FSN, la Casa de Cultură a Sindicatelor se desfășura actul nașterii organizației locale a FDSN. Prezent printre cei aproximativ 50 de participanți am reținut pentru dumneavoastră din cuvîntul domnului Cuzman: „Protecția socială înseamnă certitudinea că omul are un loc de muncă“. Cu astfel de lozinci se speră, probabil, cîștigarea șomerilor printre viitorii votanți ai arpiii stîngi a frontului, chiar dacă economia este împotriva.

D.O.

OFICINA MOSCOVITĂ

Radio Moscova în limba română ne „informa“, sîmbătă, 23 V, în emisiunea de seară, că intervenția Armatei a XIV-lea ruse în Transnistria, ar fi o invenție a conducerii Republicii Moldova. Mai spunea că această republică își făurește o armată (deci încă nu o are!), ca să reprimo „Republicile“ Nistrenă și Găgăuză (deci rusilor le convine secesiunea!). Se dădea de înțeles că Moldova ar reprezenta un pericol pentru pacea mondială.

Aceiași fabricanți de „știri“ ca pe vremea Uniunii, dar altă voce, care sună mai românește.

La Arad însă, aceeași voce din vremea odiosului (acum ceva mai dogit), dar tot pălmasă, ne toacă la cap cu vremurile austro-ungare. Bine-a r fi să treacă rapid la chestiunea zilei: țara arde la Nistru. Acolo mor români, numai pentru că sînt români. După ce moldovenii au contribuit substanțial (suindu-li-se pîinea de la gură — la înarmarea urlașei legiunii roșii, terii sovietică, azi rusă, acum li se plătește, expediindu-li-se gloanțe-n piept și obuze la domiciliul pe care trebuie să-l părăsească, lăsînd loc veneticoșilor).

Se mai scrie (după o documentare serioasă) că Transnistria a fost și este românească — chiar dacă numai vremelnic a intrat întore granițele statului — prin simplul fapt că acolo românii au fost la ei acasă, și nu pînă demult erau majoritari. Că de aceea au putut creștea rusii în 1924 o mică Republică Moldovenească cu capitala la Bălți (azi în Ucraina), apoi la Tiraspol, nu numai ca neștiinșii să „alipească“ la ea cît mai mult teritoriu românesc.

Poate întore timp precucinosului publicist va primi lumina verde de la stăpînii săi pentru o asemenea treabă, căci acum funcționează doar cea roșie.

Hugo HAUPTMANN

CASA DE SCHIMB VALUTAR BUCHAREST EXCHANGE HOUSE

B-dul Revoluției nr. 55

Prin filiala din Arad vă oferă:

— o modalitate sigură și avantajoasă de a vă procura valuta necesară călătoriilor dumneavoastră.

— un prieten care vă ajută să vă valorificați rezervele valutare cînd venitul dvs. devine insuficient.

— servicii moderne computerizate la nivelul standardelor occidentale.

NU EZITAȚI! Sîntem oricînd la dispoziția dumneavoastră și a partenerilor dumneavoastră de afaceri sau a musafirilor dumneavoastră din străinătate, atît prin cumpărarea cît și prin vînzarea principalelor devize (valute liber convertibile) aflate în circulație.

ORAR DE FUNCȚIONARE: zilnic de luni pînă vineri între orele 8-16;

sîmbătă între orele 8-14.

S.C. SIL S.R.L.

(Piața Podgoria) Bulevardul Revoluției 29

Execută tot felul de reparații la orice tip de încălțăminte în timpul cel mai scurt și la cele mai reduse prețuri.

Orar de funcționare: zilnic de la 8,00 — 16,30.

Sîmbăta și Duminica închis.

Nu uitați S.C. SIL SRL, vă așteaptă!

F.S.N. PE TOCOGAN

Neașteptat de mic a fost numărul celor care l-au așteptat sîmbătă la Palatul Cultural pe Petre Roman. Cele o sută, două de persoane, cu tot cu organizatori, prezente la întîlnire reflectă destul de exact aderența la electorat a FSN-ului, după ultimele scîndări. Partidul este angajat pe o pantă descendentă foarte abruptă în ceea ce privește popularitatea, fenomenul manifestîndu-se mai pregnant în ultimele două trei luni.

