

Lucrările sesiunii Marii Adunări Naționale

În ieri dimineața au fost reluate lucrările sesiunii a IX-a alei de-a VII-a legislaturi a Marii Adunări Naționale.

La 10.00. În aplauzele deputaților și invitaților sosesec în rotunda Marii Adunări Naționale tovarășii Nicolae Ceaușescu, ceilalți membri ai conducerei de partid de stat.

Într-o discuție cu secretarul general al partidului în lojile oficiale au fost prezentate de tovarășii Elena Ceaușescu, Ion Iliescu, Ion Verdet, Iosif Banc, Ion Bobu, Cornel Bălcă, Virgil Cioc, Gheorghe Cioară, Lina Banu, Constantin Dăscălescu, Dincă, Emil Drăgănescu, J. Fazekas, Ion Ioniță, Petre Lupu, Paul Niculescu, Gheorghe Pană, Gheorghe Pană, Ion Pălan, Altru Popescu, Gheorghe Răscu, Leonte Răutu, Virgil Troian, Iosif Uglar, Ștefan Voicic.

În sala se aflu, de asemenea, membri suplentanți ai Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., membri ai C.C. al P.C.R., membri ai Consiliului de Stat.

În lucrările înaltului for legislativ al țării au luat parte de asemenea, în calitate de invitați, membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat, conducători de instituții școlare, organizații de masă și reprezentanți ai oamenilor de muncă, personalități ale vieții culturale, științifice și artistice, jurnaliști români și corespondenți ai ziștrăine.

Prezentați și de misiuni diplomatice acreditați la București.

Lucrările sesiunii au fost deschise de tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Marii Adunări Naționale.

Pe ordinea de zi a ședinței s-au aflat înscrise următoarele puncte:

1. — Depunerea jurământului de credință și devotament față de Republica Socialistă România de către un membru al Consiliului de Stat;

2. Proiectul de lege pentru modificarea și completarea Legii nr. 8/1972 cu privire la dezvoltarea economică-socială planificată a României;

3. Proiectul de lege pentru modificarea și completarea Legii finanțelor nr. 9/1972;

4. Proiectul de lege pentru modificarea și completarea Legii contractelor economice nr. 71/1969;

5. Raportul privind controlul exercitat de Consiliul de Stat în legătură cu aplicarea și respectarea legilor;

6. Proiectele de legi pentru aprobarea decretelor cu putere de lege emise de Consiliul de Stat.

La propunerea Biroului Marii Adunări Naționale, înaltul for legislativ al țării a aprobat ca Raportul privind controlul exercitat de Consiliul de Stat în legătură cu aplicarea și respectarea legilor, înscris la punctul 5 pe ordinea de zi, să fie prezentat în următoarea sesiune a Marii Adunări Naționale.

Întrîndu-se în ordinea de zi, deputatul Ion Iliescu, în calitate de membru al Consiliului de Stat, a depus jurământul de credință și

devotament față de Republica Socialistă România.

În continuare, tovarășul Nicolae Constantin, viceprim-ministru al guvernului, președintele Comitetului de Stat al Planificării, a prezentat deputaților spre examinare Proiectul de lege pentru modificarea și completarea Legii nr. 8/1972 cu privire la dezvoltarea economică-socială planificată a României.

Tovarășul Ilie Șalapa, președintele Comisiei pentru Industrie și activitatea economico-financiară, a arătat că membrii acestei comisii și al altor comisii de specialitate ale M.A.N. au examinat proiectul de lege făcînd o serie de propuneri care au fost cuprinse în forma prezentată Marii Adunări Naționale. El a cerut deputaților ca proiectul de lege să fie adoptat în forma în care a fost prezentat.

După examinarea pe articole a proiectului de lege, Marea Adunare Națională a adoptat apoi în unanimitate Legea pentru modificarea și completarea Legii nr. 8/1972 cu privire la dezvoltarea economică-socială planificată a României.

La următorul punct de pe ordinea de zi, tovarășul Paul Niculescu, viceprim-ministru al guvernului, ministrul finanțelor, a supus examinării modificările și completările la actuala lege a finanțelor, izvorîte din Hotărîrea Plenarei din martie 1978 a C.C. al P.C.R. cu privire la perfecționarea conducerii și planificării economico-financiare.

(Cont. în pag. a IV-a)

ÎN CINSTEA MARI SĂRBĂTORI



Hărnicia ceferiștilor

În împlinirea celei de-a 35-a aniversări a eliberării patriei și Congresului al XII-lea al partidului, la Stația C.F.R. Arad întrecerea socialistă a ceferiștilor se desfășoară la cea mai înaltă tensiune. În marșul triaj al stației, la „cocoșă” de manevră, la mușazil sau la blocul de comandă nimeni nu-și precupește eforturile pentru ca transporturile pe calea ferată să se desfășoare în condiții optime. Luna trecută, de exemplu, la indicele tone expediate, planul a fost depășit cu peste 4 la sută, la indicele osii descărcate depășirea a fost de 8,2 la sută, iar la indicele tonaj pe tren marfă s-a realizat mai mult cu 4,8 la sută. La „cocoșă” mecanizată se triază, la fiecare 24 de ore, cu 4-500 vagoane mai mult ca în perioada dinaintea modernizării. În fruntea întrecerii se află tovarășii loan Valcan.

