

# LACĂRA ROSIE

ORGAN AL COMITETELOR ORĂȘENESC ȘI RAIONAL P.M.R. ARAD ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAIONAL

Arad, anul XXI nr. 6082 | 4 pag. 20 bun | Joi, 12 martie 1964

## ÎNȚILNIREA TOVARĂȘULUI MAO TZE-DUN CU DELEGAȚIA PARTIDULUI MUNCITORESC ROMÂN

PEKIN 10. (Agerpres).  
 În după-amiaza zilei de marți, tovarășul Mao Tze-dun, președintele Comitetului Central al PC Chinez, a avut o întâlnire în palatul Adunării Populare cu delegația Partidului Muncitoresc Român, alcătuită din tovarășii Ion Gheorghe Maurer, conducătorul delegației, Emil Bodnăraș, Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica. La întâlnire au participat, de asemenea, persoanele care însoțesc delegația, precum și echipajul avionului românesc cu care călătorește delegația. A fost, de asemenea, prezent ambasadorul RP Romine la Pekin, Dumitru Gheorghiu.

Tovarășul Mao Tze-dun a avut o convorbire prietenească cu membrii delegației.

La întâlnire au fost de față membrii delegației Partidului Comunist Chinez — tovarășii Liu Șao-ți, conducătorul delegației, Den Siao-pin, Pin Cijen, Kan Șen.

Marți seara, președintele Mao Tze-dun a oferit un dîneu în cinstea tovarășului Ion Gheorghe Maurer, membru al Biroului Politic al CC al PMR, conducătorul delegației, și a membrilor delegației — tovarășii Emil Bodnăraș, Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica, membri ai Biroului Politic al CC al PMR.

La dîneu au fost invitate persoane care însoțesc delegația.

Au participat tovarășii Liu Șao-ți, vicepreședinte al CC al PC Chinez, Den Siao-pin, secretar general al CC al PC Chinez, Pin Cijen, Li Fuciu, Li Sian-nian, Tan Cijen-lin, membri ai Biroului Politic, Kan Șen, membru suplent al Biroului Politic al CC al PC Chinez, Ian Șan-kun, membru suplent al Secretariatului CC al PC Chinez, U Siu-juan, membru al CC al PC Chinez.

## Delegația P.M.R. va face o vizită în R.P.D. Coreeană

PEKIN 10 (Agerpres).  
 După ce va încheia vizita în R.P. Chineză, delegația P.M.R. în frunte cu tovarășul Ion Gheorghe Maurer, va face, la invitația CC al Partidului Muncitoresc Român, o vizită prietenească în R.P.D. Coreeană.

## PREȚUIRE MUNCII CREATOARE

### Celor mai buni Simbol al hărniciei

Cu două zile în urmă, în secțiile întreprinderii „7 Noiembrie” a fost o adevărată sărbătoare. Au avut loc adunările cu prilejul cărora cei mai buni, cei care luau de lună în decursul anului trecut au muncit cu rîvnă, înscriindu-se de fiecare dată numele în studiul evidențiatilor, au primit o binecunoscută răsplăt: titlul și insigna de „Fruntasă în întrecerea socialistă” pe anul 1963. În aceste adunări s-a vorbit de realizările obținute, de meritele celor pe pieptul cărora strălucesc acum semnul de distincție, iar mai ales a fost exprimată hotărîrea de a dezvolta succesele obținute, de a împlini cea de-a XX-a aniversare a eliberării patriei noastre cu noi realizări în îndepărtarea sarcinilor de plan, a angajamentelor luate în întrecerea socialistă.



### SECȚIA FRUNTAȘĂ PE ÎNȚEPRINDERE

În moara întreprinderii întrecerea socialistă s-a desfășurat cu o însufletire deosebită. Ea a fost motorul care a stimulat în permanență pe fiecare dintre cei ce lucrează aici să muncească azi mai bine ca ieri, mîine mai bine ca azi. Cele trei schimburi prime în această aprigă întrecere au obținut fiecare realizări cu care se pot mîndri. Fiecare dintre ele și-a depășit planul de producție, și-a pus în centrul preocupărilor grija față de calitatea produselor, obținînd realizări care au situat moara în fruntea celorlalte secții ale întreprinderii.

Astfel, în decursul anului trecut au fost produse peste plan 8000 kg gris, 290 tone lînă albă și 437 tone lînă integrală, prin mai buna gospodărire a materiei prime consumată specific a fost redus, realizîndu-se o economie de 273 000 lei, productivitatea muncii a crescut cu 10,92 la sută, iar indicele de utilizare a mașinilor principale a fost depășit cu 4,8 la sută.

Calitatea produselor a fost în permanență în centrul preocupărilor întregului colectiv. Față de normele prevăzute de STAS calitatea lînii albe a fost cu 21 la sută mai bună, iar cea a lînii integrale cu 32 la sută. Calitatea superioară a produselor a adus colectivului aprecierea beneficiarilor. În tot decursul anului 1963 moara nu a primit nici o reclamație privind calitatea. Dimpotrivă, din partea beneficiarilor au fost primite multe scrisori de mulțumire în care aceștia își au manifestat satisfacția pentru calitatea produselor ce le-au fost livrate.

Fără îndoială că hărnicia colectivului a fost un factor de bază în obținerea acestor realizări. Ea a fost înțelegerea de crearea unor condiții de muncă mai bune, de modernizări și mecanizări care au ușurat munca, făcînd-o mai spornică. Procesul tehnologic de mînă a fost perfecționat, inovatorii au făcut 17 propuneri de inovări care au adus diferite îmbunătățiri proceselor de producție. Nu mai prin descoperirea și valorificarea D. AUREL

(Continuare în pagina a II-a).



## UN TOVARĂȘ APROPIAT

Numele lăcătușului Gheorghe Burdan a devenit cunoscut cititorilor noștri: aproape nu trece săptămîna să nu-l citim în sub un articol care înfățișează o metodă de muncă înaltă, fie sub prezentarea unor fapte vrednice de urmat, din mulțimea aspectelor de hărnicie cu care se înfățișează zilnic în mijlocul tovarășilor săi de muncă. Dar ochii săi sunt atente de corespondent voluntar nu-l scapă nici cea mai mică detașare în muncă, cum nu-l scapă nici indisciplina sau comportarea netovarășească a unor, în asemenea cazuri își urmează dezaprobara cu aceea a colectivului său, exprimîndu-o, în la gazeta postului UTM de control din secție, fie în ziarul nostru.

Numeroși tovarășii de-al noștri au fost lecțiți prin critica principială a acestui tovarăș comunist — ne spune despre el maestrul Ioan Buloc. Este muncitorul care are întodeauna o poziție justă, tovarășească și combativă în toate adunările în care ne analizăm muncă.

Gheorghe Burdan se bucură de multă prețuire în uzină. Îl apreciază deopotrivă tinerii și vîrstnicii. Pentru toți acest tînăr modest și serios, atent cu fiecare, pătruns de un puternic simț al datoriei este un bun exemplu.

Nu de mult în secția lui s-a petrecut un fapt năruit, dar caracteristic, ca multe altele prin care acest muncitor s-a făcut cunoscut și iubit de tovarășii. Liviu Marșeu era pe punctul de a se desface contractul de muncă. A fost trecut disciplinar pe la mai multe locuri de muncă, dar de îndreptat tot un s-a îndreptat.

Sau nu-l înălțurăm din mijlocul nostru hăruite de a face și un o înțecare — i s-a adresat lăcătușul Burdan tovarășului Sava Alințuș, președintele comitetului sindical de secție. Așa au făcut. Ar li desigur prea de timpuriu să apreciem că Liviu Marșeu s-a îndreptat. Cert este că de astă dată el nu-a simțit aspirația unei sancțiuni ci umărul apropiat al unui tovarăș muncitor, gata să-l ajute cu vorba și fapta. Se pare că acest fel de ajutor a răscolțit ce a fost mai bun în caracterul lui Liviu Marșeu. Deocamdată aspectele vorbesc astfel.

