



# Macăra roșie

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN  
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

ARAD, anul XXVI nr. 7820

4 pagini 30 bani

Duminică, 19 octombrie 1969

## DUPĂ SEMĂNAT, CAMPANIA AGRICOLĂ NU ÎNCETEAZĂ! RITMUL DE LUCRU LA RECOLTAT ȘI ARĂTURI TREBUIE INTENSIFICAT!

Tempul se menține încă frumos, favorizând deplina desfășurare a lucrărilor agricole de toamnă. În multe unități semănatul cerealelor s-a încheiat sau se apropie de sfârșit. Dar aceasta nu înseamnă că lucrările din campanie au scăzut din intensitate. Pe cimp se află încă apreciabile cantități de recoltă ce trebuie adunată sau transportată în vederea eliberării terenului și efectuării arăturilor pentru producția viitoare.

Noi am terminat de semănat întreaga suprafață planificată pentru cultura grâului, ne spunea tovarășul Francisc Sutyak, președintele cooperativei agricole din Tur-nu. Desigur, pentru acest lucru atât din partea ei și cooperativii și mecanizării ce muncește aici pot fi felicitate, încadrându-se cu această importanță lucrare în limita epocii optime. Consemnăm însă că în cimp activitatea nu a încetat. Mai sînt suprafețe nerecoltate de porumb și sfeclă de zahăr, e drept pe porțiuni restrinse, dar acum, cînd timpul bun pe stă încă la dispoziție, trebuie depuse eforturi susținute pentru ca nimic să nu se piardă. Or, la sediul cooperativei am găsit vineri după-masă cooperatori care n-aveau nici

o treabă, iar două tractoare noi ale cooperativei care costaseră o mulțime de bani, își așteptau rîndul la remedierea penelor de cauciu. Într-o țară din apropierea comunei tractoarele secției I.M.A. Peica se aflau la arături în brazdă însă nu mergeau toate, două se odihneau marginea țării, prînse într-un ritm de... așteptare, probabil a unor zile nefavorabile...

Mari cantități de recoltă, fie încă pe plante, fie puse pe pămînt, am observat și în hotarul cooperativei din Variășul Mare; ba chiar și în curtea sediului ei s-au depozitat stivele de porumb care urmează a fi transportate la baza de recepție. Tovarășul Ludovic Toth, președintele cooperativei ne informa, fără nici o urmă de amărăciune, că pe cimp se află încă cel puțin 20 de vagoane de porumb netransportat, iar vreo 40 hectare de recoltat. Deci un volum mare de muncă, mai ales la transport. Ca și cînd aceasta n-ar fi cine știe ce lucru mare, în curtea cooperativei stăteau nici mai mult nici mai puțin de 3 remorci. Pentru una din ele, abia leșită din fabrică, cooperativa a plătit 48.000 lei. Cînd își va recupera ea cheltuielile dacă

este ținută pe loc? Nici socotilele cu baza de recepție nu s-au încheiat încă. Din 20 de vagoane porumb pe care cooperativa îi are de predat pentru munci ale I.M.A. și împrumut, doar 6 erau introduse în magazia bazei deși pătulele cooperativei gem de ștuleți.

Nici cooperativa agricolă din Itraș nu se poate lăuda că este avansată cu adunatul recoltelor de toamnă. Ba sînt motive justificate de îngrijorare, dacă consiliul de conducere analizează bine stadiul lucrărilor. Pînă vineri mai erau de recoltat aproape 200 hectare de porumb, iar la sfeclă situația este și mai precară: nu s-a recoltat decît de pe 83 hectare și mai sînt încă, cu aproximație, 22 milioane de rădăcini care trebuie transportate. Am calculat în mod intenționat volumul de lucru în bucăți și nu în hectare tocmai pentru a atrage atenția asupra impulsivității muncii. De altfel de acest lucru trebuie să se ocupe în mod serios nu numai conducerea cooperativei, I.M.A., Curții ei și Organizația agricolă județeană. Pentru că sînt insuficiente un singur dislocator la recoltat precum și remorci la transport.

### I.A.S. au terminat semănatul grâului

Din noianul de vești ce ne-au parvenit la redacție consemnăm pe cea mai proaspătă și mai importantă: întreprinderile agricole de stat din județ au terminat însămînțatul grâului pe întreaga suprafață de 13.200 ha. La realizarea acestei acțiuni un aport substanțial au avut mecanizatorii care, și de data aceasta și-au dovedit hărnicia. După aprecierea specialiștilor, semănatul grâului s-a încadrat în epoca optimă, întreaga gamă de lucrări fiind de calitate superioară.

### Pe slecu

Gara Birzava — ca de altfel toată comuna — este total neluminată în timpul nopții.



— Din partea aceea vine trenul?  
— Nu e sigur decît atunci cînd se va apropia de stație.  
— ?!?  
— Lumina intră în gașa noastră odată cu farurile locomotivei.

### LA DOROBANȚI:

## Nu mai e mult și zilele bune vor intra în sac

Actuala campanie agricolă, onorată de recoltă bogată, a solicitat operatorilor din Dorobanți un mare volum de muncă. Eforturile susținute s-au materializat în rezultatele notabile: terminarea însămînțatului în limitele perioadei optime, predarea către baza de recepție a unor cantități de porumb care acoperă aproape în întregime obligațiile, stadiu avansat la multe din lucrările aflate în desfășurare.

Dirijate acum toate forțele sînt culesul și transportul porumbului, recoltatul și predatul sfeclei de zahăr. Stadiul acestor lucrări reflectează cerința ca ritmurile actuale să fie substanțial îmbunătățite. Cooperativa mai are de recoltat porumbul de pe circa 150 ha, iar pe altele 300 acesta este încă netrans-

portat; sfecla urmează a fi recoltată de pe încă 150 hectare. Recolta excepțională de sfeclă (peste 30 tone în medie la hectare) face ca volumul de muncă necesar să fie deosebit de mare. Cu tot acest volum, sistem de părere că la Dorobanți

(Cont. în pag. a III-a)

## Toți văd, toți sesizează, dar nimeni nu ia măsuri

La șantierul 102 de la Întreprinderea Județeană de Construcții-montaj există o organizație de partid puternică, ea unind pe cei mai vrednici constructori, oamenii cei mai înalți, care și-au făcut o chestiune de onoare din realizarea termen și la un nivel calitativ cit mai bun a obiectivelor prevăzute. Sînt oamenii care au înălțat cele mai frumoase construcții din municipiu: hotelul „Astoria”, blocul de lingă policlinici, hotelul din Piața Ion Slavici, sînt oamenii care lucrează ziua și noaptea la salba de blocuri de pe Calea Romanilor.

da unul în luna decembrie hrana pe întregul an. De ce s-a ajuns totuși în această situație, de ce merg anapoda treburile chiar și pe cel mai bun șantier al întreprinderii? Încercăm să răspundem, decăndată, prin cuvîntul participanților la discuții.

— Noi muncim ziua și noaptea, avem un colectiv minunat, care e hotărît să-și facă datoria așa cum cere partidul — spunea zidarul Francisc Tribil. De ce nu reușim atunci să fim la zi cu lucrările? Din cauza defectuoasei organizări a punctelor de lucru și a aprovizionării cu materiale, care e sub orice critică. Cînd avem cărămidă nu avem mortar, cînd avem mortar, nu avem cărămidă. Finisările au rămas în urmă deoarece nimeni nu se îngrijește să organizeze astfel muncă încît instalațiile să se facă paralel cu zidul, iar în urmă să se finizeze. Unora le place să spună că nu merg treburile fiindcă nu sînt destui muncitori. Eu zic altfel, dați-ne la timp materialele de care avem nevoie, organizații, mai bine, munca și sarcinile se vor îndeplini.

tiv și dezorganizat — afirma maeistrul Dumitru Butușilă. Puținel mijloace mecanizate nu sînt folosite rațional. Iată, pe Calea Romanilor macaruta a fost dată jos și a stat așa zile în șir. Lipsesc două roți. Nu e în stare întreprinderea să procure două roți, pentru care umblăm prin alte orașe, din alte județe? E fustecă ca macaruta să stea două săptămîni la pămînt și noi să cărăm mortarul cu targa? Pentru ce avem un serviciu al me-

la șantier se distruge 20—30 la sută din cărămidă, mai cu seamă la încărcat și descărcat, aruncându-le la întâmplare? Mortarul, cînd vine cu prea mult var, cînd cu prea mult nisip. Așa nu se poate lucra. Trebuie să răspundă cineva și de calitatea materialelor.

— Sînt și alte cauze care determină situația actuală de pe șantier — arăta comunistul Vasile Pamfiloiu. Văd că există prea mulți oameni care stau cu minile în buz-

net și pentru ce dăm salarii. Cu cîtiva ani în urmă erau de trei ori mai puțini funcționarii și inginerii, dar treburile mergeau mai bine. În loc să se reducă numărul celor care învîrt hîrțile, care stau gură-cască pe șantier, ne pomînim că numărul lor crește. Cine sînt aștia? Ii cunoaștem prea bine. Unul e favoritul lui X, altul al lui Y, care părăsind în șantier pe baza de relații, de prietenie și nu fac nici o treabă.

Comunistul Gheorghe Poleac arăta și el situații asemănătoare. Spunea că în adunările de partid, ale grupelor sindicale se fac multe propuneri judecătorești privind organizarea mai bună a muncii, dar acestea se trec în procesul verbal și acolo rămîn. De exemplu — arăta el — am propus ca salariile să se aducă în plic, pe șantier că, slavă domnului, avem destul funcționari, dar nimeni nu m-a luat în seamă. Și iată că în ziua salariului aproape nimeni nu lucrează, oamenii stau ore în șir în fața caserlei.

Aceasta sînt doar cîteva aspecte din cele multe și foarte importante ridicate de comunisti în adunarea pentru dare de seamă. Se desprinde de aici proasta organizare a punctelor de lucru, lipsa de interes față de condițiile de muncă, stilul pom-

I. BORȘAN

(Cont. în pag. a III-a)

## Vizita tovarășilor Nicolae Ceaușescu și Ion Gheorghe Maurer în India

### La Bombay

BOMBAY 18 — Trimișii speciali Agerpres, Nicolae Ionescu și Paul Finanțu transmit: Ultima zi a vizitei oaspeților români în India a prilejuit o nouă și puternică manifestare a sentimentelor de prietenie care unesc cele două popoare, a dorinței lor de a se cunoaște mai bine, de a contribui la consolidarea unui climat internațional de pace și înțelegere.

Sîmbătă dimineața, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, și tovarășa Elena Maurer, însoțiți de Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, Cornel Burtică, ministrul comerțului exterior, și de alte persoane oficiale, au părăsit orașul Bangalore, plecînd spre Bombay.

Pe aeroportul capitalei statului Mysore, împodobit ca și în ziua sosit, cu drapelul de stat ale celor două țări, oaspeții români au fost conduși de guvernatorul Somanath Lyer, cu soția, și de primul ministru al guvernului local, Patil Veerendra.