T. GH.

cadru al Tirgului de mostre din Capitală, va cuprinde 180 de articole, dintre care circa 60 vor fi produse noi, realizate din bumbac și fibre sintetice ca policolor și pollamidă.

Colecția cuprinde articole de lenjerie și îmbrăcăminte pentru femei și copii precum și un bogat sortiment (circa 30 de articole) de costume de baie. Un accent deosebit se pune pe introducerea în colecția de produse pentru anul viitor a articolelor fine, cu un consum redus de materie primă, utilajele de mare finețe cu care a fost dotată întreprinderea, creînd condiții propice în acest sens.



Confectionera Olimpia Cosma de la întreprinderea „Tricoul roșu” este una dintre numeroasele frunze în întrecerea socialistă. Lună de lună ea își depășește sarcinile de plan.

Sortimente noi

Colectivul de creație al întreprinderii „Tricoul roșu” pregătește de pe acum produsele ce vor intra în fabricație la anul ce vine. Pentru aceasta, colecția întreprinderii care va fi prezentată luna viitoare în

La ordinea zilei în agricultură:

SECIȘUL GRÂULUI

Ca recolta să fie strînsă la timp

La începutul lunii iulie și temperatura scăzută însoțită de ploaie a făcut ca desprinderea grâului să fie întârziată. În biroul secretarului comitetului comun de partid, prietenii comunei Buteni, tovarășii Motrea, și nu în ultimul rând, în fața noastră au trebuit să se organizeze după ce au „atacat” primele hectare de grâu. Oamenii însă optimiști — munca bine organizată, măsurile politice, organizatorice și tehnice luate timp dau certitudinea că recolta va fi dusă la bun sfârșit.

Deci, tovarășe secretar, în aceste zile de început de sezon, în zilele următoare, vă rugăm să ne spuneți cum au hotărât comunistii, toți mecanizatorii și operatorii, să recupereze înțelegerea în urnă?

Trebuie să arătăm încă că lucrările de începere a secerii, în cadrul comunei de partid a fost organizată pe baza planurilor operaționale de campanie, responsabilități clare fiecărui membru al său. În vedere toate lucrările din campanie — seceriș, eliberat și pregătit terenul, semănat dublu, recoltarea și depozitarea furajelor și altele. De rezultatele păloșelor, bunăoară, răs-

punde Ioan Voiculescu, inginer șef la cooperativa agricolă Buteni și Ioan Lupșa, președintele cooperativei agricole Cuied. Munca la orz a mers bine, mecanizatorii care lucrează pe combine — în frunte cu comunistii Ioan Mețcan, Ioan Tripon și Ioan Bîrău — au reușit să-l strîngă în timp scurt, recolta a fost transportată imediat la bază, iar jumătate din terenul eliberat a fost semănat cu culturi succesive. Când s-a trecut la grâu, au început ploile...

După această scurtă punere în temă despre felul cum a demarat secerișul celor 510 ha de grâu sub conducerea și îndrumarea directă a comitetului comun de partid, aflăm și răspunsul la întrebarea de mai sus. Cele șase combine la Buteni și două la Cuied sînt gata să reintre în orice moment în lan, mecanizatorii folosind fiecare oră bună de lucru, fiecare parcelă, chiar dacă vremea nu va permite să se lucreze toată ziua. De altfel, cum ne asigură secretarul comitetului comun de partid și tovarășii din conducerea cooperativei agricole,

LIVIA POPA

(Cont. în pag. a II-a)

În ziarul de azi

• Condiții tot mai bune pentru pregătirea profesională a elevilor • Programul manifestărilor sportive • Din județ... de pretutindeni • Expoziția de fotografii a cadrelor didactice; Oameni și mamură; Rebus.

I.C.M.J. trebuie să realizeze în acest an 3840 de apartamente

Cum se acționează pentru îndeplinirea ritmică a planului? (V)

Neajunsuri care trebuie înlăturate

Conform planului, șantierul nr. 1, trebuie să predea în acest an 920 apartamente. Dintre acestea, în primul semestru au fost predate doar 130.

După părerea dv., tovarășe Matei Vășile, veți îndeplini planul anual?, îl întrebăm pe inginerul șef al șantierului.

Din păcate, oricît am dori acest lucru, mai mult de 700 de apartamente nu cred că o să putem finaliza.

În timpul discuției noastre sosește și inginerul Gheorghe Ba-

lint, șeful șantierului.

Din ce cauză nu vă puteți îndeplini sarcinile, tovarășe Balint?

În primul rînd datorită lipsei de forță de muncă, în special în meseriile de zidar și dulgher. Apoi, dintr-o evaluare realistă a situației vă pot spune că circa 20 la sută din potențialul productiv al colectivului este înțeles datorită neajunsurilor existente în colaborarea noastră cu polișonul de prefabricate, stația de utilaj transport, depozitul de materiale și a greutăților provocate de, așa spune, lipsa de fermitate și rigurozitate în planificare.

La ce anume vă referiți?

