

„Dacia” roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Arad, anul XXVII

Nr 8136

4 pagini 30 bani

Vineri

30 octombrie 1970

Tovarășul Nicolae Ceaușescu va face o vizită de prietenie în Republica Socialistă Federativă Iugoslavia

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, va face o vizită de prietenie în RSF Iugoslavia, la începutul lunii noiembrie a.c., la invitația tovarășului Iosip Broz Tito, președintele Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, președintele Uniunii Comuniștilor din Iugoslavia.

AJUTORUL DE MAISTRU DIN INDUSTRIA TEXTILĂ

O profesie pentru care nu se eliberează diplomă

De ce nu se eliberează diplome pentru ajutorii de maistri din industria textilă? Foarte simplu, fiindcă nici o școală din țara noastră nu pregătește oameni pentru această profesie! Dar ce este ajutorul de maestru și care-i rolul său în procesul de producție?

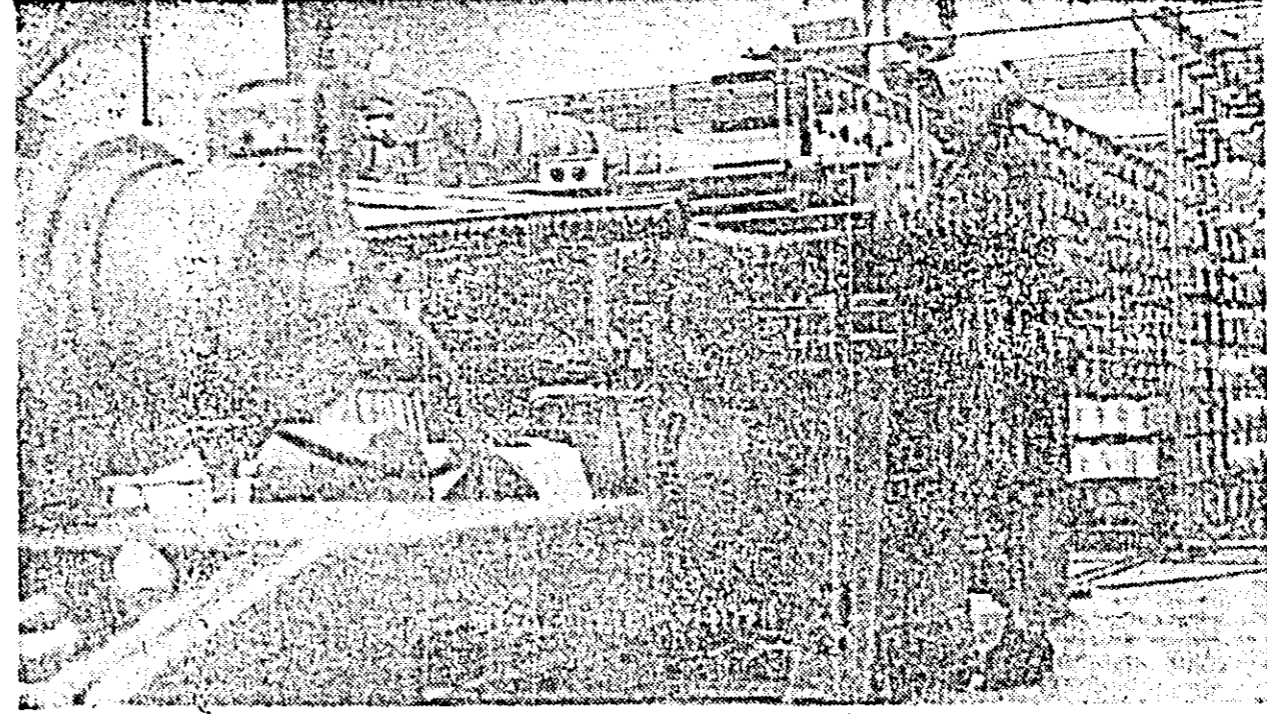
Pentru necunoașterii precizăm că termenul de ajutor de maestru în industria textilă, definește o profesie ca oricare alta, de pildă cea de strungar, electrician, timplar etc. Cu toate acestea profesia amintită are o seamă de particularități care o deosebesc într-o măsură de celelalte. Fie că lucrează în filatură; țesătorie, țintăj, tricoaje sau confecții, ajutorul de maestru este un textilist în adevăratul înțeles al cuvântului (filator, țesător etc.) și în același timp mecanic și reglor de utilaje. Dar nu numai atât. Prin natura atribuțiilor sale este și șef de echipă, deci organizatorul și coordonatorul procesului de producție într-o anumită zonă de activitate.