Erau, de asemenea, prezenți, pentru a-și lua rîmas bun de la oaspeți, membri ai guvernului lo-

cal și ai Consiliului Municipal al orașului Bangalore, generali și ofițeri superiori ai forțelor armate indiene. Oaspeților le sînt oferite ghirlande de flori.

Au fost intonate imnurile de stat ale României și Indiei. După ce a trecut în revistă garda de onoare aliniată pe aeroport, președintele Consiliului de Stat și-a luat un călduros rîmas bun de la oficialitățile indiene.

La capătul unui zbor de o-oră și 40 de minute, avionul special cu care călătoresc conducătorii de stat români aterizează la Bombay.

Orașul portuar Bombay, al doilea ca mărime din India (4.600.000 de locuitori) și printre cele mai mari din lume, este capitala statului Maharashtra. Situat pe fîrșul vestic al Indiei, Bombay-ul este astăzi, ca și în trecut, una din porțile maritime principale ale țării. Prin Bombay ia drumul străinătății cea mai mare parte a produselor de export din jumătatea de vest a Indiei, și în primul, totodată, majoritatea mărfurilor importate de India din țările Europei și Africii.

La ora 10 avionul special cu care au călătorit de la Bangalore conducătorii statului român și persoanele oficiale care îi însoțesc aterizează pe aeroportul din Bombay. Dom-

nește aici, ca pretendenți unde au sosit oaspeții români, o atmosferă sărbătorească. Drapelul de stat ale României și Indiei împodobesc clădirea principală a aeroportului.

La coborîrea din avion, președintele Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, cu soția, și președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, cu soția, sînt întâmpinați de guvernatorul statului Maharashtra, P.V. Cheriau, cu soția, și de D.S. Desai, locțiitor al primului ministru al guvernului local. Oaspeților români le sînt prezentați apoi membrii guvernului statului Maharashtra și alte personalități ale vieții publice. După ceremonia trecerii în revistă a gărzii de onoare și a intonării imnurilor de stat ale celor două țări, conducătorii români se îndreaptă spre palatul guvernatorului, reședința pusă la dispoziția lor în timpul vizitei la Bombay.

În cursul după-amiezii, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Ion Gheorghe Maurer, precum și persoanele oficiale care îi însoțesc au făcut o vizită la centrul de cercetări atomice de la Trombay, care poartă numele, renumitul savant atomist Indian Bhabha.

(Cont. în pag. a IV-a)

## HOTĂRIRI ALE CONSILIULUI DE MINIȘTRI PRIVIND GENERALIZAREA EXPERIMENTĂRII NOULUI SISTEM DE SALARIZARE ÎN ALTE RAMURI ALE ECONOMIEI NAȚIONALE

### Ramura energiei electrice și termice

Pe baza rezultatelor obținute în (r-un număr de unități reprezentative de sub îndrumarea și controlul Ministerului Energiei Electrice, Consiliul de Miniștri a aprobat printr-o hotărîre generalizarea experimentării noului sistem de salarizare și majorarea salariilor cu începerea de la 1 noiembrie a.c. în toate întreprinderile de producere, transport și distribuție a energiei electrice.

Corespunzător acestei hotărîri salariile muncitorilor, inginerilor, economiștilor și funcționarilor din ramura energiei electrice și termice urmează să fie majorate în medie cu 8,8 la sută; împreună cu majorarea salariilor micilor funcționari în anul 1967 se asigură pe ansamblu o creștere medie de 8,9 la s.ă. De această creștere a salariilor vor beneficia un număr de peste 40.000 de salariați, ale căror venituri vor fi mai mari cu aproximativ 65 milio-

ne lei față de cele realizate înainte de 1 august 1967.

Printre elementele sale, noul sistem de salarizare, adaptat la specificul acestei ramuri, stimulează colectivele întreprinderilor în creșterea productivității, muncii și asigurarea continuității, la un nivel calitativ corespunzător a alimentării cu energie electrică și termică a consumatorilor. Astfel, colectivele centralelor electrice sînt direct interesate în respectarea graficului zilnic de funcționare a agregatelor la parametrii stabiliți de dispecerul energetic național, în evitarea avariilor, nedeplinirea cheltuielilor de producție planificate și a normelor de consum, acordarea integrală a salariului tarifar fiind condiționată de îndeplinirea acestor indicatori. Veniturile salariaților din întreprinderile de transport și distribuție a energiei electrice sînt la rîndul lor legate nemijlocit de realizarea planului de vânzare a energiei și de încadrarea în volumul de cheltuieli stabilite.

Prin prevederile sale, hotărîrea Consiliului de Miniștri asigură

muncitorilor, inginerilor, economiștilor și funcționarilor din ramura energiei electrice și termice, sporuri pentru vechime neîntreruptă în aceeași unitate, premii în cursul anului pentru realizări deosebite, gratificații la sfîrșitul anului, în funcție de rezultatele obținute, de fiecare întreprindere.

Introducerea noului sistem de salarizare și majorarea salariilor va mobiliza pe toți lucrătorii din această ramură la îndeplinirea prevederilor Directivelor celui de-al X-lea Congres al partidului, privind dezvoltarea susținută a industriei energiei electrice, determinată de ritmul rapid al industrializării țării, de modernizarea tuturor ramurilor economiei naționale, de creșterea gradului de cultură și bunăstare a populației. Ea va reprezenta, în același timp, un puternic stimul pentru realizarea unei funcționări sigure a agregatelor, fără întreruperi, în condițiile obținerii unei productivități a muncii superioare, situată la nivelul celei realizate în instalațiile similare din țările avansate din punct de vedere industrial.

### Sectorul poștă și telecomunicații

Tot cu începere de la 1 noiembrie a.c. Consiliul de Miniștri a aprobat generalizarea experimentării noului sistem de salarizare și majorarea salariilor în unitățile de poștă și telecomunicații.

În conformitate cu prevederile hotărîrii, salariile personalului operator, muncitorilor, inginerilor, economiștilor și funcționarilor din această ramură urmează să fie majorate în medie cu 9,7 la sută; împreună cu majorarea salariilor micilor funcționari în anul 1967 se asigură pe ansamblu o creștere medie de 12,3 la sută.

De această majorare a salariilor vor beneficia un număr de circa 60.000 de salariați, ale căror venituri vor fi anual mai mari cu peste 90 milioane lei față de cele realizate înainte de 1 august 1967.

Prin noul sistem de salarizare, veniturile fiecărui lucrător din ramura de poștă și telecomunicații vor fi nemijlocit legate de realizarea planului de venituri sau a planului de prestații, după caz, al unității în care își desfășoară activitatea.

generalizat experimentarea noului sistem de salarizare și în poștă și telecomunicații se mențin în continuare sporurile de vechime neîntreruptă în aceeași unitate și pentru condiții deosebite de muncă.

Aplicarea noului sistem de salarizare și majorarea salariilor va constitui pentru lucrătorii din ramura poștei și telecomunicațiilor un puternic îmbold în îndeplinirea prevederilor cincinalului și a Directivelor Congresului al X-lea al P.C.R. în vederea extinderii și modernizării echipamentelor și a sporirii eficienței economice a activității fiecărei unități. În același timp el va contribui la întărirea răspunderii fiecărui salariat în asigurarea satisfacerii la timp și de bună calitate a prestațiilor de poștă și telecomunicații către populație, întreprinderi și instituții.

Hotărîrea Consiliului de Miniștri privind generalizarea noului sistem de salarizare și majorarea salariilor în ramurile energiei electrice și termice și cea de poștă și telecomunicații vî să confirme din nou modul consecvent cu care partidul și guvernul îndeplinesc prevederile celui de al IX-lea Congres al P.C.R., referitor la ridicarea nivelului de trai al oamenilor muncii din țara noastră și ale Hotărîrii Plenaryi Comitetului Central al Partidului Comunist Român din octombrie 1967, referitoare la îmbunătățirea sistemului de salarizare și majorarea salariilor.

(Agerpres)

## ADUNĂRI ANUALE PENTRU DĂRI DE SEAMĂ ALE ORGANIZAȚIILOR DE PARTID

Adunările anuale pentru dări de seamă ale organizațiilor de partid sînt organizate în toate unitățile de muncă și învățămînt. Scopul acestor adunări este de a prezenta o oglindă fidelă a preocupărilor comunistilor, a situației de pe șantier, a perspectivelor de viitor. S-au înscris la cuvînt mulți comunisti. Nici o umbră de automulțumire, de împăcare cu situația actuală, deși în întreprindere e recunoscut faptul că pe acest șantier treburile merg mai bine. Comunistii sînt ca în primele nouă luni — ale anului au realizat peste 94 la sută din planul valoric, că planul anual li vor îndeplini. Dar poate să-i mulțumescem faptul că din cele 439 de apartamente au dat în folosință abia 46? În săptămînile viitoare se vor recepționa alte apartamente, se vor da în folosință, dar asta înseamnă ca și cum i-ai

canizării? Pentru ce avem un serviciu al aprovizionării cu apă caldă funcționari, dacă sînt zile în șir din cauza lipsei de ciment? Sîntem membri de partid, oamenii o știu bine și cînd n-au de lucru vin să ne întrebe pe noi ce e de făcut, fiindcă ei vor să muncească și să câștige. Dar ce le putem noi răspunde? Să-i trimitem la aprovizionare, la conducere? Părerile mele (că sînt unul tovarășii în conducerea întreprinderii care nu-și fac datoria care mai mult încurcă decît ajută. Și pentru asta lău salarii!

— Toată lumea vorbește de calitate. Foarte bine, asta ne preocupă și pe noi — arăta zidarul Ioan Ilca. Dar cum să facem noi ziduri frumoase, cînd de la fabrică și pînă

# Orizont LITERAR artistic

In urma unei inițiative vrednice de toată stima, expoziția artiștilor plastici maramureșeni poposește de câteva zile în Arad. Organizată la scurt timp după cea a artiștilor noștri plastici, expoziția hăimăreană constituie un prilej excelent de confruntări, reflecții și îmbolduri.