Să le luăm pe rînd: secția de prefabricate nu ne poate asigura întotdeauna și la timp reperele solicitate. De exemplu, în 12 iunie a.c. conform graficului, polișonul de la Micălașa trebuia să ne trimită două panouri mari de care aveam mare nevoie pentru închiderea structurii la blocul 222, dar ne-au sosit cu o întârziere de 6 zile. În acest timp macaraua a lucrat sub capacitate, iar noi am întârziat predarea construcției. Referitor la S.U.T. trebuie să spun că nu satisfac cerințele nici la utilajele pentru terasamente (în această săptămână de pildă, am solicitat două escavatoare și am primit doar u-

nul) și nici la utilajele de mică mecanizare — boburile pentru ridicat, schelele încărcătoare, circularele pentru împănare fiind insuficiente. De asemenea, sînt situații în care ne lipsesc și utilajele de transport (autocamioanele) precum și materialele de construcție cum sînt cimentul, plasele sudate, mozaicul, materialul lemnos pentru cofraje, izolatoare etc.

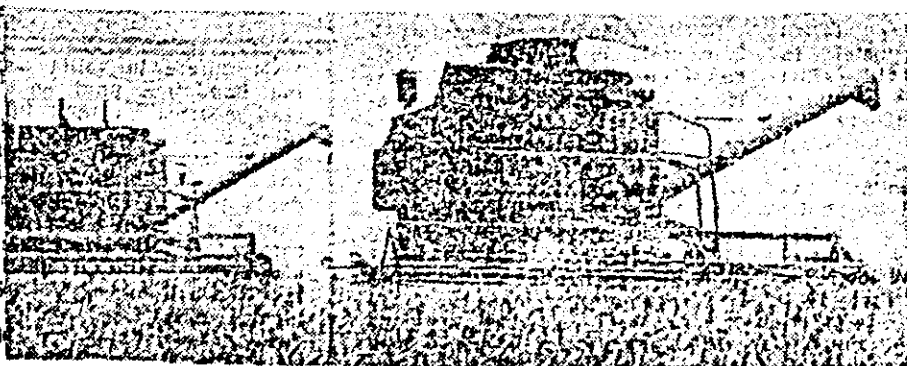
Ați vorbit și de o anumită lipsă de fermitate în planificare; la ce anume vă-ați referit?

Șeful șantierului ne-a relatat că deși lucrările la 3 blocuri cu apartamente de o cameră au demarat în urmă cu 10 zile, nici pînă în prezent nu s-au sosit documentațiile tehnice. În afară de unele detalii parțiale, care evident, sînt insuficiente pentru buna organizare și activitatea. Un exemplu și mai edificator ni-l oferă situația nouă intervenită în zona de activitate a lotului condus de ing. Anton Lustig, în Micălașa sud, unde organizarea de șantier s-a făcut făcîndu-se seama de planul de amplasare a construcțiilor întocmit la începutul anului în curs.

De curînd, ne spune inginerul Gh. Balint, conform noilor dis-

S. T. ALEXANDRU

(Cont. în pag. a II-a)



După ameliorarea vremii, de ieri după-amiază, în multe unități, combinele au reușit să strîngă grâu.

Diversitate tematică și de stil

Expoziția de fotografii „Pași spre lumină” a citorva pasionați ai acestei arte a imaginilor dintre cadrele didactice arădene și aflată acum în holul Teatrului de stat la o doua sa ediție, reține atenția prin diversitate. Bineînțeles, prin diversitate tematică, ne grăbim să adăugăm, dar și prin diversitate de stil și de genuri utilizate frecvent în domeniul respectiv. Și, fie că ne oprim în contemplarea exponatelor la portrete, fie la compozițiile fotografice ori peisajele surprinse cu detașare, dar și cu emoție vădită, devine evidentă pentru noi lăptarea parabolică a întregii expoziții, adică încercarea de apropiere și mai mult de esență, de perfecțiune artistică.

Așadar, mai întâi portretele. Ca gen, ele rămân predilecte pentru Virgil Jireghi, pasiune de altfel mai veche și constantă prin care se reconstruie sensibilitatea obiectivului fotografic al autorului, în spatele căruia, desigur, se află ochiul său atent și preocupat de a reda detaliul semnificativ, atitudinea ca semn al emoției umane în redescoperirea realului. „Situ, diu”, „Lia”, dar mai cu seamă „Critică de artă” mărturisesc experiența în materie a autorului, făcându-ne să vibrăm realmente alături de el în lixura caracterologică a ființelor surprinse instantaneu de aparatul fotografic. Portretele lui A. Lehotsky și Simion Jarco, vicin-

nale intențiilor artistice ale lui V. Jireghi, au totuși un grad static mai avansat, în timp ce Mihai Godinae mai ales, dar și Al. Olah în portretele lor au alte deschideri. M. Godinae în „Curiosul” și „Incheietorul de pluton” se oprește cu umor și bonomie asupra unor elemente anecdotice care măresc farmecul tablourilor fotografice, adu-

Expoziția de fotografii a cadrelor didactice

ând analiza caracterelor copiilor surprinși în obiectiv.