Vorbînd numai de alegătorii arădeni, să ne amintim ultima vizită a ex-premierului în februarie și mulțimea de oameni la „Polivalentă“. Au trecut de atunci alegerile locale și raportul de forțe în municipiu s-a schimbat. O parte din cei cu trandafirul în piept din fața „Polivalentei“, s-au întors acum spre noii stăpîni. Au crescut între timp prețurile și, de curînd, au fost anunțate sau deja efectuate masive reduceri de personal la mari societăți din oraș. Sînt o serie de factori economici și sociali de natură să mărească neîncrederea populației în partidul de guvernămînt.

O contribuție, ce nu poate fi neglijată, la pierderea masivă de electorat o are organizația locală a FSN. Campania electorală pentru alegerile locale, prin modul cum a fost realizată, a dus și la pierderea majorității în municipiu. Am asistat apoi la „spălarea rufelor“ frontului în publicațiile arădene și timișorene. În ultimul timp divergențele dintre Prefectură și liderii locali ai FSN au fost subiecte pentru rubricile „de scandal“ ale ziarelor.

Spunea dl. Roman sîmbătă, în fața publicului arădean, că partidul a pierdut din membri prin scîndare, dar va cîștiga alții, atrași de noii program. Lucru foarte îndoielnic, deoarece acest nou program este la fel cu cel anterior și, mai mult, asemănător

cu cel al fracțiunii rebele FDSN. Prăpastia cea mare între ele rămîne candidatura la președinție. Răspunzînd unei întrebări din sală referitor la această problemă, liderul FSN n-a dat nume, spunînd doar că persoana trebuie să cunoască greutățile vieții poporului. E probabil ca această persoană să nu existe încă în opțiunile conducerii partidului, acesta fiind motivul pentru care ei preferă să țină acum doar alegerile legislative. Cele prezidențiale mai pot aștepta pînă la toamnă.

În privința monarhiei, părerea dl-ului Roman este formată deja în sensul că nu mai are ce căuta pe meleagurile noastre, constituția fiind votată. Si e normal, din moment ce fostul premier îi place foarte mult castelul regelui de la Săvîrșin, unde trage la fiecare vizită în județ. Sau poate nu a găsit loc la hotel în Deva, unde a sosit cu heliicopterul în ziua precedentă.

Nu pot încheia fără a menționa grija deosebită a organizatorilor întîlnirii față de presă. Conferința de presă a început simultan cu întîlnirea ex-premierului cu conducătorii de întreprinderi și firme, adică mai devreme cu o oră decît cea programată și anunțată celor interesați. Faptul că am reușit să ajungem la spargerea tîrgului și că am fi vrut să punem cîteva întrebări nu i-a oprit pe cel din iurul liderului să încheie repede discuțiile. E lăudabilă intenția lor de a nu-și surmonda oaspetele, mai ales cu întrebări din partea presei de opoziție. Dar, poate, campania electorală FSN se face prin intermediul directorilor și inginerilor — șefi și nu prin presă, care nu e demnă de toată încrederea. N-ar fi pentru prima oară.

Daniel OGNEAN

CĂLIN & NAE

Firma „ZIMBRUL” S.R.L. ARAD

— depozit pe Bv. Revoluției nr. 64 (lingă „Vidra”)
IEFTIN ! IEFTIN !

| | | | |
|------------------------|--------|---|---------|
| Tigări LM | 125 | — | 129,50 |
| Tigări VICEROY | 95 | — | 106 |
| Tigări BOND | 102 | — | 115 |
| Săpun | 184 | — | 210 |
| Suc doză | 110 | — | 118 |
| Bere doză | 160 | — | 163 |
| Cafea boabe | 1340 | — | 1380 |
| | 1/4 Kg | — | 345 lei |
| Cafea NESS Pele | 800 | — | 940 |
| Cafea NESS Glosa | 465 | — | 495 |
| Palincă Ungaria | 290 | — | 345 |
| Arahide | 157 | — | 185 |
| Vermouth iug. | 700 | — | 810 |
| Ulei motor MOBIL | 420 | — | 520 |
| Creioane China | 17,50 | | |
| Lipici japonez rapid | 105 | | |
| Casete audio | 119 | | |
| Paste dinți import | 233 | | |
| Presor cafea 2-4 brațe | 120 | — | 140.000 |

S.C. - GLOBUS I.N. - S.R.L.