Cunoaștem frumoasele aprecieri de care se bucură, în ultima vreme, grupul acestor tineri plasticieni care se străduiesc să mențină (le dorim sincer s-o sporască) faima vechiului centru artistic din nordul țării. Ne grăbim să mărturisim, că nu ne-am înșelat așteptările. Fiecare este o individualitate artistică bine conturată, dar care participă totodată la crearea impresiei generale favorabile, întreprinându-se ansamblului din care face parte, printr-un efort creator de calitate. Ei ne dau astfel dovada că fără un număr apreciabil de forțe artistice, sensibile apropiate ca valoare, dar diferențiate stilistic, grupate în jurul unui mare animator (le-am numit pe artiștii popularului, Vida Gheza, în plină vigoare creatoare), nu este posibilă o „mişcare artistică”, în adevăratul înțeles al cuvântului. O mișcare artistică modernă este expresia unității în di-

lock) nu-i putem nega pasiunea febrilă a căutărilor, pe lângă farmecul muzical al valorii sale. Rivna pentru înedit îl mină pe cărări abrupte, pentru a valorifica cu îndrăzneală, de pildă, într-o sculptură de aspect insolit, sistemul de încheiere a lornului în arhitectura populară („Compoziție”). În demersurile lui descoperim, de fapt, un ideal renașterist, care a înflorit magnific și în unele mari personalități

orientală sau în tapiseria lui Lurcat. Ilie Cămarășan este, în schimb, un inovator în linia modernă a unui Chagall. Simțul compozițional este remarcabil. Oamenii, animalele, cașele sînt străbătute de un suflu comun, care le pune în relație și le face să participe la atmosfera de mit popular, cu corespondențe și în pictura fărâncască transilvăneană. („Umbră strămoșilor deasupra orașului”, „Datini”).

În fața picturii de fantazie și lirism a celor de mai sus, aduce Alexandru Șainelic. O ușoară schematizare geometrică a formelor, ordonarea lor într-o structură compozițională strînsă ne revelează un pictor cerebral. Deși cenzurat, sentimentul se filtrează în lucrările „Aducere aminte” și „Bădița Gheorghe” (Gheorghe Pop de Băsești). Acestuia din urmă îi consacra și Mircea Hrișcă un portret sobru („Badea

## Expoziția artiștilor plastici maramureșeni

din idealurile supreme ale omului. Entuziasmul, bucuria de a pieta răzbat în lucrările lui Nicolae Apostol, Traian Hrișcă, Ilie Cămarășan, Mihail Olos, Alexandru Șainelic, ca să enumerăm, fără p năzu o le-rarizare, pictorii care ni s-au impus cu mai multă tărie, în această expoziție. Bucuria cu care pictează este contaminantă, tonifică sufletește pe privitor. Chiar și atunci cînd ne bravează cu experiențele sale (unele evocînd precu vizibil pictura lui Pol-

artistic moderne: dorința de a se realiza ca artist total. Este posibil aceasta? În orice caz, în crearea merită respectul nostru. Deși prezent cu o singură lucrare, Nicolae Apostol ne-a reținut stăruitor atenția. Proiectul său de tapiserie trădează în același timp pictorul și grafiianul de fantazie și eleganță. El plămăiește un univers de forme ciudate, o faună mirifică, în care monstruosul primește atributele grației ca în arta

Elemente de tradiție artistică românească, fir asimilate într-o viziune modernă. Găsim și în pictura lui Traian Hrișcă. Culoarea dobîndeste puritate de frescă (datorită, mai ales sensibilității alburilor și întrebunării forței de aur) personajele, caligrafiate voit naive, primesc o deveni măiestruasă fără a deveni hieratic distante. O undă de umanitate ingenună le înfloare copilurile și le apropie de inima noastră („Marea familie”). O notă aparte

Gheorghe din Băsești) Nu putem încheia fără a aminti pe grafiianul Friederich Walter, un temperament artistic tumultuos, care exprimă într-o linie involvurată, frământările omului modern. Un ultim gând pe marginea acestei expoziții: inițiativa hăimăreană merită să fie continuată și cu alte centre artistice din țară pentru că din asemenea confruntări se naște progresul.

I. HORIA MEDELEANU

## Baladă contemporană

Pe Argeș în sus  
Mestierii s-au dus  
Truda și curajul  
Vor crea barajul  
Cu electric salt  
Au pornit spre-nalt  
Mii de mestieri, mii  
Plini de energie.  
Săpă-n munte, săpă,  
Drumuri pentru apă.  
Cu oțel din stele  
Vor ciopli tunele  
Și ciment din lună  
Au adus să pună  
Cel mai traicic frâu  
Forțelor din riu.  
Și din apa-ntr-oagă

Miine să culeagă  
Kilovații țării  
Ca perlele mării  
Pe Argeș în sus  
Mestierii s-au dus  
Să-și mărească jala  
Cu hidrocentrala,  
Cea mai dragă punte  
Apelor de munte.  
Pe Argeș în jos  
Vor porni frumoș  
Pe fire ușoare  
Stele călătoare  
Țara, luminoasă,  
Își va umple casa,  
Fără de rețineri,  
Cu lucreri tinere.

DAMIAN URECHIE

## Pavel Ilica-Costea

Poetul pe care vi-l prezentăm astăzi lecturii este încă elev al Liceului din Sîntana. Dar aceasta nu înseamnă că toată simpla. Străbătute de un lirism grav, posedate de darul metafizic inedit, versurile sale se structurează în unități lirice limpezi și emoționante. A publicat pînă acum în diferite reviste școlare din țară, în „Flori de primăvară” revista Liceului din Sîntana cit și în alte reviste centrale. Președintele al cercului literar al liceului său, participant la tabăra de creație a elevilor de la Sîntana din anul acesta, colaborator frecvent al Centrului de radiodifuziune al comunei, al căminului cultural, elevul Pavel Ilica Costea dintr-a XII-a, umanist se recomandă singur prin preocupările sale literare asidue. Acredîndu-i acest loc în zlar sperăm că numele lui nu va dezminți încrederea pusă în el.

## Copilărie

Fetița desenează  
copaci galbeni  
strada abastă  
copiii maro...  
Fetița joacă  
pe șotron  
cu pietre  
rotunjite  
de apa zilelor  
Fetița doarme  
seara  
cînd bunicul  
incepe povestea  
craitor frumôși...

## POEM

O, cum te-apelei!  
Ai sufletul de trestie,  
sărmano!  
Văd ochii tăi albaștri  
și mătăsosele-ți coapse  
— Cate mării.  
Vreau să-nghimesc  
dar miinile și trupul  
imi sînt rînte de-ndotală.  
O, cum te-apelei!  
Ai sufletul de trestie,  
sărmano!  
În păr tu porți culori  
din lună și din stele,  
ai pasul sfîrnic  
ca de ciudă

Vino în astă seară  
Să hem din apa u-ncepută

## Din agenda de lucru a Casei municipale de cultură

În Casa municipală de cultură intră într-un sezon de activitate ferventă. În aceste zile la sediul Casei municipale de cultură se desfășoară concursul de selecție. Cercul acesta va fi condus de regizorul Dan Alecsandrescu de la Teatrul de stat și va avea ca scop înfruntarea noțiunilor elementare de actorie și punerea în scenă a unor schițe de I. L. Caragiale cu care cercul va participa la cea de-a VI-a biennială de teatru a artiștilor amatori.

Stînd mai demult în atenția Comitetului județean pentru cultură și artă cit și a celui municipal, Ansamblul folcloric al orașului nostru și-inceput repetițiile sub patronajul Casei municipale de cultură în fiecare sîmbătă după masa și duminică dimineața, artiștii amatori fac repetiții în sala mică a Filarmonei de stat în vederea pregătirii primului spectacol. Intrucît instituția organizatoare mai pri-

mește pentru acest ansamblu membri, ce interesați se pot adresa la sediul Casei municipale de cultură pentru înscriere și cotaire, pregătind bineînțeles cîteva puncte pentru încercare.

În sfîrșit, Casa municipală de cultură va deschide festiv miine, luni 20 octombrie la ora 18 în sala mare a Casei prieteniei ședinte de lucru ale cenaclurilor literare „Lucian Blaga”, „Toth Arpad” și „Nikolaus Schmidt” în prezența tuturor membrilor acestor cenacluri. Consemnăm pozitiv măsurile luate pentru mai bunul aspect organizatoric cit și al calității dezbaterilor, urăm cenaclurilor literare din orașul nostru succes deplin în munca de creație în prezența lor în viața spirituală a municipiului și județului

Tot sub egida Casei municipale de cultură va fi ființa cit de curînd și un cerc dramatic. Pentru aceasta, la Casa prieteniei din B-dul Republicii 78 va avea loc astăzi la orele 10

— Dar cum noi două nu sîntem varșoviene, nădăjduiesc că vom vedea întii mausoleul lui Chopin, opera, teatrul mare, monumentele voastre catedrale și apoi restul...  
— Bineînțeles, mă liniștește Vanda, dar tot te duc și la curse. Ai să vezi că peste luni de zile, peste ani, îți vei aminti cu plăcere și vei simți că ele au făcut parte din ineditul peisaj varșovian.  
— Traversăm ulița Emilii Plater, o autostradă pe care circula șase rînduri de autovehicule. Ajungem într-un parc. Într-un sear scaldat în soare, cîteva copii se joacă cu cetele dinții castane pe care le-a scu-

## Dreptul la statui

Intr-un spațiu, în care sunetele nu ecou — nota Lucian Blaga în Discobolul — te simți mai puțin singur: de cît într-un spațiu unde sunetele se pierd fără întoarcere. Parafrazîndu-l pe poet, aș spune că tot la fel de puțin singur te simți într-un spațiu în care se află statui. De aceea, ori poate și de aceea, orașele își cer tot mai imperios dreptul la statui. E un drept la vădud și aripi, tălmăcit și mărturisit deodată, un drept al nostru la tăcere și reculegere, o întâlnire a sufletului și mișcării în timp și vis, în fapt și filozofia lui.

Statuile sînt create pentru a ni le însuși și integra, mai apoi, firese și pe durată, sensibilității și memoriei. Nu sînt întimplare și echivoce, ei profunzime și unitate de structură și atitudine, coeziune între cele din interior și cele din afară. Mai mult, fără să-mi fie cît decît teamă de exagerare, le-aș numi mit și realitate, restituirii de adevăr și etern, ciudate pășări măiestre, de zi și de noapte, materie esențializată în suprafețe și mișcare.

Literatul și esteticianul austriac E. Fischer în „Necesitatea artei” subliniază: „Pentru a fi artist este necesar să înțelegi, să trăiești experiența și să o transformi în amintire, în amintirea în expresie și materia în formă”. O verificare sigură a acestor gânduri am încercat-o, nu de mult, reactualizîndu-mi-le cu spiritul emoției, ca pe un adevăr imuabil, în atelierul din Cluj al sculptorului Romul Ladea. Maestrul desăvîrșise, după mai multe luni de coloevii cu lutul și cugetul, două lucrări monumentale de remarcabilă profunzime și plasticitate.