Există în expoziție și compoziții fotografice, după cum spunem. Gen mai pretentios, compoziția fotografică este ilustrată prin câteva fotografii sulci-cient de convingătoare de doi autori — Valeriu Bogdan și Ladislau Szentmiklozi. Primul încearcă altă compoziție clasică, cît și cea modernă, reușită fiind seria „Persistența mioriticului” și mai puțin „Oul și pelicula”, care rămîne rece și ne-comunicativă datorită unei hipotetizării tehnice. În schimb, L. Szentmiklozi în „Reflexe” (I și II) și chiar în „Verificarea tehnică” (I și II) denotă tendințe de plasticitate pură, ușor abstractizată, dar inteligibilă și sugestivă. Încărcată de expresionism, compoziția „Amarg” a lui V. Jireghi impresionează prin insolitul ei și prin pune-

rea în pagină foarte picturală a subiectului.

În sfîrșit, peisajele. Cele mai numeroase și semnate optoaze de toți expoziții, ele aduc în cadrul general al expoziției nota contemplativă necesară, seninătatea și stăruința înșuși al naturii, chiar dacă e vorba de peisajul citadin înălțat de Al. Olah în „Medievală” (I și II — cum impropriu intitulat astfel) și „Peisaj venețian”. Se rețin din acest domeniu pentru calitățile lor „Iarnă” (I și II) de V. Bogdan, „Cor mut” (I și II) de S. Jarco, „Scara pe deal” de L. Bodo, dar mai ales „Crepusculul” și „Nocturnă” de V. Jireghi.

Există în expoziție câteva tablouri fotografice, peisaje în speță, executate în culori de Vasile Presan. Deși de elect, acestea nu se ridică prea mult deasupra unor execuții corecte, culoarea fiind în principal calitatea lor, chiar miza lor în fața ochilor spectatorului. Or, credem că s-ar fi putut și ele — mai ales, ele — pune sub aripa inelabilului fotografic. Drumul spre artă al acestor fotografii, mai plin de obstacole e adevărat, cete și experiență și o mai adîncită perspectivă de lucru. Ceea ce nu e nicicum exclus să se realizeze de-acum încolo. Oricum, expoziția rămîne un succes, propunînd vizitatorului exponate fotografice demne de interesul său.

C. IONUȚAȘ

Din județ de pretutindeni



„Măruța”.

Foto: FRANCISCE KELL

Către

În lneu, s-a asfaltat strada Dunării care a devenit una dintre cele mai frumoase din oraș.

Propun să facem o modificare, Adusă geografiei din lneu: Că Dunărea, secrete multe n-are; Doar că, de-acuma, trece prin... lneu!

MIHAIL GĂNESCU

• Un radar care nu numai că detectează bancurile de pești, dar identifică și speciile, este disponibil în comerț. Distingerea peștilor se face în funcție de culoare, de mărime, de adîncimea la care aceștia înnoată și de forma lor. Pe ecranul noului radar, fundul mării apare roșu, apa albastră, iar stratul de plancton alb. Peștii apar în culori, de la roșu la alb, după importanța lor. Aparatul este rezervat pescuitului industrial.

ȘTIINȚĂ • TEHNICĂ

În acest an, colectivul Filialei din Cluj-Napoca a Institutului de cercetări chimico-farmaceutice a pus la punct pentru uzul întreprinderilor de medicamente din țară mai multe tehnologii moderne de fabricație, unele dintre acestea fiind de pe acum omologate. În rîndul celor mai recente reușite în această direcție se numără noul procedeu de fabricare a algocalminului pus la dispoziția întreprinderii de medicamente București.

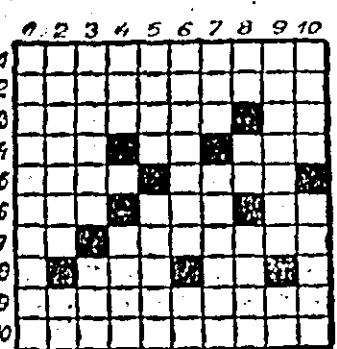
Specialiștii Institutului de proiectări tehnologice pentru industria ușoară, în colaborare cu cel al catedrei de calculatoare a Facultății de automatică din Capitală au realizat o originală instalație destinată urmăririi funcționării utilajelor, culegerii instantanee a datelor și a înregistrării evenimentelor care au loc în mod neprevăzut în procesul producției. Instalația prelucrează automat datele cu ajutorul microcalculatoarelor Felix MC-8 și Felix MC-18.

Pe fluxul tehnologic al întreprinderii „1 Mai” din Ploiești a intrat un nou produs de serie: instalația de foraj F-200, cu acționare electrică, destinată săpareii sondelor de lăci și gaze la adîncimi de peste 4000 m. Noua instalație se caracterizează prin manevrarea automată a tuturor sistemelor de funcționare și un randament sportit.

SPICURI

ORIZONTAL: 1. Se prezintă în volume. 2. De neuit. 3. Pescar în Delta — Nota bene! 4. Vorba toreadorului — Intrate la Idei! — ... și plouate (sing.). 5. Eu și slica mătușii — Vocăa două. 6. Iată (pop.) — Mini slip! — Așchii de carpen! 7. Nien II — Bagă-n seamă (pl.). 8. Nu acolo — Era făr-de-ncepul! 9. Celebra prin suspendarea grădinilor. 10. Lampă multiplicată (pl.).

VERTICAL: 1. „Made in Lipova”. 2. Cu rolocoale-n păr (masc. pl.) — Jumătatea lui. 3. Cu două fețe (pl.) — Rikic-ă-n slavă. 4. Etic și nu preal — Acru la superlativ. 5. Roși la loc — Dă de veste. 6. Vorbe dulci — La întors! 7. Tandră la început — Umbre pe pînză. 8. Cub! — Două din umor! — Veche comunitate de oameni. 9. Dau o anumită ordine (pl.) — Durel! 10. Rezultat dintr-un spectru — Repezi la munte.