Și totuși meseria există, se practică și chiar mai mult, fără ca pur și simplu n-ar putea exista industria textilă. Cum sînt pregătiți acești oameni? La această întrebare ne răspunde directorul tehnic al Combinatului textil, inginerul Ioan Babău.

Pentru început doresc să fac o precizare: la ora actuală, pe plan național, se simte o lipsă acută de ajutori de maistri. Combinatul nostru, și mai ales unitatea „30 Decembrie”, a fost mult timp o adevărată pepineră de astfel de cadre. Acum însă și nouă ne sînt insuficienți. Trebuie reținut că raportul muncitorilor direct productivi — ajutori de maistri este în țesătorie de 5:1 în filatură 10:1 etc. Deci numărul lor este destul de mare.

M-aș întrebat cum sînt pregătiți. Metodele folosite de noi sînt mai multe. Una dintre ele, pe care aș putea s-o numesc clasică, constă în recrutarea lor din rândul țesătorilor, filatorilor, tricoajlor etc, celor mai buni, cu o practică de 2-3 ani și care între timp, sau apoi, îndeplinesc

T. PETRUȚI
(Cont. în pag. a II-a)



Secvență de muncă din hala de curind dată în folosință la unitatea Tricoul roșu a Combinatului textil, dotată cu mașini noi de urzit. Foto: M. CALIN

Actualitatea

● Cinematograful „Dacia” și-a deschis porțile

În cursul după-amiezii de ieri a avut loc inaugurarea noului cinematograful „Dacia” din municipiul Arad. Erau prezenți conducătorii ai organelor locale de partid și de stat, conducătorii de întreprinderi și instituții, precum și un număr public. Cu această ocazie a rulat filmul panoramic „Sunetul muzicii”, o producție a studiourilor americane.

● Preparate culinare congelate

De câteva zile în unitățile alimentare din Arad au intrat noi sortimente de produse. Este vorba de preparatele culinare congelate prin frig în pachete de jumătate kilogram mîncăruri gata pregătite, care necesită numai încălzire. Dintre acestea amintim: ardei umpluți (7,50 lei), găluște cu prune (3,60 lei), sarmale în foi de viță (6,50 lei), salată de vinete (9,50 lei), gulaș ardelenesc (7,50 lei), friptură de porc cu cartofi prăjiți (9,50 lei) și altele.

● Cofetărie în satul Siciău

În primăvara acestui an cetățenii din satul Siciău, aparținător comunei Grăniceri, au propus înființarea unei cofetării. Nu au trecut decât câteva luni și dorința le-a fost împlinită. În urmă cu câteva zile a avut loc deschiderea noului cofetărie, dotată cu mobilier adecvat. După cum ne scrie tovarășul Dumitru Mornăilă, un ajutor deosebit au dat la amenajarea cofetăriei conducerea cooperativei de consum, deputații din localitate.

Agrotehnica avansată își spune cuvîntul

Convîngîndu-se din experiența proprie, cit și din a altor numeroase unități cooperatiste frunțose, că respectarea întocmai și în mod diferențiat a recomandărilor științelor agrotehnice moderne aduce sporuri de recoltă, cooperatorii din Vărsand au căutat să se încadreze cu toate lucrările agricole de toamnă în epoca optimă stabilită. Astfel, cu sprijinul acordat din partea secției de mecanizare, cooperativei a reușit să execute arăturile, lucrările de pregătire a terenului și însămînțatul cerealelor păioase în condiții bune și de calitate excepțională. Drept urmare, orzul pentru boabe, secera și borcagul, culturi destinate furajelor, au răsărit uniform pe întreaga suprafață de 220 hectare, asigurîndu-se o densitate optimă a plantelor la hectar. Și la cultura grîului, planificată pe cele 650 hectare s-a respectat întocmai tehnologia modernă. Pentru a avea convingerea că în anul viitor vor obține o recoltă bună de grâu, cooperatorii au aplicat îngrășămintele chimice în doze corespunzătoare pe majoritatea terenului afectat acestei culturi.