În orice caz, faptele vor confirma adevărul.

În școală, căl lăcătușul Burdan este elev în ultimul an al școlii medii serale, este un numal un elev conștiincios și hărnic, dar și un tovarăș apropiat, gata să ajute pe alții și sără rezerve de a primi și el ajutor de la alții.

În tot cursul anului trecut numele lui a figurat pe lista muncitorilor evidențiați în întrecerea socialistă. De aceea li găsim prezent și azi printre cei cărora secția le-a acordat distincția de fruntaș în producție.

Și în acest an depășirile-lui conștiente de plan și munca de bună calitate pe care o execută li mențin în primele rînduri ale întrecerii socialiste.

M. ROSENFELD

## PURTĂTORI AI INSIGNEI DE FRUNTAȘ



AURELIA FETEĂ, cântătoare la uzinele „30 Decembrie”



IOAN PORSCHE, timpliar la Fabrica de mobilă



OTILIA TOTI, tăltoare de catifea la Uzinele „30 Decembrie”

## Toată atenția calității semințelor

Aiți gospodăriile de stat și gospodăriile colective din raionul și orașul nostru au luat probe de semințe din culturile ce vor fi însămînțate în acest an și le-au trimis laboratorului de control spre analiză. Pînă zilele acestea, laboratorul a primit din aceste unități 184 probe de porumb, 79 probe de ovăz, 34 de floarea-soarelui, 77 de mazăre și alte semințe. O bună parte din acestea, mai ales cele care urmează a se însămînța timpuriu au fost analizate, rezultatele fiind comunicate unităților în cauză.

Buletinele de analiză nu confirmă însă toate o calitate corespunzătoare a semințelor. În deosebi la mazărea turajeră, o bună parte din probe au trebuit să fie respinse din cauza germinației slabe. În această situație se află gospodăriile colective din Iratoș, „Victoria” din Nădlac, „23 August” din Curticel, Săg, „Spicul” din Vinga și altele care se văd puse în imposibilitate de a folosi sămînța respectivă. Cum trebuie procedat pentru a înlătura acest neajuns? Desigur că sămînța care are buletin negru din cauza germina-

ției slabe nu poate asigura numărul de plante necesare și deci nici o producție sporită. În acest caz este necesar ca în gospodăriile colective respective să se ia măsuri neîntîrziate pentru aprovizionarea cu semințe de calitate. De aceea conducerea gospodăriilor colective au datorita de a cere schimbul de semințe prin bazele de recepție. Această problemă trebuie rezolvată în cel mai scurt timp, avînd în vedere faptul că îndată ce timpul și soarele permite, trebuie să se treacă la însămînțatul culturilor din prima epocă. Nicidecum să nu se permită ca în pămînt să se pună sămînți care nu corespund cerințelor de calitate, care nu prezintă garanția obținerii de recolte bogate.

### Excursio

Comitetul raional UTM organizează în cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei noastre, o excursie de trei zile în Capitală, la care vor participa 300 de tineri din raion — secretari ai organizațiilor UTM din gospodăriile colective, ai comitetelor comunale UTM și colectivității fruntași. Plecarea se va face în ziua de vineri, 13 martie, cu acceleratul de București. În zilele de sîmbătă și duminică, excursioniștii vor vizita, cu autocarele Muzeul Doctana, orașul Ploiești, apoi cele mai frumoase colțuri ale Capitalei. Muzeul de istorie al partidului, Muzeul „Grigore Antipa” și vor viziona un spectacol la ciroul de stat.

### Schimb de experiență

Peste citeva zile va începe cel de-al VI-lea festival republican al școlilor și institutelor de artă, la care participă și Școala de muzică și arte plastice din Arad.

Pentru a face o temeinică verificare a stadiului de pregătire al elevilor conștiente la acest festival, conducerea școlii a organizat un schimb de experiență cu școlile

## Cronica ACTUALITĂȚII

### Program artistic

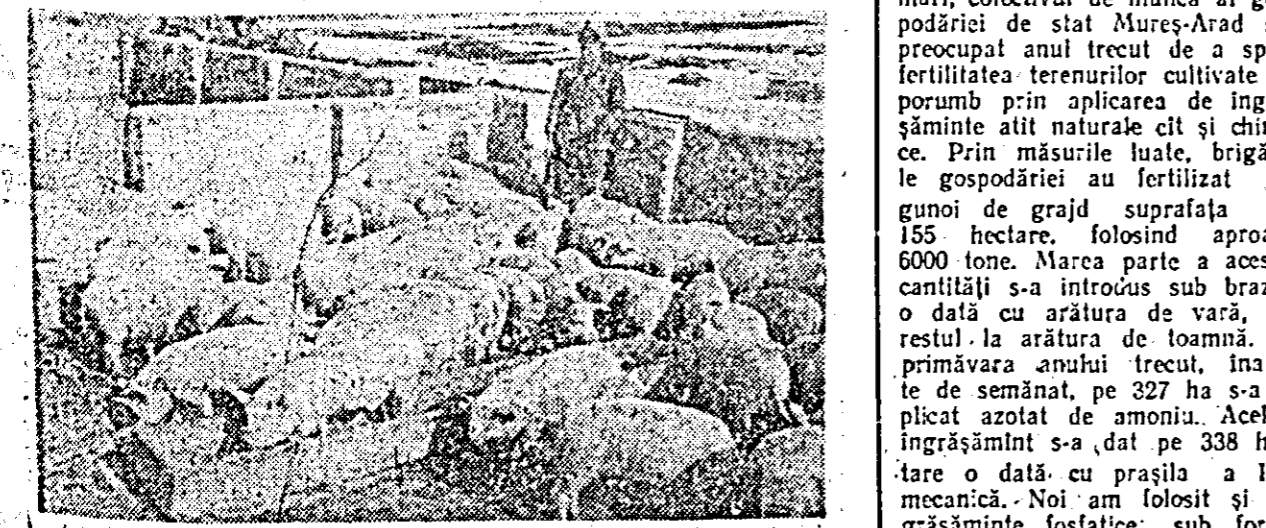
Sub îndrumarea unui colectiv de cântec didactic, elevii de la Școala medie nr. 5 Arad au pregătit un program artistic format din ceruri, dansuri, recitări precum și un program artistic de brigadă.

Cu acest program vor fi prezentate trei spectacole și anume: sîmbătă, duminică și luni. Toate spectacolele încep la ora 17, în sala „Studio” din str. I.C. Frimu.

### Răsplătă a hărniciei

Din Secusigiu, coropendenta voluntară Magdalena Brindus ne informează prin telefon că 34 de colectivități au plecat într-o excursie de 5 zile cu autocarul prin țară. Cu prilejul excursiei colectivității vor vizita orașul București și alte localități importante din țară.

Printre colectivității plecați în excursie se numără fruntași ai recoltelor bogate, colectivități ce s-au evidențiat în muncă ca legumicultoarele Eva Lipitor, Maria Tosici, brigadierul Dimitrie Făgean, crescătorul de viței Mircea Pituș și alții.



Gospodăria agricolă colectivă din Simmartin a contractat cu statul un mare număr de porci. ÎN CLISEU: colectivitul Gheorghe Mondek, îngrijind o parte din porcii contractați, puși la îngrășat.

## Cum folosim îngrășămintele chimice la cultura porumbului

Din complexul de măsuri agro-tehnice ce se aplică la cultura porumbului, folosirea îngrășămintelor are un rol de seamă în sporirea producției la hectar. Sarcina trasată de partid și guvern de a mări continuu producția necesită ridicarea capacității de producție a solului prin folosirea rațională a îngrășămintelor naturale și chimice.