Dezlegarea careului „În câteva cuvinte” din 30 iunie a.c. Alternativ: Soare; Bani; Etravă; Rac; Metrolog; I; Are; Lumină; Ni; Etno; UT; Aste; Lamă; T; TU; Toqi; Os; Iri-gali; Ris; Spîter.

Oameni și marmură

Ploua mărunț dar acolo, în cariera de marmură de la Moneasa, se lucra intens, cu rodnice. Din masivul imens de marmură roșie de o înegalabilă frumusețe, oamenii tăiau blocuri uriașe. Bineînțeles, cu mijloacele tehnici moderne. În vremurile noastre noi și munca a cestar „mineri de suprafață” s-a schimbat profund. Locul anetelor manuale tradiționale a fost luat de cele zece fire elicoidale. Omul nu mai înceste acum din greu ci gîndește cum să le monteze la locurile cele mai bune, să le supravegheze în timp ce acestea taie fără răgaz blocurile mari. În frunte sînt ochipele conduse de comunistii Roman Pop, de frații Pavel și Liviu Șodincă, aceștia din urmă numărîndu-se printre veteranii carierei.

Slăm de vorbă cu comunistul Ioan Croza — șeful carierei. Are aproape 39 de ani de lucru aici. Sub ochii lui s-au petrecut multe schimbări în munca oamenilor din carieră. Și-a adus și el o contribuție substanțială la formarea unui colectiv fruntas. Aflăm că în ciuda vremii mai puțin favorabile de pînă acum — sarcinile de

plan au fost depășite cu 15 la sută, productivitatea muncii a crescut cu 5 la sută, iar costurile de producție au fost, de asemenea, reduse.

Iată-ne și lîngă macaraua din carieră. Macaraștistul Florea Teaba prinde cu ajutorul ei un bloc de 16 tone și-l pune la dispoziția fasonatorilor. E vorba de niste blocuri care vor merge peste mări și țări, tocmai în Japonia. I-am văzut pe fasonatorii Alexandru Brad și Cornel Șodincă cu pistoalele cu aer comprimat în mîni, pregătînd cum se cuvine lotul de zece blocuri destinate exportului și mă gîndeam în același timp ce „cuburi de frumusețe” vor fi create din ea.

Desigur că o bună parte din producția carierei merge la locurile de prelucrare din Simeria, Vascau sau București. De pierdut nu se pierde nimic aici. „Morarii” Pavel Crișan și Dănilă Brad produceau importante cantități de mozaic.

Oameni și marmură. O simbioză minunată. Reporterul pleacă înclătat din acest peisaj de muncă și de frumusețe. Cu promisiunea că va reveni.

GII. TĂUTAN

Mori de vînt gigantice

Imaginați-vă o moră de vînt ale căreia aripi au suprafața unui teren de fotbal.

Tehnica actuală a început asemenea colosi în vederea captării pe scară largă a energiei eolene. Potrivit unui studiu întocmit la cererea administrației Statelor Unite, 10 000 de astfel de mori ar

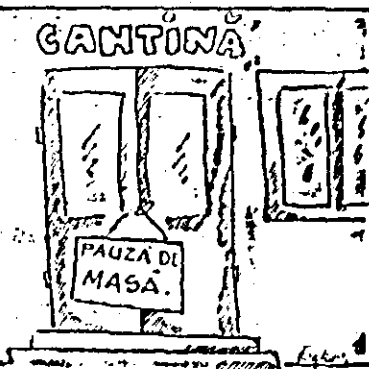
putea acoperi pînă în 1995, circa 20 la sută din nevoile energetice ale țării. 54 000 de mori uriașe — se arată în acest document — ar furniza în același interval de timp, cantitatea de energie electrică pe care o produc în termocentrale două miliarde de barili de petrol.

Știați că?

... orașul cu cel mai scurt nume (orașul Y) se află în Coreea;
... cel mai puternic ecou se produce în Irlanda, în apropierea lacului Killarney? Ecoul reproduce acolo de mai bine de o sută de ori sunetul unei trîmbițe.
... cea mai lungă scrisoare (97 m) se află într-un muzeu din Ankara?
... cel mai mult dorm soarecii și iepurii de casă? În 24 de ore, ei dorm de cîte 20 de ori.

... cea mai înaltă gară este gara capitalei boliviene, La Paz, aflată la 3700 de metri deasupra nivelului mării?

... cercetările îi arată o egipteni ca inventatori siguri ai sticlei? Aceștia o foloseau la confecționarea unor podobe și obiecte încă din anul 3500 î.e.n. Egiptenii fabricau sticla pentru păstratul papirusurilor, ca ornamente în formă de lotus, ba chiar cunoșteau și arta incrustații metalice în sticlă. De la egipteni, tehnica folosirii sticlei a fost împrumutată de evrei, asi-



Fără cuvinte... (Ioan Kell-Groza)

reni, greci, sidonieni, fenicieni, romani.