Micălaca str. ABRUD, Bl. 219

Vă oferă pe bază de comandă precalabilă o gamă variată și în orice cantitate din următoarele produse :

- vopsea ulei ;
- piese auto ;
- detergenți ;
- diferite produse chimice .

Livrarea se face în cel mai scurt timp și cu o calitate garantată.

Orar de funcționare :

- zilnic între orele 9,00 — 19,00 ;
- Sâmbăta între orele 9,00 — 13,00.

ROMCEREAL R.A.

Oferă o gamă diversă de utilaje și mașini agricole, precum și alte bunuri necesare gospodăriei dumneavoastră, în cele mai avantajoase condiții : plata se face prin produse agricole din producția acestui an, la prețurile actualizate, iar livrarea produselor este imediată.

Stimați agricultori, nu uitați : numai colaborarea cu „ROMCEREAL” R.A. constituie garanția succesului dumneavoastră !

„ROMCEREAL” R.A. vă pune la dispoziție :

- tractoare, la prețul de 1,5 milioane lei
- grape cu discuri “ 285.000 lei
- cultivatoare “ 280.000 lei
- pluguri “ 100.000 lei
- aragaz “ 25.000 lei
- ciment “ 12 lei/kg
- TV color “ 86.000 lei

NOU ! Tractoarele, a căror achiziționare necesită deținerea în posesie a unei suprafețe mari de pământ, se livrează atât asociațiilor cu personalitate juridică, cât și celor fără personalitate juridică. În acest caz, doritorii trebuie să prezinte un tabel nominal cu suprafețele pe care le au în posesie, înscrise în adeverințele de proprietate, cu semnăturile fiecărui doritor și semnătura primarului localității, pe tabel.

DORIȚI O REZOLVARE
OPERATIVĂ A PROBLEME-
LOR DUMNEAVOASTRA
FINANCIAR-BANCARE ?**BANC POST S.A.**

SUCURSALA ARAD

B-dul Revoluției nr. 46—48

Tel. : 2 34 88 2 38 44 3 35 47

Economisiți prin BANC POST S.A. în condiții avantajoase prin :

- Librete nominale de economii „BANC POST” :

- la vedere — 20,0 % ;
- la termen de 3 luni — 30,0 % ;
- la termen de 6 luni — 40,0 % ;
- la termen de peste 1 an — 52,0 % .

- Cecuri BANC POST cu sumă fixă și dobândă 20,0 % .

NU UITAȚI : PROFESIONALISM, COMPETENȚĂ,
OPERATIVITATE

Începînd cu data de 21 mai a.c. vă oferă cu PREȚURI REDUSE următoarele produse :

- vin ptr. export „Perinița” — 0,7 l = 135 lei
- vin ptr. export „Kokeltaler” — 0,7 l = 135 lei
- vin „Pelin superior” — 0,7 l = 95 lei
- vin „Regiune superior” — 0,7 l = 99 lei
- Bitter „Astoria” 22° — 0,7 l = 170 lei
- Coniac „Drobeta” 42° — 0,5 l = 198 lei
- Vodcă „Cristal” 42° — 0,5 l = 193 lei
- Vodcă 33° — 0,5 l = 170 lei
- Rom superior 32° — 0,5 l = 170 lei
- Rom extrafin 38° — 0,5 l = 170 lei
- Rachieu extra 25° — 0,5 l = 145 lei
- Otet alimentar 9° — 1 l = 80 lei
- Brandy Drobeta 42° — 0,5 l = 105 lei
- Coniac Bastion 0,5 l = 230 lei
- Tuică Bătrînă 0,5 l = 203 lei
- Spirt sanitar 0,5 l = 165 lei

Livrarea se face cu CEC sau numerar.

— PROGRAM TV — SATELIT

VINERI

PRO 7

7,10 S.O.S. Chartreep (s). 8,10 Desene animalelor (r). 12,20 Daniel Boone (r). 13,55 Cinciul tare ca piatra (r). 14,50 Jaguarul trăiește (r). 16,25 Perry Mason (s. am.). 17,20 Dreptate egală (s. am.). 18,10 Desene animate. 20,05 Stingray (s. am.). 21,00 Știri. 21,15 Nu acum, dragă! (f. am.). 23,10 Mike Hammer (cr. am.). 24,10 Ciinele iadului (cr.). 1,55 Știri. 2,05 Echipa specială (r). 2,55 Spital ambulant (s. am.). 3,20 Știri. 3,30 Echipa Seven Up (r). 5,15 Știri. 5,25 Gane Bradley (s. am.). 5,50 Bărbat periculos (act.).