MIRON MARGAUAU, coresp.

Zestre tehnică modernă

Cele zece întreprinderi de mecanizare agricolă din județ, ce deservesc cu o gamă variată de lucrări cele 103 de cooperative agricole, dispun de o puternică bază tehnicomaterială în valoare de peste 420 milioane. Prin grija permanentă a statului, prin investițiile ce se fac pentru prosperitatea agriculturii cooperatiste, zestrea tehnică a IMA se dezvoltă și se îmbogățește de la un an la celălalt. Să dăm un exemplu din cele multe. Numai în cele 10 luni ale anului în curs IMA au primit în dotaj diverse

ÎN I. M. A.

mașini moderne, dintre care ponderea o dețin cele destinate efectuării lucrărilor în cultura mare, legumicultură și în sectorul pomivitic. Majoritatea utilajelor au și fost date în procesul de producție, cu ajutorul lor realizîndu-se parametri tehnici mult ridicați în comparație cu cele aflate în dotaj.

URGENTE ÎN LEGUMICULTURĂ:

Nivelatul și modelatul terenului

Experiența de pînă acum a multor unități cooperatiste frunțose a dovedit că baza unei producții sporite de legume se pune toamna cînd, așa cum recomandă și știința agrotehnică modernă, trebuie efectuate o seamă de lucrări importante ca bunăoară amplasarea culturii pe cele mai bune terenuri bogate în materie organică, cu o textură ușoară, și executarea arăturilor după ce în prealabil s-au aplicat doze corespunzătoare de îngrășămintele. Avînd în vedere faptul că ne aflăm tocmai la începutul perioadei optime de pregătire a terenului destinat producerii legumelor pentru anul viitor, ținînd seama de lipsurile manifestate în acest an și în dorința ca ele să nu se mai repete, socotim oportun să facem cîteva recomandări de care consiliile de conducere ale cooperativei agricole profilate în legumicultură, specialiștii, șefii de ferme, brigadierii, șefii secțiilor de mecanizare ce deservesc aceste unități să țină seama și să le respecte cu cea mai mare strictețe. În acest context as dori să insist asupra a două lucrări pe care le consider de importanță

majoră. Este vorba de nivelatul și modelatul terenului, lucrări care pînă acum se executau la voia întîmplării, toamna țirzii sau în cele mai numeroase unități nu se mai aplicau de loc. Am dori ca prin intermediul ziarului să apelăm la toți factorii de răspundere în vederea luării celor mai corespunzătoare măsuri ca atît nivelatul cit și modelatul să se asigure acum toamna, pe toate suprafețele destinate legumelor. Considerăm ca obligatoriu folosirea la această lucrare a nivelatorului NT-2,8, acționat de tractorul U-651. Grosimea stratului maxim ce se dislocă să nu depășească 15 cm. Operațiile de trecere a nivelatorului să fie pe diagonală și perpendicular iar în final în sensul curgerii apelor. unghiul de întoarcere pe parcele mici să fie de 90 grade pe cînd la parcele mai mari să avem un unghi de întoarcere de 135 grade. În ambele cazuri viteza de deplasare să fie maximum de 5 km pe oră, asigurîndu-se pe fiecare parcelă atîtea treceri cu nivelatorul cîte necesită terenul. Din investigațiile întreprinse