... procedeuul suflării sticlei a fost o invenție a sidonienilor pe la începutul erei noastre? Această nouă tehnică a dus la o bogată producție a sticlei pe coasta Feniciei antice.

... cea mai frumoasă carte a secolului al XX-lea este considerată „Culearea de versuri” a sultanului Mahomed al II-lea, cuceritorul Constantinopolului? Ea a fost editată în anul 1955 în Turcia. La realizarea cărții au lucrat 40 de pictori turci, timp de 8 ani.



Comori de artă populară arădăne: ștergar cu motivul „V. Brad”.

Jmorul celor mici

Astăzi am căzut pe stradă și m-am lovit rău... Dar n-am plîns. De ce?

Dacă nu era nimeni să mă...

— Tăticule, matale cînd erai ai fost fetiță sau băiat?

— Bine dar nu știi că toți c. Nenii se traq din maimuță: și come și mama ta!

— Dumneavoastră, poate. Dar oa, omica mea nu.

Micutul Radu a stat și si-a arit atent tatăl care se preqă-

— Să-mi fie frică de iepurii și de venii?

— Păi, atunci de ce ai luat tata cu tine?

Sînt foarte necăjiți. Fiecare are oare ceva al lui, personal. Nu eu n-am nimic. Ochiul și na-

Lucrările sesiunii Marii Adunări Naționale

(Urmato din pag. 1)

tiare, hotărâre care a fost amplu dezbătută, în cadrul unităților economice, al ministerelor, de întregul nostru popor și a propus Marii Adunări Naționale adoptarea proiectului de lege.

Tovarășul Ioachim Moșu, vicepreședinte al Comisiei pentru industrie și activitatea economicofinanciară, a arătat că comisiile de specialitate ale M.A.N., care au analizat acest proiect de lege, au avizat favorabil și în unanimitate modificările și completările propuse, care sînt cuprinse în proiectul de lege supus dezbaterii.

Proiectul de lege a fost examinat apoi pe articole. Marea Adunare Națională a adoptat în unanimitate Legea pentru modificarea și completarea Legii finanțelor nr. 9/1972.

La următorul punct de pe ordinea de zi, tovarășul Ion Pătan, vi-

ceprim-ministru al guvernului, ministrul aprovizionării tehnico-materiale și controlului gospodăririi fondurilor fixe, a prezentat pentru examinare și adoptare Proiectul de lege pentru modificarea și completarea Legii contractelor economice nr. 71/1969, subliniind că acesta a fost întocmit pe baza Hotărârii Plenarei Comitetului Central din martie 1978. Proiectul a fost pe larg dezbătut cu specialiștii, organele centrale, întreprinderile și ministerele.

Tovarășul Teodor Drăganu, președintele Comisiei constituționale și juridice, a arătat că examinînd dispozițiile acestui proiect de lege, comisiile permanente de specialitate ale M.A.N. l-au avizat favorabil, în unanimitate, și a cerut deputaților să fie adoptat în forma în care este prezentat.

După discuția pe articole, Marea Adunare Națională a adoptat în unanimitate Legea pentru mo-

dificarea și completarea Legii contractelor economice nr. 71/1969.

La ultimul punct de pe ordinea de zi, tovarășul Silvia Căstănea, secretar prezidențial și al Consiliului de Stat, a prezentat proiectele de legi pentru aprobarea decretelor cu putere de lege emise de Consiliul de Stat. Tovarășul Maria Groza, vicepreședinte al Comisiei constituționale și juridice a Marii Adunări Naționale, a informat pe deputați că această comisie a avizat favorabil proiectele de lege supuse dezbaterii.

După discuția pe articole a fiecărui proiect de lege, forumul legislativ suprem al țării a adoptat în unanimitate legile pentru aprobarea decretelor cu putere de lege emise de Consiliul de Stat. Ordinea de zi fiind epuizată, tovarășul Nicolae Giosan, președintele Marii Adunări Naționale, a declarat închise lucrările sesiunii a IX-a a celei de-a VII-a legislaturi a Marii Adunări Naționale.

TELEGRAME EXTERNE

Consfătuirea de la Berlin

BERLIN 6 (Agerpres). — În zilele de 3-5 iulie a.c., a avut loc la Berlin o consfătuire a secretarilor cu probleme ideologice și internaționale al Comitetelor Centrale ale partidelor comuniste și muncitorești din unele țări socialiste. La consfătuire au participat reprezentanții al Partidului Comunist Bulgar, Partidului Comunist din Cehoslovacia, Partidului Comunist din Cuba, Partidului Socialist Unit din Germania, Partidului Popular Revoluționar Laoțian, Partidului Popular Revoluționar Mongol, Partidului Muncitoresc Unit Polonez, Partidului Comunist Român, Partidului Muncitoresc Socialist Ungar, Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, Partidului Comu-

nist din Vietnam. Din partea Partidului Comunist Român a participat tovarășul Virgil Cazacu, membru al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R.

La consfătuire s-a efectuat un schimb de informații și de păreri cu privire la problemele actuale ale conlucrării reciproce dintre partidele participante în domeniile politicii internaționale, ideologiei și propagandei. A fost exprimată satisfacția față de desfășurarea și rezultatele colaborării bilaterale și multilaterale în diferite domenii ale construcției socialiste, subliniindu-se dorința partidelor participante de a dezvolta conlucrarea lor și în viitor.