Școala ardeleană, intruchipată prin trei din reprezentanții ei de seamă — Micu, Sînel și Malor — e o lucrare gravă, simbolizată prin structură și semnificații, de înălțătoare gânduri și sentimente. Sculptorul modelează într-o viziune de ansamblu unitară, generată, în primul rînd, de mișcări de interior,

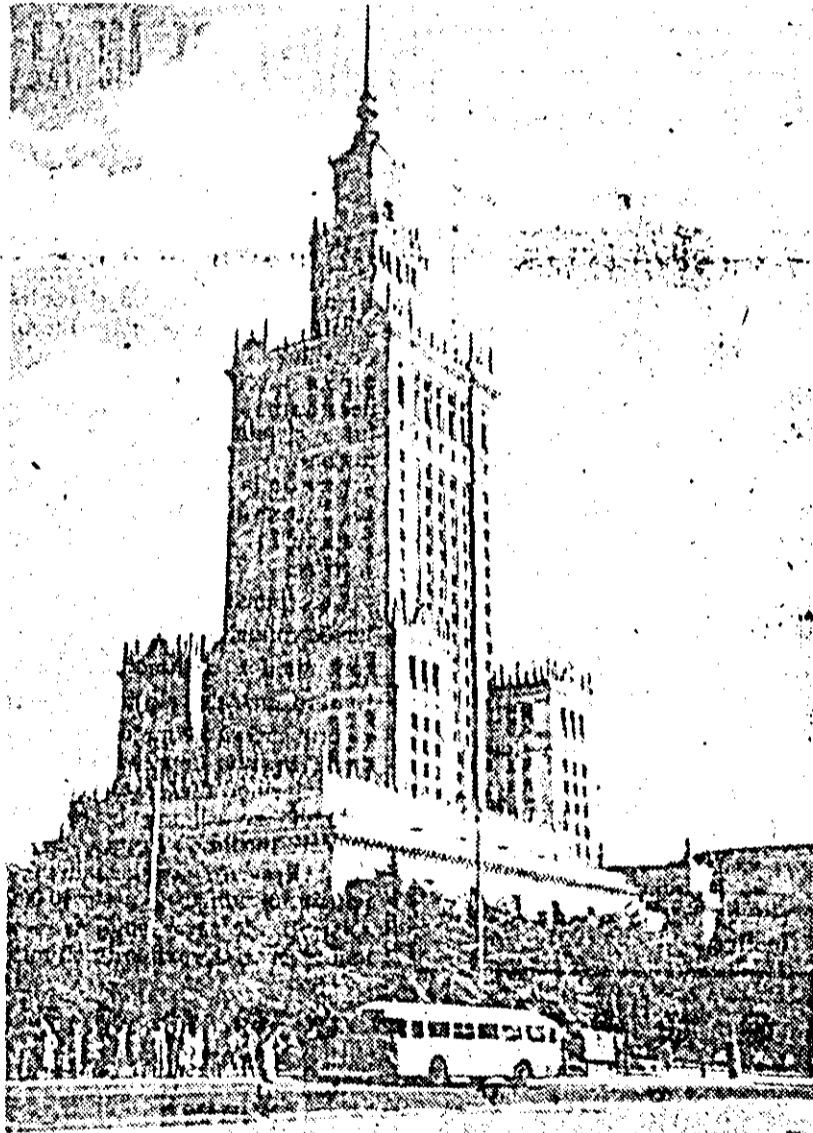
de-o impresionantă discreție și nețe psihologice. Maestrul Ladea nu stăruie asupra detaliilor sau a alt efecte formale. El rămîne totdeauna cumpănit, liric prin excelență, melancolic și duos, poet altfel spus, aplicat spre înțelegeri și interpretări de profunzime. Privești Școala ardeleană, îndelung și împăcat, ca în copilărie obrazul miraculos al bunicilor, și te pătrunzi de înțelepciunea marilor bărbai, de știința lor, de frămîntări și aspirații, de istorie și cald umanism. Monumental o armonios și senin, expresiv și sintetic, deschis, deopotrivă, sufletului și privirii.

Lucian Blaga, sculptat cu manie pe umeri, într-o nouă intruchipare, diferă substanțial de bustul cunoscut, însumează pară virtuțile și gîndurile celor trei înalțași din Școala ardeleană. Nu e nici poetul

impetuos din „Poemele luminii” nici cel din „In marca trecere”, ci mai degrabă cel din postume, olimpian visător și intelectualizat, cu conștiința propriei valori. Sculptorul a surprins ceva din complexitatea geniului, un sentiment de împlinire și lînștie, un moment de iluminare, urmînd inspirației, și nu unul de încordare și tensiune, specifice actului creator. Blaga, recent interpretat, e mare și angelic, modest și pămîntean, desprins de vîrstă, aducînd cu Eninescu printr-o străfulgerare interioară.

„Că-ți clopești statuile în blocuri de lavă sau în blocuri de marmură — nu-are consecințe pentru căldura cuvenită operei de artă” — am citit, undeva, tot în Discobolul. Cugătarea mi-a revenit în mîine în atelierul lui Romul Ladea (sculptorul în tinerete, a trăit la Arad unde l se și păstrează cîteva lucrări) și m-a urmărit apoi ceasuri întregi. „Căldura cuvenită operei de artă” am simțit-o deplină, autentică, învălud ca un fluid inefabil. Așa dar, încă un motiv în plus ca orașele să-și ceară dreptul la statui.

ION COCORĂ



Vedere din Varșovia.

Privești, de la al douăzecișisaptelea etaj al grandiosului Palat cultural, Varșovia pozestește, prin configurația construcțiilor sale, istoria zbucionată a unor teritorii pe care edificiile create de civilizația modernă formează azi un atit de armonios tot arhitectonic, cu cele mai scumpe monumente tradiționale ale polonezilor.

— Aici, în urmă cu 25 de ani nu se mai găsea nimic, îmi spune Vanda, însoțitoarea mea, cu voca el bucată și melodiioasă, conducîndu-mi privirea pe malul drept al Vistulei. Doar cîteva case, pe care războiul le-a lăsat în picioare, dar și acelea cu ferestrele oarbe, puștiute de viață. A trebuit să refacem totul, din moloz.

Cuvintele tinerei poloneze îți picură pară în inimă duioșie și admirativă. — Aș vrea să te fac să înțelegi că refacerea Varșoviei, societăți după război de unul drept o rîspă înută de bani și energii, a însemnat pentru poporul nostru o necesitate vitală, o datorie revoluționară sacră, față de istorie și civilizație. Ne-a costat, ce-i drept, multe sacrificii, mulți bani, dar a însemnat pentru noi o înecată izbîndă. Privire mingie încuntate schimbată uluitoare de decor, de la coloanele și cupolele Barocului la trestirile Renașterii și energicele incursiuni slave, în timp ce imaginația brodează, febril, pe fondul cuvintelor Vandeii tablouri impresionante. Îi văd pară pe varșovi-

## Memoriile Varșoviei

eni, săpînd cărări și finții pentru apă, construind cuptoare primiteve pentru pîine, sfredelînd viaducte prin moloz și montînd șine de tramvate, ca într-un deșert nesfirșit. Și nu știu prin ce miracol în auz îmi răsună cîmpete din Marea Poloneză a lui Chopin.

Unde este biserica Sfintei Cruci — o întreb pe Vanda? — Îmi înșoage emoția și-mi arată, dincolo de cîteva palate, pîrînd numele unor pîni restiți, castele care adăpostese azi înalte instituții de cultură și artă, modesta bisericuță în care polonezii păstrează inima lui Chopin. Așu, cu acest pri-că, cruzimea cu care s-a năpustit fascismul german asupra operelor de artă ale poporului și îndeosebi asupra statuilor în bronz, ale ciuităreilor Nocturnelor, Odelor, Polonezei și Balodelor. Cine le vede azi semețe, tronînd pară deasupra vîrșii spirituale ale capitalei, nu poate bănui gîrzenia cu care varșovienii au scormonit și adunat din fundul Vistulei buciacă cu buciacă, reconstituind cu elavie monumentele celor doi barzi cu renume mondial Chopin și Mickiewicz.

— Du-mă acolo Vanda. Vreau să văd, chiar acum, cele două monumente refăcute.

stînga lui este Nike, monumentul modern al eroilor Varșoviei. Iar undeva, în apropierea catedralei Sfintei Feclora trebuie să fie monumentul cîrmărilor colonel Jan Kiliński, erau din detașamentele lui Kosciuszko. Miine te vom găsi pe toate.

Miine începe se devie pentru mine o obsesie, un neastîmpăr. Apropo că nu mai reușeam să urmăresc firul vorbelor jucăuse ale Vandeii. Printre pașnice peluze și blocuri de locuințe, aceasta descoperea dintr-o dată monumentul erorilor Ghetoului, tot așa cum prin păienjenșul industrial al cartierelor Varșoviei reconștea, cu bucurie copilărească, marile ofedării „Warszawa”. Și, de fiecare dată, îmi promitea solemn: „Miine te vom vedea pe toate”.

Dimineață varșoviană. Vanda s-a deșteptat cu noaptea-n cap și nu a avut nici un fel de menajamente nici față de mine. — Duminică la Varșovia încep prin vestitele ei curse de cai. Băștinaiși sînt pasionați acestui sport. Jumătate din populația orașului „se mută” pentru cîteva ore pe un hipodrom urșă unde se fac pariuri, unde abundă risul, cîntecul și voia bună.

Parcă am întoarce filele unui album cu fresce ale neuitatului Canaletto. Aceași mîna a pictorului italian pare să fi zămislit și grațioasa uliță Piekowska cu cășutele cîi înguste și înalte, cu trei-patru caturi, fiecare în parte o adevărată operă arhitectonică. Un strol mare de porumbel se joacă în mijlocul străzii, lîsînd pe copii să să aprobe, să-i mîngie chiar pe aripi. Ne despărțim cu greu de „stare miasto” (orașul vechi), cu ini-mi promitea solemn: „Miine te vom vedea pe toate”.

Printre uriașele blocuri de beton și cristal, nostalgia dispăre ca prin farmec. Îți învîntă ochii magazinele moderne, observi eleganța stră-

M. ROSENFELD

## Programul Universității populare

În săptămîna care urmează Universitatea populară a municipiului Arad va avea următorul program.

Luni, 20 octombrie, „Pe valurile albastre ale Dunării” (insolita de prolecții) prof. Erich Pfaff, Timișoara. Marți, 21 octombrie, Recital de poezie: „Toamna în creația poezilor noștri”, prof. Olga Alexandrescu, prof. Ion Ivașcu și actori de la Teatrul de stat Arad. Miercuri,

22 octombrie, „Curențele culturale-artistice din sec. XVII și XVIII”, lect. univ. Deliu Petroul, Timișoara. Joi, 23 octombrie, „Considerații privind apariția omului pe pămînt”, dr. Cornel Fogaș, Spitalul de adulți. Toate expunerile au loc la Casa prieteniei din B-dul Republicii nr. 78 etaj I și încep la orele 17, fiind însoțite de un bogat material ilustrativ.