Urmărind obținerea de recolte mari, colectivul de muncă al gospodăriei de stat Mureș-Arad s-a preocupat anul trecut de a spori fertilitatea terenurilor cultivate cu porumb prin aplicarea de îngrășămintele alit naturale cit și chimice. Prin măsurile luate, brigăzile gospodăriei au fertilizat cu gunoi de grajd suprafața de 155 hectare, folosind aproape 6000 tone. Marca parte a acestei cantități s-a introdus sub brazdă o dată cu arătura de vară, iar restul la arătura de toamnă. În primăvara anului trecut, înainte de semănat, pe 327 ha s-a aplicat azotat de amoniu. Acești îngrășămînt s-a dat pe 338 hectare o dată cu prașila a II-a mecanică. Noi am folosit și îngrășămintele fosfatice sub formă de superfosfat. Acesta s-a aplicat alt în vara și toamna anului 1962 cit și primăvara prin dis-

cuit. Îngrășămîntul respectiv s-a încorporat sub arătura, acolo unde s-a dat și gunoii de grajd.

La aplicarea îngrășămintelor, mai ales a celor azotate, noi am ținut cont de mai mulți factori, în așa fel ca îngrășămîntele să fie folosite rațional și diferențiat. Pe această cale, îngrășămintele s-au dat în funcție de gradul de fertilitate al parcelei; de îngrășămintele aplicate în anii precedenți, de starea de vegetație a

mente. Tarlalele fertilizate cu îngrășămintele chimice azotate au dat un spor de producție. În medie de pină la 225 kg la hectar, iar acolo unde pe lângă acestea au fost aplicate și îngrășămintele naturale, sporul de producție, a fost și mai mare. Sporuri nu prea evidente s-au obținut însă pe unele terenuri unde pe lângă azotat de amoniu s-a dat și superfosfat.

Din experiența anului trecut, pentru ca porumbul să valorifice pe deplin cantitățile de îngrășămintele ce vor fi aplicate, ne-am orientat să efectuăm îngrășarea în mod diferențiat, în funcție de fertilitatea tarlalelor și a felurilor de hibridi. Astfel, pentru HD 409, care este cel mai tardiv și valorifică mai mult îngrășămintele, am planificat să aplicăm azotatul de amoniu în două faze și anume: cite 150 kg la hectar înainte de semănat sau o dată cu semănatul, iar restul cantității de 170 kg la ha, la prașila a II-a mecanică.

Nu de mult lucrătorii gospodăriei noastre s-au început activitatea pentru fertilizarea ogorelor cu azotat de amoniu, reușind ca pină de curînd să fertilizeze suprafața de 180 ha cu cite 150 kg azotat de amoniu la hectar. Condițiile existente în acest an, prin faptul că s-au asigurat cantități sporite de azotat de amoniu — cu 100 kg la hectar mai mult decît în anul trecut — ne îndreptățează să vom realiza și depăși producția planificată de 3700 kg porumb la hectar, acordînd atenție folosirii îngrășămintelor în mod rațional și la timpul optim.

Ing. ILIE SOCACI, GĂS Mureș-Arad

## Pe steau

Responsabilul morii din Șag respectă orarul stabilit pentru măcinat, închînd moara după pofta lui. În afară de aceasta are o comportare urtă față de cetățenii veniți să macine.



— Dar, după orar, ar trebui să măcinat: — După orar da. După mine nu!

**Intre 5-15 iunie  
Zilele Mihail Eminescu**

In vederea comemorării a 75 de ani de la moartea marelui poet Mihail Eminescu, clasa al literaturii române, Consiliul de Ministri a aprobat, printr-o hotărâre, instituirea unui Comitet național și un plan de măsuri privind organizarea acestei comemorări.

Marți a avut loc la Casa Scriitorilor din Capitală sesiunea de constituire a Comitetului Național pentru organizarea comemorării a 75 de ani de la moartea lui Mihail Eminescu.

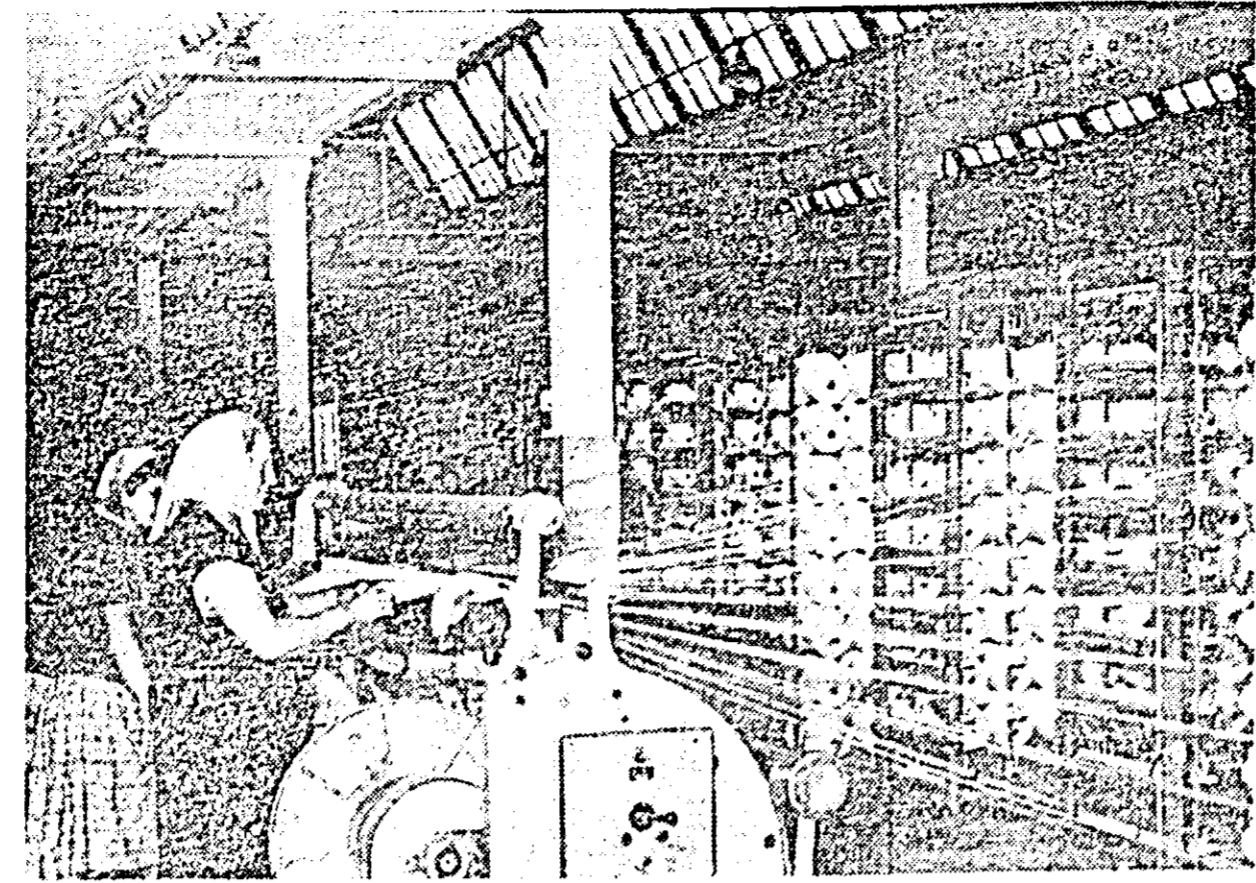
**Celor mai buni**

Urmare din pagina 1-a

Unor noi rezerve interne au fost obținute peste 100.000 lei economii. Eforturile colectivelor, munca sa entuziasmată, au fost răsplătite de realizările obținute, realizări prin care colectivul morii s-a situat în fruntea întrecerii cu celelalte secții. Ca o recunoaștere a acestor merite, ca semn al aprecierii și prețurii, colectivului morii i-a fost înmănată diploma de secție fruntașă în întrecerea socialistă, iar schimburile „C” și „A” — schimburi conduse de maestrul Gh. Nădrău și Anton Nemeș — care în tot timpul anului au fost evidente în întrecere, diplome de schimburi fruntașe.