Pe scurt

PRIMIRE. Primul secretar al CC al PMSU, Janos Kadar, l-a primit vineri, la Budapesta, pe secretarul general al ONU, Kurt Waldheim, aflat în vizită oficială în Ungaria, anunță agenția MTI.

Tot vineri, Kurt Waldheim, s-a întâlnit cu președintele Consiliului de Miniștri al RPU, Gyorgy Lazar, și a avut convorbiri cu ministrul afacerilor externe al țării-gazdă, Frigyes Pula.

LA GENEVA a luat sfîrșit cea de-a 14-a Adunare generală a Conferinței organizațiilor neguvernamentale, care au un statut consultativ pe lângă ECOSOC.

Principala problemă aflată în discuția conferinței a reprezentat-o colaborarea dintre organizațiile neguvernamentale și organismele ONU în probleme ca dezarmarea, dezvoltarea și drepturile omului.

CONVORBIRI TRIPARTITE. La Alexandria s-a încheiat vineri o nouă rundă de convorbiri tripartite egipteano-israeliano-americane consacrate definirii statutului de autonomie al palestinienilor din teritoriile Gaza și Cisjordania.

Comunicatul dat publicității menționează că cele trei delegații au convenit asupra formării unei comisii de lucru, care să examineze problemele pe care le ridică organizarea de alegeri în Cisjordania și Gaza.

Continuarea ofensivei sandiniste în Nicaragua

MANAGUA 6 (Agerpres). — Frontul Sandinist de Eliberare Națională (F.S.L.N.) din Nicaragua a anunțat că forțele sale au ocupat în sud orașele Jinotega și Chichigalpa, capturînd importante cantități de muniții și armament. Totodată, s-a anunțat că în aceste localități au fost instalate Junto locale de guvernare populară.

Continuînd ofensiva pe frontul de sud, forțele insurgente au intrat spre centrul orașului Rivas, unde Garda Națională opune încă rezistență din interiorul cazarmii

principale. Schimbări puternice de locuri au loc și în zona cuprinsă între Penas Blancas și La Virgen, pe ruta panamericană spre Managua, Via Rivas, precum și la Masaya, Granada, Esteli, Ciudad Dario și Diriamba.

Pe frontul de nord și în partea de nord-vest a țării, forțele F.S.L.N. au reușit să taie liniile de aprovizionare ale trupelor somoziste, legătura rutieră dintre aceste regiuni și capitală fiind în prezent complet întreruptă.

televiziune

Simbata, 7 iulie
8.30 Telescoala, 10 Roman folclon Poldark (reluare), 10.55 Corespondenții județeni transmiți, 11.15 Telectinematoca (reluare), 12.50 Concert de prînz, 13.30 Din cartea naturii, 14. Do la a la infînit, Magazin de simbioză după amiază, 15.30 Agenda cultural-artistică, 16 Tenis de cîmp — finala de simplu bărbați a turneului internațional de tenis de la Wimbledon, 17.50 Clubul tineretului, 18.35 Săptămîna politică internă și internațională, 18.50 — 1001 de seri, 19 Telecturnal, 19.15 Telectinematoca, 19.55 Film serial, Rădăcini, 20.45 Intîlnirea de sîmbătă seara, 21.35 Telecturnal.

Duminică, 8 iulie
8.30 Gimnastica la domiciliu, 8.40 Tot înainte, 9.25 Șoimii patriei, 9.35 Film serial pentru copii, Săgeata neagră, 10 Viata satului, 11.25 Pentru cămintul dumneavoastră, 11.45 Bucuriile muzicii, 12.30 De strajă patriei, 13 Telex, Album duminical, 13.05 Umor și muzică, 14 Desene animate, Woody, ciocnitoarea buclăcașă, 14.25 Varietăți... pe stadion, 15 Telesport, 16.45 Cutezătorii spre viitor, 17.55 Film serial, Calvarul, 18.45 Cei 4 M, Episodul 2, Trestia, 19 Telecturnal, 19.15 Permanenta redescoperire a României (IV), 20.05 Film artistic, Hal, Franta! Producție a studiourilor

franceze, 21.35 Telecturnal, Sport.

Luni, 9 iulie
16 Emisiune în limba maghiară, 18.50 1001 de seri, 19 Telecturnal, 19.15 Dosarul energiei, 19.30 Mai aveți o întrebare? 20 Muzică ușoară, 20.20 Cadrul mondial, 20.40 Roman folclon, Poldark, 21.35 Telecturnal.

Marti, 10 iulie
9 Telescoala, 10 Film serial, Calvarul (reluare), 10.50 Telex, 16 Telex, 16.05 Telescoala, 16.35 Cutezătorii spre viitor, 16.55 Arie din opere, 17.10 Teatrul masonic, 17.35 Festivalul național „Cîntarea României”, 18.05 Dialogul vîntului cu marea, 18.25 Revista social-politică TV, 18.50 1001 de seri, 19 Telecturnal, 19.15 Lupta antifascistă în România (II), 19.45 Seară de teatru, Micul infern de Mircea Ștefănescu, 21.30 Telecturnal.