# SPORT

## Din nou evoluție inegală U.T.A. — Petrolul 1:1 (1:0)

Vă mărturisesc sincer am așteptat mai mult de la U.T.A. în acest joc în care aveau obligația morală de a șterge impresia produsă la Vaslui de a se reabilita în fața suporterilor. Din păcate spectacolul oferit, rezultatul înregistrat nu a fost în măsură să-i satisfacă pe cei aproape 5000 de spectatori. Formația textilistă, din care a lipsit pentru prima dată Gornea (ne referim la meciurile de campionat), a evoluat inegal în această confruntare. A început bine partida și a dominat cu claritate în prima repriză. Atacul, care a dovedit încrederea, a creat o suită de ocazii clare dar s-a „incercat” în spațiul de finalizare, convingându-ne că există încă vechea meteahnă: ineficiența. Spre argumentare vom avea că în prima parte a întâlnirii U.T.A. putea să-și asigure un avantaj de cel puțin trei goluri. Ocazii au fost „cu carul” dar niciuna s-au „ținut lanț”. Cele mai clare ocazii au fost ratate de Domide (minutul 9); Dumitrescu (minutul 27) care nimereste bara! și Arente (minutul 42) din nou șut în bară!

rezistență a majorității jucătorilor. Fără să mai vorbim de desele ratări supărătoare. La toate acestea se mai adaugă greșelile de execuție, consecințele virstei înaintate ale unor jucători și, nu în ultimul rând, lipsa de dirigenție și ardoare, care începe să devină ceva caracteristic. Credem că a sosit timpul ca cei în drept să întreprindă măsuri eficiente în acest sens.

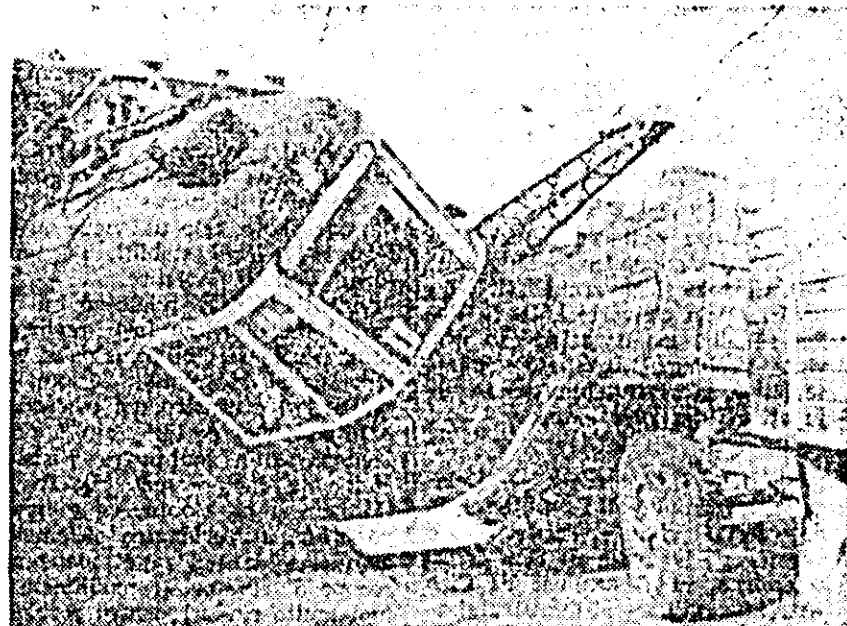
Arbitrul Aurel Bentu (București) a condus, cu unele greșeli, următoarele formații:

U.T.A. Moritz — Birău, Bakos, Pojoni, Broșovschi (Czako II) — Axente, Petescu, Lereter (Broșovschi) — Moț, Domide, Dumitrescu (Sima).

PETROLUL: Vișan (M. Ionescu) — N. Ionescu, Bădin, Florea, Gruber — Juhasz, Dincuță — Oprisan (Alexiu). Mocanu, Moraru, Groza.

LA TINERET: U.T.A.—Petrolul 4:3 (1:0).

ȘT. IACOB



## TOȚI VĂD, TOȚI SESI- ZEAZĂ, DAR NIMENI NU IA MĂSURI

(Urmare din pag. 1-a)

perieristic de lucru al conducerii întreprinderii și a șantierului. Forțele șantierului au fost risipite în numeroase puncte, fără a se mai putea vorbi de control și organizare. Luni întregi la punctele de pe str. Cerneli, Afinelor, Lenin au lucrat doar clișiva muncitori. Și cum au lucrat? Pe strada Avrig se căra apa pe șantier cu găleata de la o fântână publică. Pe un asemenea șantier ca cel de pe Calea Romanilor, unde se lucrează paralel la mai multe blocuri, apa se căra și acum de la distanță, tot cu găleata. După un an de la deschiderea șantierului nu există nici acum un bob de ridicat material. Săptămâni întregi se pierd până la introducerea curentului electric, montarea utilajelor, ca să nu mai vorbim de totala lipsă de preocupare pentru amenajarea unor vestiare.

Îată deci că problemele cele mai arzătoare ale șantierului au fost pușe deschis, cu curaj și principialitate.

tate. Dar e pentru prima oară când comuniștii fac acest lucru? Din păcate, la fel s-a discutat cu multe alte prilejuri, însă lucrurile au rămas aici. Or, nu e tot una să vezi, să sesizezi problemele, sau să acționezi pentru rezolvarea lor. Aici e buba. Pe bună dreptate întreba zidarul Ioan Ilea: ce a făcut biroul organizației de bază pentru a trage la răspundere pe cei care se fac vinovați de anumite stări de lucruri?

— Am sesizat comitetul de partid — arăta secretarul organizației de bază, tov. Nicolae Tomescu.

Dar comitetul de partid, la rândul său, ce a făcut? A sesizat și el conducerea întreprinderii. Și aici cercul s-a închis, fără să se rezolve nimic. Unii au încercat să meargă direct la conducere, dar directorul a dat dispoziție portarului să nu lase pe nimeni să intre în întreprindere.

— De ce? — întreba tovarășul Tomescu. Ca să nu vedem cumva ce se întâmplă prin birouri, să nu murdărim cumva luxosul birou al directorului, în locul căruia s-ar fi făcut mai bine niște magazine pentru ciment, de care ducem atita lipsă. Personal am vrut să vin o dată cu anumite treburi urgente și portarul nu m-a lăsat să intru. „E ordin de la direcție!”. A trebuit să intervin la secretarul comitetului de partid.

Șantierul 102 are sarcina de a realiza în cursul anului viitor construcții în valoare de peste cincispezece miliarde lei. În acest an, îndeplinirea unei asemenea sarcini e greu de conceput dacă va continua să se muncească așa ca până acum. Comitetul de partid va trebui să ajute organizațiile de bază să-și exercite cu rigurozitate dreptul de control, să intervină operativ și să urmărească rezolvarea problemelor până la capăt. Așa cum spunea comunistul Gh. Poleac, comitetul de partid nu e un serviciu tehnic-administrativ ci factorul politic conducător, care deține dreptul și are obligația de a trage la răspundere cadrele de conducere, pe toți cei care nu-și fac datoria. Dar această treabă trebuie să-o facă și biroul organizației de bază, precum și toți comuniștii la locul lor de muncă. Fiecare să simtă răspunderea pentru soluționarea problemelor ce-i compă, să nu se rezume doar la a informa și sesiza. În felul acesta va crește rolul conducător al organizației de partid, va fi cu adevărat creierul și forța colectivului.

## Nu mai e mult și zilele bune vor intra în sac

(Urmare din pag. 1-a)

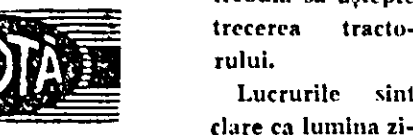
posibilități ca termenele prezente în prezent pentru terminarea acestor lucrări să fie mult scurătate. Cooperatorii și-au propus să termine recoltatul porumbului de pildă, pe data de 22 octombrie, iar transportatul în jurul țării de 25 octombrie. Numai că pentru lucrul acesta nu este posibil doar în condițiile în care vremea se menține frumoasă. Rezultatul deci marea importanță a intensificării muncii în acest timp lucrează pentru cooperatori. De s-ar întâmpla ca la o vreme actuală să fie luat de cooperatori, ne întrebăm cu destulă încredere, cum s-ar descurca cooperatorii din Dorobanți cu marile cantități de porumb și sfeclă care sunt depozitate în cimp? Într-un astfel de caz, dacă porumbul aflat în cimp este acoperit cu tufă și deci protejat de vânt și de îngheț, sfecla este lăsată în cantități necoperite, ceea ce înseamnă scumpă și depreciază calitatea.

Comitetul Direcției agricole, care are dreptul său adjunct, ing. Constantin Novac, a promis că de

## Lată unde duce indolența

Sute și sute de oameni au fost nevoiți să parcurgă distanțe mari pe jos, să întindă de la serviciu. Tramvaiul nu circula. Toate erau înșirate pe porțiunea Piața Avram Iancu — Piața Arenei.

— Ce s-a întâmplat? Aceasta era întrebarea pe care o puneau zeci de oameni obligați să meargă pe jos până la gară, până în Gal sau Aradul Nou. De fapt, ce s-a întâmplat? Un vatman distrat, responsabil, indolent a produs tot necazul. În ziua de 15 octombrie, în orele de vîrf ale circulației, tramvaiul condus de vatmanul Petru Mladin staționa în Piața Arenei. După ce vagonul s-a golit de oameni, avînd aici capăt de linie, vatmanul urma să întoarcă în sensul giratoriu. El însă nu s-a uitat să vadă ce are în față, dacă poate sau nu să pornească. Cu gîndul și cu privirile aiere, i-a dat drumul cu toată viteza și, numai la clișiva metri de stație, a lovit în plin cea de-a doua remorcă a unui tractor care transporta animale. După cum se poate vedea din clișiva, tramvaiul a sărit de pe linie și a rămas într-o rină la marginea trotuarului. O adevărată ca-



astrofă se putea întâmpla dacă în tramvai s-ar fi aflat călători. Dar tramvaiul era gol și nu s-a întâmplat nimic, în afara unor stricăciuni și a îndelungatei întreruperi a întregii circulații cu tramvaiele.

Totul se putea evita dacă vatmanul ar fi dovedit măcar un dram de responsabilitate, dacă s-ar fi uitat pe geam înainte de a porni din stație. Tractorul cu remorci era în drumul său firesc, inserindu-se perfect în regulile de circulație. El nu avea obligația să aștepte tramvaiul care staționa ei, dimpotrivă, vatmanul trebuia să aștepte trecerea tractorului.

Lucrurile sînt clare ca lumina zilei. Nu știm dacă și pentru conducerea întreprinderii de transporturi Arad sînt la fel de clare. Se pare că nu prea, deoarece se ocupă foarte puțin de pregătirea profesională și educarea vatmanilor. Anul acesta s-au întâmplat mai multe accidente mortale din vina vatmanilor ireponsabili. E suficient să arătăm cazul vatmanului Gheorghe Puica, cărui i-a căzut victimă biciclistul Ioan Iles. Pornind de la această situație, trebuiau luate măsuri energice privind instruirea și examinarea acestor conducători de tramvaie, cărora li se încredințează o muncă de așa mare importanță. Ei au de a face cu viața oamenilor. Dar vatmanii aceștia sînt departe de așa înțelegeră menirea. Ei cred că obligația lor e doar să pornească și să oprească la stații. Incolo — toată lumea trebuie să fugă din calea tramvaiului. Lucrurile nu stau tocmai așa și organele miliției au organizat anumite instructaje cu vatmanii și conducătorii auto. Cum credeți însă că au răspuns vatmanii la această inițiativă a miliției? Un singur vatman a găsit de cuviință să vină la instrucție. Oare nici aceștia nu trebuie să dea de gîndul conducerii U.T.A.?