**Contribuție de seamă la întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor colective**

O preocupare de seamă a Comitetului rațional al femeilor a fost educarea colectivitelor în spiritul dragostei față de gospodăria lor colectivă, față de avutul obșteșc. În acest scop au fost folosite cele mai variate metode în vederea ridicării conștiinței socialiste și a atașamentului colectivitelor față de gospodăria agricolă colectivă, pentru ca acestea să participe cât mai activ la muncă în cadrul gospodăriilor colective. Astfel, s-a organizat studierea de către femei a statutului gospodăriilor agricole colective, s-au organizat 14 seri de



Printre calitatea țesăturilor, urzeala are o importanță deosebită, calitatea ei influențând direct asupra calității țesăturilor. Faptul că în secția urzilor a uzinelor textile „30 Decembrie” se produc urzeli de calitate corespunzătoare se datorește în egală măsură conștiințozității celor ce lucrează aici, ca și utilajului modern cu care e dotată secția.

**„Cu cîntecul și jocul pe plaiuri bănățene”**

**Ciștigătorii concursului**

În șapte centre de comune s-a desfășurat duminică faza intercomunală a concursului „Cu cîntecul și jocul pe plaiuri bănățene” concurs organizat în cinstea celei de-a XX-a aniversare a eliberării patriei noastre. La întreceri au participat formațiile artistice ale școlilor de 8 ani și de 4 ani din raionul nostru.

Cu acest prilej s-a remarcat în mod deosebit școlile de 4 ani din Flirteaz, Mîsca, Satu Mare și Vinga, precum și școlile de 8 ani din Curtici, Pincota, Galșa și Nădlac care s-au prezentat la concurs cu numeroase formații și bine pregătite. Nu același lucru se poate spune și despre școlile de 4 ani din Pecica, Turnu, Varișul Mare, Cruceni, Huneadoara Timișană și Școala de 8 ani din Mănezur, care nici nu s-au prezentat la concurs. Altele s-au prezentat slab pregătite.

TEATRU: Școlile de 8 ani din Sinpetru German, Zădăreni, Curtici, Horia, Șiria, Școala medie Curtici (clasele V-VII) și Școala de 4 ani din Măderat.

Paladie (Nădlac), Doina Sumăndan (Semia),

Formațiile artistice ale Școlilor

**Momente de la Covășinț**

Tradiționalul concurs „Cu cîntecul și jocul pe plaiuri bănățene” a continuat duminică prin desfășurarea fazei pe centre de comună.

Micii artiști amatori de la școlile de 4 și de 8 ani din localitățile Pincota, Mîsca, Măderat, Galșa și Covășinț s-au întrecut pe scena căminului cultural din Covășinț. De la început trebuie spus în evidență faptul că la actuala ediție a acestui concurs mici artiști amatori s-au prezentat mult mai bine pregătiți față de edițiile precedente, lucru ce ilustrează preocuparea atentă a conducătorilor școlilor, a instructorilor pentru pregătirea formațiilor.

Și de data aceasta formațiile de cor au fost, cum se spune, „la înălțime”. Ele au interpretat la un nivel artistic ridicat cîntece despre patrie și partid, cîntece pionieresti. Cîteva exemple sînt edificatoare în acest sens. Astfel, formația de cor a școlii din Pincota (Cîntecul doii) a interpretat, printre altele, cîntecul „Patrie, pămînt de aur”, „Măreț dragă stema țării mele”, „Măreț August” și „Tinerel, minăria țării”. Școlarii din Covășinț au executat cîntecul „Pionierii, fruntea sus”, „Țara noastră”, cei din Șiria — cîntecul „Slavă partidului” și „Steagul păcii”, iar cei din Galșa „Șiurcă sirenele” și „Cîntec pionieresc”. O comportare

**A apărut nr. 2/1964 al revistei „PROBLEME ECONOMICE”**

Numărul pe luna februarie 1964 al revistei „Probleme Economice” se deschide cu articolul „Industrializarea socialistă și urbanizarea populației” de M. Dulea. În continuare sînt publicate articolele: „Condiții asupra conținutului și sferii de extindere a muncii productive în socialism” de D. Grindea; „Probleme actuale ale normării muncii” de Simion Taigăr; „Stimularea economică a resurselor materiale” de C. Moiscu; „Progresul tehnic și calitatea produselor” de L. Marcovici; „Îmbunătățirea folosirii fondului funciar” de Gh. Timariu; „Intensificarea — orientarea principală în dezvoltarea producției agricole” de E. Jianu.

Rubrica „Din planul Institutului de Cercetări Economice” cuprinde articolul „Integrarea vest-europeană și repartizarea teritorială înegală a forțelor de producție” de A. Horia. În cadrul rubricii „Răspunsuri la întrebările cititorilor” sînt publicate articolele: „Despre fermele de creștere a animalelor” de tip industrial” de I. Grigore; „Instabilitatea capitalismului și sistemul stabilizatorilor” de N. Ivăncu.

La rubrica „Însemnări” sînt publicate materialele: „Creditul bancar în sprijinul micii mecanizări, modernizării și îmbunătățirii tehnologiei producției” de I. Belou și A. Petreanu; „Rezerve de reducere a prețului de cost al strungurilor” de N. Lagadin și O. Popescu.

Revista mai publică articole de critică și bibliografie: „O lucrare de sinteză privind dezvoltarea bazei tehnice-materiale a socialismului” (Probleme ale creării și dezvoltării bazei tehnice-materiale a socialismului în RPR) de I. Bochiș; „În sprijinul activității practice” (N. Luca: Prețul de cost în industria) de Gh. Murgu; „Tratarea problemelor economice — la nivelul sarcinilor de dezvoltare a agriculturii socialiste” de O. Parpală. În acest număr este publicat la rubrica „Documente” Comunicatul Direcției Centrale de Statistică cu privire la îndeplinirea planului de stat al Republicii Populare Române pe anul 1963.

**Participante active la viața economică și obștească**

**Pe marginea lucrărilor conferinței raionale a femeilor**

Zilele trecute au avut loc lucrările conferinței raionale a femeilor. La conferință au participat numeroase delegații și invitate din cadrul comitetelor și comisiilor de femei din întreprinderi, instituții, gospodării agricole colective. Au fost prezente de asemenea tov. Eugen Petruș, prim-secretar al Comitetului raional de partid, Corneli Mureșan, secretar al Comitetului raional de partid, Teodor Gherman, vicepreședinte al comitetului executiv al Statului popular raional și tov. Maria Bernath, vicepreședintă a Comitetului regional al femeilor.



IN CLIȘEU: Un aspect din timpul conferinței.

La noi în gospodărie — spunea tovarășa Sida Gierman din Curtici — din totalul colectivitelor care lucrează în legumicultură, 80 la sută sînt femei. Ele au contribuit efectiv la obținerea unui venit de peste 5 milioane lei din valorificarea roșiilor. Faptul că majoritatea femeilor din gospodăria noastră au participat la cursurile legumicole, cât și experiența pe care au dobîndit-o în anul trecut contribuie la obținerea în acest an a unor produse mari de grâu și porumb.