Miercuri, 11 iulie
16 Telex, 16.05 Școala contemporană, 16.35 Atenție la... neatenție, 16.55 Din țările socialiste, RP Mongolă, 17.15 Moștenire pentru viitor, 17.55 Almanahul pionierilor, 18.20 Festivalul național „Cîntarea României”, 18.50 1001 de seri, 19 Telecturnal, 19.15 La zi în investiții, 19.30 Noi, femeile! 20 Telectinematoca, Ciclul „Dosarele ecranului”, Urmările zecce zile, Premieră pe tară, Producție anglo-italiană, 21.35 Telecturnal.

Joi, 12 iulie
9 Telescoala, 10 Șoimii patriei, 10.10 Instantanee, 10.30 Folclor dobrogean, 10.50 Telex, 16 Telex,

16.05 Itinerar turistic, 16.30 Emisiune în limba germană, 18.25 Reflector, 18.50 1001 de seri, 19 Telecturnal, 19.15 Ora tineretului, 20 Film artistic, Primul sol. Producție a studiourilor din RPD Coreeană, 21.35 Telecturnal, 22 Închiderea programului.

Vineri, 13 iulie
14 Tenis de cîmp: România—Suedia în „Cupa Davis”. La fața locului, Album coral, Reportaj pe glob, Slalom prin Australia, Cultura și viața. Pe ulița mîndrei mele, 18.35 La volan, 18.50 1001 de seri, 19 Telecturnal, 19.15 Acțiunea „Productivitatea”, 19.30 Cîntece patriotice și revoluționare, 19.50 Victorie a muncii și creației, Midia—Năvodari, 20.15 Kaleidoscop muzical de vară, 20.35 Trecutul nu-i dect un prolog, 21.05 Meridiane culturale, 21.35 Telecturnal.

Simbata, 14 iulie
8.30 Telescoala, 10 Roman folclon, Poldark (reluare), 10.55 Corespondenții județeni transmiți, 11.15 Telectinematoca (reluare), 12.50 Popas la Galați, 13.35 Din cartea naturii, Film realizat de Alex. Sătmari, 15 Tenis de cîmp, România-Suedia în „Cupa Davis”, 17 Agenda cultural-artistică, 17.30 Valea Loirei, 17.50 La o... serbare a „Științei Tineretului”, 18.35 Săptămîna politică internă și internațională, 18.50 1001 de seri, 19 Telecturnal, 19.15 Calea eroilor, 19.45 Telectinematoca, 20.15 Film serial, Rădăcini, 21.05 Intîlnirea de sîmbătă seara, 21.40 Telecturnal.

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Șoata (redac-tor sef) Ion Borsari (redactor sef adjuncți) Mircea Dorobanțu, Aure Marșan, Terentiu Popescu, Maria Rosenfeld

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad B-dul Re-publicii nr. 81 Telefoane: secretariatul de redacție 133 02 administrația și mica publicitate 128 34 Nr. 40 107 Tiparul: Tipografia Arad

În atenția consumatorilor de apă!

Datorită unor lucrări care se execută pentru punerea în funcțiune a unor obiective din planul investiții, duminică, 8 iulie 1979, între orele 6-18, presiunea apei în rețea va scădea pînă la 1 atmosferă.

Cei interesați sînt rugați să se îngrijească de rezerve de apă. (670)

Întreprinderea de construcții montaj a județului

Arad, str. Dobrogeanu Gherea nr. 14 recrutează 50 de absolvenți ai treptei I de liceu care nu depășesc vîrsta de 19 ani la data de 1 iulie 1979, în scopul calificării în meseria de conducător și mecanic auto, prin cursuri de zi, școala profesională a grupului școlar auto Arad.

Candidații se vor prezenta imediat la serviciul personal al întreprinderii. (669)

Întreprinderea „Arădeanca”

Arad, str. Gh. Dimitrov nr. 81—85 organizează un concurs în ziua de 11 iulie 1979, ora 11, pentru ocuparea postului de economist pentru biroul personal-învățămînt-retribuire.

Încadrarea se face conform Legii nr. 12/1979 și Legii nr. 54/1974.

DE ASEMENEA, INCADREAZĂ:

- trei paznici,
 - șoferi cu gradele B, C,
 - confecționeri mașină,
 - operatori mase plastice,
 - șlefuitori.
- Recrutează absolvenți ai 10 clase (băieți), pentru școlarizare prin școli profesionale în meseriile:
- sculer-matrișer și lăcătuș.
- Informații suplimentare la telefon 1.34.60, terior 907. (665)

Întreprinderea avicolă de stat

Arad, Calea Zimandului nr. 5

- incadrează:
- mecanici de întreținere,
 - electricieni de întreținere,
 - electricieni bobinatori,
 - instalatori sanitari,
 - rutieriști,
 - zidari,
 - muncitori necalificați pentru construcții,
 - muncitoare necalificate pentru îngrijire de păsări.
- Informații suplimentare la telefon 3.16.50 (666)

Cooperativa meșteșugărească „Tehnometali”

Arad, str. Eminescu nr. 57

- incadrează urgent:
- operatori pentru prelucrarea maselor plastice (bărbați),
 - sculeri matrișeri.
- Informații suplimentare la sediul întreprinderii. (668)

Cooperativa „Precizia”

Arad, str. Eminescu nr. 57

- incadrează urgent pentru secția electromecanică nr. 5 trei electricieni pentru instalații intercu categoriile 1—3. (667)