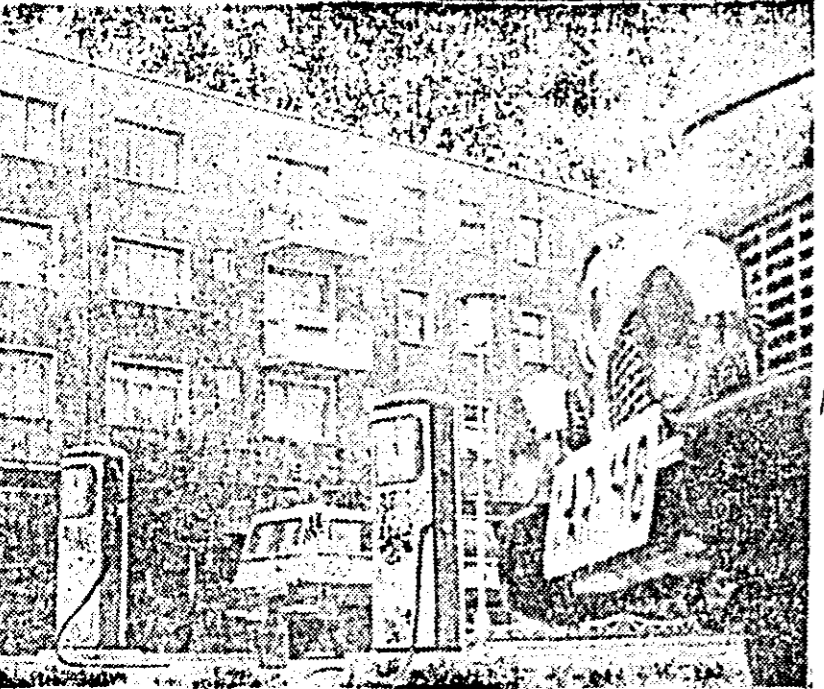
consemnăm că în toamna aceasta cooperativele agricole profilate în legumicultură au efectuat lucrări de nivelat pe 1850 hectare. Unele, ca de exemplu cele din Aradul Nou, Olari, Sînlăeni au și început deja acțiunea de nivelat. O altă importantă lucrare este modelatul solului care se execută cu modelatorul MMS-2,8 numai după ce în prealabil suprafața a fost nivelată. În cazul că terenul este bolovănos se indică folosirea „brazelor ridicante”. Efectuarea brazelor înalte este obligatorie toamna pentru legumele ce se seamnă în prima urgență. Considerăm că este necesar ca specialiștii din legumicultură, cu sprijinul mecanizatorilor, să asigure încă din această toamnă pe toate suprafețele destinate plantelor legumice lucrările de nivelat, modelat a solului, încît în primăvara viitoare să putem trece la efectuarea altor lucrări importante, contribuind astfel la obținerea unei producții sporite de legume.

Ing. IOAN MALAIȘ
de la Direcția agricolă județeană

Planul cincinal realizat în avans cu aproape trei luni

Competență și conștiinciozitate

Există, pe drumul Curticiumului, o clădire masivă, pe care mulți dintre noi o cunoaștem sub denumirea Baza de desfăcere nr. 5. Trecînd pe lângă ea, greu poți bănui că mîna de oameni care lucrează aici a realizat în cursul actualului cincinal o depășire de plan de peste 120 milioane lei. Sîntem îndreptățiți să vorbim la timpul trecut pentru că, într-adevăr, colectivul bazei s-a achitat cu cinste de sarcinile cincinului încă din



Ineul azi Foto: M. CANCIU

„Astea”

Deși există alături un teren foarte întins pentru parcare, două autoturisme I-AR-2034 și I-AR-268 — probabil ale personalului frizeriei de la hotelul „Asteria” — sînt parcate unul chiar pe altele de acces spre saloanele de coafură-frizerie la altul de-a dreptul pe peluza cu iarbă ce încadrează frumoasa clădire.

Pregătind marile acțiuni culturale închinare aniversării semicentenarului partidului

La Casa județeană a creației populare, instalată în noul sediu din clădirea Teatrului de marionete, am fost întîmpinat de noul director prof. Ovidiu Cornea. L-am rugat să împărtășească cititorilor noștri cîteva din obiectivele principale ale activității instituției pe care o conduce în perioada pregătirii toare aniversării semicentenarului partidului. — Aș vrea, înainte de toate, să subliniez că sîntem preocupati ca instituția noastră să devină realitate un factor de cultură de prestigiu, să realizeze îndrumarea, popularizarea, difuzarea orală și scrisă a creației populare de toate genurile, cu competență și operativitate. — Dacă vreți să ne vorbiți, în câteva cuvinte, despre obiectivele im-