**Forme variate în educarea femeilor**

Sub conducerea Comitetului raional de partid, Comitetul raional al femeilor a luat o serie de măsuri menite să contribuie la mobilizarea masei largi de femei la toate acțiunile culturale-educative organizate în căminele culturale. O deosebită atenție s-a acordat participării femeilor la conferințele cu caracter de cultură generală, pe teme ale luptei

# De la 15 martie CLAXONATUL INTERZIS

## Acțiuni în sprijinul îmbunătățirii circulației

Luând măsura de a se interzice claxonatul atât ziua cât și noaptea, Statul popular al orașului Arad, împreună cu lucrătorii miliției, au întreprins numeroase acțiuni în sprijinul îmbunătățirii circulației, a popularizării normelor și legilor de circulație în condițiile claxonatului interzis.

Astfel, au fost concepute tabele indicatoare, s-au instalat la intersecțiile cu circulație mare megalone prin care s-au dat indicații despre felul cum trebuie să circule piétonii și vehiculele pentru a se evita accidente și a nu se conturba circulația. De asemenea, la statul popular a avut loc o ședință la care au participat directorii de fabrici, președinții comitetelor sindicale și șefii de garaje, unde s-a vorbit despre importanța măsurii luate de statul popular orășenesc și sprijinul pe care trebuie să-l dea organizațiile de masă și conducerea administrativă desfășurării în condiții optime a circulației. În fabrici și uzine a fost afișată decizia Statului popular orășenesc care hotărăște interzicerea claxonatului începând de la data de 15 martie 1964.

Prețul din noua hotărâre a Statului popular orășenesc pentru a reduce zgomotul în oraș a fost primitiv cu multă satisfacție de oamenii muncii. Ca dovadă a acestui lucru este și faptul că tot mai mulți piétonii respectă la trecerea intersecțiilor culorile semaforului, ciclul pe porțiunile marcate. Faptul că marea majoritate a oamenilor muncii s-au obișnuit să circule liniștit de pe acum în condițiile claxonatului interzis dovedește că hotărârea Statului popular orășenesc și-a găsit un lacș sprijin în mijlocul maselor. Spunem numai marea majoritate de vorbitori și acum mai înțelegim din păcate piétonii, posesorii de biciclete și conducătorii auto care sînt certați cu respectarea legilor de circulație.

Astfel, conducătorul auto al turistului de la școala tehnică hidrotehnică și-a garat mașina pe trotuar pe strada 6 Martie, punând astfel piétonii în situația de a circula pe locul destinat vehiculelor. Abătarea de la legile circulației este cu atât mai gravă cu cît ea a fost săvârșită de un om care trebuie să înțeleagă mai bine ca oricine necesitatea respectării legilor de circulație. Certele cu legile circulației sînt și depozitele bazelor comerciale de pe strada Horia și Petofi unde se mai obișnuiesc și acum depozitarea diferitelor ambalaje, carcucioare pe partea carosabilă. De asemenea, mai înțelegim piétonii "grăbiți" care nu circula pe porțiunile marcate, sau bicicliștii care nu respectă indicațiile de circulație.

Au rămas numai câteva zile pînă cînd decizia de interzicere claxonatului în orașul nostru va intra în vigoare. De aceea se cere tuturor oamenilor muncii să sprijine această importantă acțiune prin respectarea întocmai a legilor de circulație.

N. B.

# Practicul și frumosul în căminele noastre

Privind noile blocuri de locuit ce se construiesc în orașul nostru, ca de altfel în toate orașele patriei, vezi linia nouă, modernă a arhitecturii contemporane.

Specialiștii în fabricarea mobiliei se simt datorii la unele sfaturi populației pentru a-și mobiliza practic și frumos apartamentele, astfel ca interiorul căminelor noastre să se ridice la nivelul arhitectural al construcțiilor.

În magazinelor de specialitate apar tot mai frecvent noi tipuri de mobilier, cu un aspect estetic nou, în culorile deschise, cu piese multifuncționale, cu volum mai redus și în special cu linii noi, moderne, drepte și simple.

Din păcate, aceste garnituri sînt privite încă de către unii cu neîncredere. Și în regiunea noastră se preferă încă mobila grea, cu volum mare, finisată în culori închise și care să aibă aspectul de acum 15-20 ani.

Linia nouă a mobilierului modern nu este rezultatul unor fantezii sau gusturi estetice, precum nu este nici decum vorba de a se căuta acum o "modă" nouă în mobilier. Formele, culorile și proprietățile noi sînt consecințele unor premise materiale bine determinate, bazate pe practic, util și frumos.

Sistemele constructive ale mobilierului prețind diferite tehnologii de execuție a îmbinărilor, a finisării etc. În țara noastră în ultimul timp s-au construit o serie de noi fabrici dotate cu utilaje la nivelul tehnicii mondial. Or, tipurile vechi, greoaie, cu forme curbe, cu multe profile groase se execută cu cheltuieli sporite de materiale și manoperă și se pretează mai greoi noii tehnologii mecanizate din fabricile de mobilă. De aceea unele sisteme constructive de îmbinare sînt mai bine adaptate tehnicii avansate de producție. Dar, dacă am considera că adaptarea modelului nou de mobilier ar avea numai considerente economice, am greși mult. Este necesar să cunoaștem că și în fabricarea mobiliei, ca la orice alt produs industrial, o calitate superioară de execuție se poate asigura numai cu o tehnică avansată și la o producție mare, de serie.

Colțurile mari, curbate, pe lîngă o execuție dificilă, nu pot fi finisate ca și suprafețele plane, prin finisările noi, moderne, cu lacuri poliestere. Picioarele curbate și grosolane, cu reminiscențe de stiluri anacronice, pe lîngă un consum exagerat de material lemnos și manoperă nu pot fi nici imbinat în mod rezistent ca altele simple, de construcție logică.

Noile cerințe ale familiilor pot fi satisfăcute, în actualele condiții de locuit, în noile apartamente ce se construiesc, printr-un mobilier variat, multifuncțional, adaptabil necesităților diferite din căminele noastre. Caracterul rigid al unei garnituri de mobilă, cu număr fix de piese, trebuie sără îndoiabil schimbat într-un caracter simplu și multifuncțional. Astfel, în apartamentele moderne de 2-3 camere una din încăperi este totdeauna mai spațioasă, avînd caracterul unei camere comune, unde își găsește loc activitățile multiple ale membrilor familiei, iar cealaltă încăpere sau celelalte service pentru dormit. Dar chiar și acestea nu au numai funcțiunea de dormitor, ci se folosesc și pentru pregătirea lecțiilor, pentru citit sau alte activități.

Tocmai din aceste motive mobilierul nou are în vedere acest lucru și are o compoziție variată de tipuri. Unele variante de camere de zi, spre exemplu, au unul sau două locuri de dormit, rezolvate prin canapele extensibile, altele pot avea masă de lucru sau bibliotecă. La fel, în camera de zi mai sînt introduse și alte mobile care să satisfacă funcțiuni ca: lectură, studiu, vizionare de programe de televiziune, primire de musafiri, servirea mesei etc.

În dormitoare mai pot fi introduse cîte un fotoliu de tip ușor, sau un stativ de flori. Trebuie să menționăm că prezența plantelor în dormitor pe lîngă purificarea aerului, au un efect pozitiv asupra menținerii umidității relative a camerei, lucru deosebit de important mobilierului. În special în încăperile cu încălzire centrală.

Execuția garniturilor cu piese cu funcții rigide creează mari dificultăți și în gruparea pieselor în camere. Mobila cu linii moderne se așază după grupe de funcțiuni: colțul, de odihnă, altul de luat masă, se ține cont de buna așezare a televizorului sau aparatului de radio etc. În camera de zi, mobila de depozitare nu este destinată ca buferul să cuprindă numai veselă, ci are loc și pentru cărți, lenjerie și poate chiar pentru plicul sau magnetofon.

Bucătăria trebuie mobilată în așa fel încît să satisfacă trebuințele artele culinare și a serviciului mesei. Dulapul mare cu vitrină poate fi înlocuit cu corpuri care să poată ține la dispoziția gospodinei aparatura necesară: cîntar, mașina de tocat carne, vase de gătit, tacamuri etc. În loc de vitrină se folosesc corpuri suspendate de perete în care se păstrează sticlăria.