SUPER CHANNEL

11,30 Purpuriu. 13,00 Afacerea SUPER. 14,00 Dincolo de mine. 17,00 Videoshow — dir. 19,00 Wyatt Earp (s. am.). 19,30 Eu, pionul (s. am.). 20,30 Știri interne. 21,00 Sport. 22,00 Film ecologic. 22,30 Reportaje europene. 23,00 Știri. 23,30 Economia de piață. 23,45 Reportaje europene. 24,00 Dragul meu secretar (f.).

RTL PLUS

7,00 Alo Europa. 10,00 Jocurile vii (s. am.). 10,50 Bogat și frumos (s. am.). 11,15 Dr. Marcus Welby (s. am.). 12,10 Lassie (s. am.). 12,35 Joc. 13,00 Duel familial — joc. 13,30 Magazin. 13,50 O familie groznic de draguță (s. am.). 14,20 Clanul (s. am.). 15,10 Povestea Springfield. 15,55 Șful (s. am.). 16,55 CHIP's (cr. am.). 17,40 Rise — joc. 18,45 Joc. 19,00 Magazin ptr. tineret. 19,45 Știri. 20,10 Explozibil — magazin. 20,40 Vremuri bune, vremuri rele (s. ge.). 21,15 Patru ptr. un halou (com. western). 23,20 Urmărirea de fete la Lacul Worth (com. sex.). 24,50 Tutl Frutti. 1,45 Streaptis nocturn. 1,50 Lok up (r). 3,35 Urmărirea de fete (r). 4,55 Acele rude dragi (com.). 6,30 Cpt. Power (s. S.F.).

EUROSPORT

10,00 Eurotop. 11,00 Sport internațional. 12,00 Tenis, golf. 23,30 Știri eurosport. 23,00 Box. 24,30 Pankratis. 1,30 Știri eurosport. 2,00 Inchiderea emisiunii.

SAT 1

7,00 Bună dimineața. 9,30 Deochiat (r). 10,00 Știri. 10,05 Cardinalul (r). 12,55 Roata norocului. 13,40 Pronosticul zilei. 14,30 Subsoara California (s. am.). 15,30 Minunata Jeannie (s. am.). 16,00 Știri. 16,05 Falcon Crest (s. am.). 17,00 Cagney și Lacey (s. am.). 18,00 Știri. 18,05 Totul sau nimic — joc. 19,15 Bingo — joc. 19,45 Știri. 20,20 Roata norocului. 21,05 Buletin meteorologic. 21,15 Quatermain (f. am.). 22,05 Oglinda TV. — magazin. 24,10 Drafostea unei femei (film italo-germano-francez). 2,00 Știri. 2,05 Sufărta secretă a Marilyn (f. erotic). 3,25 Inchiderea emisiunii.

SCREENSPORT

9,00 Eurobic. 9,30 Enduro C.M. 10,00 Motosport. 10,30 IAAF — New York. 12,30 Eurobic. 13,00 Hipism. 13,30 Golf / motosport. 16,00 Eurobic. 16,30 Atletism internațional. 18,00 Fotbal: Argentina. 19,00 Monștrii auto. 19,30 Hochei. 21,30 Motosport. 22,30 NBA. 23,00 Magazin sportiv. 23,30 NBA / box.

TV 5

8,40 Lecții limba franceză. 10,00 Actualități europene. 11,00 Emisiuni locale.

le (r). 12,00 Amintirea unui obiectiv. 13,05 Varietăți. 14,30 O aventură bună (s.). 15,00 Emisiune distractivă. 16,30 Provocare — joc. 17,15 Nu trebuie să visăm (r). 18,15 Retete culinare. 18,40 Lecții de limba fr. 19,00 Joc. 20,00 Prietenii animalelor. 21,00 Sudul despre sud. 22,30 Star 90.