diate și cele mai importante ale noii instituții. — Avem de realizat un obiectiv imens prin dimensivitate, dar mai ales prin semnificația lui: pregătirea acțiunilor și manifestărilor prin care mîncărurile populare și activitățile culturale vor fi realizate în condiții de calitate. — Al X-lea Concurs republican al formațiilor muzicanto-colegiale al VII-lea Festival de teatru de amatori I.L. Caraigale. Bienala a VI-a de artă plastică a amatoriilor, Festivalul cîntecilor amatori, Întrecerea brigăzilor artistice de agitație, etc. Fiecare din acțiunile de mai sus își au regulamentul lor, fațada lor de desfășurare. Inicialie lor fiind plasate în preajma marilor sărbători. — Agreement că la rezolvarea sarcinilor, de loc ușoare, ce vîl așteaptă, veți lua măsuri pregătitoare din timp. Am dori să vă referiți mai ales la

formațiilor de teatru ale amatoriilor și brigăzilor artistice de agitație. — Prin importanța și amploarea lor, acțiunile amintite solicită o atenție deosebită. În ceea ce privește festivalul de teatru, luna în curs este destinată pregătirii formațiilor de teatru ale amatoriilor și brigăzilor artistice de agitație. — Prin importanța și amploarea lor, acțiunile amintite solicită o atenție deosebită. În ceea ce privește festivalul de teatru, luna în curs este destinată pregătirii formațiilor de teatru ale amatoriilor și brigăzilor artistice de agitație. — Prin importanța și amploarea lor, acțiunile amintite solicită o atenție deosebită. În ceea ce privește festivalul de teatru, luna în curs este destinată pregătirii formațiilor de teatru ale amatoriilor și brigăzilor artistice de agitație.

La Casa județeană a creației populare
milenenarului Partidului Comunist Român. Există deja, după cum știți, un plan național în acest sens și doriți să pe lăcașul în el cu toți ca avem mai bun, mai reprezentativ. Acest plan vaș cuprinde mari manifestări artistice cu caracter de concurs, festivaluri, întreceri. — Enumerați-ne cîteva

Am văzut o insulă suferînd

... Și iarși — eu — melancolia toamnei în suflet — am purces, în fapt de seară, exact după un an, spre cea „gură de rai” a Aradului care este Insula a treia. Și am văzut acest minunat colț de natură îmbrăcat în haina ruginei a sferșitului de octombrie, strălucit de ecoul spetelor ascuțite ale citrurilor de cocori. Tablou obișnuit de toamnă. Mai puțin obișnuită mi s-a părut însă suferința fizică, așa zice, în care am găsit Insula a treia. Căci — trebuie să recunoșc — însemnări de toamnă niciodată nu mi s-a părut această oază de aer curat mai tristă ca acum. Pentru asta nu sînt vinovați, firește, locuitorii urbei de pe Mureș. Ei, prin hărnicia minilor, prin pasiune și migală, i-au dat viață, i-au dat strălucire. A venit însă Mureșul care ne-a pricinuit atîtea neplăceri în primăvara aceasta. Și s-a năpustit cu furie asupra insulei și a mușcat adînc din trupul ei, ductnd cu apele lui învolburate o parte din truda oamenilor. Stau mărturie nebunii Mureșului — creatorul na-

tural al Insulei — rămășițele jalnice ale unor foste căsușe care, odinioară, ne-au oferit adăpost în ceasurile de răgaz, în cîntîndu-ne privirile prin aspectul și coloritul lor. Știu, am avut multe rîni de vindecat de pe urma învolburării apelor și mai avem încă. Nu ni s-a ivit prilejul pînă acum să ne ocupăm și de Insula a treia. Dar în viitor? Eu așa zice că, MUSAI, TREBUIE să ne găsim timp și pentru „gura noastră de rai”. Să n-o lăsăm să sufere prea mult. Dacă altă oară nu, dar măcar tabloul derolant al ruinelor să-l înălțurăm. Cînd zic asta, mă fac ecoul dorinței unui grup de tineri de la Uzinele de vagoane — și desigur nu numai a lor — de a participa la muncă voluntarpatriotică pentru vindecarea rînilor insulei. Deci, tovarăși de la Consiliul popular municipal, de la Comitetul popular U.T.C. — aveți cuvîntul!

C. BONTA

(Cont în pag. a II-a)