Holul, în construcțiile noi, ocupă un spațiu mai restrîns. Aici se pot introduce un cuier-panou, dotat cu un dulăpior de încălzăminte, un grilaj pentru așezat umbrela și o oglindă.

În baie, oglinda agățată de perete poate avea alături de cuier, un dulăpior pentru medicamente, iar dedesubt un dulăpior pentru curățat încălzămintea.

Mobila fiind elementul cel mai important de decorație și confort în apartamentul unei familii, trebuie să-i dăm atenția cuvenită și să ne dezvoltăm și aici gustul la nivelul stilului arhitectural contemporan, creînd în căminele noastre un aspect cald, prietenos. De aceea este indicat a se folosi în apartamentele mobilierul cu joc de culori de furnire din diverse specii, furnirurile cu intrazii, furnire cu fileurii etc. Culoarea mobiliei trebuie să fie deschisă pentru a lumina interiorul. Să folosim cu răzraj îmbinarea de stufe în contrast armonios.

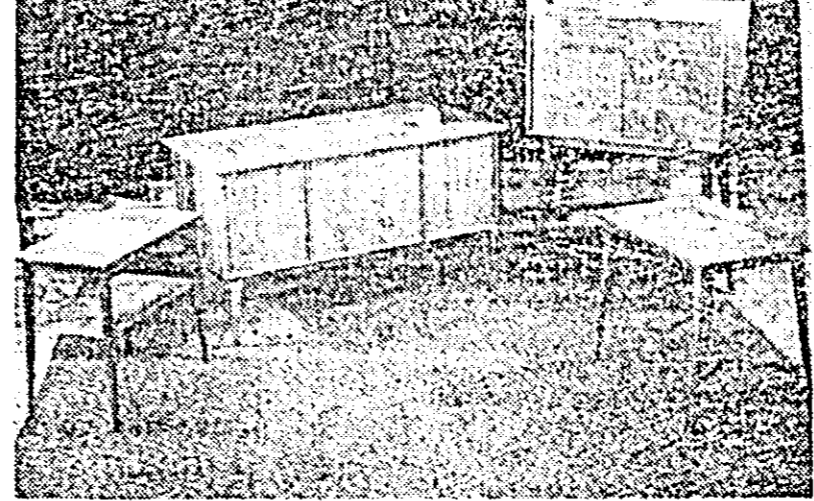
Desigur că gustul populației nu poate fi schimbat de la o zi la alta. Dar dacă privim camera de zi "Magnolia" sau alte realizări ale fabricii de mobilă din Arad o să vă dăți

seama cît confort și frumusețe aduce ele în interiorul noastre.

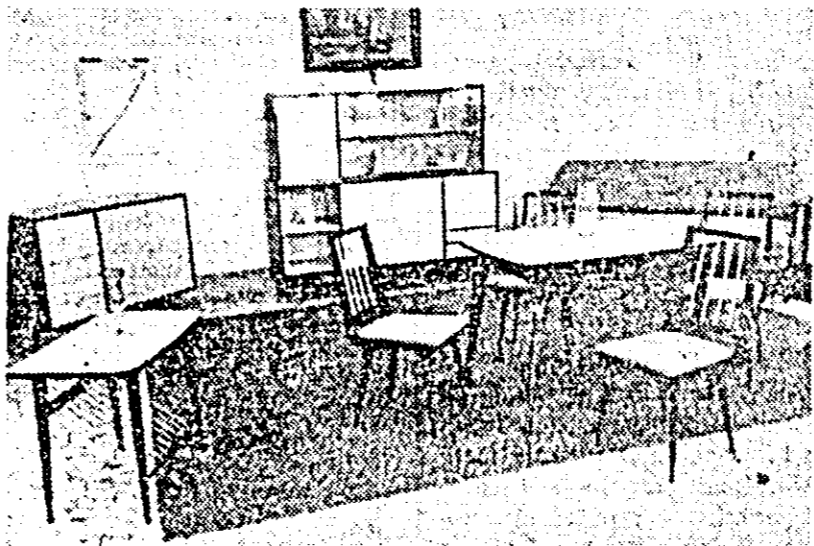
Comerțul nostru socialist are obligația de a populariza în rîndul cumpărătorilor stilul nou de mobilier, adaptat la nivelul actual al construcțiilor și la modul nou de viață. La contractări însă se mai face presiuni, în special asupra industriei locale, care în majoritatea cazurilor produce mobilier demodat și de construcție greoaie, depășite de stilul actual modern.

Desigur că cerințele și gusturile populației trebuie avute în vedere. Dar trebuie să recomandăm și să dezvoltăm cerințele spre linia nouă, modernă, elegantă și frumoasă.

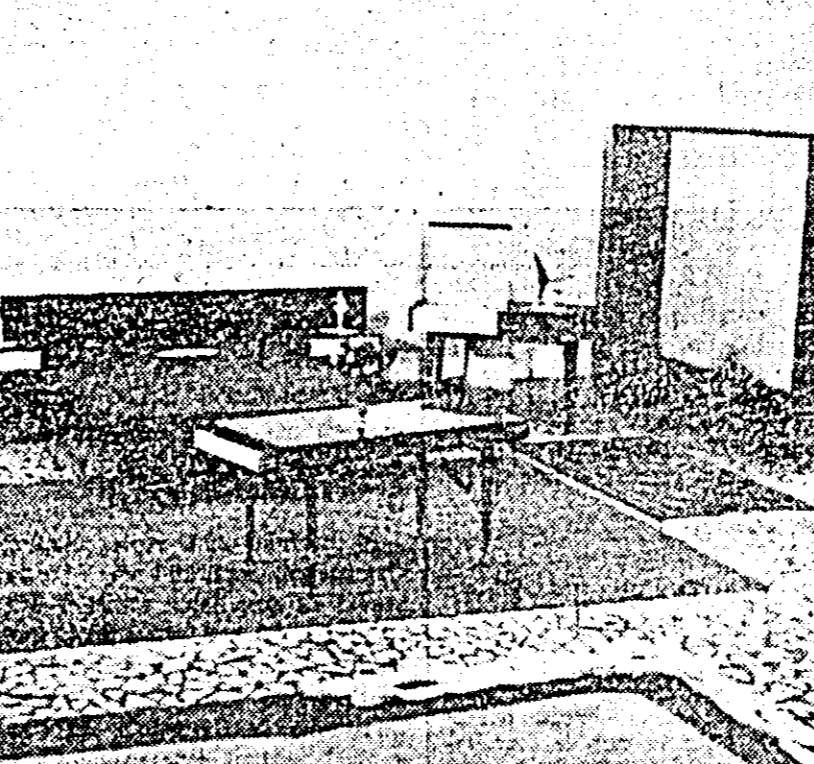
GHEORGHE CRUNȘTEIN, Inginer șef la Fabrica de mobilă Arad



Obiecte decorative și practice pentru camera de zi: dulăpior-bar, masă-birou, masașuță pentru radio și televizor și obișnuita masașuță de lucru.



Camera de zi "Magnolia" are cîteva piese multifuncționale, fiind în același timp foarte aspectuoasă prin imbinarea furnirului de culoare închisă cu furnir deschis și tapijerie în culorile viabile.



Un elegant dormitor cu piese comode ca: somieră demontabilă, noptiere suspendate, toaletă — garnitură pentru coafură etc.