MUSIC TV

20,30 Fă apel. 21,00 Ray Cokes. 23,00 Șlagărele MTV. 24,00 Reportaj. 24,15 Noutăți la treia. 24,30 Știri. 24,45 De la unu la trei. 1,00 Pip Darr. 2,00 Kristiane Backer. 4,00 Videoclipuri nocturne.

TELE 5

12,05 Hopp sau Kopp (r). 12,35 Vaporul iubirii (s. am.). 13,35 Magazin. 14,00 Estuar periculos (s.). 14,35 Portul St. Paul (r). 14,55 Bim-ban-bino. 18,45 Estuar periculos (s.). 19,15 Portul St. Paul (s.). 19,45 Ruk-cuk — joc. 20,15 Știri. 20,35 Hopp sau Kopp — joc. 21,15 Cîntece populare. 22,15 Magazin sportiv. 23,15 Călătorie secretă în Osaca (r). 24,55 Criminalul (r).

SIMBĂTA

PRO 7

6,30 Lessie (s. am.). 6,55 Întoarcerea sfintului. 7,40 Piele crudă (western). 8,30 Otravă dulce (s. am.). 9,30 Cel de afară (r). 11,10 Nu acum, dragă! (r). 12,45 Mr. Belvedere (s. am.). 13,15 Spital ambulant (r). 13,45 Stringray (r). 14,35 Rod Riwer (western). 15,55 Întoarcerea sfintului (rel.). 17,50 Tatuatul (f. franco-italian). 19,35 Culori originale (s. am.). 20,05 Secretele părintelui Dowling (s. am.). 21,00 Știri. 21,15 Reporterul (com. it.). 23,05 Atenționare (f. S.F.). 1,00 Războiul planetelor (s.). 1,55 Știri. 2,05 Ciinele iadului (r). 3,45 Spital ambulant (s. am.). 4,15 Știri. 4,25 Perry Mason (r). 5,15 Misiune secretă (s.). 5,50 Bărbat periculos (s. am.).

SUPER CHANNEL

9,30 Purpuriu. 10,00 Afacerea super. 14,45 Evenimente SUPER. 15,00 Sport. 17,30 Magazin turistic. 18,00 Magazin ptr. tineret. 18,30 Hard rock club. 19,30 Magazin turistic. 20,00 Moda video. 20,30 Reportaj est-european. 21,00 Schimbul de noapte (f.). 23,00 Știri. 23,30 Europa film. 24,00 Concert.

RTL PLUS

7,00 Program ptr. copii. 13,40 Michael Vaillant. 14,05 Mutanzii. 14,35 Gladiatori americani. 15,35 Interventie în Los Angeles (s. am.). 16,00 Knight Rider (s. am.). 16,55 Echipa (s. am.). 17,50 Escadrila 214 (s. am.). 18,45 Ciștig fierbinte. 19,15 Duel familial — joc. 19,45 Știri. 20,10 Casa de nebuni (s. am.). 21,15 Eu așa sint (teatru). 22,50 Poftim?! 23,40 Trei sudeze în Hamburg (f. germ. sexy). 1,10 Prăjitura cu miere (com. oland. sexy). 2,45 Magazin ptr. bărbați. 3,05 Trei sudeze în Hamburg (r). 4,25 Gura și promite dragoste (f. germ. com.). 6,00 Magazin ptr. tineret. 6,35 Cpt. Power (s. S.F.).

EUROSPORT

10,00 Sport internațional. 11,00 Formula 1. 12,00 Tenis, formula 1, tenis. 20,30 Formula 1. 21,20 Golf. 23,00 Box. 24,00 Tenis. 2,00 Inchiderea emisiunii.

SAT 1

7,00 Cagney și Lacey (r). 7,50 Din inimă ptr. inimă. 8,15 Pentru copil (Stan și Bran, Batman, Zorro). 11,55 Minuni adevărate. 12,50 Roata norocului

(r). 13,30 Fodum economic. 14,00 Știri. 14,05 Magazin turistic. 14,35 Nava Enterprise (s. am.). 15,30 Pereche fără de pereche (s. am.). 16,05 Treisprezece scaune (f.). 17,45 Animale de duminică. 18,15 Atenție, obiectiv! 18,45 Punct, punct, punct. 19,15 Inima e triumful. 19,45 Știri. 20,20 Roata norocului. 21,05 Buletin meteorologic. 21,15 Fata din Hong-Kong (f.). 22,50 Știri. 23,00 Cine cel mai bun bărbat? 24,00 Triumful dragostei (f. it. erotic). 1,35 Marilyn (r). 4,20 Avangardieră.