În orice caz, așteptăm mai multă grijă și răspundere pentru calificarea și educarea vatmanilor. Să se înțeleagă o dată că ei nu sînt oarecine, ci oameni cărora li se încredințează o muncă deosebită.

## Miliția ne informează

În timp ce Teodor Pavel Blaj se afla pe strada Mărășești, colț cu strada Ciucașului, s-a pornit atacat de doi indivizi, care i-au luat cu forța 150 de lei din buzunar. Sesizată de acest fapt, miliția municipiului a identificat pe autorii furtului, care nu sînt alții decît Trifu Căldărăș de pe str. Abatorului nr. 96 și Ilie Lingurar de pe str. Șezătorii nr. 91, ambii fără ocupație. Miliția continuă să cerceteze situația lor spre a-i trimite în fața instanței.

„soseaua fără a da prioritate autovehiculului.”

Miliția municipiului Arad cercetează cazul tinerilor Marin Dinu, Gheorghe Ionță și Florian Ispravici, elevi la Grupul școlar al Uzinelor de vagoane, care în timpul practicii de producție au furat din vestiarele muncitorilor un aparat de radio portativ și ceasuri de mîna. De asemenea, au săvîrșit furturi în satul Horia

În noaptea de 11/12 octombrie, în satul Horia, Iancu Groza și Dobre Pistol, salariați ai șantierului electro-montaj Timisoara lozil Horia, au comis acte de ultraj și huliganism. Participînd la o reuniune organizată de tineret, cei doi amintii mai sus au provocat scandal, lovind grav pe doi cetățeni. După aceasta au forțat ușa de la postul de miliție, unde se afla reclamantul Cristian Schmalcz, bătîndu-l din nou. Cu această ocazie au lovit și pe lucrătorul de miliție, pit. Gheorghe Darie. Huliganii au fost reținuți, urmînd să fie trimiși în judecată.

Ioanș Fackelman, gestionar la cooperativa de consum din Macea, Gheorghe Tomulea, cooperatorul din Macea și Ioan Muresan șofer la aceeași unitate, au luat în mașină, din Arad spre Curtici, pe numita L.M. Pe drum, ultimii doi au comis infracțiunea de viol și au furat de la celăteana respectivă suma de 261 lei, posesă de act și alte obiecte. Cazul se află în curs de cercetare.

Pe șoseaua Arad—Pecica s-a comis un accident mortal de circulație. Minorul Ovidiu Cătănă, în vîrstă de 13 ani, elev la școala elementară din Bujac, a traversat în fugă șoseaua, plecînd chiar de lângă tatăl său. Autocamionul nr. 21. AR—1535, proprietatea C.A.P. Siciău, condus de șoferul Ioan Trucudean, n-a mai putut să-l ocolească.

În seara zilei de 14 octombrie, în jurul orei 18, de la locul de parcare de lângă Stația C.F.R. Arad s-a furat autocamionul marca „Carpați”, de culoare albă, numărul de înmatriculare 21-BH—2421. Proprietatea Autobazei Alciș. Autorii sînt încă necunoscuți și datii în urmărire. Cine știe ceva în legătură cu acest caz este rugat să anunțe miliția.

Flore Orădan circula cu bicicleta. În stare de ebrietate, prin orașul Chișineu Criș. A fost surprins de autofurtoneta T.V. cu nr. 21. TM—713, condusă de șoferul Alexandru Simionovici, care l-a accidentat mortal. Vinovat este biciclistul care, fiind sub influența băuturii, a traversat

Conducînd autocamionul nr. 21-AR—341 pe strada Făgăraș, Grigorie Ionaș din Arad, str. Lungă nr. 9, a tamponat grav o motocicletă condusă de Alexandru Jian, fugind apoi de la locul faptei. A fost identificat de organele miliției și sancționat.

În noaptea de 14/15 octombrie a fost prins Vasile Savu, de către șeful stației C.F.R. Bătuța, în timp ce a furat o cantitate de 300 kg porumb știuleți, dintr-un vagon deschis, care se afla în stație. Hotul urmează să fie trimis în judecată.

### MICA PUBLICITATE

- VIND casă ocupabilă, Grădiște Timotei Cipariu nr. 8 (962)
- VIND autoturism „Fiat 1100” str. Pipoș nr. 24, Arad. (944)
- VIND casă nouă, ocupabilă, str. Armatei Roșii nr. 121. (947)
- VIND televizor „Tesla” în stare foarte bună, tubul cinescopic în termen de garanție. Telefon 11-01. (948)
- VIND axă pentru mașină de rîndolat „Abriht” 41 cm. Arad Constației 54. (930)
- VIND casă liberă. Comuna Zădăreni, nr. 392, lângă Arad, Moașă. (952)
- VIND „Skoda M.B. 1000” stare excepțională. telefon 19—08, după orele 20. (960)
- VIND casă liberă, 2 camere, dependințe, str. Prutului 44. Micălaoca veche. (954)
- VIND cuptor electric cu 4 ochiuri. Piața Sirbească 7/8, portar. (950)

### CITITORI!

Ziarul nostru vă oferă posibilitatea de a publica diverse anunțuri personale (mica publicitate). Pentru aceasta vă puteți adresa administrației ziarului din Arad, b-dul Republicii nr. 81 camera 8, zilnic între orele 9-12, 16-17, iar simbăta între orele 9-12.

Informații suplimentare la telefon 28-34

### televiziune

Duminică, 19 octombrie

8.30 Deschiderea emisiunii. Pentru școlari. 10.30 Ora satului. 11.35 Concert simfonic. Orchestra simfonică a Filarmonicii din Botoș. Dirijor Charles Munch. 12.00 De străjă patriei. În întîmpinarea Zilei Forțelor noastre Armate. 12.30 Închiderea emisiunii de dimineață. 16.00 Campionatul mondial de patinaj artistic. (Înregistrare de la Colorado Springs). 16.55 Gaudeamus. Film documentar realizat de studiuil Al. Sabia cu prilejul

### Întreprinderea comerțului cu ridicata pentru textile încălțăminte angajează

Arad, str. Unirii nr. 5—7

— FOCHIȘTI pentru încălzire centrală. Informații la sediul întreprinderii. (651)

### I.I.S. „7 Noiembrie” Arad

Calea Aurel Vlaicu nr. 274/76

angajează imediat

— GESTIONARI pentru secția lichlor. Informații la biroul salarizării. (653)

### Întreprinderea construcții montaj

Arad, str. Dobrogeanu Gheră nr. 14

vinde din stoc, imediat

pe baza de comandă și delegație următoarele:

- TEVI DE CONSTRUCȚII;
- OTEL BETON;
- IPSOS;
- VATA MINERALĂ și DE STICLĂ, MATERIALE DE INSTALAȚII SANITARE ELECTRICE ȘI CONSTRUCȚII.

(649)

### Uzinele de vagoane Arad recrutează

tineri absolvenți ai școlii generale cu 8 clase, avînd vîrsta între 15—18 ani pentru a fi școlari-zai prin ucnicite la locul de muncă în meseria — VOPSIORI.

Inscrierile se fac zilnic la serviciul învățămînt al Uzinei de vagoane Arad pînă la data de 31 octombrie 1969.

Condițiile de recrutare sînt similare cu cele de la 1 septembrie a.c. (644)

### teatre

TEATRUL DE STAT

Astăzi, 19 octombrie orele 15.30 Viteazul.

Astăzi, 19 octombrie orele 19.30 Un petec de cer.

TEATRUL DE MARIONETE

Astăzi, 19 octombrie 1969, orele 10.30: „O fetiță caută un cîntec”.

### cinematografe

„MUREȘUL” „My fair lady”. Orele 10, 14, 17, 30, 20.30. (seria I. II).

STUDIO: „Căsătorie din interes”. Orele 11, 15, iar de la orele 17 și 20 „My fair lady”.

VICTORIA: „Pe urmele șomului”. Orele 11, 14, 16, 18 și 20.

TINERETULUI: „În umbra coltului”. Orele 11, 16, 18, 20.

PROGRESUL: „Vremuri minunate la Spessart”. Orele: 10, 15, 17, 19.

SOLIDARITATEA: „Marele șarpe”. Orele: 11, 15, 17, 19.

GRADIȘTE: „Să nu ne despărțim”. Orele: 10, 15, 17, 19.

MICALACA: „Rio Bravo”. Orele: 15, 18.

LIPOVA: „Aruncați banca în aer”.

RADNA: „Acțiunea zimbrului”.

INEU: „Răutăciosul adolescent”.

CHIȘINEU CRIS: „Căsătorie pripită”.

NADLAC: „Pe urmele șomului”.

CURTICI: „Rolls Royce-ul galben”.

SEBIS: „Dragoste la zero grade”.

PINCOTA: „Tarzan omul junglei”.

PECICA: „Mariana, agent 0555”.

SINTANA: „Neîmbîlnzita Angelica”.

SIRIA: „Săritură în întuneric”.

VINGA: „Pensiune pentru hoțel”.

BUTENI: „Aventura de la miezul nopții”.

### Muzee, expoziții

MUZEUL JUDEȚEAN ARAD poate fi vizitat zilnic în clădirea Palatului cultural între orele 10—13 și 17—20. Duminică este închis.

În cadrul muzeului sînt deschise expozițiile „Arta populară românească din cartile arădene”, „Expoziția permanentă de istorie veche” „Galeria de artă”, „Muzeul revoluției de la 1848—49”.

### TIMPUL PROBABIL

Centrul meteorologic din Arad comunică: pentru ziua de 19 octombrie: vremea se menține frumoasă cu cerul variabil. Vîntul va sufla slab pînă la moderat din sectorul est și sud-est. Temperatura staționară. Minimele noaptea vor fi cuprinse între 2 și 6 grade iar maximele ziua între 17 și 22 grade. Pentru 20 și 21 octombrie: vremea devine schimbătoare cu cerul temporar noros și cu ploaie izolate.

# Vizita tovarășilor Nicolae Ceaușescu și Ion Gheorghe Maurer în India La Bombay

(Urmare din pag. 1-a)

Coloana mașinilor oficiale străbate principalele bulevarde ale Bombay-ului. Orașul pare un adevărat furnicar de oameni. Blocurile înalte de 15—20 de etaje, multitudinea firmelor comerciale, agitația portului, aglomerația străzilor, accentuată de goana știrilor neîntrerupte de automobile imprimă Bombay-ului o atmosferă caracteristică marilor metropole.