Joi, 12 martie

### PROGRAMUL I

10.00 Buletin de știri. 10.03 Cîntece pionieresci. 10.15 Emisiune literară. 10.30 Cîntece și jocuri populare. 11.00 Polpuriri și uverturi de muzică ușoară. 11.30 Selecțiuni din opere. 12.00 Buletin de știri. 12.15 Lecția de limba engleză. 12.30 Din viața de concert a Capitallei. 13.10 Melodii populare. 14.00 Buletin de știri. 14.10 Muzică din opere. 14.30 Prietena noastră cartea. 15.00 Piese de estradă. 15.20 Simfonia în La de Alfons Castaldi. 16.00 Radiojurnal. 16.10 Muzică ușoară românească. 16.45 Prelucrări corale. 17.05 Muzică populară. 17.35 Antologie poetică. 18.00 Seara pentru tineret. 19.30 Universitatea tehnică radio. 19.45 Aril din opere. 20.00 Radiojurnal. 20.10 Muzică populară. 20.30 Noapte bună, copii. 20.40 Lecția de limba franceză. 20.55 Muzică corală clasică. 21.15 Muzică de dans. 22.00 Radiojurnal. 22.15 Cielul "Pagini din istoria pianului": Schubert. 23.00 Muzică din opere. 23.52 Ultimele știri.

### PROGRAMUL II

8.30 Sumarul presei centrale. 8.40 Muzică vocală și instrumentală. 9.00 Buletin de știri. 9.03 Melodii populare. 9.30 Vreau să știu. 10.00 Piese de estradă. 10.30 Sulta pentru cvartet de coarde "Pe Argeș în sus" de Theodor Grigoriu. 11.00 Buletin de știri. 11.03 Duet vesele din operele. 11.15 Lecția de limba rusă. 11.30 Rapsoada I în La major de George Enescu. 12.00 Muzică populară. 12.30 Revista economică radio. 12.50 Muzică ușoară. 13.00 Buletin de știri. 13.30 Meridiane. 13.40 Fragmente din opera "Favorita" de Donizetti. 14.30 Soliști și orchestre de muzică populară. 15.00 Buletin de știri. 15.05 Selecțiuni din opere. 15.30 Muzică ușoară românească. 16.00 Variațiuni și Fugă, de Mihail Jora. 16.30 Pe teme medicale. 16.40 Melodii populare interpretate la diferite instrumente. 17.00 Radiojurnal. 17.10 Cîntece. 17.20 Serisori din țară. 18.00 Oereta "Farmecul unui vals" de Oscar Strauss. 19.00 Buletin de știri. 19.05 Din folclorul muzical al popoarelor. 19.30 Muzică ușoară. 19.50 Transmișiunea concertului orchestrei simfonice a Radioteleviziunii. 22.30 Soliști de muzică ușoară. 23.00 Radiojurnal. 23.15 Muzică de dans. 0.05 Concert din opere. 0.52 Ultimele știri.

### Vineri, 13 martie

### PROGRAMUL I

6.00 Radiojurnal. 6.30 Emisiunea pentru sate. 6.45 Salut volos de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.30 Sfatul medicului. 7.45 Cîntece. 8.00 Radiojurnal. 8.16 Dansuri de estradă. 8.30 Coruri și dansuri din opere. 9.00 Melodii populare. 10.00 Buletin de știri. 10.03 Melodii distractive. 10.37 Cvartetul de coarde nr. 1 de Anatol Vieru. 11.00 Piese de estradă. 11.30 Carnet de reporter. 12.00 Buletin de știri. 12.03 Sulta a III-a de Ion Dumitrescu. 12.30

Muzică ușoară. 13.00 Terțele vocale din opere. 14.00 Buletin de știri. 14.10 Din înregistrările interpretate de muzică populară Maria Tămăse. 14.30 Emisiune de basme. 15.00 Simfonia a V-a în do minor de Beethoven. 15.32 Din creația de operă a compozitorilor noștri. 16.00 Radiojurnal. 16.10 Triptic pentru cvartet vocal și pian de Vinicius Greffens. 16.25 Melodii populare. 17.00 Muzică de estradă. 17.30 În slujba patriei. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Program muzical pentru evidențiați în întrecerea socialistă. 18.30 Cronica economică. 18.40 Muzică ușoară. 19.00 Jurnalul satelor. 19.30 Universitatea tehnică radio. 19.45 Cîntece de Mircea Neagu. 20.00 Radiojurnal. 20.10 Melodii din folclorul nou. 20.30 Noapte bună, copii. 20.40 Lecția de limba engleză. 21.00 Momente din istoria literaturii romine. 21.30 Muzică ușoară. 21.45 Părinți și copii. 22.00 Radiojurnal. 22.15 Cvartetul în do minor de Radu Paladi. 22.37 Muzică ușoară. 23.10 Concert din opere. 23.52 Ultimele știri.

### PROGRAMUL II

8.30 Sumarul presei centrale. 8.40 Melodii populare. 9.00 Buletin de știri. 9.03 Muzică din opere. 9.30 Radiorocheta pionierescă. 10.00 "Primăvara pe ogor" — emisiune de cîntece. 10.15 Muzică de dans. 10.30 Program de uverturi la opere. 11.00 Buletin de știri. 11.03 Jurnal popular. 11.15 Universitatea tehnică radio. 11.30 Rapsoada pentru pian și orchestră de Rahmaninov. 12.00 Sulte și uverturi interpretate de fanfara. 12.30 Lecția de limba franceză. 13.00 Buletin de știri. 13.08 Muzică populară. 13.30 Limba noastră. 13.40 Muzică ușoară. 14.00 Valsuri interpretate de formații corale. 14.30 Sulta pentru orchestră "Miltea Cocor" de Sabin Drăgoș. 15.00 Buletin de știri. 15.05 Din muzica popoarelor. 15.30 Actualitatea în țările socialiste. 15.55 Muzică. 16.00 Cîntă Magda Lanculescu și Ioana Nicola — aril din opere. 16.30 Muzică de estradă. 17.00 Radiojurnal. 17.10 Muzică. 17.15 Anul Olimpic 1964. 17.30 Sfatul medicului. 18.00 Cielul de înțiere muzicală. 18.40 Lectură ghicitoare. 19.00 Buletin de știri. 19.05 Soliști și formații artistice de amatori. 19.30 Teatru la microfon: "Matei Millo" de M. Ștefănescu. "21.01 Lieduri de Gheorghe Dima. 21.30 Radiojurnal. 21.40 Interpreți de muzică ușoară. 22.30 10 întrebări, 10 răspunsuri. 23.00 Radiojurnal. 23.15 Sulta "Vizul unei nopți de vară" de Felix Mendelssohn. 0.05 Muzică de dans. 0.52 Ultimele știri.

### Televiziune

Joi, 12 martie

19.00 Jurnalul televiziunii. 19.10 Pentru copii: "Val vîrtej și corabia olandezului zburător". 19.50 Transmișiunea de la opera de stat din Cluj: "Esmeralda" — balet. În pauze: "Elbrus" — itinerar turistic. Poșta televiziunii. În încheiere: Buletin de știri, buletin meteorologic.



Filarmonica de stat Arad, orchestra simfonică, prezintă sîmbătă, 14 martie 1964, orele 20, în sala Palatului cultural, al XXIV-lea concert simfonic din stagiunea 1963-1964. Dirijor: Tadeus Krzyzanowski. Solist: violoncelistul Josef Khuhro din Republica Socialistă Cehoslovacă.

În program: W. M. Klepper: Divertiment pentru orchestră de coarde și timpâne în prima audiere, J.S. Bach: Sulta I-a în Do major pentru orchestră în prima audiere, A. Dvorak: Concert pentru violoncel și orchestră în si minor. Duminică, 15 martie 1964, orele 11, concert pentru tineret. Pentru abonaj este valabil biletul nr. 24. Biletele la agenție.