SCREENSPORT

2,30 Raliu. 3,30 Motociclism. 4,30 Atletism / biliard. 8,00 Enduro C.M. 8,30 Monștrii auto. 9,00 Motosport. 10,00 Raliu. 11,00 Hochei. 13,00 Magazin sportiv. 13,30 Baschet american. 15,00 Fotbal american. 16,00 Cai putere / biliard. 19,30 Motosport. 20,00 Atletism. 21,30 Biliard. 1,00 Motociclism.

TV 5

8,45 Lecții limba franceză. 9,30 Program ptr. copii. 10,10 Întreprinzătorii din Canada. 11,00 Mediu și dezvoltare. 12,00 Nord-Sud. 13,05 Filme emisfera sudică. 15,30 Giono — film. 16,30 Emisiuni ptr. tineret. 18,40 Lecții limba franceză. 19,00 Joc. 20,00 Direcția, Sevilla — joc. 21,00 Magazin maritim. 22,30 Maupassant — film. 23,30 Magazin literar. 1,05 Magazin artistic canadian.

MUSIC TV

14,30 XPO. 15,00 Ray Cokes. 15,30 Yo! 19,00 Săptămîna rock-eului. 19,30 Yorgine mare. 20,00 Top european. 20,22,00 Elton John. 23,00 Zona de distracții. 2,00 Kristiane Backer. 4,00 Videoclipuri nocturne.

TELE 5

7,30 Bim-ban-bino. 11,50 Karl Dall — show (r). 12,45 Zimbîți, vă rog! 13,35 Magazin. 14,00 Bim-ban-bino. 16,45 P.S.P. — magazin. 17,50 Cîntece populare. 18,55 Cazul vecin (s.). 19,25 Lume sălbatică (s.). 20,25 Știri. 20,45 Ruk-cuk — joc. 21,15 Față palidă (f. am.). 22,45 Ostacii (f. am.). 24,20 Oglinzi (f. am.). 1,55 Dans cu străinul (film).

DUMINICĂ

PRO 7

6,25 Lessie (s. am.). 6,50 Imperiul animalelor sălbatice (document.). 7,35 Pele crudă (western). 8,25 Otravă dulce (s. am.). 9,25 Cal de cadou (film). 11,10 Aiurea prin America (com. am.). 12,45 Culori originale (r). 13,15 Spital ambulant (r). 13,45 Secretele părintelui Dowling (r). 14,40 Imperiul animalelor. 15,35 Inundația în India (f.). 17,25 La nord de Alaska (f. am. avent.). 19,35 Superforce (s. am.). 20,00 Hardcastle și McCormick (s. am.). 21,00 Știri. 21,15 Întoarcerea în Macon (f. am.). 23,00 Urmărit (cr. car.). 1,00 Sfîntul Harry (r). 2,00 Știri. 2,10 Pedepsa lui Harry (r). 2,35 Reporterul (r). 4,10 Știri. 4,20 Războiul planetelor (r). 5,05 Știri. 5,15 Cal de cadou (r).

SUPER CHANNEL

9,30 Purpuriu. 14,00 Lumea, mine. 16,00 Avere. 16,30 Magazin turistic. 17,00 Magazin. 18,00 Magazin ptr. tineret. 18,30 Lumea, mine. 18,45 Evenimente SUPER. 19,00 Săptămîna afacerilor. 19,30 Sport. 20,00 Moda video. 20,30 Urmor. 21,00 Tăcerea inimilor (f. am.). 23,30 Concert.