Ritmul trepidant „clasic” al acestui oraș i se adaugă în prezent, vizibil, un ritm nou, salutar — acela al progresului. De-a lungul străzilor, pe măsură ce coloana mașinilor oficiale se apropie de periferiile orașului, pot fi văzute numeroase șantiere și blocuri noi de locuințe care lau trepat local cociocabelor care constituie peisajul caracteristic al cartierelor mîrginase ale orașelor indiene.

„Succesele înregistrate de poporul Indian în efortul de înlăturare a sechelelor lăsate pe trupul țării de îndelungata dominație colonială sînt evidente. O mărturie în acest sens stau și numeroasele întreprinderi industriale moderne din suburbia Trombay: rafinării, uzine chimice, centrala termoelectrică etc. Tot aici se află și centrul de cercetări atomice „Bhabha”.

Oaspeții români sînt întâmpinați la acest institut de președintele comisiei pentru energia atomică a Indiei, dr. V. Sarabhai, și de directorul centrului de cercetări H.N. Sethna.

Gazdele prezintă conducătorilor de stat români diferite aspecte din activitatea acestui modern complex de cercetări științifice. Înfățișat și condus mult ani de savantul al cărui nume îl poartă, centrul de cercetări atomice desfășoară o complexă activitate vizind aplicarea energiei nucleare în scopuri pașnice, efectuează cercetări fundamentale și cercetări concrete, cuprinzînd o sferă vastă de aplicări în fizică, chimie, biologie, medicină etc. Un rol de importanță națională revine acestui centru în domeniul pregătirii de cadre de specialiști necesari aplicării în economia națională a energiei atomice.

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România și președintele Consiliului de Miniștri vizitează apoi câteva secții ale Institutului, printre care unul din cele trei reactoare nucleare aflate aici în funcțiune și centrul de comandă al acestuia, primind explicații detaliate despre actualele preocupări ale oamenilor de știință — atomiști din India. Esența acestor preocupări este, în câteva cuvinte, punerea în slujba poporului și dezvoltării țării a cuceririlor celor mai noi ale științei și tehnicii, avantajelor folosirii energiei nucleare în scopuri pașnice.

Șeful statului român s-a întreținut apoi îndelung cu gazdele, s-a interesat de diferite aspecte ale activității acestui centru, feliicitînd pe toți cei care lucrează aici pentru rezultatele obținute.

Scara, la Palatul „Raj Bhavan” din Bombay, guvernatorul statului Maharashtra, dr. P.V. Cheriau, și soția sa, au oferit un dîneu în onoarea președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România.

Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu.

La dîneu au luat parte președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, cu soția, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, Cornel Burtică, ministrul comerțului exterior, Petre Tănăsie, ambasadorul României la Delhi, și alte persoane oficiale române.

Au participat, de asemenea, D.S. Desai, locțiitor al primului ministru al statului Maharashtra, alți membri ai guvernului local, primarul orașului Bombay, J.R. Joshi, membri ai Consiliului municipal, personalități ale vieții artistice și culturale, oameni de știință.

Dîneul s-a desfășurat într-o atmosferă de căldură prietene. Președintele Nicolae Ceaușescu și guvernatorul P.V. Cheriau au loastat pentru dezvoltarea continuă a relațiilor multilaterale dintre cele două state, pentru prietenia dintre popoarele română și indian, în sănătatea celor prezente.

Oaspeților le-a fost prezentat în închierire un pitoresc spectacol de muzică și dansuri indiene care au evocat sugestiv multe din tradițiile și obiceiurile populației din această parte a țării.

Vizita președintelui Consiliului de

Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, cu soția, și a președintelui Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, cu soția s-a încheiat. Duminică dimineața oaspeții români vor părăsi ospitaliul pămînt al Indiei, plecînd spre patrie.

Convorbirile oficiale dintre conducătorii celor două țări, prilejuite de această vizită, importante acorduri încheiate, primirea extrem de căldă făcută oaspeților români ait de înaltele oficialități indiene cit și de populația acestei țări ilustrează succesul deplin al vizitei.

Vizita a oferit posibilitatea unei mai bune cunoașteri între cele două țări, a contribuit la dezvoltarea relațiilor de cooperare multilaterale la consolidarea sentimentelor reci proce de prietenie care unesc popoarele română și indian.

Statoincirea unor raporturi de înțelegere și colaborare între state — bazate pe principii sacre ale respectării independenței și suveranității naționale, neamsteului frătreburile interne, egalității în drepturi și avantajului reciproc — constituie garanția pentru asigurarea unui climat internațional propice consolidării păcii și securității în lume.

## Dezbaterile din Comitetul pentru problemele economice și financiare

### Intervenția reprezentantului României

NEW YORK 18 (Agerpres). — Correspodentul Agerpres, C. Alexandroaie transmite: Comitetul pentru problemele economice și financiare al Adunării Generale a ONU continuă dezbaterile asupra unuia dintre cele mai importante puncte ale agendei sale: raportul Comitetului de pregătire a celui de al doilea deceniu de dezvoltare al Națiunilor Unite.

În ședința de vineri după amiază a luat cuvîntul reprezentantul României, Mihail Levente, care a subliniat că inițiativa pregătirii de către ONU a unei strategii de dezvoltări pentru viitorul deceniu a fost primită cu interes de România, care a privit întotdeauna cu deosebită înțelegere eforturile țării în curs de dezvoltare în această direcție, precum și acțiunile întreprinse de ONU și instituțiile sale specializate în vederea sprijinirii lor.

Programul de dezvoltare, care face obiectul preocupărilor Comitetului, a spus vorbitorul, nu trebuie să aibă incidente de nedorît asupra independenței economice și politice a țărilor, ci trebuie să ducă la consolidarea suveranității naționalelor.

Pronunțîndu-se pentru o dezvoltare globală, care să aibă efecte pozitive asupra tuturor ramurilor de activitate socială și economică, reprezentantul român a subliniat necesitatea ca obiectivele ce se proiectează să permită atât micșorarea decalajelor între țări, cit și a celor existente din cadrul fiecărui stat, să asigure ridicarea regiunilor înapoiate. De altfel, experiența României, a arătat M. Levente,

ne dă temeiul să afirmăm că independența politică — cauză a întregului popor — nu se poate consolida dacă sînt ignorate condițiile arătate mai sus.

În continuare, reprezentantul român s-a referit la rezultatele prea puțin încurajatoare obținute în cadrul primului deceniu al dezvoltării și, vorbind despre cel de-al doilea deceniu al dezvoltării a releyat că, atit coordonatele în cadrul cărora se elaborează programul dezvoltării pentru anii '70 cit și strategia sa, sînt deosebit de complexe, ca urmare a incidentelor asupra dezvoltării economice a unor serii de factori: exploziei demografice, revoluției științifice și tehnice, mișcărilor de tineret, persistenței structurilor sociale perimate, șomajului, evoluției prețurilor pe piața internațională, datoriei externe etc. În același timp, în condițiile economiilor naționale deschise — asociate sau integrate regional — în cadrul cărora își desfășoară activitatea întreprinderi cu capital internațional, intervenționează fenomene care primejdiesc înfăptuirea priorităților stabilite la nivelul național. Proliferarea de incertitudini în economiile amănute pune sub semnul întrebării toamă posibilitatea atingerii structurii economice dorite și, ca urmare, menținerea independenței economice și politice.

În domeniul promovării învățămîntului, a cercetării, progresului științei și tehnicii, reprezentantul român s-a pronunțat pentru sprijinirea țărilor în curs de dezvoltare în vederea acoperirii cit mai curînd, cu forțe naționale, atit a necesităților tehnologice, cit și a celor din domeniul ca: organizarea întreprinderilor, a producției, desfacerea produselor.

După ce a vorbit despre experiența României în domeniul largirii cooperării internaționale, ca formă adecvată promovării unor bune relații între țările comunității mondiale a națiunilor, M. Levente a subliniat că forma cea mai îndecată pentru participarea capitalului străin la dezvoltarea unui stat este cooperarea în producție și în desfacerea produselor.

La 15 noiembrie

## Se va desfășura un „marș împotriva morții” spre Casa Albă

NEW YORK 18 (Agerpres). — În momentul cînd în marile orașe americane mai persistă încă ecourile acțiunilor de protest împotriva intervenției SUA din Vietnam, organizațiile pacifiste americane au și anunțat organizarea unor noi demonstrații pentru încetarea războiului și retragerea trupelor.

O astfel de acțiune va avea loc la 15 noiembrie, cînd se va desfășura un „marș împotriva mor-

# DIN TOATĂ LUMEA

## O DELEGAȚIE GUVERNAMENTALĂ SOVIETICĂ A PLECAT LA PEKIN

MOSCOVA 18 (Agerpres). — La Moscova s-a anunțat oficial că, în conformitate cu acordul realizat între guvernele Uniunii Sovietice și Republicii Populare Chineze, la 20 octombrie vor începe în Pekin convorbiri între delegațiile guvernamentale ale URSS și R.P. Chineze în probleme care interesează ambele părți.

O delegație guvernamentală sovietică a plecat în ziua de 18 oc-

tombrie pe calea aerului la Pekin, pentru a participa la convorbiri. Delegația este condusă de V. Kuznețov, prim-adjunct al ministrului afacerilor externe al URSS, iar locțiitorul său este V. Matrosov. Din delegație mai fac parte: M. Antașkevici, A. Dubrovski, A. Elizavetin, E. Nasinovski, S. Rebiatkin, S. Tihvinski. Delegația este însoțită de consilieri și experți.

## O declarație a guvernului R. P. Chineze

PEKIN 18 (Agerpres). — După cum anunță agenția China Nouă, la Pekin a fost dată publicității, la 7 octombrie, o declarație a guvernului R.P. Chineze în care se subliniază că guvernul R.P. Chineze se pronunță în mod consecvent pentru o reglementare pașnică a problemelor divergente dintre URSS și R.P. Chineze, inclusiv a problemelor privind frontiera chinosovietică.

În cadrul înținerii dintre premierul Ciu En-Lai și președintele Consiliului de Miniștri al URSS, Alexei Kosighin, care a avut loc

la 11 septembrie, la Pekin, — se spune în declarație — a avut loc un schimb de păreri în problema frontierei, comerțului și în alte probleme privind relațiile dintre cele două țări. Pentru a obține o destindere a situației de-a lungul frontierei dintre cele două țări, partea chineză a prezentat propunerea ca părțile chineză și sovietică să ajungă înainte de toate la un acord asupra unor măsuri provizorii privind status-quo-ul la frontieră, pentru evitarea conflictelor și pentru dezagajare. Guvernul R.P. Chineze și guvernul URSS au hotărît, prin convorbiri, ca la Pekin să aibă loc negocieri în privința problemei frontierei chinosovietice, la nivelul ministrilor adjuncți ai afacerilor externe.