### Cooperativa "PRECIZIA" aduce la cunoștință populației că au început lucrările pentru sezonul de primăvară la secțiile:

- MOTO SPORT, str. Mărășeștil nr. 61, repară motocicletele, motoarele cu piese originale.
- ELECTROMECHANICA, str. Horia nr. 2, execută reparații la frigider, mașini de spălat, aspiratoare și alte obiecte casnice.
- LUCRARI DE CONSTRUCȚII, calea Romanilor nr. 14, execută lucrări de zidărie, zugrăveli, instalații de apeducte.
- SECȚIA CIOPLITURI ÎN MARMURĂ, b-dul Republicii nr. 26, execută diferite reparații (și cu plata în rate).
- SECȚIA DE INCHIRIAT obiecte sportive de volaj și uz casnic. Piața Avram Iancu nr. 3.

German, s-au permanentizat zilele în care la căminele culturale se organizează expuneri despre educarea tinerei generații, recenzii asupra unor romane, scurte programe artistice închinare femeilor, seri de poezii și altele. La aceste activități au participat în medie între 80-120 femei.

Comitetul raional al femeilor a organizat șase duminici culturale în care au fost vizionate piesele de teatru "Grădina cu trandafiri", "De la caz la caz... dar cu haz", "A treia, patetică și altele, la care au participat 480 femei din Covășni, Mîndroloc, Zimandul Nou, Andrei Șaguna și altele.

O altă formă de culturalizare a maselor de femei sînt cercurile de citit. În cadrul raionului nostru, în colaborare cu bibliotecile comunale și cadrele didactice au fost organizate 797 cercuri de citit la care participă peste 7.000 femei. Trebuie să evidențiem frumoasa activitate desfășurată în cercurile de citit din comunele Sinpetru German, Curtici, Secușigiu, Zădăreni și altele care asigură participarea medie a 20 femei la cîte un cerc. Printre obiectivele fixate în programul de desfășurare a acestor cercuri un loc de seamă l-a ocupat și-l ocupă și în prezent prelucrarea documentelor de partid și de stat. La perioada de vară, aceste cercuri, aproape în toate locurile, s-au transformat în cercuri de citit la locul de muncă.

În educarea femeilor un loc deosebit de important îl ocupă bibliotecile. În cadrul acestora s-au organizat o seamă de recenzii, care au dus la dezvoltarea gustului pentru citit al femeilor. Drept rezultat, din numărul de peste 28.000 cititori activi ai bibliotecilor raionului, aproape 15.000 sînt femei.

### Participare la activitățile obștești

Oricine vizitează localitățile raionului nostru poate să vadă cît de mult s-a schimbat înțelegerea comunelor și satelor noastre. Femeile din raionul nostru participă activ la acțiunile de înfrumusețare a comunelor, la terminarea construcțiilor social-culturale, la colectarea metalelor vechi, etc. Anul trecut din cele ce s-au efectuat în raion, mai mult de jumătate au fost realizate de femei. În aceste acțiuni s-au evidențiat în mod deosebit femeile din comunele Voșab, Curtici, Sînmartin și altele. La Vinga, de pildă, din totalul de 12.000 ore muncă patriotică ce s-a efectuat la construirea cinematografului și a școlii noi, 8.000 ore au fost realizate de femei. Tovarășele Maria Talianu, Elisabeta Gligă, Daniela Boșcu, Elena Curila, Magdalena Cosilcov și altele au efectuat între 10-16 zile muncă patriotică. La fel de edificator este și exemplul tovarășei Barbara din Sînmartin, Fodor Barbara din Sînmartin, care s-a efectuat 17 zile muncă patriotică la acțiunile de folos obștești.

Rămîne și pe mai departe ca o sarcină de mare importanță mobilizarea unui număr din ce în ce mai mare de femei la acțiunile social-gospodărești în vederea înfrumusețării comunelor și satelor raionului. Comitetele și comisiile de femei vor trebui să desfășoare asemenea muncă politică în rîndul femeilor —

poate vedea și în faptul că un număr tot mai mare de femei cer primirea în rîndurile candidaților și membrilor de partid. În ultimul an în raionul nostru aproape 1.000 femei au fost primite în rîndurile comunistilor.

În fiecare comună să capete un aspect sărbătoresc în cinstea marelui zile de 23 August.

Luînd cuvîntul la conferință, tovarășul Eugen Petruș, prim-secretar al Comitetului raional de partid Arad, a subliniat activitatea rodnică desfășurată de femeile din raionul nostru în toate domeniile vieții economice și social-culturale, oprindu-se mai pe larg asupra răspunderii ce o au femeile ca factori activi în îndeplinirea sarcinilor de producție, ca soții și mame în familie. Referindu-se la acțiunile obștești și social-culturale, vorbitorul a arătat că acestea trebuie extinse și pe mai departe în toate localitățile raionului, atrăgînd în aceste acțiuni mase cît mai mari de femei. Noului comitet ales li revine sarcina să găsească noi și variate forme de antrenare a femeilor la rezolvarea sarcinilor ce le stau în față.

La conferință a luat cuvîntul și tov. Maria Bernath, vicepreședintă a Comitetului raional al femeilor, care a dat indicație asupra activității de viitor a Comitetului raional al femeilor.

La punctul doi al ordinii de zi a fost ales noul comitet raional al femeilor și delegatele la conferința regională. Ca președintă a Comitetului raional al femeilor a fost realesă tovarășa Vereș Ecaterina.

LADISLAU SCHIFF

### Brigada își respectă angajamentul

La unul din locurile de muncă din secția I-a metalurgică de la Uzina de strunguri, o lozincă își atrage îndată atenția. Ea aduce la cunoștința tuturor că "brigada de rabotori condusă de comunistul Iosif Hevizi, se angajează să lucreze în anul 1964 fără rebut, să depășească planul în fiecare lună cu 10 la sută".

Membrii acestei brigăzi care are o activitate de peste zece ani, își respectă angajamentele luate. De la începutul anului și pînă acum, nu au înregistrat nici un rebut și își depășesc planul în fiecare lună cu 15 la sută. Demu de relevant e și faptul că cei șase rabotori din care e formată brigada au lucrat și anul trecut fără rebuturi.

GHEORGHE BLAJ, corresp.

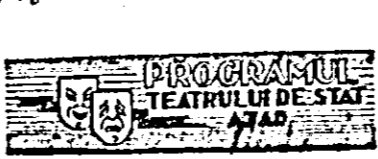


Centrul meteorologic Arad comunică: Pentru ziua de 12 martie, vreme schimbătoare cu cerul mai noros ziua. Izolați vor cădea ninsoși. Vîntul va sufla moderat din sectorul nord-vest. Temperatura staționară va fi cuprînsă ziua între 2 și 8 grade, iar noaptea între 2 și minus 3 și minus 10 grade. Cealță locală.

Pentru următoarele trei zile: vreme nestabilă cu temperatura staționară.

### CINEMATOGRAFE

MUREȘUL: Cascada diavolului; STUDIO: Căltorile în aprilie; VEAC NOU: Agatha, Iașă-te de crimă; VICTORIA: Taxiul morții; TINETRETULUI: Program documentar; PROGRESUL: O căltorie spre centrul pămîntului, seria I și II; SOLIDARITATEA: Fetel: Viva Cuba; MICĂLACA: Dă-ți înainte fără grijă; CFR GRĂDIȘTE: Alibiul nu ajunge.



Joi, 12 III, orele 19.30: "Discipolul diavolului" (abonament seria M).

Sîmbătă, 14 III, orele 19.30 "Discipolul diavolului" (abonament seria L).

Duminică, 15 III, orele 15.30: "Discipolul diavolului", iar la orele 19.30: "Înșirînd mărghărite".

### I. C. O. A. angajează de urgență

- un sef garaj auto
- un electrician auto
- doi conducători auto pentru autobuse
- doi făcătuși

Condițiunile sînt cele prevăzute în H.C.M. nr. 1261/1962. Cei interesați, se vor adresa la serviciul personal, str. Mucius Scaevola nr. 9-13.

