



AL VIII-LEA CONCURS ARTISTIC PE ŢARĂ AL FORMAȚILOR DE AMATORI

Răsună cântecul și jocul

Tradiționala competiție artistică — Cel de-al VIII-lea concurs artistic pe țară al formațiilor de amatori — cucerește tot mai mulți adepți, crește în amploare...

(30 Decembrie), Floare Dumbăvă (30 Decembrie) și soliștii de muzică ușoară Helena Căitron (Fabrica de confecții) și Cornelia Mazure (Fabrica de confecții) care au dovedit reale calități vocale...

Credem că nu mai preocuparea e de vină. Dintre orchestrele participante la concurs s-a impus în mod deosebit tariful de muzică populară de la uzinele „30 Decembrie” și orchestra de muzică ușoară de la ICOA...



Tariful de muzică populară a clubului uzinelor textile „30 Decembrie”.

La aceste întreceri au concurred două brigăzi artistice de agitate. Cea de la ICOA a prezentat cu succes spectacolul „Sintem tineri ca și țara” în regia instructorului Melania Hohadea...

Muzica corală a fost prezentă doar prin intermediul corului Fabricii de confecții (dirijor Toma Mărculescu), care s-a prezentat într-o simfonie îngrăjită și cu trei cintețe bine puse la punct...

În ansamblul său spectacolul prezentat de formațiile angrenate în concurs a satisfăcut, aducând o prețioasă contribuție la popularizarea mișcării artistice de amatori...



IN CLISEU: secvență din spectacolul brigăzii artistice de agitate a clubului uzinelor textile „30 Decembrie”.

O impresie plăcută au produs formațiile de dansuri populare de la clubul uzinelor „30 Decembrie” (instructor Ștefan Orbulescu), cea de dansuri moderne de la Fabrica de confecții (instructora Ileana Perșac) și soliștii dansatori Ștefan Orbulescu și Francisc Ilieș...

Dintre cei 16 soliști vocali au reținut în mod deosebit atenția soliștii de muzică populară Gh. Florescu (ICOA), Ioan Bucatoș...

Deși spectacolul a durat patru ore, nu a obosit datorită variațiilor, a costumelor adecvate bucărilor și în primul rând, a felei convingătoare și artistice în care elevii au dat viață notelor muzicale...

ST. IACOB

DEBUTURI — o reușită Intrecere artistică

Peste plăsurile bănăne, în raze de soare și adieri de căldură primăvară și-a așternut covorul (tesut din fire de iarbă și ghiocel) Renașterea naturii...

Dalila de Saint Saens, reușind să transmită foarte nuanțat și melodos subtilitățile bucărilor. Felicia Spinu de la aceeași clasă prezintă la fel de expresiv o arie din „Tosca” de Puccini...

Intre cele 28 cintețe prezentate de arădeni, majoritatea au primit aplauze binemeritate și aprecieri deosebite din partea juriului...

Deși spectacolul a durat patru ore, nu a obosit datorită variațiilor, a costumelor adecvate bucărilor și în primul rând, a felei convingătoare și artistice...

IULIAN COPACEA

Vești de la Liceul pedagogic

„Atențiunei Aici stația de amplificare a Liceului pedagogic Arad. Transmitem emisiunea „Moment orfatic”...

Zilele acestea a avut loc o seară de muzică în cadrul căreia s-a prezentat referatul „Simfonia a III-a eroică de Ludovic von Beethoven”...

Lămuririle sînt date de către tovarășii profesori de limba română din școală, care pregătesc de asemenea și anumite teme despre dialecte, părțile de vorbire și de propoziție...

După citirea referatului membrilor cercului au auzit „Simfonia a III-a”.

LENUȚA CAPALNAȘAN, elev

Investiții în gospodăria comunală

Planul de investiții în gospodăria comunală pe anul în curs cuprinde obiective care însumează peste 1,4 miliarde lei...

rețelilor va crește cu peste 480 km. Lucrările de extindere a canalizării în diferite localități și amenajarea a încă 14 stații de epurare a apelor reziduale însumează o rețea de 220 km...