PEKIN 18 (Agerpres). — Delegația guvernului R.P. Chineze la negocierile chino-sovietice, care vor începe la Pekin în ziua de 20 octombrie, va fi condusă de Ciuo Kuanhua, adjunct al ministrului afacerilor externe al R.P. Chineze.

## Comunicat sovieto-finlandez

HELSINKI 18 (Agerpres). — La încheierea vizitei în Finlanda a lui Nikolai Podgornii, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., la Helsinki a fost dat publicității un comunicat, în care se relevă că în cursul convorbirilor pe care oaspețele le-au avut cu președintele Finlandei, Urho Kekkonen, au fost abordate probleme referitoare la relațiile bilaterale și unele aspecte ale situației internaționale. Părțile au relevat dezvoltarea pozitivă a colaborării economice dintre cele două țări, mai ales în domeniul comerțului, științei și tehnicii. Au fost discutate, de asemenea, probleme legate de dezvoltarea în continuare a colaborării bilaterale. Președintele Finlandei a acceptat invitația de a face o vizită oficială în U.R.S.S.

## Ieri a aterizat și nava cosmică „Soiuz-8”

MOSCOVA 18 (Agerpres). — Simbătă la ora 12.10 (ora Moscovei), după îndeplinirea programului nava cosmică „Soiuz-8”, avînd la bord pe comandantul grupului de nave, cosmonautul colonel Vladimir Șatalov, și inginerul Alexei Eliseev, a aterizat în zona dinaintea stației de pe teritoriul Uniunii Sovietice la 145 kilometri nord de orașul Karaganda.

După ce s-a desprins de navă, zborul aparatului de coborîre a avut loc pe o traiectorie dirijată, cu

ajutorul sistemului manual și a instalației de programare aflată la bord, folosindu-se calitățile aerodinamice ale acestuia. După aterizare a fost pus în funcțiune sistemul de parașutare; totodată motoarele speciale au asigurat aterizarea lină a aparatului de coborîre. La locul aterizării, cosmonauții au fost întâmpinați cu căldură de grupul de recuperare, instructori sportivi, prietenși și ziaristi. Cosmonauții se simțeau celent.

## Despre zborul navelor cosmice sovietice „Soiuz”

MOSCOVA 18 (Agerpres). — La 11, 12 și 13 octombrie 1969, în Uniunea Sovietică au fost lansate navele cosmice „Soiuz-6”, „Soiuz-7” și „Soiuz-8”, care au fost lansate pe orbite circumterestre pentru zbor în grup. Fiecare navă s-a aflat în Cosmos cinci zile. O dată cu realizarea întregului program de cercetări tehnico-științifice și de experiențe, cele trei nave au aterizat la locul stabilit, pe teritoriul Uniunii Sovietice.

Agencia TASS relatează că în cursul zborului au fost realizate următoarele sarcini principale: verificarea și încercarea sistemelor de bord și a construcției perfectionate a navelor de tip „Soiuz”; perfecționarea în continuare a sistemelor de dirijare manuală, de orientare și de stabilizare a navei pe orbită și verificarea sistemelor autonome de navigație; manevrarea pe diverse orbite modificate în mai multe rînduri pentru rezolvarea unor probleme legate de perfecționarea sistemelor de pilotaj cosmic, realizîndu-se apropierea navelor, zborul în grup la distanțe care permitau observații vizuale reciproce și deplasări în direcții stabilite; punerea la punct a sistemului de dirijare a unor zboruri în grup efectuate de trei nave cosmice simultant; efectuarea de observații științifice și realizarea de fotografii ale unor obiective geologice terestre, cercetarea atmosferei pentru punerea la punct a metodelor utilizării datelor obținute pentru nevoile economiei naționale; cercetări complexe în spațiul circumterestru cu participarea a trei nave simultant; efectuarea de cercetări tehnico-științifice în vederea experimentării diferitelor metode de sudură în condițiile vidului cosmic și imponderabilității; realizarea de cercetări biologice în vederea studiilor în continuare a influenței factorilor zborului cosmic asupra organismului uman și ale experienței.

Una din sarcinile principale ale programului a constat în punerea la punct a colaborării grupului de nave cosmice cu punctele de comandă și de măsurători de pe Pa-

mint, situate atit pe teritoriul U.R.S.S., cit și pe nave, stații sovietice, aflate în diferite mări și oceane. Pentru transmiterea datelor informării au fost utilizate și sateliții de telecomunicații „Molnia-1”.

Programul amplu de cercetări științifice a inclus determinarea căilor de utilizare a sistemelor orbitale pilotate pentru nevoile economiei naționale. În acest scop s-au efectuat explorări geologice și geofizice, cosmonauții au stabilit limitele zonelor asociale cu zăpadă și gheață. Cu ajutorul unor aparate speciale s-au realizat experiențe pentru stabilirea modului cum reflectă radiația solară și padurile, deserturile și alte zone ale globului. Cosmonauții au făcut numeroase fotografii și au realizat diverse reacții ale Pământului, oceanelor și straturilor de aer. Au fost, de asemenea, realizate observații și experiențe astrofizice.

O experiență unică a fost realizată a sudurii în Cosmos cu ajutorul aparatelor instalate pe nave „Soiuz-6”. Sudura s-a realizat automat și-a controlat de la distanță prin intermediul aparatelor aflate la bordul navei. Experiența realizată de agenția TASS, deschide perspective pentru efectuarea de lucrări de montaj în Cosmos.

Potrivit programului cercetărilor medico-biologice, s-a continuat studierea diferitelor procese fiziologice în organismul uman în condițiile zborului cosmic. Controlul medical asupra sănătății cosmonauților a fost realizat continuu. Cosmonauții au avut în permanență o deplină capacitate de lucru și-au simțit bine.

Aterizarea tuturor navelor cosmice s-a efectuat pe trajectorii unor zboruri dirijate, utilizîndu-se forța aerodinamică ascendențială în timpul aterizării, suprașalele au fost mici. Coborîrea pe Pămînt s-a efectuat cu viteze apropiate de zero datorită folosirii tetrazoletelor.

Datele obținute în cursul cercetărilor științifice și tehnice se prelucerează și vor fi date publicității.

## Președintele Nixon despre creșterea costului vieții și inflației în S.U.A.

WASHINGTON 18 (Agerpres). — Președintele Richard Nixon, s-a ocupat vineri, într-o cuvîntare radiodifuzată, de problemele creșterii costului vieții și inflației în SUA. El a subliniat că nivelul de creștere al prețurilor atinge în prezent un spor de aproape 6 la sută anual, tendință ce se menține și în continuare, pentru un anumit timp. Președintele a afirmat că politica antiinflaționistă, a administrației republicane „este pe cale să dea roade”. Referîndu-se la măsurile luate care vizează scăderea ritmului construcțiilor, a vinzării în magazine, a producției industriale el a recunoscut că aceasta reprezintă „un medicament amar” pentru mulți americani.

„A reduce cheltuielile guvernamentale și a face mai dificil pentru populație obținerea creditelor — a spus Nixon — nu este o metodă care aduce prietenii politicienilor”. Vorbitorul și-a ex-

primat însă speranța că măsurile luate „vor fi înțelese”.

Subliniînd că guvernul este hotărît să ia toate măsurile pentru a contracara creșterea șomajului și alte efecte negative ale politicii antiinflaționiste, președintele SUA a spus că „din nefericire, unele industrii și unele persoane vor resimți „mai mult decit altele” aceste ajustări necesare”. Nixon a făcut cunoscut că nu intenționează să introducă măsuri de control asupra prețurilor și salarilor, și a adresat un apel solidarilor și cercurilor industriale de a nu contribui la creșterea acestora. El a anunțat, de asemenea, că va cere Congresului să prelungească pe primele șase luni ale anului viitor suprataxa fiscală, inițial de 10 la sută, ce va fi însă redusă la jumătate. Președintele SUA a declarat că administrația va continua acțiunile sale antiinflaționiste, recunoscînd însă că acestea sînt „pași nepopulari”.

## pe scurt pe scurt pe scurt

Plenara comună a C.C. și Comisiei Centrale de Control ale P.C.I. Șahinșahul Iranului a sosit la New York. Guvernul bolivian a preluat controlul asupra societății petroliere „Bolivia Gulf”

VINERI DUPĂ-AMIAZA AU LUAT SFÎRȘIT LUCRĂRILE PLENAREI COMUNE a Comitetului Central și Comisiei Centrale de Control ale Partidului Comunist Italian, începute la 13 octombrie. Plenara a dezbătut și aprobat raportul „Lupta muncitorilor, situația economică și perspectivele politice”, prezentat de Fernando di Giulio, membru al Direcției PCI. În cadrul discuțiilor ample ce s-au desfășurat, a luat cuvîntul Luigi Longo, secretarul general al P.C.I.

VINERI A ÎNCEPUT LA PARIS COLOCĂVIUL ORGANIZAT DE INSTITUTUL „Maurice Thorez” al PCF cu tema „Originile celui de-al doilea război mondial”. Dezbaterile vor continua pînă duminică, 19 octombrie. La colocviu participă profesori universitari, istorici, foști conducători ai rezistenței din 20 de țări.

ȘEFUL STATULUI CONGO (BRAZZAVILLE), MARIEN NGOUABI, a ordonat arestarea fostului președinte al țării, Alphonse Massamba Debat, și a fostului premier,

Pascal Lissouba — informează agenția Reuter. Aceștia urmează să compară în fața Curții Revoluționare de Justiție din Brazzaville, fiind acuzați de complicitate la asasinarea în februarie a.c. a unor personalități politice congoleze — precizează aceeași agenție.

GUVERNUL BOLIVIAN A PRELUAT VINERI CONTROLUL ASUPRA SOCIETĂȚII petroliere „Bolivia Gulf”, filială a corporației nord-americane „Gulf Oil”.

Agencia Reuter apreciază că acțiunea guvernului bolivian poate constitui un prelude la naționalizarea industriei petroliere a țării.

SOMAJUL este deosebit de ridicat în sudul țării. În capitală, Santiago de Chile, sînt în împrumieri, numărul celor fără lucru depășește 70.000.

LA 28 OCTOMBRIE UN MIȘC JURIU FEDERAL DIN NEW YORK va începe o anchetă asupra activităților Mafiai din SUA, pe baza unui raport elaborat de Biroul Federal de Investigații. Juriul va afla în sesiune timp de peste un an și va studia legăturile existente între membrii Mafiai americane și unele organizații importante din țară, casele de jocuri de noroc, pandrunda Mafiai în syndicate, contrabanda și falsificarea de bani și ecuuri.

NOUA CONSTITUȚIE BRAZILIANĂ, PROMULGATĂ VINERI LA RIO DE JANEIRO, va intra în vigoare la 30 octombrie, ziua înălțării viitorului președinte, generalul Emilio Garrastazu Médici.

Textul noii legi fundamentale — a șaptea de la proclamarea independenței țării în 1822 — nu a fost dat încă publicității.