RTL PLUS

7,00 Program ptr. copii. 10,20 Fantomas (f. franco-italian). 12,10 Arta și minire. 12,15 Dialoguri. 13,10 Unchiul Buck (s. am.). 13,35 Colonelul Dad (s. am.). 14,05 Tatăl extraterestru (s.). 14,30 Familia Munster (s. am.). 15,00 Tainicul eu (s. am.). 15,30 Raport polițist (s. am.). 15,55 Formula 1. 18,45 Dr. Westphall (s. am.). 19,45 Știri. 20,10 O zi a parte. 21,15 Maștrii show-ului. 22,50 Oglinda TV. — magazin. 23,35 Ediție tirzie. 23,35 Playboy Late Night. 24,25 Clipse de dragoste. 24,55 Formula 1. 1,20 Canalul 4. 2,15 Walker (f. ca. avent.). 3,50 Dragoste imposibilă (f.). 5,40 Formula 1. 6,00 Magazin ptr. tineret.

EUROSPORT

10,00 Sport internațional. 11,00 Formula 1. 12,00 Tenis; Formula 1; Golf; Tenis; Motosport. 23,00 Formula 1. 1,00 Box. 2,00 Inchiderea emisiunii!

SAT 1

7,00 Nava Enterprise (r). 7,45 Program ptr. copii. 12,00 Fata din Hong-Kong (r). 13,40 Noutăți la cinema. 13,55 Așa am văzut. 14,00 Știri. 14,05 Familia Addams (s. am.). 14,35 Pereche fără de pereche (s. am.). 15,05 Nava Enterprise (s. am.). 16,05 Godzilla (f. jap.). 17,35 Joc. 18,10 Film american. 19,45 Știri. 19,50 Club sportiv. 20,20 Roata norocului. 21,05 Buletin meteorologic. 21,15 Păsărarul (f. ger.). 22,50 Știri. 23,00 Takshov. 24,20 Eroii (r). 2,10 Pereche fără de pereche (r). 2,40 Avangardieră.

SCREENSPORT

2,00 Magazin sportiv. 2,30 Baschet american. 3,00 Fotbal american. 6,00 Biliard. 8,00 Motosport. 8,30 Fotbal: Argentina. 9,30 Atletism. 11,00 Box — prof. 13,00 Hochei. 15,00 Fotbal american. 17,00 Biliard. 19,30 Monștrii auto. 20,00 Cai putere. 22,30 Baschet american. 1,30 Biliard. Inchiderea emisiunii.

TV 5

8,40 Lecții limba franceză. 9,30 Program ptr. copii. 10,00 Reportaj special (r). 11,15 Concerte. 13,05 Actualități europene. 14,10 Varietăți. 15,00 Prietenii animalelor (r). 15,30 Filme. 17,25 Indieni din Ecuador. 18,15 Belgia și al II-lea război mondial. 20,00 Jocuri de cuvinte. 21,00 De la o săptămîna la alta. 22,30 Film. 24,20 Știri cinematografice. 1,20 Usa deschisă.

MUSIC TV

14,30 XPO. 15,00 Ray Cokes. 15,30 Elton John. 19,30 Săptămîna rock-ului. 20,00 Top american. 20,22,00 de minute. 24,00 XPO. 24,30 Headbangers Ball. 3,00 Kristiane Backer. 4,00 Videoclipuri nocturne.

TELE 5

7,30 Bim-ban-bino. 11,25 Cazul vecin (r). 11,50 Bomba dezbrăcată (r). 13,30 Pima dragoste (r). 15,30 Ruk-cuk. 16,00 Bim-ban-bino. 19,05 Rondul de noapte (s.). 19,55 Știri. 20,05 Cronica criminală. 20,30 Știri. 20,45 Tata reusește (s.). 21,15 Zimbîți, vă rog! 22,05 Prima dragoste. 22,30 Teatru Bradbury.

Incenind cu acest ziar al ziarului

STIREA publicăm gratuit ofertele

serviciilor către populația de micșor

asociasi si celor cu probleme finan-

EDITOR S.O STIREA S.R.L. ARAD

COLECTIVUL DE REDACTIE: ADRIAN IOANA (directeur redaction) SORIN TROCAN (red. șef) DANIELA BRAD (secretar general de redacție) DANIEL OGNEAN HUGO HAUPTMAN (colaborator permanent)

ADRESA: S.C. STIREA S.R.L. ARAD, RD. REVOLUTIEI NR. 11. TEL.: 3 64 37

Manuscrisurile nepublicate nu se întorc

Redacția nu ia în considerare anonimizele!

Telefonul este la S.C. HELICON BANIȚA

TEL. 06-14 27 35 — 14 27 72