Monumente care cinstesc memoria celor căzuți în 1907

Istoricile evenimente din 1907 au constituit și constituie pentru mulți artiști plastici o mare sursă vie de inspirație. Alături de operele mai vechi ale unor remarcabili pictori și graficieni...

Comemorării a 60 de ani de la răscoalele țărănești îi este consacrat și o expoziție de artă plastică cuprinzînd lucrări selecționate pe această temă...

Au apărut în librării:

- LITERATURA DE SPECIALITATE: „Condensatoare în electrotehnică”; Al. Ghika: „Analiza funcțională”; S. Hincu: „Modelarea hidraulică în curentii de aer sub presiune”; Șt. Ursuleanu: „Controlul tehnic de calitate în fabricile de cherestea”; LITERATURA BELETRISTICĂ: G. Coșbu: „Opere alese” vol. I; M. R. Paraschivescu: „Drumuri și răspintii”; Dimos Rendis: „Ulita piperului sălbatic”; H. Melville: „Benito Cereno”; K. Ciornii: „Geneza a treia”.

Impuls în activitatea de gimnastică

Pentru stimularea activității sportive în școli, Ministerul Învățămîntului în colaborare cu Consiliul general al UCFS, au hotărât ca, începînd cu anul școlar 1966-1967, să se desfășoare în fiecare an concursuri la diferite probe între școlile generale, licee, școli profesionale, școli sportive etc.

mod deosebit unele școli care s-au prezentat la concurs cu ambele echipe, conform regulamentului, ca de exemplu Liceul nr. 4, Școala generală nr. 3, Școala generală nr. 13, Școala generală nr. 6 și Școala generală nr. 4. Nu s-au prezentat cu nici un fel de echipă Școala generală nr. 2, 5, 7, 9, 10, 11 etc.

Sărituri: 1) Rodica Săbău Școala generală nr. 1, 2) Maria Fodor, Școala generală nr. 12 și Elena Cervenii Școala generală nr. 8, 3) Ana Manga, Școala generală nr. 12 și Clara Tifa Școala generală nr. 13.

Mergînd pe linia înfăptuirii acestor sarcini, elevii școlilor generale de 8 ani și-au făcut debutul cu gimnastica. Astfel, duminică trecută, în sala de gimnastică a școlii sportive de elevi s-a desfășurat reuniunea de gimnastică a celor mai bune echipe ale școlilor generale. Deși ne aflăm la început, au fost echipe care s-au prezentat la un bun nivel de pregătire, cu exerciții libere la sol destul de dificile și cu exerciții de ansamblu apreciate pozitiv și aplaudate cu entuziasm de spectatori prezenți în sală...

CATEGORIA BĂIEȚI: exerciții la sol: 1) Panait Dorel Liceul nr. 1, Treștan Ciocoi Liceul nr. 1, Călin Bălaj Școala generală nr. 19. Sărituri: Treștan Ciocoi și Dorel Panait Liceul nr. 1, Călin Bălaj Școala generală nr. 19.

Individual compus: 1) Rodica Săbău Școala generală nr. 1, 2) Eleonora Walkersdorfer Școala generală nr. 8, 3) Maria Rotar și Iudita Jarowski de la Școala generală nr. 1.

teatre, radio, concerte, cinematografe, muzeze, expoziții, televiziune. Miercuri, 15 martie. PROGRAMUL I: 11.30 Muzică ușoară. 12.00 Letin de știri. 12.10 Concert de estradă. 12.40 Pagini din opera „Traviata” de Verdi. 13.00 Muzică ușoară. 13.30 Intimitate cu melodia populară. 14.15 Buletin de știri. 14.15 Album dedicat. 15.15 Fotbal minut. 15.30 Buletin de știri. 15.30 Tribuna radio. 16.00 Jurnal agrar. 19.00 O melodie pe adresa dumnezeoasă. 19.30 Melodii românești. 20.00 Război, gazeta de seară. 21.00 Melodii. 21.45 Sută de dansuri populare de Sabin Dăgoi. 22.00 Radiojurnal.



